

Дата: 09.03.2023р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 2-А
Тема: Пори року зустрічаються (продовження).

Мета: продовжити знайомити учнів з творчістю П. Чайковського «Пори року», з обрядовими святами українців; розвивати інтерес до народних пісень, вміння інтерпретувати музичний твір, вокально-хорові виконавські навички; образно мислити під час слухання музичних творів, розвивати в учнів уміння сприймати музику та визначати засоби її виразності виховувати інтерес до музики українських композиторів і творів, написаних за сюжетами.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/CMuX6B-S6oI> .

1. **Організаційний момент.** Музичне вітання.
2. **Актуалізація опорних знань.**
3. **Мотивація навчальної діяльності.** Сьогодні ми продовжимо розглядати тему «Пори року зустрічаються».
4. **Основна частина.**



Послухайте як співає жайворонок.

Весна іде...

Як прокидається природа, дихання весни ми можемо відчутти й у музиці. П. Чайковський також захоплювався чарівними звуками природи. Якими? Відгадайте загадку.



жайворонок

Музичне сприймання

Березень веде нас на залитий сонцем степовий простір,
співає жайворонок, вже близько весна.

В небі жайворонки в'ються,
Заливаються, сміються,
Грають, дзвонять, цілий день
І щебечуть, і співають,
Із весною світ вітають
Дзвоном радісних пісень...

Музичне сприймання

Враження від співу цієї пташки композитор передавав у своїй п'єсі «Пісня жайворонка» з циклу «Пори року». Прослухайте її та поміркуйте, чому автор дав таку назву твору.

Петро Чайковський
«Пісня жайворонка»
🔴 (Березень) 🎵



Весна іде...

З давніх-давен люди з радістю зустрічають весну
піснями, закличками й хороводами.



Поміркуймо

Прослухайте пісні.

Про що в них розповідається? Зверніть увагу на
мелодію, особливості її виконання.



Весна іде...

Такі широкі розмашисті ходи характерні для **пісень закличок**.
Піснями закличками люди звали весну, тобто закликали її.



Поміркуймо

А ще не тільки композитори, а й художники зображують різні пори року, зокрема ілюструючи календарі.
Поміркуйте, які пори року зображено на картинах. Якій з них відповідає п'єса П.Чайковського «Пісня жайворонка» (Березень)?

Фізкультхвилинка <https://youtu.be/kNWwid8OAVM> .

Вокально- хорова робота .

1.Розспівуваннят<https://youtu.be/goShyVuJOK8> .

2.Виконання пісні «Весняні котики». О.Янушкевич <https://youtu.be/vy5ShdXJxrQ> .

Виконання пісні

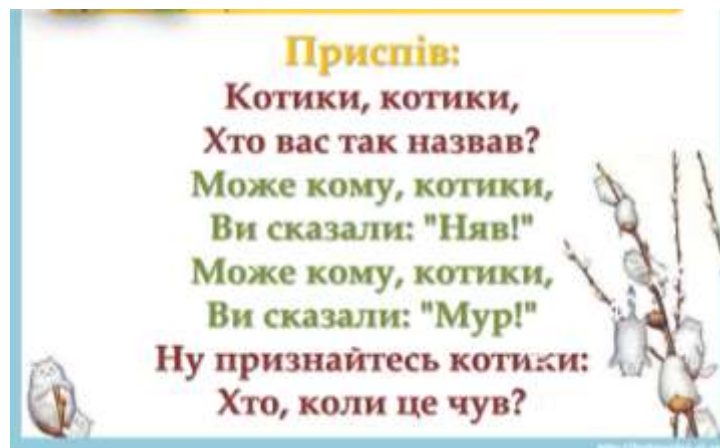
«Весняні котики»

Муз. О. Янушкевич сл. М. Ясакової

Виконання пісні

1. Сірі-сірі котики,
Сірі, наче дим,
Посідали котики
У рядок один.

**Розпушились котики,
Вже їм не до сну –
Виглядають котики!
Із кущів весну.**



Музична гра "Веселий ритм"<https://youtu.be/nqqItZ6wQRM>.

Підсумок уроку. Сьогодні ми з вами говорили про весну, слухали твір П.І.Чайковського «Березень», а також знайомились з нашими народними звичаями, зокрема піснями-веснянками. А на завершення заспівали пісню «Весняні котики» О.Янушкевич

Музичне прощання



Повторення теми «Як сопілка флейтою стала».