Дата: 25.01.2023р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 1-А

Тема. Чарівники балету

Мета: формування ключових компетентностей:

загальнокультурна компетентність: оволодіння досягненнями культури;

міжпредметна естемична компетентність: оцінювати предмети і явища, їх взаємодію, взаємозв'язок з життєвим досвідом;

формування предметних компетентностей:

- навчальні: дати визначення поняття «балет», навчати учнів визначати особливості емоційного змісту, засоби музичної виразності, що відіграють вирішальну роль у створенні музичних образів; продовжити формувати в учнів зорово-слухове сприйняття;
- розвивальні: розвивати відчуття пульсації, фантазію, уяву, емоційність учнів, творчі здібності учнів, музичний слух та почуття ритму;
- формувальні: вміння аналізувати прослухану музику;
- виховні: прищеплювати учням культуру слухання, любов до музики, творчої праці.

Хід уроку

І Організаційний момент

Музичне вітання:

Ми прийшли у перший клас,

Хочемо все знати,

Вивчимо весь звукоряд

Будемо співати

3 «до» почнемо аж до «сі»

Привітаємось усі!

II. Актуалізація опорних знань.

- Що таке театр? (Театр це мистецтво перевтілення в різних персонажів).
- Які види театрів ви знаєте? (Є різні види театру: драматичний, у якому актори розмовляють, музичний, в якому танцюють та співають. Ще ϵ ляльковий театр, пальчиковий, театр тіней)
- Хто такий актор?
- Назвіть правила поведінки в театрі.

III. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку

Сьогодні ми побуваємо в театрі, а супроводжуватиме нас танець!!! Ми йдемо на БАЛЕТ!

IV. Вивчення нової теми. Основна частина.

Балет — це музична вистава, зміст якої розкривається за допомогою танцювальних рухів під музику. Артисти балету повинні показати характер героя, зміст твору. У артистів балету є спеціальні костюми — пачки (спідниця) і тріко (купальник) — це зручний одяг для найскладніших рухів, стрибків. Взуття також спеціальне — пуанти. Вони дають можливість робити складні рухи-крутитися на пальцях ніг. В балеті зазвичай використовують декорації (оформлення сцени). Існують спеціальні запрошення на балет — афіші. На яких вказано: назву та автора, дату та час вистави та прізвища акторів. Коли вистава йде вперше її називають — ПРЕМ'ЄРОЮ.

Відомий композитор Петро Ілліч Чайковський написав музику до балету «Лускунчик», основою якого стала казка Ернста Гофмана про зачарованого принца-Лускунчика, який переміг Мишачого короля.

Пускунчик подарували його на Різдво. Вона погралась з ним, потім заснула і їй приснився дивовижний сон. У якому Лускунчик ожив і брав участь у різних цікавих пригодах. Тому ми зараз поринемо в чарівний світ музики і подивимось уривок з балету «Лускунчик»

- Перегляньте фрагмент балету «Лускунчик». Скажіть, який характер цього танцю і які рухи танцівниць – балерин.

(переглядають відео)

Перегляд фрагменту балету П.І.Чайковського «Лускунчик» «Вальс сніжинок» https://www.youtube.com/watch?v=n7-J1M_J-iw

- Який настрій музики, визначіть, який характер вальсу сніжинок? *(світлий, ліричний, піднесений)*
- А які рухи танцівниць- балерин? (легкі, швидкі, граційні, повітряні, стрімкі)
- Світло-ліричний настрій «Вальсу сніжинок» надає оркестр. Це скляно-дзвінке співзвуччя флейт, скрипок, кларнетів та арфи, яке створило настрій легким та граційним рухам танцівниць-балерин. А створив таке диво композитор чарівник П.Чайковський.
- Танцівницями балету є балерини. Їх виступи на сцені захоплюють глядачів витонченністю рухів. А чи легко стати і бути балериною, дізнайтеся з наступного сюжету. Подивіться його, запам'ятайте назву взуття та одягу балерини. Подумайте чи легка професія у балерини?

Перегляд відеосюжету «Балерина»

https://www.youtube.com/watch?v=3SSxZHRLadI

б) Рухова активність

- Чи сподобалося вам як рухається балерина? Уявіть себе на її місці. Спробуйте встати високо навшпиньки. Хто вище? Покружляйте. Плавно та ніжно підніміть по черзі то праву то ліву руку. У кого отрималося так як і у балерини?
- в) Створення ігрової ситуації
- Щоб перевірити як ви запам'ятали назви одягу та взуття балерини, пограємо у гру.

Гра «Картинкова вікторина»

Умови гри: із запропонованих картинок вам треба буде вибрати тільки ту, яка стосується професії балерини та розказати, що на ній зображено.









в)Мініпідсумок

- Професія балерини дуже складна та напрочуд творча, натхненна, яскрава. Щоб радувати глядачів своїм талантом, балерині потрібно дуже багато над собою працювати. Оплески шанувальників стають їй винагородою за кропітку працю, працю справжньої чарівниці.
- Який музичний твір нам допоміг це з'ясувати? («»)
- Хто його написав? (Петро Чайковський)

Фізкультхвилинка https://www.youtube.com/watch?v=kNWwid8OAVM .

Вокально-хорова робота

Слухання пісні

- Український композитор Яків Степовий теж написав твір про сніжинки. Послухайте його, визначіть характер музики.
- Пригадайте правила сприймання твору: сядьте зручно, але красиво.

Слухання пісні Я.Степового «Сніжинки»

https://www.youtube.com/watch?v=bpwCgrol_PE

Аналіз пісні.

- Який характер пісні? (Легкий, ліричний, наспівний, танцювальний) Розучування пісні
- А чи ви знаєте точну кількість пісень про зиму? Звичайно ні! Я сумніваюсь, що хтось може їх порахувати. Напевно їх стільки, скільки й сніжинок. Тож вивчимо і цю пісню.
- Для початку розспіваємося. Прийміть співацьку поставу: спинки рівненькі, руки на колінах.

Розспівка. https://www.youtube.com/watch?v=68FmvhpGRuA.

Робота над І куплетом:

виконавська постава (спина рівна, плечі розправлені, голова прямо); виконання І куплету:



Ми білії сніжиночки Із неба – царини, Легенькі, як пушиночки Летімо всі сюди.

Виконання пісні

- Співаючи пісню, уявіть, як сніжинки кружляють у витонченому танку, наче тендітні балеринки.
- Придумайте рухи сніжинок-танцівниць. Виконайте їх під час звучання пісні.

V. Підсумок уроку

- 1. Хто відчув себе сніжинкою-балеринкою?
- 2.У якій виставі танцює балерина? (балет)
- 3.Що таке балет? (вистава зміст якої розкривається за допомогою танцювальних рухів під музику)
- 4.Як називається взуття балерини? (пуанти)
- 5.Як називається одяг балерини? (пачка)

VI. Домашнє завдання.

- Намалюйте вдома пачку балерини, яка виконує «Вальс сніжинок» Сфотографуй та відправ свою роботу на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя ndubacinskaa1@gmail.com . Успіхів!
- Урок закінчено.

