

Фантастична тварина.

Урок образотворчого мистецтва у 6 класі Вчитель: Андрєєва Ж.В. Як відомо, художники-анімалісти перед тим, як зобразити ту чи іншу реальну тварину, довго спостерігають, роблять замальовки. Водночас в образотворчому мистецтві існує творчий метод, шо порушує межі реальності. Він називається фантастичним.





Напівлюди-напівтварини



Шеду —

крилаті бики з п'ятьма ногами і **ЛЮДСЬКИМИ** обличчями. Лишня нога у цих казкових тварин зроблена спеціально, для того, щоб СТВОРИТИ оптичний ефект: людині, що проходить через ворота.



Кентавр -

міфологічна істота, що мала людську передню частину тіла, а задню – кінську.

30.09.2022

Статуя крилатого бика із палацу царя Саргона II в Іраку Сатири – в античній міфології лісові життєрадісні божества, демони родючості.





Грифон – міфологічна крилата істота, напівлевнапів-орел. Символізує швидкість і відвагу.

30.09.2022

Пегас – це істота із давньогрецької міфології: крилатий кінь, улюбленець муз, який ударом копита об землю міг вибивати джерела.



30.09.2022

Гаргулья – ця драконоподібна змія згідно з легендою мешкала у Франції в річці Сені.



Гаргулья собору Паризької Богоматері (Франція) 30.09.2022

Лешик Дезидерій Владислав Городецький



(23 травня 1863 Україна — 3 січня 1930, Тегеран)

український і польський архіте ктор, підприємець, меценат, поляк за походженням.
Автор будинку з химерами та Собору святого Миколая у Києві.





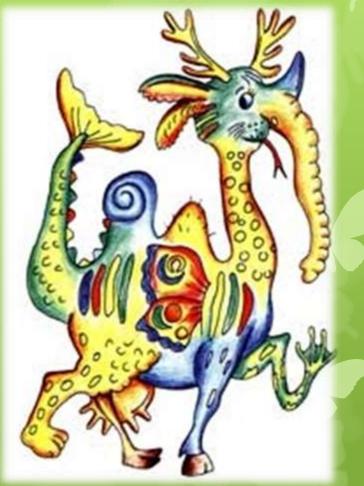


Собор святого Миколая у Києві

Творча робота учнів:

Зобразити фантастичну тварину, про яку дізналися сьогодні на уроці, або вигадати іншу і зобразити її. Дати їй назву.





Зворотній зв'язок із вчителем:

Human;

Електронна адреса zhannaandreeva95@ukr.net