

Тема. Лабіринтами художньої абстракції. Конструктивізм.

Мета: Ознайомити учнів з особливостями стилю абстракціонізм та його представниками; дослідити загальні характеристики стилю конструктивізм, ознайомитися з пам'ятками стилю, проаналізувати особливості розквіту.

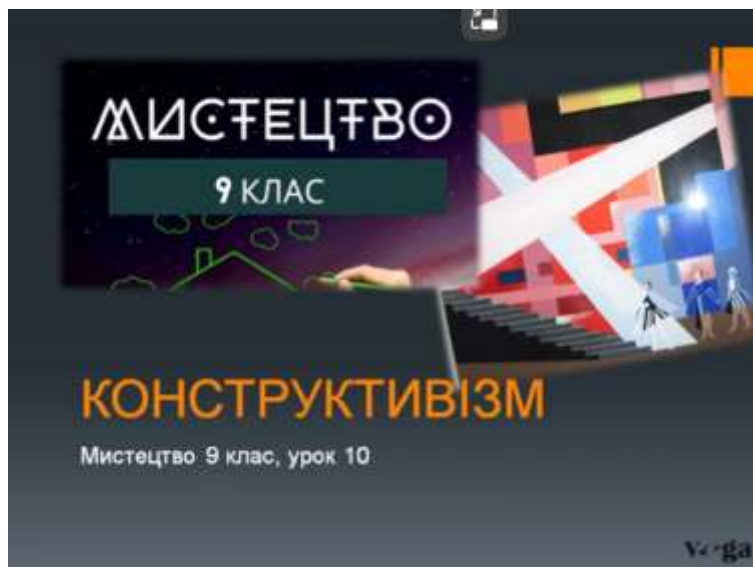
Розвивати вміння характеризувати твори абстракціоністів, розвивати емоційний світ учнів. Виховувати інтерес до творчості митців конструктивізму, шедеврів живописного мистецтва.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/loiPm6liwYA>.

1. Організаційний момент. Привітання.**2. Актуалізація опорних знань.**

- Що таке абстракціонізм? Назвіть засновників цього стилю.
- Які два основні типи абстракціонізму ви знаєте?
- Назвіть представників абстракціонізму.

3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.**4. Вивчення нового матеріалу.**



Домінуючим стилем лідера харківського авангарду **Василя Єрмилова** (1894-1968) став своєрідно осмислений конструктивізм, хоча його творчість синтезувала досягнення багатьох художніх течій і напрямів. Він працював у царині станкової, книжно-журнальної і промислової графіки, рекламного дизайну, оформлював інтер'єри, трибуни для агітації.



У багатьох сучасних дизайнерів і поціновувачів мистецтва твори Єрмилова викликають захват. Його по праву вважають предтечею мінімалізму і концептуалізму другої половини XX ст. У Харкові, на батьківщині художника, відкрито центр сучасного мистецтва — «Єрмилов-центр».



Тут щось надихаюче

<https://youtu.be/l-EneBgoZFM>

До конструктивізму долучилися зодчі
німецького «Баухауза» Вальтер Гропіус і
Людвіг Міс ван дер Роє

Універсальні прийоми Ле Корбюзьє
стали звичними в будівництві
(«вільний фасад», «дахи-тераси»,
стрічкові каркасні вікна). Утім,
деякі конструкції «великого
урбаніста» здавалися сучасникам
надто ексцентричними



У-га

Конструктивісти беруть активну участь у
проектуванні промислових будівель, фабрик-
кухонь, будинків культури, клубів, житлових
будинків. Проте багатьом із них бракувало
художньої довершеності, а в масовій забудові
міст взагалі панував примітив «сірих коробок».
В них відчувався деякий аскетизм, примітивізм,
запозичений з утилітарних промислових споруд



У-га

У ті роки населення українських міст стрімко
зростало, насамперед, завдяки індустріалізації.
І були великі проблеми з житлом саме для
пролетаріату. Робочі часто жили в бараках, в
антисанітарних умовах, без забезпечення
елементарних потреб. Змінити саме їхнє життя,
насамперед, був покликаний конструктивізм.
Хотілося широких проспектів, світлих великих
приміщень



У-га



Гімнастика для очей.

Перегляд відеокліпу натхненням конструктивізмом.

5. Закріплення теми. Підсумок уроку.

- Що таке конструктивізм? Назвіть лідера та представників цього напрямку.
- Які приклади архітектурних споруд конструктивізму можете назвати?

6. Домашнє завдання. Поцікавтеся, які споруди вашого міста виконані у стилі Конструктивізму. Зробіть добірку зображень (4-5) з підписом – вказати місто, назву архітектурної споруди.



Роботу надішліть на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя ndubacinskaa1@gmail.com . Бажаю успіхів!