

Дата: 15.11.2022

Клас 8-А,В

Урок 10

Трудове навчання

Вчитель: Капуста В.М.

Тема. Графічне зображення виробу. Добір матеріалів, інструментів та обладнання. Підготовка заготовок.

Мета: розширити й систематизувати знання учнів про способи художнього оздоблення виробів; активізувати творчу уяву учнів;

розвивати пізнавальну діяльність на основі формування загальнотрудових умінь (аналіз виробу, планування послідовності виконання, здійснення самоконтролю-порівняння зі зразком); розвивати мовлення на основі збагачення словника назвами трудових операцій; розвивати зорове, тактильне сприймання, дрібну моторику пальців рук та пальців, окомір; розвивати спостережливість, художній смак;

сприяти вихованню в учнів культури праці, наполегливості, уважності, інтересу до виробів декоративно-ужиткового мистецтва, виховувати комунікативні здібності.

Хід уроку

I. Матеріал для ознайомлення

1. Графічне зображення виробу.

Графічні зображення — це зображення лініями, штрихами і точками, виконані олівцем, ручкою тощо. До них належать рисунки, кресленики, схеми, плани, карти, графіки та ін.

Технічний малюнок — зображення образу виробу на площині, виконане від руки олівцем.

Технічний малюнок фіксує перші проєктні ідеї автора. Таких малюнків може бути кілька. В цьому процесі важлива не якість і акуратність зображення, а швидкий темп відображення ідей, безперервний хід мислення, що є основою творчого формотворення.

Технічний малюнок починають виконувати із загальних контурів виробу, а потім переходять до зображення його окремих частин.

Ескіз — це пласке графічне зображення виробу, виконане від руки без дотримання масштабу, але із дотриманням його пропорцій. На ескізі вказуються розміри та інші відомості про зображений виріб.

Ескізи рекомендують виконувати на папері в клітинку. Це полегшує і прискорює процес проведення ліній. За допомогою клітинок легше дотримуватися пропорційності частин виробу.

2. Добір матеріалів, інструментів та обладнання.

Підсвічники своїми руками можна зробити з самих різних матеріалів. Вони повинні бути міцними і не схильними до горіння. Винятком є **деревина**. При правильній обробці цей матеріал стане справжньою знахідкою.

Дерево- матеріал з якого можна виготовити різні свічники.



Свічник з колоди

Як зробити свічник своїми руками з дерева? Цей матеріал відрізняється природною красою, дозволяє створювати різні композиції і форми і здатний будь-який інтер'єр зробити затишним. Можна використовувати для створення підсвічника звичайна колода будь-якого відповідного діаметру.



Часто свічники виготовляють з **металу**. Причому ефектно будуть виглядати як ковані вироби, так і саморобки з підручних засобів. Часто в ролі таких предметів виступають жерстяні банки, коробочки і т. д. Важливо правильно прикрасити підсвічник – у відповідності зі стилістикою приміщення і настроєм.



Пластик для створення підсвічників не використовується. Це крихкий матеріал, який під впливом температури може плавитися.

Скло дозволяє створювати справжні шедеври. В цьому випадку застосовують різні баночки, пляшки, келихи, посуд і т. д. Вибір матеріалів, з яких можна зробити свічник, великий. Існують дуже незвичайні і цікаві методики, які відкривають широке поле для польоту творчої фантазії.

Оригінально виглядає підсвічник з **солоного тіста** або **само-застигаючої маси**. Своїми руками з цього матеріалу можна зробити справжній шедевр. Щоб замісити тісто, буде потрібно 2 склянки борошна, 1 склянка солі (краще дрібнозернистою) і 250 мл теплої води. Після того, як буде зроблене тісто, його можна розкачати і вирізати елементи свічника.



Склянка, палички кориці, атласна стрічка і дизайнерський свічник готовий.



Оригінальний свічник своїми руками з **банки** та **паперу**.

Покроковий майстер-клас

<https://www.samotuzhky.com.ua/47912>



II. Практична робота

Виконання ескізу (малюнка) власного виробу. Підготовка заготовок.

III. Домашнє завдання

Дібрати матеріали та інструменти для роботи. Підготувати заготовки.

Зворотній зв'язок **Human** або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com