



Фантастична тварина.

1

Урок образотворчого мистецтва
у 6 класі
Вчитель: Андрєєва Ж.В.

Як відомо, художники-аніمالісти перед тим, як зобразити ту чи іншу реальну тварину, довго спостерігають, роблять замальовки. Водночас в образотворчому мистецтві існує творчий метод, що порушує межі реальності. Він називається **фантастичним**.



Напівлюди-напівтварини



Шеду —

крилаті бики з п'ятьма ногами і людськими обличчями. Лишня нога у цих казкових тварин зроблена спеціально, для того, щоб створити оптичний ефект: людині, що проходить через ворота.

Статуя крилатого бика із палацу царя Саргона II в Іраку



Кентавр —

міфологічна істота, що мала людську передню частину тіла, а задню — кінську.

Сатири – в античній міфології лісові життєрадісні божества, демони родючості.



Грифон – міфологічна крилата істота, напівлев-напів-орел. Символізує швидкість і відвагу.

Пегас – це істота із давньогрецької міфології: крилатий кінь, улюбленець муз, який ударом копита об землю міг вибивати джерела.



Гаргуля – ця драконоподібна змія згідно з легендою мешкала у Франції в річці Сени.



Лешик Дезидерій Владислав Городецький



(23 травня 1863 Україна — 3
січня 1930, Тегеран)

—
український і польський архіте-
ктор, підприємець, меценат,
поляк за походженням.

Автор будинку з
химерами та Собору святого
Миколая у Києві.

Будинок з химерами у Києві.







Собор святого Миколая у Києві

30.09.2022

Творча робота учнів:

Зобразити фантастичну тварину, про яку дізналися сьогодні на уроці, або вигадати іншу і зобразити її. Дати їй назву.



Зворотній зв'язок із вчителем:

Human;

Електронна адреса -

zhannaandreeva95@ukr.net