

# Портретний нарис у публіцистичному стилі



# Сьогодні на уроці ти...

- поглибиш знання про стилі та типи мовлення;
- навчишся писати нарис у публіцистичному стилі.





# Пригадай

Назва стилю	Сфера застосування	Мета спілкування	Основні види висловлювань
Розмовний	Побут, сімейні, дружні стосунки	Обмін інформацією, думками, встановлення стосунків	Діалоги, записки, особисті листи
Науковий	Наука, техніка, освіта	Виклад наукової інформації, пояснення явищ	Виступи, доповіді, лекції, монографії, підручники
Офіційно-діловий	Офіційні стосунки	Регулювання стосунків між людьми, підприємствами, установами	Договори, угоди, постанови, закони, ділові папери
Публіцистичний	Суспільне життя	Формування ставлення людей до суспільно важливих справ	Виступи, доповіді, лекції, статті, брошури
Художній	Мистецтво слова (фольклор, художня література)	Естетичний вплив через образне відтворення дійсності	Оповідання, повісті, романи, п'єси, вірші, казки, легенди тощо
Церковний	Церква, релігія	Регулювання стосунків між людьми та церквою	Молитви, проповіді тощо

# ТИПИ МОВЛЕННЯ

Назви типів мовлення	На яке питання дається відповідь у висловлюванні	Про що говориться у висловлюванні	Основні частини висловлювання
Розповідь	що робить особа або предмет?	Про дії, події	Початок дії (події), її розвиток і завершення
Опис	яким є предмет або особа?	Про ознаки предмета, особи	Загальне враження, окремі ознаки, деталі
Роздум	чому предмет або особа така?	Про причини ознак та дій	Теза (думка, яка доводиться), аргументи (докази), висновок

- **Нарис** - це прозовий твір, у якому йдеться про справжні факти, події, людей.
- У нарисі зображують конкретні ситуації, епізоди, вчинки, як показують людей в дії.





- В основу **портретного нарису** покладено дослідження людської особистості. Автор такого нарису спрямовує увагу на розкриття характеру людини на основі розповіді про її долю, обставини життя.



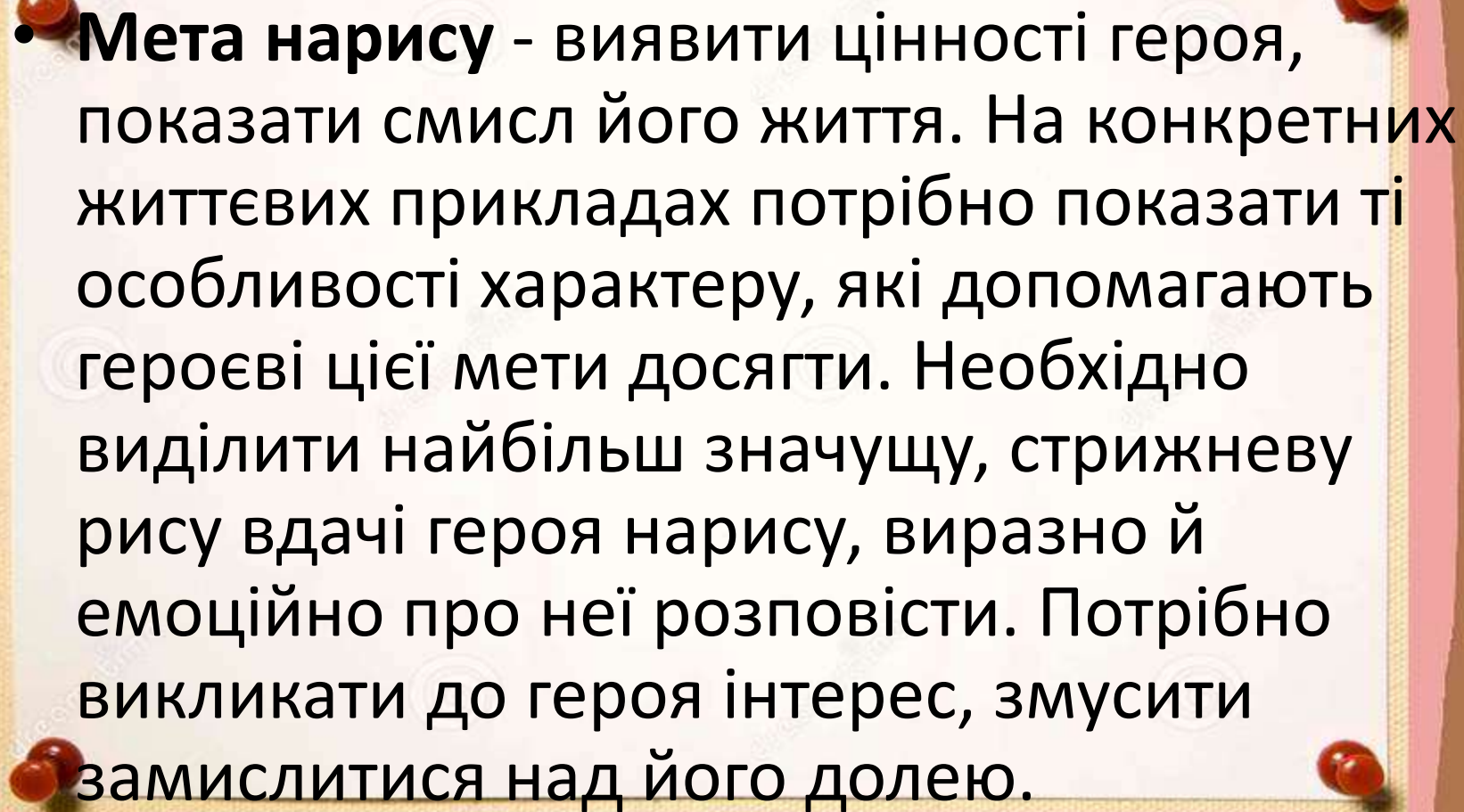
- У тексті **портретного нарису** можуть поєднуватися всі типи мовлення. В основу має бути покладено розповідь про людину: її долю, обставини колишнього й сьогоденного життя.



- Обов'язковим є її словесний портрет (або його елементи). Зазвичай у нарисі поєднано ознаки художнього та публіцистичного стилів, отже, портрет цілком може бути складений у художньому стилі.
- Портрет у нарисі – лише засіб розкриття внутрішнього світу людини





- 
- **Мета нарису** - виявити цінності героя, показати смисл його життя. На конкретних життєвих прикладах потрібно показати ті особливості характеру, які допомагають героєві цієї мети досягти. Необхідно виділити найбільш значущу, стрижневу рису вдачі героя нарису, виразно й емоційно про неї розповісти. Потрібно викликати до героя інтерес, змусити замислитися над його долею.

## • Будова портретного нарису:

- Хто такий?
- Його соціальна позиція.
- Яскравий опис.
- Домінуючі риси характеру.
- Чим популярний сьогодні?



## Зверни увагу !

- Створюючи **портретний нарис** будь-якої людини, слід правильно подати свій виклад, знайти до нього відповідну «рамку», підібрати захоплюючі початок і кінець для розповіді. Потрібно вміти викликати інтерес до героя, змусити думати про нього навіть після того, як нарис буде прочитаний.



## **Зверни увагу!**

- Писати нарис можна тільки на основі добре вивченого матеріалу. Автор не може домислювати події, він працює виключно з документальними матеріалами.



## Зверни увагу!

- Ні в якому разі не можна починати розповідь банальними фразами (наприклад, «Я хочу розповісти ...», «Мою маму звати ...» і т.п.). Початок має стати свого роду інтригою. Наприклад, «Життя прекрасне тим, що в ньому є ...»



# Пам`ятка

## «Як написати портретний нарис»

1.Оберіть героя майбутнього нарису. Якогога більше дізнайтеся про долю цієї людини, її життєві цінності, риси вдачі тощо.

2.Визначте 3-4деталі, найбільш важливі, на ваш погляд, для характеристики героя. Наприклад, якщо це портретний нарис подруги, то не завадить розповісти, як вона ставиться до вас, що вона любить, а що ні.



3.Визначте епізод(вчинок,випадок),який яскраво виявив риси характеру, цінності героя. Розповідь про цей епізод можна покласти в основу нарису.

4.Складіть опис зовнішності героя.



5. Складіть оцінку героєві нарису, його вчинкам, досягненням.

6. Обміркуйте основну думку нарису, послідовність викладу інформації та висновки.

7. Доберіть цікавий початок. Наприклад, нарис про маму можна почати реченням «А ще життя прекрасне тим, що в ньому є мама...» або «Що ви пам'ятаєте про своє дитинство?». Не варто починати розповідь реченням «Мою маму звати...» і под.

8. Складіть і запишіть на чернетці план нарису. За планом напишіть нарис на чернетці. Виправте помилки. З'ясуйте, чи дотримано вимог публіцистичного стилю.

# Домашнє завдання

- Оберіть героя майбутнього нарису (мама, тато, вчителька, тренер, артист, письменник, громадський діяч чи інша особа, яку ви поважаєте).
- Напишіть портретний нарис у публіцистичному стилі.
- Скористайтесь поданою пам'яткою, підготуйте чернетку.

