

26.02.2024

6-А

Історія

вч. Рзаєва Н.О.

Тема: Культура Давньої Греції.

Мета: сформувати уявлення про релігію, міфологію та досягнення грецької культури; розкрити причини виникнення релігійних вірувань та особливості формування культури; театру, архітектури Стародавньої Греції; визначити місце грецької культури в античній та світовій культурі; розвивати вміння порівнювати релігійні уявлення та культурні досягнення різних народів, критично мислити, висловлювати власну думку; виховувати шанобливе ставлення до культурної спадщини інших народів, естетичний смак.

Актуалізація опорних знань

Розгадайте головоломку: визначте, які з малюнків відповідають змісту ребусів.



Мотивація навчальної діяльності

Синтез думок: поясніть поняття й терміни



Вивчення нового матеріалу

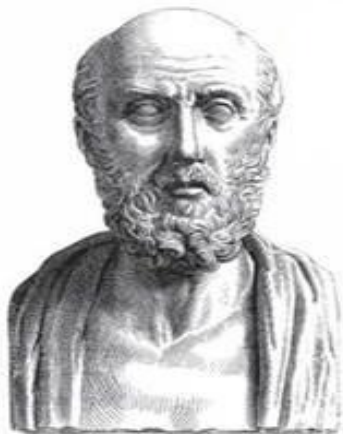
Давня Греція започаткувала багато традицій розвитку суспільства, зразки яких наслідувала європейська спільнота в пізніші часи. Одним з таких зразків була високорозвинена антична культура.

Робота з підручником

1. Чому саме Афіни були культурним центром Давньої Греції?
2. Як Афінська держава сприяла культурному розвитку своїх громадян (на прикладі системи виховання дітей і реформ Перикла)?
3. Знайдіть приклади з історії України цього періоду культурної взаємодії греків з народами, що населяли українські землі.



Грецькі вчені будували свої теорії на всебічному дослідженні світу, багато мандрували, вивчали природу, намагалися пояснити походження світу. Найосвіченішою людиною свого часу був **Піфагор**. Початком усього сущого є число — вважав учений. Автор славнозвісної теореми Піфагора



Уся природа живе й змінюється, тільки число залишається вічним. Тому число й править світом. **Гіппократ** (бл. 460-370 рр. до н. е.) — «батько медицини». Стверджував, що під час лікування хвороби треба йти за природою, і тільки за умови, якщо сама природа не дає зцілення, вдаватися до рішучіших методів.



Геродот батько історії. Геродот став автором багатьох крилатих виразів. «У дні миру сини ховають батьків, а в дні війни батьки поховують синів, тому нікому не слід бути настільки божевільним, щоб хотіти війни». «Удача приходить до тих, хто діє рішуче і не любить тих, хто занадто багато зважає і вагається». «Наклеп огидна і жахлива ще й з тієї причини, що жертвою її стає одна людина, а бере участь в ній двоє, той, хто її поширює і той, хто в неї повірив». «Обставини правлять людьми, а не люди

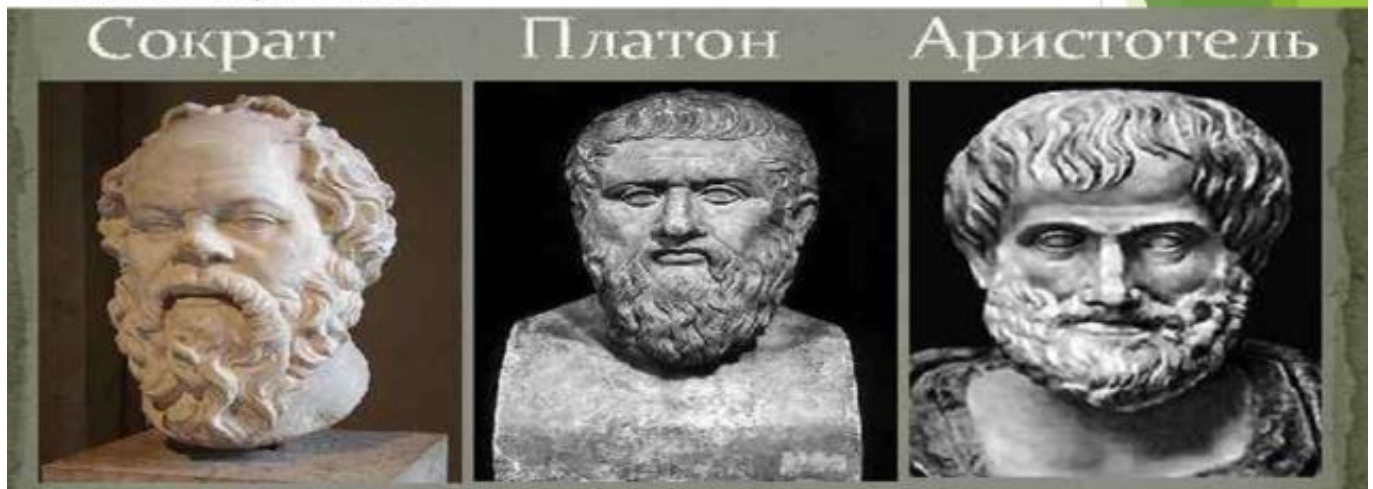
обставинами». «Смерть чудовий засіб позбавлення для виснажених людей». «Нехай краще тобі задрять, ніж співчують». «Нікого не слід вважати щасливим, поки він не завершив свій життєвий шлях, тому що щастя може ще відвернутися».

Хвилинка відпочинку. Гімнастика для очей

https://youtu.be/u_fLRqqJ59E?si=uANSHgRkLIGVwBpf

Робота з візуальними джерелами

Філософія (в перекладі означає «любов до мудрості») виникла в Елладі. Філософи — це мислителі, що спостерігали, міркували й пояснювали закони розвитку природи та людського суспільства. Найвідомішими філософами, що жили в Афінах, були Сократ, Платон й Аристотель.

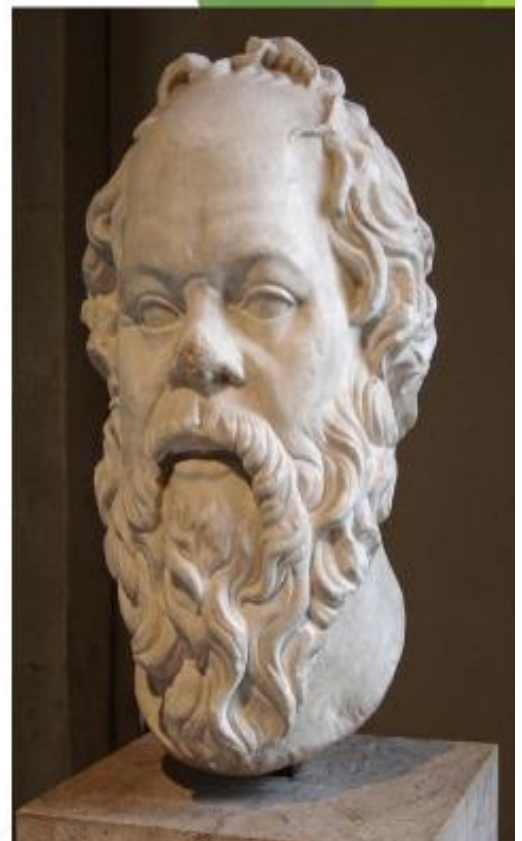


Робота з першоджерелом: читаємо, міркуємо, пояснюємо.

СОКРАТ

До Сократа прибіг якийсь чоловік і схвилювано почав:

- Послухай, Сократе, я мушу тобі сказати, що твій приятель...
- Стривай, - урвав його філософ. - Спершу дізнаємося, чи те, що ти мені скажеш, просіюється крізь три сита.
- Три сита? - здивувався чоловік.
- Так, любий приятелю, крізь три сита! Перше сито - це правда. Ти переконаний, що все в твоїй розповіді правда?
- Я чув про це від... - ніяковіючи почав той.
- Так, так. Спробуймо друге сито. Це сито добра. Те, що ти мені хочеш сказати, напевно, добре?
- Мабуть, навпаки...
- Тоді випробуймо третє сито. Скажи, чи мені конче потрібно знати те, що тебе так схвилювало?
- Та ні...
- Тоді, - усміхнувся мудрець, - коли те, що ти хотів мені сказати, ні правдиве, ні добре, ані необхідне, то поховай його в собі і не переобтяжуй ні себе, ні інших...



Узагальнення. Систематизація. Рефлексія.

Бесіда

- Які умови сприяли бурхливому розвитку грецької культури?
- Поміркуйте або поцікавтеся, яке з грецьких міст було центром культури.
- Сформулюйте із слів хмаринки два вислови Сократа.
- Поміркуйте, що мав філософ на увазі.



Перегляньте відео: https://youtu.be/7QAENKKD-k?si=rCOVcv5dU_InMkpL

Домашнє завдання:

- Опрацювати опорний конспект, §38 до стор. 177.
- Запишіть видатних вчених, філософів, митців Давньої Греції.
- повторити тему «Культура Стародавнього Сходу».

Завдання надсилайте на освітню платформу Human, або на ел. адресу
nataliarzaeva5@gmail.com

Бажаю успіхів у навчанні!