

Дата: 13 .11.2023

Клас: 8 – А

Предмет: Трудове навчання

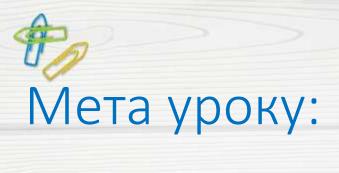
Урок №: 10

Вчитель: Капуста В.М.



Проєкт «Свічник»

Графічне зображення виробу. Добір матеріалів, інструментів та обладнання. Підготовка заготовок

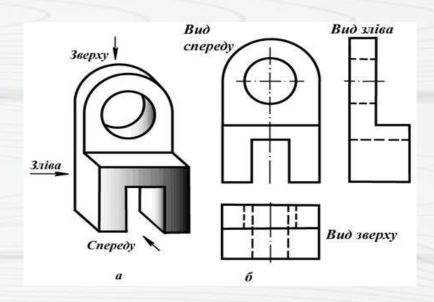


- розвивати предметні компетентності: ознайомити з графічними зображеннями для створення виробу;
- розвивати ключові компетентності: спілкування державною мовою: обговорювати питання, пов'язані з реалізацією проєкту, ділитися власними думками, ідеями, коментувати та оцінювати власну діяльність та діяльність інших;
- уміння вчитися впродовж життя: формувати власну потребу в навчанні, шукати та застосовувати потрібну інформацію для реалізації проєкту;
- соціальна та громадянська компетентність: уміння працювати самостійно та в команді з іншими на результат, повагу один до одного.



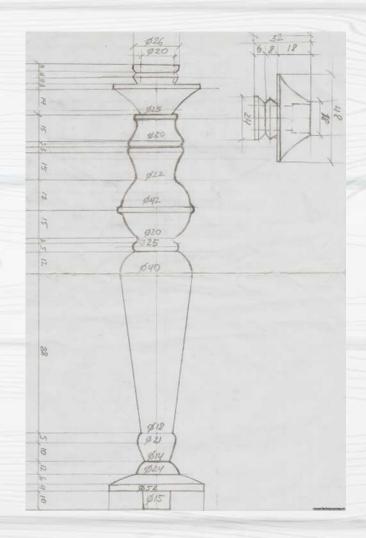
Графічні зображення

• Графічне зображення в кресленні — це графічне відображення предмета на площині кресленика, що складається з ліній, штрихів, точок і виконується олівцем або тушшю.





• Кресленик — графічний конструкторський документ, що містить зображення виробу, визначає його конструкцію та містить дані, згідно з якими розробляють, виготовляють, контролюють, монтують, експлуатують та ремонтують виріб.

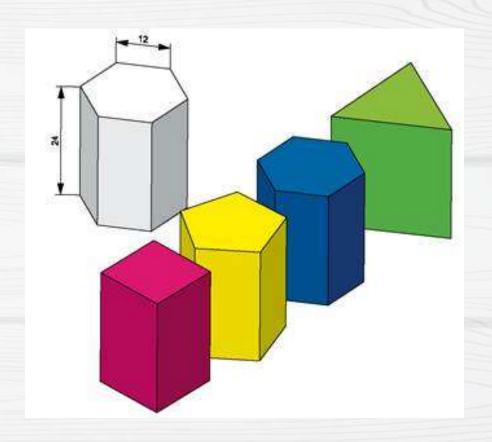






• Наочне зображення зображення, на якому показано видимими три сторони предмета.

• Якщо на наочне зображення нанести розміри, за ним можна виготовити нескладний виріб.





- Технічний малюнок зображення образу виробу на площині, виконане від руки олівцем.
- На технічному рисунку розміри не проставляють.
- Ним користуються тоді, коли потрібно швидко й зрозуміло показати на папері форму предмета.
- Технічний малюнок фіксує перші проєктні ідеї автора. Таких малюнків може бути кілька. В цьому процесі важлива не якість і акуратність зображення, а швидкий темп відображення ідей, безперервний хід мислення, що є основою творчого формотворення.
- Технічний малюнок починають виконувати із загальних контурів виробу, а потім переходять до зображення його окремих частин.







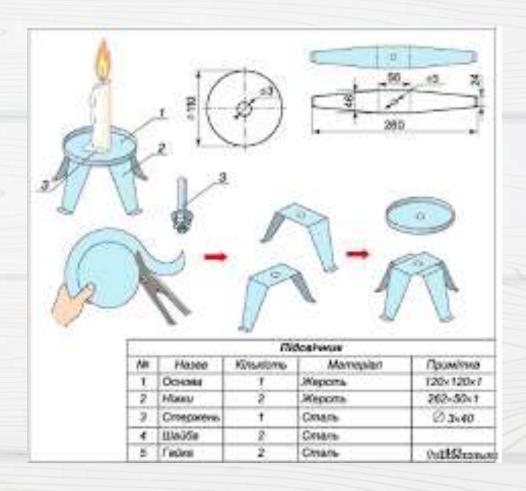
Ескіз

• Ескіз - графічне зображення, що виконане спрощено — від руки, без застосування креслярських інструментів але з дотриманням пропорцій між частинами виробу.

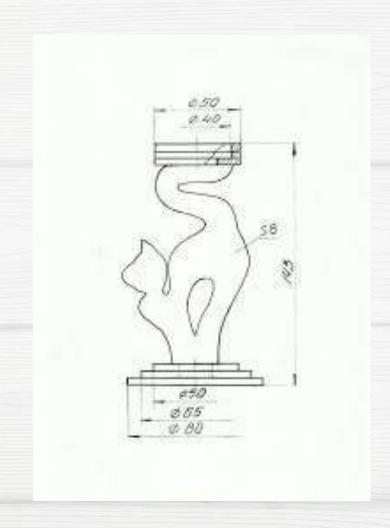




• Складальний кресленик, або кресленик складальної одиниці, — це конструкторська документація у вигляді кресленика, який являє собою зображення складальної одиниці та інші дані, необхідні для її виготовлення й контролю.



Кресленик свічника





• Лінії, які використовуються для зображення видимих контурів предмета, називають *суцільними товстими основними*. Залежно від розмірів і складності зображень їх товщина може бути в межах від 0,5 до 1,4 мм.

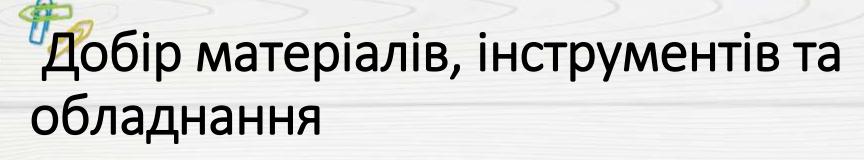
• *Суцільна тонка лінія* використовується, щоб показати розміри предмета за допомогою виносних і розмірних ліній.

• Розмірні лінії обмежуються стрілками.

Штрихпунктирну тонку лінію застосовують на кресленнях для показу осьових і центрових ліній. Центри дуг і кіл визначаються перетином штрихів цієї лінії.

Основні лінії креслення

Найменувания	Основне позначения	Начерк	Товщина
Суцільна товста – основна	Лінії видимого контуру зображення предмета		Від 0,5 до 1,4
Суцільна тонка	Розмірна та виносні лінії		Від S/3 до S/2
Штрихова	Лінії невидимого контуру	12 - 28	Від S/3 до S/2
Штрихпунктирна	Осьові та центрові лінії	530	Від S/3 до S/2
Штрихпунктирна з двома крапками	Лінії згину на розгорт- ках	46	Від S/3 до S/2



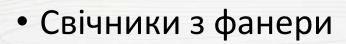
• Підсвічники своїми руками можна зробити з самих різних матеріалів. Вони повинні бути міцними і не схильними до горіння. Винятком є **деревина.** При правильній обробці цей матеріал стане справжньою знахідкою.

• Дерево- матеріал з якого можна виготовити різні свічники.















 Як зробити свічник своїми руками з дерева? Цей матеріал відрізняється природною красою, дозволяє створювати різні композиції і форми і здатний будь-який інтер'єр зробити затишним. Можна використовувати для створення підсвічника звичайна колода будь-якого відповідного діаметру.









• Часто свічники виготовляють з **металу.** Причому ефектно будуть виглядати як ковані вироби, так і саморобки з підручних засобів. Часто в ролі таких предметів виступають жерстяні банки, коробочки і т. д. Важливо правильно прикрасити підсвічник — у відповідності зі стилістикою приміщення і настроєм.



• Пластик для створення підсвічників не використовується. Це крихкий матеріал, який під впливом температури може плавитися.





• Скло дозволяє створювати справжні шедеври. В цьому випадку застосовують різні баночки, пляшки, келихи, посуд і т. д. Вибір матеріалів, з яких можна зробити свічник, великий. Існують дуже незвичайні і цікаві методики, які відкривають широке поле для польоту творчої фантазії.





• Оригінально виглядає підсвічник з солоного тіста або самозастигаючої маси. Своїми руками з цього матеріалу можна зробити справжній шедевр. Щоб замісити тісто, буде потрібно 2 склянки борошна, 1 склянка солі (краще дрібнозернистою) і 250 мл теплої води. Після того, як буде зроблене тісто, його можна розкачати і вирізати елементи свічника.



• Склянка, палички кориці, атласна стрічка і дизайнерський свічник готовий.





• Оригінальний свічник своїми руками з банки та паперу.

• Покроковий майстер-клас

• https://www.samotuzhky.com.ua/47912



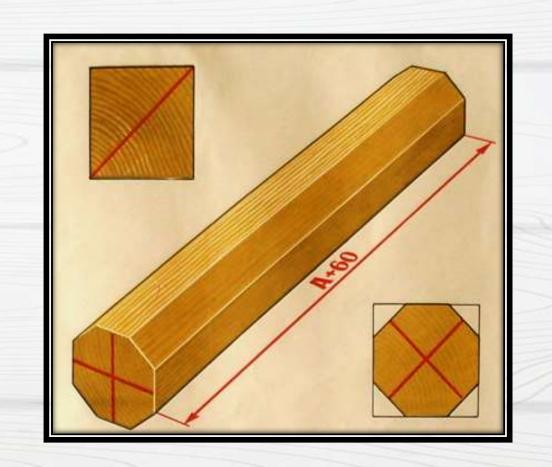






Підготовка заготовки

- * Спочатку на обох торцях заготовки розмічають діагоналі за допомогою лінійки
- * Наприкінці за допомогою рубанка зістругують ребра бруска.
- * Надання заготовці восьмигранної форми виконується з метою безпечного точіння на початковому етапі.

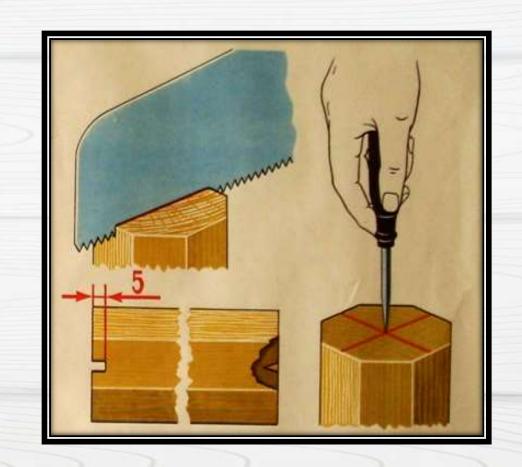


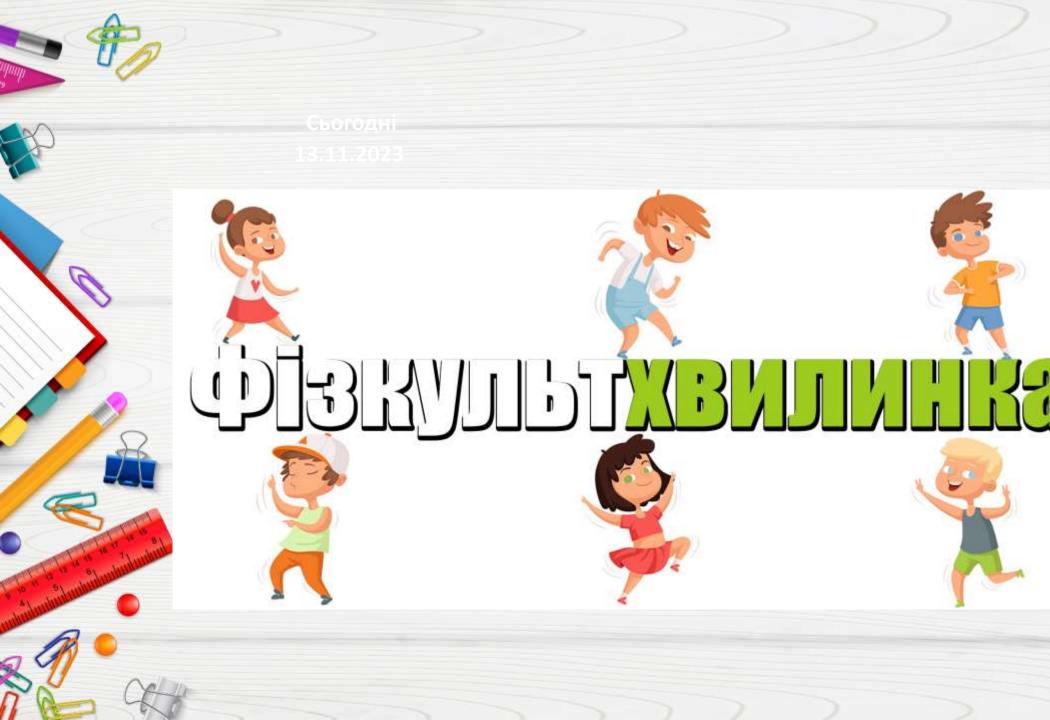


Підготовка заготовки

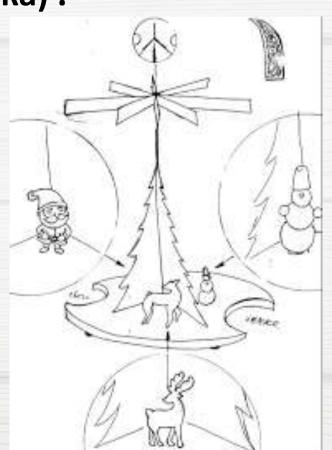
* 3 одного боку заготовки на перетині діагоналей накернюють заготовку та змащують мастилом.

* 3 другого боку виконують прорізь широкою ножівкою на глибину 6...8 мм.











Що таке ескіз?

Чим відрізняється технічний малюнок від кресленика?



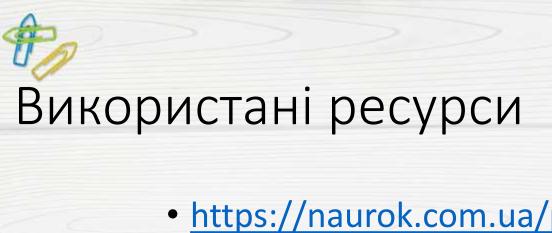
• 1. Закінчити виконання практичної роботи (графічне зображення свого виробу).

•

- ✓ 2. Короткий конспект за матеріалами презентації
- √ (слайди

•

- Виконане завдання надсилати на освітню платформу Human
- або ел. пошту <u>valentinakapusta55@gmail.com</u>



• https://naurok.com.ua/prezentaciya-z-kreslennya