

03.10.23.

8-А-Б кл.

Всесвітня історія


вч. Рзаєва Н.О.

Тема: Практична робота. Народження нової європейської науки.

Мета: розширити і поглибити знання про епоху Відродження, сформувати цілісну картину епохи Відродження; сприяти усвідомленню Відродження як світоглядного перевороту; творчих здібностей учнів, їх активності, створення передумов самовиховання, формувати навички пошукової роботи, систематизувати зібрану інформацію, готувати виступ, логічно викладаючи думки та аргументуючи їх, виховувати естетичні смаки, пізнавальний інтерес та шанобливе ставлення до творів мистецтва.

Актуалізація опорних знань

Історичний екскурс

- 
1. Чим було викликане піднесення культури в Італії починаючи з XIV ст.?
 2. Чому діячів нової культури називали гуманістами, а час, коли вона виникла й розвивалася, - Відродженням?
 3. Як гуманісти ставилися до природи та людини, до феодалів і церкви, до античної культури? Чому їх цікавила антична культура?
 4. Чому Леонардо да Вінчі вважають одним з найдивовижніших людей, що коли-небудь жили на Землі?
 5. Кого ще з представників італійського Відродження ви можете назвати? Що спільного було у творчості цих великих майстрів?

Мотивація навчальної діяльності

Перегляньте відео: https://youtu.be/3rH21N9KMs0?si=YfP3_sSzDAWYmDm0

Вивчення нового матеріалу

Новий образ думок змушував людей брати під сумнів сталі істини і цікавитися будовою навколишнього світу. Деякі люди почали ставити досліди, щоб перевірити свої ідеї та припущення.

Так звані алхіміки в своїх лабораторіях намагалися отримати еліксир довголіття, магічний еліксир для боротьби зі всяким злом, а також навчитися перетворювати свинець у золото. Одним з найбільш великих геніїв епохи Відродження був **Леонардо да Вінчі**.



Він був художником і винахідником і мріяв про будівництво літального апарату. Тут ви бачите модель, зроблену за кресленнями Леонардо, які він малював, спостерігаючи за тим, як літають птахи. Леонардо да Вінчі також вивчав будову тіла людини і тварин і написав знамениту картину “Мона Ліза”.

Друкарський верстат був найважливішим винаходом. Друкований верстат був, можливо, найважливішим винаходом того часу. Перший такий верстат був зроблений німцем на ім'я **Йоганн Гутенберг**.

Відтоді стало можливо видавати книги швидко і дешево, не те що в ті часи, коли їх треба було переписувати від руки. Це означало, що знання та нові ідеї стали поширюватися набагато швидше.

В Англії вироблялися досліди з металами, в результаті люди навчилися виплавляти чавун і відливати з нього дешеві та надійні гармати, які незабаром замінили собою дорогі бронзові гармати з Німеччини та Італії. У середні століття годинники були

рідкістю, і в основному це були величезні годинник в стінах громадських будинків або на вежах.

Завдяки винаходу пружини стало можливим робити невеликі годинники, які люди могли носити з собою, а також годинник для дому. У XVI ст. були винайдені або удосконалені деякі навігаційні прилади, завдяки яким мореплавці стали більш точно визначати напрямок шляху для своїх кораблів. Щоб витягти справжню користь з цих приладів, капітан корабля повинен був знати зірки й бути непоганим математиком. З плином часу уточнювалися і доповнювалися старі карти.



У 1543 р. бельгійський лікар на ім'я **Андреас Везалій** опублікував свою книгу "Про будову людського тіла".

Інший великий медик, **Вільям Гарвей**, виявив і довів, що серце качає кров по всьому тілу людини або тварин. Завдяки винаходу мікроскопа люди вперше усвідомили, що світ сповнений найдрібніших істот, які не видно неозброєним оком.

З часів стародавніх греків вважалося, що центром світобудови була Земля і що Сонце, Місяць і зірки оберталися навколо неї. У 1543 р. польський астроном **Миколай Коперник** написав книгу, з якої випливало, що центром Всесвіту було Сонце, а не Земля. Деякі люди відмовлялися цьому вірити. Винахід телескопа на початку XVII ст. означало, що люди тепер могли краще розгледіти зірки і планети.

Італійський астроном **Галілео Галілей** сконструював телескоп, досить потужний для того, щоб через нього розрізнити окремі зірки Чумацького Шляху.

Винайдення доби Відродження



Мікроскоп



Телескоп Галілео Галілея

Галілей підтримував теорію Коперника, але католицька церква забороняла йому викладати і поширювати її. Загальний інтерес до науки привів до утворення різних наукових товариств і споруді спеціальних будівель для наукових занять, як, наприклад, це будинок Королівської обсерваторії під Лондоном, побудованої для спостереження за зірками. Відкриття, зроблені англійським ученим **Ісааком Ньютоном**, змінило уявлення людей про світ. Тут показаний один з його дослідів, за допомогою якого він визначив, що промінь світла складається з різних кольорів.

Нікколо Макіавеллі 1469-1527

(дипломат, історик, філософ і поет)

автор трактату «**Володар**», 1513
(31) засновник політичної науки
Нового часу.



Розглядав явища політики поза їх зв'язком із релігією та етикою. Увів у науковий обіг поняття «державна». Був переконаним республіканцем, за що зазнав арешту, тортур, але вважав, що для досягнення могутності та добробуту держави придатні будь-які засоби — (формула «мета виправдовує засоби»). Звідси виникло поняття «макіавелізм» як позначення вседозволеності в політиці

Узагальнення. Систематизація знань. Рефлексія.

Питання для взаємоконтролю

1. Що називають добою Відродження?
2. Які історичні події відбувалися в XIV-XVІст.?
3. Як змінилися естетичні принципи?
4. Які наукові відкриття були створені в цей час?
5. Яку роль відіграв Леонардо да Вінчі у формуванні гуманістичного світогляду?

Домашнє завдання:

- Прочитати §8 -9
- Продовжуємо складати таблицю «Видатні митці доби Відродження»

Ім'я Прізвище діяча	Країна	Галузь	Досягнення
Андрес Везалій			
Бонвенуто Челліні			
Миколай Коперник			
Джордано Бруно			
Галілео Галілей			
Нікколо Макіавеллі			

Завдання надсилайте на освітню платформу Human або на ел. адресу nataliarzaeva5@gmail.com

Бажаю успіхів у навчанні!

