

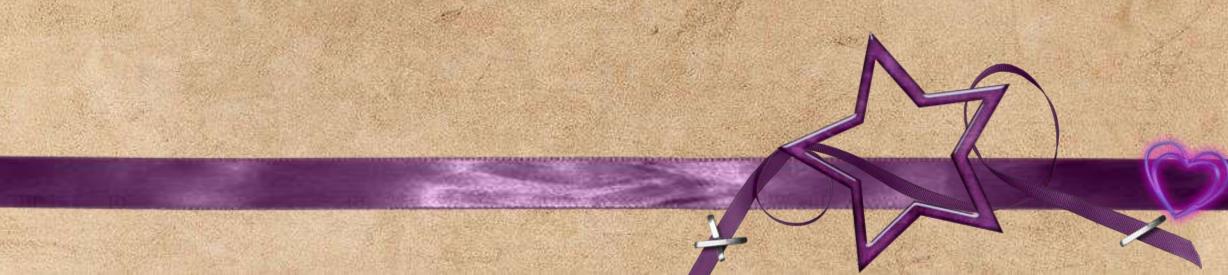
образи та проблематика твору Валентина Чемериса «Вітька+Галя, або Повість про перше кохання»

17.05.23 8-В Укр.літ (2 урок) Вч.: Харенко Ю.А.

### Восьмикласники!

#### Сьогодні на уроці ви:

- завершите роботу над змістом твору Валентина Чемериса «Вітька+Галя, або Повість про перше кохання»;
- охарактеризуєте головних героїв повісті, прокоментуєте їхні вчинки та їхні наслідки;
- розглянете проблеми, порушені в творі, з'ясуєте їхню актуальність;
- висловите власні думки та враження з приводу сюжету твору, значення кохання у житті людини та підлітків.



# Пригадайте

Події, описані у творі, відбуваються....

У селі Великі Чаплі у 1964 році

Федько Котигорошок мав прізвисько...

Жучок

Редакція газети порекомендувала Вітькові написати про...

Бор

Боротьбу з довгоносиками

«Завжди прилизаний, напахчений одеколоном, мамин синок, ябеда і боягуз, хвастун і брехун» - це характеристика...

П

Петра Білого

Справжнє ім'я Даного Етапу - ...

Григорій Причепа

У кобурі міліціонера були...

Кусень хліба і два помідори

# Пригадайте

Глядачам у кінотеатрі завадив насолодитись фіналом фільму....

Будильник Вітька

Дивацтво діда Свирида полягало в тому, що він...

Збирав кісточки

Хлібина, з якою Федько прийшов свататись, коштувала...

📥 🧪 Двадцять дві копійки

На сватанні Федько сказав Галиній мамі, що шукає…

Голубу куницю

Напис «Вітька+Галя» Федько зробив на...

яворі

Універсальним методом лікування сина для Вітькової матері був...

Гарячий пісок

### Вітько Горобець

Як автор описує Вітька Горобця у творі? Наведіть цитати





•Вітька Горобець, мужчина з життєвим стажем в чотирнадцять неповних років

•Вітька— високий, худий, з рідким білявим чубчиком— не міг і хвилини спокійно всидіти на місці. Запальний і рвучкий…

•Він вродився балакучий, як сорока, може годинами безугавно тріскотіти.

•Вітька все кружляє й кружляє між вербами. На ньому нові (сині в смужечку) штани й жовті рипучі черевики. Рукава білої сорочки по-парубочому закачані по лікті. На голові — бокс (таки домучив клятий Левонтій!), білявий чубчик непокірно стовбурчиться.

•Хлопцеві так хочеться утнути щось героїчне, щось таке лицарське. Безперечно, на очах у дівчини. Щоб побачила, який він сміливий та відважний.

### Федько Котигорошок

Як автор описує Федька Котигорошка у творі? Наведіть цитати





•Маленький товстий і флегматичний

•Дванадцятилітній опецьок (якого за смаглявість по-вуличному називали Жучком), здавалося, не ходив, а котився на своїх коротеньких ногах.

•Федько вибирав книги на свій смак і ковтав їх десятками. Особливо багато читав Котигорошко про кохання і вважав себе в цім ділі знавцем-теоретиком.

●Тихий та непомітний Федько Котигорошко, той вольовий Федько, котрого вона так марно намагалася спокусити солодкою халвою і котрий все-таки проговорився, у кого закоханий Вітька

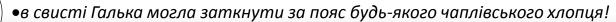
•Федько знову був Федьком: флегматичним, спокійним, добродушним і вайлуватим.

•Що він язикатий— знала, але щоб так складно небилиці плести... А щоки горять... Ах, які капосні щоки, так і горять, горять... Ну й утнув же Федько!..

#### Галя Козачок

Як автор описує Галю Козачок у творі? Наведіть цитати





•в неї гарні чорні очі-оченята, такі жваві, й такі привабливі, і такі бездонні, що прямо диво дивне... в неї тоненька шия і маленькі груди, важкі коси й довгі, примхливо вигнуті брови, тоненька, немов вирізьблена, фігурка й чарівна посмішка, що вона вся струнка, весела й швидка, як вогонь на сухій соломі

- •вона не йшла, а наче аж пливла, ледь торкаючись землі стрункими ногами в білих черевичках та гордо несучи маленьку голівку з товстою косою. Через плече висіла сумка з газетами, журналами, листами під час літніх канікул вона працювала листоношою.
- •Галя ...підозріло робиться веселою, а щоки у неї ледь-ледь рожевіють. І оченята спалахують якимось сяйвом.
- •Галя Козачок пташкою пурхала по Чаплях, розносячи поштуНіби сонце вкотилося до сарая. На порозі з'явилася Галя Козачок. (с.49)
- •Вона підходила до нього, струнка й висока, в білому-білому платті, зашаріла від швидкої ходи, а очі сяяли ніяково й радо.

•Галя — дівчина не з лякливих.





## Характеризуємо героїв твору

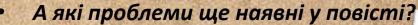
Складіть характеристики героїв твору Валентина Чемериса «Вітька+Галя, або Повість про перше кохання» за поданим планом:

- **1.** Дані про героя (з якої книги, головний чи другорядний, центральний чи епізодичний).
- 2. Портрет героя (якщо змінюється, то як?).
- **3.** Вчинки героя. Як вони розкривають його внутрішній світ?
- 4. Мова героя.
- **5**. Ставлення до героя інших персонажів твору. Чим воно зумовлене?
- **6.** Додаткові художні відомості (деталі, описи, тощо, які характеризують внутрішній світ героя, зміни, які з ним відбуваються).
- **7.** Ваше ставлення до героя



## Працюємо над змістом твору

- А чи можна сказати, що наші герої іноді робили не дуже добрі вчинки?
- Які саме?
- Як ви вважаєте, чи можна ці вчинки виправдати? 🔎
- До чого призвело куріння Вітька?
- Який висновок він для себе зробив?
- А що відбулося через крадіжку слив Федьком?
- Чи можна сказати, що комірник та Федько були однаково злодіями?
- Що міг зробити Федько замість того, щоб цупити сливи?
- На які проблеми вказують ці ситуації?











### Проблематика твору

Перегляньте кроссенс. Визначіть проблеми, які на ньому зобрежено. Аргументуйте свої думки прикладами з твору



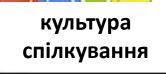














освіченість

# Домашне завдання

Підготуватись до контрольної роботи (В.Дрозд, Ю.Винничук, В.Чемерис)

