

Проект “ Нове життя старим речам”

# Виготовлення та оздоблення деталей виробу. Декорування виробу. Повторення. Види оздоблення

**Дата:** 21.04.2023

**Клас:** 9 – Б

**Предмет:** Трудове навчання

**Вчитель:** Капуста В.М.

# Мета уроку:

- розширити й систематизувати знання учнів про способи художнього оздоблення виробів технікою пейп-арт, декупаж;
  - формувати ціннісне ставлення до праці, мистецтва; дотримання правил безпечної праці;
  - розвивати пізнавальну діяльність, активізувати творчу уяву;
  - розвивати спостережливість, художній смак;
  - сприяти вихованню культури праці, наполегливості, уважності.
- 
- **Очікувані навчальні результати**
  - 
  - 1. Уміння виконувати оздоблення виробу.
  - 2. Уміння дотримуватися правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог під час оздоблення виробу.

# Декорування

- Декорування — художнє прикрашання предмета або приміщення.
- **Декорування** — це набір технік та художніх прийомів, за допомогою яких можна підсилити виразні властивості виробу, тобто прикрашання виробу з використанням образотворчих засобів.
- Декорування виробів поділяється на два види:
  - **за матеріалом виготовлення декоративного елемента** — дерев'яний декор, текстильний декор тощо;
  - **за технікою виконання оздоблення** — різьблення, декупаж, батик, печворк, вишивання тощо.
- Також **розрізняють три види декору**:
  - формоутворюючий;
  - орнаментальний;
  - сюжетний.

# Пейп - арт

"серветкова пластика".



**Виготовлення виробу для  
інтер'єру**

- PAPER-ART (паперове мистецтво).  
Техніка пейп - арт придумана в 2006 році Тетяною Сорокіною в студії "Акварель".  
Спочатку вона назвала її "серветкова пластика".
- Техніка пейп - арт - це робота з паперовими серветками. Для кольорових робіт серветки не фарбуються, а застосовуються їх натуральні кольори. Серветки добре поєднуються з будь-якими матеріалами: пластиком, яєчною шкарлупою, бісером.





Вироби в техніці пейп-арт



## Матеріали та інструменти для пейп - арту



Серветки потрібно  
нарізати смужками шириною 1 см.

Руками,  
змоченими в  
воді, скрутити  
рівномірні  
джгутики



На підготовленій поверхні  
формується певний орнамент за  
допомогою клею та джгутиків.



Часто виникає необхідність  
поєднати з паперовими джгутиками  
елементи ліпнини.  
Варто використати  
самозастигаючий керапласт або  
саморобну пластику: заварити  
1ст. соди, 1 ст. кукурудзяного  
крохмалю, 1 ст. води. Потім масу  
добре вимісити і можна формувати  
елементи декору. Виліплені  
елементи слід відразу клеїти на  
майбутній виріб.

Робота може бути  
з кольорових  
серветок, які потім  
не  
фарбуватимуться.



Або з будь – яких, що потім  
фарбуватимуться.



Готові вироби покриваються  
чорною фарбою (акриловою чи  
фарбою для заправки принтерів).



Рельєф малюнка виділяється за  
допомогою акрилової фарби  
(золото, бронза, срібло) та губки.





# Виготовлення виробу

*Для декорування вази нам потрібні:*

- трьохшарові серветки
- солоне тісто
- клей ПВА
- акрилові фарби
- сама ваза



- Ретельно вимити вазу і обклеїти її одношаровими серветками



- **З солоного тіста зробити декоративні елементи. Після висихання наклеїти їх на вазу**

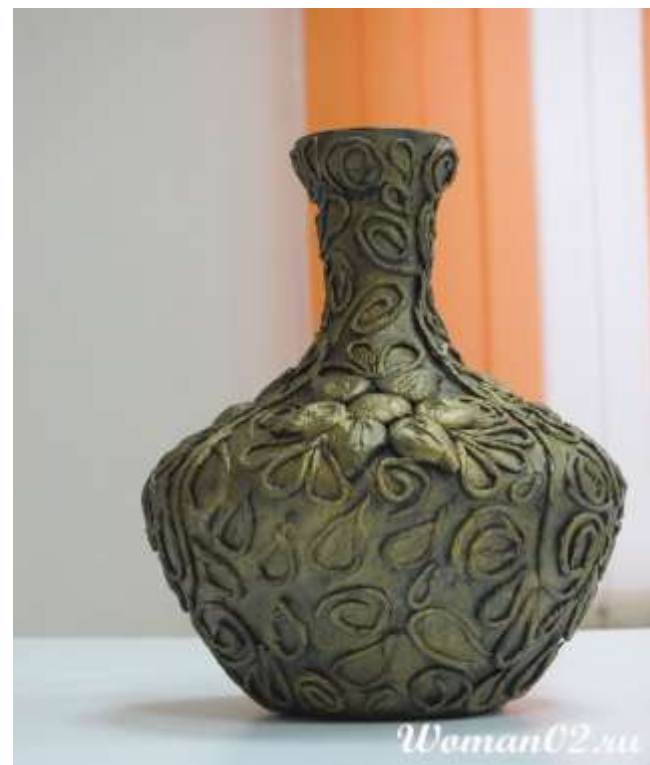


Скрутити джгутики, наклеїти  
їх на вазу





Акриловою фарбою або з  
балончика фарбуємо вазу



Виділяємо рельєф золотистою фарбою за допомогою губки



# Декупаж



- **Декупаж**- це декорування різних меблів, посуду та інших предметів за допомогою нанесення малюнків та текстур.
- У декупажі зображення вирізаються та приклеюються на попередньо проґрунтовану поверхню. Після цього для закріплення виріб покривається лаком. До заготовок для розпису можна приклеювати пір'ячко, листочки, мереживо, доповнювати їх різноманітним матеріалом.
- 
- Уперше ця техніка була використана в XV столітті в Німеччині майстрами, які займались виготовленням меблів.



# Декупаж – вид мистецтва

**Декупаж** – декоративна техніка по тканині, склу, дереву (та інших поверхнях), що полягає у вирізуванні візерунків із різних матеріалів та наклеюванні їх на поверхню, що декорується.



# Напрями декупажу



- Інструменти

- Ножиці



- Пензлик



- Матеріали

- Клей, трьохшарова серветка, лак



# КЛЕЙ І ФАРБИ

**Фарба** потрібна, щоб надати предмету бажаного кольору, або оновити старий виріб.



**Клей** вам знадобиться для приклеювання малюнків. В декупажі із серветок клей водночас виконує функцію оздоблювального лаку. Тонка декоративна поверхня серветки легко рветься. Вона може утворювати зморшки і непривабливі складки, тому для її наклеювання потрібний клей для декупажу.

**Основи для декупажу:** дерево, картон, метал, кераміка, скло, пластик, шпаклівка – не існує матеріалу, який не можна було б прикрасити, використовуючи техніку декупажу.





- Декорування шкатулки в техніці декупаж



- Виберіть вподобаний малюнок і виріжте його.
- Розділіть серветку на шари, далі працюйте тільки з верхнім, кольоровим шаром.



- Нанесіть клей на поверхню і накладіть вирізаний фрагмент. Покрийте двома шарами клею, який відповідає вашій поверхні. Серветка повинна повністю просочитися клеєм, малюнок треба ретельно і дуже акуратно розладити пензлем.



- Почекайте поки робота висохне.



# Вироби:







# Домашнє завдання

- **II. Практична частина роботи.**

- Продовжуємо роботу з виготовлення власного виробу (з матеріалів, які є в наявності).

- **III. Домашнє завдання.**

- Виготовлення виробу, його оздоблення.
- 
- Зворотній зв'язок: освітня платформа Human
- або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

# Використані ресурси

- <https://gdz4you.com/prezentaciyi/inshi/dekupa-zh-majster-klas-15772/>
- <https://naurok.com.ua/prezentaciya-peyp-art-216605.html>