

Тема. Виготовлення іграшки ляльки (нитки для в'язання)

Мета уроку:

- навчальна: формування знань учнів про конструктивні особливості стародавніх народних ляльок, формування умінь виготовляти ляльку з ниток;
- виховна: виховувати любов до традицій свого народу;
- розвиваюча: сприяти розвитку творчого мислення учнів.

Обладнання, матеріали, інструменти: нитки для в'язання, картон, ножниці, альбом « ЯДС Технологічна галузь» с. 41

Опорний конспект для учнів

1. Організаційна частина

В казку вирушим разом,
Перешкоди всі пройдем,
А хто буде сумувати,
Із собою не візьмем.

Дзвени, дзвінок, гучніш, гучніш
І всім, хто любить казку,
Допоможи скоріш!



2. Актуалізація опорних знань та життєвого досвіду учнів

Давайте розгадаємо кросворд «Конструктивні особливості стародавніх народних ляльок».

«Знайди слово»

A crossword puzzle grid is shown, consisting of white squares for letters and black squares for empty space. The grid is oriented horizontally. The numbered starting points for the words are as follows:

- 1. Top center square.
- 2. Second square from the left, second row from the top.
- 3. First square from the left, third row from the top.
- 4. Fourth square from the left, second row from the top.
- 5. First square from the left, fourth row from the top.
- 6. First square from the left, fifth row from the top.

1.....

2. Ріжучий інструмент, який складається з кілець та лез.

3. Річ, яка «співпрацює» з петлею.

4. Полотно, яке використовують для пошиття одягу.

5. Іграшка, якою граються в дитинстві.

6. Смужка тканини певної ширини та кольору.

							1.												
							2.	Н	О	Ж	И	Ц	І						
							3.	Г	У	Д	З	И	К						
							4.	Т	К	А	Н	И	Н	А					
							5.	Л	Я	Л	Ь	К	А						
							6.	С	Т	Р	І	Ч	К	А					

3.Мотивація навчально-трудової діяльності учнів. Повідомлення теми, мети та завдань уроку

Сьогодні ви навчитеся виготовляти ляльку з ниток. Така лялька не тільки зможе слугувати чудовим подарунком для близьких людей, а й зможе прикрасити вашу оселю.

4. Вивчення нового матеріалу

Наші пращури використовували ляльки не тільки для гри. Лялька захищала родину від бід, тобто була своєрідним амулетом. Люди вірили, що вона має надприродну силу. В Україні ляльки робили у кожній хаті де були діти. У ляльки не було обличчя, замість нього з ниток викладали хрест. Такі ляльки служили дітям не лише іграшкою, але й оберегом. А ще, мотанки замовляли, і тоді вони ставали магічними. Викликали чи зупиняли дощ або забирали на себе хворобу. Лялька-мотанка традиційно робилася не з нових тканин, а з старих (зі старого одягу). Наприклад: якщо ляльку робили на одужання, то основною умовою було робити з ношеної тканини. Мотанка є домашнім оберегом, символом роду.

На вашу думку, з яких матеріалів наші пращури виготовляли іграшки? В Україні іграшки виробляли із лози, соломи, рогами, довгої засушеної трави, тканини, кольорового паперу, картону.



Лялька повинна бути одягнена у світлу вишиту сорочечку, нижню спідничку і запаску. Всі елементи одягу є оберегами: спідниця символізує землю, сорочка позначає три часи - минулий, теперішній і майбутній; обов'язковими атрибутами є вишиванка та намисто, які уособлюють достаток. Також повинен бути головний убір - очіпок, стрічка чи хустка - що символізує зв'язок з небом. Символічним є те, що лялька-мотанка не шиється, а робиться лише за допомогою ниток, стрічок, шляхом намотування. Раніше кожна дівчинка повинна була вміти робити цей оберіг, тому дівчата до цього ставились так само відповідально, як і до вишивання шлюбного рушника.

У давні часи ляльки робили з найпростішого матеріалу – сіна, клаптиків тканини, ниток, стрічок. Люди знали, лялька не може бути на когось подібною. Мати, створюючи донці іграшку, ніколи б не наважилась намалювати очі, ніс або губи. Замість людських рис у неї на обличчі хрест – символ Сонця.

5. Закріплення вивченого матеріалу (бесіда)

1. З яких матеріалів виготовлялися ляльки раніше?
2. Чи існують в них магичні функції?
3. Що зображали іграшкам замість обличчя?

6. Практична робота

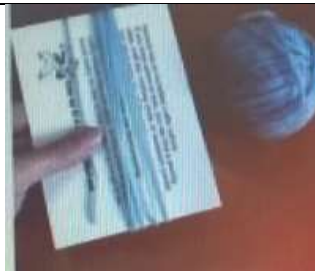




6.1. Зміст завдань

1. Перевірити інструменти, пристосування, обладнання, матеріали до роботи.
2. Уважно розглянути інструкційну картку.
3. Поетапно виконувати роботу.
4. Провести самоконтроль якості виробу.

6.2. Вступний інструктаж (роз'яснення)

Завдання уроку: виконати ляльку з ниток. На столі лежать матеріали та інструменти, які знадобляться для роботи. Нам знадобляться такі інструменти та матеріали: ножиці, нитки для в'язання та картон або папір. Також, зверніть увагу, на партах розміщені інструкційні картки «Виготовлення ляльки з ниток». Давайте їх розглянемо.

Інструкційна карта «Виготовлення ляльки з ниток»

№ п/п	Послідовність виконання	Зображення	Інструменти, матеріали, обладнання.
1.	Намотати нитку на картон тримаючи вільний кінець нитки. Потрібно зробити 30 мотків.		Нитка, картон.
2.	Обережно зняти нитку з картону. Вільним кінцем обв'язати моток ниток.		Нитка
3.	Сформувати голівку ляльки за допомогою відрізка нитки.		Нитка
4.	Таким самим чином сформувати ручки. Ще можна створити ручки сплівши відрізки ниток косою. Краї зав'язуються.		Нитка, ножиці, картон.
5.	Ручки вкласти в тулуб, надійно зафіксувати ниткою нижче. Утворюючи талію.		Нитки, ножиці.
6.	Низ ляльки розрізати.		Ножиці
7.	В деталь голови - петельки завести нитки в декілька складень для волосся. Волосся можна заплести. Лялька готова.		

6.3 Відеодемонстрація практичного змісту уроку

<https://www.youtube.com/watch?v=pafhsGQqP58&t=300s>

Фізхвилинка <https://www.youtube.com/watch?v=kNWwid8OAVM>

6.4 Правила техніки безпеки при роботі з ножицями:

1. Різати ножицями від себе вправо або від себе вліво.
2. Ножиці класти зімкнутими лезами від себе.
3. Ножиці передавати кільцями вперед, тримаючи за зімкнуті леза.



Ножиці — це небезпечний інструмент.
Поводься з ними обережно.

На робочому місці поклади ножиці так,
щоби вони не виступали за край парти.

Тримай ножиці лише вістрями донизу.

Різати на ходу забороняється. Під час
різання не вставай з місця.

Передавай ножиці закритими і кільцями
вперед.

Під час роботи з ножицями притримуй
матеріал лівою рукою так, щоб він не
потрапляв на лінію різання.

6.5. Самостійна робота учнів.

6.6 Виставка робіт (фотосесія).

7.Заклучна частина:

Рефлексія:



**Фотографуй свою роботу та надсилай на освітню платформу Нитан
або ел. пошту allayushko123@gmail.com**

Бажаю творчих успіхів!