<u>Читання</u>

Розділ 5. Як не любить свій край

Сьогодні *Ypoκ*, №62-63





Народні умільці. Н. Олійник «Гончарики з Опішного». Загадка-добавлянка.

Розділ 5. Як не любить свій край



Нова українська школа



Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова, Батьківщини.



Емоційне налаштування.



Привітний і світлий наш сонячний дім, Як радісно й весело жити у нім. Тут мамина пісня і усмішка тата. В любові й добрі тут зростають малята. Дзвінка наша пісня до сонечка лине: «Мій сонячний дім — це моя Україна!»

Читацька розминка. Робота над загадкою.

На землі великій є одна країна: Гарна, неповторна, красна, як калина. І живуть тут люди добрі, працьовиті І скажу, до речі, ще й талановиті. Землю засівають і пісні співають, На бандурі грають і вірші складають Про ліси і гори, і про синє море, Про людей і квіти, то скажіть же, діти, Що це за країна?...

наша Батьківщина.



Читацька розминка. Робота над віршем. Встав пропущені слова.



БезБатьківщининемаєлюдини.





Рухлива вправа для очей.







Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ви продовжуєте знайомитися з українськими поетами і письменниками.

Дізнаєтеся про чудове селище Опішне на Полтавщині, де живуть і працюють гончари, які своїми виробами відомі на весь світ.



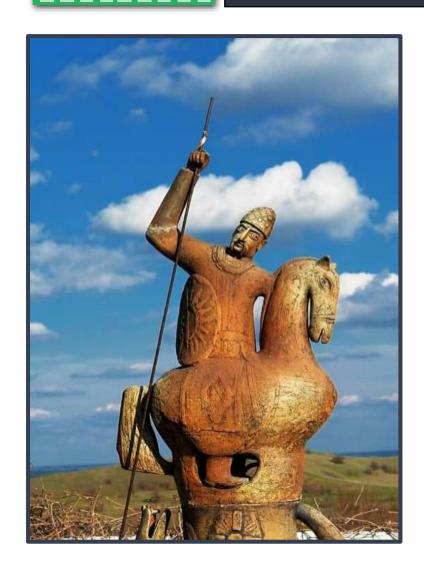
Досліджуємо текст. Опрацювання оповідання Наталі Олійник «Гончарики з Опішного».



❖Про що може йтися в оповіданні з такою назвою?



Опрацювання оповідання Наталі Олійник «Гончарики з Опішного». Читання оповідання вчителем.



ГОНЧАРИКИ З ОПІШНОГО

Не можна уявити нашу Україну без пишного куща калини, без барвистої вишиванки чи щирої пісні. Годі уявити її без керамічного дива — мальованого глечика, макітри, куманця, горщика. А ще глиняного дитячого свищика, що голосно сюрчить чи витьохкує посолов'їному.



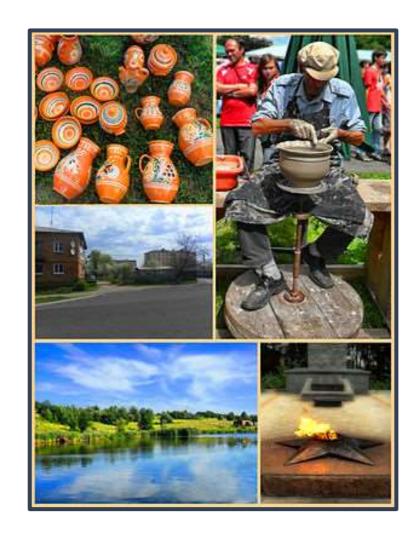
Опрацювання оповідання Наталі Олійник «Гончарики з Опішного». Читання оповідання вчителем.



Здавна наші дідусі й бабусі займалися гончарським ремеслом, передаючи секрети майстерності своїм дітям та онукам. Так створювалися цілі династії* талановитих гончарів, як-от у селищі Опішному на Полтавщині. Це прадавнє поселення на річці Ворсклі



Опрацювання оповідання Наталі Олійник «Гончарики з Опішного». Читання оповідання вчителем.

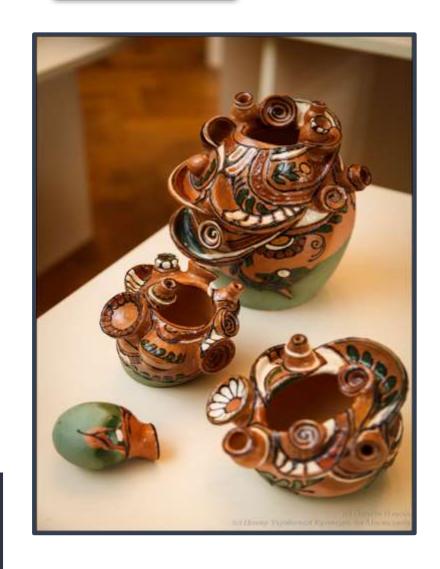


славиться мальовничою природою, багатою історією та найголовніше — талановитими майстрами. Тож і називають Опішне «столицею українського гончарства».

Найдорожчим скарбом, який передавали гончарі у спадок своїм дітям, вважався



Опрацювання оповідання Наталі Олійник «Гончарики з Опішного». Читання оповідання вчителем.



гончарний круг. У досвідченого майстра він не просто крутився під час гончарювання, вивершуючи з грудки мокрої глини дзвінкого глечика чи горня. Круг співав, бо, крім тяжкої праці та вміння, гончар вкладав у кожен виріб часточку своєї душі.

_{Підручник.} Сторінка



Опрацювання оповідання Наталі Олійник «Гончарики з Опішного». Читання оповідання вчителем.



Виготовленого куманця, горщика чи свищика просушували, покривали спеціальним розчином поливою, знову просушували в гончарській печі — горнові. Після цього виріб ставав міцним і довго слугував людям на добро.

Прочитайте слова, правильно ставте наголос. Назвіть орфограми у словах.



керамічного мальованого макітра куманець глиняного витьохкує династії

СВИЩИК прадавнє Ворскла скарбом гончарювання вивершуючи поливою



Словникова робота. Стіна слів.



Макітра – посуд, виготовлений із випаленої глини.





Словникова робота. Стіна слів.



Куманець – керамічна фігурна посудина.



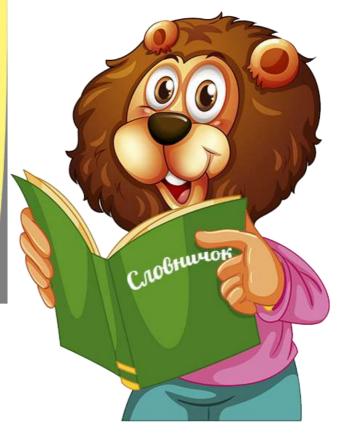


Словникова робота. Стіна слів.



Свищик –

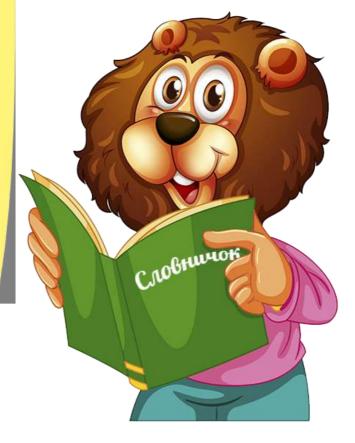
керамічна народна іграшка із свистковим отвором для добування звуку.





Словникова робота. Стіна слів.

Династія – тут: кілька поколінь однієї родини, що передають від батьків до дітей свій фах, майстерність.





Словникова робота. Стіна слів.

Ворскла – річка, що протікає Сумською та Полтавською областями України. Ліва притока Дніпра.





Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

- Про що це оповідання?
- ❖Як виникали династії гончарів?
- Що гончарі передавали у спадок своїм дітям?
- ❖Як ви зрозуміли виділене речення?



Робота над загадкою-добавлянкою.



Глина в кого ожива?
Творить з неї хто дива?
В кого посуд — ніби жар?
Ну, звичайно, це ж
гончар.



Поміркуйте!



Перегляньте текст. Яке це оповідання: художнє чи науково-художне? Доведіть свою думку.



Поміркуйте

❖ Розгляньте світлину. Що на ній зображено? Що це за вироби?



_{Підручник.} Сторінка



Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.88-90.
Прочитай оповідання.
Якими керамічними виробами користуються у вашій родині? Намалюйте або сфотографуйте один з них.





Пояснення домашнього завдання.

Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителеві на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.

