

**Дата:** 25.01.2024  
**Клас:** 6 – Б  
**Предмет:** Технології  
**Урок №:** 36  
**Вчитель:** Капуста В.М

ПРОЄКТ: ЛЯЛЬКА-МОТАНКА



Інструктаж з БЖД. Оздоблення ляльки мотанки.  
Повторити види оздоблення.

# Мета уроку:

---

спонукати їх до втілення нестандартних ідей у дизайні ляльки-мотанки певного виду;

вчити створювати вироби з різних матеріалів та виготовляти оздоблення;

розвивати вміння учнів працювати інструментами під час створення виробу з різних матеріалів;

розвивати відповідальність, самодисципліну та повагу до мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу;

виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності;  
виховувати прагнення до досконалості виробів.

## Перевірка раніше набутих знань



Що характерне для ляльки-мотанки?

Які типи ляльки –мотанки ти запам'ятав ?

Які матеріали викиристовували для ляльки-мотанки?

Назви види графічних зображень?

## Вправа «Мікрофон»



Які види оздоблення виробів тобі відомі?е

Яке оздоблення ми можемо використати для ляльки-мотанки?



# «Мотанка»

---



Лялька-мотанка відома з незапам'ятних часів і була оберегом в українській родині. Головне призначення ляльки – берегти душу свого власника від зла й нечистих помислів. Це могутній магічний талісман та символ зв'язку між поколіннями.

В давнину такі ляльки використовувалися як ритуальні, обрядові, а потім колекційні.



Для виготовлення ляльки-мотанки використовують натуральні матеріали: бавовну, льон, вовну, дерево, бісер, збір трав тощо. Потужну захисну силу мають ляльки, виготовлені з натурального конопляного полотна — це універсальний родинний оберіг від нещастя і хвороб. Спосіб простий - перекручування й перев'язування тканини. Прикрашали мотанку народними орнаментами та вишивкою.





Оздоблювали ляльку-мотанку вишивкою.

Велику силу має вишивка, особливо якщо це вишивка старовинна, вона несе енергію багатьох поколінь

Прикрашали голову ляльки яскравим вінком з квітів, головним убором, стрічками.





ЗАЗВИЧАЙ ЛЯЛЬКУ ВДЯГАЛИ  
У СВІТЛУ СОРОЧКУ, НИЖНЮ  
СПІДНИЧКУ ТА ЗАПАСКУ. УСІ  
ЕЛЕМЕНТИ ОДЯГУ Є  
ОБЕРЕГАМИ: СПІДНИЦЯ  
СИМВОЛІЗУЄ ЗЕМЛЮ,  
СОРОЧКА – ПОЗНАЧАЄ ТРИ  
ЧАСИ: МИНУЛИЙ, ТЕПЕРІШНІЙ  
І МАЙБУТНІЙ.

ВАЖЛИВИМИ АТРИБУТАМИ  
Є ВИШИВАНКА ТА НАМИСТО,  
ЯКІ УОСОБЛЮЮТЬ ДОСТАТОК.  
ТАКОЖ МАЄ БУТИ ГОЛОВНИЙ  
УБІР – ОЧІПОК, СТРІЧКА ЧИ  
ХУСТКА, ЩО СИМВОЛІЗУЄ  
ЗВ'ЯЗОК З НЕБОМ.



# Баба - берегиня



Баба-берегиня допомагала оберігати достаток сім'ї. У середину ляльки вкладали монети, зерно, вовну для збереження домашнього тепла, отримання хорошої вовни овець та грошового достатку.



 BCIM  
pptx

# Лялька - наречена

---



Лялька-наречена захищала дівчат від пристріту (переляку) і підтримувала їх. Цю ляльку багато одягали і прикрашали, так як вона символізувала придане нареченої і привертала багатого нареченого.



# Мотанка - матуся

---



Мотанка - матуся – одна з найдобриших і найулюбленіших майстринями ляльок. Вона символізує головне призначення жінки - дати життя новій людині, піклуватися, захищати та оберігати малюка все своє життя.



# Трав'яниця



Ця лялька подібна  
до сучасної  
аромотерапії: у спідничку  
клали запашну траву на  
свій смак або за потребою  
і пристосовували біля  
ліжка, аби вдихати запах  
зілля.



# ПРАКТИЧНА РОБОТА

---

Послідовність виконання ляльки  
мотанки та її оздоблення.





































## Домашнє завдання



**Зворотній зв'язок** Human або ел. пошта  
[valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

**Надіслати захист проєкту:  
презентація, аудіозапис, відеозапис  
(на вибір).**

## Вправа «Інтерв'ю»

Чого ви навчились на уроці?

Що найбільше вас вразило чи здивувало під час уроку?

Що нового ви сьогодні дізнались?

Чи було вам важко? Якщо так, то що саме?

Продовжіть речення. Тепер я знаю, що ...

