

25.04.23
8-А, Б, В
Укр.літ
Вч.: Харенко Ю.А.

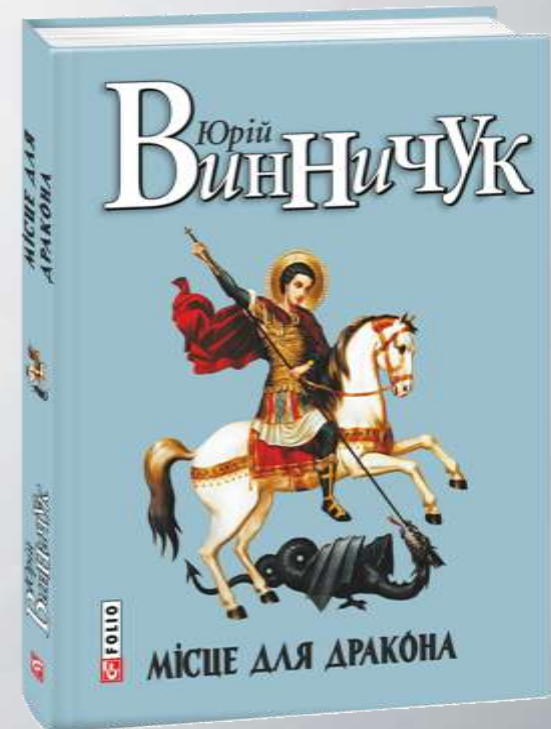
Юрій Винничук
“Місце для дракона”.
Парадокс: дракон
Грицько – поет і
християнин

Літературний диктант

1. Де відбуваються події, описані в повісті-казці?
2. Коли відбуваються події?
3. З якою проблемою зіткнувся князь?
4. Як звати головного героя твору?
5. Чому пустельник дивувався з дракона?
6. Про яку послугу попросив дракон Пустельника?
7. Який талант мав Грицько?
8. Чи мав дракон товаришів?
9. Чому князь подружився з драконом?
10. Хто такий пан Лаврін?
11. Як лицарі вирішили виманити дракона?
12. Хто вбив дракона?



- *Магічний реалізм* – це течія реалізму, у якій органічно поєднуються елементи реального та фантастичного, побутового та міфічного, дійсного та уявного, таємничого. Магічний реалізм притаманний літературі Латинської Америки.
- *«Місце для дракона»* – повість-казка. Повість-казка, або казкова повість вирізняється тим, що в ній, як і в казці, багато вигадки та фантазії, але герої діють протягом тривалого часу.



Асоціативний куш



Ось вони, герої повісті-казки:

Дракон Грицько – добрий, пише вірші, не хоче робити людям зла, бо не розуміє, навіщо....

Пустельник - навчає грамоті, хоч і намагається врятувати Грицька, але з страхом, йому це не вдається.

Князь – мріє, щоб Грицька вбив лицар. Але князь цього хоче, бо так велить порядок...



Дракон

- Вірний, щирий (безкорисливий, чесний, доброзичливий, турботливий, чуйний,
- привітний, довірливий, м'якосердий)
- Захоплює, розмовляє, надихає(облагороджує, читає)
- Не бажає нікому робити зла (Навчає любити всіх навколо)
- Добро (любов, життя, творча натура)



Пустельник

- Мудрий, добрий (розумний)
- Навчає, переконує, пояснює (співчуває, роздумує, розуміє)
- Піклується про дракона Грицька (намагається переконати дракона в хибності його
- рішення)
- Мудрість (розум, наставник, учитель)

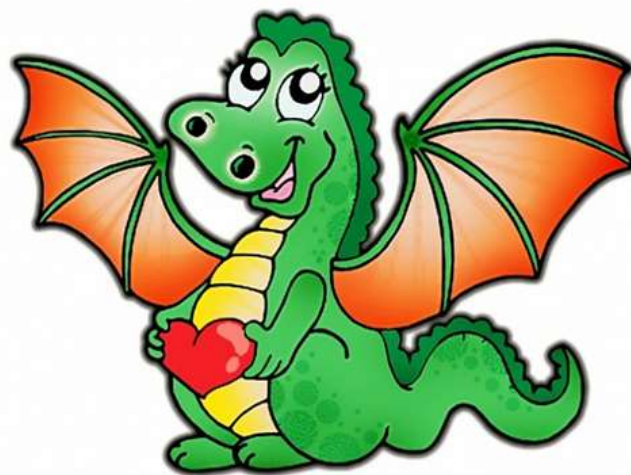


Князь

- Байдужий, егоїстичний (жорстокий, безликий, підступний)
- Втерся в довіру, не знаходить спокою (дотримується традицій, мучиться)
- Піклується про майбутнє своєї держави (Турбується про доньку та державу)
- Зло (брехня, егоїст, обман, зрада, сіра душа)



Що таке парадокс?



- У книзі Юрія Винничука “Місце для дракона” все перевертається з ніг на голову: дракон зовсім не лютий і кровожерливий хижак, що поїдає пишних молодиць, а добрий травоїдний мрійник та романтик. Тішиться метеликам, пише вірші та читає Біблію. Біля його печери замість людських останків милують око доглянуті клумбочки мальв, а своє полум’яне дихання він спрямовує тільки вгору – щоб не нищити природу. А найцікавіше, що дракон, він же Грицько, пише вірші.

Отже,

Парадокс (грец. - несподіваний, дивний) - висловлювання, що суперечить звичним уявленням людей або усталеним системам знання, які ґрунтуються на певних принципах і відповідно до зумовленої історичним розвитком науки парадигми.

У логічному смислі парадокс - це суперечність, але не кожна суперечність є парадоксом.



УЯВЛЕННЯ ЛЮДЕЙ



ДРАКОН ГРИЦЬКО



В повісті-казці показано, як суспільство впливає на людину і її вибір, вчинки. Адже, князь споконвіку знав, що з драконами-зміями треба боротися. Бо так було завжди.



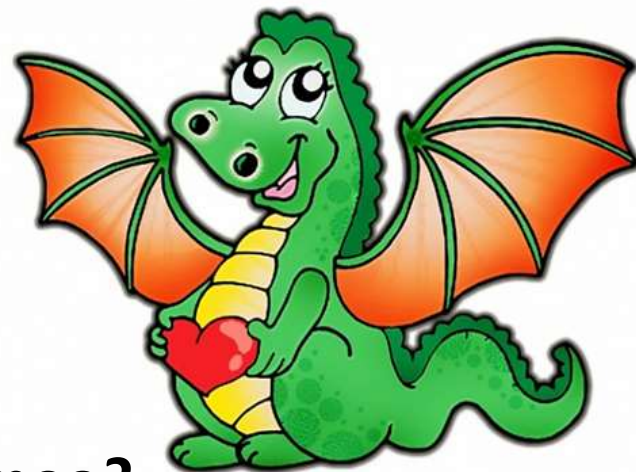
З іншого ж боку, пращури Грицька мали не зовсім гарну репутацію. Виходить, вони чинили так, щоб потім всі знали, хто такі дракони і як до них ставитися.

Грицько ж був іншим. Він не знав того, що було *ДО НЬОГО*, тому не розумів такої поведінки.

Робимо висновки

Чи принесло вбивство

дракона спокій та мир у князівство?



- Ні, воно лише пробудило лихі інстинкти. “Що станеться, коли народові буде замало смерті змія, бо зло ним не вичерпалось? Що буде, коли він кине́ться шукати й інші джерела зла? Одного дракона на всю державу замало. Де взяти ще стільки драконів, аби кожен мав кого розп’ясти? Де взяти стільки юд, аби мали на кого перекласти провину? Коли народ не має кого проклинати – сили його підупадають. Боже! Пошли нам драконів!” – роздумує автор.

Домашнє завдання:

*Дочитати повість-казку, аналізувати,
переказувати;*

*намалювати у зошиті своє бачення парадоксу
дракона Грицька (з одного боку як ви уявляєте
драконів, з іншого – який він насправді).*