



### Розучування лічилки

Летіла лелека, Летіла здалека, Та й сіла на хаті Зірки рахувати. Не їла, не спала, Всю ніч рахувала, А вдосвіта збилась, Зоря покотилась, Упала додолу На піжмурці в колу.

### Робота над чистомовкою

Ила-ила - хмара сонечко закрила.

Ім-ім-ім - прокотився грім.

Ощ-ощ-ощ - припустив дощ.

Ці-ці-ці - риби у ріці.

Ка-ка-ка - прилетіла лелека.

Щу-щу - раді всі дощу.

### Відгадайте загадки

Має він важку роботу: Ходить, бродить по болоту І шукає жабенят Для маленьких пташенят.

(-----)

Довгі ноги, довгий ніс, По болоту ходить скрізь, Хату на хаті має, Жабам рахунок знає.



### Інформація про птаха

Лелека білий (лат. Ciconia ciconia) — птах родини лелекових, ряду лелекоподібних.

Окрім науково прийнятої назви, у цього птаха безліч народних назв: чорногуз, бусол, бусел, бусько, бузько, бузьок, боцюн, боцян, гайстер.

Лелека — птах розміром від 80 до 100 см довжиною, розмахом крил 200—220 см та вагою від 2,5 до 4,5 кілограмів. Забарвлення пір'я біле, за винятком махових пір'їн на крилах, які мають чорне забарвлення. Коли крила птаха складені, то махові пір'їни покривають задню частину тіла, звідки і походить назва — чорногуз. Дзьоб та ноги чорногуза червонясті й довгі. Птахи спілкуються клацанням дзьоба. Лелеки харчуються переважно дрібними тваринами дощовими черв'яками, комахами, жабами, мишами, рибами. Поселяється білий лелека на відкритому ландшафті — луки, болота, пасовища; охоче селяться в населених пунктах. Білий лелека — перелітний птах. У серпні зграї, керуючись інстинктом, починають тягнутися на південь.

### Легенда про лелеку.

**Є** одна легенда, що Бог зібрав усіх гадюк, вужів, отруйних комах у мішок і звелів чоловікові кинути його в море, але ні в якому разі не розв'язувати. Чоловік не витримав, розв'язав мішок, а звідти всі гади і виповзли. Тоді Бог перетворив того чоловіка на лелеку, щоб він зібрав усіх отих жаб, гадюк і вужів.

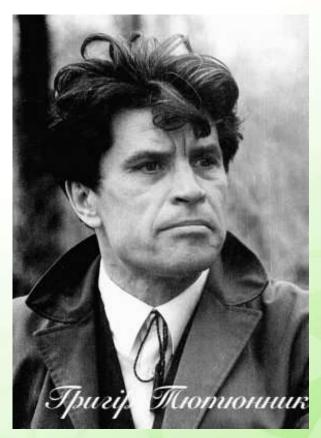
## Робота над скоромовкою.

# Летіла лелека, заклекотіла до лелеченят.



# Тема уроку:

# Ми з природою єдині. Григір Тютюнник "Бушля"





# Ознайомлення із життєвим і творчим шляхом Григора Тютюнника.

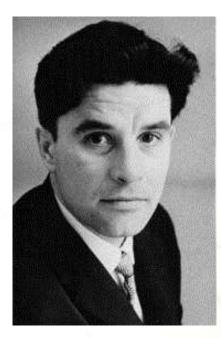
Григір Михайлович Тютюнник народився 5 грудня 1931 р. в с. Шилівка Зіньківського району на Полтавщині.

На 49 років життя доля приготувала Григору багато випробувань, починаючи з раннього дитинства. Голод 33-ого не обминув і Тютюнників — забрав старенького дідуся, а півторарічний хлопчина перестав ходити, говорити, навіть сміятися.



Григір Тютюнник

(1931 - 1980)



Коли Григору було 6 років, він залишився без батька. Але усе своє життя письменник з теплотою і ніжністю згадував його. Хлопчика забрав до себе жити батьків брат. Під опікою дядька і його дружини почав майбутній письменник свою освіту.

Почалася Велика Вітчизняна війна, знову голод. В автобіографії письменник згадував: «Я їв тоді картопляну зав`язь, жолуді, пробував конину». В одинадцять років хлопчик пішки пішов додому з Донбасу на Полтавщину, у своє село Шилівка. Добирався два тижні, довелося від голоду навіть просити милостиню. А вдома, хату в якій жили Тютюнники, зруйнувала бомба, і вони опинилися в чужих людей.

Потім було навчання у ремісничому училищі м. Зінькова, куди Григір пішов тому, що там давали сяку-таку одежину і 700 г глевкого хліба в день. Цей хліб допоміг вижити їм з мамою у сорок сьомому році. А потім ще важка хвороба – туберкульоз легенів. Всі ці випробування тягарем лягли на його зболену душу.

У своєму щоденнику Григір Тютюнник писав: "Оповідання - найближче до поезії, до почуття завжди працюю над над почуттями, що живуть навколо мене і в мені".

Саме тому, твори цього митця надзвичайно цікаві. Їхні герої викликають почуття і сміх, любов і розчарування. На думку Григора Тютюнника, "письменник обирає собі тему найближчу, найріднішу його життєвому досвіду і неодмінно - своєму ідеалові людини в тому часі, у якому він живе".

Для самого Григора Михайловича найважливішою темою була доброта, самовідданість і милосердя людської душі в найрізноманітніших проявах. Тема добра й любові є основною у творах Тютюнника для дітей.

Майже більше половини написаного Григором Тютюнником – про дітей і для дітей, яких він любив по-особливому. Сьогодні ми прочитаємо одне з його оповідань під назвою





# Опрацювання оповідання Григора Тютюнника "Бушля"

### Гра "Передбачення"

- ♦Про що йтиметься в оповіданні з такою назвою?
- ♦ Що означає слово бушля?
- ♦ Про це ви дізнаєтесь, прочитавши оповідання Григора Тютюнника «Бушля».



#### вущия

Одного разу, коли Арсен, як завжди, рибалив біля своеї верби, припустив дощ. Вода и пінці зробилася сірою та непривітною. Перестало виспівувати и витьохкувати птаство всяк на свій дад, лише датал стукотів десь недалеко по корі всохлого дерева. Не вапочало, по в дощ риба залягає на дні й спить. Арсен прикрив голову та плечі лантухом, який завжди носив із собою про дощ, і дивився на воду. По ній густо витанцьовували дощові спичаки й здіймалися великі прозорі бульодан. Дивнося, днвився Арсен на той танок дошу по річці та незчувся, коли й заснув.

А тут летіла бушля — велика довгонога й довгонняя птаха, що любить коватися попід очеретом та леценькою й вичікувати, доки мимо пливтиме рибинка; то вже вопа її неодмінно вхопить своїм зубатим дзьобом.

134

Нарешті бушля таки злетіла, хоч і подряцала кірта. нарешті оуны. Побачивши птаху, що метнулася від ми дідову голову. нього понад водою, Арсен отямився; поторкав рукама здряпану голову й сказав:

эяпану Голов; — Я тобі пеньок чи що? — і заходився мотати вудки. А вдома не втримався, розказав бабі про свою приго. ду а бушлею. Посміялися вдвох та й годі. І, може, при. роду цю забули б, якби Арсениха не переповіла її сусідці, а сусідка — своїй сусідці... Доки все село взнало.

Тепер, як іде Арсен вудити, рибалки гукають йому

з-під круч: Поспішайте, діду, поспішайте, бо ондечки над ва-

шою вербою вже бушля кружляс... Жоде!

- Ану ж. діду, розкажіть, ак ви з бушлею кричалі. Арсен і не сердиться. Усміхнеться хіба та й каже: - Отак і кричали: вона по-своєму, а я по-своєму.

Відтоді й по сей день Арсена звуть у селі не інакше як Бушля.



покружляла бушля над Арсеном, а він і не зворухдерея, бо спить, — подумала, напевне, що то пень, та и рети. дав ному на голову. Сып., учепилась кігтями в лантупину й теж задрімада під доцем.

Повгенько так вони сиділи обоє: Арсен — у човні, <sub>бушля</sub> — на Арсенові.

Ось уже й сонце крізь хмари проглянуло, і дощик ощух, і птахи знову заспівали, а вони силять — розмовило на дощ обох.

Першою прокинулася бушля. Кліпнула очима, звелаев на ноги і... збудила Арсена. Хотів був старий підняти полову — несила, важке щось тисне її вниз.

Тільки ворухнув рукою, щоб помацати, що воно за диво, а бушля як закричить: «Ка-а-й...» — мов людина.

Ударила крильми діда по вухах, раз і вдруге — не віметься, бо кігті в лантушині заплуталася. Аж похолов од страху Арсен. Та й собі в крик:

 Рят-у-у-йте-ж-бо-що-воно-за-лиха-година! Бушля кричить, і Арсен кричить. А довкіл, ні в лісі.

пі на річці, ані лялечки, тільки луна котиться.



Чи уважно ти читав? Перевір...

♦Про кого цей твір? Хто такий Бушля?



♦ Хто є головними персонажами оповідання?

**♦Хто така бушля?** 

**♦ Що ви знаєте про цю пташку?** 

# Аналіз змісту тексту з елементами вибіркового читання

- → Де ми зустрілися з головним героєм?
- → Що він робив біля річки?
- ♦ Які зміни в природі сповіщали про наближення дощу?
- ♦ Чому риба не клювала?
- ♦ Як автор описує танок дощу на воді?
- ♦ Чому заснув Арсен?
- ♦ Знайдіть у тексті опис бушлі.
- Чому бушля сіла Арсенові на голову?
- ♦ Прочитайте, як автор описує мирний сон Арсена та бушлі.

### Підсумок уроку

- ♦ Який твір читали? Чому у нього така назва?
- ♦ Який цей твір за жанром: оповідання, казка чи науково-популярний твір? Доведіть свою думку.
- Чого навчає нас автор своїм оповіданням?
- ♦ Яка головна думка твору?
- ♦Чого ви навчилися на сьогоднішньому уроці?
- **♦ Коли на уроці ви раділи, а коли було хвилювання?**
- ♦ Складіть правила поведінки у природі по відношенню до птахів.



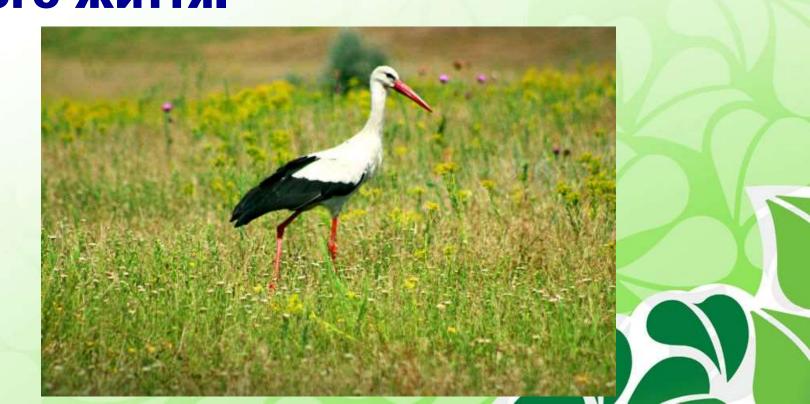
### Цікаво знати!

Головна їжа лелек риба, проте не нехтують і іншими водяними істотами. Лелеки нерухомо вичікують здобич, а потім різким рухом вихоплюють її з води. Добова потреба у рибі — 300-500 г, але деякі ненажери можуть

сти і кілограм.



Описуючи незвичайні пригоди людей і птахів, автор ніби закликає: шануйте, оберігайте природу, товаришуйте з братами нашими меншими і це стане окрасою нашого життя.





«Немає в світі болю сильнішого, аніж душевний біль». «Найдорожчою темою, а отже й ідеалом для мене завжди були і залишаються доброта, самовідданість і милосердя людської душі в

найрізноманітніших проявах». Григір Тютюнник





# Домашне завдання:

- виразно читати оповідання
- скласти і записати правила поведінки у природі по відношенню до птахів

