**Дата:** 01.03.2023 **Урок:** образотворче мистецтво **Клас: 3** 

Учитель: Горевич Людмила Володимирівна

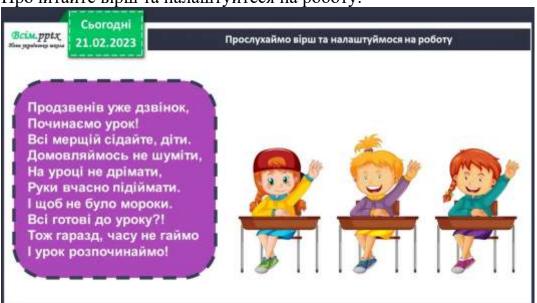
# Тема. Картинки з виставки (продовження). Натюрморт. Правила композиції. Створення фантастичного натюрморту (гуаш).

**Мета**: продовжувати знайомити учнів з основами композиції, дати поняття «Композиційний центр», «Натюрморт»; розвивати фантазію, спостережливість, пам'ять, відчуття композиції, колористичної гармонії, комунікативну та творчу компетентність; виховувати інтерес до творчої діяльності в умовах практичної роботи, естетичні смаки

#### Опорний конспект уроку

#### 1. Мотивація навчальної діяльності.

Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.



## 2. Актуалізація опорних знань.

Як живуть казкові герої, де вони мешкають, що вони їдять, які предмети їх оточують? Хіба вас не цікавили ці питання?



Художники-ілюстратори, фантазуючи, нерідко бачать у речах, що нас оточують, щось цікаве, оригінальне. Так виникають незвичайні картини, зокрема натюрморти.



### 3. Вивчення нового матеріалу.

Пригадайте, що називають натюрмортом?



Розгляньте натюрморти. Який із них реалістичний, а який — незвичайний, фантастичний? Які предмети розміщено в центрі кожного натюрморту?



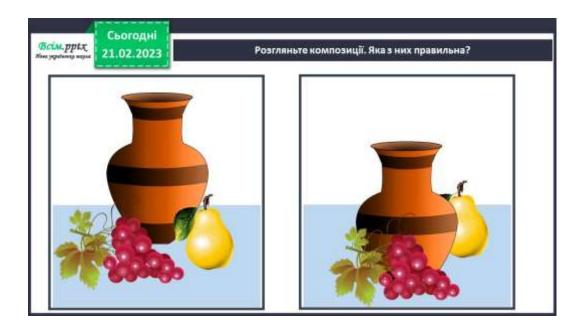
Запам'ятайте правила композиції: • великі предмети розміщуються позаду менших;

• предмети, що розташовуються ближче, зображуються нижче, ті, що далі, – вище; • ближчі предмети можуть частково загороджувати віддалені.









Кожний предмет у натюрморті має свою форму, розмір.



Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва.





Фізкультхвилинка.

https://www.youtube.com/watch?v=CB8knPllLp8

### 4. Практична діяльність учнів

Створіть фантастичний натюрморт (гуаш)

https://www.youtube.com/watch?v=d4vYwqcuvUE

Послідовність створення фантастичного натюрморту (гуаш).



Продемонструйте власні малюнки.



Знайдіть 5 відмінностей.



Створіть на столі натюрморт із предметів побуту, уявіть, що вони ожили. Складіть із

другом чи подругою «діалог» предметів натюрморту.



Рефлексія. Вправа «Емоційна ромашка».

Підніміть олівець відповідного кольору.



## Виконані роботи можна надіслати:

- 1. На освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або
- 2. На електронну адресу lvgorevich.55@gmail.com

Не забувайте вказати своє прізвище та ім'я, клас, дату проведення уроку.

Бажаю успіхів у навчанні!!!