09.12.22

9-Б клас

Історія України

вч. Рзаєва Н.О.

Тема: Розвиток української літератури.

Мета: ознайомити учнів з умовами розвитку української літератури кінця XVIII – І пол. XIX ст. та сторінками творчості Т. Шевченка та письменницьким доробком І. Котляревського; охарактеризувати діяльність Шевченка як суспільно-політичного діяча; визначити вплив сили слова на формування патріотичних поглядів українців як самобутньої нації; простежити перехід від культурницького до політичного етапу боротьби за національний розвиток України; розглянути літературні надбання як початок руху національного відродження; виховувати зацікавленість до вивчення минулого нашої країни, гордість за боротьбу передових людей щодо української національної ідеї.

1. Опрацюйте опорний конспект:



Що визначало розвиток української літератури в першій половині XIX ст.

Українську літературу від кінця 18 ст. називають новою.

Порівняно з давньою це була література нової тематики, нових героїв і нового мовного оформлення — твори, на відміну від давніх, написані сучасною українською літературною мовою, тобто літературною мовою, в основі якої лежить жива, розмовна українська мова.

Реалізм -

художній напрям і метод, в основі якого лежить настанова на правдиве відтворення дійсності задля розкриття взаємин людини й суспільства, впливу соціально-історичних обставин на формування духовного світу, характеру особистості.

Основні жанри –

бурлескно-травестійна поема, байка, балада, соціально-побутова п'єса, сентиментальна повість.

Тематика літературних

творів пов'язана з найгострішою суспільно-політичною проблемою тих років кріпацтвом і пошуком шляхів боротьби з ним.

Кого вважають першими класиками нової української літератури.



Слава основоположника художньої прози в новій українській літературі належить Григорію Квітці-Основ'яненку.

«Малоросійські повісті» (1834, 1836–1837), до яких уві йшли найвідоміші повісті «Конотопська відьма» і «Маруся».

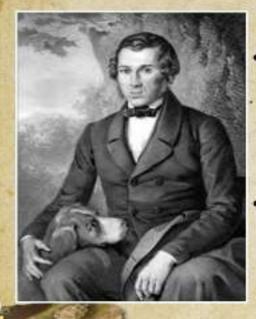
П'єси «Сватання на Гончарівці» та «Шельменко-денщик».



Петро Гулак-Артемовський (1790–1865)

Петро Гулак-Артемовський уславився байками і романтичними баладами. «Пан та собака» (1818). Балада «Рибалка», написана ва мотивами твору Гете.





- Евген Гребінка писав романи та повісті російською мовою, більшість яких спіткало забуття.
- Справжню літературну славу здобув невеликим українськомовним доробком – **байками**.

- Він зажив слави першого професійного українського літературного критика й творця українського правопису, чимало правил якого діють і нині.
- У 1857 р. П. Куліш видрукував український буквар – «Граматку» – перший підручник для навчання письма й читання живою українською мовою в Російській імперії.



Пантелеймон Куліш (1819–1897)

Distance of the local division in

Чому з «Енеїдою» І. Котляревського пов'язують становлення сучасної української літературної мови.

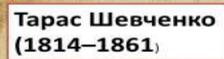


 Виходом з друку перших трьох частин «Енеїди» І.
Котляревського 1798 р.
започатковано історію нової української літератури й засвідчено появу сучасної української літературної мови.

Іван Котляревський (1769–1838)

- Свідчення самобутності української мови в «Енеїді»
- Зафіксовано близько 7000 слів різних тематичних груп: назви одягу, їжі, житла, хатнього інтер'єру, сільськогосподарських знарядь, народних ігор, назви спорідненості і свояцтва тощо.
- Мова поеми багата на синоніми. Яскраво представлено народну фразеологію.







- Вихід у світ 1840 р.
 «Кобзаря» Тараса
 Шевченка започаткував
 новий етап у розвитку
 української літератури й
 мови.
- Уперше книжку було надруковано в Петербурзі.
- До неї входило вісім творів:

«Думи мої, думи мої», «Перебендя», «Катерина», «Тополя», «Думка (Нащо мені чорні брови)», «До Основ'яненка», «Іван Підкова», «Тарасова ніч».

- 4. Перегляньте відео: https://youtu.be/ZRYI1ztwX3I
- 5. Домашнє завдання: прочитати пар. прочитати пар.15. Складаємо таблицю «Досягнення в культурі на поч. 19 ст». (заповнюємо галузі: фольклор та література).

Завдання надсилайте на освітню платформу Human, вайбер 097-880-70-81, або на ел. адресу nataliarzaeva5@gmail.com