# Олена Пчілка. «З ґринджолятами».



#### Мотивація навчальної діяльності



### Слово вчителя



Ольга Косач (1849 -1930) взяла псевдонім Олена Пчілка завдяки своїм спостереженням за дідовою пасікою. Через роки сама стала працьовитою бджілкою на полі науки, літератури та мистецтва.

Народилася у місті Гадяч на Полтавщині у родині Драгоманових нащадків козацької старшини.

Діти росли в оточенні простих людей Гадяча, у розмаїтті народних звичаїв і традицій.

#### Слово вчителя

Батьки виховали у своїх дітях любов до Батьківщини і свободи, захоплення українською піснею й літературою. Тому Ольга згодом стає борцем за право говорити, писати і друкувати рідною мовою.

На противагу зросійщеній освіті вона запроваджує материнську школу. Сама учила дітей, дала їм міцні знання з рідної мови і літератури, живопису і музики, іноземних мов та історії, заохочувала їх до літературної творчості. Перекладала зарубіжну літературу, щоб долучити до кращих зразків світу, видавала журнал «Молода Україна». Написала чимало оповідань, казок, повістей для дітей.

Олена Пчілка стала зразком мужності і незламного духу у боротьбі за омріяні ідеали.

# Скарбничка мудрості

Свій оптимізм і жагу до праці передала своїй дочці – Лесі Українці.

Що вам відомо про Лесю Українку?

Наша особистість— це сад, а наша воля— його садівник. Вільям Шекспір

Як ви розумієте даний вислів? У чому повчальний зміст вислову; життя видатних людей?



Олена Пчілка і Леся Українка. Ялта, січень 1898. Фото: ukrinform.ua.

## Цікаво знати

Олена Пчілка видала книгу «Український народний орнамент», ставши першим знавцем української вишивки. Любила гарні книжки, змолоду любила танцювати, гарно одягатись.

Сміливо змінювала ошатні аристократичні сукні і пишні зачіски на народний український стрій з косою та вінком і так виходила не лише до гостей свого дому, а й в люди — у справах, на заходи, зустрічі, що в час русифікації і заборони усього українського було викликом.

https://whitey.com.ua/seara-portica-6-standarigh-factur-pro-manu-las-



Подорожуємо до будинків Косач.







Знайомимось із новими словами.

## Літературознавчий словничок

- Пейзаж (франц. paysage місцевість) це опис природи у мистецькому творі.
- Види пейзажу— лісовий, гірський, степовий, морський, літній, зимовий, сільський, міський.

# Словникова робота

*Ґринджолята* – простенькі дерев'яні санчата.

*Гринджоли* — великі сани, у які запрягають коней для перевезення.

Hyme - синонім до слова «нумо».

# 3 ГРИНДЖОЛЯТАМИ

Що за чудовая днина,

Сніг, наче срібло, блищить!

Вийшов веселий хлопчина,

Швидко з санками біжить.

Ох, ті санки-гринджолята!
Коней не треба до них:
Роблять їх мудро хлоп'ята,
Треба прудких тільки ніг!

Сам у санки упряжешся,
Вже ж не яка там вага!
Стежкою хутко женешся,
Всякий тебе оббіга!

Ось вона й гірка маленька, —
Ой, як униз я спущусь!
Наче та пташка швиденька,
Долі умить опинюсь.

Нуте лишень, хто зручніший?

Швидше которе збіжить?

Кепсько, — мороз все лютіший,

Носик з морозу щемить.

Ей, чи ж морозу боятись
Та отаким козакам?!

Нуте у сніжки гуляти, Треба зогрітися нам! Ой, чи заходить вже сонце?.. Пізня така вже пора?.. Стукають мати в віконце, Треба рушать до двора!

## **Домашнє завдання**

- 1. Читати виразно поезію.
- 2. Записати паспорт твору в зошит (Завдання від Всезнайки).



Фотозвіт ВСІЄЇ виконаної роботи надішліть на

освітню платформу Human

Або ел. пошту cucerochka@bigmir.net