

Проектування малюнка виробу методом фокальних
об'єктів та біоформ. Аналіз моделей-аналогів.
Графічне зображення. Проведення міні-
маркетингового дослідження



Трудове навчання

8 клас

Вчитель: Капуста В.М.

Мета:

- **Формування предметних компетентностей:**

забезпечення засвоєння знань про методи проектування;

формування вміння застосовувати їх під час роботи ;

формувати практичні вміння виконувати графічне зображення виробу;

- **формування ключових компетентностей:**

уміння вчитися: вміння організовувати й контролювати свою навчальну діяльність;

розвиток прагнення особистості до пізнання світу ;

комунікативної: уміння працювати в групах,

інформаційної: уміння аналізувати інформацію.

Методи проектування



Підставки з фанери

- Невелика дерев'яна дощечка або листок фанери знадобиться вам для того, щоб змайструвати підставку для телефону: практичну, просту, дуже зручну, міцну.
- Для роботи з деревом слід володіти мистецтвом випилювання лобзиком. Тим не менш, такі підставки дуже міцні і не раз зможуть порадувати вас своєю практичністю. Існує безліч ідей і форм підставок, які ви можете створити власноруч і все залежить від того, яка у вас фантазія.



Графічне зображення виробу



- Деякі підручні матеріали, які ви, здавалося б, вже хочете викинути, можуть вам дуже стати в нагоді, якщо ви задумаєте змайструвати саморобну підставку для телефону.





- Оригамі

13.09.2022



З картону

- ЦІКАВО: З чого тільки не виготовляють підставки! У хід йде канцелярія, будівельні матеріали, упаковки від продуктів, товарів, іграшки і навіть сміття!



Метод фокальних об'єктів

- Застосування методу фокальних об'єктів передбачає виконання таких дій:

1. Вибір фокального об'єкта.

2. Вибір 3-4 випадкових об'єктів.

3. Складання списків ознак
(властивостей) випадкових об'єктів.



4. Отримані ознаки перенести на
прототип (фокальний об'єкт).

5. Розвинути нові ідеї та записати
найбільш цікаві.

6. Підвести підсумок.

РОЗГЛЯНЕМО ПРИКЛАД

1. Вибір фокального об'єкта: нехай буде підставка для гаджета.

2. Вибір 3-4-ох випадкових об'єктів:
ДИСК, ТУАЛЕТНИЙ ПАПІР, МІШОК, ОЛІВЦІ



3.Складання списків ознак (властивостей) випадкових об'єктів:

- ДИСК - твердий, круглий, блискучий;
ТУБА - паперова, легка, функціональна;
МІШОК - тканинний, однотонний, повний;
ОЛІВЦІ - кольорові, прямі, дерев'яні;

4. Отримані ознаки перенести на прототип (фокальний об'єкт):

- ОБ'ЄКТ (ПІДСТАВКА)- тверда, кругла, блискуча;
- підставка - паперова, легка;
- підставка -однотонна;
- підставка кольорова, пряма, дерев'яна;

Порівняння моделей - аналогів

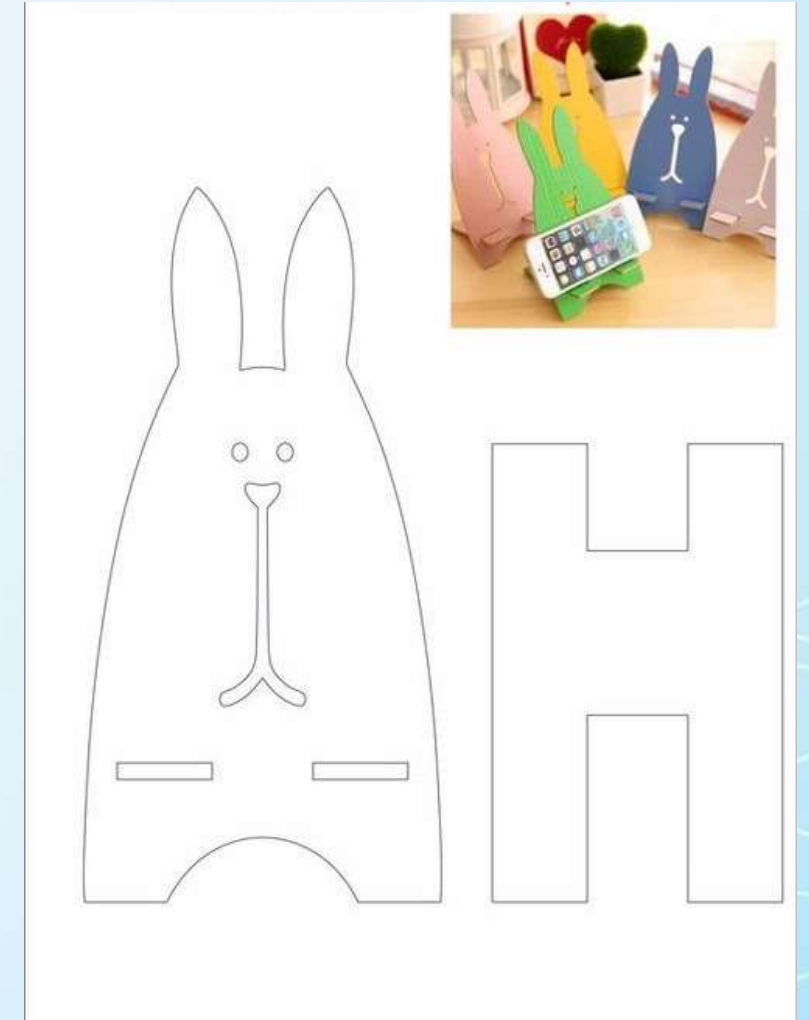
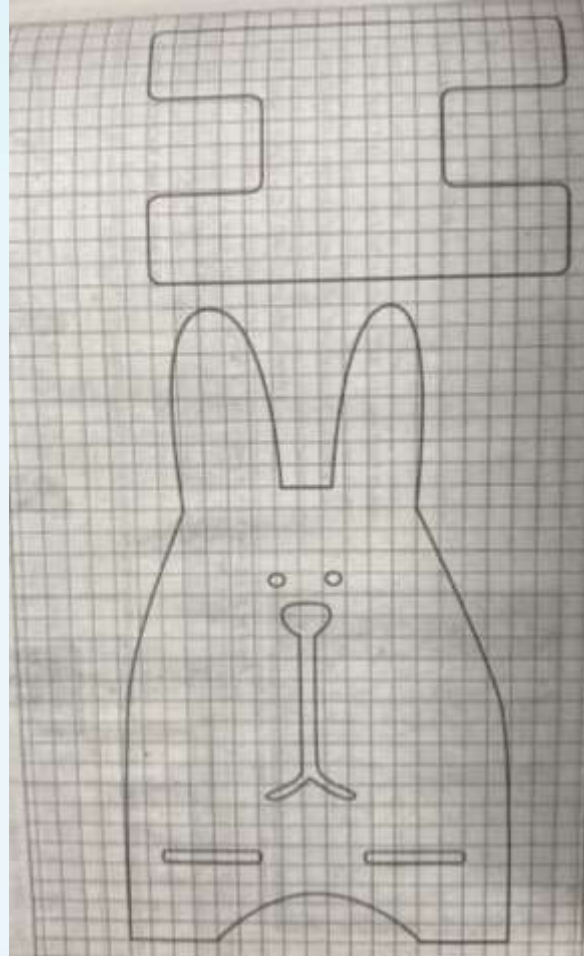


Практична робота

<i>Критерії</i>	<i>Зразок №1</i>	<i>Зразок №2</i>	<i>Зразок №3</i>	<i>Зразок №4</i>
<i>Естетичність</i>	+			
<i>Кількість деталей</i>	—			
<i>Технологічність (складність)</i>	+			
<i>Надійність</i>	+			
<i>Економічність</i>	+			
<i>Власні вподобання</i>	+			

Дібрати моделі-аналоги підставок для гаджета, зробити їх аналіз (за таблицею).

Графічні зображення



Домашня робота

- **1. Виконати графічне зображення виробу.**
- **2. Розробити рекламу свого виробу.**
- Виконану роботу надсилай на перевірку.
- **Зворотній зв'язок:**
- освітня платформа **Human** або ел. пошта valentinakarusta55@gmail.com