Дата: 23.01.2023 Читання Клас: 2-А Вчитель: Юшко А.А.

**Тема.** Художній образ зими в поезії Ліни Костенко. Ліна Костенко «Пряля»

**Мета**: вдосконалювати навички свідомого виразного читання віршованих творів; розвивати зв'язне мовлення, творчі здібності, уяву, фантазію, збагачувати лексичний запас; виховувати любов до природи, до художнього слова, до прекрасного.

# Опорний конспект уроку для учнів

#### 1. Організаційний момент

Слайд 2. Емоційне налаштування.



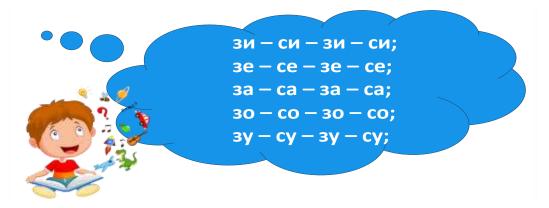
# 2. Актуалізація опорних знань

Слайд 3-4. Вправи на постановку дихання та розвиток артикуляції.





Слайд 5. Вправа для розвитку правильного мовленнєвого дихання.



Слайд 6-7. Читацька розминка. Робота над чистомовкою.



Слайд 8. Вправа «Дешифратори». Розшифруйте і прочитайте віршик. Обирайте тільки букви українського алфавіту, пропускаючи цифри та латинські букви.



4Oqйw, rлtesт5яfтgьj, zлve3тnяsтqь, wcrнwisжfugнjklu 9Hzav zбwysдju7нwkju, jнwaq gя5лzujнgkwus, Hsa wдfojpyogrqu gнza gп3оwлqяz – Бqijлsag-бqijлsag zвwcvя sз2egмwлsя!

> Ой, летять, летять сніжинки На будинки, на ялинки, На дороги, на поля— Біла-біла вся земля!

Слайд 9. Рухлива вправа.

### 3. Вивчення нового матеріалу

*Слайд10-11*. Повідомлення теми та завдань уроку. Знайомство з письменницею. Ліна Костенко.

Ліна Василівна Костенко — українська письменниця, поетеса.





Ліна Василівна Костенко — народилася поетеса 1930 року в місті Ржищеві на Київщині в учительській сім'ї. Писати вірші почала з дитинства.

Образи віршів Ліни Василівни яскраві, несподівані, пробуджують фантазію читачів, добрі почуття.

*Слайд 12*. Робота із заголовком та ілюстрацією до вірша Ліни Костенко «Пряля».



- Розгляньте малюнок. Кого зобразив художник?
- Чим займається ця жінка?
- ❖ Якого кольору її вбрання? Що знаходиться навколо неї?
- Прочитайте назву твору. Хто така пряля?

Слайд 13-14. Словникова робота.



Слайд 15. **Фізкультхвилинка.** <a href="https://youtu.be/8HvWHkDLDqM">https://youtu.be/8HvWHkDLDqM</a> Слайд 15. Опрацювання вірша Ліни Костенко «Пряля». Читання вірша вчителем.



#### ПРЯЛЯ

Сидить пряля та й пряде сніг іде-іде-іде —

нитка рветься де-не-де — а вона пряде й пряде. Вже напряла хуртовин на шапки для верховин, на сувої \* полотна, на завіску для вікна, на хустину й укривало — мало-мало-мало-мало — сніг іде-іде-іде — а вона пряде й пряде...

Слайд 17. Словникова робота.



*Слайд 18*. Словникова робота. Читання слів «луною» учнем, який гарно читає.



пря́ля пряде́ напря́ла суво́ї полотна́ заві́ска шапки́ де-не-де́ хуртови́н верхови́н хусти́на укрива́ло

Слайд19-21. Словникова робота.







Верховина - верхня, найвища частина чого-небудь.

Укривало (ковдра) - легке покривало, яким накривають постіль.



Полотно - конопляна, лляна, бавовняна, а також штучна або шовкова тканина.

Завіса - шматок тканини або тюлю, яким завішують вікно, двері.



Слайд 22. Вправа «Бджілки»: самостійне напівголосне читання твору учнями. Бесіда за змістом вірша з елементами вибіркового читання.



- Чи здогадались ви, про яку прялю йдеться у вірші?
- Що вона пряде? Про яке полотно йдеться?
- Що відбувається в той момент, коли вона пряде?
- ❖ Виберіть і прочитайте, що пряля накрила своїм полотном.
- **❖ Чому авторка використовує в тексті повтори**: *iде- iде-iде, мало-мало?*
- Що уявляєте, чуючи слова: сніг іде-іде-іде, а вона пряде й пряде, вже напряла хуртовин на шапки для верховин?



## 4. Закріплення вивченого

Слайд 23. Перегляд і обговорення відеозапису пісні «Пряля» (муз.Вікторії Гогенко, сл.Ліни Костенко).

# https://youtu.be/9fzdfmV93P0

Слайд 24. Рухлива вправа.

Слайд 25. Пояснення домашнього завдання.

Вивчити напам'ять вірш Ліни Костенко «Пряля».



- 5. Підсумок
- 6. Рефлексія

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.

> Вивчи вірш Ліни Костенко «Пряля» напам'ять (на с.75). Відео запис читання вірша напам'ять надсилай на освітню платформу Нитап. або ел. nowmy <u>allayushko123@gmail.com</u>

> > Успіхів у навчанні!