

Дата 22.02.2023

Клас 7- А,Б

Урок

Трудове навчання

Вчитель: Капуста В.М.

Тема. Декоративна обробка поверхні виробу. Оздоблення деталей обкладинки для блокнота . Повторення. Види оздоблення виробів.

Мета: *розвивати предметні компетентності:* ознайомити учнів зі способами та технологіями оздоблення поверхні виробу ; виховувати бережливе ставлення до матеріалів.

розвивати ключові компетентності:

спілкування державною мовою: обговорювати питання, пов'язані з реалізацією проекту, ділитися власними думками, ідеями, коментувати та оцінювати власну діяльність та діяльність інших;

математична компетентність: уміння робити розрахунки для визначення необхідної кількості матеріалів, вартості виробу;

інформаційно-цифрова компетентність: безпечно використовувати соціальні мережі, етично працювати з інформацією;

уміння вчитися впродовж життя: формувати власну потребу в навчанні, шукати та застосовувати потрібну інформацію для реалізації проєкту, організовувати навчальний процес;

соціальна та громадянська компетентність: уміння працювати самостійно, виховувати повагу один до одного, здатність допомогти товаришеві.

Матеріал до уроку

I. Декорування виробів.

Чудовою можливістю змінити зовнішній вигляд виробу інтер'єрного призначення є його декорування та оздоблення. Саме ці прийоми надають виробу ексклюзивності, довершеності та витонченості.

Декорування - це набір технік, художніх прийомів, за допомогою яких можна підсилити виразні властивості виробу, тобто прикрашання виробу з використанням образотворчих засобів.

Можна декорувати вироби з деревини, металу, скла, пластику, кераміки та інших конструкційних матеріалів.

Декорування виробів умовно можна розділити на два види - **за матеріалом** виготовлення декоративного елемента (дерев'яний декор, текстильний декор тощо) та **за технікою виконання оздоблення** (різьблення, випалювання, карбування, інкрустація, декупаж, батик, печворк тощо).

За способом розміщення елементів декорування може бути **формоутворюючим, орнаментальним та сюжетним**.

Декор може по-різному розміщуватися на площині. Ти вже знаєш, що таке композиція, що таке композиційний центр, і можеш зробити висновок про те, як впливатиме спосіб розміщення декору на загальний вигляд виробу. Існують **тотальний, локальний, контрастний, хаотичний** способи розміщення декору.

У **тотальному** способі розміщення декор заповнює всю площину виробу, що декорується .



Тотальний спосіб розміщення декору

У **локальному** способі декор знаходиться в одному місці - композиційному центрі й таким чином формує художній образ виробу .



Локальний спосіб розміщення декору

У **контрастному** (ритмічному) способі декоративні елементи чергуються з ділянками не оздобленої декором поверхні.



Контрастний спосіб розміщення декору

Хаотичний спосіб декору полягає в методі випадкового розміщення елементів оздоблення на виробі



Хаотичний спосіб розміщення декору

II. Способи декорування

За **способом послідовності виконання роботи** декорування можна виконувати двома способами: наносити декор безпосередньо на конструктивні елементи виробу а) та окремо, виготовляючи декоративні елементи, які потім кріпити до виробу б) (накладний декор).

Декорувати предмети з деревини можна **випалюванням** (пірографія), **мозайкою** (інкрустація) або **різьбленням**.

Одним із досить простих видів декорування є нанесення на поверхню малюнка або орнаменту **за допомогою трафарету**.



Декорування за допомогою трафарету

Декорувати поверхні предметів можна також **розписом** або **аплікацією**.

Останнім часом стало дуже популярно декорувати предмети інтер'єру **за допомогою декупажу**. Це, по суті, декорування за допомогою нанесення картинок, текстур та інших деталей.

Зробити блокнот з паперу це ще половина справи, інша частина роботи це оформити його фасад. Адже перше ми бачимо дивлячись на блокнот – це обкладинка, і по ній вирішуємо подобається нам ця річ чи ні, ми захочемо її відкрити чи ні.

Прикрасити обкладинку для блокнота можна кількома способами:



Скористатися готовими наборами зі скрап-паперу. Самостійно створити елементи для прикраси блокнота: можна використовувати практично всі тканина різного складу і фактури, мереживо, шкіра, стрази, бісер, вирізки з журналів і газет, фотографії, черепашки і морські камінці і багато іншого, що можна знайти в будь-якому будинку!

Ось лише кілька прикладів як можна креативно прикрасити блокнот:

- на блокнот можна зшити м'яку обкладинку, якщо між двома шарами тканини покласти тонкий поролон;
- для декору можна використовувати фотографії або інші картинки пов'язані з захопленнями або певними подіями ;
- якщо в декорі використовувати фосфорні наклейки, блокнот буде світитися в темряві;
- також можна зробити пам'ятний напис невидимим чорнилом – такий сюрприз буде несподіваним;

- якщо в обкладинку вшити тонкий магніт вийде блокнот притягує удачу.
-



Слід пам'ятати, що ніяка записна книжка, куплена в магазині, не зможе зрівнятися з блокнотом, зробленим власними руками і дарованим з любов'ю! Подарувати його можна на будь яке свято.

III Практична робота.

Оздоблення обложки блокнота (для ознайомлення).

Оздобити блокнот можна за власним вибором.

Практична робота № 1 (для дівчат)





Практична робота № 2 (для хлопців) .

IV. Домашнє завдання:

Виконати оздоблення виробу. Підготувати захист проекту(письмово, аудіо, відео).

Зворотній зв'язок **Human** або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com