



Вишивка — невмирущий обєріг.

Урок образотворчого мистецтва
У 7 класі
Вчитель: Андрєєва Ж.В.



Мета уроку:

Ознайомити із зразками народної вишивки та видами орнаментів; навчити складати орнамент для вишивки;

Розривати уявлення про виражальні засоби малюнка, поглибити знання з історії народної вишивки, образну уяву, вміння створювати ескізи вишивки; прищеплювати зацікавленість до дпм.

Виховувати в учнів спостережливість, самостійність мислення, наполегливість.

ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ ПРО ВИШИВКУ



Археологічні знахідки доби палеоліту, зокрема Мізина на Чернігівщині засвідчують наявність вишивки на теренах України.

З 14- 17 ст. на території України – у Києві, Чернігові, Львові створюються цехи, у яких виготовляють вишивки.

З 19 ст. вишивка стає ремеслом. І донині чимало мешканців України займаються вишиванням. Цей вид мистецтва глибоко пов'язаний із народними традиціями, побутом, релігією.



Вишивкою переважно займаються дівчата та жінки.

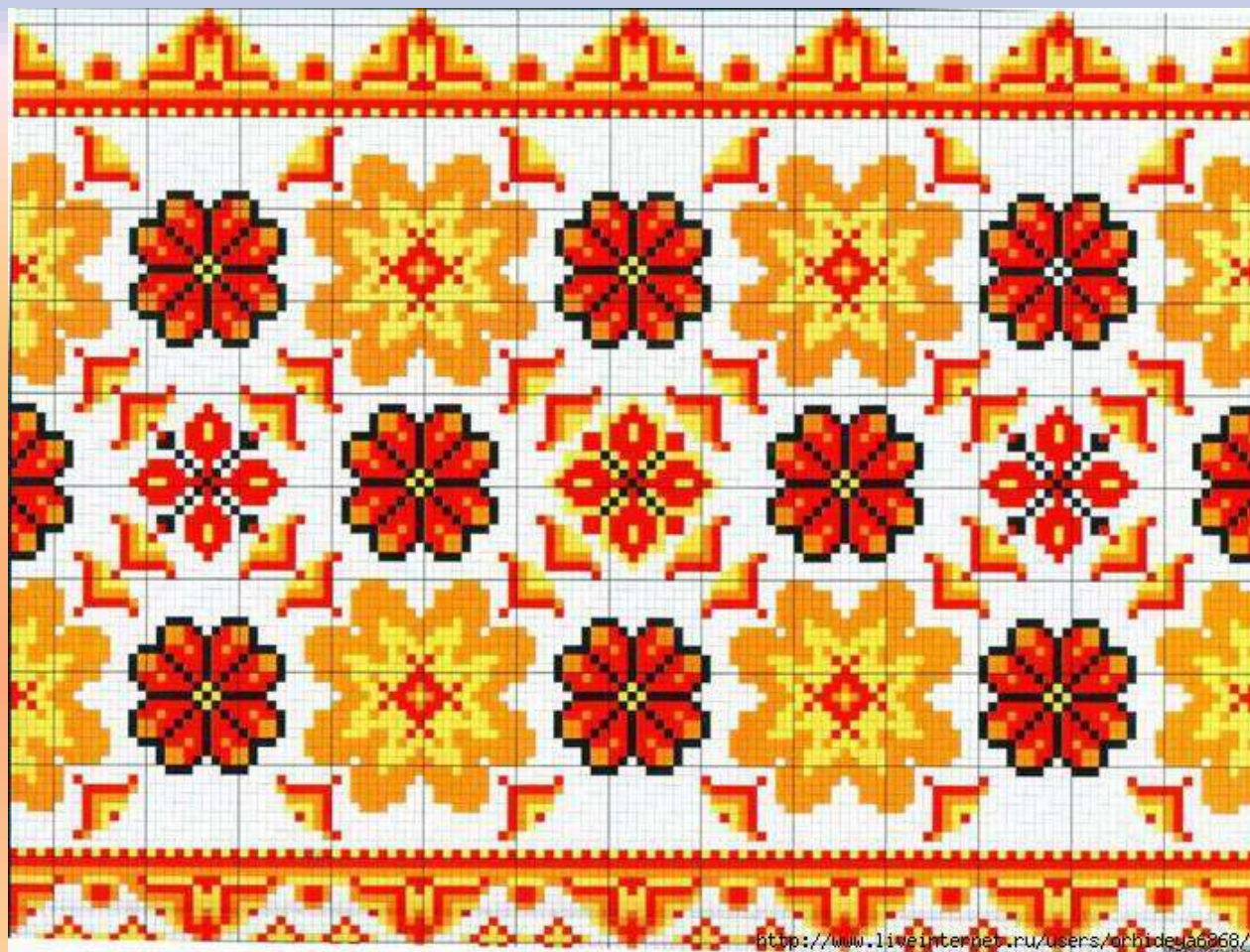
Основною функцією вишивки є оздоблення одягу й тканин (рушники, скатерті, простирадла, наволочки для подушок). Також це мистецтво мало ритуальне значення – використовувалися символи – обереги.

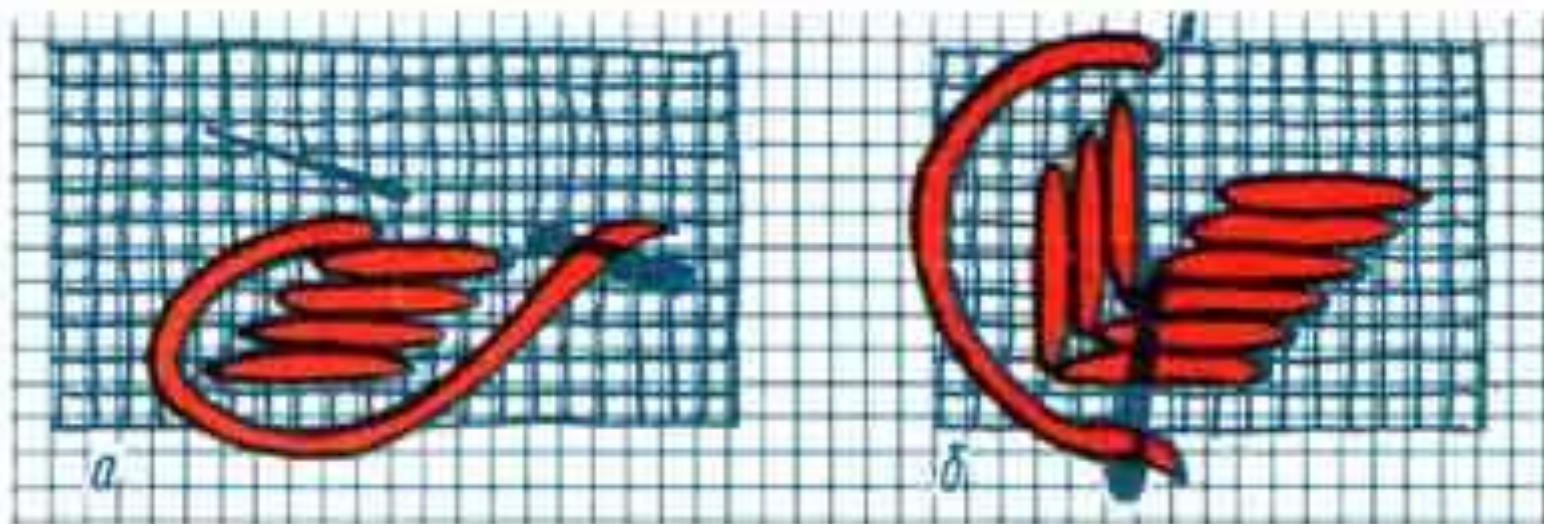


Техніки вишивки:



хрестик



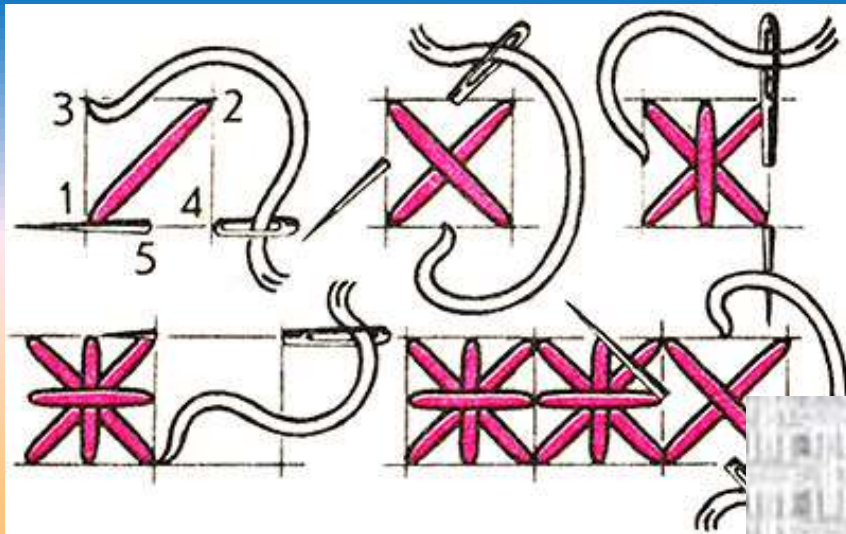


ГЛАДЬ

Рис. 102.



Рис. 103.



ПОДВІЙНИЙ хрестик



Регіональні особливості ВИШИВКИ



**На Волині
основним
кольором був
червоний, який
доповнювався
чорним, синім
або зеленим.**





**На Київщині
основним
кольором також
був червоний,
доповнювався
чорним та жовтим.**



**На Буковині при виготовлені вишивки
використовували **білий, червоний,
чорний, жовтий та синій** кольори
НИТОК.**

На Полтавщині вишивали **охристо –
золотистими, блакитними, темно - синіми,
зеленуватими кольорами.**



Львівські
майстри
використовували
червоний, синій,
білий, зелений,
жовтий кольори.



Символіка малюнка

∞ **Калина** — калину пов'язували з народженням Всесвіту, вогняної трійці: Сонця, Місяця та Зірки. Тому назву вона отримала від давньої назви Сонця – Коло. А оскільки плоди калини червоні, вони символізують кров та безсмертний рід. Саме тому весільні рушники, дівочі і навіть чоловічі сорочки прикрашають гронами калини.



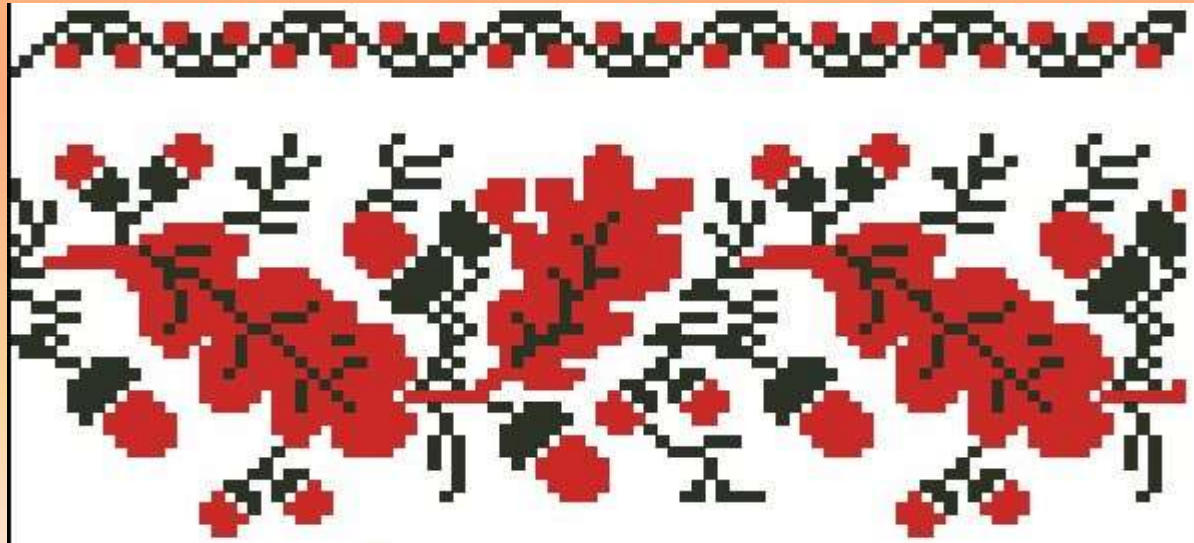
Символіка малюнка

Виноград. Символіка винограду розкриває нам радість і красу створення сім'ї. Сад-виноград – це життєва нива, на якій чоловік є сіячем, а жінка має обов'язок рости і плекати дерево їхнього роду.



Символіка малюнка

∞ **Дуб** – священне дерево, яке уособлювало Перуна, бога блискавки та грому, чоловічої енергії, розвитку, життя. Тому парубки і молоді чоловіки завжди мали при собі чарівний оберег живильної сили свого роду.



Символіка малюнка

∞ **Листя хмелю** можна віднести до молодіжної символіки. Крім центральної України, візерунок поширений на Поділлі. Хмель несе в собі знак розвитку, буяння та кохання. Хмель – це весільна символіка.



Символіка малюнка

В легендах квітка **лілії** – то символ дівочих чар, чистоти та цноти. Вишита квітка лілії допоможе розгадати таємницю цих чарів. Лілія є жіночим символом.



Символіка малюнка

Давня назва **троянди**, ружа, співзвучно стародавній назві Сонця – Ра. Крім того, є ще й давня назва крові – руда. Узори з ружами укладалися за законами рослинного орнаменту, що означало безперервний сонячний круг з вічним оновленням.



Символіка малюнка

Берегиня. Обереговим знаком українців була вишивка Берегиня — мати всього живого, первісне божество - захисник людини, богиня родючості, природи та добра. З часом Берегиня стала охороницею дому. Зазвичай її вишивали нитками червоного кольору, який був символом очищуючого вогню та сонця і мав охоронні, лікувальні властивості.



Символіка малюнка

Зірки, розкидані по рукавах і зібрані в геометричний орнамент, - це уявлення про структуру Всесвіту, що вже є не хаотичним і безладним, а впорядкованим і гармонійним. І знову засіяним, щоб нести нові й нові паростки життя у далекі світи.



Символіка малюнка

Ромби.

- ☞ Земля - символ плодючості, щедро засіяної землі, зображений у вигляді ромбів.
- ☞ Ці знаки, що дійшли до нас з глибокої минувшини - Сонце, Вода і Земля - складають життєдайну трійцю. Вони є неподільними в орнаментах української вишивки.



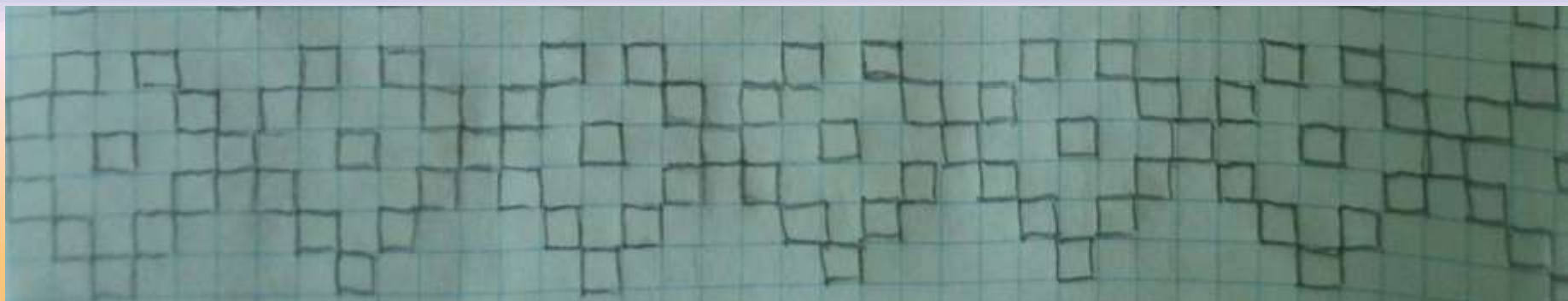


Послідовність виконання практичного завдання

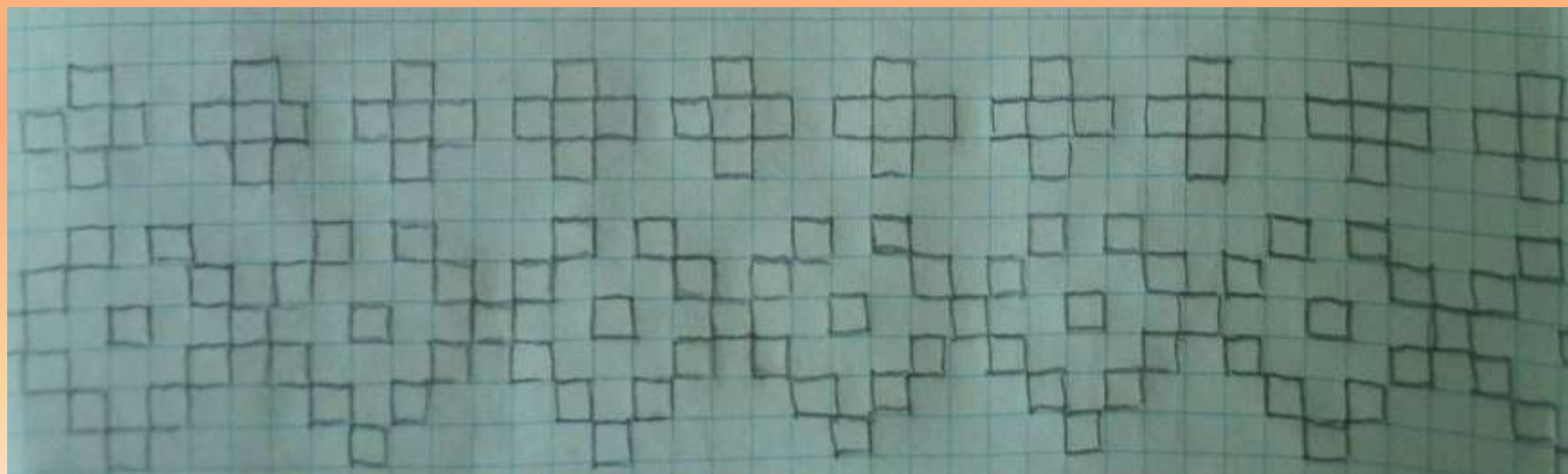


- Оберіть тему вишивки та традиційні символи.
- У нижню частину аркуша вписати традиційний орнамент української вишивки.
- Над орнаментом зобразити обрані вами символи – обереги.
- Для зручності використовуємо аркуш паперу в клітинку.
- Обрати кольори й нанести на поверхню ескізу.

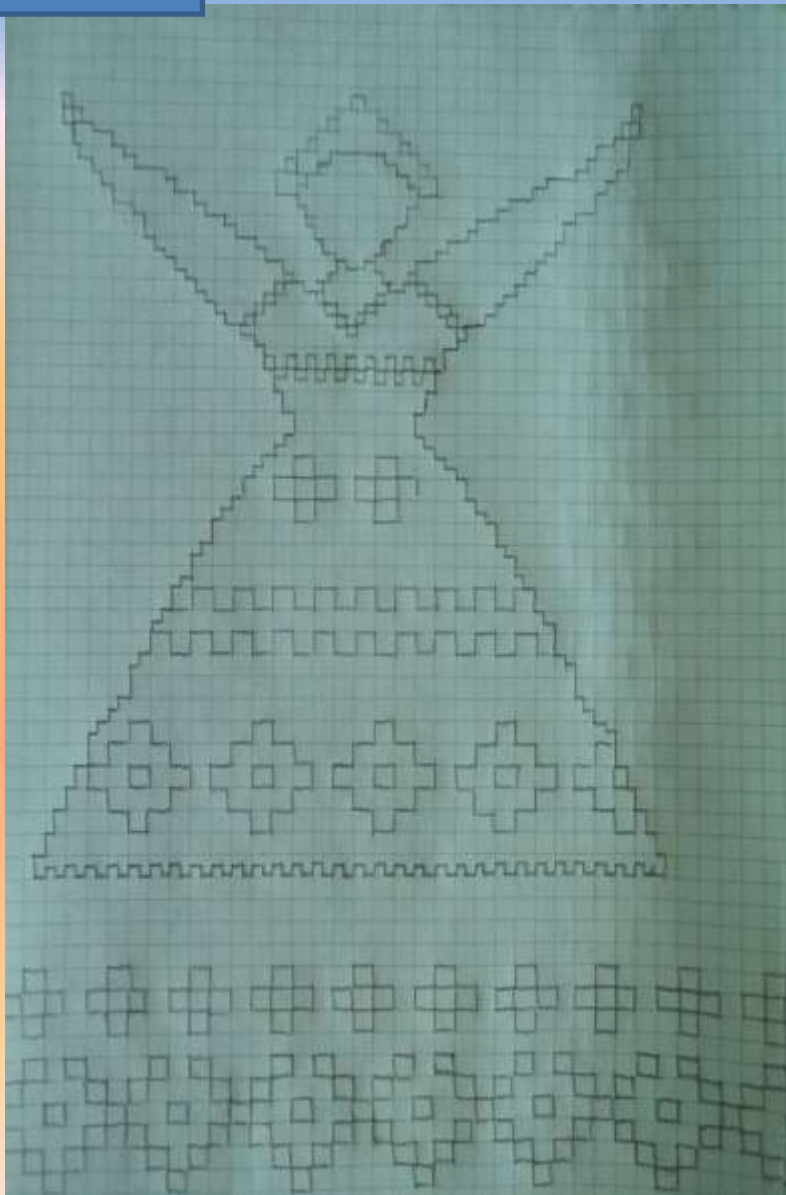
1



2



3



4



