

Дата: 14.02.2023р.

Урок: Музичне мистецтво

Клас: 3-Б

Тема. У світі реального та уявного.

Мета: актуалізувати знання учнів про оркестр, познайомити з темпами: *adagio* (повільно), *andante* (помірно), *allegro* (швидко), *presto* (дуже швидко);
вчити уважно слухати й споглядати твори мистецтва,
виявляти власні враження від виконання музичних творів НАОНІУ;
шукати зміст, розуміти, яким чином він розкривається,
описувати емоційний стан, викликаний почутим і побаченим;
розвивати творчі здібності учнів;
формувати культуру емоційного сприймання.

Пригадай!

-Хто є автором балету «Снігова королева»?

(Олександр Шимко).

-Як називається взуття балерини?

(Пуанти).

-Як називається крок в балеті?

(«Па»)

**Твори мистецтва часто народжуються
за допомогою багатої фантазії митців.
Художники дивують поєднанням реального
та уявного, а музиканти – незвичайним
сполученням звуків і тембрів.**



Марія Приймаченко – народна художниця України



Народна художниця України, лауреат Державної премії України ім. Т.Г. Шевченка Марія Приймаченко своєю творчістю відкрила оригінальну сторінку самобутнього мистецтва світової культури.



Уяви, яка музика може звучати на картинах Марії Приймаченко



**В оркестрі українських народних інструментів
можна почути незвичайні інструменти.
Вони з'явилися завдяки народній уяві**

Музикант грає на
козобасі коротким
прямим смичком,
щипком пальців, ще
й сталевим
прутиком може
вдаряти по
тарілочці.
[https://youtu.be/K9v
odKnrxA4](https://youtu.be/K9vodKnrxA4)



Дрімба

Дрімба — обертонний самозвучний язичковий щипковий інструмент. В основі інструмента лежить невелика металева підківка (дуга), до якої посередині прикріплено сталевим язичок, інколи два.. Дуга інструмента притискається до зубів, інколи до губ. Ротова порожнина служить резонатором. Музикант пальцем вдаряє язичок, ніби щипає, а артикуляцією рота, диханням та положенням діафрагми змінює висоту звуку та тривалість звучання.



<https://youtu.be/Ptew7O-oB34>

Бугай — акомпануючий
фрикційний музичний
інструмент, який за тембром
нагадує ревіння бугая.

Являє собою невеличку
діжечку — дерев'яний циліндр,
в якій верхній отвір обтягнуто
шкірою. До шкіри в центрі
прикріплено пучок конячого
волосся.

Використовується як басовий
інструмент. Музикант
зволоженими у квасі руками
сіпає за волосся і залежно від
того, де зупиниться рука,
змінюється висота звучання.

Бугай



https://youtu.be/K5X8uwSB_Yc

Окарина — керамічна або порцелянова свисткова флейта сферичної форми. Має від 7 до 10 пальцевих отворів.

Згідно з Українською музичною енциклопедією офіційна назва цього інструмента звучить як «зозуля». Назва походить від характерних звуків, які видає цей музичний інструмент: він імітує завивання звірів, спів птахів, особливо зозулі.

Окарина



<https://youtu.be/TqPKN5nS3co>

Тулумбас(Литаври) - являють собою систему з двох або декількох латунних котлів, відкрита сторона яких затагнута шкірою. Змінюючи ступінь натягу шкіри можна змінювати висоту звуку інструментів.. Широко використовувалися запорозькими козаками. Вони виконували ряд функцій: як військовий інструмент, як ударний музичний інструмент в полковій музиці Війська Запорозького, як священна, сакральна річ.

Тулумбас



<https://youtu.be/dWGXml1WDqo>

Коза (козиця, баран, міх, дутка)

— український народний духовий язичковий музичний інструмент, аерофон. Різновид волинки.

Інструмент роблять з козячої шкіри, звідки й походить його назва

Зі злупленої з тварини шкіри роблять мішок, вивертаючи шкіру вовною усередину. У цей мішок вставляються трубки, одна для надування повітря (сисак), інші для утворення звуку.

Коза(дуда)



**Кувиці(Свиріль, флейта Пана,
також сиринга (грец. σύριγγα)**

**— багатоцівкова флейта, що
складається з кількох (трьох і
більше) бамбукових,
очеретяних, кістяних або
металевих дудок, порожнистих
трубок різної довжини, що
ступінчасто зменшуються,
закритих знизу. Верхні,
відкриті, кінці розміщені в
один або два ряди.**

Кувиці



Національний академічний оркестр народних інструментів України, НАОНІ України створено у 1969 році як Оркестр Народних Інструментів України.

В оркестрі нараховується близько 40 народних інструментів — бандури, цимбали, кобзи, скрипки, басоля, ліра, тилинка, зозульки, свиріль, козобас, сурма, козацька труба, бугай, флюяра, полтавський ріжок, дуда, дрімба, рубель і качалка, бубон, береста та ін., що робить оркестр унікальним у світі.



Вокально-хорова робота.

Діти, сьогодні на уроці ми вивчимо нову пісню.

Та перед співом пропоную вам зробити
невеличку фізкультхвилинку.

Фізкультхвилинка https://youtu.be/_-zfVjc664 .

Молодці! Згадаємо нашу веселу поспівку.

1. Виконання вокальної вправи

<https://www.youtube.com/watch?v=cv288piB4TE>

**2. Розучування української
народної пісні «Щебетала пташечка»**

Щебетала пташечка

Українська народна пісня

1. Щебетала пташечка під віконечком,
Сподівалась пташечка весни з
сонечком.

2. Прилинь, прилинь, чаронько, весна
красная,
Як легенька хмаронька в небі ясная.

3. Осип луки перлами, вкroppи росами,
Розлийся джерелами стоголосими.

https://youtu.be/eGX_IhA_pvM

*Поміркуй, до яких
календарно-обрядових пісень
належить цей твір.*



Музична грамота

Темп – швидкість виконання музики

Adagio(повільно)

Артисти в балеті
Танцюють повільно,
Виконують рухи
велично, граційно.



Andante(помірно)

Помірно, неквапливо
В похід ми вирушаємо,
Новеньке щось розвідаєм,
Цікаве щось дізнаємось.



Allegro(швидко)

Швидко бігають малята
На подвір'ї біля хати.
Сміх і радість через край,
Нумо, спробуй! Доганяй!



Presto(дуже швидко)

Дуже швидко, наче птах
Ровер мчить нас по стежках.
Двоколісний вправний друг,
З ним побачиш все навкруг!



Творче завдання (за бажанням)

Створи вдома шумові музичні інструменти з побутових предметів



Надішли фото своєї роботи на платформу
HUMAN або на електронну адресу вчителя ndubacinskaa1@gmail.com . Успіхів!

Закріплення навчального матеріалу.

В оркестрі українських народних інструментів можна почути незвичайні інструменти. Вони з'явилися завдяки народній уяві

- Назви українські народні інструменти, які вдалося запам'ятати? (Козобас, дримба, бугай, окарина, тулумбас, коза, кувиці).**
- Що таке темп? І які темпи в музиці ти знаєш?**

Використані джерела:

https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%96%D0%BD%D0%BA%D0%B0

Повторення теми «Людина і природа – єдині».