Fashion-MNIST con PyTorch

Kevin Gaston Mansilla*

(Dated: November 18, 2024)

En este trabajo se implementa una red feed forward autoencoder para clasificar imágenes de Fashion-MNIST. Se entrenan tres modelos con diferentes hiperparámetros y se comparan los resultados obtenidos por medio de la precisión y la pérdida (loss). Se observa que el modelo 2, que utiliza el optimizador Adam, tiene un mejor desempeño que el modelo que usa un optimizador SGD, ya que converge más rápido y tiene una precisión más alta. Por otro lado, se observa que aumentar las épocas de entrenamiento no necesariamente mejora el desempeño de la red, ya que el modelo 3, que tiene el doble de épocas que el modelo 2, tiene una precisión similar.

I. INTRODUCCIÓN

Las redes feed forward son un tipo de red neuronal que están compuestas por N capas donde N-1 son capas ocultas. La primera capa no se contabiliza porque es la capa de entrada. La particularidad de estas redes es que las conexiones se realizan entre capas consecutivas, es decir, no hay conexiones entre capas no consecutivas, como lo muestra la Figura 1.

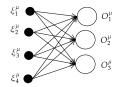


FIG. 1: Red feed forward

Puede computarse la salida de la red mediante la siguiente ecuación:

$$O_i^{\mu} = g(h_i) - g\left(\sum_k w_{ik} \xi_k\right) \tag{1}$$

En la ecuación 1, da información de la relación o conexión entre las neuronas de entrada (ξ_k) y las neuronas de salida (O_i^{μ}) se representa por medio de los ponderadores w_{ik} , donde i es el índice de la neurona de salida y k es el índice de la neurona de entrada. El cálculo de la salida dependerá de la función de activación g y de la función de propagación h_i .

Al utilizar una red feed forward autoencoder, se busca que la red aprenda a reconstruir la entrada en la salida, es decir, que la salida sea igual a la entrada. Por lo tanto, la red debe aprender a comprimir la información de entrada en una representación más pequeña, para luego descomprimir la información y obtener la salida. Como trabajaremos con una solo capa oculta, la red tendrá la arquitectura de la figura 2, donde V_j es la función de activación de la capa oculta.

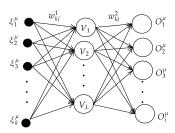


FIG. 2: Red feed forward autoencoder

Este tipo de redes, tiene la particularidad de que la capa de entrada y la capa de salida deben tener la misma cantidad de neuronas, mientras que las capas intermedias deben tener una cantidad menor de neuronas. Esto obliga a la red a encontrar patrones entre los elementos de entrada y salida, de forma que aprenda a presentar la información comprimida y permitiendo así reducir la dimensionalidad de los datos.

II. ARQUITECTURA DE RED NEURONAL

En este trabajo, se implementará una red feed forward autoencoder al corpus Fashion-MNIST[1], la cual consiste en un conjunto de imágenes de ropa en escala de grises de 28×28 píxeles, conformadas por:

- 0: 'T-shirt/top',
- 1: 'Trouser',
- 2: 'Pullover',
- 3: 'Dress',
- 4: 'Coat',
- 5: 'Sandal',
- 6: 'Shirt',
- 7: 'Sneaker',
- 8: 'Bag',
- 9: 'Ankle boot'

En la figura 3 se muestran ejemplos de algunas categorias.

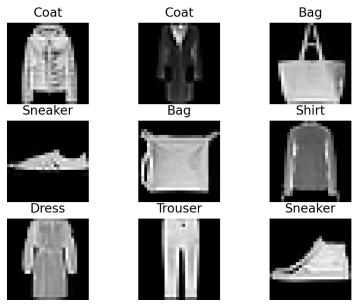


FIG. 3: Arquitectura de la red neuronal[2]

Donde el principal objetivo es clasificar una imagen de entrada en una de las 10 categorías. En la figura 4 se muestra la arquitectura de la red. Donde se observa que a la imagen inicial en la capa 1 se la aplica un *flatten* para transformar la imagen de 28x28 en un vector de 784 elementos, luego pasa por la primera capa oculta de n1 neuronas la cual al inicio se le aplica un módulo lineal, luego se le aplica una función de activación ReLU y finalmente se le aplica un módulo dropout con una probabilidad de 0.2.

Luego, la salida de la primera capa oculta pasa por la segunda capa oculta de n2 neuronas que tiene el mismo comportamiento que la primera capa oculta. Finalmente, el flujo de la red llega a la capa final que tiene 10 neuronas cada una representando una de las categorías de Fashion-MNIST. Asi el output final es un vector de 10. En este ejemplo particular se puede ver que como input se paso una imagen de Ankle boot y como el output, el valor más alto se da en la posición 9 significa que la red clasificó correctamente la imagen.

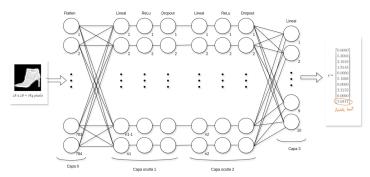


FIG. 4: Arquitectura de la red neuronal

Entonces el objetivo del trabajo será entrenar esta red usando PyTorch como función de perdida se utiliza el error cuadrático medio y el método de descenso por el gradiente estocástico como algoritmo de optimización (minimización), con un learning rate de 1e-3 que indica 'de qué tamaño' dar el paso para que el algoritmo converja a la solución. Lo ideal es hacerlo de forma proporcional al gradiente, es decir, si el gradiente es grande, el paso será grande y si el gradiente es pequeño, el paso será pequeño.

El proceso de descenso por el gradiente estocástico se realiza

en mini-batches, es decir, se toma un subconjunto de los datos de entrenamiento y se calcula el gradiente para ese subconjunto. Luego se actualizan los pesos de la red y se toma otro subconjunto de datos y se repite el proceso. Esto se hace para evitar que la red se sobre ajuste a los datos de entrenamiento y no pueda generalizar a datos nuevos.

Como base se utilizarán los siguientes hiperparámetros: $n1=128,\ n2=64,\ 30$ épocas y un batch size de 100 con un optimizador Stoachastic Gradient Descent (SGD) con un learning rate de 1e-3. Luego se realizarán pruebas variando los hiperparámetros para ver cómo afectan al desempeño de la red. En particular, se cambiará el optimizador por Adam y por último se pasará a 60 épocas, en la siguiente sección presentaremos estos resultados

III. RESULTADOS

Aquí presentaremos los resultados obtenidos al entrenar la red neuronal en los diferentes modelos planteados. Los hiperparámetros son:

- Modelo 1 (Base): n1 = 128, n2 = 64, 30 épocas y un batch size de 100 con un optimizador Stoachastic Gradient Descent (SGD) con un learning rate de 1e 3.
- Modelo 2: n1 = 128, n2 = 64, 30 épocas y un batch size de 100 con un optimizador Adam con un learning rate de 1e 3.
- Modelo 3: n1 = 128, n2 = 64, 60 épocas y un batch size de 100 con un optimizador Adam con un learning rate de 1e 3.

En la tabla I se presentan los resultados obtenidos para cada modelo. Donde se puede observar que el modelo 2 y 3 tienen un mejor desempeño que el modelo 1. Esto se debe a que el optimizador Adam es más eficiente que el SGD, ya que este último no tiene en cuenta la dirección del gradiente, sino que se mueve en la dirección opuesta al gradiente. Por otro lado, se observa que el modelo 2 y el 3 tienen un desempeño similar, lo que significa que aumentar las épocas de entrenamiento no necesariamente mejora el desempeño de la red, en muchos casos puede producir overfitting.

Entonces, se puede concluir que el modelo 2 es el mejor modelo, ya que tiene un mejor desempeño y menor tiempo de entrenamiento que el modelo 3.

Modelos	Loss	Presición
Modelo 1 (Base)	0.51%	81.0%
Modelo 2	0.32%	89.3%
Modelo 3	0.37%	89.1%

TABLE I: Resultados del entrenamoento de la red neuronal

En la figura 5 se muestran las curvas de precisión y loss para los modelos 1 y 2. En la parte a) se observa que con SGD la pérdida inicial es considerablemente más alta que la de Adam, lo cual indica que converge más lentamente. A su vez, a medida que aumentan las épocas, la pérdida se reduce gradualmente, pero nunca alcanza los valores de Adam, lo que indica que el optimizador Adam es más eficiente que el SGD.

En ambos modelos, la brecha entre la curva de entrenamiento y validación es pequeña, lo que indica que no hay sobreajuste.

Por otra parte, en la parte b) Adam logra una alta precisión mucho más rápida que SGD. Aunque SGD mejora constantemente, no alcanza los valores de Adam. Una observación importante es que en Adam las curvas de entrenamiento y valuación son casi idénticas lo cual demuestra que el modelo es robusto y generaliza bien.

Entonces se puede decir que Adam tiene un desempeño superior tanto en términos de reducción de pérdida como en precisión, mostrando una convergencia más rápida y resultados más estables. Y SGD es más lento en converger y menos estable en términos de precisión.

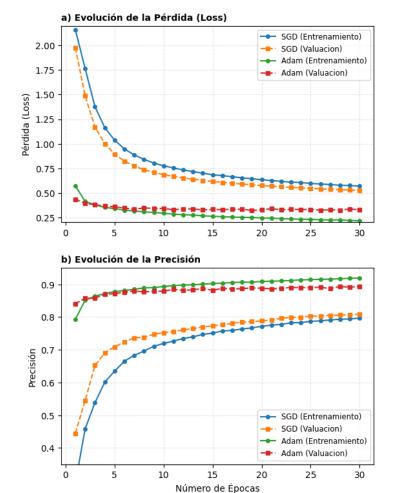


FIG. 5: Presición y Loss de los modelos 1 y 2

Como se mencionó anteriormente, el modelo 2 es el mejor modelo, por lo que resulta interesante analizar la matriz de confusión de este modelo. En la figura 6 se muestra la matriz de confusión del modelo 2, donde se puede observar que los elementos de la diagonal principal son los más grandes, lo que indica que la red clasifica correctamente la mayoría de las imágenes. Mientras que los elementos por fuera de la diagonal principal son elementos que la red clasifica incorrectamente, por ejemplo, la red clasifica T-shirt/top como Shirt, lo cual es un error común, ya que ambas categorías son similares.

Por otra parte, en Shirt el error es mayor, en la gran mayoría de los casos se clasifica como T-shirt/top, segundo de Coat, Pullover y en menor medida como Dress. Lo cual indica que la red tiene problemas para clasificar esta categoría, ya que son muy similares. Por otro lado, en Sneaker el error es menor, ya que la red clasifica correctamente la mayoría de las imágenes, solo se confunde con Ankle boot y Sandal que son categorías similares.

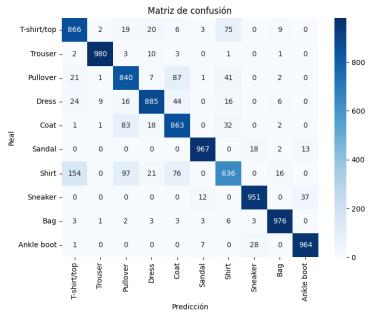


FIG. 6: Matriz de confución modelo 2

IV. CONCLUSIONES

En este trabajo se implementó una red feed forward autoencoder para clasificar imágenes de Fashion-MNIST. Se entrenaron tres modelos con diferentes hiperparámetros y se compararon los resultados obtenidos. Se observó que el modelo 2, que utiliza el optimizador Adam, tiene un mejor desempeño que los otros modelos, ya que converge más rápido y tiene una precisión más alta. Por otro lado, se observó que aumentar las épocas de entrenamiento no necesariamente mejora el desempeño de la red, va que el modelo 3, que tiene el doble de épocas que el modelo 2, tiene una precisión similar. Por último, se analizó la matriz de confusión del modelo 2 y se observó que la red clasifica correctamente la mayoría de las imágenes, pero tiene problemas para clasificar las categorías T-shirt/top y Shirt, ya que son muy similares. Y en las categorías donde hay menos imágenes parecidas, la red clasifica correctamente la mayoría de las imágenes.

^{*} kevin.mansilla@mi.unc.edu.ar

^{1]} Https://github.com/zalandoresearch/fashion-mnist.

^[2] Https://bea.stollnitz.com/blog/fashion-pytorch/.