Розділ. Літературні казки. П'єса-казка. Байки





П'єса-казка. Н.Осипчук «Стрімкий, як вітер» (скорочено). Дія третя.

Дата: 22.02.2024

Клас: 3-В

Урок: літературне читання

Вчитель: Таран Н.В.

Тема. П'єса-казка. Н. Осипчук «Стрімкий, як вітер» (скорочено). Дія третя. Повторення особливостей легенди.

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.



Емоційне налаштування.



Стій, друже, зупинись, Ти на місці не крутись. Пролунав дзвінок, Починаємо урок. Працюватимем старанно, Щоб почути у кінці, Що у нашім третім класі Діти — просто молодці!



Вправа «Вітання». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто прийшов із гарним настроєм — рукою махніть.





Вправа «Вітаю». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто чує мене головою кивніть.



Вправа «Вітаю». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто бачить мене— прошу, окомморгніть.





Вправа «Вітаю». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто найвеселіший
— ви всім
усміхніться.



Слухання есе «Чи варто створювати дельфінарії?»





Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми продовжуємо досліджувати пєсу-казку Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Дізнаємось, як далі розвивались події, будемо вчитись пояснювати вчинки героїв.



Рухлива вправа для очей.

https://www.youtu be.com/watch?v=8 G87kg9s1HM









Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



СТРІМКИЙ, ЯК ВІТЕР

П'єса-казка на чотири дії (скорочено)

Дійові особи:

Роман, хлопчик, який пересувається на візку.

Мама Романа.

Дельфін.

Дресирувальник.

Михайло, здоровий хлопчик.

підручник. **Сторінка**



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Дія третя

Дельфін і Роман пливуть разом. Роман прислухається до його крику, ніби хоче опанувати мову дельфінів.

Роман (у захваті). Я пливу! Я тримаюся руками за плавники Дельфіна! Ніколи не був таким щасливим! Звідки ти прийшов до нас, Дельфіне? Навчи мене своєї мови. Хочу тебе розуміти!

_{Підручник.} Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Роман. Я читав, що на небі дорогу підказує зірка, а в морі — стрімкий дельфін! Про це було відомо дуже давно кожному капітанові. А ще дельфіни рятували людей. Ти бачиш, як мені погано, ти відчуваєш це своїм серцем...

Дельфін (співає).

Я хочу, щоб раділи ви зі мною, були щасливими і на землі, і в морі! Тримайся міцно за мої плавці! Злітаймо до небес, де нам всміхнуться зорі!

підручник. Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Роман (радісно). Полетіли! Все вище й вище підіймаємося на хвилі! Отак, друже, плавати я вмію, а ходити — ні. Хоча я стараюся, я дуже стараюся! Я з усіх сил підтягуюся на руках, намагаючись перенести всю силу на ноги... Та поки що мені вдається лише трохи відірватися від візка...

Дельфін. Міцніше тримайся за мене, за мої плавці, Ромчику! Я тебе покатаю, а ти

підручник. Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



зміцнієш, ось побачиш! Знаєш, скільком дітям я допоміг?

Роман. Знаю, мені про тебе розповідали. Ти завжди готовий прийти на допомогу, хоча люди не завжди це цінують.

Гей, розумнику, Дельфіне, Для дітей ти просто диво! От лишень моя порада — І про себе треба дбати.

підручник. Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Дельфін (наспівує). І про себе треба дбати, і себе не забувати... А знаєш, Ромчику? Мені в радість — допомагати дітям, аби вони були здоровими!

З'являється стурбована мама Романа.

Мама Романа. Романе, що трапилося? Ти плачеш?

Роман *(сумно).* Не хвилюйся, мамо, це не сльози. Це бризки води. Я тихенько запитав у Дельфіна, чому він засумував, а він...

підручник. **Сторінка**



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Дельфін. Я пригадав солоні хвилі справжнього, живого моря. Пригадав, як грався з друзями— дельфінами, як ми разом супроводжували кораблі...

Роман. Я читав про твої пригоди, Дельфіне. Я знаю, що ти зі своїми друзями завжди поспішаєш людям на допомогу.

Дельфін. Пригадую сонячний день, коли ми бавилися у морі, гойдалися на хвилях. Чую крик чайок, подих свіжого вітру. Як я любив

підручник. Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



наздоганяти вітер, друже! Друзі завжди дивувалися, звідки у мене така витривалість! Я був стрімкий, як вітер!

Роман. Мамо! А ми, люди, чим віддячуємо дельфінам за їхню любов і відданість?

Мама Романа. Ромчику, але дельфіни настільки товариські, що їм добре серед людей.

Роман. Мамо, ти чуєш його тривожний

підручник. **Сторінка**



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



крик? Я знаю, про що мріє Дельфін! Він прагне повернутися в море, щоб знову радіти життю! Відпустіть його на волю, люди!

Дресирувальник. Це неможливо, Романе! Але ти не думай, що йому тут погано. Бачиш, скільки захоплених дітей довкола? Вони радіють, коли бачать цього розумного Дельфіна, а він так само радіє, як і ми з тобою.

Дельфін. Одного разу, коли ми плавали у

підручник. **Сторінка**



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



відкритому морі, натрапили на рибальський човен, який зазнав аварії. Цей погляд рибалки, який молив про порятунок, я ніколи не забуду.

Роман. І ти врятував його, Дельфіне? Взяв на свою спину, а той обхопив тебе і міцно тримався за плавець?

Дельфін. Ми врятували всіх рибалок, швидко домчали їх до берега...

Роман. Якби люди розуміли твою мову,

підручник. Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



вони всім би розповіли про цю дивовижну історію.

Дельфін. Я трохи стомився, Ромчику, трошки відпочину...

Кімната. Роман дивиться телевізійну програму.

Мама Романа. Синку, ти знову засмучений. Чому?

Роман. Мамо, ти тільки послухай! Передавали, що днями в американському



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



дельфінарії стався жахливий випадок! Дельфін поранив свого дресирувальника. Ніхто не міг повірити, як таке можливо? Адже люди звикли, що дельфіни — розумні та добрі створіння, віддані людям. Чому так сталося, мамо?

Мама Романа. Тут, біля моря, дельфінам нічого не загрожує, вони перебувають у звичному для них середовищі. А наш Дельфін — він такий добрий, допоміг багатьом дітям стати на ноги.

підручник. Сторінка



Робота над III дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Роман. Ні, мамо, поїдемо звідси! Я не хочу більше плавати в дельфінарії! І потім, Дельфін мені про все розповів! Він довірив свою таємницю!

Мама Романа. Ромчику, ми не можемо поїхати, бо ти маєш подумати про всіх нас! Про всіх людей, які вірять у тебе!

Роман. Мій світ трішечки відрізняється від світу здорових людей. Може, тому я зрозумів настрій мого друга Дельфіна? І навіть зрозумів його мову?

_{Підручник}. Сторінка

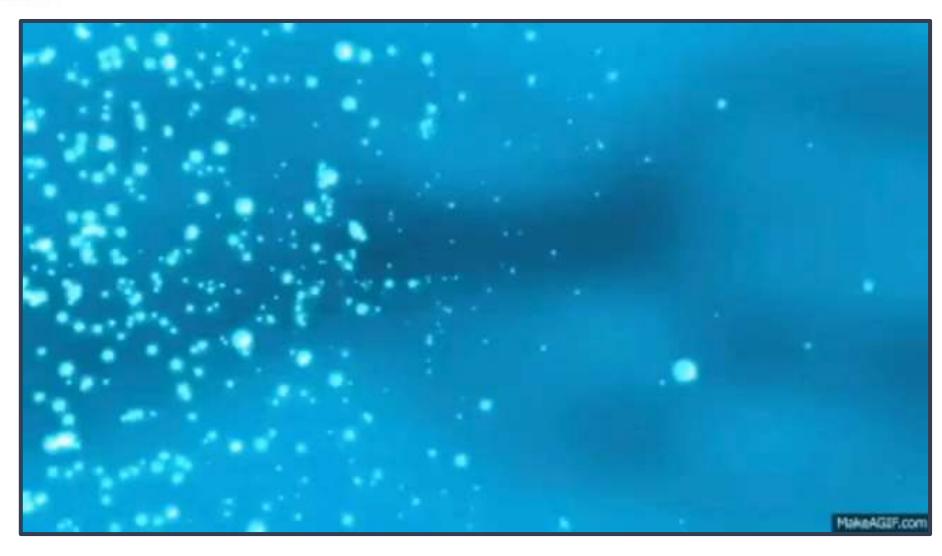


Фізкультхвилинка.

https://www.youtub e.com/watch?v=vGA kqplzPl0









Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



дельфінарій дресирува́льник рибальський плавець дивовижну засмучений створіння



Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.





19.02.2024

Дослідження тексту третьої частини.

- Чи схожі були перша і друга дії на казку?
- Який текст третьої частини за обсягом?
- Де можна побачити такі картини?
- Це мозаїка. Хто їх створює?
- Що відбувається у третій дії?
- Що в цій дії казкового?
- Яку історію розповів Дельфін?
- Що вразило вас? Які емоції переважали?
- Чи можна зрозуміти чому така назва у п'єси?
- Чи звернули увагу на картини, що лишилися
- у пам'яті з «волі» у Дельфіна?



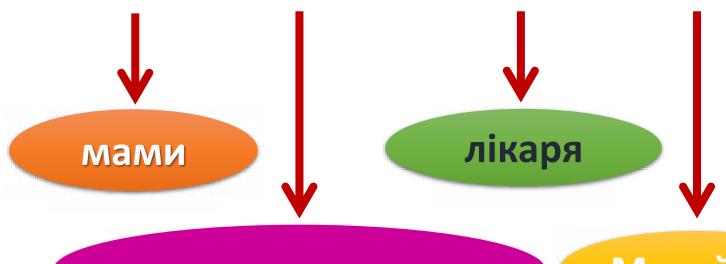




Поміркуйте разом!



❖ Чому в дійових осіб п'єси різне ставлення до «роботи» дельфінів у дельфінарії?



Підручник. Сторінка

115

дресирувальника

Михайла

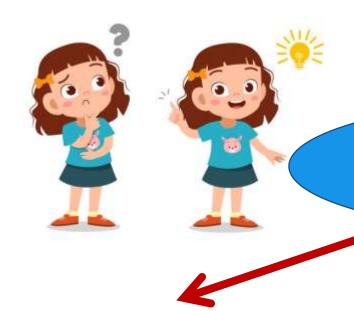


Рухлива вправа.





Вправа «Займи позицію».

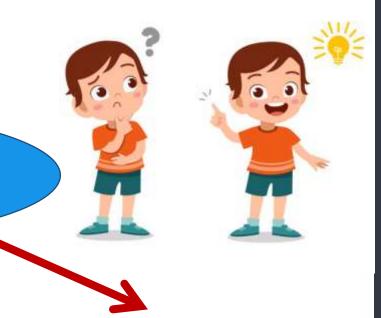


Займи позицію

Чому Роман вирішив повернутися додому?



Відчув, що все одно не стане на ноги.



Зрозумів, що дельфіни мають жити на волі.

Хотів полегшити долю Дельфіна.

Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Чому Ромчик ухвалив таке складне рішення поїхати додому?
- Яку таємницю міг довірити хлопчикові Дельфін? Що йому біло в радість?
 - Що спільного було у Дельфіна і Романа? Як вони реагували на навколишній світ?





Спробуйте подивитися на людей очима тварин. Дельфін і хлопчик пройнялися взаємним почуттям один до одного. Їх об'єднало дивовижне і найсильніше на світі почуття – любов. Вони довіряли один одному Найбільша сила у світі – любов яка зігріває все живе на землі.

НАРОДНЕ ОПОВІДАННЯ



КАЗКОВОГО, ФАНТАСТИЧНОГО ХАРАКТЕРУ

«ЯК ВИНИКЛИ ГОРИ КАРПАТИ»



ПРО ЖИТТЯ Й ДІЯЛЬНІСТЬ ОСОБИ, НЕЗВИЧАЙНУ, ВАЖЛИВУ ПОДІЮ

ПОЯСНЮЄ НАЗВИ МІСТ, РІЧОК, ГІР.



НАЛЕЖАТЬ ДО УСНОЇ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

МОЖЕ БУТИ Й ЛІТЕРАТУРНОЮ

Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.111-114.
Прочитайте третю дію п'єси.
Письмово поставте два запитання Дельфіну.
Відео або аудіозвіт читання та фотозвіт надсилай на освітню платформу Human.

Успішного навчання!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.