



П'єса-казка. Н.Осипчук «Стрімкий, як вітер» (скорочено). Дія перша



Дата: 19.02.2024

Клас: 3-А

Урок: читання

Вчитель: Юшко А..А.

Тема. П'єса-казка. Н. Осипчук «Стрімкий, як вітер» (скорочено). Дія перша. Повторення жанрів усної народної творчості.

Мета. продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.



Емоційне налаштування.



Стій, друже, зупинись, Ти на місці не крутись. Пролунав дзвінок, Починаємо урок. Працюватимем старанно, Щоб почути у кінці, Що у нашім третім класі Діти — просто молодці!



Психологічна налаштування на урок. Вправа «Спіймай настрій».



Тож починаємо працювати у гарному настрої. Будемо: уважні, розумні, організовані, кмітливі. Щоб урок пройшов цікаво, всі берімося до справи!

Читацька розминка. Робота із загадкою.

Він ходить по сцені, скаче, То сміється він, то плаче! Хоч кого зобразить, — Майстерністю всіх вразить! Актор





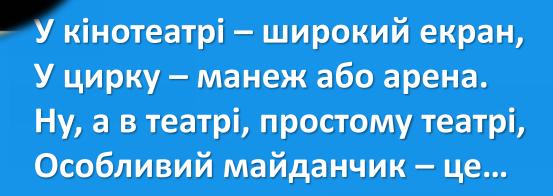
Читацька розминка. Робота із загадкою.



Приміщення ошатне та святкове, На сцені актори грають чудово. Показують тут нам вистави, Впізнав назву цієї зади?



Читацька розминка. Робота із загадкою.

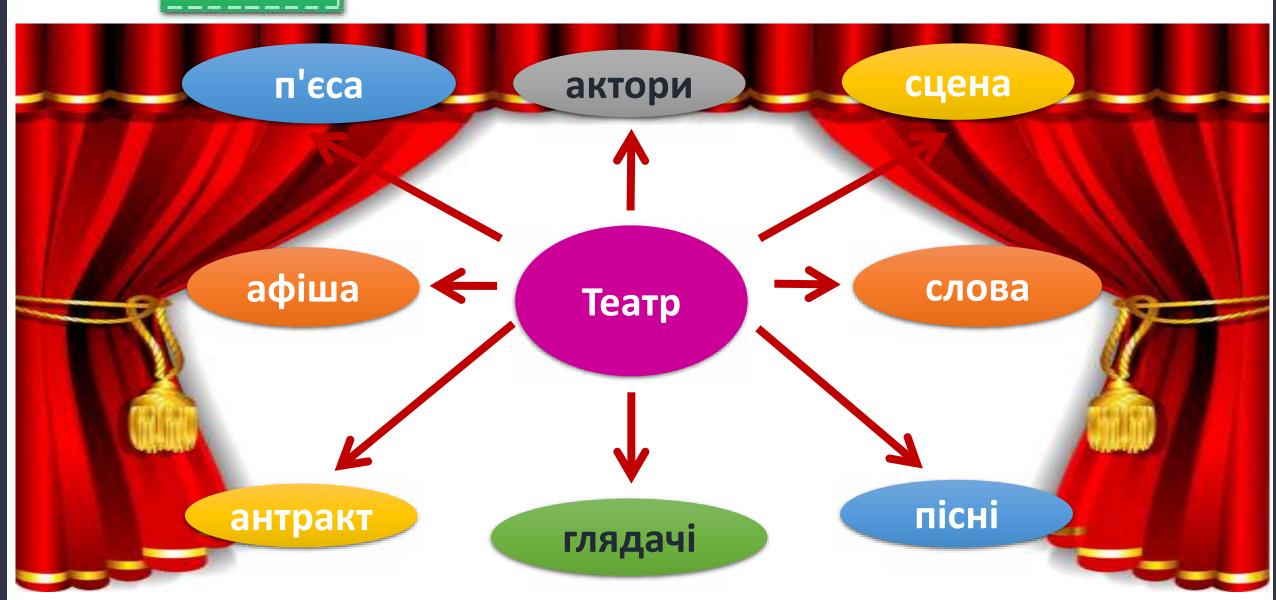


Сцена





Вправа «Асоціативний кущ» до слова «театр».





Повідомлення теми уроку.



Що таке казка, ти вже знаєш. А що таке п'єса? У п'єсі зміст передано через розмови дійових осіб. П'єси читають за ролями й розігрують як вистави на сцені. У тексті п'єс є описи місць, де відбувається дія, вказівки щодо дій акторів. Дійові особи говорять діалогами (двоє по черзі), монологами (одноосібно).



Повідомлення теми уроку.

Далі ти прочитаєш казку, яку написано у вигляді п'єси. Звідси й назва — «п'єса-казка». П'єсу-казку «Стрімкий, як вітер» написала сучасна українська письменниця Наталя ОСИПЧУК.
Перш ніж читати п'єсу вголос, треба

розглянути, як її побудовано, хто дійові

особи, як чергуються їхні слова.



Словникова робота. Стіна слів.

П'єса — з французької мови означає — частина, шматок; драматичний твір, призначений для виставляння на сцені — вистави.





Рухлива вправа для очей.

https://www.youtu be.com/watch?v=9z nAKmoG9tg







Знайомтесь – письменниця Наталія Осипчук (1969).

Наталія Вікторівна Осипчук — сучасна українська письменниця, прозаїк, публіцист, драматург. Член Національної Спілки письменників. Член Національної Спілки журналістів України.





Робота над I дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.

https://www.youtube.com/watch?v=wBA6 h95i48



СТРІМКИЙ, ЯК ВІТЕР

П'єса-казка на чотири дії (скорочено)

Дійові особи:

Роман, хлопчик, який пересувається на візку.

Мама Романа.

Дельфін.

Дресирувальник.

Михайло, здоровий хлопчик.

_{Підручник}. Сторінка



Робота над I дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.

https://www.youtube.com/watch?v=wBA6 h95i48

Дія перша

Кімната. Хворий хлопчик біля вікна. Він не може ходити, тому йому важко побачити те, що відбувається на вулиці. Звідти доносяться голоси дітей.

Мама Романа. Дивися, обережно, не впади.

Роман. Мамо, якби ти знала, як я хочу туди, де хлопці грають у футбол! Якби моя воля, взяв би та вистрибнув з цього візка.



підручник. Сторінка



Робота над I дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Мама Романа (зітхає). Синку, та я хіба не розумію? Якби ти знав, як я хочу допомогти тобі...

Роман. Лікар підбадьорює: все буде добре. А я... не вірю...

Мама Романа. Ромчику, пригадай, про що ми з тобою читали. Лише той, хто вірить у власні сили, виходить переможцем!

Телефонний дзвінок. Мама Романа виходить до іншої кімнати, про щось говорить зі співрозмовником.

Підручник. **Сторінка**



Робота над I дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Роман. Хто там, мамо? Може, однокласники мої?

Мама Романа. Синку, це наш лікар телефонував. Пропонує нам з тобою... Вгадай!

Роман. Не знаю, мамо... Якби наш лікар перетворився на чарівника, він би допоміг мені здійснити мою мрію — торкатися ногами землі!

підручник. Сторінка



Робота над I дією п'єси Наталії Осипчук «Стрімкий, як вітер». Читання твору вчителем.



Мама Романа (затуляє вуха, щоб не чути). Синку, все буде добре, повір! Наш лікар відправляє нас до санаторію, де найкращі у світі дельфіни зцілюють дітей!

Роман. Дельфіни?! Чудово. Це найдобріші створіння, я знаю. Я бачив про них передачу. Знаєш, мамо, вони катають дітей на своїх спинах, а ті міцно тримаються за їхні плавники!

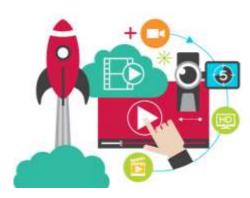
_{Підручник.} Сторінка

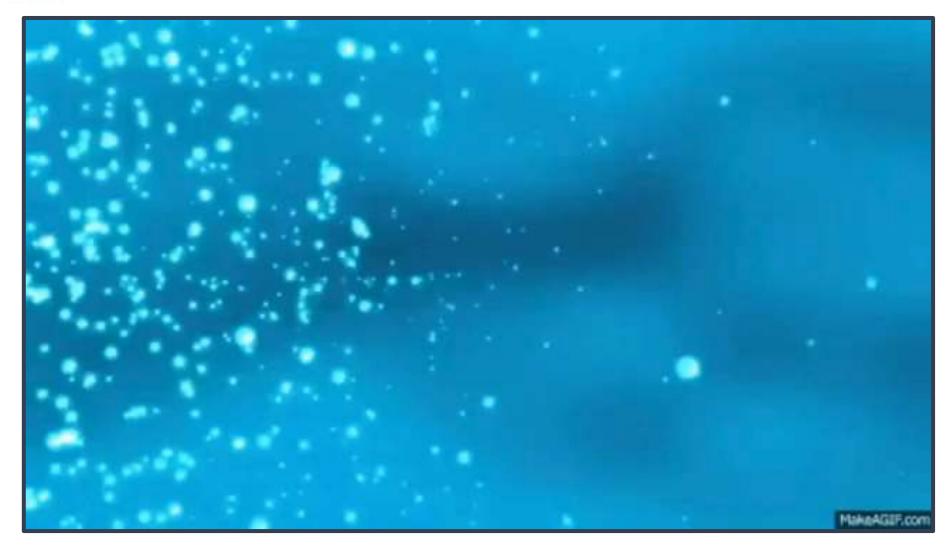


Фізкультхвилинка.

https://www.yout ube.com/watch? v=DXumzh0sRDY

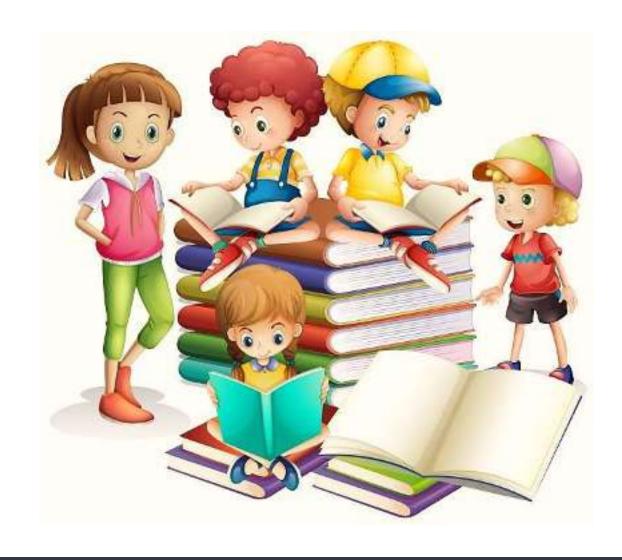








Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



пересувається дресирува́льник підбадьорює співрозмовником зцілюють найдобріші створіння



Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.





Рухлива вправа.



19.02.2024

Аудіювання

1. Де відбулися події?

а) школа; б) кімната;

в) клас.

2. Що хотів робити Роман?

а) погуляти; б) вистрибнути з вікна;

в) пограти у футбол.

3. Хто був співрозмовником мами?

а) однокласники; б) лікар;

в) сусідка.

4. Про що мріяв Роман?

а) поїхати на море; б) ходити; в) побачити друга.

Аудіювання

- 5. Куди лікар направив хлопчик?

 <u>а) до моря; б)</u> у санаторій; в) у санаторій з дельфінарієм.
- 6. Які емоції переповнювали героя, коли він почув про дельфінів?
- а) засумував;

б) зрадів;

- в) йому було байдуже.
- 7. Чи володів Роман знаннями про дельфінів?
- а) так; б) ні;

А що ви знаєте про дельфінів?

Переглянь відео про дельфінів

https://www.youtube.com/watch?v=xtdFVILv9JM



Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Чи сподобалося працювати акторами?
- Що заважало? Що допомагало?
- Якою була ваша зустріч з Романом?
- Які думки з'явилися у хлопчика?
- Які почуття у вас спонукав Роман?
- Яка головна думка першої дії п'єси?



Українська, російська, узбецька, німецька, угорська, арабська, сербська, вірменська тощо «Курочка Ряба», «Солом'яний бичок», «Кривенька качечка», «Про Оха – чудотвора», «Чарівний каптур»

Прозова, вчить як на світі жити.

Про тварин

Жанр та вид літератури

• Чарівні

Автор є народ, передавали з «вуст у вуста» Фантастичні персонажі, тварини, чарівні речі, чарівні перетворення, «чарівні помічники»







Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.98-99.
Прочитайте першу дію п'єси за ролями. Оберіть епізод для переказу.

Відео або аудіозвіт читання та переказу надсилай на освітню платформу Human або ел. пошту

allayushko123@gmail.com

Успішного навчання!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.