

УРОК: контролю знань, вмінь, навичок.

Жанри в мистецтві. Узагальнюючий урок.



Урок образотворчого мистецтва

У 6 класі

Вчитель: Андрєєва Ж.В.

Мета уроку:

Узагальнити :

поняття про жанри, піджанри в образотворчому мистецтві.

Формувати:

цілісний художньо-естетичний світогляд особистості.

Розвивати:

логічне мислення, вміння узагальнювати матеріал, робити висновки.

Підвищувати рівень загальної культури.

**Жанр визначається за предметом зображення,
тематикою мистецького твору:**



Автопортрет
Т.Шевченка, 1840–
1841 рр.



Бюст Нефертіті,
майстерня Тутмоса,
бл. 1351—1334 до н. е.

Якщо бачиш на картині
В безкозирці моряка
Або панну в криноліні,
Чи сусідського Петька,
Чи зображено людину,
А не вазу і букет...
Всім відомо, цю картину
Називаємо... **ПОРТРЕТ**



До головних також відноситься жанр, в якому предмет зображення — природа:



*Селянське подвір'я та Почаївська Лавра з півдня.
Т.Шевченко. Акварелі 1845, 1846 рр.*

А якщо ти на картині
Бачиш небо чи ставок,
Або річку у долині,
Чи березовий гайок,
Чи змальовано
дорогу,
Або парк центральний
наш, —
Зрозуміло, цю картину
Називаємо... **ПЕЙЗАЖ**



«Головним героєм» художнього твору може бути предмет, річ:



«Український натюрморт», Л. Скрипченко, 2019р

Якщо бачиш на картині
Квіти, глечик на столі,
Чи лежать на лаві дині
І великі, і малі,
Чи у вазі різні фрукти,
Чи лежить на таці торт, —
То, звичайно, цю картину
Називають... **НАТЮРМОРТ**



Натюрморт
олівцем.



В історичному жанрі в центрі уваги — історична подія, в батальному — військова сцена, побутовий жанр — відображає красу повсякденного життя:



Ранок, Т.Яблонська, 1954 р



Запорожці пишуть листа турецькому сутану, І.Рєпін. 1880-1881рр.



Атака козаків, П.Андрусів. 2018р.



**Анімалістичний жанр, один з найдавніших в мистецтві,
змальовує різні види тварин:**



Ілюстрації талановитого
художника-анімаліста Євгенія
Чарушина (1901-1965).



Кіт Пантюша — пам'ятник
персидському коту
Пантелеймону в Києві,
встановлений в 1998 році в
Золотоворітському сквері,
навпроти ресторану
«Пантагрюель», де жив кіт.



Атомна війна, будь проклята вона!,
М.Приймаченко, 1978р.



Система жанрів складалася століттями, тисячоліттями. В різні епохи одні жанри переживали бурхливий розквіт, інші — залишалися в тіні і тільки з часом виходили на перший план. Існує свого роду ієрархія, в якій є «високі» (історичний, міфологічний, релігійний) та «низькі» (натюрморт, пейзаж, побутовий) жанри:



Благовіщення, О.Мурашко. 1909р.



Праля, О.Мурашко. 1914р.

Хочу також зауважити, що художник рідко безпристрасно протоколює оточуюче середовище. Зазвичай, художній твір передає відношення автора до зображуваного — від добродушного кепкування до гнівної іронії, сарказму:



Дружній шарж (піджанр портрету) на Влада Яму.

Карикатури (піджанр портрету) на В.Путіна, худ. Максим Паленко.



Робота над формуванням термінів:

Жанр визначається за предметом зображення, тематикою мистецького твору.

До головних відносяться жанри, в яких предмет зображення — людина — портрет, природа — пейзаж, а також жанр натюрморту, що зображує предмети, речі.

В історичному жанрі в центрі уваги — історична подія, в батальному — військова сцена, побутовий жанр — відображає красу повсякденного життя.

Анімалістичний жанр, один з найдавніших в мистецтві, зображує різні види тварин.

Система жанрів складалася століттями, тисячоліттями. В різні епохи одні жанри переживали бурхливий розквіт, інші — залишалися в тіні і тільки з часом виходили на перший план. Існує свого роду ієрархія, в якій є «високі» (історичний, міфологічний, релігійний) та «низькі» (натюрморт, пейзаж, побутовий) жанри.



Творче завдання

- Намалюйте картину в улюбленому жанрі! Матеріали – на вибір учня.
- Завдання надсилайте на освітню платформу Human або на ел. адресу - zhannaandreeva95@ukr.net