

**Дружній шарж і  
карикатура.  
Узагальнення знань.**

# Карикату́ра

**Карикату́ра** (італ. *caricatura*, від *caricare* — перевантажувати, перебільшувати) — комічне або сатиричне зображення людини або групи людей, навмисне смішне або спотворене зображен



Карикатура на відомого американського актора і режисера Чарлі Чапліна

# Карикату́ра

Комічного ефекту в карикатурі досягають **за допомогою перебільшення найбільш характерних рис образу.**

Майстер, який створює карикатури, називається **карикатуристом.**

*Карикатура на відомого французького письменника  
Віктора Гюго*



# Шарж

**Шарж** - різновид карикатури, в якому зберігається подібність з об'єктом зображення, сатиричні тенденції поступають перед м'яким, доброзичливим гумором.



# Шарж

**Автошарж** — малюнок, створений самим художником, близький до автопортрета.



Віктор Чіжиков.  
Автошарж

На перший погляд може створитися враження, що намалювати карикатуру або шарж не складно. Насправді така робота потребує уважності, спостережливості художника, вміння бачити ним головне, помічати й передавати найхарактерніші риси людей, а також вправності й майстерності виконання.

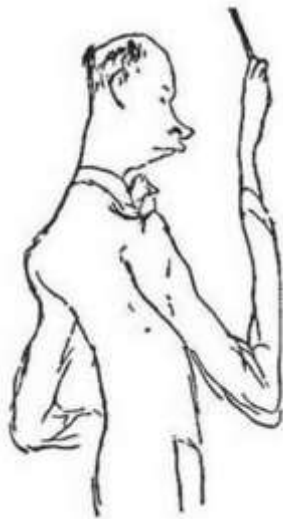


*Карикатура на  
Гюстава Ейфеля*



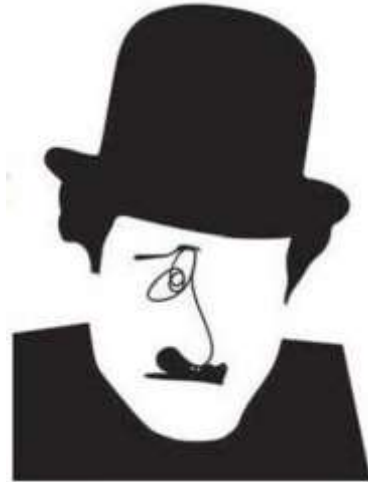
## Шаржі на композитора Сергія Прокоф'єва

Зазвичай карикатура і шарж виконуються у графіці, зокрема у графіці і у дрібній пластиці. Персонаж карикатури або шаржу може бути зображений на повний зріст у характерній позі з типовими рухами, у вигляді погруддя тощо.



# Шарж

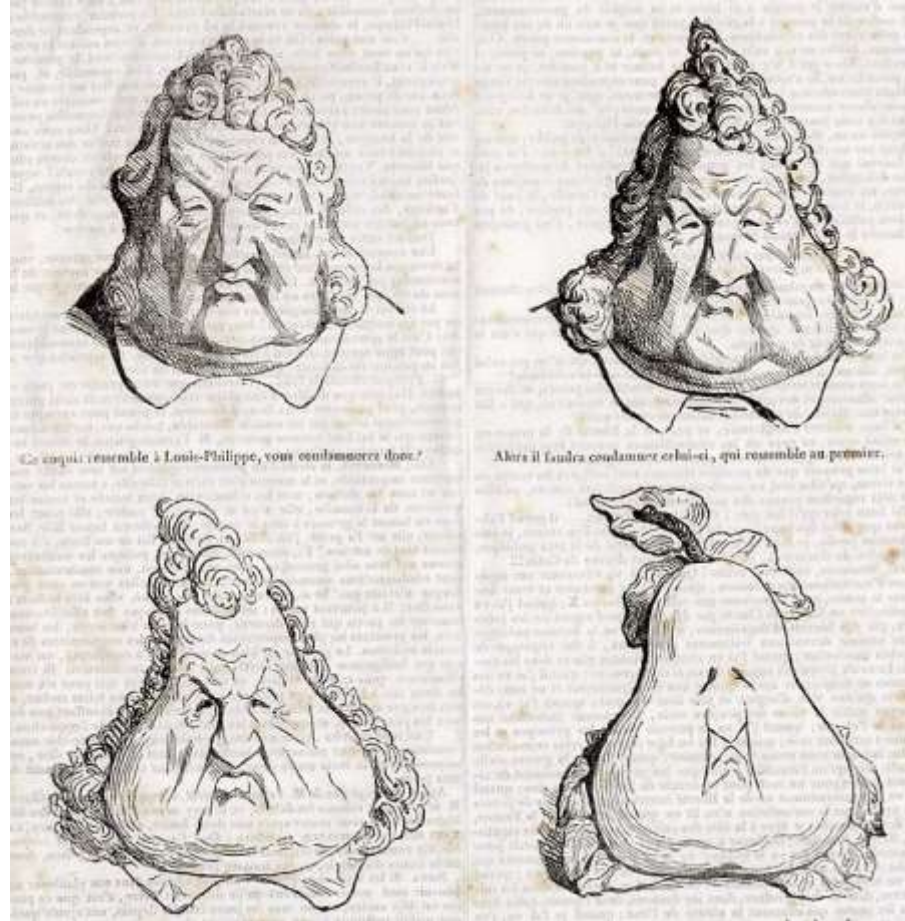
Порівняйте шаржі відомого актора Чарлі Чапліна, виконані різними художниками. Які засоби виразності вони використали для створення виразних образів?





# Гротеск

**Гротеск** — тип художньої образності, який ґрунтується на химерному поєднанні фантастичного і реального, прекрасного і потворного, трагічного і комічного, життєподібного і карикатурного. Гротеск — найвищий ступінь комічного.



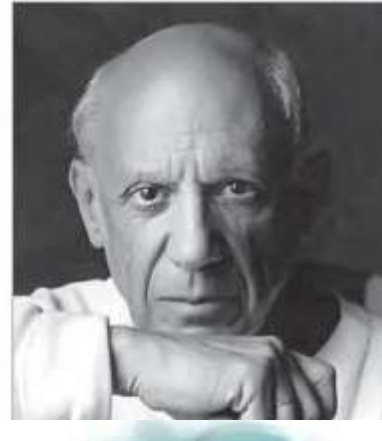
*Карикатура на французького  
короля Філіпа*

# Гротеск



*“Гротескні голови”  
Леонардо да Вінчі*

- Порівняйте фото та шаржі на всесвітньо відомих художників.



# Практичне завдання.

Намалюйте шарж на друга чи подругу (олівці, фломастери).

## *Поради*

Пригадайте найхарактерніші риси обличчя портретованого, які варто перебільшити, щоб створити виразний образ.

Малюнки надсилай у Human або на ел.адресу – [zhannaandreeva95@ukr.net](mailto:zhannaandreeva95@ukr.net)

