

Живопис Північного Відродження

Презентація до уроку



Північне Відродження –
доба розквіту
**фламандсько-
голландського** і
німецького живопису.

У Нідерландах – це
передусім Ян ван Ейк, у
пізнішому періоді – Босх і
Брейгель, а в Німеччині –
Альбрехт Дюрер, Лукас
Кранах Старший, Ганс
Гольбейн, Маттіс
Грюневальд





Головне творіння **Яна ван Ейка** (завершене його братом Хубертом) – грандіозний **Гентський вівтар**, у якому виражено уявлення про людський Всесвіт



Митець уперше створює
подвійний портрет, який
завдяки зображенню
деталей домашнього
інтер'єру виходить за межі
портрету і наближається до
побутового жанру

Ван Ейк
Портрет подружжя
Арнольфіні



Сповнена алегоричного змісту творчість **Ієронімуса Босха** видається дещо загадковою. Свої картини (нерідко на біблійні теми пекла чи раю) художник «заселяв» фантастичними істотами, безпорадними фігурками людей із птахами, рибами, звірами, таким чином створюючи відчуття суєтності.



Ієронімус Босх
«Концерт у яйці»

Так само, як і Босх, під впливом народної культури перебував **Пітер Брейгель Старший**. У панорамних пейзажах митця панує природа, а людина, натомість, ніби губиться в її безмежних просторах



Пітер Брейгель
Старший
«Мисливці на
снігу»



у
найоригінальнішому
творі **«Фламандські
прислів'я»**, або **«Світ
шкереберть»**,
Брейгель Старший з
неймовірною
художньою силою
ілюструє близько
сотні відомих
прислів'їв



**«Світ перевернувся догори
дриґом»**

Все не так, як мало б бути



«Дивитися крізь пальці»

Бути поблажливим

Картина наповнена символами, однак дотепер не всі з них розшифровані, оскільки деякі крилаті вирази втратили своє значення чи вже забуті

Пітер Брейгель Старший. «Фламандські прислів'я»



- ❖ Розгляньте ілюстрації, ретельно виписані деталі. Спробуйте розкрити символічний зміст картин Босха і Брейгеля



Ієронімус Босх
«Концерт у яйці»

Німецький митець **Альбрехт Дюрер**, як і титани італійського Відродження, був не тільки блискучим художником і гравером, він також займався архітектурою, скульптурою, музикою, словесністю, математикою, теорією мистецтва



Альбрехт Дюрер
«Кущ травы»



Альбрехт Дюрер
Гравюра «Меланхолия»

У вільний час

Здійсніть віртуальну подорож до одного із найвідоміших музеїв світу – **Лувру**.