

08.02

Літературне читання

**В гостях у
дитячих журналів.
(«Сонячні вітрила»
с.81-87).**

ЩО ТАКЕ ПЕРІОДИЧНІ ВИДАННЯ?



У бібліотеках, крім книжкового фонду, є фонд періодичних видань. До періодичних видань відносяться газети й журнали. Чому вони періодичні? А тому, що виходять друком регулярно, через певні визначені проміжки часу.

**ЗНАЙДІТЬ КОЖНУ ТРЕТЮ БУКВУ І
ПРОЧИТАЙТЕ СЛОВО**

МТЖОСУПЧРСУНАОАЯЮЛ

Ж

У

Р

Н

А

Л



**ЖУРНАЛ – це
періодичне видання,
яке виходить під
постійною назвою,
має свої рубрики,
містить статті з
різних питань.**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| с | м | а | л | я | т | к | о | ф | щ |
| я | п | і | з | н | а | й | к | о | е |
| р | с | о | н | я | ш | н | и | к | д |
| й | б | а | р | в | і | н | о | к | ш |
| в | ж | с | т | е | ж | к | а | ю | і |
| ч | я | б | л | у | н | ь | к | а | ї |

КОЛИ І ДЕ ВИНИК ПЕРШИЙ ДИТЯЧИЙ ЖУРНАЛ?



М. Коцюбинський



Леонід Глібов

журнал "Дзвінок"
(1890 – 1914)



Леся Українка



І. Н. Франко

Першим в Україні ілюстрованим художньо-педагогічним журналом для дітей та молоді був «Дзвінок». Виходив у Львові (1890 – 1914) двічі на місяць. У ньому вперше побачили світ твори для дітей Івана Франка, Лесі Українки, Леоніда Глібова, Михайла Коцюбинського, Олени Пчілки та ін. У Києві (1908 – 1914) Олена Пчілка видавала своїм коштом журнал для українських дітей «Молода Україна»)



журнали

**Про
тварин і
природу**

Літературні

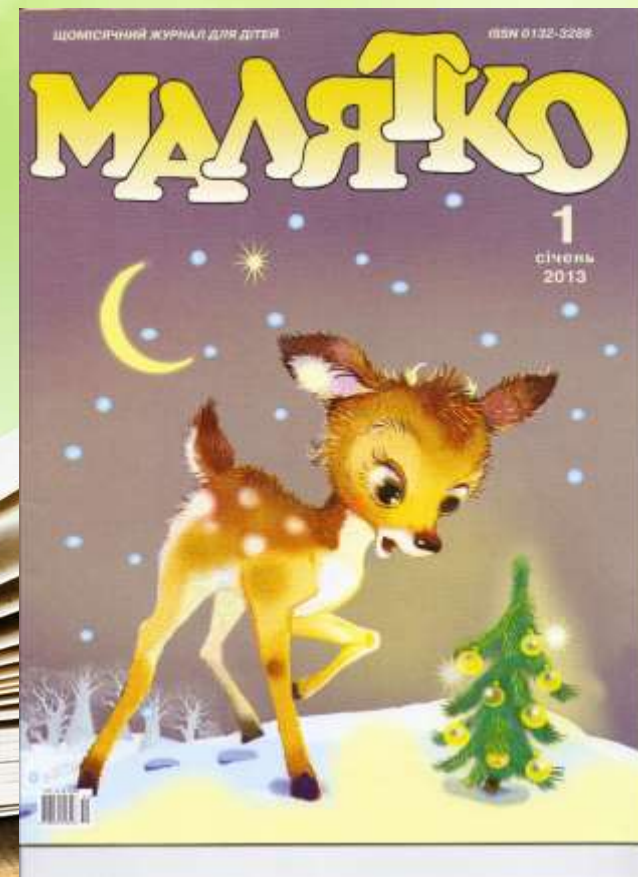
**Про
мистецтво,
творчість**

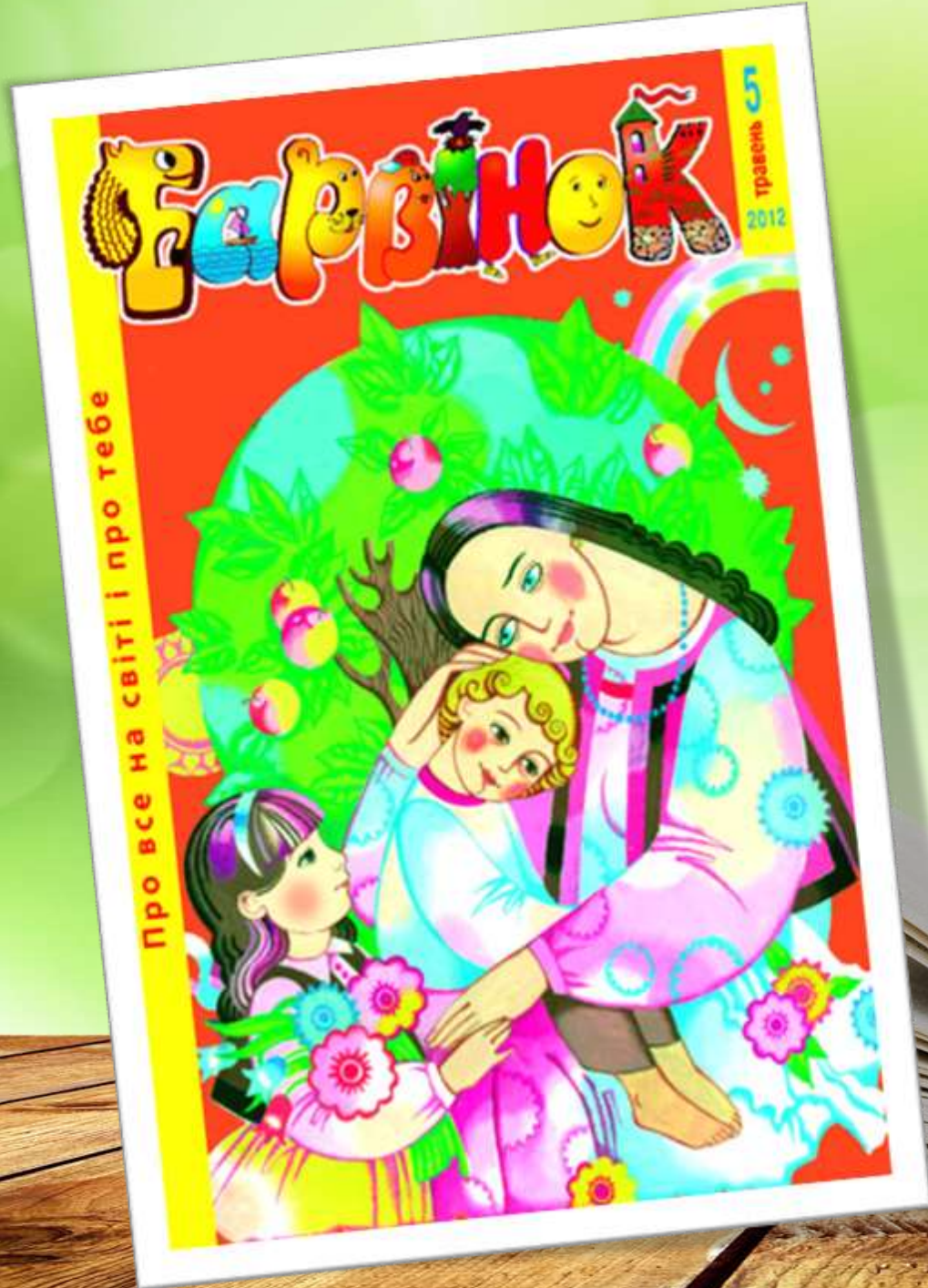
**Комікси,
гуморис-
тичні**

**Науково-
популярні**



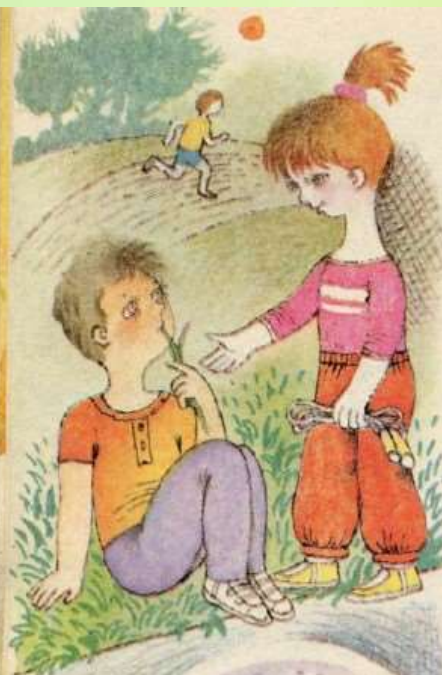
Літературні





«Барвінок»

Один із «найстаріших» в Україні дитячих журналів для учнів початкових класів. Тематика рубрик : „Хто? Що? Як? Де? Коли? Чому?“, „Що в імені твоєму?“, „Роботоленд“, „Марочка від поштарочки“, „Банк усіляких цікавинок“, „Наш скарб – рідна мова“, „З торбинки дядечка запитальника“, „Це твоя Україна“, „Книга золотих казок“, „Місто ідеальних взаємин” та інші.



я думаю, достаточно. Потом — прыжки в длину и упражнения на перекладине.

Денис обвёл взглядом мальчишек и девчонок, которые заинтересованно поглядывали на них с Сашкой, и сел на траву.

— Ну, давай! — торопил Сашка. — Зачем терять время? На старт!

— Само собой, — произнёс Денис. — Марш! Ну, беги!

— Кто? Я? — удивился Вознюк.

— А кто же? Я, что ли?

Вознюк ошарашенно хлопал глазами перед Денисом.

— Послушай, — наконец нашёлся он. — Кто кого взял на буксир по физкультуре? Я тебя? Или наоборот?

— Ты меня.

— Ну?

— Вот тебе и «ну»! Ты у меня на буксире по математике, но я вынужден сам решать за тебя задачи. Выходит, ты должен за меня бегать. Для начала — три круга по стадиону. Потом немножко попрыгаешь в длину...

— Ты мне эти шуточки брось! — нахмурился Вознюк.

— Как хочешь! А я тебе не дам завтра списать задачу. И ты опять схватишь двойку.

Вознюк растерянно потоптался на месте. Со второй двойкой подряд ему лучше домой не показываться. Он вздохнул, а затем громко, чтобы снова-таки слышали все, сказал:

— Ты посиди здесь, а я ещё немного потренируюсь.

И он побежал по дорожке. Денис смотрел ему вслед. Казалось бы, мог радоваться: вот как Вознюка проучил! Но почему-то было грустно. Вдруг услышал:

— Так и будешь сидеть?

Денис поднял голову. Рядом стояла Настя.

— А что?

— Да ничего. Давай тоже побегаем. Ану, догони меня!

Он охотно бросился за Настей, но догнать её оказалось не так-то просто. Пришлось пробежать почти целый круг. А когда наконец догнал, она сказала:

— Теперь и Сашка уже недалеко.

И они помчались за Вознюком. Тот бежал вразвалочку, ему лень, да и устал после матча. Втроем они пробыли на стадионе до самых сумерек, а потом пошли к Денису домой и вместе решили задачи!

С тех пор они везде втроем. И никто о них не говорит, что кто-то у кого-то на буксире. Просто говорят, что они хорошие друзья.

Перевела с украинского
Н. СУРИЧ
Рисунки Т. ЮРЧЕНКО

— Из пункта А в пункт Б вышел пешеход. Через два часа в том же направлении отправился велосипедист. Сколько времени понадобится ему, чтобы догнать пешехода, если известно, что скорость...

— Я догнал бы за десять минут! — перебил Сашка. — Если бы ещё спортивный велосипед...

— При чём здесь спортивный велосипед? Ты сначала дослушай, что дано в задаче.

Вознюк дослушал, но на лице у него было выражение неопределимой скуки.

— Что мы должны узнать в первом действии? — тоном учителя спросил Денис.

Сашка подумал и сказал:

— Знаешь что? Приходи завтра в школу пораньше. Я у тебя эту задачу спущу, и дело с концом. А сейчас мне надо на стадион бежать.

— Зачем?

— Как зачем? Я же в команде, мы с октябрятами третьей школы в футбол играем. Матч-реванш!

— Так ведь это, кажется, только вечером?

— Матч начинается в пять. А перед ним — разминка. Это тебе не математика — сел за стол и сразу решаешь. Спорт — дело серьёзное! — сказав это, он взялся за ручку двери, потом повернулся и добавил: — А ты в конце второго тайма чтобы тоже там был! Сразу после матча я с тобой тренировку проведу.

Денис выучил уроки, надел спортивный костюм, кеды и пошёл на школьный стадион. Ещё издали слышались выкрики — то восторженные, то полные отчаяния. Болельщики из третьей школы держались тесным кругом. Когда их команда прорывалась к воротам соперника, над головами этой группы поднимался самодельный транспарант: «Третья — во всём первая!» Впрочем, счёт был ничейный — 1:1.

Денис увидел Настю в красном спортивном костюме и подошёл к ней. Но она ничего не замечала: её внимание было приковано к полю. А там Сашка Вознюк обвёл двух защитников и оказался один на один с вратарём. Удар!

— Го-о-ол! — громко закричали все вокруг.

И тут свисток судьи — вожатого-семиклассника — известил об окончании матча. Настя сорвалась с места и со всеми победителями приветствовать победителей, особенно Вознюка.

Футболисты и болельщики начали расходиться. Денис предпочёл дожидаться, пока на стадионе не останется никого, кроме них с Вознюком, но Сашка уже махал ему рукой.

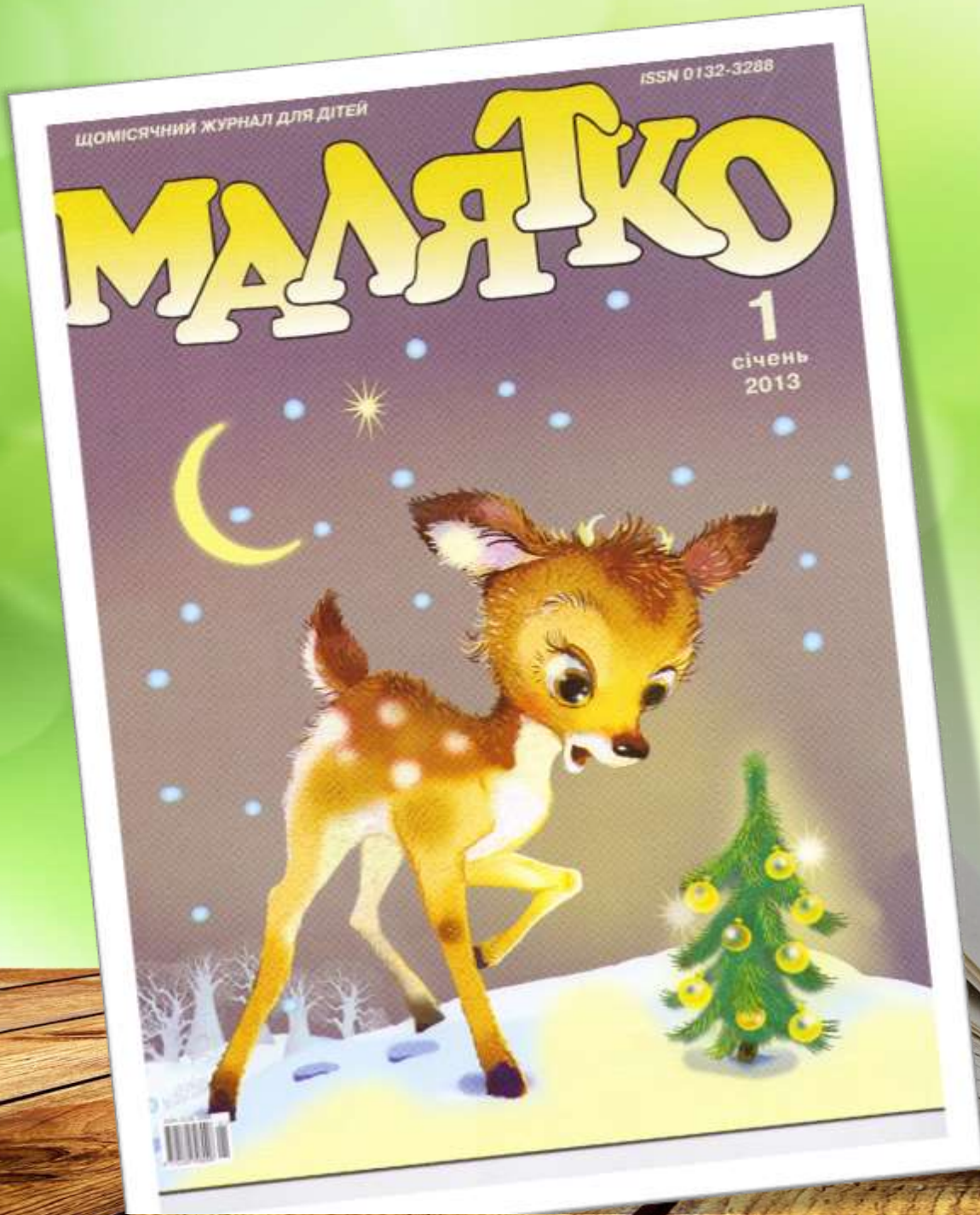
— Ну как? — спросил он, когда Денис подошёл.

— Ты молодец, — похвалил Денис.

Вознюк довольно улыбнулся.

— Ну, что ж, начнём, — сказал он громко, чтобы все слышали. — Значит, так: сначала — небольшой кросс. Для первого раза трёх кругов по стадиону,





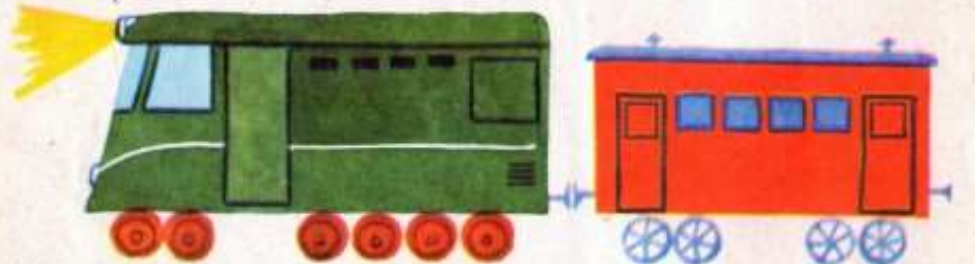
«Малятко»

Найстаріший український журнал. Його читали бабусі й дідусі, потім мами і тата сучасної малечі. У журналі знайшло своє місце як українська народна творчість, так і творчість класиків і сучасників української дитячої літератури. традиційні рубрики «Малятка» – «Калинчине віконце», «Прочитай сам», «Маляткова пошта», «Незабутні Маляткові друзі» та ін.



Малюнки Віктора ВЕЯКШАНА

Які деталі на тепловозі й на вагоні нагадують коло, які — прямокутник, а які — квадрат?



МИШКА І КНИЖКА

Вірш Людмили САВЧУК

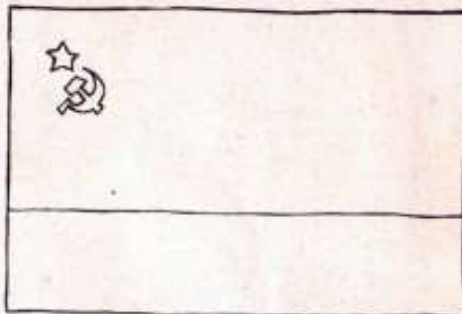
Вбігла мишка до кімнати,
Стала книжечку гортати.
Повертіла так і сяк —
Не вчита її ніяк.
Мишка в школу не ходила,
Мишка літери не вчила.
Узяла з досади мишка
Та й усю погризла книжку.



Ця пташечка незвичайна.
Уся вона — із цифр. Спробуй відшукати їх.



Ти, звичайно, знаєш, які кольори на прапорі нашої республіки. Розфарбуй малюнок прапора України.



МАЛЯТКОВА ПОШТА

Від вас, друзі, поштар щодня приносить багато листів. Я вже запакував ними і шухлядки столу, і дві шафи, й Калиничину полицьку. А листи надходять і надходять. І в кожному свої цікавинка, своя новина.

Ось лист Надійки Ворушило із села Лесконочі на Чернігівщині. Надійка розповідає, як часто гуляє на лаваді. Там одного разу вона побачила зайчика. Зайчик сидів під кущем і спав. Надійке



сповіщає про найцікавішу свою новину. В нього недавно з'явилася манийка сестричка Оленка. Ростик дуже полюбить сестричку й часто бавиться з нею.

Радісного листа надіслав Саша Тесленко з Лохвиці. «Мій татко — шофер, — хвалиться Саша. — Він їздить у далекі рейси. А як вернеться — завжди здивовано вигукне: «Ох, же ти, Олександр, й підрисі! Скоро гарним помічником мені станеш». Я, Малайку, й стараюсь рости цілий рік...»

Славна подія сталася в житті Голі Петренки та його друзів. Мешкають вони в одному з чудових районів Києва — у Березняках. Цього літа робітники спорудили для них новий дитячий садочок.

А ось лист із Канева, з дитячого садка «Зайчик». Діти розповідають у ньому і про Дніпро, і про могилу Тараса Шевченка, і про Канівське море. Море тут незвичайне — воно недавно з'явилося. Зробили його люди.

Довго йшов лист від Сергія Кузнєцова з Мурманська, бо Мурманськ від нас далеко, далеко. Аж на березі Північного Льодовитого океану. Сергію і всьому його дитсадку цілісіньке літо відпочивали на Україні. І дуже



вдячні за нашу гостинність. Гарний для всіх був минулий рік! Щедрий.

У мене з'явилося багато нових друзів. З ними я сподіваюся ще міцніше потоваришувати.

МАЛЯТКО



Малюнки
Людмили ОБСЯННИКОВА



Про мистецтво, творчість





«Джміль»

Дитячий мистецький журнал. Знайомить читачів з азами живопису, музики і літератури. Матеріали журналу направлені на розвиток художньої культури, зв'язного мовлення, акторських здібностей, логіки. Тут можна знайти тексти дитячих пісень з нотами, уроки танців.



УКРАЇНЦІ ПІДКОРЮЮТЬ КОСМОС

П’ята, чотири, три, два, один... старші Дюймовки його команда вирушала у політ на свою Космічну станцію. Але сьогодні вони досліджувалимуть не планету Віселету, а подорож аркти, адже у політ їхньої уваги не планети, а люди — українці, які пішли за покосом серця, привоївляючи життя дослідженню безмежних небесних просторів.



Батько космонавтики

Сергій Корольов (1906–1966) — всесвітньо відомий учений, який сконструював перший штучний супутник Землі, а також перші космічні кораблі.



- Як називається природний супутник Землі? Як ще планети мають супутників? (Плутон, Марс, Юпітер, Сатурн, Уран, Нептун)
- Якби вчені продовжили досліджувати супутник Землі, яким уявили планету зовні, природний?



Abstract 12: Kinesin

Штучны сьпатынае выконваюць найбольшае колькасць работ.

- ставати за пораненими хмар, що допомагає точно
напередбачити погоду;
- спостерігати за рухом корабля в океані; якщо
судно ризикне потрапити у біді, супутник сповістить його
сигналом і передасть рятувальні служби;
- передають по всій Землі телефонні розмови й теле-
програми;
- фотографують землю повільно, допомагаючи скла-
дати географічні карти;
- допомагають знаходити далекі зорі та планети.

* Згадайте, коли відбувся перший політ людини в космос. Хто став першим в історії людини космонавтом?

А чи знаєте ви, що політ Юрія Гагаріна 12 квітня 1961 року став можливим завдяки зусиллям саме Сергія Корольова? Ви також підготували наступні космічні польоти і вихід людини у відкритий космос.



Народився Сергій Король у Житомирі, а дитинство ж він провів у Києві, Одесі. Замало захоплювався моделюванням літаків, а згодом його думки заповнили ідеї польотів у космос. Він думав подібні речі: "Дивлюся на небо".

Днялось я на небо тв. Я думаю годжо:
Чому я не сокл, чому не лтаю,
Чому мені, Боже, ти хрипаць не дав?
Я б землю покинув і в небо злітав.

Здійснюючи своєму міро, подяку, усі свої життя Сергій Корольов присвятив тому, щоб подарувати людям книги, відкрити шлях до таємниць Всесвіту.



Як ракети злітає у космос?

Візьмемо поетрку кульку й на-
даємо їй. Але не заважувати, не
а просто затиснемо палецями.
Потім відпустимо. Поетрка страмо
вирветься з горлоани кульки, а
саме зоме "стриби" на 2-3 кроки.
Коли все поетрка аніда, порожи
кулька впаде на підлогу. Але ж
зона все-таки злетіти! Поет
поетрка вирветься назад, кулька
рухатиме вперед. За таким самим
принципом піднімається а ноби
і справжні ракети (або космічні
кораблі). Тільки от для їх запуску
потрібно дуже багато напруги.

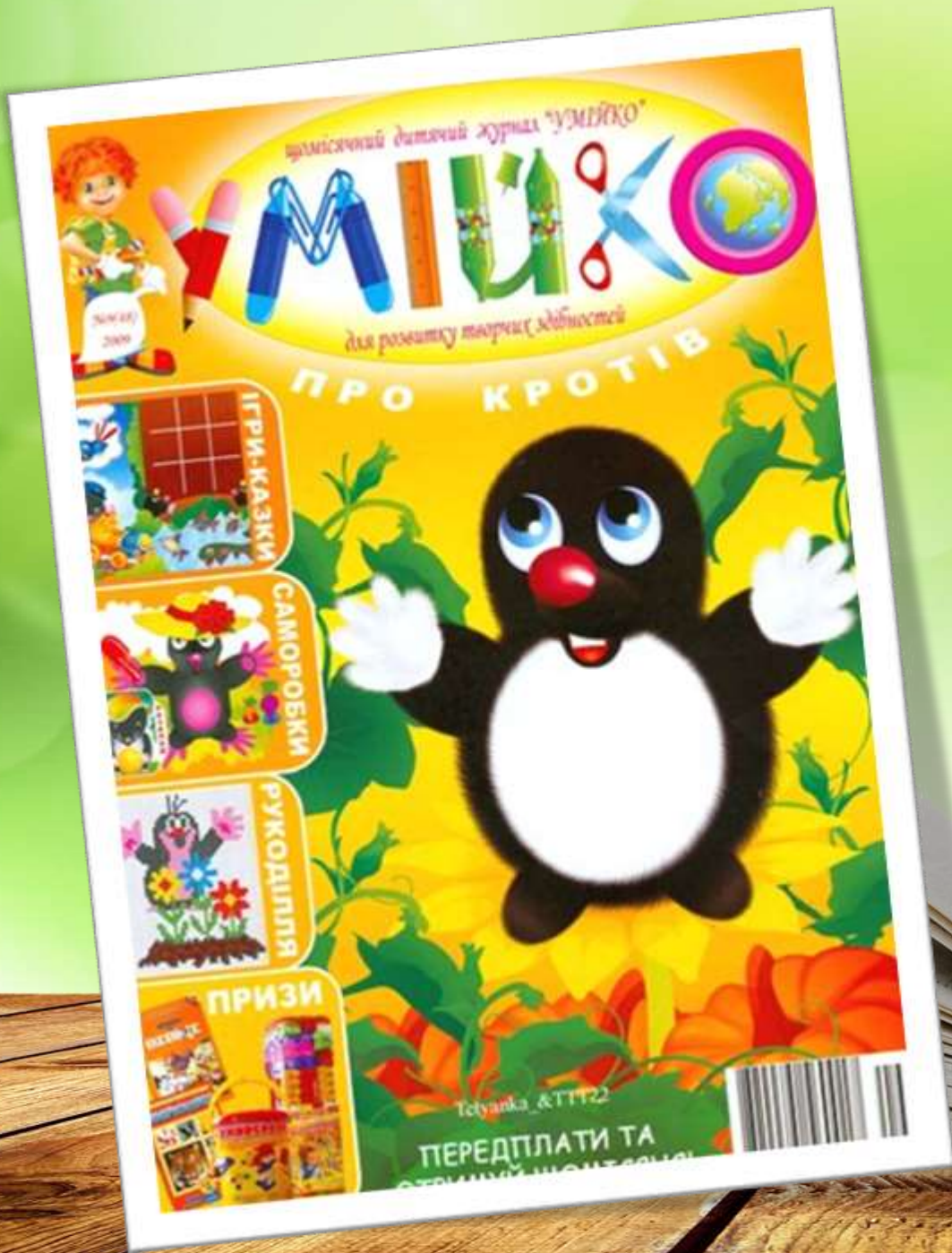


Нині у Житомирі діє Музей козацького мистецтва імені Сергія Паладія Корольова



«Умійко»

Журнал для розвитку творчих здібностей у дітей дошкільного та молодшого шкільного віку. Друкує багато саморобок, ігор, вишивок, розфарбовок тощо.



ПРО КРОТІВ



Зазвичай кроти виростають до 15 см. завдовжки. У них ніжне оксамитове хутро. У кротів зовсім немає шиї, а вуха — дві маленькі дірочки, сховані під хутром. Усурійський кріт — найбільший з усіх кротів — довжина його тіла 16-25 см.



УСУРІЙСЬКИЙ
КРІТ

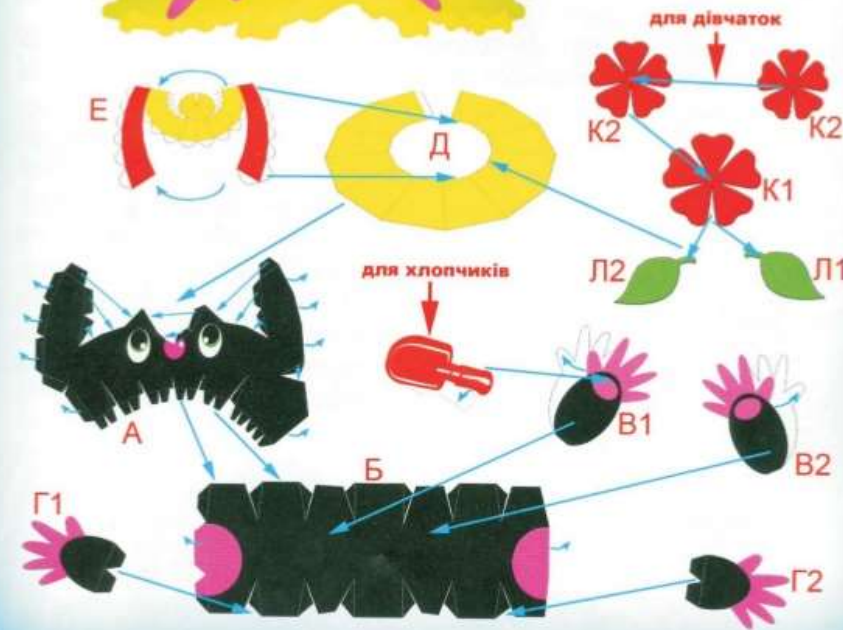
У крота є очі, але вони — усього лише невеликі намистинки. Тому колись вважалося, що кроти сліпі. Кріт бачить, але дуже погано. У більшості кротів чутливі волоски - вібриси ростуть не тільки на морді, але й на лапках, а слух здатен розпізнавати найменші коливання ґрунту.

КРОТИК

вкладка 1



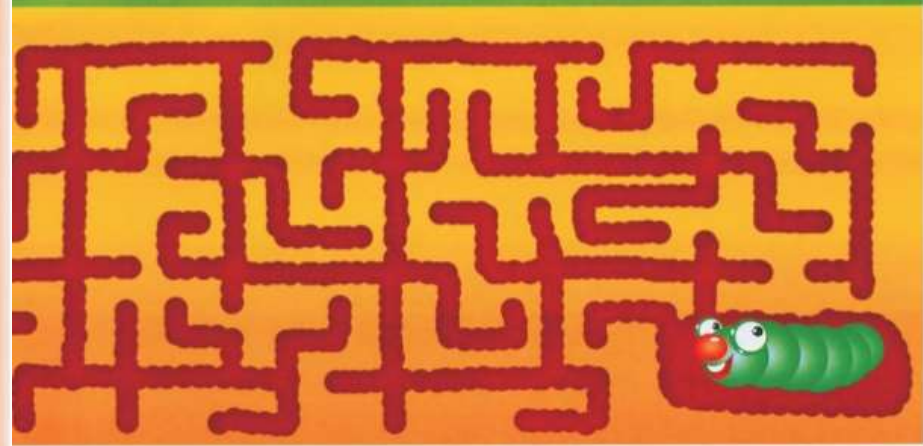
фішки
для гри
вкладка 2



ВИШИВКА КРІТ І КВІТИ



кольори для вишивки



ЯКА ТІНЬ НАЛЕЖИТЬ КРОТУ?



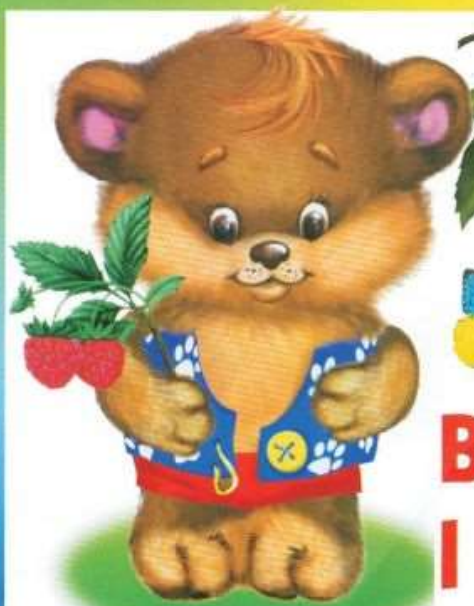
Про тварин і природу



«Яблунька»

Розважально-пізнавальний журнал для дітей „Яблунька” видається з 1997 року. Для всіх веселих, розумних, допитливих та кмітливих: захоплюючі розповіді про таємниці природи, історії походження тварин та рослин, казки та легенди, нескладні рецепти смачних страв на „Веселій кухні”, адреси для листування у рубриці „Шукаю друзів”, школа здоров’я та гарних манер, святкові вітання та привітання із Днем народження.





Калина

На куці висять розкішні
Кетяги чудові, пишні.
Калину всі шанують люди.
Це гарні ліки від застуди.

ВЕДМЕДИК І ЗАЙЧИКИ

У зеленому, тихому гаю жив симпатичний ведмедик. Звали його Михасиком. Був той ведмедик великий ласун, особливо він полюбляв різні ягоди.

Ведмедик збирав їх у лісі, на лузі, навіть вилазив на дерева, щоб дістати ласощі. Михасик у садочку біля своєї хатинки теж посадив улюблені ягідки.

Ведмедик збирав багато різних ягід, але всі вони були трохи схожі між собою.

Назви всіх ягід закінчувалися однаково, тобто останні три літери були однаковими. *Відгадайте загадки, та опишіть назви ягід у клітинки кросворду.*

Завітали якось у садок до ведмедика Михасика його подружки зайчики-сестрички Зайка та Зойка. Вони були дуже схожими між собою, навіть вдягалися однаково, але ведмедик відразу відрізняв, яка з сестричок Зайка, а яка Зойка.



Полуниця

Червона полуниця
Сопечком іскриться,
Соковита та смачна,
А ще дуже пахна.

1. Цілюща, красива. Символ рідної землі.
2. Росте в лісі та у садку. Солодка, духмяна. Варенням із неї лікуються при застуді.
3. Смачна лісова ягода. Хто її збирає, екзотично й поклеться, бо дуже вона колюча.
4. Про цю ягоду склали прислів'я: "На горі... — а в Кисві — дядько".
5. Росте біля хати. Має назву співзвучну з назвою маленьких пташок, але вони цих ягід не їдять.
6. Ця рослина оспівана у красивій пісні. Вона пишано квітує навесні.
7. Росте на лісових болотах. Назва її співзвучна з назвою великого болотяного птаха.
8. Ростуть ці ягоди в садку. Бувають білими, чорними та червоними. Чорні ягоди — невичерпне джерело вітамінів.
9. Вітамінний чемпіон. Красиві, великі ягоди досягають восени. Родичка троянди.



Жив колись старий і було у нього троє синів: двоє розумних і працюючих, а третій — дурник Омелько. Ох і ледачий був той Омелько!.. День і ніч лежав на печі і нічого не робив.

От якось поїхали брати з батьком у місто на ярмарок, а Омелько вдома залишився. Заходилися братові дружини обід варити і просять Омелька: — Піди, Омельку, до річки та привнеси води!

А Омелько їм на це з печі відповідає:

По щучому велінню



— На дворі мороз, а на печі тепло! Не хочу й не піду! Їїньки мені.

Молодиці йому на це кажуть:

— Як не прищесеш води, не дамо тобі їсти. А коли брати з ярмарку прийдуть, то й гостинців тобі не буде!

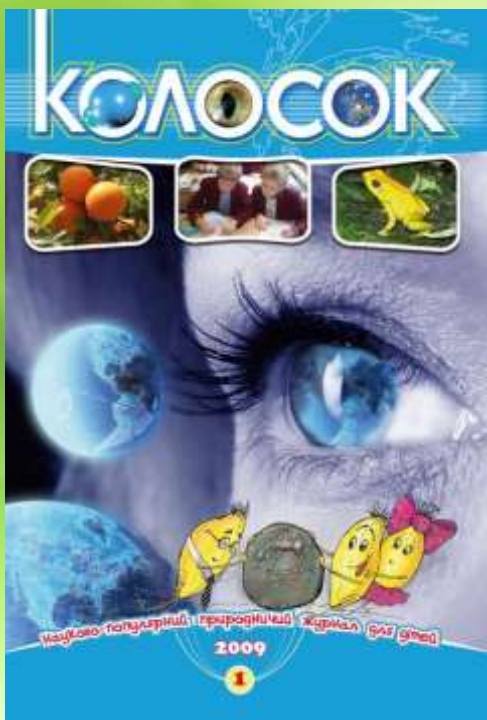
Зітхнув Омелько, зліз з печі, одягнувся, взяв відра та сокиру і пішов до річки.

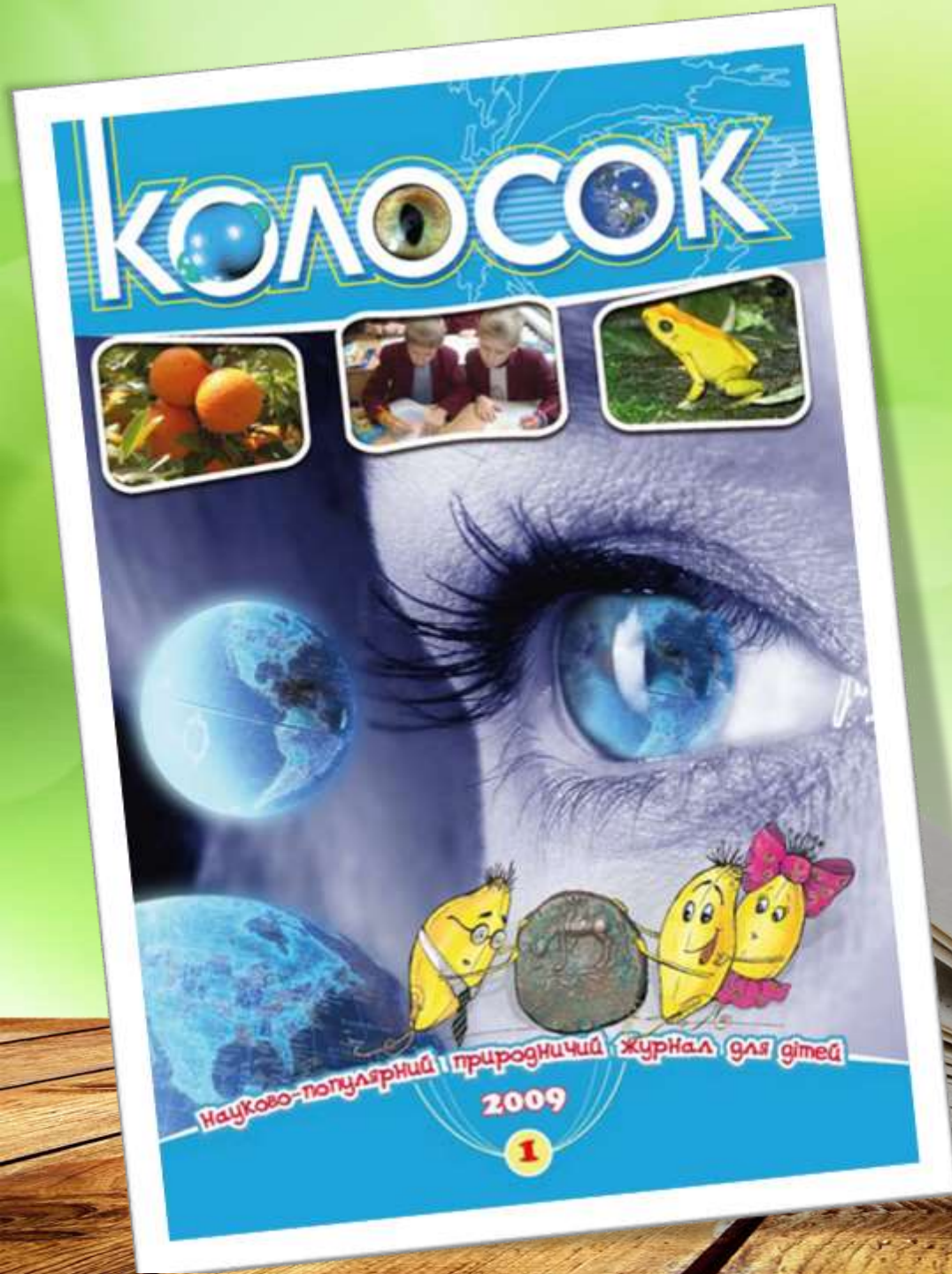
Прийшов Омелько до річки, прорубав у кризі ополонку. Набрив відро води, набрав і друге, аж бачить: щука у відрі хлюпоче. Раптом каже та щука людським голосом:

— Відпусти мене, Омелько, на волю! Я тобі у пригоді стану.



Науково - популярні





«Колосок»

Український щомісячний науково-популярний природничий журнал для дітей та юнацтва.

Основні рубрики журналу:

- Жива природа
- Наука і техніка
- Планета Земля
- Логіка і кмітливість
- Про все на світі
- Поштова скринька



Лабораторія "Колоска"

Ірина Василько

Як виростити кристали солі

Вирощування кристалів – робота клопітка і тривала, але, якщо постараетесь, то успіху досягнете!

Ретельно помийте склянку, заповніть її на дві третини дистильованою водою. Таку воду можна купити в аптеці або використати відстояну і двічі прокип'ячену водогінну воду. Невеликими порціями, ретельно перемішуючи, розчиніть у ній кам'яну кухонну сіль. Досипайте сіль доти, доки наступна порція при перемішуванні вже не розчиняється. Такий розчин називають насиченим. Профільтруйте його, пропускаючи крізь щільну тканину чи вату. А тепер візьміть 2-3 шматочки бавовняної нитки, один кінець опустіть у розчин, а інший нехай звисає зі склянки.

Якщо нитка не хоче занурюватись у розчин, до неї можна прив'язати тягарець (цвяшок, кнопку, скріпку). Склянку поставте у спокійне, затишне, тихе місце, де немає вібрацій і перетягу. Чекайте, поки виростуть кристали!

Із першого разу дослід може не вдатися: коли випарується вода, на нитці нема кристаликів кухонної солі, а вона виглядає, ніби обліплена "білим снігом". Це означає, що кристалики утворилися дуже дрібненькі і їх симетрії не простежується. Ви не дотрималися якоїсь із порад. Спробуйте ще раз старанніше, і успіх гарантовано! Нитка, на якій, як намисто, розташувалися досить великі кубики солі – це результат успішної кристалізації.

Форма і розміри кристаликів кухонної солі можуть бути дуже різними. Це залежить від того, в



Кристали вирощували учні Львівського фізико-математичного ліцею Прохоров Дмитро та Бусько Діана



яких умовах їх отримано. Традиційно кухонна сіль – хлорид натрію (NaCl) утворює безбарвні кристали кубічної форми. Але...

- Якщо розчин солі випаровується на морозі, то утворюються або шестигранні пластинки або призматичні голкоподібні кристали. Можна експериментувати, виставивши взимку на балкон 23-26% соляний розчин. Якщо вирощувати кристали кухонної солі з насиченого розчину, що містить домішки бури, карбаміду чи нітрату свинцю, то вийдуть соляні октаедри – восьмигранники.

- Можна добути синьо-фіолетові кристали кухонної солі, забарвлені по об'єму. Для цього безбарвні кристали кухонної солі сильно нагрівають з невеликою кількістю металічного натрію без доступу кисню.

- Сіль буває також і червоною! Вона кристалізується природним шляхом в озерах, що розташовані в південних районах Росії. Ця дивна кухонна сіль має ще й особливий аромат. Імператриця Катерина II любила дивувати іноземних гостей, наказуючи подавати до столу рожево-червону сіль. Іноземці дивувалися і їли екзотичну кухонну сіль, густо приправлену ... мікробами! Дійсно, згодом з'ясувалось, що винуватці особливого кольору і запаху такої солі – мікроорганізми, які не можуть жити без солі – галофіти ("любители солі").

Цікаво Цікаво Цікаво

- Дорослій людині для нормального харчування потрібно 5-6 г солі на день. Нестача і надлишок солі – небажані. Вважають, що масова загибель наполеонівських вояків при відступі з Москви була зумовлена не тільки суворою російською зимою, а й нестачею солі в їжі.

- Римські легіонери часів Цезаря частину плати за службу отримували сіллю.

- Хрестоносцям у середні віки також часто платили не золотом чи сріблом, а сіллю.. Звідси, мабуть, англійське salary – платня.

- У давнину сіль була дорогою і в багатьох країнах заміняла гроші. За побудову одного з визначних храмів у Бірмі місцеве плем'я взяло лише 6 пудів солі (1 пуд – приблизно 16 кг).

- За свідченням Марко Поло в Китаї у XIII столітті з кам'яної солі виготовляли і монети! А в Ефіопії навіть 1927 року, як стверджував академік Вавилов, сіль заміняла грубі гроші, а червоний перець – дрібні.

- Якщо виділити з вод морів і океанів усю сіль, то нею можна було б покрити сушу земної кулі завтовшки 130 м.

- Цікаво знати: якщо до солоної гарячої страви додати цукру, то смак солі дещо послаблюється, а якщо додати кислоти, він підсилюється.



Мал. 5



Мал. 6



Мал. 7

Рідкоземельні – скандій, ітрій, лантан і лантаніди, а також **розсіяні** – галій, індій, талій, германій, гафній, реній тощо. Ці метали широко використовуються в сучасній радіоелектроніці та приладобудуванні.

Радіоактивні – радій, технецій, прометій, уран та інші актиноїди. З них найпоширенішим у застосуванні є уран, який видобувається з уранової руди (мал. 5). Уранова руда збагачується, а на її основі виготовляються стрижні, що використовуються на атомних електростанціях (мал. 6).

Чому ж сплави, а не метали?

Проте метали в чистому вигляді використовуються рідко, частіше застосовують сплави на їх основі. **Сплави** – це особливі системи, що складаються з двох і більше металів або ж із металів та неактивних неметалів (вуглець, фосфор, кремній, іноді сірка). Властивості сплавів відрізняються від властивостей кожного з металів, що входить до його складу. Це тому, що, сплавляючи метали, можна істотно поліпшити їхні властивості, наприклад, твердість, пластичність, текучість, електричні, магнітні і термічні властивості, а також антикорозійну стійкість.

Наприклад, чисте золото – дуже м'який і пластичний метал, на якому можна легко залишити сліди та подряпини. Якщо ти пригадаєш східні казки, то в них торговці та крамарі „пробували монети на зуб”, щоб перевірити, чи справді вони зроблені з чистого золота. Тепер, напевно, тобі зрозуміло для чого вони це робили. Щоб золоті монети (мал. 7), прикраси й інші вироби зберігали свою форму, золото сплавляють зі сріблом або міддю. Такі

сплави – дуже тверді, але зберігають пластичність. До речі, вміст благородного металу в сплаві називається пробой. Сьогодні найпоширенішою пробойю золота є 583, тобто на 1 000 частин сплаву припадає 583 частини золота і 417 частин міді або срібла.



Основні сплави сучасності

Сплави на основі заліза – це чавун і сталь. **Чавун** – сплав заліза, що містить більше 1,7 % вуглецю, а також інші неметали. З чавуну можна відливати найрізноманітніші вироби: кришки для люків (мал. 8), трубопровідну і каркасну арматуру, в побуті – ванни та іншу сантехніку, але основна маса чавуну переробляється на сталь. **Сталь** – сплав заліза, що містить менше 1,7 % вуглецю. До складу деяких сталей входять хром, ванадій, нікель, які покращують якість сплаву. Цей процес називається легуванням.



Мал. 8

Сталі виробляють значно більше, ніж будь-якого іншого сплаву, тому всі сфери її застосування перерахувати дуже важко. Маловуглецева сталь у великих кількостях споживається як конструкційний матеріал, зокрема, для корпусів мобільних телефонів, а сталь з вищим вмістом вуглецю йде на виготовлення ріжучих інструментів, наприклад, лез для бритв і свердел.

Сплави на основі **алюмінію** – дюралюмін, силумін, магналій. Ціла група сплавів алюмінію називається „авіалі”, відповідно до головної області застосування – авіабудування. **Дюралюміній** – сплав на основі алюмінію з міддю і магнієм, а також із додаванням марганцю і кремнію. Виходить дуже міцний сплав, з якого виготовляють корпуси літаків (мал. 9), автомобілів, а також деталі турбінних двигунів.



Мал. 9



Мал. 10

Силумін – сплав на основі алюмінію з кремнієм. Міцністю він не поступається сталі, проте цей сплав легший і має високу корозійну стійкість. Широко використовується в авіа-, вагоно- й автомобілебудуванні (мал. 10), а також для виготовлення деталей до коліс сільськогосподарських машин.

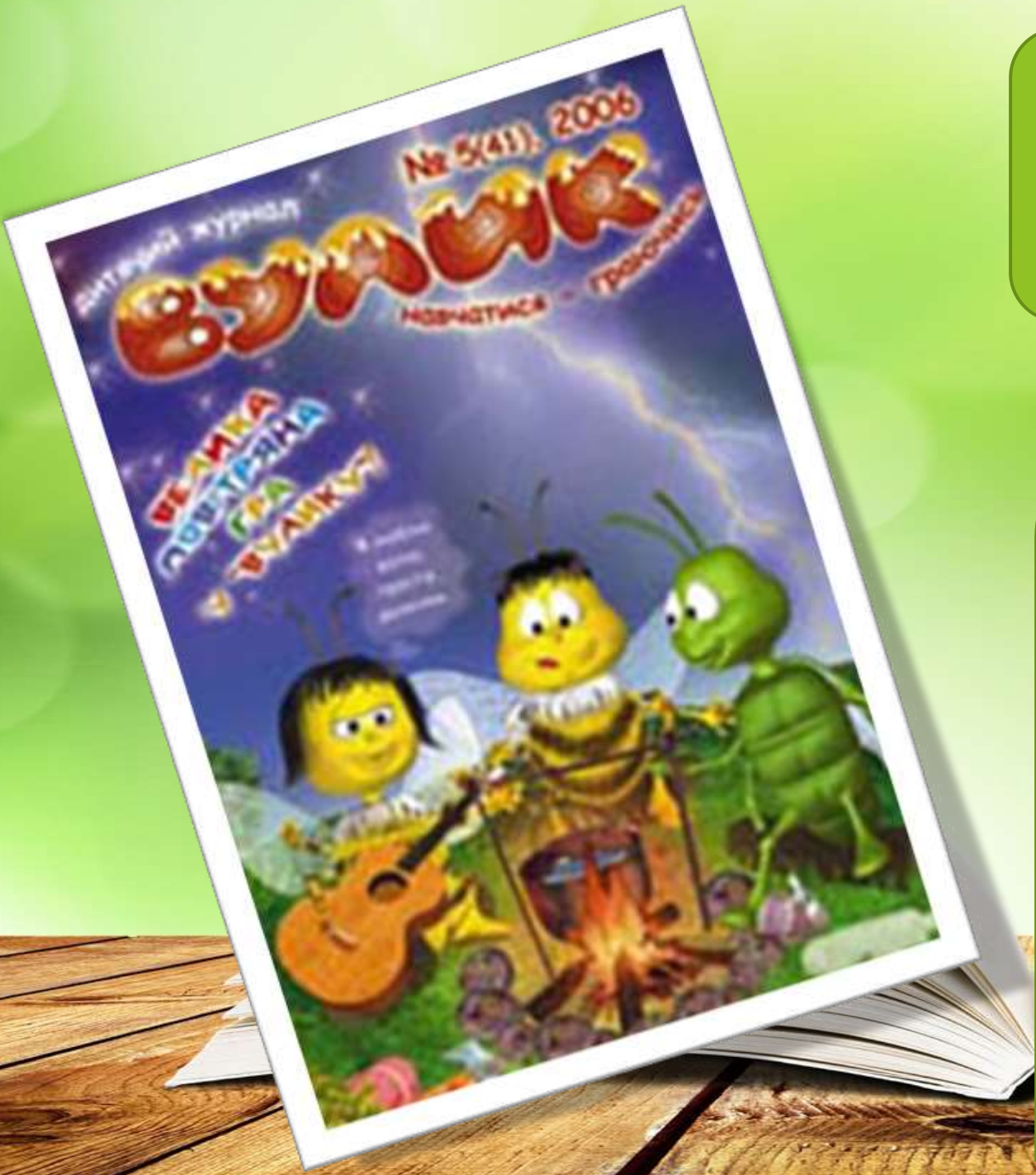
Сплави на основі міді – бронза, латунь, мельхіор, нейзильбер.



«Вулик»

Спонукає до винахідливості,
нестандартних рішень, веселих витівок
і перипетій.

Рубрики журналу: «Школа
Гідності», «Криниця легенд», «Логічні
розваги», «Лабораторія відкриттів»,
«Академія Магії», «Лісові цікавинки»,
«Мовленнєві розваги», «Лісова
ігротека».





logopedija.at.ua

Плакат для автоматизації звуків Л та Р із журналу "Вулик"





«Стежка»

Пізнавальний журнал для дітей 6-10 років.

Головним героєм кожного журналу є мультиплікаційний або казковий герой.

Поряд із цікавими логічними завданнями тут є сторінки із вивчення англійської мови, відомості про рослинний та тваринний світ.



А чи знаєш ти, твійби читачу, де живуть різні тварини, риби, пташки та комахи? Вірно, не знаєш у воді та повітрі. А ж у нас бувають домики? Будинок, хатинка, нора, мушкет, павуків, пташине — і це ще не всі!! Отак, слухай та дивись...

Борсук

О-сироти лавдали нору
копає! Кома? Собі, борсуку.



Ремез

Це не казка «Рукавички».
То я, ремез, собі знадо із нору
монети та червону збид!



Бірючок

Те-с-с! Нікому не кажи,
що я, бірючок, хон і люблю
горішки, як дітка, проте
живу у нурі, як мишка.



Раблик

Ку-ку! А хто-хто
в хатинці
живе? Це я, раблик!



Рак-самітник

Я — рак-самітник,
сам мушкет
павуче — сам і живу!



Мураха

Ми, мурахи, будемо
мудрашник з сілечок,
зілечок, листочків, кори,
та й усього, що під
лоху потрапили.



Черепашка

Як кому, так і панцюху!
Я, черепашка, у себе
бдома, між іншим.



Павук-сріблянка

Мій дім — наче дзвін
Я, павук-сріблянка, нраду
його з павутиною під водою
та нароблено павутиною.



Бобр

Ми, бобри, будемо на
будинки, а справки
підводні хатинки.



Колішкка

В'є знадо! Ні-ні, я не личка.
Я рідка колішкка.





«Пізнайко»

Розвиваючий пізнавальний журнал для сучасних дітей віком від 6 років.

Подорожі, пригоди, логічні завдання, народознавство, конкурси з призами в кожному номері журналу, а також можливість водночас вивчати англійську і російську мови. Великі настільні ігри.



ХВОСТАТА МОВА

Художник Катерина Петрушина



Сьогодні тут зібралися дуже кумедні собачки. Їх називають декоративними, або кімнатними. Вони віддані й товариські. Цим песикам подобається мешкати у міських квартирах разом із сім'єю улюбленого господаря.



Нумо гратися!



Дякую тобі, синьо-жовтий!

Усі гавчки спілкуються між собою за допомогою виразу морди, гавкання та... хвоста.



Лареточка

Неймовірно! Постава, хвіст, положення вух песика складають ціле речення. Цікаво дізнатися, хто що каже?



Пудель

Мені страшно!



Я тут найгопозитивніший!

Французький бульдог



От кумедні! І як собак пові розуміти?



Я слухаю і намагаюся зрозуміти тебе!

Довгий гавкання означає, що песик радіє. Глухе ричання чи голосний гавкіт свідчить про те, що собаку хтось роздразнив.

Йоркширський тер'єр



Анатолій Костецький ХВОСТАТА МОВА

Малі щени хвостом махали: воно ці милою розмахали!

Поверне хвіст то так, то так... Скам'яте хоче щось, диван!

І я – даю вам слово – обавику хвостату мову: щекі мене просило, щоб ми з ним подружили.

І хоч не маю я хвоста, ти з мене – відповідь прости! І усміхнувся малому і вана його додому!



Піддаються, вони! Собаки слухають не тільки голосом. Ну ж бо їм відомо, де чей гавкіт!



1. Прочитай вірші та оповідання на с.82-85 посібника «Сонячні вітрила».
2. Дай відповіді на запитання після текстів, подані у підручнику.
3. Вибери 1 оповідання для переказу.
4. Потренуйся переказувати його.
5. Запиши свій переказ на аудіо або відео та надішли на вайбер або Human.
6. Перевір розуміння прочитаного: виконай завдання на с.86-87.



Домашнє завдання:

«Сонячні вітрила» с.82-85
виразно читати, переказувати
1 оповідання (на вибір).
Виконати завдання на с.86-87.

