



Мистецтво крізь віки (продовження) Поняття: натюрморт. Правила композиції. Малювання натюрморту

(монотипія, гуаш) Мета: продовжувати ознайомлювати учнів про натюрморт; вчити створювати натюрморт у різних техніках: «аплікація», «монотипія»; навчити особливостей виділення головного з композиції; розвивати композиційні відчуття учнів, вміння насолоджуватися творами образотворчого мистецтва, естетичний смак та творче мислення; виховувати дбайливе ставлення до побутових речей.



Прослухайте вірш та налаштуйтеся на роботу.

«До уроку! До уроку!» - В школі дзвоник кличе вас! Поспішіть місця зайняти, Час урок розпочинати. Нумо, діти, підведіться! Всі приємно посміхніться.





BCIM pptx

Відгадайте загадку, та дізнайтеся, що ми будемо сьогодні малювати.

Яскраві пелюстки І запах пречудовий. Нам хочеться усім Побачити їх знову.

Квіти





Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.





Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.



Намалюйте натюрморт (монотипія, гуаш). Зображення виконуйте на плівці, додаючи до фарби мило. Накладіть плівку на зволожений аркуш і притисніть — утвориться відбиток. Домалюйте деталі пензликом.











Послідовність створення натюрморту (монотипія).







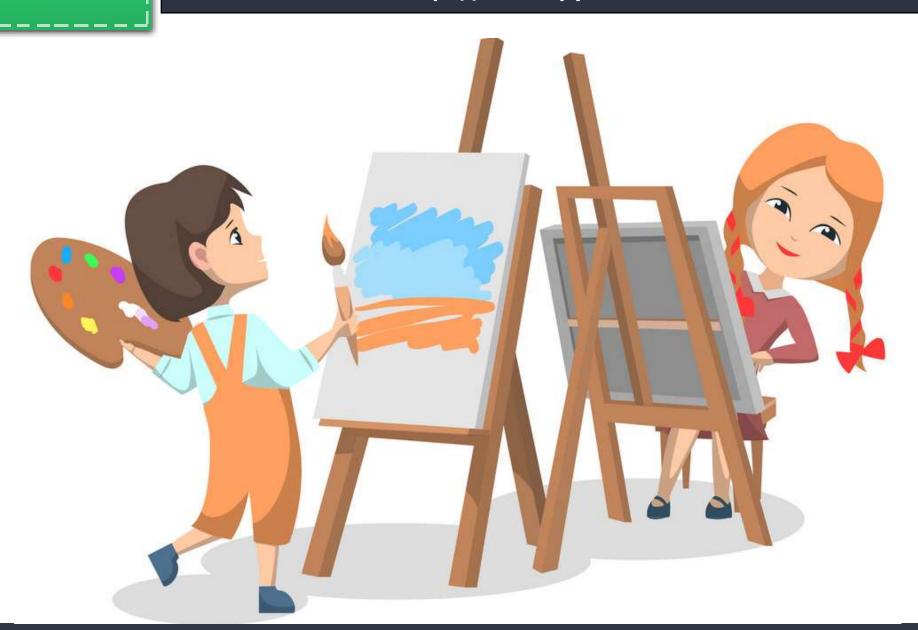






Сьогодні

Продемонструйте власні малюнки.





Спробуйте створити натюрморт у комп'ютерній програмі для малювання Paint 3D.





Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителеві на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.



Сьогодні

Вправа «Інтерв'ю»

Чого ви навчились на уроці?

Що найбільше вас вразило чи здивувало під час уроку?



Що нового ви сьогодні дізнались?

Чи було вам важко? Якщо так, то що саме?

Продовжіть речення. Тепер я знаю, що ...