

Тема: Л. Пономаренко. «Гер переможений». Художні засоби новели

Мета: перевірити, наскільки глибоко усвідомили діти ідейно-художній зміст твору, уміють грамотно висловлювати власні думки з приводу прочитаного; розвивати творчі здібності школярів, їх пам'ять, логічне мислення, уміння послідовно викладати свої думки, робити висновки, відповідні обґрунтування; формувати світогляд

Хід уроку**I. Вступ**

Твір «Гер переможений» можна сприймати чи не сприймати, багато про нього сперечатися. Але те, що він не залишає жодного читача байдужим, — безперечно. Якими ж є художні засоби, використані Л. Пономаренко при створенні цієї новели? Про це ми поговоримо сьогодні на уроці.

II. Мотивація навчальної діяльності

1. Перекажіть біографію Л.Пономаренко

2. Дайте відповіді на питання (усно):

- Як характеризує Фрідріха те, що він любив садити квіти й робити прикраси зі шматочків цегли?
- Чому німець викликає в нас співчуття?

2. Завдання пошуково-дослідницького характеру.

III. Опрацювання завдання

1. Записати паспорт твору



2. Дати відповіді на питання.

З'ясуйте роль у творі художніх деталей(що вони означають) (письмово):

Квітка на клумбі —

Фотографія дочок Фрідріха в білих сукенках —

Прикраси на будинках: сонце й квіти —

Речі та їжа, що їх жінки давали полоненим: старий піджак, картуз, картопля — ...

Цигарка охоронця, якою він пригощає полонених, —

III. Домашнє завдання, інструктаж щодо його виконання

Складіть характеристику героїв новели (портретну характеристику, риси характеру):

— авторки-оповідачки,

— полоненого.

Виконані роботи надсилайте у Human на перевірку

Або на пошту cucerochka@bigmir.net