

Ніна Бічуя «Шпага Славка Беркути»



15-16.03.23

8-А,Б,В.

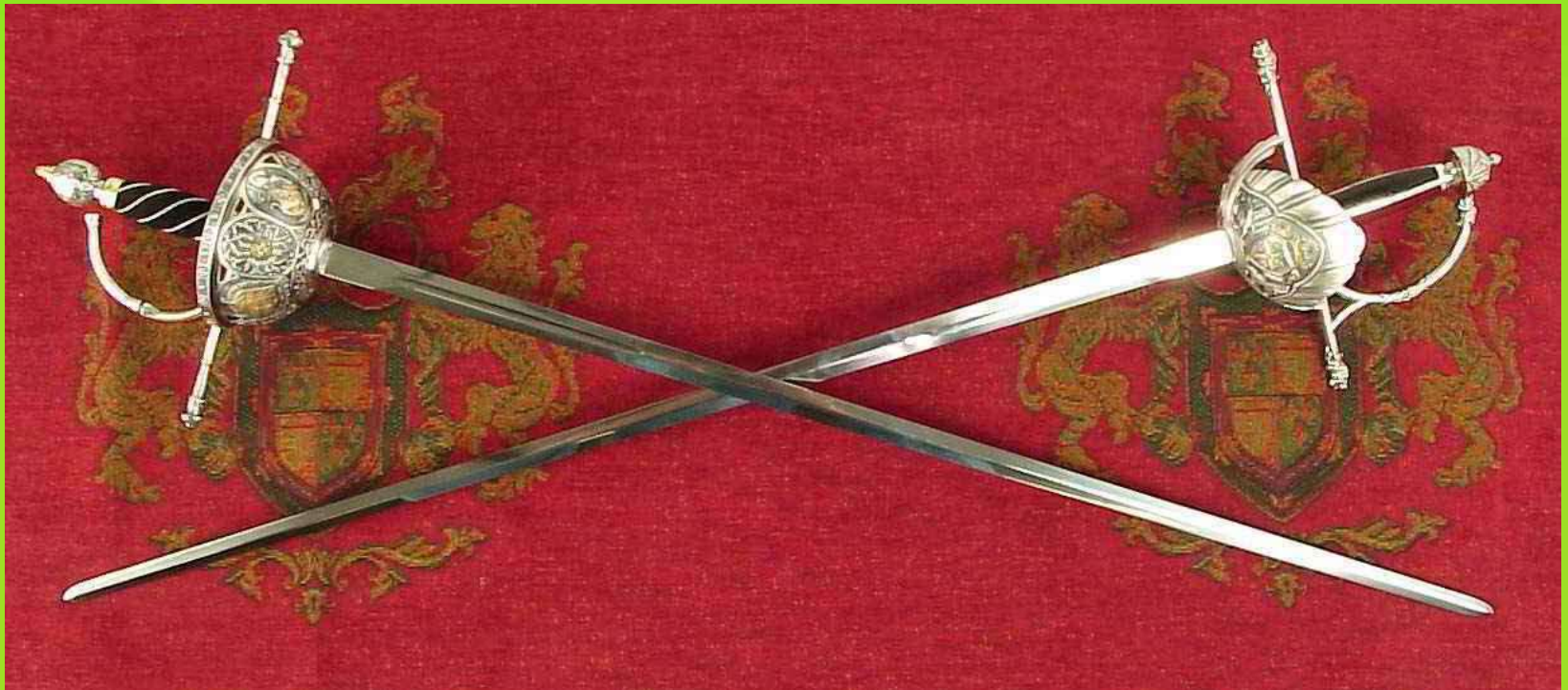
Укр.літ

Вч.: Харенко Ю.А.

Ніна Бічуя

«Шпага Славка Беркути»

Характеристика образів героїв твору



Сюжетні лінії «Шпага Славка Беркути»:

❖ *Життя кожного з чотирьох підлітків*



❖ *Любовний трикутник: Юлько – Лілі – Славко*



❖ *Дружба-протистояння Славка і Юлька*

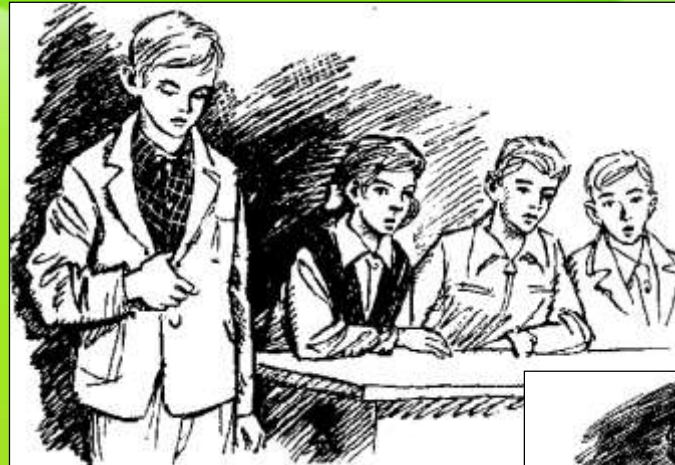


Часопростір: Львів; зима

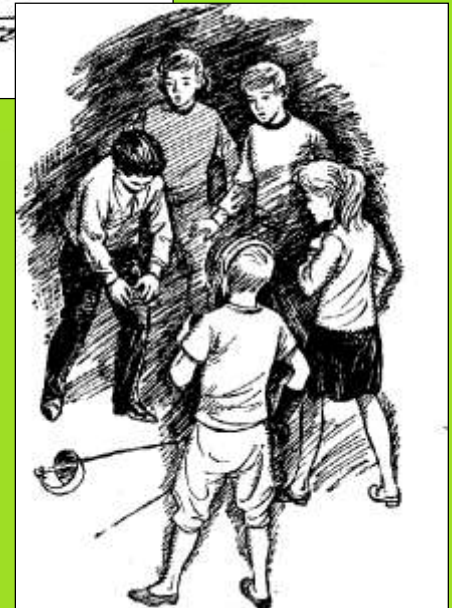


*Чужа душа – то, кажуть, темний ліс.
А я кажу: не кожна, ой не кожна!
Чужа душа – то тихе море сліз.
Плювати в неї – гріх тяжкий, не можна.
Ліна Костенко*

**Головні герої:
Ярослав Беркута,
Юлько Ващук,
Лілі Теслюк,
Стефко Вус.**



**Життя звело героїв у лабіринті
вчинків, переживань і почуттів під
час пошуку свого шляху на порозі
дорослішання.**



Характеристика образів літературних героїв

добросовісно
навчається

відвертий і вірний
у дружбі

у 8-річному віці
переміг хворобу ніг

поважає
вчителів

щирий
товариш

найкращий
у команді
фехтувальник

Славко Беркута

вдячний син

любить читати,
досліджувати

дружить з Лілі

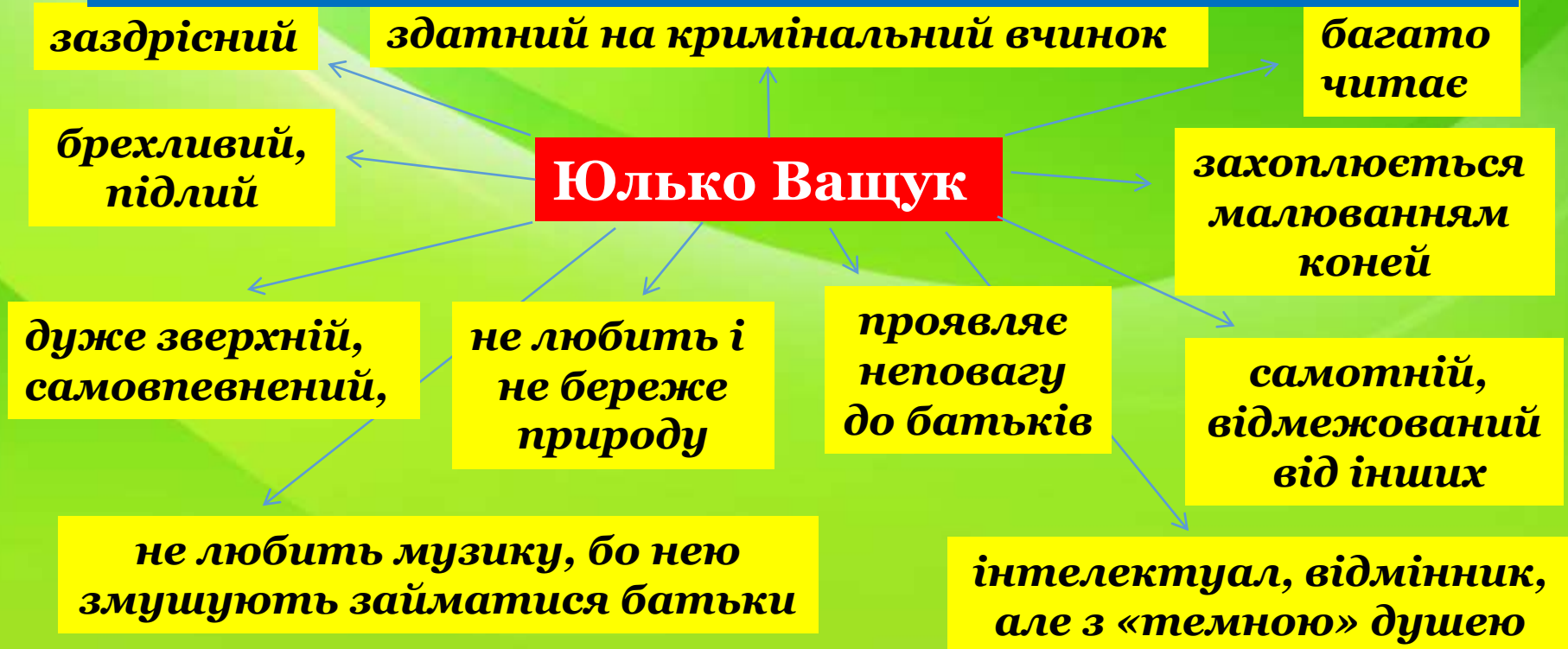
здатний
на самопожертву

цікавиться спелеологією,
науковими відкриттями

ніколи
не виправдовується



Характеристика образів літературних героїв

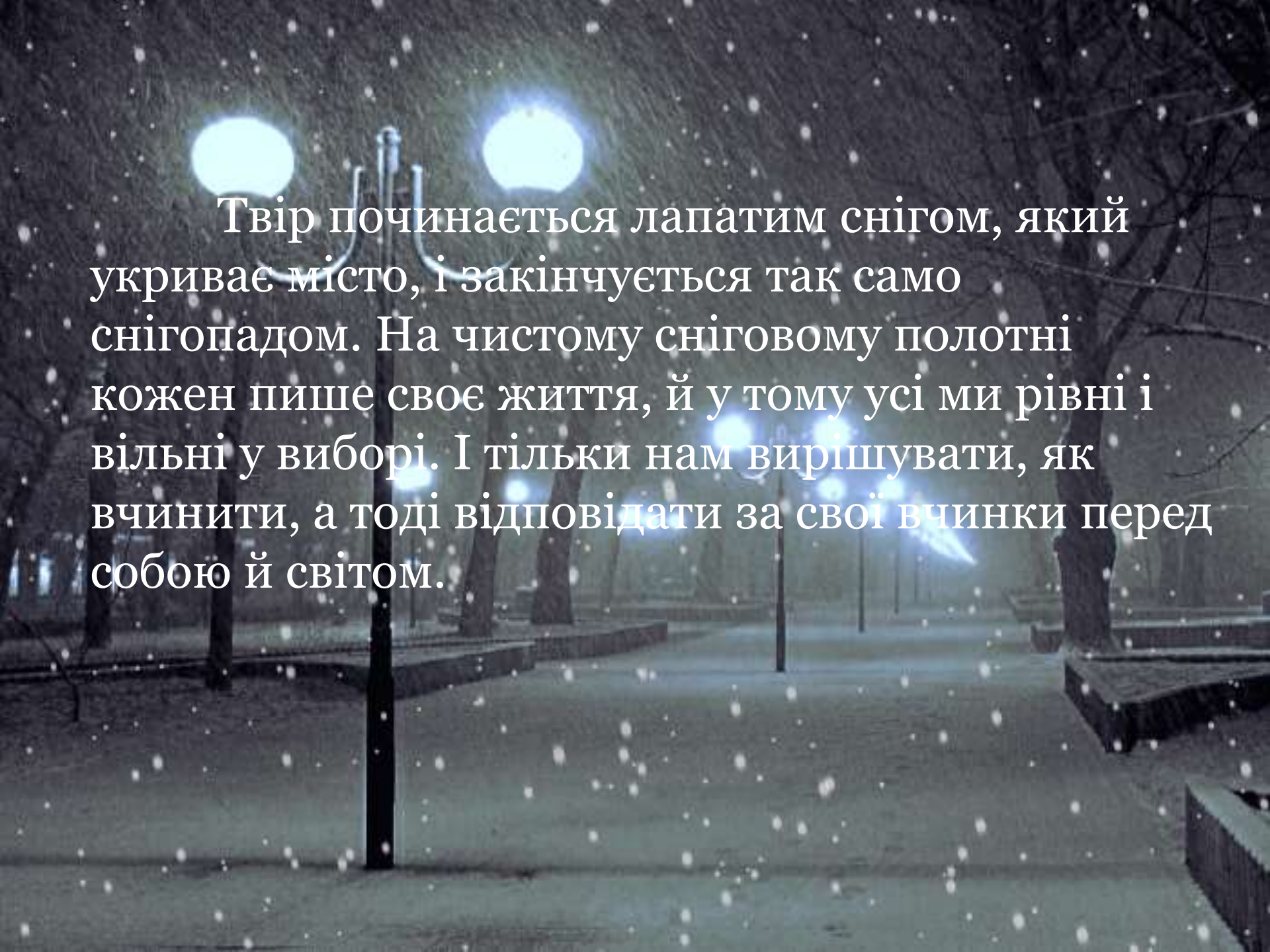


Характеристика образів літературних героїв



Характеристика образів літературних героїв



A serene night scene in a park, heavily blanketed in snow. Several streetlights with glowing yellow-orange lamps stand tall, their light reflecting off the white snow. Bare trees are visible in the background, their branches dusted with snow. The air is filled with a soft, continuous fall of snowflakes, creating a dreamlike atmosphere. The overall color palette is dominated by the white of the snow and the dark silhouettes of the trees and lights.

Твір починається лапатим снігом, який укриває місто, і закінчується так само снігопадом. На чистому сніговому полотні кожен пише своє життя, й у тому усі ми рівні і вільні у виборі. І тільки нам вирішувати, як вчинити, а тоді відповідати за свої вчинки перед собою й світом.

**Людина без принципів і
без волі схожа на
корабель, у якого немає
руля і компасу, він змінює
свій напрямок з кожною
переміною вітру.**

С.Смайлс

ЛЮДИНА

Добро - це -
почуття й
усвідомлення
людиною своєї
здатності
творити благо.



Зло - це -
почуття й
усвідомлення
людиною своєї
здатності
чинити шкоду.

Саме людині вирішувати, як чинити,
а тоді відповідати за свої вчинки перед собою й
світом...



Домашнє завдання: Написати фанфік на основі повісті «Шпага Славка Беркути» (на вибір):



- переробити сюжет;
- переписати фінал повісті;
- ввести нових героїв у твір;
- змінити характер героїв на протилежний;
- написати своє продовження твору;
- запропонувати нові пригоди героїв;
- змінити оповідача твору;
- написати листа герою.

ЯК СТВОРИТИ ФАНФІК

- Слід уявити, який творчий прийом автор може застосувати:
- лист герою твору або письменнику;
- зустріч і розмова із персонажем твору в наші дні;
- розповідь про те, що могло статися з героями твору через багато років та ін.;

Чітко визначити обсяг письмової роботи та термін її виконання.

Що таке фанфік?

- **Фанфік** (від англ. Fan fiction — художня література) — це літературний твір, заснований на якому-небудь оригінальному творі (як правило, літературному), що використовує його ідеї, сюжет або персонажів.

Фанфік може бути :

1. Продовженням
2. Листом
3. Передісторією
4. Пародією, гумором
5. Зміною будь-якої частини твору

