



Байки. Творчість Леоніда Глібова. Л. Глібов «Лебідь, Щука і Рак»





Дата: 04.03.2024

*Клас: 3-А* 

Урок: читання

Вчитель: Юшко А.А.

**Тема.** Байки. Творчість Леоніда Глібова. Л. Глібов «Лебідь, Щука і Рак»(напам'ять). Повторення загадок.

Мета. продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; вчити розпізнавати байку серед віршованих творів, удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.



#### Емоційне налаштування.



Доброго ранку, сонце і вітер!
Доброго ранку, ліси і поля!
Доброго ранку, плането Земля!
А всім присутнім
Зичимо здоров'я і добра!
А тепер до роботи
Братись пора!

# Читацька розминка. Робота над чистомовкою.

Ак-ак-ак – із води повзе рак Ука-ука-ука – ось пирнає хижа щука. Їться-їться – лебідь щуки не боїться.





Читацька розминка. Роз'єднай слова. Прочитай думку Леоніда Глібова про силу байки.





### Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ви познайомитеся із ще одним жанром в літературі — байкою.

Вірш — описує, розповідає. Байка — навчає.

#### Повідомлення теми уроку.

Байка — невеликий, найчастіше віршований твір повчального змісту. У байках в образах тварин, рослин, різних предметів зображено людей, їхнє ставлення одне до одного, до праці, природи. У більшості байок є дві частини: розповідь про якийсь випадок, подію і повчальний висновок — мораль байки.





# Повідомлення теми уроку.



3 нього читачі можуть зрозуміти, що схвалюється, а що засуджується у творі. Повчальний висновок може міститися і наприкінці, і на початку твору. Автора байки називають байкарем.



# Рухлива вправа для очей.

https://www.youtub e.com/watch?v=qW Pw0h4KPLQ



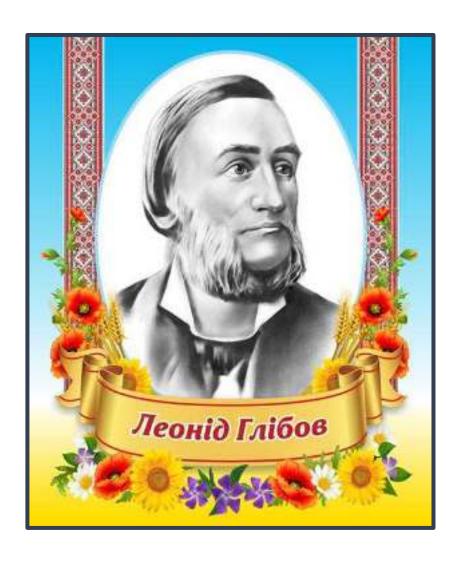






# Знайомтесь - український байкар Леонід Глібов (1827-1893).

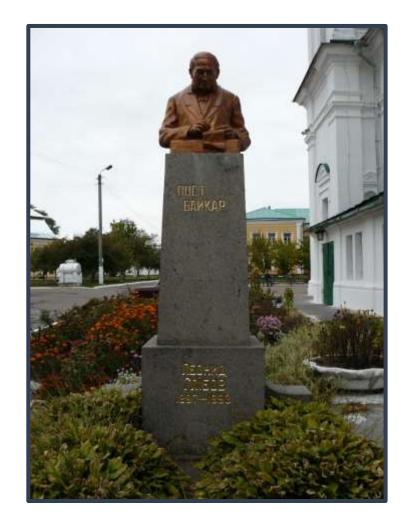






# Знайомтесь - український байкар Леонід Глібов (1827-1893).

Видатним українським байкарем був Леонід ГЛІБОВ (1827-1893). Поет народився на Полтавщині в селі Великий Поділ. Ще в гімназії почав писати вірші. Більшу частину життя поет прожив у Чернігові, де працював у школі, багато писав для дітей і дорослих.

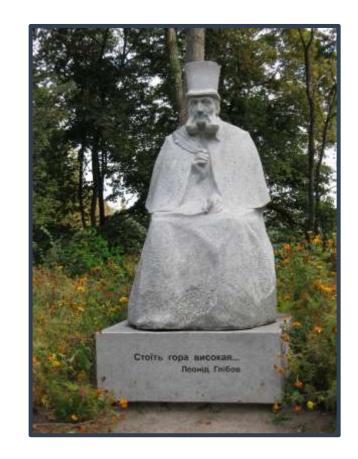


<sub>Підручник.</sub>
Сторінка



## Знайомтесь - український байкар Леонід Глібов (1827-1893).

Незважаючи на тяжкий стан здоров'я, до останніх днів він складав вірші, байки. Багато творів для дітей друкував поет у журналі «Дзвінок» і підписував їх «Дідусь Кенар». Вважають, що це було вуличне прізвисько його батька, який мав дуже співучого кенара. Щирі, дотепні твори поета шанує багато поколінь читачів.



Пам'ятник Леонідові Глібову у Седневі на Чернігівщині

<sub>Підручник.</sub> Сторінка



## Прийом « Незакінчене речення»



Які обласні центри пов'язані із життям Леоніда Глібова? Вчився у...., працював у ..... Друкувався у ...., підписувався ..... Твори поета .... I .... . Кенар – це... Щоб грубо не образити..., навчають мудрості .....



#### Повідомлення теми уроку.



У байках Леоніда Глібова, що ти прочитаєш, діють різні тварини, але їхні слова та вчинки нагадують людські. Тому висновок (мораль) байки підказує читачам, як слід чинити в житті. Вивчи напам'ять одну з байок, що тобі більше сподобалась.



# Фізкультхвилинка

https://www.youtube.com/watch?v=Lf0YdjKvGHM







# Опрацювання вірша Леоніда Глібова «Лебідь, Щука, Рак». Читання вірша вчителем. (Аудіозапис)



ЛЕБІДЬ, ЩУКА І РАК
У товаристві лад — усяк тому радіє;
дурне безладдя\* лихо діє,
і діло, як на гріх,
не діло — тільки сміх.
Колись-то Лебідь, Рак та Щука
приставить хуру\* узялись.

підручник. Сторінка





# Опрацювання вірша Леоніда Глібова «Лебідь, Щука, Рак». Читання вірша вчителем.



Ілюстрація до байки Павла Чекмарьова

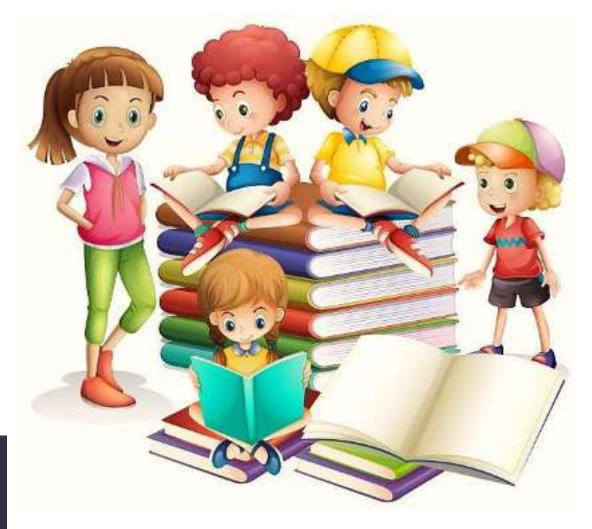
От троє разом запряглись, смикнули — катма\* ходу... Що за морока\*? Що робить? А й невелика, бачся, штука, так Лебідь рветься підлетіть, Рак упирається, а Щука тягне в воду. Хто винен з них, хто ні — судить не нам, та тільки хура й досі там.

Підручник. Сторінка

119



# Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



безладдя хура узялись смикнули катма морока підлетіть

підручник. Сторінка 119



# Словникова робота. Стіна слів.

Безладдя— непорядок. Ху́ра— віз. Катма— немає. Моро́ка— клопіт.





# Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



<sub>Підручник.</sub> Сторінка

# Робота з ілюстрацією у підручнику. Опишіть героїв байки.



Лебідь: ніби менший, але насправді більший; білосніжний птах, який розправив свої чудові крила і хоче злетіти вгору, але упряж стримує його, не дає злетіти.

Рак: великий, зелений, вирячені очі, повзе назад.

Щука: величезна, темно-зелена, поспішає у воду, але її стримує упряж.



# Поміркуйте разом!



❖Які слова байки звучать як прислів'я? Чого вони нас навчають? Коли їх доречно вживати?

<sub>Підручник.</sub> Сторінка



# Поміркуйте разом!

Засуджується

безлад «тільки я» Схвалюється

лад «разом ми»

<sub>Підручник</sub>. Сторінка

119



# Рефлексія «Загадкові листи»











Обери лист, який ти хочеш відкрити

(для відкриття по листі варто натиснути)





### Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.118 прочитай, байку Леоніда Глібова «Лебідь, Щука, Рак», вивчи напам'ять.

Відео читання напам'ять надсилай на освітню платформу Human або ел. пошту

allayushko123@gmail.com

Успішного навчання!







Назвіть свої досягнення на уроці і оберіть зірочку, яка відповідає їм