

# Архітектура та образотворче мистецтво Сходу

---

Урок №14 для 5 класу з образотворчого  
мистецтва за Масол Л. М.

## Мета:

- виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб;
- формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв;
- розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ;
- стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Здійснимо невеликий екскурс до східних країн: Індії, Китаю, Японії, Кореї. Дуже давня архітектура і скульптура цих країн відома у всьому світі є дивовижною красою.





В архітектурі країн Азії поширені пагоди - споруди культового призначення. Це слово спочатку означало вежу з ярусами й оригінально загнутими дахами.



Зразком такої споруди є старовинний китайський монастир, який ще називають храм, що висить у повітрі. Він ніби «ховається» серед неприступних гір, звисаючи над прірвою. Він розташований на дерев'яних палях, умонтованих у скелю. Одна зі скель є стіною будівлі.







Мавзолей Тадж Махал ( Індія)

Архітектурною перлиною Індії вважається Тадж-Махал (у перекладі - «найвеличніший палац») - об'єкт Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. Стіни храму виготовлено з напівпрозорого мармуру з інкрустацією самоцвітами - бірюзою, агатом, малахітом, сердоліком. Мармур при яскравому денному освітленні здається білим, на світанку - рожевим, у місячну ніч - сріблястим.





Тісний зв'язок з архітектурою  
має монументальна  
декоративна скульптура, яка  
застосовується як декор на  
фасадах споруд.





У мистецтві багатьох східних народів архітектура і скульптура стали нерозлучними супутницями. Величні храми щедро прикрашали статуями рельєфами.





Виділяють такі різновиди рельєфу:



заглиблений рельєф (малюнок прізаний у поверхню)



горельєф (високий рельєф).



барельєф (шилкий рельєф)



У барельєфі зображення виступає не більше ніж на полонину свого реального об'єму. Відповідно в горельєфі зображення виступає більше, ніж на половину свого реального об'єму (деякі елементи можуть навіть відділятися від стіни).



У Стародавній Індії мистецтво скульптури розвивалося у безпосередньому зв'язку з архітектурою. На рельєфах дивовижних храмів зображували фантастичні образи людей і чудернацьких тварин, які часто перепліталися у безперервному ритмі як у танцювальних рухах.





Прикладом такої взаємодії мистецтв може бути індійський Мадурай місто одного храму. Одну а веж прикрашають 739 кольорових скульптур! Це унікальна симфонія форм і кольорів, гармонія архітектурних і скульптурних образів







Adobe Stock | #113483893



Кацусіка Хокусай (1760-1849) -  
художник-графік, один з найвідоміших  
митців Японії. Він опановував секрети  
традицій- ного японського мистецтва  
укійо-е («картини плинного світу»)  
сформував свій неповторний стиль.



Для японців гора Фудзі стала священним символом. Справжнім гімном став шедевр К. Хокусая Тридцять шість видів Фудар. Це не просто пейзажні композиції, це сценки із життя, вписані в природне довкілля, де живуть працюють прості люди - рибалки, селяни, торговці.






Твори К. Хокусая  
відрізняються від робіт інших  
відомих графіків - їм  
притаманна ретельна увага до  
зображуваних людей речей,  
витончене відчуття природи,  
світу загалом.



Варіант І. Намалюй зимовий пейзаж «Пагода в горах» у вертикальному видовженому форматі (акварель).

 **Варіант 1.** Намалюй зимовий пейзаж «Пагода в горах» у вертикальному видовженому форматі (акварель).





Варіант 2. Створи ескіз монети з твариною, яка є символом року за східним календарем (техніка на вибір). Ознайомся з анімалістичними образами на українських монетах «Тигр», «Коза», «Мавпа».







# ЗВОРОТНІЙ ЗВ'ЯЗОК

---

**HUMAN;**

ЕЛЕКТРОННА АДРЕСА - [ZHANNAANDREEVA95@UKR.NET](mailto:ZHANNAANDREEVA95@UKR.NET)