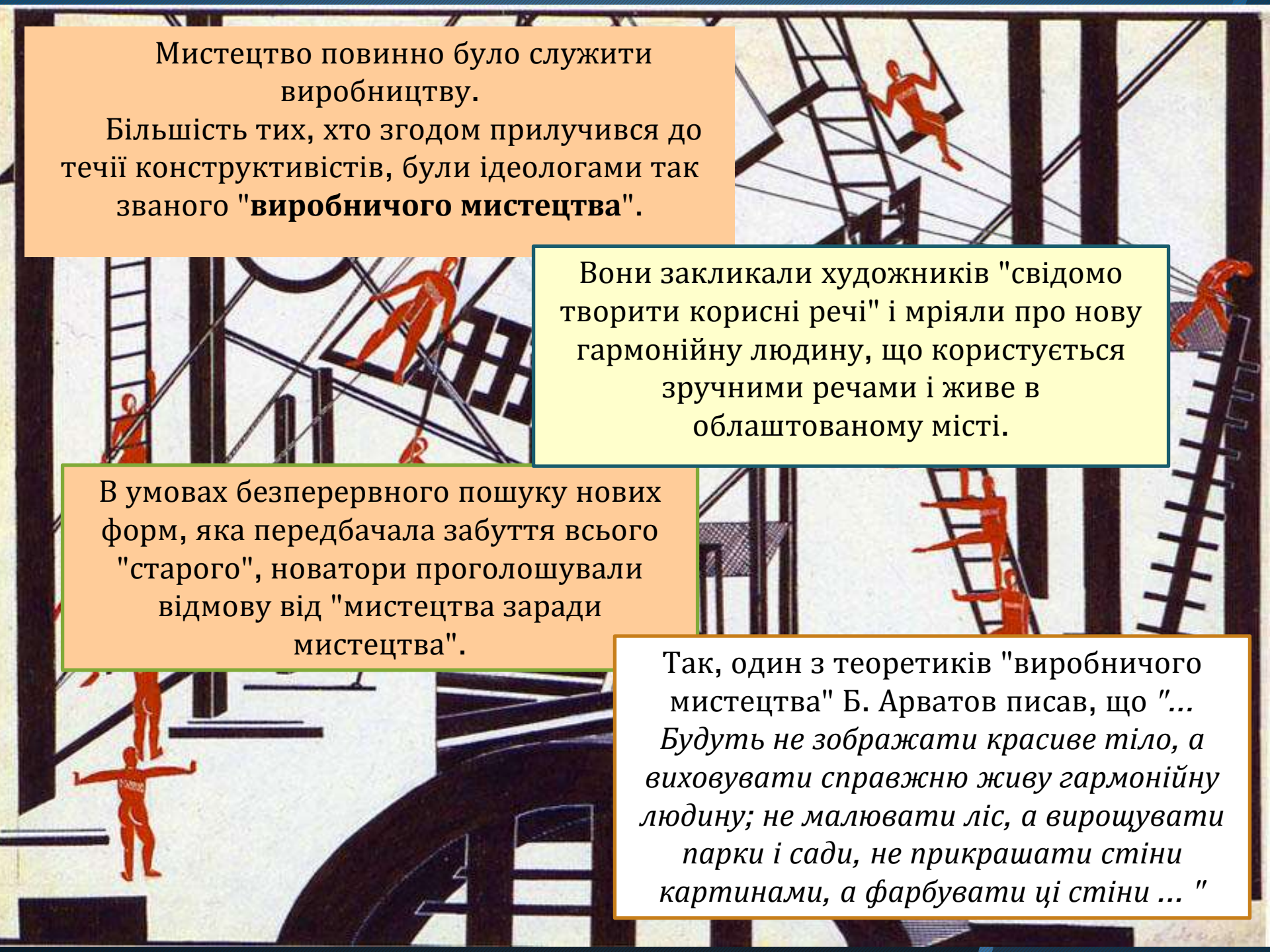


ЛАБІРИНТАМИ ХУДОЖНЬОЇ АБСТРАКЦІЇ. **КОНСТРУКТИВІЗМ**

Урок мистецтва
У 9 класі
**Вчитель: Андрєєва
Ж.В.**



Мистецтво повинно було служити
виробництву.

Більшість тих, хто згодом прилучився до
течії конструктивістів, були ідеологами так
званого **"виробничого мистецтва"**.

Вони закликали художників "свідомо
творити корисні речі" і мріяли про нову
гармонійну людину, що користується
зручними речами і живе в
облаштованому місті.

В умовах безперервного пошуку нових
форм, яка передбачала забуття всього
"старого", новатори проголошували
відмову від "мистецтва заради
мистецтва".

Так, один з теоретиків "виробничого
мистецтва" Б. Арватов писав, що "...
*Будуть не зображати красиве тіло, а
виховувати справжню живу гармонійну
людину; не малювати ліс, а вирощувати
парки і сади, не прикрашати стіни
картинами, а фарбувати ці стіни ... "*



Конструктивізм

(від лат. *constructio* — побудова) — радянський авангардистський метод (стиль, напрямок), що отримав розвиток в 1920 — початку 1930 років.



Характеризується:

- суворістю,
- геометризмом,
- лаконічністю форм
- монолітністю зовнішнього вигляду.

ДЕ МОЖНА ЗУСТРІТИ КОНСТРУКТИВІЗМ

Будівля Держпрому у Харкові.

У Всесвітній архітектурній енциклопедії саме будівля Держпрому ілюструє статтю "Конструктивізм".

- ☐ Образотворче мистецтво
- ☐ архітектура
- ☐ художнє конструювання
- ☐ література
- ☐ фотографія
- ☐ декоративно-прикладне



АРХІТЕКТУРА

Характерні риси:

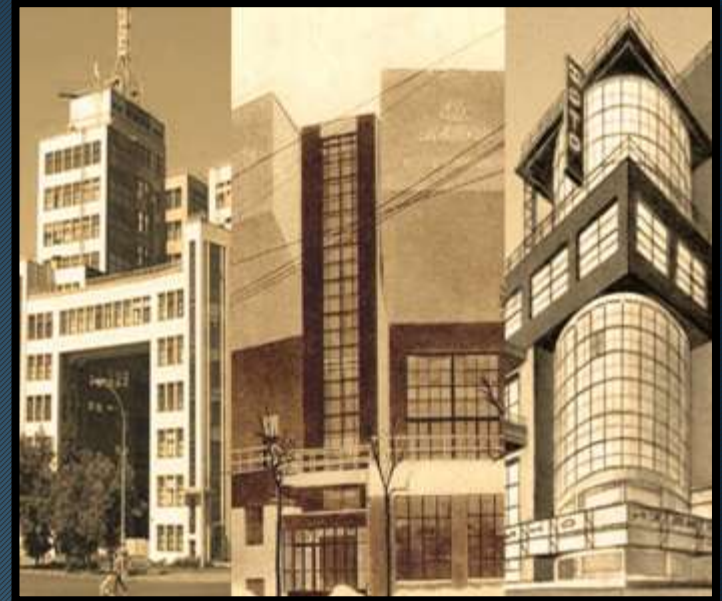
- *вільне komponування об'ємів будівель відповідно до призначення;*
- *естетика техногенності;*
- *прості та геометричні форми будівлі (куб, циліндр, куля);*
- *відсутність декоративних прикрас («Орнамент – це злочин»)*

Представники:

Брати Весніни

М. Гінзбург

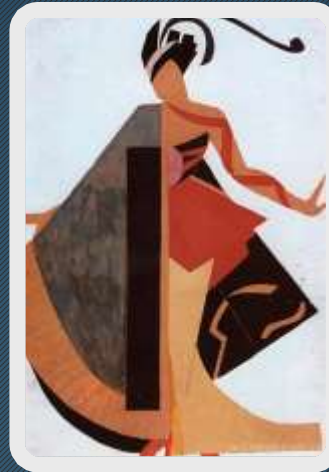
І.Леонідов



ЖИВОПИС

Характерні риси:

- *двумірність простору;*
- *абстрактність форм;*
- *структури розташовані на поверхні, ніби креслення архітектора або машинної технології*



Представники:

О. Екстер
А. Петрицький
В. Меллер
В. Єрмилов



В образотворчому мистецтві та літературі прихильники конструктивізму надавали великого значення техніцизму, штучним конструктивним формам, абстракціям тощо.

ФОТОГРАФІЯ

Характерні риси:

- використання фотомонтажу замість мальованої ілюстрації;
- гранична геометризація;
- підпорядкування композиції прямокутним ритмам ;
- зьомки в найнеочікуваних ракурсах

Колірна гамма:

- ✓ чорний,
- ✓ червоний,
- ✓ білий,
- ✓ сірий з додаванням синього і жовтого

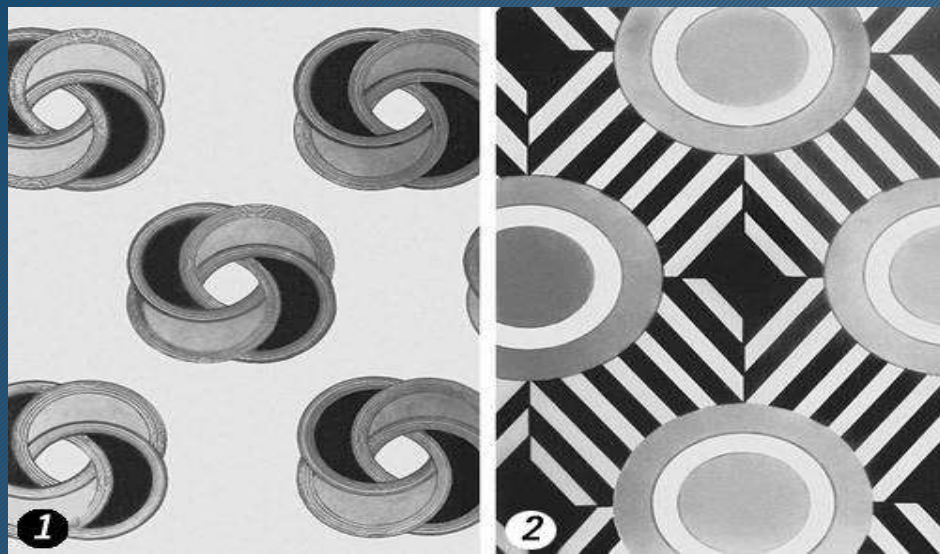
Представники:

О. Родченко

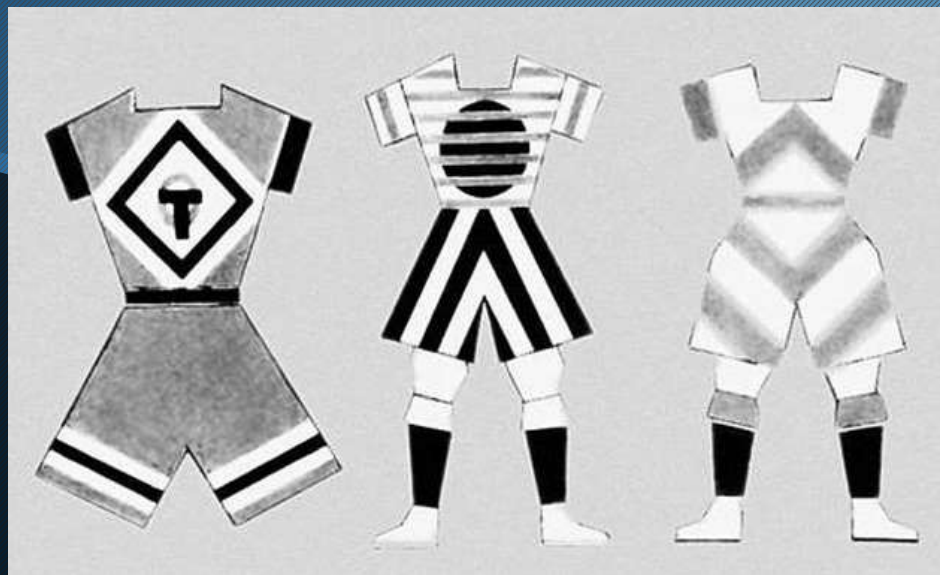
Г. Стенберг

В. Корецький





Хан-Магомедов С.О.
Конструктивізм- концепція
формування



Ескізи малюнків для тканин
В. Ф. Степанової



Творче завдання

Поцікавтесь, які споруди нашого міста виконані в стилі конструктивізму. Оформіть свої результати у виді презентації або зробіть повідомлення у Wordі



АБО



Дослідіть творчість українського художника-конструктивіста. Оформіть свої результати у виді презентації або зробіть повідомлення у Wordі

Зворотній зв'язок:

HUMAN;

ел.адреса:

zhannaandreeva95@ukr.net