

Вч.: Харенко Ю.А.



1. Якими є ваші уявлення про гармонійне спілкування?
2. Якби вам довелося намалювати його у вигляді певного образу, що б ви намалювали? Які слова асоціюються у вас із поняттям «гармонійне спілкування»?



1. Що робить спілкування гармонійним?
2. Як зробити гармонійним внутрішній діалог?
3. Чому треба прагнути гармонії у спілкуванні?

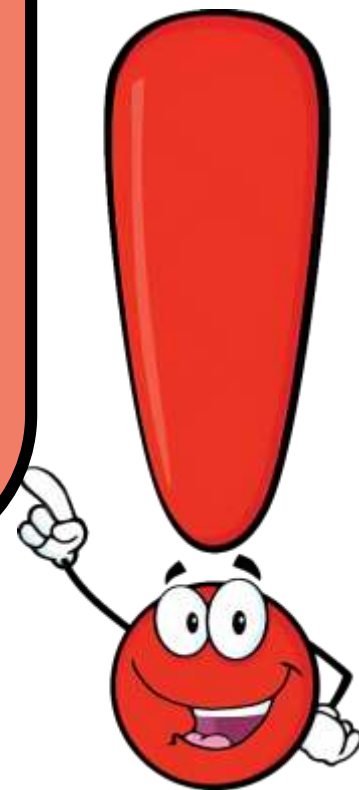


У тлумаченні значення слова «гармонія» використовують такі слова: співзвуччя, злагодженість, взаємна відповідність якостей. У музиці гармонія – це приємна для слуху злагодженість звуків, милозвучність. А що, на вашу думку, означає гармонія у стосунках, спілкуванні? Назвіть дії, вчинки, які свідчать про гармонію у стосунках людей.



Ознаками **ефективного спілкування** є те, що інформацію почули, зрозуміли і сприйняли, а отже – результату досягнуто, наміри реалізовано. Ознаками **гармонійного спілкування** є доброзичлива атмосфера, теплі, приязні стосунки, емпатія, активність і зацікавлення всіх учасників спілкування, позитивне налаштування їх. «Гармонійно» – це коли всім цікаво, добре й затишно.

Треба пам'ятати також про важливість **внутрішнього** гармонійного діалогу. Його складники – це те, про що ми думаємо, які настанови собі даємо, з якими думками засинаємо і прокидаємося, які претензії собі висуваємо, про що турбуємося і чого боїмося. Цей діалог має бути максимально позитивний! Тоді людина живе в гармонії з собою.



Емпатія — здатність однієї людини розуміти, відчувати і розділяти почуття, переживання, емоційний стан іншої людини і враховувати це.



Чому в спілкуванні треба прагнути гармонії?



Вправа 583. Прочитайте тексти, зіставте атмосферу спілкування

– З днем народження тебе, Маріє! – заспівав смартфон голосом Хантера.
– Дякую, Хантере!
– Шкода, що я не дівчина і не можу прийти на твою вечірку, – зітхнув він.
– Хантере, ти казав, що не ображаєшся...– Марія посмутніла. Чи не вперше пошкодувала, що вирішила влаштувати цілковито дівчачу вечірку.
– Та ні, Маріє, все ок! Повеселися там і за мене теж. А через те, що ти не запросила мене, подарунок віддам аж у понеділок! Щоб знала. – Хантер сміявся, то й Марія усміхнулася (Н. Ясіновська).

– Слухай, а чого це тебе в цирку не було? – питає.
– Це ж ми завдяки тобі туди й пішли – стільки макулатури приніс!
– Та я... воно якось...
– Добре, добре, не пояснюй, – засміялася Іринка.
– Я все розумію.
Навіть цікавіше, що ти не з нами сидів. – підморгнула вона. – На от, пригощайся (Кузько Кузякін).

- ***У якому спілкуванні є відчуття гармонії? Завдяки чому?***
- ***Чи важливо в розмові називати того, до кого звертаєшся, на ім'я?***
- ***Який із діалогів ви хотіли б відредагувати? Зробіть це.***



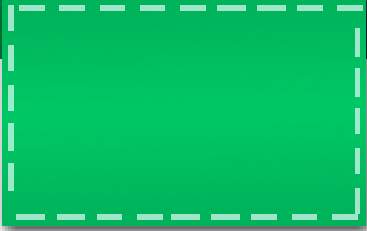
Замініть слово «ок» українським відповідником

ok

OK

OK



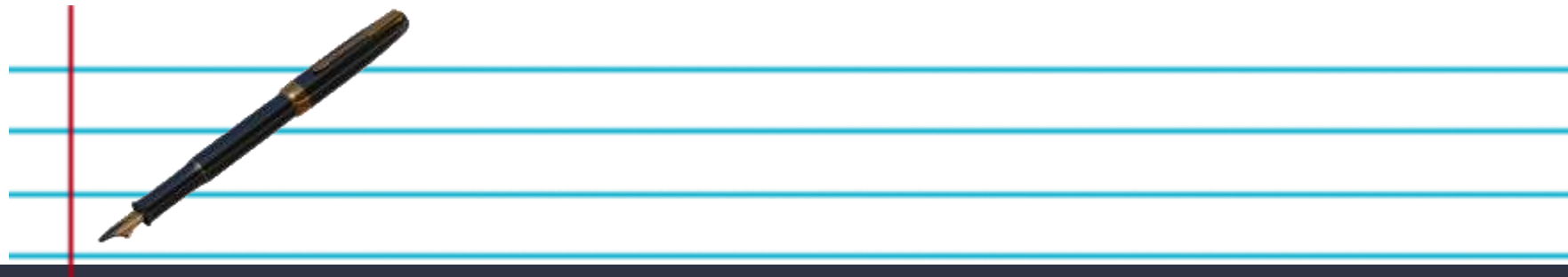


Добре, приймаю,
погоджуюся, гаразд,
славно, гарно.



Вправа 584. Прочитайте і запишіть речення. Підкресліть граматичну основу.
Про що в них ідеться? Чи може вплинути слово на атмосферу спілкування?
Як саме? Наведіть приклади

1. Слово може зцілити. 2. Слова є стимулами – вони викликають реакцію чи відповідь. 3. На вибір слів впливають думки, які ми хочемо передати. 4. Слова мають величезну силу, і неприємні фрази, сказані іншій людині, можуть лишити слід на все життя. 5. Одна необережна фраза може зруйнувати добрі стосунки. 6. Перш ніж дозволити словам минути зуби, випробуйте їх на смак (За Дж. Борґом).



Вправа 585. Усмішка здатна гармонізувати спілкування. Але чи завжди? Прочитайте етикетні фрази двічі: перший раз із серйозним виразом обличчя, а другий – з усмішкою. У якій ситуації усмішка допомагає?

1. Доброго ранку, Ірино Олексіївно! 2. Тимку, вибач, мені дуже прикро, що я так учинив. 3. Вітаю тебе, Єгоре, з перемогою! 4. Полінко, дякую тобі за підтримку! Мені так приємно. 5. Матвію, я не зможу бути завтра на святкуванні твого дня народження. 6. Алінко, ти так майстерно вчора виступила на змаганнях! Я радів за тебе. 7. Павле, ти не дотримав свого слова і дуже мене підвів.





Домашнє завдання
Опрацювати параграф 85, виконати вправу 586.

586. І. Випишіть із твору, який ви вивчали на уроках української літератури, уривок із фрагментом спілкування. Усно охарактеризуйте його за такою схемою:

1. Чи можна вважати таке спілкування гармонійним? Чому?
2. Що сприяє (заважає) гармонії?
3. Які наміри у співрозмовників? На що вони спрямовані – на добро чи зло?
4. На місці кого з героїв ви хотіли/не хотіли б бути? Чому?