

29.09. 3-Б клас Дизайн і технологія Тема. Подорожуємо і відкриваємо світ.
Кораблик-мандрівник

Очікувані результати навчання здобувачів освіти :

працює з інструментами й пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів і норм санітарії;

організовує робоче місце; виготовляє поетапно виріб за інструкцією з визначеною послідовністю самостійно або спільно з по-окремим розподілом частин роботи;

розмічає деталі на матеріалі за допомогою шаблонів, трафаретів або креслярських інструментів та вирізує їх;

обробляє деталі виробу за потреби; удосконалює технологію виготовлення виробу за потреби.

Мета: цілісний розвиток особистості дитини засобами предметноперетворювальної діяльності, формування ключових та проєктно-технологічної компетентностей, необхідних для розв'язання життєвих проблем, культурного й національного самовираження.

Ключові слова

Шаблон

Корпус

Вітрила

Квілінг((англ. *quilling* — «рюш»). Походить від слова *quill* — пташине перо, гофрувати, плісти, паперокручення) — мистецтво виготовлення плоских або об'ємних композицій зі скручених у спіралі смужок паперу.)

Хід уроку

1. Емоційне налаштування

Вправа «Асоціації»

Мета: Розвивати образне та критичне мислення

Хід вправи: Діти споглядають картину «Дванадцять апостолів І. К. Айвазовського, 1897 рік.



2. Мотивація навчальної діяльності

Перегляд відео «КОРАБЛИК - дитяча пісня»

<https://www.youtube.com/watch?v=VyZj3ahKsHI>

3 . Основна частина

*Кораблик по морю пливе в далечінь,
Він бачив морів й океанів глибінь.
Проплив і в холодній, і в теплій воді,
І чайкам у небі з труби він гудів -
Він сотні красивих побачив земель.
Та нам розповів мандрівний корабель:
“ Ріднішого берега нам не знайти,
Де вчився уперше по хвилях пливти!”*

Ірина Зеленько-Швед

4. Повідомлення теми і мети уроку

Сьогодні ми будемо виготовляти композицію за зразком. Послідовність виконання зображено на ст. 12 альбома-посібника.



5. Виконання практичної роботи

6. Інструктаж з ТБ при роботі з ножицями та клеєм



Правила користування ножицями

- 1) Ножиці – це небезпечний інструмент. Поводитись з ним треба обережно.
- 2) На робочому місці поклади ножиці так, щоб вони не виходили за край парти.
- 3) Не тримай ножиці вістрям дотори.
- 4) Не ріж на ходу. Під час різання не вставай з місця.
- 5) Передавай ножиці закритими і кільцями вперед.
- 6) Під час роботи з ножицями притримуй матеріал лівою рукою так, щоб він не потрапив на лінію різання.

Правила користування клеєм

- 1) Клей потрібно наносити пензликом від середини до країв.
- 2) При потрапленні клею на одяг його слід негайно змити водою.
- 3) Для притискання елементів аплікації і витирання рук треба користуватися серветкою.
- 4) Закінчивши роботу, клей потрібно щільно закрити, пензлик і посуд помити.

7. Руханка «Морська руханка»

https://www.youtube.com/watch?v=LCyMTR5F_IA

8. Демонстрація виробів(фотосесія)

Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителів на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.