茅盾-白楊禮贊

kevinluo

Contents

1 作品原文 1

2 詞語注釋 2

目録

《白楊禮贊》是現代作家茅盾于 1941 年所寫的一篇散文。作者以西北黄土高原上"参天聳立,不折不撓,對抗着西北風"的白楊樹,來象徵堅韌、勤勞的北方農民,歌頌他們在民族解放鬥争中的樸實、堅强和力求上進的精神,同時對于那些"賤視民衆,領固的倒退的人們"也投出了辛辣的嘲諷。文章立意高速,形象鲜明,結構嚴謹、語言簡練。

1 作品原文

白楊樹實在不是平凡的, 我贊美白楊樹!

汽車在望不到邊際的高原上奔馳,撲入你的視野 2 的,是黄緑錯綜的一條大氈子。黄的是土,志開墾的處女土,幾十萬年前由偉大的自然力堆積成功的黃土高原的外殼;緑的呢,是人類勞力戰勝自然的成果,是麥田。和風吹送,翻起了一輪一輪的綠波——這時你會真心佩服昔人所造的兩個字"麥浪",若不是炒手偶得,便確是經過錘煉的語言的精華。黃與綠主军着,無邊無垠,坦豫此砥 3,這時此果不是宛若 4 并肩的遠山的連峰提醒了你(這些山峰憑你的肉眼來判斷,就知道是在你脚底下的),你會忘記了汽車是在高原上行駛。這時你涌起來的感想也許是"稚壮",也許是"偉大",諸此此類的形容詞;然而同時你的眼睛也許覺得有點倦怠,你對當前的"稚壮"或"偉大"閉了眼,而另一種的味兜在你心頭潜渡暗長5了——"單調"。可不是? 單調,有一點 兜吧?

然而刹那間,要是你猛抬眼看见了前面滚滚有一排——不,或者甚至祇是三五株,一株,傲然地聳立,像哨兵似的樹木的話,那你的懨懨 6 欲睡的情绪又将此何?我那時是鸑奇地叫了一聲的。

那就是白楊樹,西北極普通的一種樹,然而實在不是平凡的一種樹。

那是力争上游的一種樹,筆直的幹,筆直的枝。它的幹呢,通常是丈把离,像是加水人工似的,一丈以为絕無旁枝。它所有的丫枝呢,一律向上,而且緊緊靠攏,也像是加水人工似的,成爲一束,絕無横斜逸出7。它的寬大的葉子也是片片向上,幾乎没有斜生的,更不用說倒垂了;它的皮,光滑而有銀色的暈圈 8,微微泛出淡青色。這是雖在北方的風雪的壓迫下却保持着倔强挺立的一種樹。哪怕祇有碗來粗細罷,它却努力向上發展,高到丈許,二丈,参天聳立,不折不撓,對抗着西北風。

這就是白楊樹,西北極普通的一種樹,然而决不是平凡的樹!

它沒有婆娑 9 的姿態,沒有屈曲盤旋的虬枝 10,也許你要說它不美麗,— 此果美是專指"婆娑"或"横斜逸出"之類而言,那麼白楊樹算不得樹中的好女子;但是它却是偉岸 11,正直,撲質,嚴肅,也不缺乏温和,更不用提它的堅强不屈與挺拔,它是樹中的偉丈夫! 當你在積雪初融的高原上走過,看見平坦的大地上傲然挺立這麼一株或一排白楊樹,難道你覺得樹祇是樹,難道你就不想到它的撲質,嚴肅,堅强不屈,至少也象徵了北方的農民;難道你竟一點也不聯想到,在敵後的廣大土地上,到處有堅强不屈,就像這白楊樹一樣傲然挺立的守衛他們家鄉的哨兵! 難道你又不更遠一點想到這樣枝枝葉葉蕭緊團結,力求上進的白楊樹,宛然象徵了今天在華北平原縱橫決蕩 12 用血寫出新中國歷史的那種精神和意志。

白楊不是平凡的樹。它在西北極普遍,不被人重視,就跟北方農民相似;它有極强的生命力,磨折不了,壓迫不倒,也跟北方的農民相似。我贊盖白楊樹,就因爲它不但象徵了北方的農民,尤其象徵了今天我們民族解放門争中所不可缺的撲質,堅强,以及力求上進的精神。

讓那些看不起民衆,賤視民衆,頑固的倒退的人們去贊差那貴族化的楠木 13 (那也是直幹秀碩 14 的),去鄙视這極常見,極易生長的白楊罷,但是我要高聲贊差白楊樹!

(原載《文藝陣地》月刊第6卷第3期,1941年3月10日出版)

2 詞語注釋

- 1. 禮贊:崇敬和贊美。
- 2. 視野: 視力所及的範圍。
- 3. 坦蕩此砥 (dǐ): 平坦得像磨刀石一樣。
- 4. 宛若: 很像, 簡直就是。
- 5. 潜渡暗長:暗暗地不知不覺地生長。淺,生長。
- 6. 懨懨 (yānyān): 因倦的様子。
- 7. 横斜逸出:意思是, (樹枝)從樹幹的旁邊斜伸出來。
- 8. 暈(yùn)圈:模模糊糊的圈。
- 9. 婆娑 (suō): 樹木的枝葉隨風飄蕩,像舞蹈一樣的姿態。
- 10. 虬 (qiú) 枝: 像龍一樣盤旋的枝條。虬, 傳說中的一種龍。
- 11. 偉岸:魁梧, 萬大。
- 12. 縱橫次舊: 縱橫馳騁, 衝殺突擊。
- 13. 楠 (nán) 木: 常緑喬木, 木質堅實, 是贵重的木材。
- 14. 秀碩 (qí): 盖而高。碩, 高大的意思。