

Дата: 29.11.2022

Урок: образотворче мистецтво

Клас: 6-А

Вчитель: Андрєєва Ж.В.

Тема «Фантастичний пейзаж»

Мета. Ознайомити з основним поняттям: пейзаж, тло. Навчити фантазувати, створювати творчі і креативні композиції . Розвивати вміння створювати роботу за допомогою різноманітних художніх матеріалів. Виховувати прагнення до особистої творчості.

Коли фантазія митця сягає краєвидів майбутнього чи вигаданих світів, зірок , він створює фантастичний пейзаж.

Для того щоб зобразити реалістичний пейзаж, художник пише його з натури, перебуваючи на відкритому повітрі (на пленері), знаходячись серед поля, у лісі, на березі моря, на міській або сільській вулиці.

Щоб створити фантастичний пейзаж, автору необхідна фантазія, адже в такому творі він зображує ніким небачені краєвиди, дивовижні споруди, чарівні рослини, незвичайних тварин. Однак митець завжди черпає натхнення з довкілля, при цьому він звертає увагу на реальні форми, милується їхньою красою.

Якого дивного вигляду не мав би фантастичний пейзаж, для його зображення художники застосовують ті самі, що й у реальних пейзажах, закони лінійної та повітряної перспективи, дотримуються плановості в розміщенні об'єктів.



Євген Лещенко. Визріваючі курочки

Євген Лещенко (нар. 12 травня 1952, м. Кривий Ріг) – заслужений художник України, переможець міжнародного бієнале 1998 р. Працює в галузі живопису, графіки. Картини Лещенка успішно експонувалися в різних країнах світу, багато картин зберігаються у приватних колекціях Франції, Великобританії, США та ін.

• Роздивіться фантастичну рослинність. Чи є щось спільне між земним і фантастичним світом природи? Обґрунтуйте свою думку.

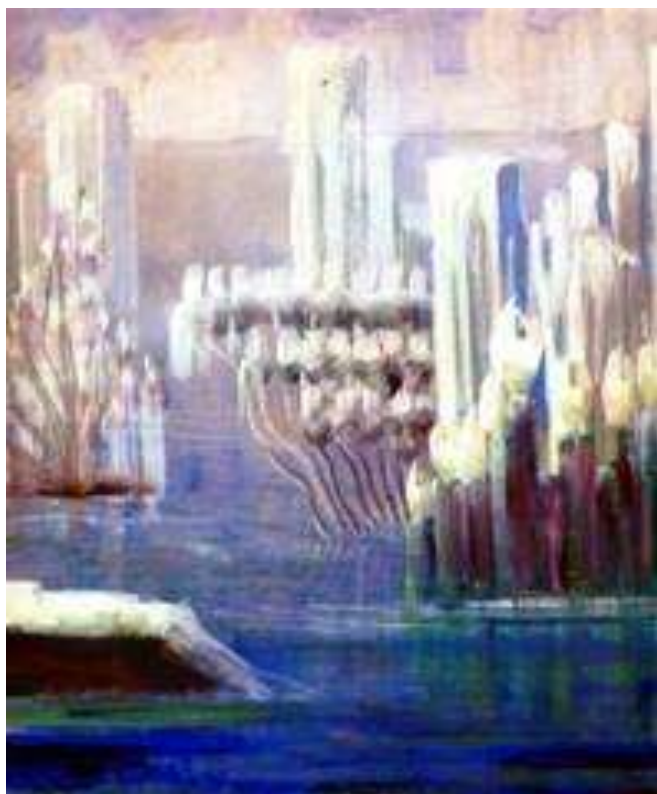


▲ Сергій Крайнів. За межею

◀ Чжан Шихун. Фантастичний пейзаж

Мікалоюс Константінас Чюрльоніс (1875-1911)

Цикл «Створення Світу»



Мікалоюс Чюрльоніс (1875-1911) народився в м. Варене на півдні Литви в родині органіста. Навчався живопису в художній школі та училищі Варшави. Професію композитора опановував у Варшавському музичному інституті та в Лейпцизькій консерваторії.

Упродовж свого короткого творчого життя митець написав 400 музичних творів і понад 300 картин, серед яких неперевершені фантастичні пейзажі, графічні роботи, а також створив чимало художніх фотографій.

Його картини відрізняються гармонійністю думки і форми, народністю внутрішньої структури, оригінальністю художнього трактування. Ідейний їх зміст є в співставленні зображуваних явищ. Це – ідея безмежного відтворення на землі та у Всесвіті краси та життєвості природи, гармонії космосу та теми унікальності і мудрості людини.



Мікалоюс Чюрльоніс “Створення світу”



Чже Чхоль Парк. Спрямовані у небо

Погляньте на будинки фантастичного міста. Форми деяких з них нагадують струнки й чіткі геометричні форми. Незвичним є колорит дивовижного пейзажу.

Створення композиції «Фантастичне місто».

Відео "Фантастичний пейзаж"

Оберіть мотив роботи.

Продумайте яку техніку будете використовувати.

Зробіть начерк простим олівцем.

Побудувати споруди (фронтальна перспектива).

Намалювати другорядні елементи композиції.

Звернути увагу на пропорції, форму.

Визначити кольорове вирішення композиції.

Приклади зображень фантастичних споруд



Зворотній зв'язок: Немає або електронна адреса zhannaandreeva95@ukr.net