

Слов'янські народи. Ольга Бондарук. Міфи про створення світу та людей



Емоційне налаштування.



Радійте мові діти — Це найбільший скарб у світі. Радійте їй, її плекайте, Любіть, шануйте і вивчайте!



Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».



Якщо у вас на душі похмуро...





Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».



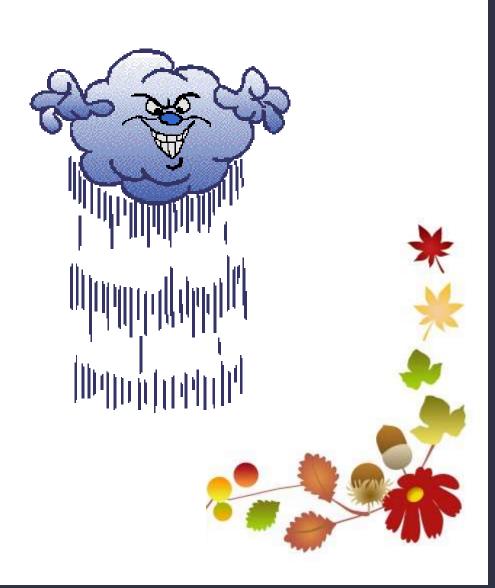


Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».





Ви роздратовані, але заспокойтесь, адже від ваших блискавок можуть постраждати інші!





Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».



Нехай у вас на душі буде сонячно!
Своїм теплом ви зможете зігріти своїх друзів!







BCIM pptx

Психологічне налаштування на урок.



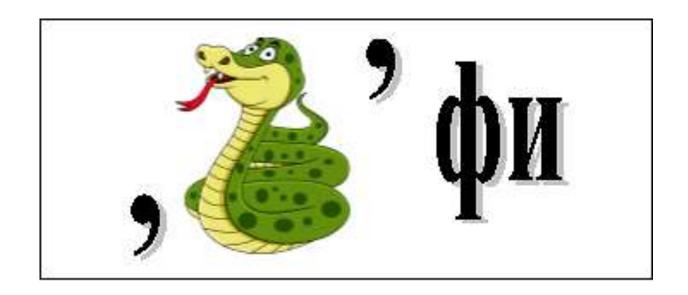
А для того, щоб наш урок був успішним і продуктивним, нам потрібно:

- Не просто слухати, а чути.
- Не просто дивитися, а бачити.
- **Не просто відповідати, а міркувати.**









МФІМ

Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми познайомимося з міфами слов'янських народів.

Продовжимо знайомство з жанрами – міфи, легенди.

Повідомлення теми уроку. Читання тексту вчителем.

У слов'янських народів, до яких належать й українці, теж є свої міфи. У них відображались уявлення наших предків про походження світу, діяння богів, вірування людей. Дізнайся про це більше.



_{Підручник}. Сторінка



Опрацювання тексту Ольги Бондарук «Міфи про створення світу та людей». Читання тексту вчителем.



МІФИ ПРО СТВОРЕННЯ СВІТУ ТА ЛЮДЕЙ

В усних творах слов'янських народів зберігся погляд дуже давніх людей на те, як було створено світ.

Ще до початку світу, коли не було ні неба, ні землі, а саме лише синє море, то посеред того моря стояло велике дерево, що його різні слов'янські народи називали по-різному: дубом, явором, сосною, березою, яблунею та інше.



Опрацювання тексту Ольги Бондарук «Міфи про створення світу та людей». Читання тексту вчителем.

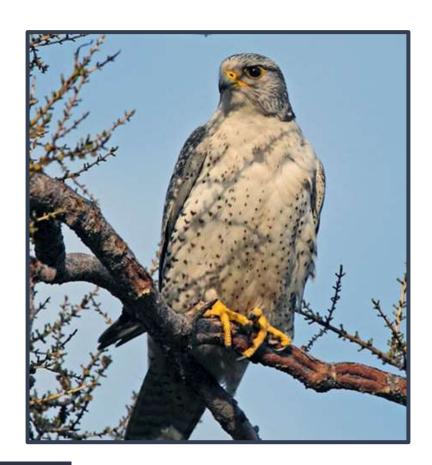


На тому дереві була золота кора, перлова роса, і сиділи на ньому дивовижні птахи. Дехто каже, що то були два голуби, а дехто — що сивий сокіл. Серед гілля того дерева роїлися бджоли, у його корінні жили всілякі тварини, на гілках знайшли притулок птахи.

Таке дерево, що існувало до початку світу, в міфології називається світовим. А найголовніші істоти на



Опрацювання тексту Ольги Бондарук «Міфи про створення світу та людей». <u>Читання тексту</u> вчителем.



ньому — два голуби і сивий сокіл. То не просто птиці. Це втілені у пташину подобу боги, які створили світ — заснували небо із сонцем, місяцем і зорями із синього та золотого каміння, а землю — із дрібного піску.

А ще давнішим є уявлення праслов'ян про світове яйце, з якого постав Всесвіт, або Бог — Творець, якому належить створити землю і все на ній... Недаремно деякі слов'янські племена вважали яйце



Опрацювання тексту Ольги Бондарук «Міфи про створення світу та людей». Читання тексту вчителем.



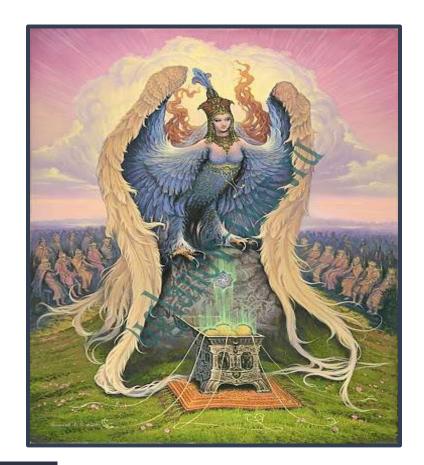
символом життя.

У християнстві й сьогодні яйце головний символ Великоднього свята. Погляньте на українські великодні писанки. Ви бачите на них не тільки дивовижні візерунки, які **3a** найдавнішими уявленнями мали магічну силу, але й зображення сонця, місяця, зірок, світового дерева, небесних оленів, коней, птахів та інше.

А звідки взялися на землі люди?



Опрацювання тексту Ольги Бондарук «Міфи про створення світу та людей». Читання тексту вчителем.

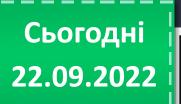


Найдавніші міфи твердять, що людей розмножила по світу птиця. Ота первісна птиця — Першоптах — голуб чи сокіл, як кажуть народні легенди.

Як же це відбулося?

Постала земля серед води, та покрилася вона деревами і травою. Але сумним був світ без людського гомону. І тоді Першоптах, що мав у собі божественний вогонь, здатний запалити живу душу, злетів над лісом і





Опрацювання тексту Ольги Бондарук «Міфи про створення світу та людей». Читання тексту вчителем.



вдарив блискавкою в сухий пеньок, що стримів на галявині. З того пенька постало тіло першого чоловіка, а з вогню Птаха-Бога — безсмертна людська душа.

За іншими легендами, тіло першочоловіка зробив Бог із глини. Однак глина — мертвий матеріал, і, щоб оживити людину, Творець схилився до неї й просто в уста вдихнув безсмертну душу.

Ольга Бондарук





Прочитайте слова, правильно ставте наголос. Назвіть орфограми, які є в словах. Знайдіть дієслова, іменники.



дивовижні корінні давнішим християнство найдавнішими божественний слов'я́нських

роїлися всілякі міфології найголовніші Велико́днього Першоптах першочоловік



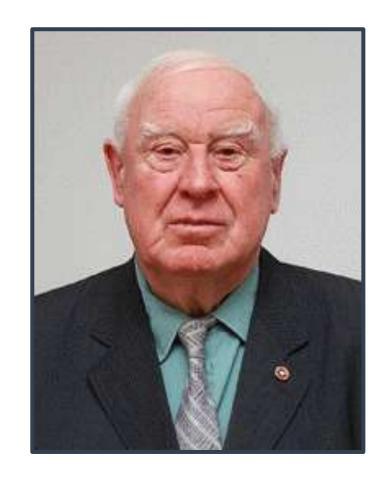
Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



підручник. **Сторінка**

Знайомтесь — відомий дослідник української історії й культури Сергій Плачинда.

Плачинда Сергій Петрович — відомий дослідник української історії й культури.





Роздивись обкладинку книжки відомого дослідника української історії й культури Сергія Плачинди «Міфи і легенди давньої України».



Розглянь обкладинку книжки Сергія Плачинди «Міфи і легенди давньої України»



Поміркуйте разом. Обговоріть.

Чим цікаві для вас відомості про духів слов'янської міфології? Для чого, на вашу думку, людині потрібні знання про вірування далеких предків?





Роздивіться репродукцію картини сучасної української художниці. Обговоріть і поділіться ними з дорослими. За бажанням опишіть, яким ви уявляєте світове дерево нашого народу, або намалюйте його.





Роздивіться репродукцію картини сучасної української художниці. Які ваші враження від цього твору мистецтва?



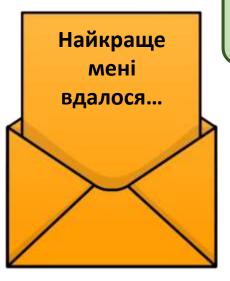
Тетяна Зеленченко. Світове дерево



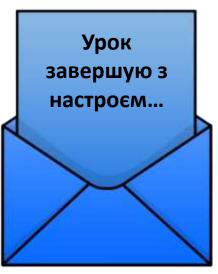
Рефлексія «Загадкові листи»







Найбільше мені сподобалося ...





Обери лист, який ти хочеш відкрити

(щоби відкрити лист, натисніть на нього)





Рухлива вправа













Пояснення домашнього завдання.

Підручник с. 20-22.

Прочитай твір, розбий його на частини. Добери до кожної заголовок. Обери частину для переказу.



На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.



Рефлексія. Створимо пірамідку нашого настрою.

