

**Тема уроку. Завітаймо до театру.**

**Мета:** на прикладі фрагментів з опери М.Лисенка «Коза-Дерева» навчати другокласників уважно сприймати твори музичного мистецтва, висловлювати свої враження від почутого, шукати зміст та розуміти, яким чином він розкривається; вчити визначати, описувати емоційні стани, викликані почутим; активно залучати до імпровізацій, формуючи елементарні хореографічні уміння під час завдань з рухами під музику; розвивати вокальні та хорові навички; плекати пошану до національної культурної спадщини.

**Музичний матеріал:** М. Лисенко. Опера-казка «Коза-Дерева» ( Пісні Кози, Лисички, Рака).

**Хід уроку**

Перегляд відеоуроку за посиланням [https://youtu.be/JSZgpD\\_HrJ0](https://youtu.be/JSZgpD_HrJ0).

**1. Організаційний момент****Слайд 1**

- *Музичне вітання.*

**2. Актуалізація опорних знань:**

Діти, на попередньому уроці ми з вами подорожували у космос, ми слухали музику космосу та знайомилися з творчістю композитора, що створює цю музику, а також ознайомилися з музичним інструментом, що виконує її. Тож хто мені відповість, яка музика космосу за характером? (Чарівна, загадкова).

- Так, а яка вона за темпом? (Помірна).

Молодці, а яким видатним композитором, що написав музичний твір присвячений космосу, ми познайомилися на минулому уроці? (Томас Ньюман). Правильно. А з якої країни цей композитор? (Америки).

-Так, а хто скаже, як називається його музичний твір? («Зоряний корабель»).

-Правильно, а який музичний інструмент виконує цей твір? (Синтезатор).

-Правильно, а це звичайний музичний інструмент чи електронний? (Електронний).

-Так, а що означає електронний? (Працює від електроенергії).

-Так, молодці, а в чому ще особливість синтезатора? (В тому, що він може відтворювати тембри різних інструментів, а також має багато різних функцій).

Молодці.

**3. Мотивація навчальної діяльності.**

Діти, послухайте загадку?! Подумайте, про що йдеться.

## Слайд 2



Є там сцена і куліси,  
Є актори, є антракт  
Є акторки, є афіша,  
Декорації, аншлаг.  
Там вистави неймовірні...  
Здогадались? Це – театр!

Чи доводилось Вам бути у театрі? (відповіді дітей) Назвіть вистави, які бачили. (відповіді дітей)

## Слайд 3

Сьогодні я запрошую вас у театр. Театр не звичайний, а оперний. Тема нашого уроку «Завітаймо до театру».

### 4. Вивчення нової теми.

Перегляд відеоуроку за посиланням [https://youtu.be/JSZgpD\\_HrJ0](https://youtu.be/JSZgpD_HrJ0).

## Слайд 4



Театр – це завжди свято. Тож з гарним настроєм відкриваємо двері будівлі і потрапляємо у фойє театру – місце, де глядачі перебувають до вистави, під час антракту - перерви у спектаклі. Саме у приміщенні фойє розташовані буфет та гардероб, де глядачі залишають верхній одяг.

## Слайд 5

### Парадні сходи



Парадними сходами піднімаємося до глядацької зали. У театрі завжди лунають театральні дзвінки: перший – за 15 хвилин до початку вистави, другий – за 5 хвилин, третій дзвінок – початок вистави. Знайти свої місця у залі необхідно до третього дзвоника.

## Слайд 6

### Глядацька зала. Вид зі сцени



Зал оперного театру дуже великий і красивий. Ось так він виглядає зі сцени, так його бачать актори.

## Слайд 7

### Глядацька зала. Вид у бік сцени



А ось так сцену бачать глядачі. До початку вистави сцена закрита театральною завісою.

Після третього дзвінка світло у залі погасне, завіса відкриється і розпочнеться опера. *Давайте пригадаємо, що таке опера? (відповіді дітей) Опера — музична вистава, в якій актори співають під супровід оркестру.*

Слайд 8



Відвідування театру – свято, яке вносить у наше життя різноманітність і красу. А щоб воно не було затьмарене, ми повинні дотримуватися правил гарного тону й говорити однією мовою – мовою вихованих людей. (Перегляд відео <https://youtu.be/ACReJKoXyRM> ).

Слайд 9



Виставу для відвідувачів театру готує багато людей. Успіх вистави залежить від поєднання майстерності людей різних професій.

Слайд 10



Наприклад, в оперному театрі актори повинні досконало грати свою роль і виконувати вокальну партію.



Слайд 11

**Виконавці оркестру під керівництвом диригента мають бути справжніми професіоналами, щоб вистава захопила глядачів.**



Виконавці оркестру під керівництвом диригента мають бути справжніми професіоналами, щоб вистава захопила глядачів.

Слайд 12

**Композитори часто створюють музичні спектаклі для дітей на основі казок.**



**Гра «Впізнай казку»**

Композитори часто створюють музичні спектаклі для дітей на основі казок. Подивіться на слайд та відгадайте, фрагменти яких спектаклів я вам покажу. («Буратіно», «Лускунчик», «Попелюшка», «Білосніжка і сім гномів»)

Слайд 13



**Український композитор  
Микола Лисенко  
створив дитячу оперу  
“Коза-Дереза”  
на сюжет відомої народної казки.**

Першу дитячу оперу створив український композитор Микола Віталійович Лисенко. Пригадайте, з якої казки рядки: «Були собі дід та баба. Поїхав дід на ярмарок та й купив собі козу. Привіз її додому, а рано на другий день посилає дід старшу доньку ту козу пасти.

Пасла, пасла дівчина її аж до вечора та й стала гнати додому. Тільки до воріт стала доганяти, а дід став на воротях у червоних чоботях та й питається:

— Кізонько моя мила, кізонько моя люба! Чи ти пила, чи ти їла?

— Ні, дідусю, я й не пила, я й не їла: тільки бігла через місточок та вхопила кленовий листочок, тільки бігла через гребельку та вхопила водиці крапельку,— тільки пила, тільки й їла!»

(відповіді дітей) Так, це українська народна казка «Коза-Дерева».

Для кожного героя Микола Лисенко створив пісню-характеристику.

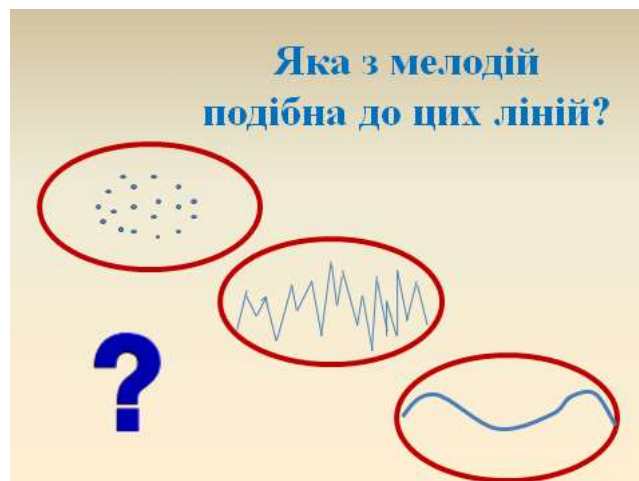
### Слухання музики

Слайд 14



Давайте переглянемо фрагменти опери, послухаємо пісні Лисички [https://youtu.be/Yzp\\_HQZCPkQ](https://youtu.be/Yzp_HQZCPkQ), Кози <https://youtu.be/TfBXfr73vYM> і Рака [https://youtu.be/WrHmPPSKs\\_M](https://youtu.be/WrHmPPSKs_M) та поміркуємо, як пісні характеризують своїх героїв. (слухання, обговорення)

Слайд 15



Уважно роздивіться малюнки та скажіть, яка з мелодій подібна до цих ліній. Чому ви так думаєте? (відповіді дітей)

## Творче завдання!



❖ Передай характери героїв за допомогою жестів і танцювальних рухів.

❖ Чи можна танець рака виконати у дуже швидкому темпі? Чому? Поясни.

### Творче завдання

- ❖ Передай характери героїв за допомогою жестів і танцювальних рухів.
- ❖ Чи можна танець рака виконати у дуже швидкому темпі? Чому? Поясни.

Руханка <https://youtu.be/YcdTXsIJC9A>.

Поспівка «Зозуленька» <https://www.youtube.com/watch?v=2OLIDKwaa9I>.



Розучування пісні Лисички <https://youtu.be/AoYQaZaA10s>.

Слайди 17-20


## Вивчаємо пісеньку!

### Пісня Лисички

Музика: М.Лисенко  
Слова народні



Я лисичка, я сестричка  
Не сиджу без діла,  
Я гусятка пасла,  
Полювать ходила.



А тепер мені в неділю  
Треба відпочити,  
Свою хатку гарнесенько  
Треба прикрасити.



А щоб краща, а щоб краща  
Була моя хатка,  
Піти треба у гайочок,  
Квіточок нарвати.



## 5. Підсумок уроку.

Слайд 21



## Підсумуємо!



❖ Як називається опера-казка, з якою ми познайомилися на уроці?

❖ Хто її автор?



❖ Пісні яких героїв слухали?



Наша екскурсія до оперного театру завершується.

Як називається опера-казка, з якою ми познайомилися на уроці? («Коза-Дерева»).

- ❖ Хто її автор? (Микола Лисенко).
- ❖ Пісні яких героїв слухали? (Кози, Лисички, Рака).
- ❖ Які правила поведінки у театрі запам'ятали? (Відповіді учнів).

**Повторення теми «Про що розповів натюрморт (продовження)».**

**Література: Мистецтво: підруч. Для 2-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Л. М. Масол, О. В. Гайдамака, Н. В. Очеретяна, О. М. Колотило. – Київ : Генеза, 2012. – 144 с.**