Читання

Розділ 8. Відкриваємо світ літературних байок, казок і п'єс



Особливості п'єси – казки як жанру. Будова п'єси. Світлана Конощук «Обережно, Незнайомець!».



Мета: продовжувати знайомити учнів з творами сучасних українських письменників, поетів, драматургів; досліджувати та аналізувати прочитане; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.

Вправи на постановку дихання та розвиток артикуляції.

«Тепло долоньок»

- Потріть свої долоньки і відчуй тепло. Подаруй усмішку та тепло своїх долоньок одне одному.



Вправи на постановку дихання та розвиток артикуляції.



«Задми свічки»

- Уявіть, що перед вами – іменинний торт. На ньому багато маленьких свічок. Зробіть глибокий вдих і намагайтеся задути якомога більше свічок.





Вправи на постановку дихання та розвиток артикуляції.



«Подми на гарячий чай»

- Уявіть, що перед вами — гарячий чай. Зробіть глибокий вдих і подуйте на нього.



Читацька розминка. Робота із загадкою.

Він ходить по сцені, скаче, То сміється він, то плаче! Хоч кого зобразить, — Майстерністю всіх вразить! Актор



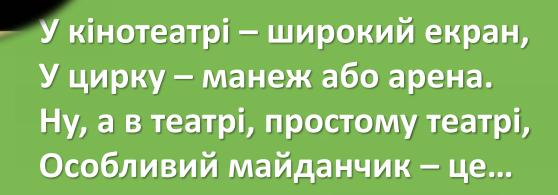
Читацька розминка. Робота із загадкою.



Приміщення ошатне та святкове, На сцені актори грають чудово. Показують тут нам вистави, Впізнав назву цієї зали?

Театр

Читацька розминка. Робота із загадкою.

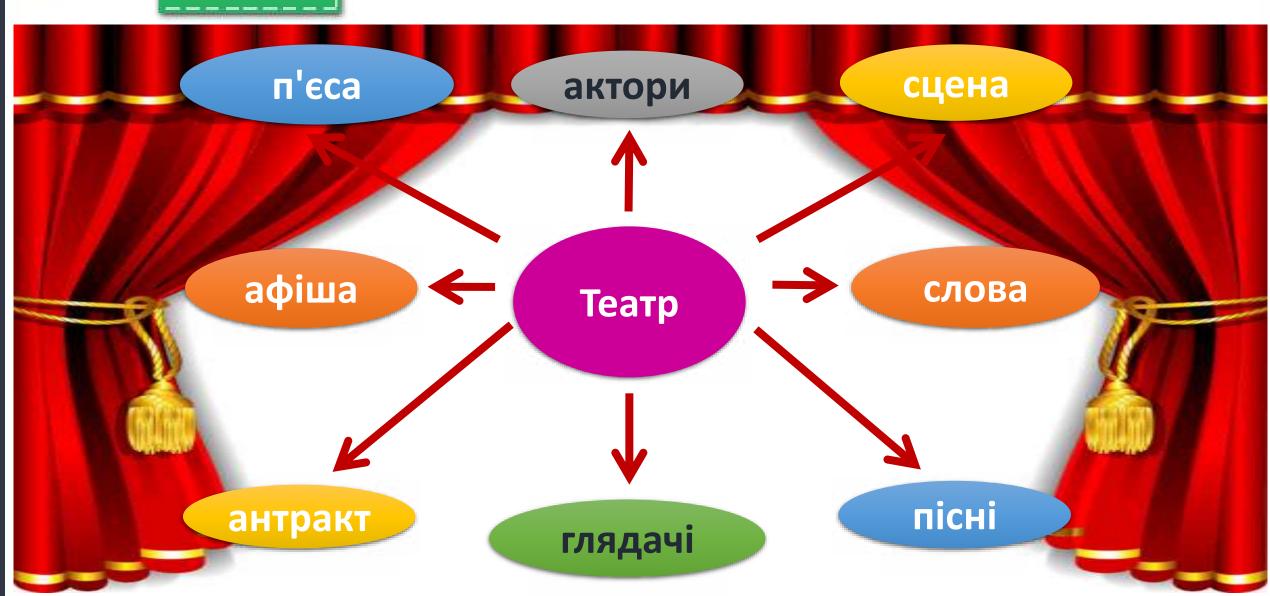


Сцена





Вправа «Асоціативний кущ» до слова «театр».



Повідомлення теми уроку.



- ❖ У третьому класі ви вже знайомились з п'єсою-казкою.
- ❖ Пригадайте, які особливості побудови тексту має п'єса.
- Про що вказано на початку п'єси?
 - ❖ На які частини поділяється текст п'єси?



Повідомлення теми уроку.



Що таке казка, ти вже знаєш. А що таке п'єса? У п'єсі зміст передано через розмови дійових осіб. П'єси читають за ролями й розігрують як вистави на сцені. У тексті п'єс є описи місць, де відбувається дія, вказівки щодо дій акторів. Дійові особи говорять діалогами (двоє по черзі), монологами (одноосібно).



Повідомлення теми уроку.



- ❖ Ви прочитаєте п'єсу-казку «Обережно, Незнайомець!». Її написала сучасна українська письменниця, художниця, драматургиня і сценаристка Світлана КОНОЩУК (творчий псевдонім — Лана Ра).
- ❖ Розшифруйте цей псевдонім, пригадавши міфи, які ви читали на початку року.

Повідомлення теми уроку.



- ❖ Героїня цієї п'єси Конячка Камелія — завжди прийде на допомогу, якщо ви відчуваєте себе самотніми.
- ❖ Як ви вважаєте, Конячка Камелія потрібна багатьом вашим ровесникам і ровесницям?

BCIM pptx

Повідомлення теми уроку.



Від уроку я очікую ... Наш урок буде ... На уроці ми будемо ...



Словникова робота. Стіна слів.

П'єса — з французької мови означає — частина, шматок; драматичний твір, призначений для виставляння на сцені — вистави.



Знайомтесь – сучасна українська письменниця Світлана Конощук (1973 р.)

Світлана Конощук (псевдонім – Лана Ра) сучасна українська письменниця, сценаристка, драматургиня, художниця.





Прочитайте слова, правильно ставте наголос. Назвіть орфограми, які є в словах. Знайдіть дієслова, іменники, прикметники.

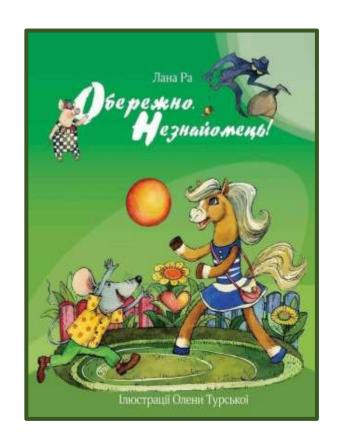


поліцейський незнайомий відва́жний спілкуватися остерігайся найвеселіший гороховий

відчиняються балакучу сусіднього не хвилю́йтесь відчинив слухавка інформація



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



ОБЕРЕЖНО, НЕЗНАЙОМЕЦЬ! П'єса-казка на три дії (Скорочено)

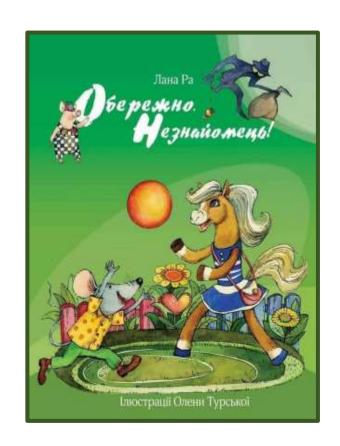
Дійові особи:

КАМЕЛІЯ: Конячка. Весела й обережна. Дуже слухняна. Завжди готова йти на допомогу.

ГОРОХ: Мишеня. Це не просто сіра миша, а сіра миша у білий горох. Любить співати реп.



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



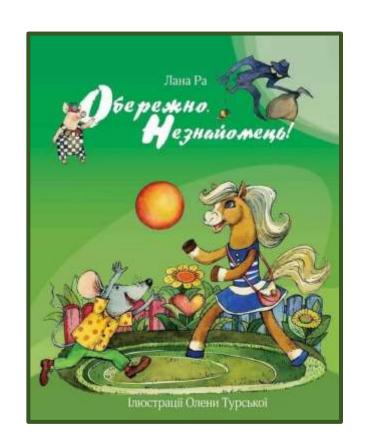
БОРЧИК: Кабанчик. Веселий, дружній, але зовсім не слухняний.

ПОЛІЦЕЙСЬКИЙ: Пес, відважний поліцейський.

НЕЗНАЙОМИЙ: Це той, кого ви не знаєте. Це може бути жінка або чоловік будь-якого віку. Незнайомий — це не ваш родич і не друг ваших батьків, а зовсім чужа людина. Невідомо з якими намірами він хоче з вами спілкуватися.



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



Дія перша

Зелені квітучі луки. Будиночок конячки Камелії.

КАМЕЛІЯ (голос за дверима): Бабуню, я на

каруселі! 3 друзями!

БАБУСЯ: Обережно там! І остерігайтеся

незнайомців!

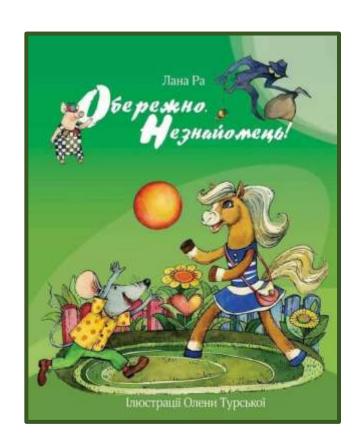
КАМЕЛІЯ (виходячи з дому): Так, знаю. 3 незнайомцями навіть не розмовляти.

Камелія весело вибігає з будиночка. На зустріч їй мишеня Горох. Мишеня співає.

КАМЕЛІЯ: Горошку, ти завжди у гарному настрої.



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



ГОРОХ: А чому би й ні. Якщо у мене шубка в горошок, то нехай це буде найвеселіший горох у світі. (Співає.)

Я не просто сіра миша, ні біліша, ні жовтіша, ні в клітинку, ні в малинку, ні в краплинку-павутинку у білі я горохи, смішні ахи, ехи, охи!

Горох зліва, горох справа, горохи спереду та ззаду.

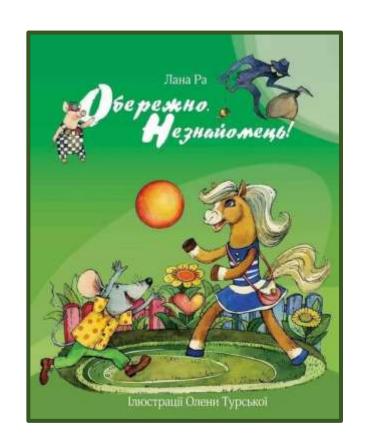
Горохові вуха, гороховий хвіст...

КАМЕЛІЯ (продовжує рядок пісні): Чудо горохове, горохова миш! Що ж. Тепер, мерщій за Борчиком!

Підручник. Сторінка 126



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



Камелія та Горох весело підбігають до будиночка. Над дверима напис: «Будиночок пана Вепря». Камелія стукає у двері. Двері швидко відчиняються.

БОРЧИК: О! Заходьте!

КАМЕЛІЯ (вражено): Заходьте?! І ти одразу

відчиняєш двері?

БОРЧИК: А що?

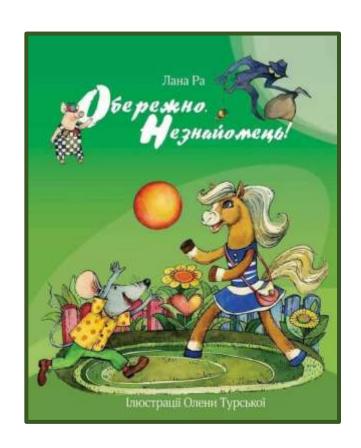
ГОРОХ: Але ти не дізнався, хто прийшов?

КАМЕЛІЯ: Навіть дорослі мають запитати: «Хто

там?» Вдома є хтось дорослий?



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». <u>Читання казки-п'єси вчителем.</u>



БОРЧИК (безтурботно): Ні, я сам. Хрюк! Нащо питати, хто там? Хрюк! Хто б не прийшов, це же гості!

ГОРОХ (застережливо): Але не завжди в гості приходять хороші гості.

БОРЧИК (здогадливо): A-a-a... Це ти про мою балакучу тітоньку із сусіднього лісу?..

КАМЕЛІЯ: Ні, це він про Незнайомця.

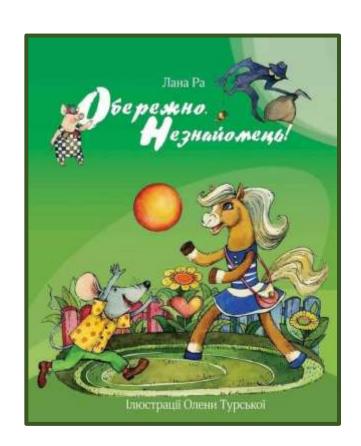
БОРЧИК: Незнайомця? Не хвилюйтесь... Я

відчинив, бо то були ви.

КАМЕЛІЯ: А якби не ми?



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



Дзвонить телефон. Кабанець знімає слухавку.

Алло! Це Борчик! Доброго дня! Так. Так, дуже. Дуже-дуже.

(Кладе слухавку і стрибає на радощах.) Ви тільки-но уявіть! Спитали, чи люблю я цукерки. От дурні запитання. Звісно, люблю!

КАМЕЛІЯ: А хто то був?

БОРЧИК: Не знаю.

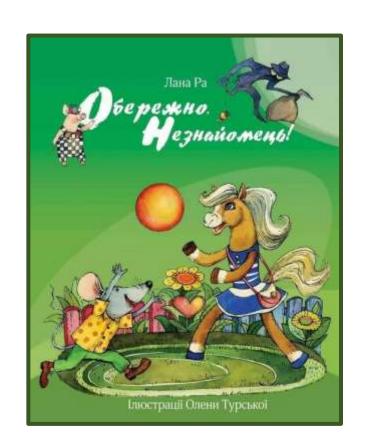
ГОРОХ: Може це і був страшний Незнайомець.

БОРЧИК: Припиніть ви нарешті. Незнайомець

не буде говорити про солодощі.



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



КАМЕЛІЯ *(рішуче):* **Треба негайно розказати про це своїм батькам.**

БОРЧИК: Що ж ви такі завидющі? Хоча я розумію. Адже ніхто вам не пропонує солодощі та не шле імейли.

КАМЕЛІЯ (занепокоєно): Імейли?

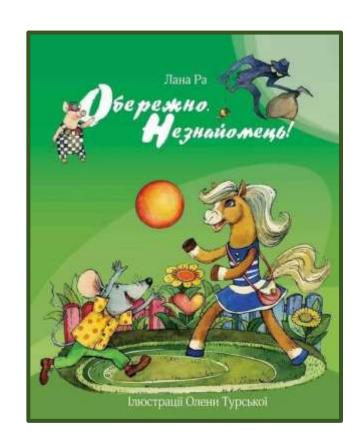
БОРЧИК (поважно): Так. Він цікавиться моїми справами.

ГОРОХ: Ти дорослим про це розказав?

БОРЧИК: А навіщо?



Опрацювання тексту Світлани Конощук «Обережно, Незнайомець!». Читання казки-п'єси вчителем.



КАМЕЛІЯ: Ти неодмінно маєш розказувати батькам про такі листи. Неодмінно! Незнайомець випитує в тебе особисту інформацію, щоб завдати шкоди.

БОРЧИК: Це вас завидки беруть. Бо ніхто у вас не питає, коли ти, сонечко, зі школи приходиш, чи сам, бідолашний, уроки робиш... Слухайте, ми начебто на каруселі збиралися? То чого тут стоїмо? А цукерки — то вже моя справа. Чим би ви не лякали мене, а свої солодощі я вам не віддам.



Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

- Прочитай. Визнач головного героя, другорядних.
- ❖ Яке враження справила на тебе п'єса?
- ❖ На яку тему ця п'єса?
- Складіть вдома план і стислий переказ за прочитаним.

Пояснення домашнього завдання.

Підручник с. 125-128

Читати, скласти план за I дією прочитаної п'єси.

