

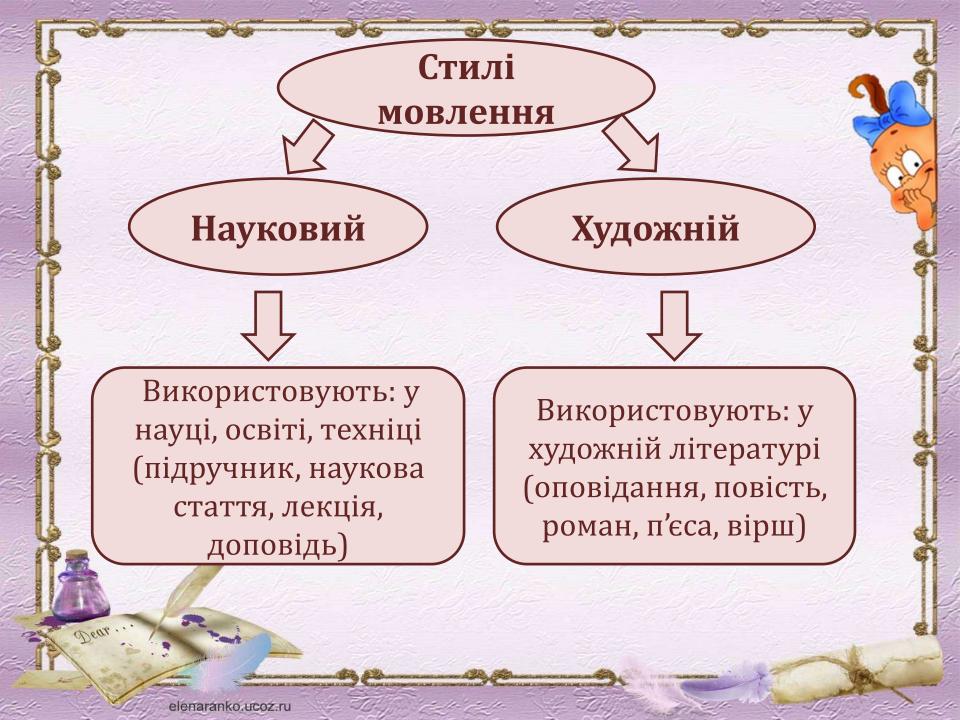
Мета: ознайомити учнів з особливостями побудови опису зовнішності людини;

навчити їх через зовнішність розкривати внутрішній світ людини, її характер, настрій;

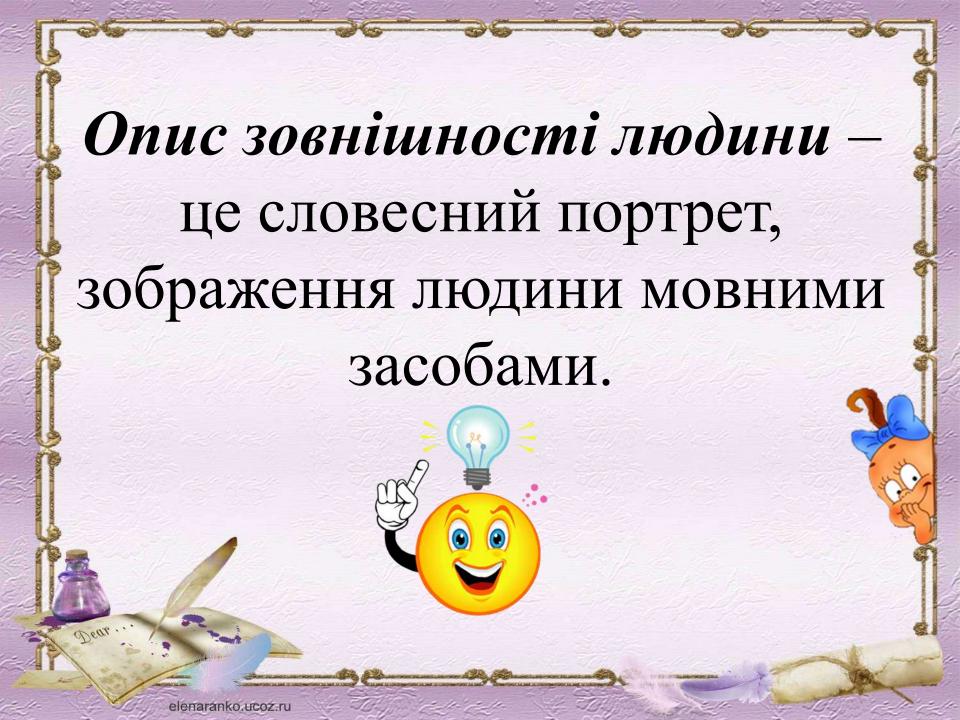
розвивати усне зв'язне мовлення учнів, увагу, виховувати людяність, доброту,

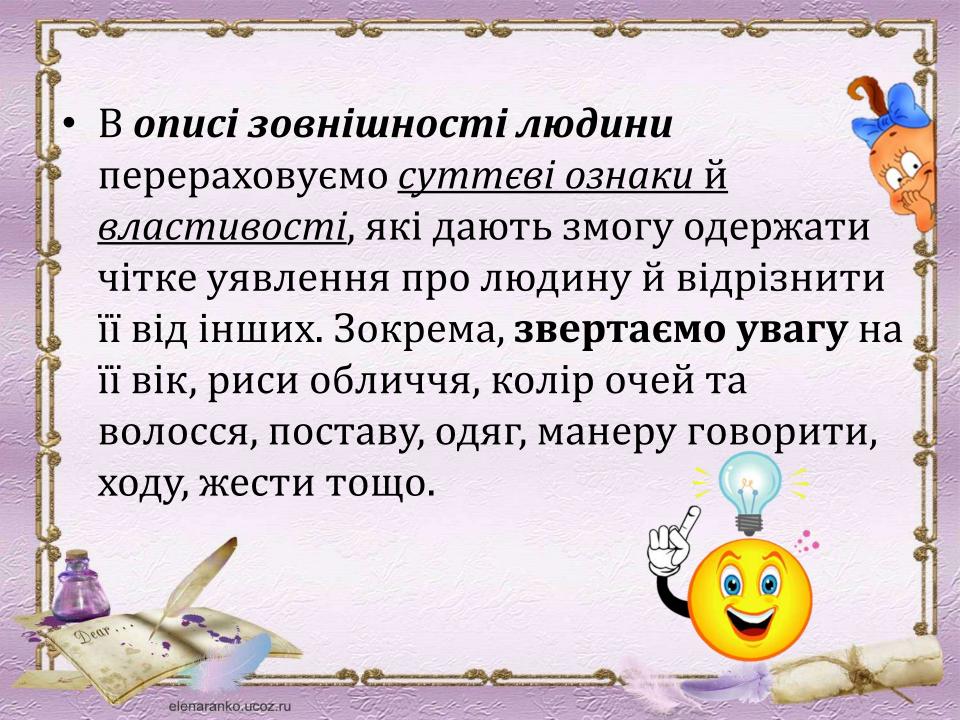
elenaranko.ucoz.ru











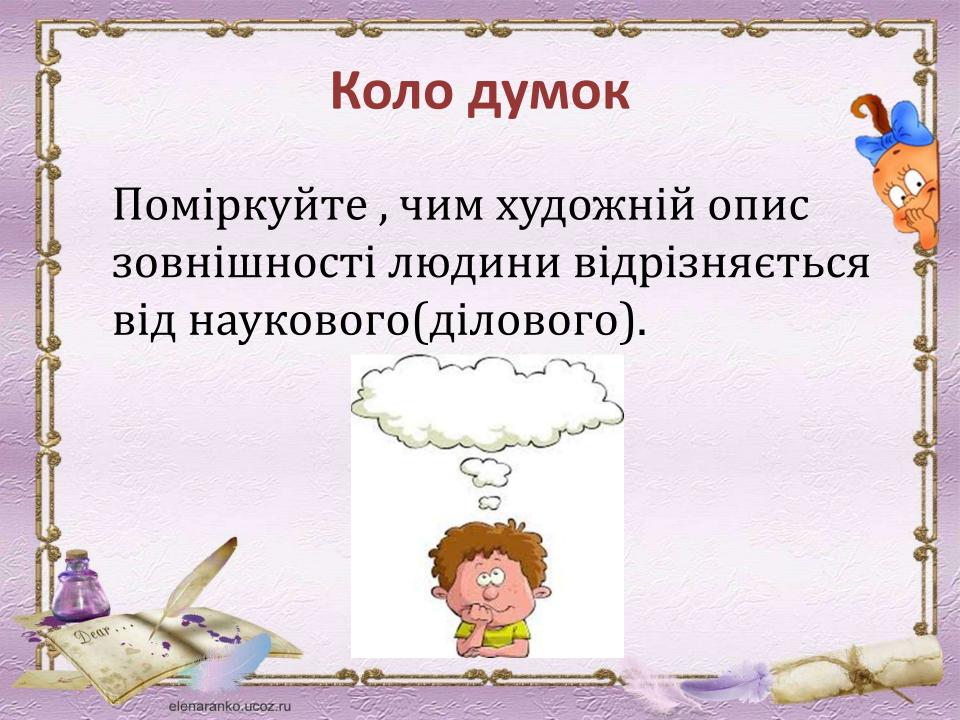
Прочитайте три описи зовнішності людей.

- 1. Загубився хлопчик шести років. Звати Сергієм. Волосся світле. Очі сірі. Одягнений у спортивні штани світло-синього кольору та куртку зеленого кольору. На верхній губі невелика родимка. Тих, хто знає про місцезнаходження дитини, просимо повідомити за телефоном 102.
- 2. Основними ознаками людей європеїдної раси є колір шкіри, прямий розріз очей, слабо випнуті вилиці, переважно витке волосся темного, каштанового, русого й білявого кольорів, відносно вузькі ніс і губи.

3. На початку жовтня ледве помітною лісовою стежкою, яка звивалася між старезних дубів, ішла дівчинка років тринадцяти. На ній була картата новенька кофтинка, синя спідниця й біла хустинка, як терен-цвіт. І ця хустинка різко відтіняла чорні чорні брови дівчинки, її засмагле обличчя й світлі очі. Такі світлі й зелені, що в темряві вони, мабуть, блимають, як світлячки. Її кругле, ніжне підборіддя схоже було на яблуко, а припечений сонцем кирпатенький ніс скидався на жовту лісову грушку, яка вистигла проти сонця аж на самісінькій верхівці дерева.



- 1. Який текст відрізняється від інших емоційним забарвленням?
- 2. У якому тексті ознаки зовнішності людини передано за допомогою художніх засобів (епітетів, порівняння тощо)?
- 3. До якого стилю мовлення належить кожен опис?



Опис зовнішності людини може бути **діловим, науковим або художнім.**

• Науковий і діловий описи вимагають високого ступеня точності. У них необхідно назвати всі суттєві ознаки зовнішності людини в логічній послідовності. Такі описи є стислими й конкретними.

• Діловий опис використовують, наприклад, під час розшуку людини. Опис зовнішності представника певної етнічної групи (папуаса, негра чи слов`янина) в енциклопедії буде науковим.

Портрет літературного героя є прикладом художнього опису. У художньому описі кожен змальовує зовнішність людини дещо по-своєму, так, якою бачить її сам. У такому описі широко використовують різноманітні художні засоби (епітети, порівняння, метафори, пестливі слова тощо).Не обов язково називати всі ознаки зовнішності. Головне - дати яскраве уявлення про людину, передати через опис своє ставлення до неї.

Обличчя Симпатичне, ніжне, продовгувате, кругловиде, худорляве, повне, бліде, засмагле, стомлене, радісне, добре, відкрите

глибоко запалі, виразні, великі, малі, вузькі

0чі

Рот

Зуби

Губи

Брови

Руки

Постава

Погляд Веселий, привітний, злий, сумний, спокійний, уважний, задумливий, проникливий, замріяний, байдужий, глибокий, сповнений доброти Ніс Тонкий, товстий, довгий, невеликий, кирпатий, широкий, прямий,

Повні, тонкі, вузькі, красиво окреслені, маленькі, бліді

Тендітні, красиві, натруджені, умілі, ніжні, цупкі

Словник портретної лексики

Блакитні, чорні, ясні, сяючі, веселі, розумні, лагідні, привітні, добрі, ,

Тонкі, широкі, ледь помітні, кошлаті, кострубаті, насуплені, густі, чорні,

Високий, низький, атлетичної статури, широкоплечий, стрункий,

кремезний, середнього зросту, тендітний, огрядний, худорлявий,

Ніс Тонкий, товстий, довгий, невеликий, кирпатий, широкий, прямий, рівний, маленький, з горбинкою

Волосся Темне, русяве, золотаве, біляве, пшеничне, сиве, коротке, довге, пряме, хвилясте, пишне

Маленький, невеликий, широкий, красивий

Білі, рівні, рідкі, криві, щербаті

світлі, темні

неповороткий



- 1. Хто ця людина? (Зачин.)
- 2. Що найперше впадає у вічі в її зовнішності?
 - а) зріст, постава, хода, міміка, жести;
- б) риси обличчя, очі, погляд, губи, ніс, рот тощо;
 - в) волосся, зачіска;
 - г) одяг.
- 4. Загальне враження, висновок про людину, зовнішність якої описуємо. (Кінцівка.)

Домашнє завдання:

- 1. Використовуючи теоретичний матеріал, написати твір-опис зовнішності добре знайомої людини в художньому стилі.
- 2. Сфотографувати письмову роботу та надіслати мені на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або на електронну адресу

altinbaeva l m@school55.pp.ua

