

Дата: 19.12.2023

Клас: 8 – А

Предмет: Трудове навчання

Урок: № 15

Вчитель: Капуста В.М.

Остаточна обробка.
Контроль якості виробу.
Захист проєкту «Свічник»

Мета уроку:

- ▶ формувати навички захисту проєктної діяльності, вміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- ▶ розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- ▶ формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- ▶ моральні якості та художньо-естетичний смак;
- ▶ виховувати бажання працювати на кінцевий результат.
- ▶

Остаточна обробка виробу

- ▶ Кожен з вас прагне, щоб виготовлений власноруч виріб, був красивим, привабливим, охайним. Результат роботи багато в чому залежить від остаточної обробки виробів.
- ▶ **Оформлення виробів** - це гармонійне завершення композиції виробу.
- ▶ Остаточна обробка виробу залежить від матеріалу, форми, композиції.
- ▶ Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- ▶ До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ▶ Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

Контроль якості виробу

- ▶ Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів (лінійки).
- ▶ Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

Самооцінка виробу

- ▶ *Самооцінка:*
 - ▶ чого навчився;
 - ▶ особистісний внесок;
 - ▶ що вдалося (аргументація);
 - ▶ що не вдалося(аргументація);
 - ▶ що можна було зробити інакше.

Форми самооцінки:

- ▶ чи сподобався мені мій проєкт?
- ▶ чи робив я найулюбленішу роботу?
- ▶ чи використовував різні ідеї?
- ▶ чи потребував допомоги?

Економічні витрати

Матеріали та інструменти	Ціна одиниці вимірювання, грн.	Витрати матеріалів	Всього витрат, грн.
Скляна банка (стакан)	1шт-3грн	1шт	3 грн
Клей	8 грн	1 стержень	8 грн
Серветка для декупажу	1 шт.-1,5 грн	2шт	3 грн
Природні матеріали (шишки, гілочки туї)	-		
атласна стрічка	1м- 1,5 грн	1м	1,5 грн
Ялинкові прикраси	Набір 6 шт.-18грн	5 шт.	15 грн
Всього:			30.50

Орієнтовний план захисту проєкту

- ▶ **Мета проєкту** (аргументування вибору теми; обґрунтування потреби).
- ▶ **Розв'язувані задачі**
- ▶ **Конструктивні** (вибір конструкційних матеріалів для роботи.)
- ▶ **Технологічні** (вказати вибрану техніку та послідовність.)
- ▶ **Естетичні** (оригінальність форми; декоративність; кольорове рішення.)
- ▶ **Екологічні** (не забруднення навколишнього середовища; використання відходів виробництва).
- ▶ **Економічні** (витрати на виріб).
- ▶ **Коротка історична довідка з теми проєкту.**
- ▶ **Висновки** (що вдалося, а що ні).
- ▶ **Власна оцінка роботи над проєктом** (Чи досягли ви позитивних результатів у процесі виконання проєкту?
У чому причина ваших помилок? Що ви хотіли б змінити у своєму проєкті? З якою метою?)

Захист проєкту



Критерії оцінки презентації

1. Виразність виступу
2. Розкриття змісту проєкту
3. Використання засобів наочності
4. Оригінальність представлення результатів



Зразок оформлення роботи



Захист проєкту з трудового навчання «(назва проєкту)»

Виконав (ла):
учень(ця) _____ класу
ПІБ _____

Рік _____

Історія підставки



- ▶ *Як і коли з'явилися свічники?*
- ▶ За одним із припущень стверджують, що ...

Захист проєкту (Презентація)

- ▶ 1. Заголовок (назва проєкту).
- ▶ 2. з якою метою виготовлявся виріб?
- ▶ 3. Історична довідка
- ▶ 4. Банк даних (фото різних зображень)
- ▶ Аналіз моделей аналогів.
- ▶ Кілька фото з виготовленням власного виробу.

Вибір конструкції



Вимоги	Конструкція №1	Конструкція №2	Конструкція №3	Конструкція №4
Мати оригінальну конструкцію				
Мала кількість деталей				
Бути ергономічним				
Бути надійним та довговічним				
Мати просте декорування				
Бути безпечним				
Мати певний стиль та дизайн-форму				
Бути стійким				
Дешеві конструкційні матеріали				
Сума переваг				

Аналіз моделей-аналогів

Штефан Вікторії



Критерій	Зразок №1	Зразок №2	Зразок №3	Зразок №4
Відповідає призначенню	+	+	+	+
Зручний у використанні	+	+	+	+
Простота конструкції	-	-	-	+
Естетичний вигляд	+	+	+	+
Практичність у використанні	+	+	+	+
Власні враження	+	-	+	+



Зразок №1



Зразок №3



Зразок №2



Зразок №4

Висновок: На мою думку, найкращим є варіант №4 тому, що він оригінальний, ексклюзивний та не дуже складний.

Свічник



СВІЧНИК

Костири Романа





Фізкультхвилинка



Підсвічник

Сміяна Романа



Проект “Підсвічник своїми руками”



*Виконав учень 8-Б класу
Сміян Роман*



Дуже простий, але цілком витончений і цікавий свічник можна зробити з півлітрової банки.

Для роботи мені знадобилося:

- *Півлітрова банка*
- *Декоративні камінці*
- *Клей-пістолет*
- *Скляні прикраси*
- *Шнурок*
- *Сатинова стрічка*





*Перед початком роботи
потрібно знежирити банку за
допомогою рідини для зняття
лаку та ватного диска.
За допомогою клею-пістолету
приклеїти декоративні камінці.*



4

8

>

<





Потім декоруємо верхівку баночки сатиновою стрічкою. Затим одягаємо на шнурок скляні намистини та обмотуємо навколо банки. Зав'язуємо вузлик.







Підсвічник готовий!

*Маленькі оригінальні штучки здатні створити і
зміцнити відчуття свята. А вночі скляні підсвічники
виглядають чарівно.*



Я задоволений своєю роботою, оскільки досяг бажаної мети. Я відчуваю гордість, тому що виріб, в який я вклав душу, вийшов красивий, акуратний, витончений і носить відбиток індивідуальності. Його можна розмістити практично в будь-якому місці. Якби я купив цей виріб у магазині, він би мені дістався набагато дорожче, отже, я заощадив гроші і тим самим зберіг бюджет сім'ї.

Домашнє завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта
valentinakapusta55@gmail.com

**Надіслати захист
проєкту:
презентація,
аудіо запис, відео запис
(на вибір)**