

Дата: 07.12.2023р.

Урок: Музичне мистецтво

Клас: 5-Б

Тема. Естрадний оркестр.

Мета: виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Хід уроку

Перегляд відео уроку за посиланням https://youtu.be/yX_5G4lc_C4 .

1. Організаційний момент. Музичне вітання <https://youtu.be/onsKAJJmXT0>

Нумо, діти, підведіться!
Всі приємно посміхніться.
Продзвенів уже дзвінок,
Починаємо урок!



2. Актуалізація опорних знань.

- Що таке духовий оркестр?
- Які інструменти входять до складу духового оркестру?

3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.

4. Вивчення нового матеріалу.

Демонстрація навчальної презентації.

Слово вчителя

Естрадний оркестр набув у наш час широкої популярності. Залежно від складу інструментів розрізняють естрадно-симфонічний, естрадно-духовий та естрадно-джазовий оркестри.



До естрадно-симфонічного оркестру входять саксофони, електрогітара, бас-гітара, а також синтезатор і ударна установка.



Саксофон — музичний інструмент, який за своєю конструкцією та звуковидобуванням належить до сімейства дерев'яних духових, хоча виготовляється з металу. Він має сильний і соковитий звук, близький до тембру людського голосу.



Сконструював саксофон бельгійський винахідник **Альфред Сакс** (звідси й походить назва інструмента).



Електрогітара та її супутниця бас-гітара, або просто бас також належать до сімейства струнно-щипкових інструментів. Бас застосовується як акомпануючий і зрідка як сольний інструмент.



Ударна установка — набір ударних інструментів, на яких грає один виконавець. До її основного складу, як правило, входять: великий барабан (бас-барабан), за прийомами гри — «педальний»; малий барабан на підставці (грають паличками); набір тарілок — парна на стійці («педальна»), підвісні (грають щітками).



Естрадний оркестр не має постійної кількості учасників/учасниць. Найменші оркестри складаються зазвичай із 15-17 осіб, тому естрадні й джазові колективи, які більше нагадують великі ансамблі, називають **бігбендами**.



Послухайте: композицію ABBA «Mama Mia» у виконанні Івано-Франківського оркестру (уривок).

Послухайте: К. Джонс «Боса нова» у виконанні Чеського естрадно-духового оркестру (уривок).

Подумайте: Які естрадні оркестри тільки що грали?

Знайомство із винахідником саксафона.



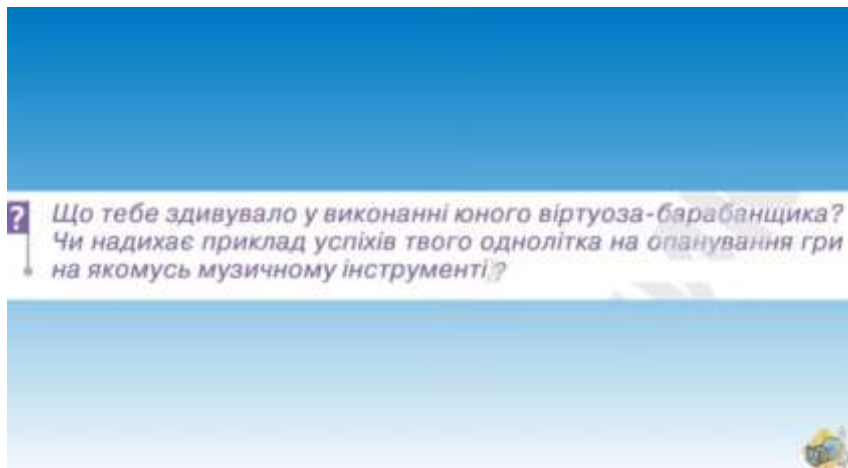
Адольф Сакс (1814-1894)

Перегляд відео про життя та творчість Адольфа Сакса.

Послухайте: Соло на ударній установці (виконавець — Данило Варфоломєєв, полуфіналіст конкурсу «Україна має талант. Діти», переможець Міжнародного фестивалю «Drummers United»).



Обговоріть.



Сьогодні музика виходить з концертних залів на вулиці й звучить просто неба. Виникає нова форма її розповсюдження — **флешмоб**.



Фізкультхвилинка <https://youtu.be/9iqVQGqY0qM>.

Поспівка. Вправи для розвитку музичного слуху та голосу https://youtu.be/-FTH0Z_FG-8.

Співаємо «Пісеньку про веселий час» музика В. Ільїна вірші В. Сапгіра

5. Закріплення вивченого.

Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо



Схарактеризуй склад естрадного оркестру. Назвіть інструменти на ілюстраціях, які входять до цього складу.

Поясніть, як ви розумієте поняття «ударна установка».

Що нового ви дізналися про флешмоб? Узагальніть, яка його роль у залученні дітей і молоді до мистецтва.

6. Домашнє завдання (усно). Завітай на сайт музичної школи № 6 м. Дніпра і послухай оркестри: естрадно-симфонічний, народний, джазовий.

<http://musicschool6.dp.ua/>. Вивчи «Пісеньку про веселий час» музика

В. Ільїна вірші В. Сапгіра https://youtu.be/yX_5G4lc_C4.

Рефлексія «Запитання від віртуального друга»

