荀子-劝学

kevinluo

Contents

1 作品原文

1

2 词句注释 2

目录

《劝学》是战国时期思想家、文学家荀子创作的一篇论说文,是《荀子》一书的首篇。文章较系统地论述了学习的理论和方法,分别从学习的重要性、学习的态度以及学习的内容和方法等方面,全面而深刻地论说了有关学习的问题。全文可分四段,第一段阐明学习的重要性,第二段讲正确的学习态度,第三段讲学习的内容,第四段讲学习应当善始善终。全文说理深入,结构严谨,代表了先秦论说文成熟阶段的水平。

1 作品原文

君子曰1: 学不可以已2。

青,取之于蓝 3,而青于蓝 ; 冰,水为之,而寒于水。木直中绳 4 , 以为轮 5 ,其曲中规 6 。虽有槁暴 7 ,不复挺者 8 , 使之然也。故木受绳则直 9 ,金就砺则利 10 ,君子博学而日参省乎已 11 ,则知明而行 无过矣 12 。

故不登高山,不知天之高也;不临深溪,不知地之厚也;不闻先王之遗言 13,不知学问之大也。干、越、夷、貉之子 14,生而同声,长而异俗,教使之然也。诗曰:"嗟尔君子,无恒安息。靖共尔位,好是正直。神之听之,介尔景福 15。"神莫大于化道,福莫长于无祸。

吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也 16; 吾尝 而望矣 17, 不如登高之博见也 18。登高而招,臂非加长也,而见者远; 顺风而呼,声非加疾也 19, 而闻者彰 20。假舆马者 21, 非利足也 22, 而致千里; 假舟楫者、非能水也 23, 而绝江河 24。君子生非异也 25, 善假于物也。

南方有乌焉,名曰蒙鸠 26,以羽为巢,而编之以发,系之苇苕 27,风至苕折,卵破子死。巢非不完也,所系者然也。西方有木焉,名曰射于 28,茎长四寸,生于高山之上,而临百仞之渊,木茎非能长也,所立者然也。蓬生麻中,不扶而直;白沙在涅,与之俱黑 29。兰槐之根是为芷 30,其渐之 31,君子不近,庶人不服 32。其质非不美也,所渐者然也 33。故君子居必择乡,游必就士,所以防邪辟而近中正也 34。

物类之起,必有所始。荣辱之来,必象其德。肉腐出虫,鱼枯生囊 35。怠慢忘身,祸灾乃作。强自取柱 36,柔自取束 37。邪秽在身,怨之所构 38。施薪若一,火就燥也,平地若一,水就湿也。草木畴生 39,禽兽群焉,物各从其类也。是故质的张 40,而弓矢至焉;林木茂,而斧斤至焉 41;树成荫,而众鸟息焉。醯酸 42,而 聚焉 43。故言有招祸也、行有招辱也、君子慎其所立乎!

积土成山,风雨兴焉;积水成渊,蛟龙生焉;积善成德,而神明自得,圣心备焉。故不积跬步 44,无以至千里;不积小流,无以成江海。骐骥一跃 45,不能十步;驽马十驾 46,功在不舍 47。锲而舍之 48,朽木不折;锲而不舍,金石可镂 49。蚓无爪牙之利,筋骨之强,上食埃土,下饮黄泉,用心一也。蟹穴跪而二螯 50,非蛇鳝 93 之穴无可寄托者,用心躁也。

是故无冥冥之志者 51, 无昭昭之明 52; 无 之事者, 无赫赫之功。行衢道者不至, 事两君者不容。目不能两视而明, 耳不能两听而聪。 蛇无足而飞 53, 鼠五技而穷 54。《诗》曰:"尸鸠在桑, 其子七兮。淑人君子, 其仪一兮。其仪一兮, 心如结兮 55!"故君子结于一也 56。

昔者瓠巴鼓瑟 57,而沈鱼出听 58;伯牙鼓琴 59,而六马仰秣 60。故声无小而不闻,行无隐而不形。玉在山而草木润,渊生珠而崖不枯 61。为善不积邪 62?安有不闻者乎?

学恶乎始? 恶乎终? 曰:其数则始乎诵经 63,终乎读礼;其义则始乎为士,终乎为圣人,真积力久则入,学至乎没而后止也。故学数有终,若其义则不可须臾舍也。为之,人也;舍之,禽兽也。故书者,政事之纪也;诗者,中声之所止也;礼者,法之大分 64,类之纲纪也。故学至乎礼而止矣。夫是之谓道德之极。礼之敬文也,乐之中和也,诗书之博也,春秋之微也,在天地之间者毕矣。

君子之学也,入乎耳,著乎心,布乎四体,形乎动静。端而言, 而动 65,一可以为法则。小人之学也,入乎耳,出乎口;口耳之间,则四寸耳,曷足以美七尺之躯哉! 古之学者为己,今之学者为人。君子之学也,以美其身;小人之学也,以为禽犊。故不问而告谓之傲 66,问一而告二谓之 67。傲、非也, 、非也;君子如向矣 68。

学莫便乎近其人。礼乐法而不说,诗书故而不切,春秋约而不速。方其人之习君子之说 69,则尊以遍矣,周于世矣。故曰:学莫便乎近其人。

学之经莫速乎好其人,隆礼次之。上不能好其人,下不能隆礼,安特将学杂识志,顺诗书而已耳 70。则末世穷年,不免为陋儒而已。将原先王,本仁义 71,则礼正其经纬蹊径也 72。若挈裘领 73,诎五指而顿之 74,顺者不可胜数也。不道礼宪 75,以诗书为之,譬之犹以指测河也,以戈舂黍也 76,以锥 壶也 77,不可以得之矣。故隆礼、虽未明、法士也:不隆礼、虽察辩、欺儒也。

问 者 78, 勿告也; 告 者,勿问也; 说 者,勿听也。有争气者 79, 勿与辩也。故必由其道至,然后接之; 非其道则避之。故礼恭,而后可与言道之方; 辞顺,而后可与言道之理; 色从而后可与言道之致 80。故未可与言而言,谓之傲; 可与言而不言,谓之隐 81; 不观气色而言,谓之瞽 82。故君子不傲、不 隐、不瞽,谨顺其身 83。诗曰:"匪交匪舒,天子所予 84。"此之谓也。

百发失一,不足谓善射;千里跬步不至,不足谓善御;伦类不通 85,仁义不一,不足谓善学。学也者,固学一之也。一出焉,一入焉,涂巷之人也;其善者少,不善者多,桀纣盗跖也 86;全之尽之,然后学者也。

君子知夫不全不粹之不足以为美也,故诵数以贯之87, 思索以通之,为其人以处之,除其害者以持养之。使目非是无欲见也88,使耳非是无欲闻也,使口非是无欲言也,使心非是无欲虑也。及至其致好之也,目好之五色,耳好之五声89,口好之五味90,心利之有天下。是故权利不能倾也,群众不能移也,天下不能荡也。生乎由是,死乎由是,夫是之谓德操。德操然后能定,能定然后能应91。能定能应,夫是之谓成人92。天见其明,地见其光,君子贵其全也。[1]

2 词句注释

- 1. 君子: 指有学问有修养的人。
- 2. 学不可以已 (yi): 学习不能停止。
- 3. 青取之于蓝: 靛青, 从蓝草中取得。青, 靛青, 一种染料。蓝, 蓼蓝, 一年生草本植物, 叶子含蓝汁, 可以做蓝色染料。
- 4. 中(zhòng)绳:(木材)合乎拉直的墨线。绳,墨线。
- 5. (róu): 通"", 古代用火烤使木条弯曲的一种工艺。
- 6. 规: 圆规, 画圆的工具。
- 7. 虽有 (yòu) 槁暴 (pù): 即使又晒干了。有,通"又"。槁,枯。暴,同"曝",晒干。
- 8. 挺: 直。
- 9. 受绳,用墨线量过。
- 10. 金:指金属制的刀剑等。就砺:拿到磨刀石上去磨。砺,磨刀石。就,动词,接近,靠近。
- 11. 日参 $(c\bar{a}n)$ 省 (xing) 乎已: 每天对照反省自己。参,一译检验,检查; 二译同"叁",多次。省,省察。乎,介词,于。博学: 广泛地学习。日: 每天。
- 12. 知 (zhì): 通"智", 智慧。明: 明达。行无过: 行为没有过错。
- 13. 遗言: 犹古训。
- 14. + (hán): 同"邗", 古国名, 在今江苏扬州东北, 春秋时被吴国所灭而成为吴邑, 此指代吴国。夷: 中国古代居住在东部的民族。貉 (mò): 通"貊", 中国古代居住在东北部的民族。

- 15."嗟尔君子"六句:引诗见《诗经·小雅·小明》。靖、安。共、通"供"。介、给予。景、大。
- 16. 须臾 (yú): 片刻, 一会儿。
- 17. (qǐ): 踮起脚后跟。
- 18. 博见:看见的范围广,见得广。
- 19. 疾:声音宏大。
- 20. 彰: 明显, 清楚。这里指听得更清楚。
- 21. 假: 凭借, 利用。舆: 车厢, 这里指车。
- 22. 利足. 脚走得快。
- 23. 水: 游泳。
- 24. 绝: 横渡。
- 25. 生 (xìng)非异:本性 (同一般人)没有差别。生、通"性"、天赋、资质。
- 26. 蒙鸠: 即鹪鹩, 俗称黄 鸟, 又称巧妇鸟, 全身灰色*, 有斑, 常取茅苇一毛一毳为巢。 4) (5) (6) (xiu 朽音): 淘米水, 此引为脏水、臭水。
- 27. 苕 (tiáo): 芦苇的花穗。
- 28. 射(yè)干:又名乌扇,一种草本植物,根入药,茎细长,多生于山崖之间,形似树木,所以荀子称它为"木",其实是一种草。一说"木"为"草"字之误。
- 29."蓬生麻中"四句:草长在麻地里,不用扶持也能挺立住,白沙混进了黑土里,就会变得和土一样黑。 比喻生活在好的环境里,也能成为好人。蓬,蓬草。麻,麻丛。涅,黑色染料。《集解》无"白沙在涅与 之俱黑"八字、据《尚书·洪范》"时人斯其惟皇之极"《正义》引文补。
- 30. 兰槐:香草名,又叫白芷,开白花,味香。古人称其苗为"兰",称其根为"芷"。
- 31. 渐 (jiān): 浸。 (xiǔ): 泔水, 已酸臭的淘米水。此引为脏水、臭水。
- 32. 服: 穿戴。
- 33. 所渐者然也:被熏陶、影响的情况就是这样的。然,这样。
- 34. 邪辟: 品行不端的人。中正: 正直之士。
- 35. 囊 (dù): 蛀蚀器物的虫子。
- 36. 强自取柱: 谓物性过硬则反易折断。柱、通"祝"(王引之说)、折断。《大戴礼记·劝学》作"折"。
- 37. 柔自取束: 柔弱的东西自己导致约束。
- 38. 构:结,造成。
- 39. 畴: 通"俦", 类。
- 40. 质: 箭靶。的(di): 箭靶的中心。
- 41. 斤: 斧子。
- 42. 醯 (xī): 本意指醋。
- 43. (ruì): 飞虫名, 属蚊类。
- 44. 践 (kui): 行走时两脚之间的距离,等于现在所说的一步、古人所说的半步。步:古人说一步,指左右脚都向前迈一次的距离,等于现在的两步。
- 45. 骐(qí)骥(jì):骏马,千里马。

- 46. 驽马十驾: 39拉车连走十天也能到达。驽马,39马。驾,古代马拉车时,早晨套一上车,晚上卸去。套车叫驾,所以这里用"驾"指代马车一天的行程。十驾就是套十次车,指十天的行程。此指千里的路程。
- 47. 舍: 舍弃。指不放弃行路。
- 48. 锲(qiè): 用**刀**雕刻。
- 49. 镂(lòu): 原指在金属上雕刻,泛指雕刻。
- 50. 蠻穴跪而二蟄 (áo): 螃蟹有穴只爪子,两个钳子。穴跪,穴条腿。蟹实际上是八条腿。跪,蟹脚。一说,海蟹后面的两条腿只能划水,不能用来走路或自卫,所以不能算在"跪"里面。螯,螃蟹等节肢动物身前的大爪,形如钳。
- 51. 冥冥: 昏暗不明的样子, 形容专心致志、埋头苦干。下文""与此同义。
- 52. 昭昭: 明白的样子。
- 53. (téng) 蛇: 古代传说中的一种能飞的神蛇。
- 54. (shí) 鼠:原作"梧鼠",据《大戴礼记·劝学》改。 鼠能飞但不能飞上屋面,能爬树但不能爬到树梢,能游泳但不能渡过山谷,能挖洞但不能藏身,能奔跑但不能追过人,所以说它"五技而穷"。穷:窘困。
- 55."尸鸠在桑"六句:引诗见《诗经·曹风· 鸠》。仪,通"义"。
- 56. 结: 结聚不散开, 比喻专心一致, 坚定不移。
- 57. 瓠(hù)巴:楚国人、善于弹瑟。
- 58. 沈:同"沉"。《集解》作"流"、据《大戴礼记·劝学》改。
- 59. 伯牙: 古代善于弹琴的人。
- 60. 六马: 古代天子之车驾用六匹马拉; 此指拉车之马。仰秣:《淮南子·说山训》高诱注:"仰秣,仰头吹吐,谓马笑也。"一说"秣"通"末",头。
- 61. 崖: 岸边。
- 62. 邪: 同"耶", 疑问语气词。
- 63. 数: 木, 即方法、途径, 引申为"科目"。
- 64. 大分: 大的原则、界限。
- 65. (rú): 同"蠕"、微动。
- 66. 傲: 浮躁。
- 67. : 形容言语繁碎。
- 68. 向: 通"响", 回音。
- 69. 方: 通"仿", 仿效。
- 70. 顺: 通"训", 解释词义。
- 71. 原、本: 均作动词, 指追溯本源。
- 72. 经纬:直线与横线、这里指道路。另辟蹊径:小路、这里泛指道路。
- 73. 挈:提, 拎。裘: 皮衣。
- 74. 诎: 通"屈"、弯曲。顿: 抖动、整理。
- 75. 道:由, 遵。礼宪:礼法。
- 76. 春: 把谷类的皮捣掉。黍: 黍子、谷类。

- 77. : 即"餐", 吃。壶: 古代盛食物的器皿, 这里指饭。
- 78. : 原指器物粗糙恶劣, 这里是恶劣的意思, 即指不合礼义。
- 79. 争气: 指意气用事。
- 80. 致:极致,最高的境界。
- 81. 隐: 有意隐瞒。
- 82. 瞽: 盲目从事。
- 83. 谨顺其身: 指君子谨慎修养自己, 做到不傲、不隐、不瞽, 待人接物恰到好处。
- 84."匪交匪舒"二句: 语本《诗经·小雅·采菽》。匪, 非, 不。交, 通"侥", 侥幸意躁。舒, 缓, 慢。予, 通"与", 赞成。
- 85. 伦: 与"类" 同义, 指类别。
- 86. 桀纣: 夏朝和商朝的亡国之君。盗跖: 古代一个名叫跖的大盗。
- 87. 数:数说,与"诵"意义相近。
- 88. 是: 指全而粹合乎礼仪之美。
- 89. 五声: 宫、商、角、徵、羽、这里指美妙的音乐。
- 90. 五味: 甜、酸、苦、辣、咸, 这里指美味。
- 91. 应:指对外界事物的应变能力。
- 92. 成人:全人,完美的人。[2]
- 93. 蛇鳝: 异文"蛇蟮"。[3]