



Образ Василька в оповіданні Івана Нечуя-Левицького «Вітрогон». Внутрішній світ хлопчика, спрямованість його інтересів, формування характеру



Чому люди тікали від хлопчика, коли він виліз з-під мосту?



Прочитай цитати з твору. Як вони характеризують хлопчика?

- *Оце було втечу з хати на вигін до хлопців, бігаємо навперейми, наввипередки, граємо в довгої лози, загнущдаємось та граємо в коней.*
- *Розігнався я з берега, побіг по човні та плиг в воду з самісінького носа човна на глибиню! Хотілось мені почванитись перед хлопцями.*
- *Але як його в світі всидить вдома, коли для мене був двір тісний.*
- *Ото раз надвечір нудився я, нудився та й думаю: не видержу більше, піду крадькома та потаємці до пастушків.*
- *І чогось мені одразу стало страшно й містка, і тієї ночі. Чогось мені спала на ум та гадюка, що я бачив в березі. Як дремену я з-під мосту, та мерщій на горбок, та на шлях.*
- *Тільки що ми увійшли в двір, десь узялась мама на ганку, прибігла до мене й з плачем кинулась до мене та й обняла мене. Я боюся, аж трушусь, жду кислиць, а мама плаче.*

Як сприймає світ Василько? Обери смайлик і поясни свій вибір.



Як батьки ставилися до хлопчика?

Прочитай і зроби висновок.

— А ми тут цілісіньку ніч не спали, — оповідала мама бабі зі слізьми в очах, — порозсилали наймитів та наймичок шукать його. Пан з ліхтарем обійшов усей вигін, оглядів усі рови, обійшов чагарник. Ми вже думали, чи не втопився він часом, купаючись із хлопцями, і оце світом послали з волоком людей, щоб зайшли в тих місцях, де вони купаються, та хоч витягли його з води. А я цілу ніч ні на волос не спала й очей не стуляла через оцього вітрогона.

Як батьки ставилися до хлопчика?

Прочитай і зроби висновок.

Мені здавалось, що тато от-от винесе мені з пів клунка кислиць на снідання. От і тато вийшов. В мене і в душі похололо. Одначе тато кислиць мені на снідання не виніс; вийшов веселенький і тільки каже:

— А де це ти, волоцюго, тинявсь цілу ніченьку, що й дома не ночував? Де ти ночував?

Чи відчував Василько провину за свій вчинок?

Прочитай і зроби висновок.

Я слухаю, що мати розказує бабі, та й постеріг, якого я клопоту та жалю завдав матері та батькові. Мені стало якось ніяково. Я не знав, де й очі діти, та все дивився собі на ноги, замазані гряззю. Подякувала мама бабі, пішла в пекарню, винесла хліб і дала бабі, а мене все за руку держить та за собою водить. Поглядаю я на заплакане мамине лице: і жаль мене бере, і все-таки я жду от мами кислиць та думаю: «Сльози — слізьми, а кислиці ще таки будуть».



Подумай і дай відповідь?

- Очевидно, що у творі передаються спогади дорослої людини про своє дитинство. Що відчуває людина, коли згадує цей епізод свого дитинства? Чому саме такі відчуття?



- Обери потрібне: сум, радість, горе, зневіру, відчуття підняття життєвої енергії, душевний спокій.*



Підсумуємо

Хлопчик Василько. Хто він?

Як, на твою думку, він виглядає?

Які риси характеру яскраво проступають ?

Чи подобається хлопчик читачам?



Оживи світлину, спираючись на зміст
оповідання «Вітрогон».





Домашнє завдання

- Підготуй для переказу епізод з оповідання Нечуя-Левицького «Вітрогон», що найбільше тобі сподобався.

Виконані роботи надсилай у Human на перевірку

Або на пошту cucerochka@bigmir.net