



Осінні образи в музиці та живописі

5 клас

Словник уроку:

Митців, які відтворюють дійсність за допомогою різних кольорів та відтінків, називають **живописцями**.

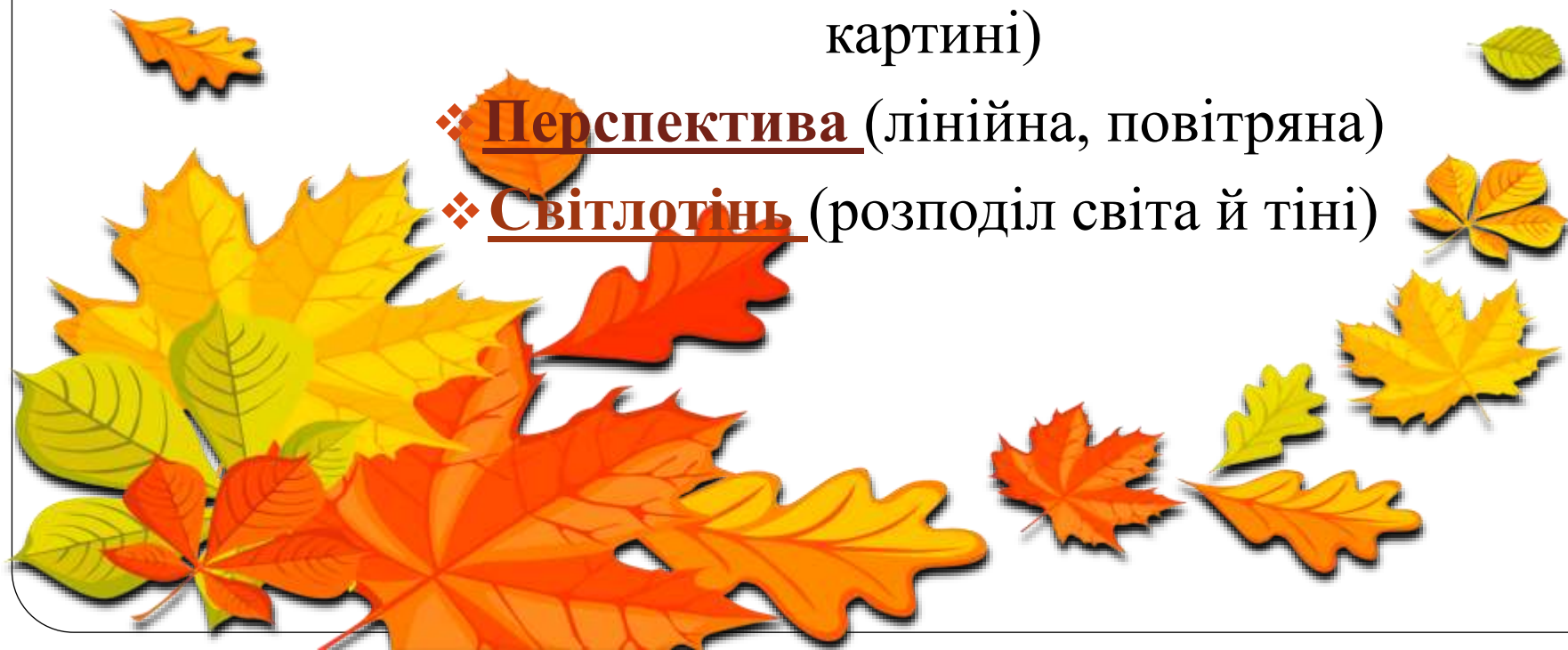
Головні виражальні засоби живопису:

❖ **Колорит** (барвиста гама, що впливає на глядача емоційно);

❖ **Композиція** (співвідношення елементів зображення на картині)

❖ **Перспектива** (лінійна, повітряна)

❖ **Світлотінь** (розподіл світла й тіні)







За призначенням та особливостями
художнього виконання живопис поділяють
на : **Монументальний живопис-**

художні твори великого масштабу, виконані на стінах
та стелях архітектурних споруд.



Декоративний живопис

- Декоративний живопис є складовою архітектурних ансамблів або творів декоративно-ужиткового мистецтва і призначений для їх оздоблення.
- Термін стосується також орнаментальних розписів і композицій, що не мають самотійного значення.



Театрально – декоративний живопис

- мистецтво, яке застосовують для оформлення сцени, створення театральних декорацій та ескізів театральних костюмів.



Станковий живопис

- твори виконані на мольберті самотійного значення, які найчастіше називають картинами й використовують для оздоблення інтер'єрів.

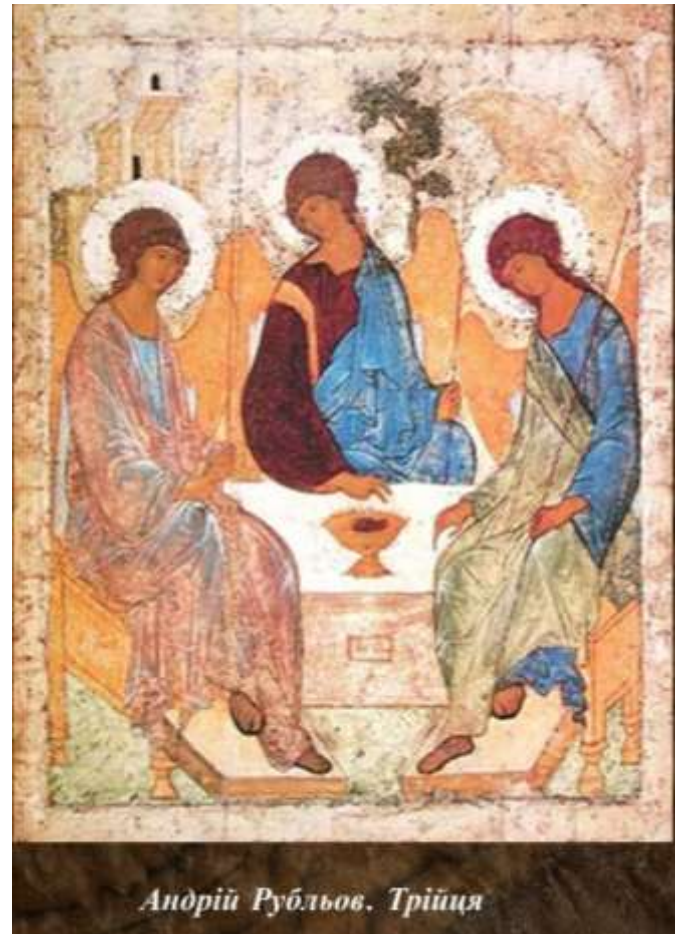


Іконопис

- мистецтво написання ікон; вид живопису, що має культове призначення.



“Оранта”



Андрій Рубльов. Трійця

Мініатюра

- живописний твір невеликого формату, виконаний на папері, металі, кістці, порцеляні, лакованих виробах.



Знайомтесь !

- Тільки справжні художники можуть передавати красу природи, використовуючи різні виражальні засоби. Таким творцем є сучасний польський художник **Гжегож Врубель**.



РОБОТИ МАЙСТРА









І.Врубель. “Гірський пейзаж”

Робота над репродукцією картини Г.Врубеля “ Гірський пейзаж ”

- Уважно розгляньте репродукцію картини! (2хв.)
- Які емоції викликає цей твір?
- До якого виду мистецтва належить твір?
- Що знаходиться на передньому, середньому та задньому планах?
- Які засоби виразності використав художник?



Творча робота

Пейзаж “Барви осені”

- За власним задумом або за зразком підручник Кондратова “Мистецтво” 5 клас с. 38



майстер-клас на youtube-каналі



The background of the image is a vibrant autumn scene. The upper half is filled with a dense layer of maple leaves in various stages of color change, from bright green to deep red and orange. The lower half shows a dark, rippling body of water that perfectly reflects the colorful foliage above. A semi-transparent brown rectangular box is positioned in the lower-middle section, containing the text.

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ !