

Дата: 08.02.2024р.

Урок: Музичне мистецтво

Клас: 1-А

Тема. Веселий мандрівник на оперній сцені.

Мета: познайомити учнів з особливостями оперного мистецтва; навчити характеризувати особливості вираження життєвого змісту музично-сценічними жанрами; познайомити учнів із оперою-казкою «Плескачик»; удосконалювання вміння учнів слухати музику, умінь аналізувати твори музичного мистецтва; формувати уявлення про вплив музики на людину; розвивати вокально-хорові навички, вміння аналізувати, інтерпретувати музичні твори; виховувати в учнів повагу до національного музичного мистецтва, інтерес до театральних видів мистецтва.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням

<https://www.youtube.com/watch?v=Z04yMiZjL04> .

I. Організаційний момент. Музичне вітання

<https://youtu.be/CBTv8NrTeZ0> .

II. Актуалізація опорних знань.

-Що таке балет? (Вистава зміст якої розкривається за допомогою танцювальних рухів під музику)



-Що таке оркестр? (Це великий колектив музикантів, керує оркестром диригент).



-Яка роль оркестру в театрі ? (Музика у виконанні оркестру, додає чарівності персонажам, ширше розкриває образи).

ІІІ. Мотивація навчальної діяльності.

Чи любите ви мандрувати? – Я дуже. І сьогодні нас в подорож запрошує? Ні, спробуйте самі здогадатись, хто? За допомогою загадки.

*На сметані замісили,
На вікні охолодили,
Круглий бік, скок – скок –
Покотився ...*

Так, звичайно це КОЛОБОК.



Тема сьогоднішнього уроку звучить так: «Веселий мандрівник на оперній сцені».

ІV. Вивчення нового матеріалу.

І саме він запрошує нас помандрувати до театру. Але не до звичайного, а до музичного. Такий театр називається **оперним**.

В оперному театрі показують опери. Це такі музичні спектаклі, у яких всі діючі особи співають, а їхні пісні називаються **аріями**.

Арія- це не лише пісня, це музичний портрет героя. Їх можуть виконувати різні співацькі голоси: чоловічі, жіночі і навіть дитячі голоси. Літературна казка «Колобок» стала основою багатьох музичних казок.

Пропоную послухати арію Колобка із опери-казки «Плесканчик».

<https://youtu.be/BVb7hrY3UZw> .

І ще одна опера була створена за сюжетом казки «Колобок». Композиторка Наталія Барабаш назвала її «Колобкові мандри».

Послухаймо арію Тіста із опери <https://youtu.be/1wLUVpYYekQ> .

ВОКАЛЬНО-ХОРОВА РОБОТА

Розспівка. <https://www.youtube.com/watch?v=68FmvhpGRuA> .

Розучування арії Тіста з опери-казки «Колобкові мандри»

<https://youtu.be/1wLUVpYYekQ> .

Пропоную розучити арію Тіста і виконати її мамі, бабусі коли вони будуть на кухні пекти щось смачненьке.

АРІЯ ТІСТА З ОПЕРИ-КАЗКИ «КОЛОБКОВІ МАНДРИ»



Голосочки розіграли, пісню гарно розучили, а тепер наш колобок вас запрошує в танок.

Весела руханка «Колобок» <https://youtu.be/MCyurKp6hGU> .

V. Закріплення вивченого матеріалу.

Нумо першокласники пограймо у гру «Так чи ні!». Я буду запитувати, а відповідайте «так» або «ні».

ГРА «Так чи ні!»

Оперна вистава супроводжується грою на барабанах? (Ні).

Пісня героя опери, його музичний портрет називається арією? (Так).

Дитячі голоси не можуть виконувати арії? (Ні).

Плесканчик – це колобок? (Так).

Підсумок уроку.

Гарно ми сьогодні помандрували разом з колобком. Але це не остання подорож із цим персонажем. Наступного уроку ми знову з ним зустрінемося.

До зустрічі!

Музичне прощання.