荀子-劝学

kevinluo

## **Contents**

1 作品原文

2 词句法释 2

目录

《劝学》是战国时期思想家、文学家荀子创作的一篇论说文,是《荀子》一书的首篇。文章较系统地论述了学习的理论和方法,分别从学习的重要性、学习的态度以及学习的内容和方法等方面,全面而深刻地论说了有关学习的问题。全文可分四段,第一段阐明学习的重要性,第二段讲正确的学习态度,第三段讲学习的内容,第四段讲学习应当基始基终。全文说理深入,结构严谨,代表了先秦论说文成熟阶段的水平。

## 1 作品原文

君子曰1: 学不可以已2。

青,取之于蓝3,而青于蓝;冰,水为之,而寒于水。木直中绳4,以为轮5,其曲中规6。虽有槁暴7,不复梃者8,使之然也。故木受绳则直9,金就砺则利10,君子博学而日参省乎已11,则知明而行无过矣12。

故不登高山,不知天之高也;不临深溪,不知地之厚也;不闻先王之遗言13,不知学问之大也。干、越、夷、貉之子14,生而同声,长而异俗,教使之然也。诗曰:"嗟尔君子,无恒安息。靖共尔位,好是正直。神之听之,介尔景福15。"神英大于化道,福英长于无祸。

吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也16;吾尝 而望矣17,不如登高之博见也18。登高而招,儹非加长也,而见者远;顺风而呼,声非加疾也19,而闻者彰20。假與马者21,非利足也22,而致千里;假舟楫者,非能水也23,而绝江河24。君子生非异也25,善假于物也。

南方有鸟焉, 名曰蒙鸠 26, 以羽为巢, 而编之以发, 系之苇苕 27, 风至苕折, 卵破子死。巢非不完也, 所系者然也。西方有木焉, 名曰射于 28, 茎长四寸, 生于高山之上, 而临百仞之渊, 木茎非能长也, 所立者然也。蓬生麻中, 不扶而直; 白沙在浬, 与之俱黑 29。 三槐之根是为芷 30, 其渐之 31, 君子不近, 庶人不服 32。 其质非不美也, 所渐者然也 33。故君子居必择乡, 游必就士, 所以防邪辟而近中正也 34。

物类之起,必有所始。荣辱之来,必象其德。肉腐出虫,鱼枯生蠹 35。怠慢忘身,祸灾乃作。强自取柱 36,柔自取束 37。邪秽在身,怨之所构 38。施薪若一,火就燥也,平地若一,水就湿也。草木畴生 39,禽兽群焉,物各从其类也。是故质的张 40,而弓矢至焉;林木茂,而斧斤至焉 41;树成荫,而众乌息焉。醯酸 42,而 聚焉 43。故言有招祸也,行有招辱也,君子慎其所立乎!

积土成山,风雨兴意;积水成渊,蛟龙生意;积善成德,而神明自得,圣心备焉。故不积跬步44,无以至千里;不积小流,无以成江海。骐骥一跃45,不能十步;驽马十驾46,功在不舍47。锲而舍之48,朽木不折;锲而不舍,金石可镂49。矧无爪牙之利,筋骨之强,上食埃土,下饮黄泉,用心一也。蟹六跪而二螯50,非蛇鳠93之穴无可寄托者,用心躁也。

是故无冥冥之志者 51, 无昭昭之明 52; 无 之事者, 无赫赫之切。行衢道者不至, 事两君者不容。目不能两视而明, 耳不能两听而聪。 蛇无足而飞 53, 鼠五技而穷 54。《诗》曰:"尸鸠在桑, 其子七兮。淑人君子, 其仪一兮。其仪一兮, 心如结兮 55!"故君子结于一也 56。

昔者瓠巴鼓瑟 57, 而沈鱼出听 58; 伯牙鼓琴 59, 而六马竹秣 60。故声无小而不闻,行无隐而不形。玉在山而草木润、渊生珠而崖不枯 61。为善不积邪 62? 安有不闻者乎?

学恶乎始?恶乎终?曰:其数则始乎诵经 63,终乎读礼;其义则始乎为士,终乎为圣人,真积力久则入,学至乎没而后止也。故学数有终,若其义则不可须臾舍也。为之,人也;舍之,禽兽也。故书者,政事之纪也;诗者,中声之所止也;礼者,法之大分 64,类之纲纪也。故学至乎礼而止矣。夫是之谓道德之极。礼之敬文也,乐之中和也,诗书之博也,春秋之微也,在天地之间者罕矣。

君子之学也,入手耳,著手心,布手四体,形手动静。荡而言, 而动 65,一可以为法则。小人之学也,入手耳,出手口;口耳之间,则四寸耳,曷足以美七尺之躯哉! 古之学者为己,今之学者为人。君子之学也,以美其身;小人之学也,以为禽犊。故不问而告谓之傲 66,问一而告二谓之 67。傲、非也, 太非也;君子如向矣 68。

学莫便手近其人。礼乐法而不说,诗书故而不切,春秋约而不速。方其人之习君子之说 69,则尊以遍矣.周于世矣。故曰: 学莫便平近其人。

学之经莫速乎好其人,隆礼次之。上不能好其人,下不能隆礼,安特将学杂识志,顺诗书而已耳70。则末世穷年,不免为陋儒而已。将原先王,本仁义71,则礼正其经纬蹊径也72。若挈裘领73,此五指而顿之74,顺者不可胜数也。不道礼宪75,以诗书为之,譬之犹以指测河也,以戈春黍也76,以维 壶也77,不可以得之矣。故隆礼,虽未明,法士也;不隆礼,虽察辩,散儒也。

问者78,勿告也;告者,勿问也;说者,勿听也。有争气者79,勿与辩也。故必由其道至,然后接之;非其道则避之。故礼恭,而后可与言道之方;辞顺,而后可与言道之理;色从而后可与言道之致80。故未可与言而言,谓之傲;可与言而不言,谓之隐81;不观气色而言,谓之瞽82。故君子不傲、不隐、不瞽,谨顺其身83。诗曰:"匪灾匪舒,天子所予84。"此之谓也。

百发失一,不足谓善射;千里跬步不至,不足谓善術;伦类不通 85,仁义不一,不足谓善学。学也者, 固学一之也。一出焉,一入焉,涂巷之人也;其善者少,不善者多,桀纣盗跖也 86;全之尽之,然后学者也。

君子知夫不全不粹之不足以为美也,故诵数以贯之87,思索以通之,为其人以处之,除其害者以持养之。使目非是无欲见也88,使耳非是无欲闻也,使口非是无欲言也,使心非是无欲虑也。及至其致好之也,目好之五色,耳好之五声89,口好之五味90,心利之有天下。是故权利不能领也,群众不能移也,天下不能荡也。生乎由是,死乎由是,夫是之谓德操。德操然后能定,能定然后能应91。能定能应,夫是之谓成人92。天见其明,地见其光,君子贵其全也。[1]

## 2 词句注释

- 1. 君子: 指有学问有修养的人。
- 2. 学不可以已 (yǐ): 学习不能停止。
- 3. 青取之于蓝: 靛青, 从蓝草中取得。青, 靛青, 一种染料。蓝, 蓼蓝, 一年生草本植物, 叶子含蓝汁, 可以做蓝色染料。
- 4. 中(zhòng)绳:(木材)合乎拉直的墨线。绳,墨线。
- 5. (róu):通"",古代用火烤使木条弯曲的一种工艺。
- 6. 规: 圆规, 画圆的工具。
- 7. 虽有(yòu)槁暴(pù): 即使又晒干了。有,通"又"。槁,枯。暴, 周"曝", 晒干。
- 8. 挺: 直。
- 9. 爱绳: 用墨线量过。
- 10. 金:指金属制的刀剑等。就砺:拿到磨刀石上去磨。砺,磨刀石。就,动词,接近,靠近。
- 11. 日参(cān)省(xǐng)手已:每天对照反省自己。参,一译检验,检查;二译同"叁",多次。省,省寨。手,介词,于。博学:广泛地学习。日:每天。
- 12. 知 (zhì): 通"智",智慧。明: 明达。行无过: 行为没有过错。
- 13. 遗言: 犹古训。
- 14. 干 (hán): 同"邗", 古国名, 在今江苏扬州东北, 春秋时被吴国所天而成为吴邑, 此指代吴国。夷: 中国古代居住在东部的民族。貉 (mò): 通"貊", 中国古代居住在东北部的民族。

- 15."嗟尔君子"六句: 引诗见《诗经·小雅·小明》。靖、安。共、通"供"。介、给子。景、大。
- 16. 须臾(yú): 片刻, 一会儿。
- 17. (qǐ): 踮起脚后跟。
- 18. 博见:看见的范围广,见得广。
- 19. 疾:声音宏大。
- 20. 彰: 明显, 清楚。这里指听得更清楚。
- 21. 假: 凭借, 利用。舆: 车厢, 这里指车。
- 22. 利足: 脚走得快。
- 23. 水: 游泳。
- 24. 绝: 横渡。
- 25. 生 (xìng) 非异: 本性 (同一般人) 没有差别。生,通"性",天赋,资质。
- 26. 蒙鸠: 即鹪鹩,俗称黄 鸟,又称巧妇鸟,全身灰色\*,有斑,常取茅苇一毛一毳为巢。 4) (5) (6) (xiu 朽音): 淘米水, 此引为脏水、臭水。
- 27. 苕 (tiáo): 芦苇的花穗。
- 28. 射(yè)干:又名乌扇,一种草本植物,根入药,茎细长,多生于山崖之间,形似树木,所以荀子称它为"木",其实是一种草。一说"木"为"草"字之误。
- 29."蓬生麻中"四句:草长在麻地里,不用扶持也能挺立住,白沙混进了黑土里,就会变得和土一样黑。 比喻生活在好的环境里,也能成为好人。蓬,蓬草。麻,麻丛。涅,黑色染料。《集解》无"白沙在涅与之俱黑"八字,据《尚书·洪范》"时人斯其惟皇之极"《正义》引文补。
- 30. 三槐:香草名,又叫白芷,开白花,味香。古人称其苗为"三",称其根为"芷"。
- 31. 新 (jiān): 浸。 (xiǔ): 泔水,已酸臭的淘米水。此引为脏水、臭水。
- 32. 服: 穿戴。
- 33. 所渐者然也:被熏陶、影响的情况就是这样的。然,这样。
- 34. 邪辟: 品行不端的人。中正:正直之士。
- 35. 蠢(dù): 蛀蚀器物的虫子。
- 36. 强自取柱: 谓物性过硬则反易折断。柱、通"祝"(王引之说), 折断。《大戴礼记·劝学》作"折"。
- 37. 柔自取束: 柔弱的东西自己导致约束。
- 38. 构:结,造成。
- 39. 畴:通"俦". 类。
- 40. 质: 箭靶。的 (dì): 箭靶的中心。
- 41. 斤: 斧子。
- 42. 醯 (xī): 本意指醋。
- 43. (ruì): 飞虫名, 属蚊类。
- 44. 跬(kuǐ): 行走时两脚之间的距离,等于现在所说的一步、古人所说的半步。步: 古人说一步,指左右脚都向前迈一次的距离,等于现在的两步。
- 45. 骐(qí)骥(jì): 骏马, 千里马。

- 46. 驽马十驾: 劣马拉车连走十天也能到达。驽马, 劣马。驾, 古代马拉车时, 早晨套一上车, 晚上卸去。套车叫驾, 所以这里用"驾"指代马车一天的行程。十驾就是套十次车, 指十天的行程。此指千里的路程。
- 47. 舍: 舍弃。指不放弃行路。
- 48. 锲 (qiè): 用刀雕刻。
- 49. 镂(lòu): 原指在金属上雕刻,泛指雕刻。
- 50. 蟹六跪而二螯 (áo): 螃蟹有六只爪子,两个钳子。六跪,六条腿。蟹实际上是八条腿。跪,蟹肤。一说,海蟹后面的两条腿只能划水,不能用来走路或自卫,所以不能算在"跪"里面。螯,螃蟹等节肢动物身前的大爪,形如钳。
- 51. 冥冥: 昏暗不明的样子, 形容专心致志、埋头苦干。下文""与此周义。
- 52. 昭昭: 明白的样子。
- 53. (téng) 蛇: 古代传说中的一种能飞的神蛇。
- 54. (shí) 鼠:原作"梧鼠",据《大戴礼记·劝学》改。 鼠能飞但不能飞上屋面,能爬树但不能爬到树荫,能游泳但不能渡过山谷,能挖洞但不能藏身,能奔跑但不能追过人,所以说它"五枝而穷"。穷:窘困。
- 55."尸鸠在桑"六句: 引诗见《诗经·曹风· 鸠》。仪,通"义"。
- 56. 结:结聚不散开,比喻专心一致,坚定不移。
- 57. 瓠(hù)巴: 楚国人, 善于舜瑟。
- 58. 沈: 同"沉"。《集解》作"流",据《大戴礼记·劝学》改。
- 59. 伯牙: 古代善于殚琴的人。
- 60. 六马: 古代天子之车驾用六匹马拉; 此指拉车之马。 仰秣:《淮南子·说山训》高诱注:"仰秣, 仰头吹吐, 谓马笑也。"一说"秣"通"末", 头。
- 61. 崖: 岸边。
- 62. 邪: 同"耶". 疑问语气词。
- 63. 数: 术, 即方法、途径, 引申为"科目"。
- 64. 大分: 大的原则、界限。
- 65. (rú): 同"蠕", 微动。
- 66. 傲: 浮躁。
- 67. : 形态言语繁碎。
- 68. 向:通"响"。回音。
- 69. 方: 通"仿", 仿效。
- 70. 顺:通"训",解释词义。
- 71. 原、本:均作动词,指追溯本源。
- 72. 经纬: 直线与横线, 这里指道路。另辟蹊径: 小路, 这里泛指道路。
- 73. 挈:提, 拎。裘:皮衣。
- 74. 站:通"屈"、弯曲。顿:抖动、整理。
- 75. 道: 由, 遵。礼宪: 礼法。
- 76. 春: 把谷类的皮捣掉。黍: 黍子, 谷类。

- 77. : 即"餐", 吃。 壶: 古代盛食物的器皿, 这里指饭。
- 78. : 原指器物粗糙恶劣,这里是恶劣的意思,即指不合礼义。
- 79. 争气: 指意气用事。
- 80. 致:极致,最高的境界。
- 81. 隐: 有意隐瞒。
- 82. 瞽: 盲目从事。
- 83. 谨顺其身: 指君子谨慎修养自己,做到不傲、不隐、不瞽,待人接物恰到好处。
- 84."匪灾匪舒"二句:语本《诗经·小雅·采菽》。匪,非,不。灾,通"侥",侥幸急躁。舒,缓,慢。予,通"与",赞成。
- 85. 伦:与"类" 凤义,指类别。
- 86. 桀纣:夏朝和商朝的亡国之君。盗跖:古代一个名叫跖的大盗。
- 87. 数:数说,与"诵"意义相近。
- 88. 是:指全而粹合手礼仪之美。
- 89. 五声: 宫、商、角、徵、羽, 这里指美妙的音乐。
- 90. 五味: 甜、酸、苦、辣、咸,这里指美味。
- 91. 应:指对外界事物的应变能力。
- 92. 成人: 全人, 完美的人。[2]
- 93. 蛇鳠: 异文"蛇蠖"。[3]