

**Дата:** 22.02.2024

**Клас:** 6 – Б

**Предмет:** Технології

**Урок №:** 43

**Вчитель:** Капуста В.М



ІНСТРУКТАЖ З БЖД. ВИГОТОВЛЕННЯ  
ЛИСТІВКИ КЛЕЙОВИМ СПОСОБОМ

# МЕТА УРОКУ

спонукати до втілення нестандартних та фантазійних ідей у дизайні;

вчити створювати вироби, які відображають фантазію та творчість;

розвивати вміння учнів створювати листівки клейовим способом;

розвивати відповідальність, самодисципліну та повагу до мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу;

виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності;  
виховувати прагнення до досконалості виробів.

# ВИГОТОВЛЕННЯ ЛИСТІВКИ



Що може бути краще подарунка, зробленого власними руками і подарованого рідній або близькій людині в день будь-якого свята чи урочистої дати.



## Історичні відомості про листівку

Поява листівки багато в чому була викликана суто практичними потреби, так і сьогодні вона, не втративши своєї первісної функції, є одним з видів поштового зв'язку, хоча і мало поширеним через наявність більш швидкісних варіантів передачі інформації. Нині функції листівки дещо змінилися, і ми сприймаємо її головним чином як атрибут свята і привітання.

Перша поштова листівка була видана у 1869р. в Австро-Угорщині.

У 1878р. на Всесвітньому поштовому конгресі в Парижі був прийнятий міжнародний стандарт поштової листівки, на зворотньому боці залишено місце для зазначення адресата, проте для тексту вітання місце не передбачалося.

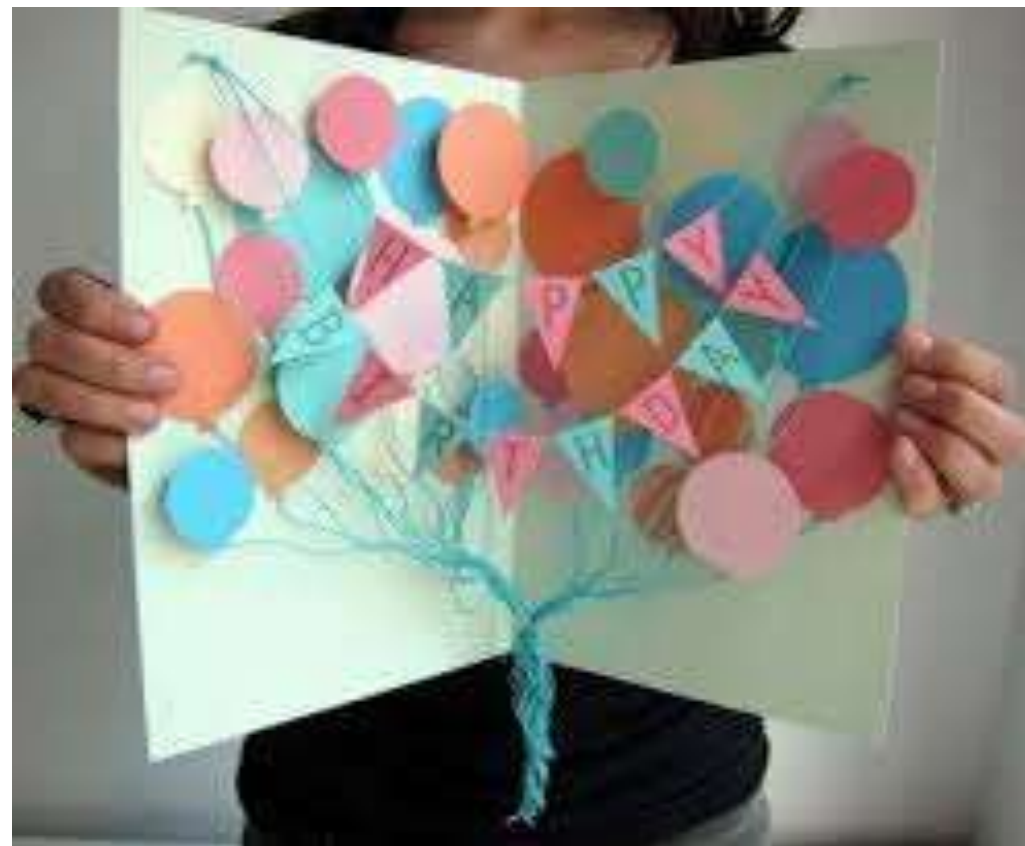


Незвичні листівки ручної  
оботи - це маленький шедевр,  
творений своїми руками та в  
кий вкладена частина душі.  
Найпоширенішими серед  
італійських листівок були, та й  
тепер залишаються, привітання з  
Вісхідом, Великоднем, Новим  
роком, Днем народження.



Для виготовлення листівок клейовим способом використовують наступні техніки:

- ❖ *Кардмейкінг*
- ❖ *Квілінг*
- ❖ *Орігамі*
- ❖ *Айріс фолдінг*
- ❖ *Декупаж*
- ❖ *Аплікація з паперу, тканини, фетру.*







**Кардмейкінг ( листінкарство) – мистецтво створення листівок  
власноруч**



# Що потрібно, аби займатися кардмейкінгом?

**1.Папір.** Його різновидів сьогодні величезна кількість. Ви можете обрати звичайний кольоровий чи білий картон, фольгу, гофрований чи пакувальний матеріал і, звісно ж, типовий шкільний кольоровий папір (одно- чи двосторонній). Все залежить від початкового задуму та бюджету, адже ціни на матеріали різняться.

**2. Матеріали для декору.** Багато майстрів здавалося б, з непотрібних дрібничок створюють фантастичні декоративні елементи. Це можуть бути: намистинки, бісер, ґудзики, шматочки тканини, ажур, пір'я, листочки, зернини, квіти, крупи тощо.

**3. Інструменти.** Неодмінно мають бути клей та ножиці. У спеціалізованих магазинах можна придбати інструменти для кардмейкінгу, вони відрізняються ціною та наповненням.

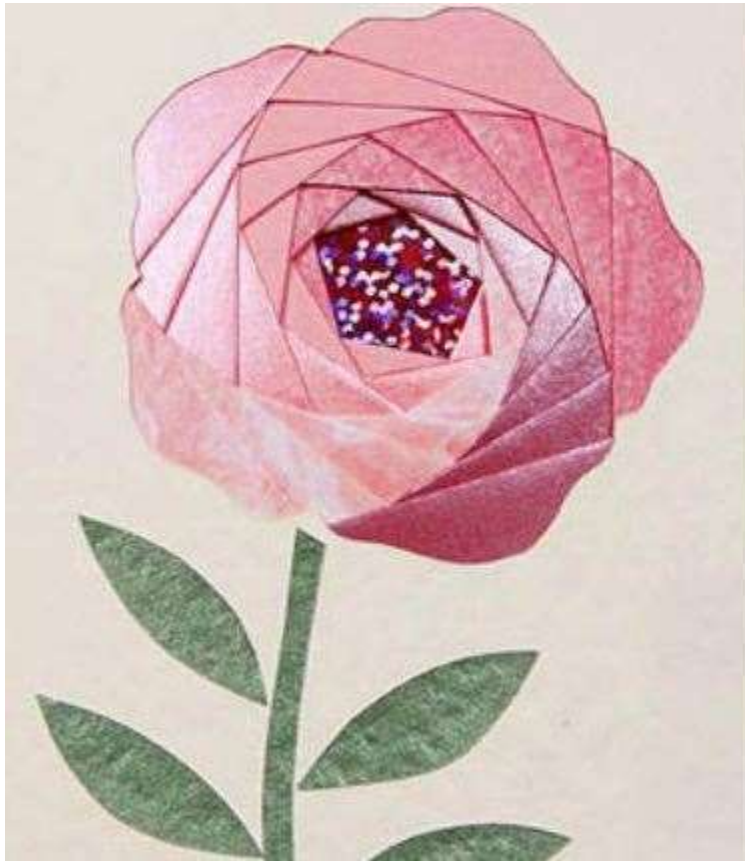
## Листівки за технікою Айріс-фолдінг

Іншими словами техніка айріс-фолдінг називається веселкове складання, завдяки своєрідному ефекту, який створюють складені спіраллю смужки. Не даремно на перше місце винесено саме цей тип техніки, адже подібні листівки виглядають оригінально, незалежно від типу обраних матеріалів для їх виготовлення. Навіть звичайнісінький кольоровий папір перетвориться на маленький шедевр.

Процес створення такої листівки досить простий, але вимагає посидючості та акуратності від майстра. Головна задача – яскраво заповнити вирізану по контуру картинку.

## Що знадобиться:

- Кольоровий папір різної фактури.
- За бажанням тканина.
- Картон.
- Клей.
- Схема листівки.





## Коротка інструкція:

- 1.Схеми та шаблони майбутніх листівок можна знайти в інтернеті, або створити самостійно. Обов'язкова умова - на ній цифрами має бути відзначена послідовність та кольорова гама виробу. Аби зробити схему самостійно, у вас має бути аркуш паперу у клітинку, лінійка та олівець.
- 2.Створення листівки вимагає використання різнокольорового паперу, шматочків тканини (від матових до атласних фактур). Якщо ви віддаєте перевагу паперу, компонуйте різні його варіанти: гофра, оксамит, з блискітками чи без.
- 3.Виріжте смужки паперу та зігніть їх навпіл. Товщина смужки залежить від схеми.
- 4.На схемі цифрами позначена послідовність наклеювання смужок. Для цієї роботи можна використати звичайний клей ПВА. Це виворіт, який буде приховано від стороннього ока.
- 5.Заклейте виворіт чистим аркушем паперу.
- 6.Можете прикрасити титульну сторінку різними декоративними елементами.

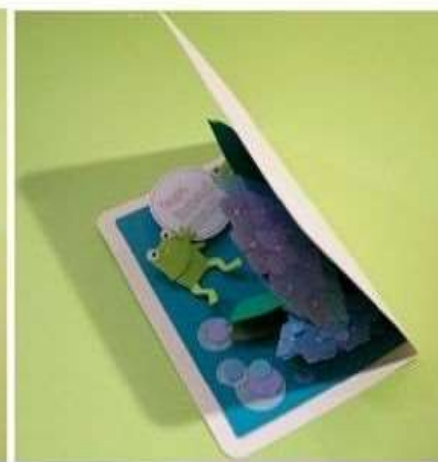
## Листівки у жанрі Pop-up

**Pop-up** – це ще одна можливість перетворити фантазію у реальність, створивши з простого паперу щось унікальне. Якщо дуже постаратися, можна створити окремий світ в листівці за такою технікою.

### **Що знадобиться:**

- Простий олівець.
- Кольорові олівці.
- Клей.
- Фломастери.
- Гумка та лінійка.
- Ножиці.
- Білий та кольоровий папір, картон.

Послідовність виготовлення листівки може різнитися, залежно від схеми, яку ви обрали.



# КВІЛІНГ

Квілінг -мистецтво виготовлення плоских або об'ємних композицій зі скручених в спіральки, довгих і вузьких, смужок паперу. З таких паперових спіралей створюють квіти та візерунки.







## Що знадобиться

- Картон чи аркуш паперу для основи.
- Спеціальні смужки для квілінгу.
- Ножиці.
- Клей.
- Інструменти або підручні засоби для скручування смужок (наприклад, зубочистка).

Підберіть потрібну схему для майбутньої листівки. Це може бути імпровізація, або досить складний візерунок. Заздалегідь потрібно скрутити “роли” потрібної форми, кольору та розміру, відповідно до задуму. Після цього поступово переносьте їх на листівку, змащуючи клеєм.



# Техніка торцювання

На перший погляд може здатися, що це складна техніка, опанувати яку під силу лише майстрам з досвідом. Насправді це хибна думка, адже насправді торцювання під силу кожному.

## Для цього знадобиться:

- Гофрований папір різних кольорів.
- Аркуші білого паперу.
- Клей ПВА або пластилін.
- За бажанням – картон для основи.
- Стрижень ручки або пензлик



## Приклад:

- 1.Розріжте гофрований папір на шматочки розміром 1х1 см.
  - 2.Намалюйте основу на папері чи картоні. Це має бути візерунок, який заповниться.
  - 3.Візерунок заповнюється поступово, тому клеєм чи пластиліном треба змащувати невеликі ділянки.
  - 4.Використовуючи стрижень або протилежну сторону пензлика, формуються торцьовані трубочки: гофрований папірець намотайте на кінчик стрижня та прокрутіть пальцями навколо нього. Розмір «торцівки» залежить від розміру вирізаних квадратів.
  - 5.Трубочки разом зі стрижнем опускають на клей чи пластилін на папері (пункт 2).
  - 6.Наступні «торцівки» поступово одна за одною наклеюються повністю, заповнюючи візерунок.
- Можна сміливо комбінувати кольори, розміри «торцівок».
- Найчастіше у такій техніці зображують квіти, але це не аксіома. Не обмежуйте себе у темах.



**Орігамі** - мистецтво складання паперу. Метою цього мистецтва є створення витворів шляхом використання схеми геометричних згинів і складок.



**Декупаж** — декоративна техніка по тканині, склу, дереву (та інших поверхнях), що полягає у вирізуванні візерунків із різних матеріалів та наклеюванні їх на поверхню, що декорується



# ПРАКТИЧНА РОБОТА

Створення листівки клейовим способом (за вибором).

Листівка - це завжди витвір мистецтва, і особливо яскраво це виражено в листівках ручної роботи.

Я бажаю , щоб Ви зуміли створити власні листівки та отримати від процесу великий заряд натхнення для своєї майбутньої творчості.

## Вправа «Мікрофон»



Для чого ми використовуємо метод фантазування?

Які техніки ми можемо використати при  
виготовленні листівки клейовим способом?



# ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

ВИГОТОВИТИ ДЕТАЛІ ЛИСТІВКИ.ПІДГОТУВАТИ ДО  
СКЛЕЮВАННЯ.

ЗВОРОТНІЙ ЗВ'ЯЗОК HUMAN АБО ЕЛ. ПОШТА  
[VALENTINAKAPUSTA55@GMAIL.COM](mailto:VALENTINAKAPUSTA55@GMAIL.COM)

***Творчого натхнення !!!***

