

## 07.11 4-А Дизайн і технології

### Тема. Аплікація «Квітова феєрія». Ошибана.

**Мета:** ознайомити учнів з матеріалами та інструментами для створення аплікації у техніці ошибана; вчити виконувати конструювання поетапно за інструкцією самостійно; розвивати творчу уяву та фантазію; виховувати любов до прекрасного, природи.

### Хід уроку

#### Повідомлення теми й мети уроку

-Сьогодні ми будемо робити аплікацію «Квітова феєрія» у техніці ошибана за поданим у альбомі зразком.

#### Ознайомлення з поняттям «ошибана».

##### *Ошибана - (пресована флористика)*



*Різнovid флористики, мистецтво створення художніх композицій з засушених рослинних матеріалів — листя, квітів, трави, кори дерев, соломи, насіння, шкурки банана, листків кукурудзи, моху, тополиного пуху тощо.*

За допомогою ошібани можна створити неповторні листівки ручної роботи, картини, панно, закладки в книжку тощо.



## Історія розвитку

Мистецтво Ошибана прийшло до нас зі Сходу, з Японії, де майстерність створення мініатюр із сухих квітів почало розвиватися ще більше шестисот років тому. У далекі часи цим видом мистецтва володіли тільки самураї.



Художня творчість майстрів ошибани засноване на використанні особливого матеріалу: квітів, листя, трав, кори дерев, майстерно засушених під пресом і зберегли завдяки цьому свої природні



Японці для виготовлення картин використовують плоскі засушені рослини. У європейську моду художні гербарії ввійшли лише у XIX ст.

Українські флористи принесли у це мистецтво унікальний національний колорит і досягли високого художнього рівня. Картини з природного матеріалу так само довговічні, як і традиційні полотна.





Флористи роблять в техніці ошибана орнаменти, натюрморти, портрети та сюжетні картини.



## З чого починається робота?

- Збір і заготівля природних матеріалів: квіти і їх пелюстки, листя, гілки, мох, березова кора, насіння, плоди та ін.
- Для успішної роботи потрібно мати достатній запас висушених рослин.
- Обробка та сушка рослин:
- Способи площинної сушки: в папері, ваті, гербарній сітці, книгах, під пресом, гарячою праскою



- **Головне правило:** сушити щонайшвидше, тільки при цьому зберігається природне забарвлення, мінімально розкладається барвний пігмент, в суху погоду рослини сохнуть 3-4 дні, при вологій - довше.

## Виконання алікації.

### Поступовість виготовлення аплікації:

Кольоровий картон, обкладинки зошитів, засушені трави, листя, квіти, гудзики, намистинки, стрічка, тонкий скотч, ножиці, суперклей, олівець.

Ошибана, або пресована флористика, — це живопис рослинами. Таке мистецтво зародилося в Японії понад шість століть тому, а зараз набуває дедалі більшої популярності в нашій країні. У цій унікальній техніці виконують орнаменти, пейзажі, натюрморти, портрети та сюжетні картини.

Зроби аплікацію за зразками.

1

2

**Послідовність виконання**

1. Підготуй усі необхідні матеріали та інструменти (фото 1).
2. Виріж з обкладинки списаного зошита вазу-горщик. Прикрась її стрічкою, гудзиками (закріпи скотчем зі зворотного боку заготовки). Наклей вазу на основу з картону (фото 2).
4. Наклей сухоцвіти, трави. Доповни колаж деталями — намистинками, силуетами

## Перегляд майстер-класу

[https://www.youtube.com/watch?v=OpOauAlEa\\_0](https://www.youtube.com/watch?v=OpOauAlEa_0)

## **Пальчикова гімнастика:**

<https://www.youtube.com/watch?v=fb4llGA5MiE>

Ошибана - це безмежний спосіб вираження емоцій і почуттів, можливість проявити художній смак, фантазію і знання властивостей рослин. При цьому необов'язково бути художником і мати спеціальну освіту, адже творити може кожна людина.



## **Самостійна робота учнів**

### **Прибирання робочого місця.**

Виконану роботу сфотографуй та надішли у вайбер або на Human.