

Тема: "Урок мовленнєвого розвитку. Створення власної історії з головним героєм повісті Іваном Силою (письмово)"



Мета уроку:

- вдосконалювати вміння школярів писати власні історії з головним героєм повісті Іваном Силою у формі есе, які охоплюють знання учнів змісту вивченого програмового твору художньої літератури;
- розвивати творчі здібності, спостережливість, логічне мислення, вміння співставляти, узагальнювати, робити власні висновки, обґрунтовувати, аргументувати свої судження;
- виховувати пошану до мистецтва літературного слова, культури рідного краю; прищеплювати пунктуальність, інтерес до наслідків власної праці.



Склад героїв:

- До реальних героїв — Івана Фірцака, його дружини — повітряної гімнастки, чемпіона-суперважковаговика Джона Джексона, королеви Британії Олександр додав кумедних вигаданих персонажів: слідчого агента Фіксу, обірванця Міху Голого.
- Автор так майстерно промалював портрети й характери своїх героїв, що, не знаючи справжньої історії українського богатира, ніколи не здогадаєшся, на кому саме відігралася авторська фантазія.

Прочитайте приклад власної історії з головним героєм повісті Іваном Силою.

- А ось ця історія сталася з ним у Відні. Їхав він своєю машиною, але правил не звик дотримуватися. Нерідко жартував, мовляв, в Англії вони одні, у Америці зовсім інші, і в Австрії, мабуть, теж місцеві нюанси мають. Отож, порушення помітили поліцейські, які, зупинивши машину, стали вимагати, аби Кротон сплатив штраф. Грошей він заробити ще не встиг, тож пожартував, мовляв, завтра виступатиме на сцені, а післязавтра розрахується. Але стражі порядку були неблаганними та принциповими. Не церемонячись, пов'язали Фірцака та й повезли у в'язницю. І хоча гість-закарпатець переконував, що він – артист, що він – Кротон, але такі аргументи на «тамтешніх» поліцейських не вплинули – Івана Силу таки «заперли»...

- Коли zostався сам у чотирьох стінах, за відсутності наглядача виламав ґрати. Та ще й покрутив їх у баранячий ріг. Пройшовся гордовито коридором, з'явившись, урешті, в кімнаті чергового по в'язниці. Той із подиву ледь зі стільця не впав. Вичитавши підлеглого за ненадійно зачинені дверні засуви, відвів затриманого до начальника поліції. І тільки тоді, за допомогою перекладача, з'ясувалося, хто такий цей клопітний і ядерний чоловік. Кротона одразу ж випустили, вибачилися за непорозуміння. А наступного дня сам начальник поліції з дружиною прийшов на виступи Фірцака, і так щиросердно, як той, ніхто йому не аплодував. Навіть букет красивих квітів подарував учорашньому своєму «підопічному».



Правила написання есе

- Для написання есе потрібно пройти 4 етапи
- 1 етап – збір інформації за проблемою
- 2 етап – аналіз інформації
- 3 етап – виявлення власної точки зору
- 4 етап – викладання власної думки



Види есе

Вільне	Формальне
<p><u>Ознаки:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• невеликий обсяг (7-10 речень);• вільна форма і стиль викладу;• довільна структура;• обов'язкова вимога: наявність позиції автора.	<p><u>Ознаки:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• дотримання структури тексту, наявність відповідних компонентів (тези, аргументи, приклади, оцінювальні судження, висновки);• обґрунтування (аргументування) тези.

У робочому зошиті напишіть твір за одним із завдань (на вибір):

- Продовження пригод Івана Сили.
- Власна історія з головним героєм повісті Іваном Силою.
- Складіть власну версію закінчення твору (фанфік).

Домашня робота

- Переписати роботи з чернетки до робочого зошиту.



Домашнє завдання

Переписати з чернетки есе, надати на перевірку.