Тема. Види обставин (за значенням), способи вираження їх. Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів комами.

Мета:

- *закріпити і поглибити* знання про обставину, її види, порівняльний зворот;
- *розвивати* вміння робити спостереження над мовними явищами;
- удосконалювати навички правильного й доречного використання

- порівняльних зворотів в усному та писемному мовленні;
- формувати комунікативні вміння та навички.



Робота у зошиті

Записати речення. Знайти обставини, визначити вид.

- ▶ 1. Природа є причиною всього, вона існує завдяки самій собі; вона буде існувати і діяти вічно ...(Поль Гольбах)
- ▶ 2. Поки люди не знають закони природи, вони сліпо підкоряються їм, а раз вони дізналися їх, тоді сили природи підкоряються людям. (Георгій Плеханов)
- ▶ 3. Хто поверхнево розглядає природу, той легко губиться в безмежному «Все», але хто глибше слухає її чудесам, той постійно наводиться до Бога, Володаря світу. (Чарльз де Геер)
- ▶ 4.У нерозвинених країнах смертельно небезпечно пити воду, а в розвинених - дихати повітрям. (Джонатан Рабун)

Лінгвістичне спостереження

- Порівняти подані парами слова:
- на віки навіки, навіки-віків, навік-віки;
- з гори бігти згори;
- після завтра прийду післязавтра;
- по волі йти поволі;
- без вісті безвісти;
- напам'ять на пам'ять;
- ▶ надворі на дворі;
- набік на бік;
- ▶ насміх на сміх;
- 3аочі − за очі;
- укупі у купі.
- Яка між ними різниця?

У першому випадку – це іменник разом з прийменником, у другому – прислівник.

Увага!

- ▶ 1. Іменники в непрямих відмінках можуть бути і додатками, й означеннями, й обставинами. Щоб визначити синтаксичну роль такого іменника, слід зважати на значення, яке він виражає, та на питання, яке до нього можна поставити:
- ▶ Вона вийшла (звідки?) з жита. обставина; Тут хлібина (яка?) з жита (= житня). означення; Борошно роблять (із чого?) із жита. додаток.
- У життя вони вступали з різних, світлих аудиторій, і серця їх утопали в щасті, як в бездоннім морі (М. Рильський) обставини.
- Нехай умру, та думка не умре! В таке безсмертя й я привикла вірить (Леся Українка) додаток, оскільки сприймається як певний предмет думки.
- ▶ Із панських прихвоснів-рабів ми людьми з прізвищами стали і вголос прізвища сказали під зле сичання ворогів (О. Олесь) - означення (указує на ознаку предмета і відповідає на питання якими?).
- ▶ Плугатарі з плугами йдуть (Т. Шевченко) додаток, бо вказує на певний предмет.

Увага!

- ▶ Інфінітиви можуть бути і додатками, й означеннями, й обставинами. Щоб визначити їх синтаксичну роль, слід діяти, як і в попередньому випадку:
- ▶ Мати навчила (чого?) співати доньку. додаток;
- ▶ Він сів (з якою метою?) відпочити. обставина мети;
- ▶ Кіно це засіб (який?) *створювати* красу.— означення.

Порівняльний зворот

- Порівняльний зворот це частина (сполучення слів) простого речення, яка вводиться сполучниками порівняння як, мов, немов, наче, неначе, буцім, буцімто, мовбито, немовбито та ін. й подає додаткову інформацію про предмет, дію, ознаку, найчастіше виступаючи в ролі обставини способу дії або означення.
- ▶ Розділовізнаки при порівняльному звороті.
- Порівняльний зворот у ролі обставини способу дії відокремлюється комою або комами: Світ заснув, *мов маля*, у колисці ночі.
- Порівняльний зворот може також виконувати роль означення: Пущу над сонцем хмару, (яку?) *як брову* (Тичина); та іменної частини складеного присудка: Хлопець був *наче* молодий дубок.
 - В останньому випадку кома перед сполучником не ставиться.
- Якщо перед порівняльним сполучником стоять слова *зовсім*, майже, то порівняльний зворот комою не відокремлюється: День був майже як влітку теплий.
- Не виділяється і зворот, що став фразеологізмом: Товариства виникали по селах як гриби після дощу (В. Минко).

Увага!

- Порівняльний зворот як частину простого речення слід відрізняти від підрядної порівняльної частини складних речень, порівняйте:
- ▶ Її очі, наче два світлячки, блищали в темній кімнаті. порівняльний зворот; Її очі заблищали в темній кімнаті, немовби два світлячки в одну мить залетіли із сирої ночі підрядна частина складнопідрядного порівняльного речення;
- ▶ Її очі блищали в темній кімнаті, як два світлячки у темну ніч. (= Її очі блищали в темній кімнаті, як два світлячки блищать у темну ніч.) підрядна частина із випущеним присудком, який поновлюється з попередньої, головної частини складнопідрядного порівняльного речення.
- ▶ Різниця між ними полягає в тому, що підрядна порівняльна частина складнопідрядного речення містить граматичну основу (підмет, присудок).

Вибірково-розподільний диктант

- ▶ Записати слова у дві колонки: у ліву обставини, виражені прислівниками, у праву обставини, виражені іменниками з прийменниками чи без них.
- Додолу падатиму рясною росою (Т.Шевченко).
 Спросоння він голосно закричав (І. Нечуй-Левицький).
 - Шумить весна *у силі* й *цвіті* (М.Рильський). Душа сполохана тремтить *листком* берези (Олександр Олесь).

Вправа (письмово)

- > Записати обставини, розкривши дужки.
- 1 (До)гори, (в)осени, (на)вкруг(и,і), верх(и,і), рачк(и,і), (по)англійськи, (по)чеськи, (по)ведмежачи, (в)горі, (до)нині, (на)прикінці, (в)ночі.
- ▶ 2 (У) двох квартирах світилося, пішли (у)двох (як?), (на) четверо учнів - один комп'ютер, поділити яблуко (на)четверо (як?), (по)двічі, (по)тричі, (по)перше, (по)п'яте, (по) двоє, (по) троє, (на)гора, (по)латині.

"Коректор"

- Виправити помилки у правописі обставин (усно)
- ▶ 1 Назавжди, забагато, відколи, врізнобіч, обіруч, водночас, повсюди, на сам перед, пліч-о-пліч, вічна-віч, всього-на-всього;
- 2 абикуди, десь, дедалі, ніколи, анітрохи, чимало, щодалі, якраз, чимдуж, плече до плеча, не сьогоднізавтра;
- ▶ 3 хтозна-куди, казна-коли, будьяк, куди небудь, десь-то, тим часом, всеодно;без кінця-краю, з діда прадіда, з давніх давен,з боку на бік;
- ► 4 як не як, коли не коли, де-не-де, хоч-не-хоч, будь-що-будь, ген-ген, з роду віку, більш-менш, ледве-ледве, тишком-нишком, видимо- невидимо.

Домашнє завдання

▶ § 15-16 опрацювати.

Виконати вправу 7 на ст.61