

Добровольська В.Е.

**Тема:** Олександр Олесь. Драма-казка «Микита Кожум'яка»

**Мета:** - з'ясувати рівень засвоєння змісту твору;

- ознайомити п'ятикласників із поняттям драматичний твір та його особливостями;
- розвивати навички порівняльної характеристики героїв, виразного читання;
- формувати критичне мислення;
- виховувати національну свідомість учнів.

## Хід уроку

Епіграф уроку:

Олесеві твори є не лише нашою  
славною історією, а й тим  
Джерелом, яке живить сучасність і не  
змиліє в будущині.

*А.Мойсеєнко*

## Хід уроку

## I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ

## П.АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ

## 1. Слово учителя

Ми підходимо до завершення розділу.

? За що князя Ярослава в народі називали Мудрим?

? На кого із князів Київської Русі ви хотіли б бути схожим? Чому?

## 2. Кросворд « Історичний ».

[illegible]

1. Як звали сестру трьох братів: Кия, Щека, Хорива?
2. Син княгині Ольги.
3. Герой драматичного твору О.Олеся.
4. Хто з князів помер від свого коня?
5. Бог грому та блискавки у давніх слов'ян.
6. Один з розділів «Княжої України» О.Олеся має назву «Україна в ...»
7. Плем'я, від якого потерпали давні русичі.
8. Автор «Повісті минулих літ»
9. Ім'я сина Володимира на прізвисько Семиліток
10. Князь, який прославився своєю мудрістю і любов'ю до книг.

### III . МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

1. Вступне слово вчителя

*Усна народна творчість завжди була й залишається невичерпним джерелом натхнення письменників. Ось і О.Олесь за мотивами народних казок, легенд, билин створив чудову драму-казку «Микита Кожум'яка», головним героєм якої є справжній богатир.*

2. Перегляд картини В.Васнецова «Три богатири»



*Народ складав про мужніх лицарів пісні, легенди, казки, у яких ці воїни мужньо боролися з ворогами-загарбниками, захищаючи рідну землю.*

*? Пригадайте, яких билинних богатирів ви знаєте?*

*Художники уявляли богатирів справжніми героями, здатними протистояти злу. Саме такими вони постають перед нами на картинах В.Васнецова.*

3. Оголошення теми та завдань уроку.

*На сьогоднішньому уроці ми детально ознайомимося з драмою-казкою О.Олеся «Микита Кожум'яка», написаною за мотивами народних казок, переказів, билин; порівняємо її з народною казкою; визначимо, які найкращі риси втілено в образі богатиря Микити; розкриємо особливості драматичного твору.*

#### IV. СПРІЙМАННЯ ТА ЗАСВОЄННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ

##### 1. Актуалізація опорних знань


*? Хто такий богатир?*

*Богатир-оспіваний у народній творчості герой, хоробрий воїн, людина-велетень, з надзвичайною силою і відвагою. Саме про таку людину йдеться у творі О.Олеся «Микита Кожум'яка».*



## Словникова робота (пояснення значень слів)

Словникова робота (тлумачення значень слів)	
Орда — вороже військо	скипіти — 1. різко відреагувати, розгніватись; 2. орда скипіла - завоювала
джура — зброєносець, слуга	окатий — з великими очима
покої — розкішні кімнати, палати	бити чолом — просити, кланятися
келих — склянка, бокал	криця — сталь
єдваб — коштовна шовкова тканина	химерний — дивний
днесь — сьогодні, зараз	хорти — порода мисливських собак



### Читання казки –драми

## «Микита Кожум'яка» Олександр Олесь (скорочено)

### Дійові особи:

- Микита Кожум'яка.
- Батько (він же Дід – Старий Кожум'яка).
- Сини Старого Кожум'яки.
- Князь.
- Княгиня.
- Князівна.
- Дівчина.
- Воеводи.
- Джура.
- Гонець.
- Посланець Змія.
- Парубки.
- Парубок.
- Діди.
- Діти.
- Дівчинка.
- Юрба людей.

### Картина перша

*Палати Князя.*

Д і в ч и н а

Сумний наш Князь, сумний наш Князь,

Лягли йому на чоло хмари,

Неначе ждуть нас знов удари,

Неначе знов орда знялась...

К н я г и н я

Ах, я так серцем не боліла,  
Коли орда в степах кипіла,  
І він з мечем і на коні  
Літав орлом між ворогами,  
А кров червоними квітками  
Цвіла на дикім бур'яні.  
Тепер же я горю в огні, –  
Невже віддати мушу Змію  
Дочку мою, красу, надію,  
Сама згубити її мушу?  
Ах, краще б взяв мою він душу...  
Д і в ч и н а  
Лишіть! Послухайте мене:  
Ще, може, лихо і мине.  
Ще, може, знайдеться в державі  
Юнак хоробрий, молодий,  
Що й сам повернеться у славі  
І вславить трон ваш золотий.  
Хай Змій віки уже лютує, –  
Всьому на світі край свій є...  
Княгине! Серце моє чує,  
Що Змія лицар той уб'є!  
К н я г и н я  
Покинь свої химерні мрії  
І в очі правді подивись:  
Прийшла черга – і смерть надії,  
І не змагайся, і корись...  
От так колись черга настане,  
І згину я, і згинеш ти...  
Д і в ч и н а  
Чому ж увесь народ не встане  
Страшного ката розп'ясти?!  
Хай має він залізні руки,  
Хай має безліч він голів,  
Нехай страшні народні муки, –  
А ще страшніш народний гнів.  
К н я г и н я  
Мовчи... Бо й стіни мають вуха!..  
І що, коли нас Змій підслухав, –  
Удвох загинем в одну мить!  
Д і в ч и н а  
Ах, в серці кров моя кипить!  
Коли б Князівну врятувати,  
Я б не боялась самострати...  
К н я г и н я  
У тебе серце золоте...  
Мовчи!.. Здається, хтось іде...  
*Дівчина, угледівши на порозі Князя, виходить.*  
(...)  
К н я з ь  
Невже країна вся байдужа?..  
Невже у нас немає мужа,  
Палкого серцем, молодого,  
Який би зваживсь на двобій,  
Невже не знайдеться нікого  
В державі нашій молодій?!

*Входить Джура*<sup>1</sup>.

К н я з ь

Що сталося, Джуро? Чийсь гонець?

Д ж у р а

Атож! Від Змія посланець.

(...)

П о с л а н е ц ь (*входить*)

Наш пан, великий володар

Землі й самого пекла цар,

Прислав мене тобі сказати,

Що мусиш ти Дочку віддати.

Лишає він тобі три дні...

Оце сказати звелів мені.

А що мені сказати Пану, –

Кажу, бо так я не одстану.

К н я з ь

За три дні відповідь я дам...

Яку – твій Пан почує сам.

П о с л а н е ц ь

Гляди! Накличеш ще біду...

Дивися сам... Так я піду.

(*Виходить*).

К н я з ь

Щоб нарешті ката-гада

Наш позбавився народ,

Джуро, скликай воєвод!

Нині ввечері нарада!

(...)

К н я з і в н а (*входить*)

Мамо, тату! Не журіться!..

Ви навколо подивіться:

Смерть зливається з життям,

Розцвіт тут, занепад там...

Хай я згину в пащі Змія,

Та в мені живе надія,

Що загине й він колись,

І потоки людських сліз

Згодом висохнуть росю...

(...)

К н я з ь

Ні, до зброї, до двобою!

Зараз скличу воєвод

І, коли вони, безсилі,

Схилять голови похилі,

Підніму я весь народ –

Або більше я не Князь!

### **Картина друга**

*Велика світлиця в палатах Князя. За столами сидять воєводи.*

К н я з ь

Воєводи, в горі, в тузі

Вас, мої слуги, й друзі,

Скликав я на раду днесь...

Я не сам, народ увесь

Просить вас пораду дати,

Як державу врятувати,

Як скрутити Змія злість,

Бо він всіх нас переїсть.  
Ви згадайте, скільки кращих  
Вояків пропало в пащі,  
Скільки в розквіті дівчат  
Йде щороку з наших хат.  
За яку, скажіть, провину  
Мусим ми платить данину?!  
За що кров з нас смокче Змій?  
Воєводи, на двобій!  
Що черга Дочці, – байдуже,  
Хай моя Княгиня тужить,  
Все дарма... Але неволі  
Мусим крикнути: «Доволі!»  
Досить нам зубів і лап!  
Хто не бореться, той раб!  
Перш и й воєвода  
Мусим ми скоритись долі –  
Вітром гнеться й дуб у полі.  
Друг и й воєвода  
Гнулись ми, та досить гнутись –  
Час до вітру обернутись!..  
Трет и й воєвода  
Правда! Час підставить груди:  
Хай що буде, те і буде!  
Мусить статися двобій.  
Четверт и й воєвода  
Хай загине лютий Змій!  
П'ят и й воєвода  
Мусить край настати Змію!  
Князь  
Бачу, слухаю, радію.  
Але хто себе і зброю  
Вкриє славою ясною?!  
*Тиша.*  
Друг и й воєвода  
Що ж замовкли, люди добрі?!  
Є ж у нас борці хоробрі!  
Їхні руки з криці куті...  
І, як звірі, в гніві люті.  
Перш и й воєвода  
Їхні руки, кажеш, з криці!..  
Чув вже я... Лиши дурниці,  
Досить тих борців хвалити!..  
Краще – де вони, – вкажи ти;  
Їх, на жаль, у нас немає...  
Джура (*входить*)  
Дід там... Справу пильну має,  
Хоче Князю щось сказати.  
Князь  
Що ж, гаразд! Зови в палати.  
(...)  
Дід (*входить*)  
Воєводи! Не годиться,  
Щоб віддав Дочку наш Князь.  
Треба з лютим Змієм битися,

Щоб не жер він більше нас.  
Князю! Треба вбити гада!  
К н я з ь  
Ось про це і йде нарада...  
Але б хто на бій пішов?!  
Д і д  
Змія б син мій поборов.  
К н я з ь  
Що ж, він дужий?  
Д і д  
Та не знаю,  
А подужав би, гадаю.  
Всі сини мої, панове,  
Молоді, міцні, здорові,  
А найменший – щось страшно!  
Вже з трьох літ боров мене!  
...Раз колись коня мій син  
Перекинув через тин.  
...А сердитий!.. Тільки слово –  
І скипів, і вже готово!  
Що підвернеться під руку,  
Все потрощить, як макуху!  
Скажеш: «Сину, час вставати!» –  
І тікай, тікай із хати,  
Бо, що трапиться на очі,  
Те тобі й на спину скоче!  
Сміх і сльози... Чулий, добрий,  
І розумний, і хоробрий,  
І всіх любить нас, либонь,  
А зачепиш – як огонь!  
Князю! В мене є надія,  
Що подужає він Змія.  
К н я з ь  
Ах, коли б він гада вбив,  
Я б тебе озолотив!  
Незабаром замість хати  
Мав би ти, старий, палати,  
Мав би коней і волів –  
Все, що тільки б захотів...  
Д і д  
Не прошу нічого в тебе,  
Та мені його й не треба;  
Я хотів лише тобі  
Помогти в тяжкій журбі...  
К н я з ь  
Ох, старий, тяжка година!  
Що ж... Поклич до мене сина!  
Д і д  
Щоб пішов він?! Та нізащо!  
Не послухає, ледащо.  
Він не встане із стільця.  
К н я з ь  
Що ж – послати посланця?  
Д і д  
Де там! Знаю я синів!  
Шли дванадцять посланців,



Шли найкращих, молодих.  
Не послухає – старих!  
Як не вийде знов нічого,  
Шли малих дітей до нього.  
Наймиліш йому дитина...  
Отакого маю сина!

К н я з ь  
Все зроблю, сивенький мій,  
Тільки б завтра був двобій!  
Я на все, старий, готовий!  
Прощавай, іди здоровий.  
П е р ш и й в о є в о д а  
Цей уб'є напевно гада!..  
К н я з ь  
Що ж... Скінчилася нарада...

Дуже ви допомогли...  
Але є ще в нас орли,  
Та не тут, не в цій палаті,  
А в мужицькій простій хаті!  
*Князь встає і виходить. Разом з ним встають і воєводи з ніяково похиленими головами.*

### **Картина третя**

*Подвір'я Кожум'яки. Сини при роботі.*

П е р ш и й с и н (співає)  
«На горі мак цвіте,  
А волошка в житі.  
Любить дівчину юнак  
Над усе на світі.  
Одружився б з нею він,  
Взяв її додому,  
Та далеко до зорі  
Місяцю ясному».  
Д р у г и й с и н  
Гарна пісня, що й казати...  
І чому на світі так:  
Любить дівчину юнак,  
Та не може її взяти?  
Т р е т і й с и н  
Вибирати треба рівну,  
Незважаючи на смак...  
Ось Микита наш, дивак,  
Покохав собі Князівну.  
Ч е т в е р т и й с и н  
Тихше!.. Може він почути,  
І тоді нещастю бути:  
Вхопить шкуру та як трісне –  
Дух твій вийде, ані писне!  
Т р е т і й с и н  
Коли шкурою вже лясне, –  
На добраніч, сонце красне!  
Ч е т в е р т и й с и н  
А ви чули чутку дивну?  
Кажуть люди, що Князівну  
Завтра Змію віддають...  
У палатах сльози ллють!..  
Д р у г и й с и н

Що робить? Прийшла черга  
Невблаганна, грізна, люта...  
Ех, коли б оця рука  
Та була з заліза кута!  
Ч е т в е р т и й   с и н  
Таку руку має він,  
Наш найменший брат, Микита.  
Не з заліза – з криці лита!  
Переміг би він один...  
П е р ш и й   с и н  
Гей, Микито, чуєш ти,  
Що Тарас про тебе каже?  
Може б, ти схотів піти?..  
Переможеш, Змій поляже.  
Зважся, з силою зберись  
І – на гада!  
М и к и т а  
Одчепись...

(...)

*Входять дванадцять парубків.*

*(До Микити)*

Отже, Князь хотів би знати,  
Чи ти підеш на двобій,  
Бо Князівну нашу взяти  
Післязавтра хоче Змій.  
Що звелиш сказати Князю?  
Не вагайся, кажи відразу:  
Будеш ти з тим гадом битись?..  
Що ж мовчиш ти?..  
М и к и т а *(рве дванадцять шкур)*  
Одчепіться!..

Геть! Не маю я охоти  
Розмовлять під час роботи.

*Парубки з похиленими головами пішли.*

(...)

*Входять дванадцять дідів.*

С т а р и й   д і д  
Князь послав нас до Микити  
І звелів чолом нам бити!

*(Вклоняються).*

Довго Князь марнів від суму,  
Все мовчав і думав думу,  
І надумавсь він повстати  
Проти Змія, проти ката,  
І почав він добиватись –  
Хто б міг з гадом потягатись.

І, повірите: півсвіту  
Показало на Микиту.  
Кажуть: другого немає,  
Він і біса подолає.  
Згляньсь на Князя, край спаси!  
Яку ж відповідь даси?

М и к и т а

Ходять, лазять, заважають,  
Від роботи одривають,  
Хоч покинь та з двору йди...

Б а т ь к о (*пошепки до дідів*)  
Йдіть, бо близько до біди!  
*Діди пішли.*

(...)

*Входять дванадцять дітей.*

Д і в ч и н к а

Нас прислали до Микити,  
Ми прийшли його просити.  
Де ж він, той, що дуги гне?

Б а т ь к о

Ось він, діти, шури мене.

Д і в ч и н к а

Князь, Княгиня і Князівна  
Низько б'ють тобі чолом.

Налети орлом на Змія,  
Вбий його своїм крилом.

Коли кращу від Князівни  
Найдеш квітку навесні,

І коли темніше неба

Її віченьки ясні,

Коли є корали в морі,

Червоніші уст її,

І коли від неї краще

Заспівають солов'ї, –

То не йди... Вона й не хоче.

Коли ж чуєш правду ти,

На двобій із лютим Змієм

Мусиш, лицарю, піти.

Все ти матимеш, що схочеш,

Зробить Князь для тебе все,

А вона тобі в дарунок

Власне серце принесе...

М и к и т а

Скарбів, діти, я не хочу!

Що б робив я з скарбом тим?

Недосяжна зірка в небі,

Хоч вона і сяє всім.

Йдіть скажіть ясному Князю,

Що іду я на двобій,

Що поміряюсь я з гадом,

Хоч і дужий, кажуть, Змій.

Йдіть скажіть, що за хвилину

Я у Князя на дворі

Хочу спробувати силу,

А уранці – на горі.

Д і в ч и н к а

Низько б'єм чолом Микиті...

Ще не вмерла правда в світі,

Вогник віри не погас...

Г о н е ц ь (*вбігає*)

Люди добрі! Лихо в нас!

Прилетів на крилах гад!

І Князівну вкрав з палат!

*Усі наче закам'яніли.*

**Картина четверта**

*Майдан за містом. Удалині, на горі, химерний замок Змія з різнокольоровими, освітленими  
огнями, вікнами. Ліворуч попід горою частина міста. Ледве починає розвиднятись. Юрба, яка  
щохвилини збільшується.*

(...)

К н я з ь

Добридень вам усім!

Усіх тут вас вітаю...

В страшний, тривожний час

Я шапку вам скидаю.

Д і д

Б'ємо тобі чолом,

Б'ємо й твоїй Княгині!

Минало тебе зло,

Мине тебе і нині.

Я Змія знав здавен

І силу його знаю:

Микиту щоб побив, —

Я, Князю, не гадаю.

Хіба що Змій огнем

Микиті спалить очі,

Та хлопець він верткий

І набік в час відскочить.

*Князь із Княгинею пішли наперед.*

Г о л о с (з дерева)

Ой, гляньте, гляньте: Змій!

П е р ш а д і в ч и н а

Ой лишенько, дивіться!

Д р у г а д і в ч и н а

Який страшний та злий!

І в сні таким не сниться.

Д р у г и й г о л о с

Микита одступив...

Д р у г а д і в ч и н а

Невже це з переляку?

Т р е т і й г о л о с

Микита не здригне:

Я знаю Кожум'яку.

П ' я т и й г о л о с

Посипав іскри Змій.

Горять, вгорі літають,

Мов снігом золотим

Вітри у полі грають.

Ш о с т и й г о л о с

Схопились... ай, ай, ай!

Одскочили і стали...

Стоять і ждуть...

С ь о м и й г о л о с

Ну що ж?

Хоч боки розім'яли!

П е р ш и й г о л о с

Дивіться! Буде щось:

Микита наступає,

Тримає булаву,

Змій лапи потирає.

*(Гук від удару).*

Ага! Ото дістав!

Д р у г и й   г о л о с  
Дісталось і Микиті!  
Д і д  
Це, мабуть, перший бій  
Такий на цілім світі.  
Д р у г и й   г о л о с  
Ай, як розгнівавсь Змій!  
Пустив, дивіться, пару,  
Мов курява знялась.  
О, знову кинув жару!  
(Чути гупання булави).  
Г о л о с (з дерева)  
Не видно ані-ні!  
Вся площа димом вкрита...  
(Пауза)  
Дивіться: Змій упав,  
Спіткнувся і Микита.  
Т р е т і й   г о л о с  
Схопились знов! Ай-ай!  
(Чути: бух, бух, бух).  
Ну, тут вже буде край!  
Д р у г и й   г о л о с  
Погляньте: Змій звалився!  
Це, мабуть, добре вшкварив!  
Микита Змія взяв,  
Ще раз об землю вдарив.  
(Гупання).

*Люди весь час ворухаться, деякі пробують вилізти на дерева, матері піднімають угору дітей.*

Г о л о с (з дерева)  
Як мертвий, Змій лежить...  
Лежить і не здригнеться...  
Микита в боки взявся,  
Стоїть собі й сміється.  
К р и к и  
– Слава, слава, слава!  
– Слава, слава Микиті!  
– Хай живе Князь!  
– Хай живе Микита!  
– Слава, слава, слава!  
П е р ш и й   г о л о с  
Микита вже з палацу йде  
І на руках виносить...  
К р и к и  
– Князівну, Князівну!  
– Князівну несе!  
– Хай живе Князь...

## V. ПІДСУМКИ УРОКУ

## VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Прочитати казку-драму повністю  
Прослухати аудіо

<https://dovidka.biz.ua/mykyta-kozhum-yaka-skorocheno-oleksandr-oles/>