

Дата: 02.09.2022

Урок: образотворче мистецтво

Клас: 1

Учитель: Горевич Людмила Володимирівна

Тема. Милуємося красою землі. Інструктаж з безпеки життєдіяльності.
Пейзаж. Створення композиції «Смачний урожай» (акварель)

Мета: ознайомити учнів з ближнім, середнім, дальнім планами; закріплювати знання учнів про передавання глибини простору на площині за допомогою кольору; розвивати комбінаторні здібності, навички та вміння передавати простір, освітлення, визначати тон; продовжувати формувати в дітей уміння сприймати, розрізняти й аналізувати співвідношення кольорів; навчати міркувати; формувати образне, логічне, просторове мислення; виховувати естетичне сприйняття учнями навколишнього світу; стимулювати розвиток допитливості.

Опорний конспект уроку

1. Мотивація навчальної діяльності.

Слайд2. Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.



Сьогодні
08.09.2022

Прослухайте вірш та налаштуйтеся на роботу

От і знову дзвінок лунає,
Мелодійно і срібно звучить.
Він до класу дітей закликає,
Щоб успішно вас знову
вчить.
Підросли ви всі й зміцніли,
І цікавістю очі горять.
Дай нам, Боже, здоров'я й
сили,
Щоб багато нового пізнати!



2. Актуалізація опорних знань.

Слайд3. Гра «Мікрофон».



Сьогодні
08.09.2022

Гра «Мікрофон»



Яка пора року попрощалася з нами?


Чи залишило літо на згадку чудові спогади про сонячні дні, гарні краєвиди, цікаві подорожі та веселий відпочинок?

Розкажіть нам про свої враження від літніх канікул.

Чим, на вашу думку, краса літа відрізняється від інших пір року?

3.Вивчення нового матеріалу.

Слайд4. Послухайте вірш. Відгадайте про який жанр образотворчого мистецтва йдеться.



Сьогодні
08.09.2022

Розгляньте картину. Які почуття вона викликає? Які кольори в ній переважають?

Красу природи художники передають на своїх живописних полотнах у розмаїтті кольорів, ліній і форм. Колір може не тільки «розповісти» про певний предмет, але й викликати різні почуття.



Слайд5-6. Послухайте вірш. Відгадайте про який жанр образотворчого мистецтва йдеться.

Якщо бачиш на картині
Намальовано ріку,
Або іній на ялинах,
Цвіт вишневий у садку,



Чи засніжену рівнину –
Весь широкий простір наш,
То вже знаєш - ця картина
Називається **ПЕЙЗАЖ**.



Слайд7-8. Розгляньте пейзаж.

Зверніть увагу: щоб відтворити простір, художниця ніби умовно розмежувала картину на частини – **плани**. Предмети, віддалені від глядача, уявно зменшуються і втрачають чіткість контурів та контрастність кольорів.



Розкажіть, що художниця зобразила ближче до нас та посередині?
А що намалювала вдалині?



Слайд9. Розгляньте фрагменти картини: який з них належить до ближнього (переднього), середнього та дальнього планів? Дослідіть зміни в зображеннях.






Сьогодні
08.09.2022

Розгляньте фрагменти картини: який з них належить до ближнього (переднього), середнього та дальнього планів? Дослідіть зміни в зображеннях.







Слайд10. Запам'ятайте!



Сьогодні
08.09.2022

Запам'ятайте!



Щоб передати глибину простору в пейзажі, зображення умовно розділяють на плани: ближній (передній), середній, дальній.



Слайд11. Для відтворення глибини простору зображення переднього плану промальовують детальніше, яскравіше, насиченішими кольорами.

Для відтворення глибини простору зображення переднього плану промальовують детальніше, яскравіше, насиченішими кольорами. Предмети, які віддаляються від глядача, зменшуються за розмірами, набувають холодних відтінків, тьмяніють.



Слайд12. Розгляньте дерева на ближньому, середньому та дальньому планах.

Схарактеризуйте зображення на різних планах картини. Поясніть, чим вони відрізняються.




Слайд13. Фізкультхвилинка.

<https://www.youtube.com/watch?v=3sg5oJQmlBY>

4. Практична діяльність учнів

Слайд14-15. Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва.



Сьогодні
08.09.2022

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Сьогодні
08.09.2022

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.

Слайд16. Намалуйте композицію «Смачний урожай», передайте глибину простору (акварель).

<https://youtu.be/4X95FvPp9S4>

Слайд17. Послідовність малювання композиції «Смачний урожай».

BCIM pptx

Сьогодні
08.09.2022

Послідовність малювання композиції «Смачний урожай».



Speaker icon

Виконані роботи можна надіслати:

1. На освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або
2. На електронну адресу **lv Gorevich.55@gmail.com**

Бажаю успіхів у навчанні!!!