



**ПЧ №2.**

**Т. Шевченко  
«Кобзар»**

**Виразне читання  
поезій**

Тарас Григорович Шевченко народився 25 лютого (9 березня за н. ст.) 1814р. в с. Моринці Звенигородського повіту Київської губернії.

Його батьки, що були кріпаками багатого поміщика В. В. Енгельгардта, незабаром переїхали до сусіднього села Кирилівки.





1832р. Енгельгардт віддає Шевченка на чотири роки до майстра петербурзького малярного цеху В. Ширяєва.



Згодом відбувається знайомство Шевченка з К. Брюлловим і В. Жуковським. Вражені гіркою долею талановитого юнака, вони 1838р. викупають його з кріпацтва.



К.Брюллов



В.Жуковський

21 травня 1838р.

Шевченка зараховують учнем Академії мистецтв. Він навчається під керівництвом К. Брюллова, стає одним з його улюблених учнів, одержує срібні медалі (за картини “Хлопчик-жебрак, що дає хліб собаці” (1840),

“Циганка-ворожка” (1841), “Катерина” (1842)).





Вірші Шевченко почав писати ще кріпаком.

Кілька своїх поезій Шевченко у 1838р. віддав Гребінці для публікації в українському альманасі “Ластівка”.

Але ще до виходу “Ластівки” (1841) 18 квітня 1840р. з'являється перша збірка Шевченка — “Кобзар”.



1844р. вийшло  
друге видання  
“Кобзаря”.

Усі ці твори  
належать до  
раннього періоду  
творчості  
Шевченка.







Новий період  
творчості  
Шевченка охоплює  
роки 1843 — 1847  
(до арешту) і  
пов'язаний з двома  
його подорожами  
на Україну. За  
назвою збірки  
автографів “Три  
літа” (яка включає  
поезії 1843 — 1845  
рр.).



Перша подорож Шевченка на Україну продовжувалася близько восьми місяців. Виїхавши з Петербурга у травні 1843р., поет відвідав десятки міст і сіл України (рідну Кирилівку, Київ, Полтавщину, Хортицю, Чигирин).

Спілкувався з селянами, познайомився з численними представниками української інтелігенції й освіченими поміщиками.



Т.Г.Шевченко. Собор святого Олександра в Києві

Весною 1846р. у Києві Шевченко знайомиться з М. Костомаровим, М. Гулаком та іншими членами таємного **Кирило-Мефодіївського товариства** (засноване в грудні 1845 — січні 1846 рр.) і **вступає** в цю організацію. Його твори періоду “трьох літ” мали безперечний вплив на програмні документи товариства.

Шевченка заарештували 5 квітня 1847р., а 17-го привезли до Петербурга й на час слідства ув'язнили в казематі ІІІ відділу.





## 1-й арешт

8 червня 1847р.

Шевченка привезли до **Орської кріпості**, де він мав відбувати солдатську службу.

В Орську він порушив царську заборону писати. Свої нові твори він потай записував до саморобних “захалявних”

## 2-й арешт

23 квітня 1850р.

Шевченка  
заарештували за  
порушення  
царської заборони  
писати й малювати.

Після слідства перевели  
до Новопетровського  
укріплення **на півострові**  
**Мангишлак**, куди він  
прибув у середині  
жовтня 1850р.





Сім років перебування поет в  
Новопетровському укріпленні .

Тільки **1 травня 1857**р. було  
дано офіційний дозвіл  
**звільнити** Шевченка з  
військової служби зі  
встановленням за ним нагляду  
і **забороною жити в столицях.**

2 серпня 1857р. Шевченко  
виїхав із  
Новопетровського  
укріплення, маючи намір  
поселитися в Петербурзі.



У ці роки Шевченко багато працював як художник.

Рада Академії мистецтв надала йому **звання академіка гравірування**).

У січні 1860р. під назвою “Кобзар” вийшла збірка, яка складалася з 17 написаних до заслання поезій.







Заслання підірвало здоров'я Шевченка. На початку **1861р.** він тяжко захворів і **10 березня помер.**

Похований був на Смоленському кладовищі.

Через два місяці, виконуючи заповіт поета, друзі перевезли його прах на Україну і поховали на **Чернечій** (тепер Тарасова) **горі біля Канева.**

# Домашнє завдання:

- Вивчити вірш напам'ять Т.Г. Шевченка:
- **«Мені однаково, чи буду»**

або

- **«Ой три шляхи широкії».**
- Шиттєвий та творчий шлях Т.Г.Шевченка опрацювати!