

Sprawozdanie Ćwiczenie 2 – Przetwarzanie informacji multimedialnej

Jakub Wasik – 122047

Michał Dandyk – 125294

Zadanie 2:

Pliki wyjściowe WAV znajdują się w folderze „Efekty Dźwiękowe”

Zadanie 3:

1. Jak działa usunięcie wokalu?
 - Usunięcie wokalu w Audacity opiera się na technice nazywanej "inwersją fazową". Program próbuje zidentyfikować i odwrócić dźwięk wokalu, aby anulować go na ścieżce dźwiękowej.
2. Jak działa wyrównanie głośności?
 - Funkcja wyrównywania głośności wyrównuje poziomy głośności na różnych fragmentach utworu.
3. Jak działa efekt wah-wah?
 - Efekt wah-wah to rodzaj modulacji dźwięku, który zmienia ton dźwięku w regularny sposób, naśladując brzmienie instrumentu wah-wah.
4. Jak działa zmiana prędkości?
 - Zmiana prędkości w Audacity wpływa na prędkość odtwarzania dźwięku, co skutkuje zmianą tonacji.
5. Jak działa zmiana tempa? Na czym polega różnica między zmianą prędkości a tempa?
 - Zmiana tempa w Audacity wpływa na tempo utworu, utrzymując jednak tonację bez zmiany.
6. Jak działa fade-in?
 - Efekt fade-in stopniowo zwiększa głośność na początku ścieżki dźwiękowej, co tworzy efekt płynnego pojawiania się dźwięku.
7. Jak działa fade-out?
 - Fade-out stopniowo zmniejsza głośność na końcu ścieżki dźwiękowej, co tworzy efekt stopniowego zanikania dźwięku.
8. Jak działa loudness-normalization?
 - Normalizacja głośności wyrównuje poziomy głośności na stałym poziomie, aby uniknąć dużych różnic między fragmentami utworu.
9. Jak działa normalize?
 - Normalizacja wyrównuje poziom głośności utworu do określonego poziomu referencyjnego, co pomaga utrzymać równowagę między różnymi ścieżkami dźwiękowymi.
10. Jak działa efekt phaser?
 - Efekt phaser dodaje modulację fazową do dźwięku, co powoduje efekt przestrzenny i falowy.
11. Jak działa efekt bass and treble?
 - Ten efekt pozwala dostosować poziom basów (niskich częstotliwości) i sopranów (wysokich częstotliwości) w ścieżce dźwiękowej.
12. Jak działa efekt noise reduction?
 - Efekt redukcji szumów usuwa niechciane szумы z nagrania, próbując zachować jak najwięcej oryginalnego dźwięku.

13. Jak działa efekt high-pass?

- Efekt high-pass przepuszcza tylko wysokie częstotliwości, eliminując niskie. Może być używany do redukcji dźwięków basowych.

14. Jak działa efekt low-pass?

- Efekt low-pass przepuszcza tylko niskie częstotliwości, eliminując wysokie. Może być używany do łagodzenia dźwięków ostrych.

15. Jak działa efekt notch?

- Efekt notch eliminuje wąszy zakres częstotliwości, pozostawiając resztę bez zmian.

16. Jak działa efekt distortion?

- Efekt distortion dodaje zniekształcenie dźwięku, co może przypominać brzmienie przesterowanej gitary lub innych instrumentów.

17. Jak działa efekt limiter?

- Limiter kontroluje maksymalny poziom głośności, zapobiegając przekroczeniu określonego poziomu, co pomaga uniknąć zniekształceń.

18. Jak działa efekt reverb?

- Reverb dodaje do dźwięku echa, imitując akustykę przestrzeni.

19. Jak działa efekt reverse?

- Efekt reverse odwraca kierunek odtwarzania dźwięku, co powoduje efekt cofania się w czasie.

Zadanie 3:

Pliki wyjściowe WAV oraz projekt Audacity znajdują się w folderze „Podcast”