Дата: 29.02.2024

Клас: 5 -А

Предмет: Технології

Урок: № 46

Вчитель: Капуста В.М.



ІНСТРУКТАЖ З БЖД. ОСТАТОЧНА ОБРОБКА. КОНТРОЛЬ ЯКОСТІ ВИРОБУ. ЗАХИСТ ПРОЄКТУ «ЛИСТІВКА»

Мета уроку:

- формувати навики захисту проєктної діяльності, уміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- моральні якості та художньо-естетичний смак;
- виховувати бажання працювати на кінцевий результат.

Контроль якості виробу

- Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів (лінійки).
- Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

Остаточна обробка виробу

- Кожен з вас прагне, щоб виготовлений власноруч виріб, був красивим, привабливим, охайним. Результат роботи багато в чому залежить від остаточної обробки виробів.
- Оформлення виробів це гармонійне завершення композиції виробу.
- Остаточна обробка виробу залежить від матеріалу, форми, композиції.
- Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

Самооцінка виробу

• Самооцінка:

- чого навчився;
- особистісний внесок;
- що вдалося (аргументація);
- що не вдалося(аргументація);
- що можна було зробити інакше.

Орієнтовний план захисту проєкту

- **Мета проєкту**(аргументування вибору теми; обґрунтування потреби).
- Розв'язувані задачі
- Конструктивні (вибір конструкційних матеріалів для роботи.)
- <u>Технологічні (вказати вибрану техніку та послідовність.)</u>
- <u>Естетичні</u> (оригінальністьформи; декоративність; кольорове рішення.)
- Екологічні(не забруднення навколишнього середовища; використання відходів виробництва).
- <u>Економічні</u> (витрати на виріб).
- Коротка історична довідка з теми проєкту.
- Висновки (що вдалося, а що ні).
- Власна оцінка роботи над проєктом (Чи досягли ви позитивних результатів у процесі виконання проєкту? У чому причина ваших помилок? Що ви хотіли б змінити у своєму проєкті? З якою метою?)

Захист проєкту (Презентація

- Презентація
- 1. Заголовок (назва проєкту).
- 2. З якою метою виготовлявся виріб?
- 3. Історична довідка.
- 4. Банк даних (фото різних зображень).
- 5. Аналіз моделей аналогів.
- 6. Кілька фото з виготовленням власного виробу.



Захист проєкту



Критерії оцінки захисту проєкта

- 1. Виразність виступу
- 2. Розкриття змісту проєкту
- 3. Використання засобів наочності
- 4. Оригінальність представлення результатів

Зразок оформлення роботи



Захист проєкту з технологій

«(назва проєкту)»

Виконав (ла):

учень(ця)___класу

ПІБ_____

Piĸ

Інформація про листівку

Що ти цікавого дізнався?

• Коротка історична довідка. Цікава інформація про виріб.

Банк даних

• Дібрати з інтернету 3-5 моделі-аналоги.



Банк даних

• Добери з інтернету кілька зображень листівок. Наприклад:



Практична робота. Аналіз моделей -аналогів

3,¤

4.0

5.¤

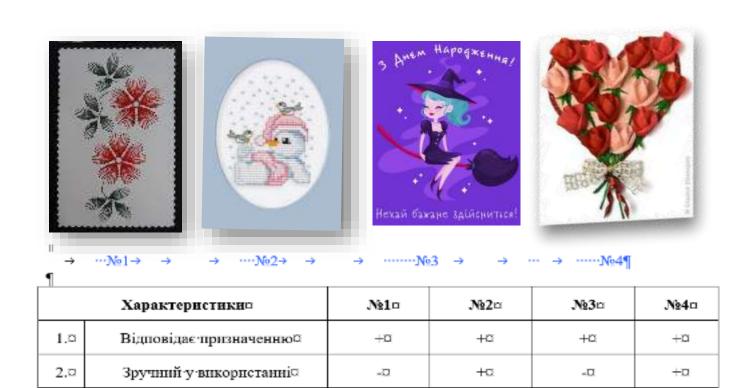
6.□

Простота конструкції□

Естетичний вигляд¤

Практичність у використанні

Власні вподобання□



-00

 $+\alpha$

-02

-30

-303

 $+\alpha$

 $+\alpha$

 $+\alpha$

 $\pm \alpha$

-D

 $+\alpha$

-D

 $+\varpi$

 $+\alpha$

 $\pm \infty$

 $+\alpha$

Фізкультхвилинка



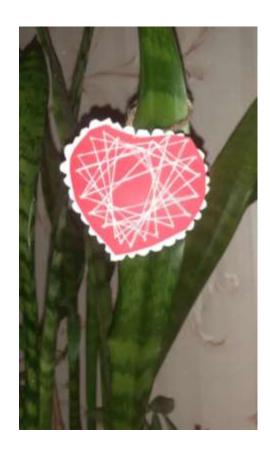
Твій захист проєкту



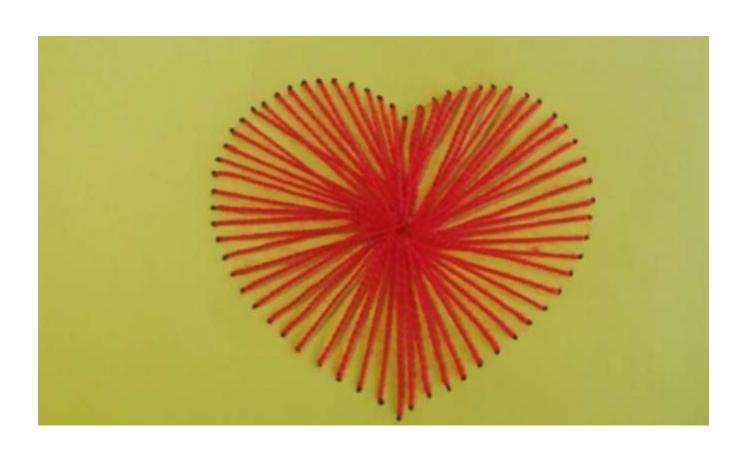


Листівка своїми руками



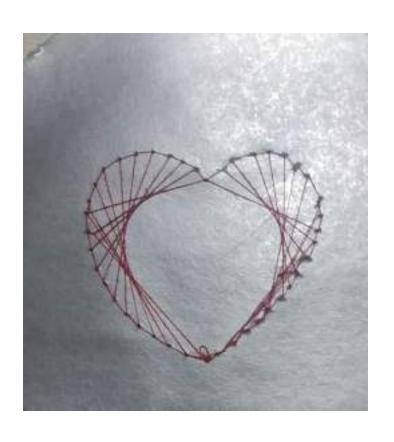


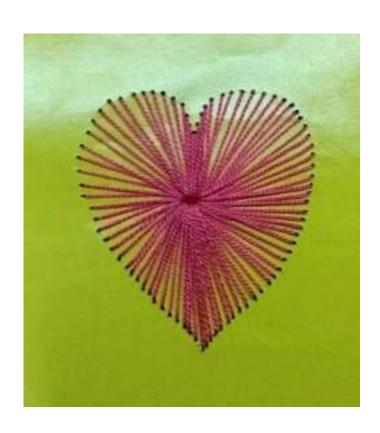
Листівка своїми руками





Листівка





Листівка





Домашне завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

Надіслати захист проєкту: презентація, аудіозапис, відеозапис (на вибір)