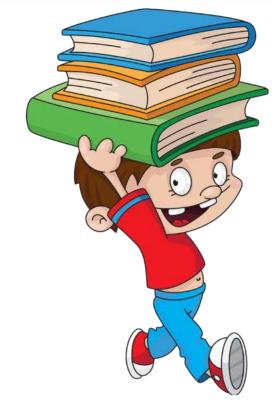
Мистецький спадок нащадкам





Народні загадки. Первісне та сучасне значення народних загадок. Тематика загадок. Різновиди загадок



Мета: ознайомити учнів із поняттям «загадка», «народна загадка»; розрізняти первісне та сучасне значення народних загадок; ознайомити учнів із тематикою загадок та їх різновидами; розвивати культуру зв'язного мовлення, логічне мислення, увагу, пам'ять; збагачувати словниковий запас учнів; формувати кругозір, світогляд; виховувати в учнів почуття поваги, пошани до різних видів мистецтва, зокрема до книги.



Уже дзвінок нам дав сигнал: Працювати час настав. Тож і ми часу не гаймо Роботу швидше починаймо.





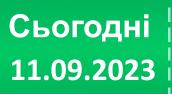
Перевірка домашнього завдання



Повідомлення теми уроку









Язика не має, а розуму навчає.

Книга



Відгадай загадку



3 однієї ми родини від Андрія до Ярини. Як по одному, самі, ми буваємо німі, хоч і маєм різні назви й добре знаєте всіх нас ви. Певним станемо рядком заговоримо ладком. Ми - писемності основа. А без нас ніхто ні слова!

Літери



Відгадай загадку



Я вам нею натякаю, нею думать спонукаю, щоб кмітливий врахував, що я нею приховав, вас морочачи навмисне, і тоді відгадка зблисне. Що це таке?

Загадка

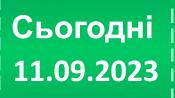


Робота із підручником «Українська література» О. Калинич c. 17-18.









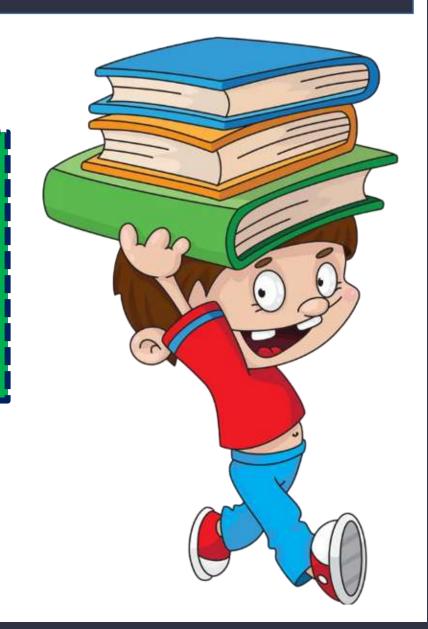


Прочитайте текст «Народні загадки» у підручнику на сторінці 17-18.



Теорія літератури

За́гадка — малий жанр фольклору, дотепне запитання, часто у віршованій формі, яке потребує відповіді (відгадки).



_{Підручник.} Сторінка



Теорія літератури



Метафора — це слово або словосполучення, яке переносить ознаки одного предмета чи явища на інші на основі подібності чи контрасту.

Епітет — художнє означення.

_{Підручник.} Сторінка



Різновиди загадок

Загадка-опис

Маленькі плоди, Мов сережки, повисли: Червоні— солодкі, Зелені— ще кислі (Вишні).

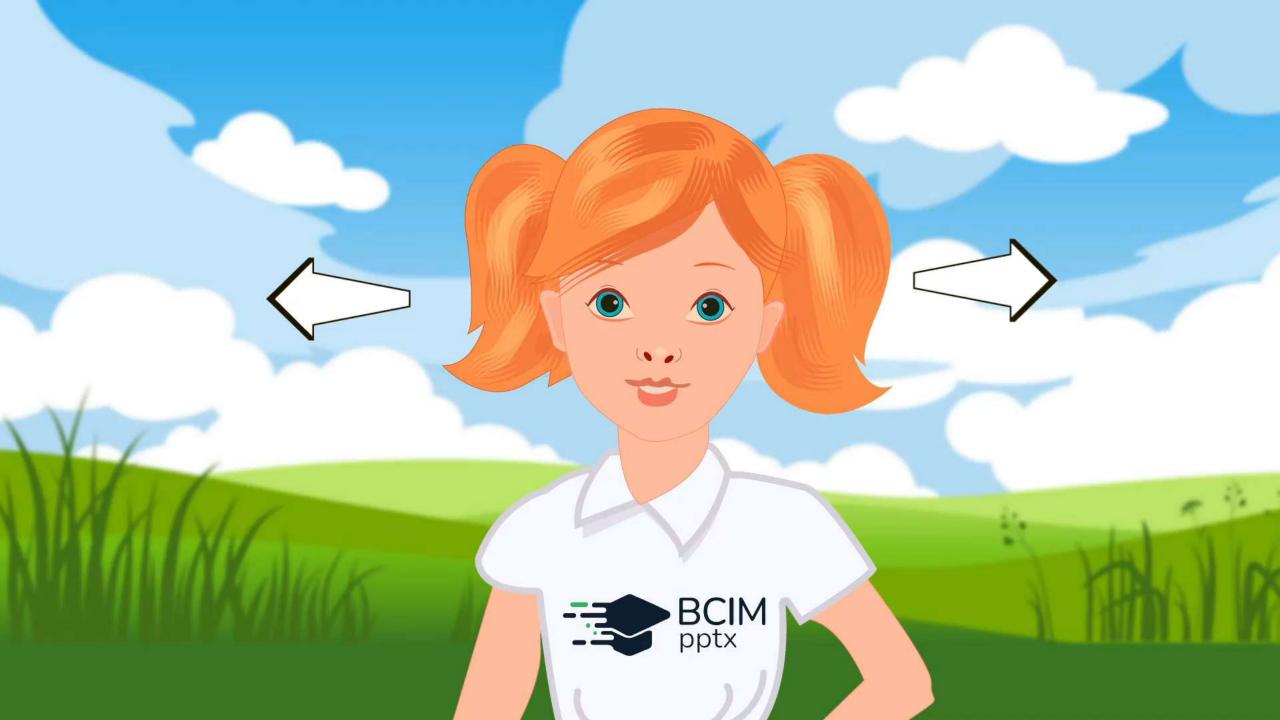
Загадка-задача

Стоїть дуб, на ньому дванадцять гнізд, у кожному гнізді по чотири яйця, у кожному яйці по семеро качат (рік, місяць, тиждень, день).

Загадка-запитання

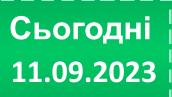
Хто вранці ходить на чотирьох, удень — на двох, а ввечері на трьох? (Людина).













Нас не було — воно було, Нас не буде — воно буде; Ніхто ні в кого його не бачить, А в кожного воно є.

Ім'я

_{Підручник.} Сторінка







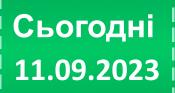
Епітети

Йдем по ягоди у липні.
— *Темно-сині, круглолиці*На кущах поміж листками Причаїлися....

Чорниці









Хто завжди правду каже?

Дзеркало





Вправа «Мікрофон»



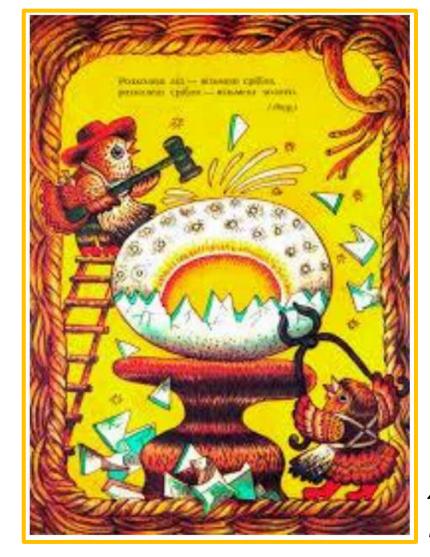
Опиши відгадки, використовуючи епітети.

Яка роль загадок у сучасному світі?

Які б ти дав / дала поради для того, щоб про ім'я людини пам'ятали?



Розглянь ілюстрацію зі збірки загадок. Що на ній зображено?



Придумай загадку, щоб відгадка відтворювала первісне уявлення наших предків про цей предмет.

_{Підручник}. Сторінка

18

Художниця ілюстраторка Валентина Мельниченко



Візьми участь у навчальному індивідуальному чи груповому проєкті «Записник фольклориста». Поспілкуйся з батьками чи знайомими та з'ясуй, які загадки й прислів'я вони знають.

Варіант 1. Спочатку напиши матеріал на чернетку, перевір його. Перепиши текст у чистовик (це можуть бути сторінки, скріплені у формі книжечки). Доповни книжку ілюстраціями.

Варіант 2. До кожного фольклорного твору (загадки, прислів'я) добери світлину. Запропонуй читачам обговорення — це можуть бути відповіді до загадок або пропозиція дібрати схожі прислів'я інших народів світу.

Пояснення домашнього завдання

Підручник, с. 21-23 вміти виразно читати, переказувати





Рефлексія «Емоційна ромашка». Оберіть відповідну цеглинку LEGO

