Ypoκ №27





Гумор у мистецтві. Шарж. Створення шаржу «Веселий школярик» або «Весела школярочка» (кольорові олівці або фломастери)

Всім.рр

Дата: 18.03.2024

Клас: 3-В

Урок: образотворче мистецтво

Вчитель: Таран Н.В.

Тема. Гумор у мистецтві. Шарж. Створення шаржу «Веселий школярик» або «Весела школярочка» (кольорові олівці або фломастери)

Мета:ознайомити учнів із поняттям «Шарж»; формувати асоціативно - образне мислення; учити створювати образ людини з урахуванням її характерних рис емоційного стану; розвивати чуттєво-емоційне сприйняття, пізнавальну активність; уміння відчувати і бачити навколишній світ; виховувати дружні відносини, потребу у творчості.

Обладнання: олівці, фломастери, пастель, альбом, підручник «Мистецтво» с. 96-97.



Прослухаймо вірш та налаштуймося на роботу

Дзвоник всім нам дав наказ: «До роботи швидше в клас!» Біля парти станьмо чемно - Плине час хай недаремно. Будьмо уважні та старанні всі, Сядьмо рівненько на місця свої.





Розгадайте ребус









Розгадайте ребус

Гум





Mopx



Розгадайте ребус

Гумор









Поміркуйте

Як гумор можуть зображати художники?





Розповідь вчителя

Образотворче мистецтво буває не лише серйозним, а й сповненим жартів. У гумористичних зображеннях художники змінюють розміри та форми людини.



Розповідь вчителя

Голова зазвичай збільшується, а тулуб, руки та ноги залишаються маленькими. Очі перетворюються на маленькі кружечки або, навпаки, - стають величезними. Ці перебільшення роблять зображену людину веселою, смішною.







Розгляньте світлину. Що відбувається на картині? Які емоції виражають обличчя дітей? Чи можна назвати це зображення жартівливим? Чому?

Жартівливі зображення людей називають *шаржами*. Зазвичай їх присвячують відомим особистостям.







Запам'ятайте!

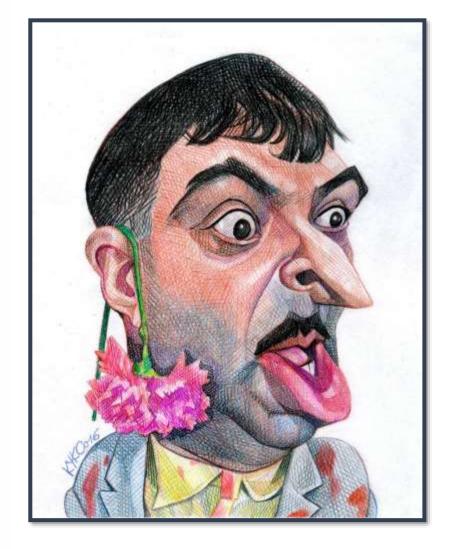
Шарж – гумористичне зображення, в якому зберігається подібність з оригіналом, але перебільшуються характерні деталі.



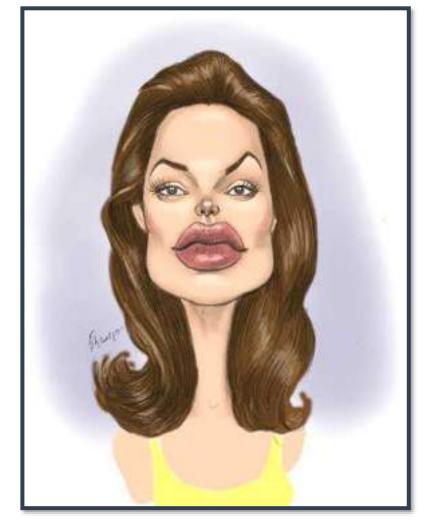




Роздивіться шаржі, визначте, що саме в зображенні людини перебільшено

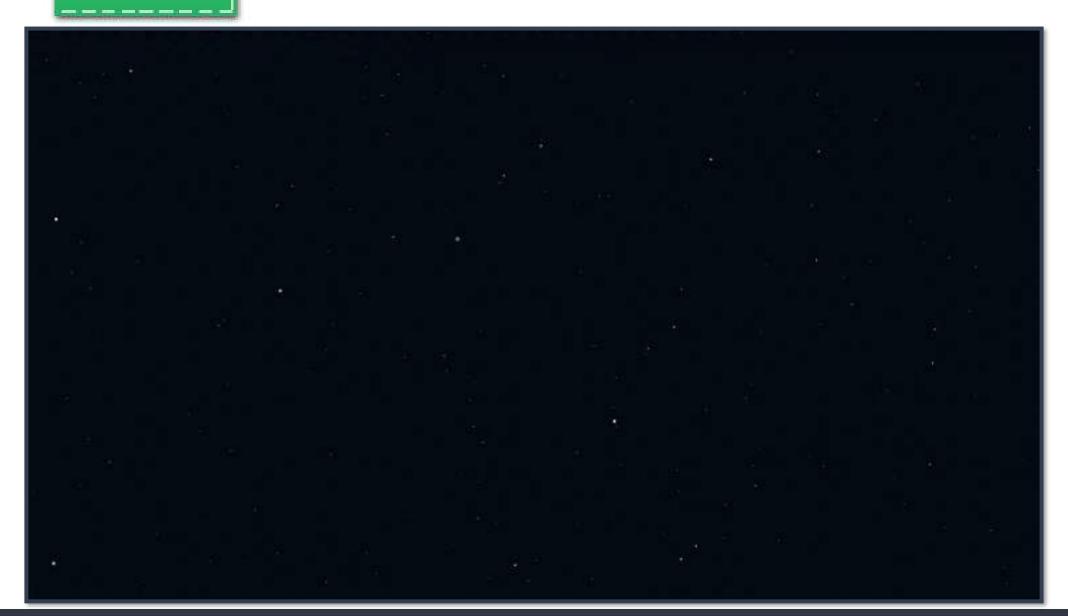








Фізкультхвилинка





Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.



Створіть веселого школярика або школярочку (кольорові олівці або фломастери). Застосуйте прийоми перебільшення, притаманні шаржу

https://www.youtub e.com/watch?v=9K DaDI1L34o



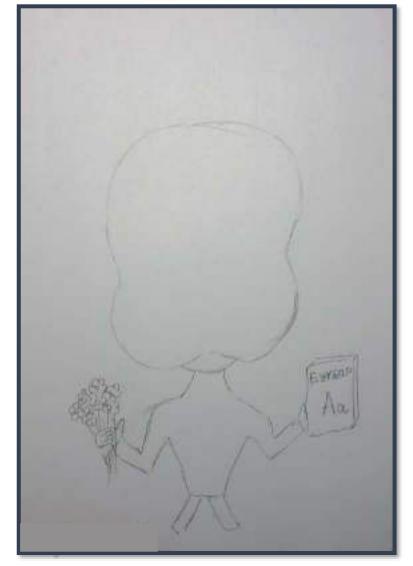








Послідовність малювання шаржу







Всім.ррtх Нова українська школа

Сьогодні 18.03.2024

Рухлива вправа











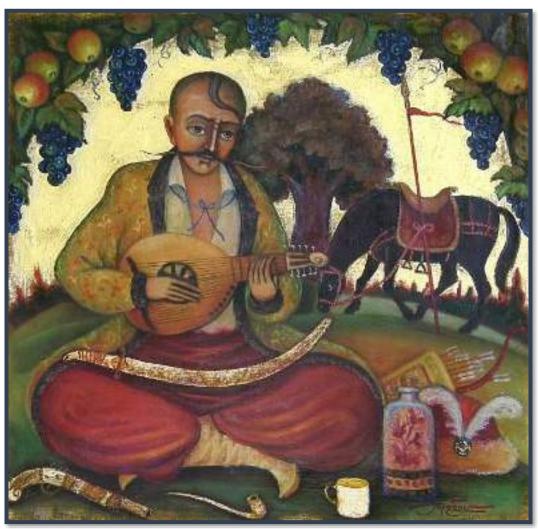
Продемонструйте власні малюнки





Поміркуйте, на якій картині «звучить» героїчна музика, а на якій – жартівлива







Рефлексія «Загадкові листи»













Обери лист, який ти хочеш відкрити

(щоби відкрити лист, натисніть на нього)



Домашне завдання



Створи шарж «Веселий школярик» або «Весела школярочка».

Фотозвіт роботи надсилайте на освітню платформу Нитап.
Творчих успіхів у навчанні!