



№75

Всім.pptx
Нова українська школа

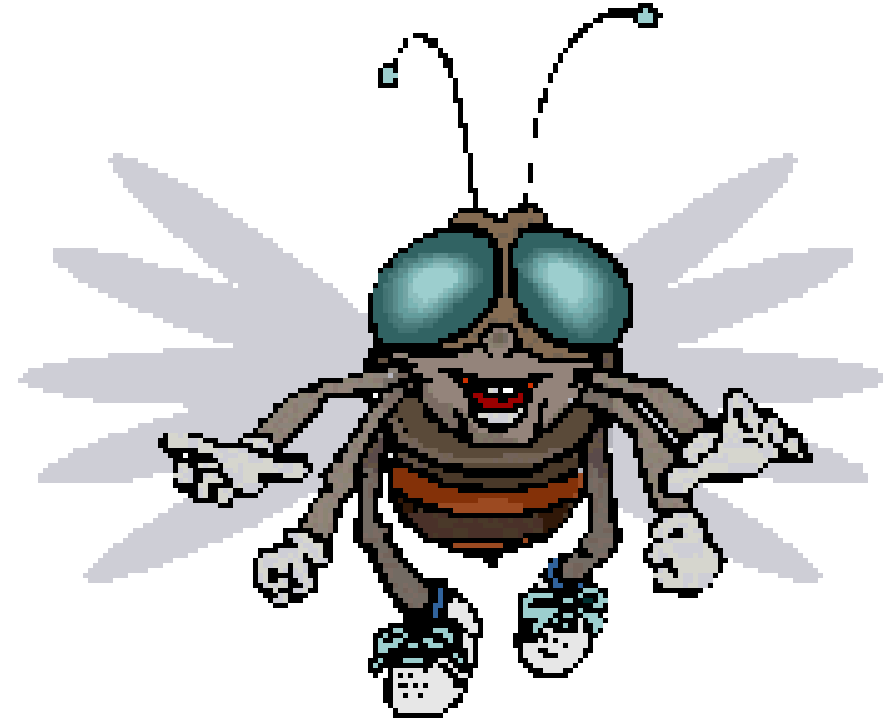
П'єса-казка. Н.Осипчук «Стрімкий, як вітер» (скорочено). Дія друга.

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.

Сьогодні
17.02.2023

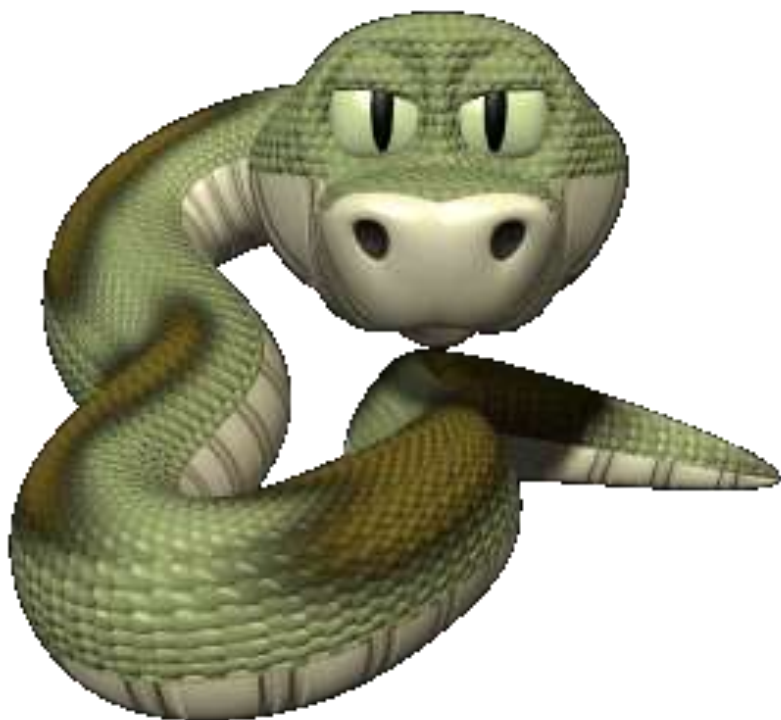
Читацька розминка. Фонетична зарядка.

Жук літає угорі
і дзижчить –
жу-жу-жу.



Сьогодні
17.02.2023

Читацька розминка. Фонетична зарядка.



Вуж сховався у
норі і шипить –
ши-ши-ши.



Сьогодні
17.02.2023

Читацька розминка. Фонетична зарядка.

Шелестить
трава –
ша-ша-ша.



Сьогодні
17.02.2023

Читацька розминка. Фонетична зарядка.



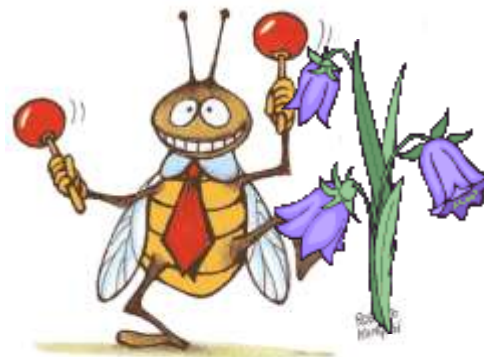
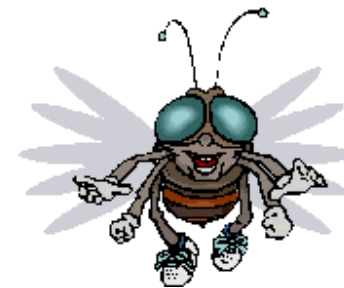
Дзвіночок
дзенькає –
дзень-дзень-
дзень.



Сьогодні
17.02.2023

Читацька розминка. Фонетична зарядка.

Скільки
звуків цілий
день!



Сьогодні
17.02.2023

Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми продовжуємо досліджувати п'єсу-казку Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер».
Дізнаємось, як далі розвивались події, будемо вчитись давати характеристику головним героям.



СТРІМКИЙ, ЯК ВІТЕР

П'єса-казка на чотири дії (скорочено)

Д і й о в і о с о б и:

Роман, хлопчик, який пересувається на візку.

Мама Романа.

Дельфін.

Дресирувальник.

Михайло, здоровий хлопчик.

Дія друга

Дельфінарій. У басейні — діти, дресирувальник віддає команду: «Ще раз! Приготувалися... Можна!». Чути плюскіт води, крик дельфіна.

Дресирувальник. Діти, вистава на сьогодні закінчилася. Дельфін так само потребує відпочинку, як і всі ми.

Михайло. А я тебе не відпускаю, Дельфіне! Нумо, кататися! Ні, ні, не відпускай мене, мені





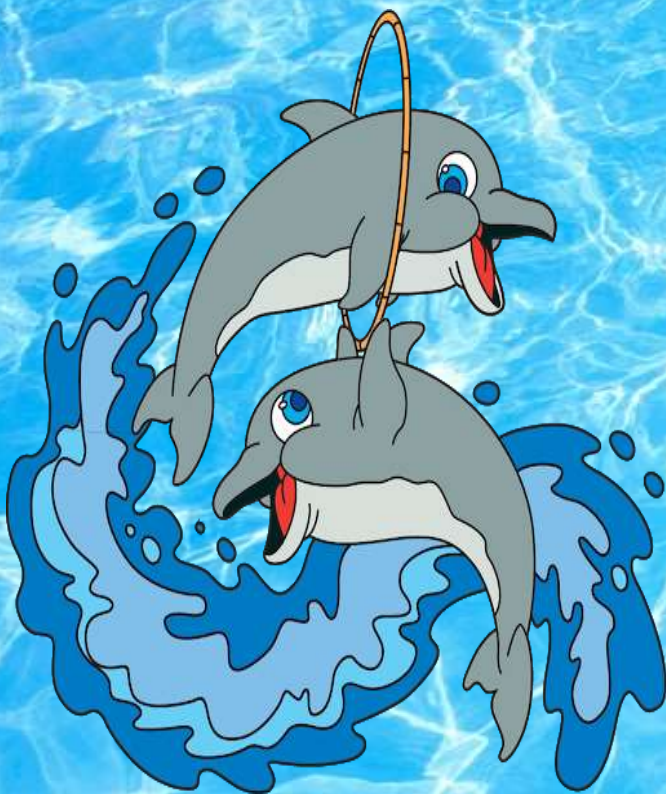
так подобається кататися на твоїй спині. Наче це американські гірки!

Дресировальник. Мишко, припиняй пустувати, не бачиш хіба — Дельфін втомився? Це ж не машина, а жива істота, він повинен відпочити. Зараз прийдуть хворі діти, тому Дельфіну потрібно перепочити.



Михайло. А я думав, що дельфіни взагалі не сплять... Я хочу, щоб наш Дельфін перетворився на робота і ніколи не відпочивав! Пустіть мене, я хочу плавати! Мені весело!

Дресирувальник. Гаразд, йди і плавай. А Дельфіна залиш у спокої.. Зараз ти лише про себе дбаєш, Михайло!

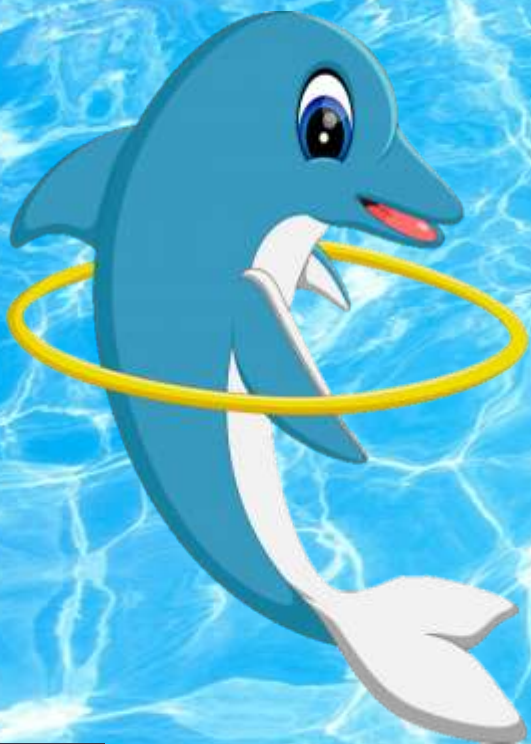


Михайло. Та при чому тут це... Та не хотів я нічого... Добре, я піду...

З'являються Роман з мамою. Хлопчик спостерігає за тим, як Дельфін перестрибнув через кільце.

Мама Романа. От ми і приїхали. Втомлені з дороги, але Ромчик — у захваті. Сподіваюся, що Дельфін поверне його до іншого життя.

Дресирувальник. Романе, привіт. Ти коли-небудь спілкувався з дельфінами?



Роман. Я... Та ні, ніколи, тільки по телевізору бачив, які вони розумні й добрі. Скажіть, а вони не втомлюються від такої кількості людей? І музика, і людські вигуки — мабуть, складно все це витримати?

Дресировальник. Не хвилюйся, хлопче. Дельфіни дуже люблять людей, до того ж, ми слідкуємо за тим, щоб вони не перевтомлювалися.



От ти зараз познайомишся із нашим улюбленцем. Дельфіне! Друже, ми чекаємо на тебе!

Роман (*протягає руку до Дельфіна*).
Який ти гарний, мій добрий Дельфіне!

Дресировальник. От і познайомилися, правда? Наш Дельфін відчуває кожну дитину, вміє розгадувати їхні бажання. А зараз ти попливеш разом з Дельфіном!

Сьогодні
17.02.2023

Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



дельфіна́рій
дресирува́льник
вто́млюються
перевто́млюються
американські
перепочі́ти
перетвори́вся

Сьогодні
17.02.2023

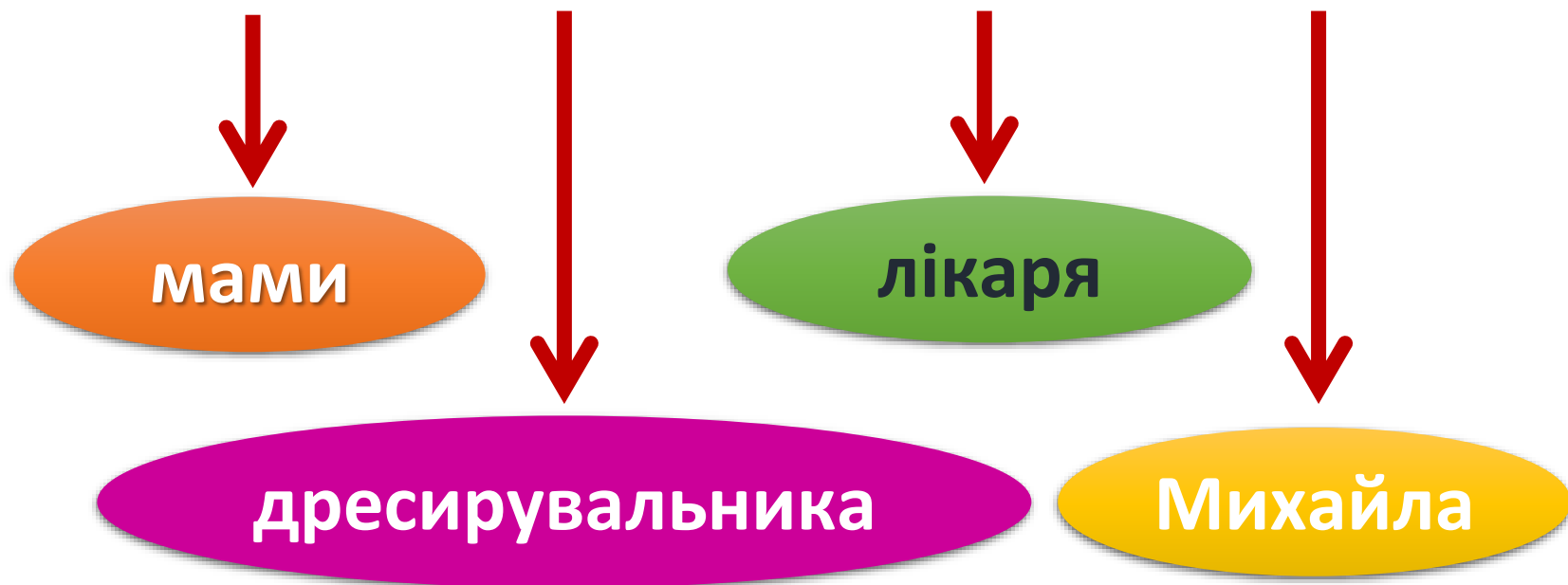
Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами
вибіркового читання.

- ❖ Хто бере участь у другій дії?
- ❖ Прочитайте другу дію за ролями.
- ❖ З'ясуйте, скільки треба виконавців.
- ❖ Як краще передати інтонацію, жести, репліки кожної дійової особи?





❖ Чому в дійових осіб п'єси різне ставлення до «роботи» дельфінів у дельфінарії?



Сьогодні
17.02.2023

Пояснення домашнього завдання.

**Підручник с.109-110.
Прочитайте другу дію
п'єси. Перекажіть її.**

