

14.12.2022

Клас: 7-А

Предмет: основи здоров'я

Вчитель: Андреева Ж.В.

Тема. «Уміння вчитися. Умови успішного навчання. Розвиток сприйняття, уваги, пам'яті, творчих здібностей»

Мета: розширення уявлення учнів про ознаки інтелектуального та емоційного розвитку підлітків; ознайомити з прийомами кращого запам'ятовування; вчити прийомам активізації своїх інтелектуальних здібностей.

Хід уроку

I. Організаційний момент

1. Привітання, створення позитивного настрою

Щире слово серце гріє —

І чарівним все стає.

Встали вранці — усміхніться,

День чудовий настає.

Доброго дня! Сподіваюсь, що настрій у всіх гарний! І бажаю всім плідної праці!

II. Активізація опорних знань і практичного досвіду учнів

1. Слухання притчі.

Притча про таланти

Один чоловік, відбуваючи в чужу країну, покликав рабів своїх і доручив їм своє майно. Одному він дав п'ять талантів, другому два таланти, іншому ж один талант, кожному за його можливостями; і відразу ж виїхав.

Той, хто отримав п'ять талантів, використав їх для справи і набув на них ще п'ять талантів. Так само вчинив і той, хто отримав два таланти, набувши на них ще два. Той же, хто отримав один, не побажав трудитися, пішов і закопав його в землю, і сховав срібло господаря свого.

Після довгого часу повернувся господар рабів своїх і вимагав від них звіту. Той, хто отримав п'ять талантів, приніс ще п'ять і, підійшовши до нього, сказав: "Господарю, п'ять талантів ти дав мені; ось ще п'ять талантів, які я здобув на них".

Господар сказав йому: "Гаразд, добрий і вірний рабе! У малому ти був вірним, над великим тебе поставлю; увійди в радість господаря свого".

Підійшов також і той, хто отримав два таланти, і сказав: "Господарю, два таланти дав ти мені; ось інші два таланти, що я здобув на них".

Господар сказав йому: "Гаразд, добрий і вірний рабе! У малому ти був вірним, над великим тебе поставлю; увійди в радість господаря свого".

Підійшов і той, хто отримав один талант, і сказав: "Господарю! Я знав тебе, жорстоку людину, жнеш, де не сіяв, і збираєш, де не розсипав; і, побоявшись, пішов і заховав талант твій у землю; ось тобі твоє".

А господар сказав йому у відповідь: "Лукавий рабе і лінивий! Ти знав, що я жну, де не сіяв, і збираю, де не розсипав; тоді треба було тобі віддати срібло

моє купцям, і я, прийшовши, одержав би моє з прибутком. Отже, візьміть у нього талант і дайте тому, хто має десять талантів. Бо кожному, хто має, дасться і примножиться; а в того, хто не має, відніметься і те, що має. А негідного раба вкиньте у пітьму непроглядну; там буде плач і скрегіт зубів".

2. Запитання

1. Хто вчинив краще?
2. Який висновок можна зробити з цієї притчі?
3. Яку особливу нагороду може отримати той, хто наполегливо працює над розвитком своїх здібностей?

III. Мотивація навчальної діяльності учнів

Уявіть, що ви проходите кастинг до конкурсу «Найталановитіший семикласник». Якими якостями ви володієте, щоб перемогти в ньому?

- Що треба здобути, розвинути, виховати?
- Опишіть вашу участь у конкурсі.
- Які питання вам можуть поставити члени журі?
- Які завдання можуть поставити учасникам конкурсу?

IV. Повідомлення учням теми, мети та завдань уроку

1. Слово вчителя

Хтось народжений бути митцем, хтось – фінансовим генієм, а хтось – майбутнім олімпійцем. Та більшість людей можуть почуватися щасливими, лише виконавши особливе призначення. А хто ти?

V. Вивчення нового матеріалу

1. Розповідь вчителя

Кожна людина має певні фізичні й психічні здібності. Існують здібності, які вчені називають інтелектуальними.

Інтелект — це здатність людини думати, мислити, тобто її розум, здатність до пізнання. Кожна людина має певні інтелектуальні здібності, тому вона вміє вчитися.

Вільям Шекспір використовував свій інтелект для написання геніальних п'єс, Альберт Ейнштейн — для створення теорії відносності, Володимир Вернадський — для розробки вчення про біосферу. Якщо ви робите уроки, уважно слухаєте вчителя, запам'ятовуєте навчальний матеріал, відповідаєте на запитання, то ви тренуєте свою увагу, пам'ять та інтелект. Як наслідок, ваше вміння вчитися стає кращим, розвивається.

3. Розвиток сприйняття

Для того щоб жити і діяти в навколишньому світі, ми повинні його сприймати.

Сприйняття — це психічний процес, спрямований на відображення в нашій свідомості предметів навколишнього світу. Розрізняють наступні види сприймання: естетичні, зорові, слухові, дотикові, нюхові, смакові. Залежно від провідних аспектів об'єкта, що сприймається, виділяють також такі класи сприймань: - сприймання простору, часу, руху, об'єктів. Процес сприйняття

характеризується певною вибірковістю. Наприклад, світлі предмети на темному тлі всім і завжди здаються більшими, а темні на світлому — меншими.

4. Розвиток уваги

Увага — це форма психічної діяльності людини, яка полягає в її спрямованості і зосередженості на певних предметах і явищах.

Розрізняють мимовільну, довільну, після довільну увагу. Мимовільна увага виникає ненавмисно, без будь-яких зусиль з боку людини. Просто нам цікаво, тому ми уважні. Довільна увага виникає навмисно, унаслідок свідомо поставленої мети і вимагає певних волевових зусиль. Післядовільна увага — увага, що виникає на основі інтересу до процесу діяльності.

5. Розвиток пам'яті

Пам'ять — психічний процес, який полягає в закріпленні, збереженні та наступному відтворенні минулого досвіду, дає можливість його повторного застосування в життєдіяльності людини.

Розрізняють такі види пам'яті: рухова — пам'ять на рухи та їх системи; - емоційна — пам'ять на почуття, які є стимулом до діяльності; - образна — пам'ять на уявлення: зорова, слухова, нюхова, смакова, дотикова; словесно-логічна — специфічна людська, запам'ятовується думка у формі понять.

Властивості пам'яті: запам'ятовування, збереження, відтворення інформації, забування (захисна функція).

6. Розвиток здібностей.

Крім пам'яті, треба розвивати й свої здібності. **Здібності** — індивідуально стійкі психічні властивості людини, що визначають її успіхи в різних видах діяльності або це здатність людини робити щось дуже успішно.

VI. Первинне застосування знань

1. Експеримент «Хто я: мислитель чи митець?»

Ще коли ви ходили в дитячий садок, напевно чули: «він (вона) здібний, йому буде легко вчитися в школі». Здібності пов'язували зі школою, тобто з необхідністю добувати знання.

Давайте дізнаємось, до чого ви маєте вроджені нахили. Проведемо тестування.

1. Поплескайте в долоні. Яка долоня зверху — права чи ліва?
2. Схрести руки на грудях. Яка рука зверху — права чи ліва?
3. Переплети пальці рук. Який палець зверху — правий чи лівий?
4. Витягни вперед руку і наведи вказівний палець на будь-який предмет. Потім по черзі закривай одне і друге око. При закритті якого ока — правого чи лівого — ти помічаєш, що палець переміщується відносно предмета?

2. Вправи на розвиток уваги.

1) Подивіться на запропоновану репродукцію впродовж 3–4 секунд.



Назвіть деталі (предмети), які ви запам'ятали.

Якщо ви запам'ятали:

- менше ніж 5 деталей — ваша увага слабка;
- від 5 до 9 деталей — увага гарна; • понад 9 деталей — увага відмінна.

Якщо ви вважаєте рівень своєї уваги незадовільним, то вам слід виконати наведені нижче вправи.

2) Подивіться на малюнок упродовж 3–4 секунд, а потім назвіть предмети, які ви запам'ятали.



3) « Кольорові слова»

На фото записані слова, що означають назви кольорів. Вони зображені різними кольорами. Треба назвати не записане слово, а колір букв у ньому.



VII. Підбиття підсумків уроку

1. Рефлексія

- Які знання вам необхідні в повсякденному житті?
- Які висновки ви зробили для себе?

Домашнє завдання:

Творчий проєкт «Я – суперзірка». Шановні сьомикласники! Впевнена, кожен з вас має здібності до якогось виду діяльності – хтось гарно малює або співає, можливо ви займаєтеся спортом та вже маєте досягнення. Поділіться своїми талантами у вигляді презентації або короткого відеоролика.

ЗВОРОТНІЙ ЗВ'ЯЗОК: Human, електронна адреса – zhannaandreeva95@ukr.net