Дата: 28.09.2022 **Урок:** образотворче мистецтво **Клас:** 3

Учитель: Горевич Людмила Володимирівна

Тема. Людина і природа — **єдині.** Повторення: пейзаж, колорит. Створення пейзажу, передавання настрою моря (акварель).

Мета: вчити підбирати кольорову гаму для передавання стану та настрою в природі, повторити поняття «композиція», впливом кольору на людину; формувати вміння передавати простір, вчити підбирати кольорову гаму для передачі стану та настрою в природі, створювати пейзаж за уявою; розвивати творчі здібності, зорову пам'ять, естетичний смак, почуття прекрасного, уяву, мислення; виховувати любов та бережне ставлення до природи.

Опорний конспект уроку

1. Мотивація навчальної діяльності.

Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.



2. Актуалізація опорних знань.

Вправа «Мікрофон».



3. Вивчення нового матеріалу.

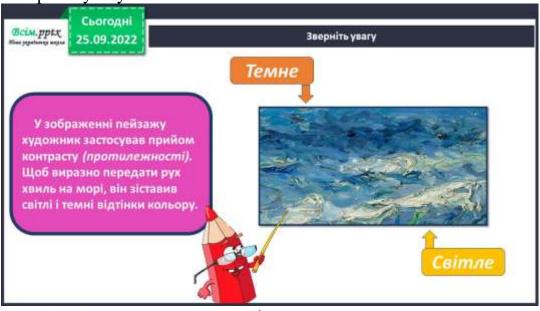
Чи бачили ви море? Яким воно запам'яталося?



Розгляньте композицію. Зверніть увагу, як розташовані вітрильники.



Зверніть увагу.



Запам'ятайте правила композиції.



Фізкультхвилинка.

https://www.youtube.com/watch?v=0meG5Pn iOI

4. Практична діяльність учнів.

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва.





Створи пейзаж, передай настрої моря (акварель).

https://www.youtube.com/watch?v=eXMaPgR2fFQ

Щоб утворити світліший відтінок, додайте води. Не забувайте правила композиції.



5. Підсумок

Продемонструйте власні малюнки.



Розповідь вчителя.



Знайди 5 відмінностей.



Виконані роботи можна надіслати:

- 1. На освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або
- 2.На електронну адресу lvgorevich.55@gmail.com

Бажаю успіхів у навчанні!!!