

Тема. Мистецтво крізь віки (продовження). **Поняття:** натюрморт. **Правила композиції.** Створення натюрмарту за рядками вірша (аплікація).

Мета: продовжувати ознайомлювати учнів про натюрморт; вчити створювати натюрморт у різних техніках: «аплікація», «монотипія»; навчити особливостей виділення головного з композиції; розвивати композиційні відчуття учнів, вміння насолоджуватися творами образотворчого мистецтва, естетичний смак та творче мислення; виховувати дбайливе ставлення до побутових речей.

Опорний конспект уроку

1. Мотивація навчальної діяльності.

Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.

Сьогодні
13.09.2022

Прослухайте вірш та налаштуйтеся на роботу.

«До уроку! До уроку!» -
В школі дзвоник кличе вас!
Поспішіть місця зайняти,
Час урок розпочинати.
Нумо, діти, підведіться!
Всі приємно посміхніться.

2. Актуалізація опорних знань.

Гра «Мікрофон».

Пригадайте, що таке натюрморт?

Натюрморт - це зображення квітів, овочів і фруктів, предметів побуту в образотворчому мистецтві.



Поміркуйте, що необхідно зробити для створення враження об'ємності предмета на площині?

- ✓ визначити на ньому освітлену й затемнену частини;
- ✓ за допомогою штрихів відтворити різну насиченість світла й тіні на зображуваному предметі;
- ✓ замалювати тінь, що падає від предмета.



3. Вивчення нового матеріалу.

У різні часи змінювалися вподобання й в образотворчому мистецтві.

У різні часи змінювалися вподобання й в образотворчому мистецтві. Ми звикли, що натюрморти – здебільшого непорушні композиції. Однак у сучасному мистецтві можна очікувати будь-яких несподіванок та чарівних перетворень...



Придумайте назву картинах. Які з них можна назвати натюрмортами? Який з них старовинний? Обґрунтуйте. Назвіть предмети, зображені в натюрмортах.

Придумайте назву картинах. Які з них можна назвати натюрмортами? Який з них старовинний? Обґрунтуйте. Назвіть предмети, зображені в натюрмортах.



Пригадайте правила композиції.



великі предмети розміщуються
позаду менших;

предмети, що розташовуються
ближче, зображуються нижче, ті,
що далі, – вище;

ближчі предмети можуть частково
загороджувати віддалені.

Доповніть вірш.

Для дівчаток і хлоп'ят намалюю виноград,
А ще букет і торт – вийде гарний натюрморт.



Фізкультхвилинка.

<https://www.youtube.com/watch?v=3LAjklSXpbl>

Інструктаж. Правила роботи з ножицями.



Сьогодні
13.09.2022

Інструктаж. Правила роботи з ножицями



Ножиці — це небезпечний інструмент.
Поводься з ними обережно.

На робочому місці поклади ножиці так,
щоби вони не виступали за край парти.

Тримай ножиці лише вістрями донизу.

Різати на ходу забороняється. Під час
різання не вставай з місця.

Передавай ножиці закритими і кільцями
вперед.

Під час роботи з ножицями притримуй
матеріал лівою рукою так, щоб він не
потрапляв на лінію різання.

4. Практична діяльність учнів

Інструктаж. Правила роботи з клеєм.



Сьогодні
13.09.2022

Інструктаж. Правила роботи з клеєм



Клей потрібно наносити пензликом від
середини до країв.

При потраплянні клею на одяг, його слід
негайно змити водою.

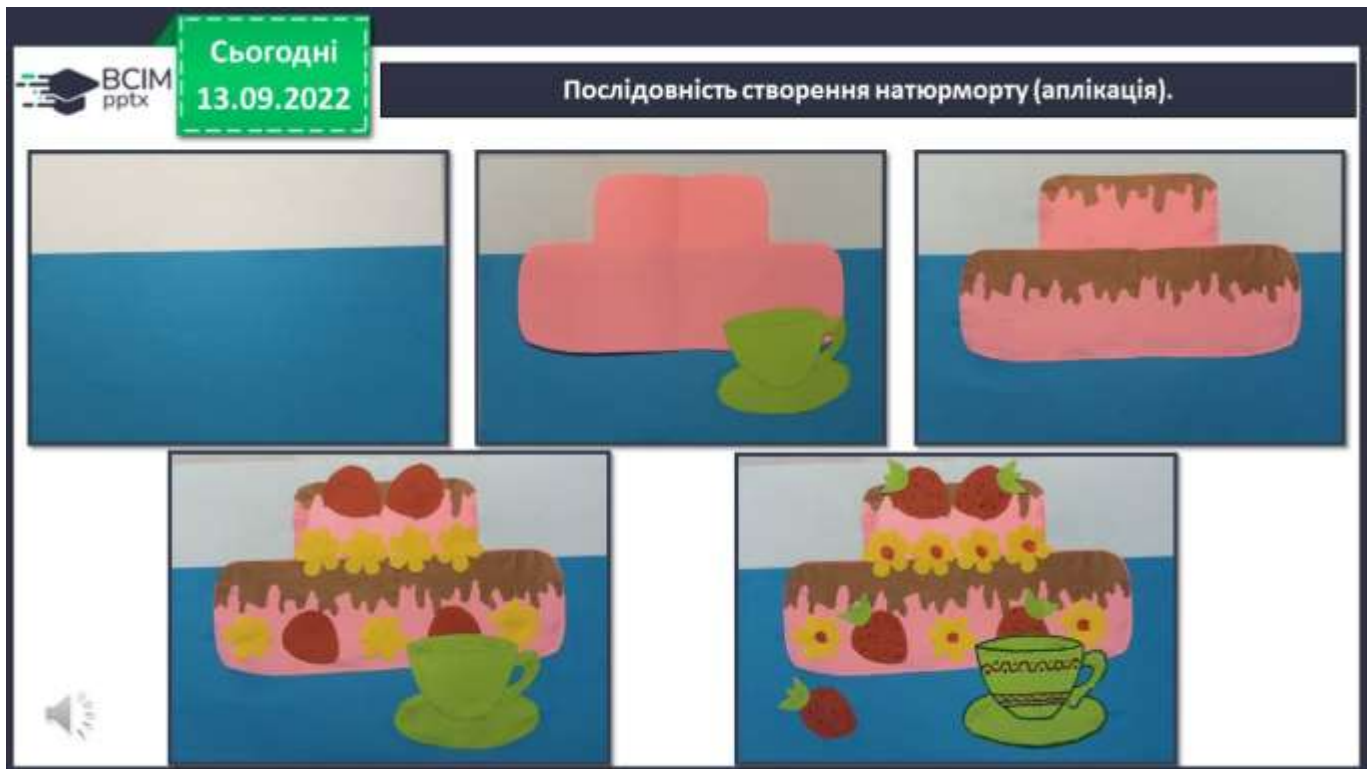
Для притискання елементів аплікації і
втирання рук треба користуватися
серветкою.

Закінчивши роботу, клей потрібно щільно
закрити, пензлик і посуд помити.

Створіть натюрморт (аплікація). Прикрасьте його блискітками, паєтками.

<https://www.youtube.com/watch?v=z27ShJwTK-k>

Послідовність створення натюрморту (аплікація).



Виконані роботи можна надіслати:

1. На освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або
2. На електронну адресу **lv Gorevich.55@gmail.com**

Бажаю успіхів у навчанні!!!