

The background of the slide is a stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three flags on top, set against a dark red background with yellow stars. The tent's entrance is framed by red curtains with a gold border.

29.04      4-А (2 група) Літературне читання      Назаренко Т.В.

Тема. Веселе слово Остапа Вишні.«Веселі артисти».

Мета:Ознайомити учнів із життєвим і творчим шляхом Остапа Вишні; вчити працювати з текстом; давати характеристику головним дійовим особам; вдосконалювати навички читання; розвивати зв'язне мовлення, вміння висловлювати власну думку; прищеплювати любов до тварин.

# Остап Вишня «Веселі артисти»



# Текст-анаграма

- У асВ дрВіазу ліпПоєтьшуся сНатйрі, илКо  
єЧуте оПр иЦкр. іЦакво ачБиит сеВеголо  
уКонла, снФуикока, крАоатбів.

A stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three flags on top, set against a dark red background with white stars. The tent's entrance is framed by a gold border with small white dots.

## Прочитайте текст

- *воСло ркци данов висъз'яло.*
- *пеВишер в миРі лилосьосе.*
- *У рійста тинлакійсь вомі*
- *“глийКру”чанаозло волос.*



# Правильний текст

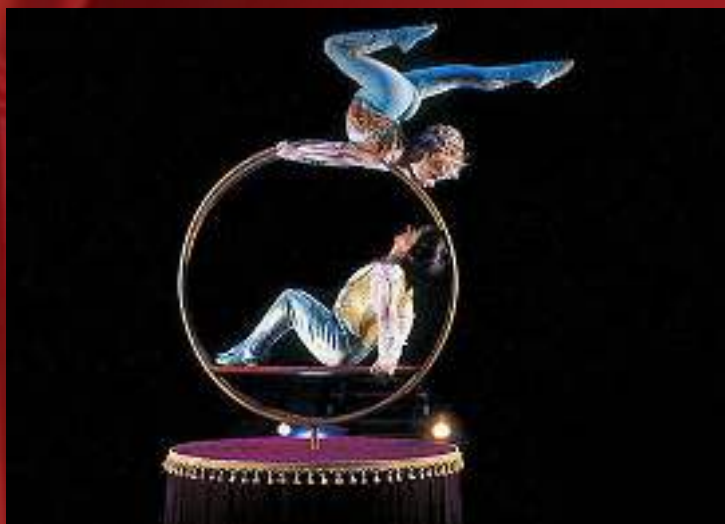
- *Слово цирк давно з'явилося.*
- *Вперше в Римі оселилось.*
- *У старій латинській мові*
- *“Круглий” — означало слово.*

A stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three flags on top, set against a dark red background with white stars. The tent is framed by a red curtain with a gold border.

# Скоромовка

- Цар у цирку циліндр забув,
- Циркач циліндр царю повернув.

# Пригадаємо...





- 
- A stylized illustration of a red and gold striped circus tent with three peaks, each topped with a red flag. The tent is set against a dark red background with radiating lines and small white stars. The foreground features a large, arched opening framed by red curtains with gold trim and small white dots.
- Клоун
  - Акробати
  - Факір
  - Ілюзіоніст
  - Жонглер




# Етимологія (походження) слова

- Жонглер
- Клоун
- Факір
- Акробат
- Ілюзіоніст

- французьке слово, що означає *жартун*.
- англійське слово, що означає *бовдур, блазень, дурень*.
- арабське слово — “**жебрак**”
- з грецької мови — “*ходжу на вишпиньках*”.
- з французької — “*обман, насмішка*”.

# Гра “Встанови етимологію (походження) слова”

- Жонглер
  - Клоун
  - Факір
  - Акробат
  - Ілюзіоніст
- з грецької мови — “ходжу навшпиньках”.
  - арабське слово — “жебрак”.
  - з французької – “обман, насмішка”.
  - французьке слово, що означає *жартун*.
  - англійське слово, що означає *бовдур, блазень, дурень*.
- 
- The diagram consists of five green arrows connecting the words on the left to their etymologies on the right. The connections are: Жонглер to 'з грецької мови...', Клоун to 'з французької...', Факір to 'арабське слово...', Акробат to 'французьке слово, що означає жартун.', and Ілюзіоніст to 'англійське слово, що означає бовдур, блазень, дурень.'

A stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three flags on top, set against a dark red background with white stars. The tent's entrance is framed by red curtains with a gold border.

- Отже,

**Ви у цирку побували  
і багато чого взнали.**

**Цирк словесний, цирк незвичний,  
цирк був етимологічний!**

A stylized illustration of a red and gold striped circus tent with three peaks, each topped with a red flag. The tent is set against a dark red background with radiating lines and small white stars. The tent's entrance is framed by red curtains and a gold border with white dots.

# **Вправа**

## **«Дешифрувальник»**







# Остап Вишня

## Павло Михайлович Губенко



Народився Остап Вишня на Полтавщині. Родина Губенків жила дружно, батько з матір'ю залучали дітей з раннього віку до роботи (а мали вони сімнадцятеро дітей).

В дитинстві пас гусей, потім — свиней. Та батьки прагнули дати дітям освіту.

Заповітною мрією Павла було стати вчителем. Але його покликанням була літературна праця.

Творчість Остапа Вишні багата і різноманітна за жанрами. Він писав гумористичні вірші, оповідання, анекдоти, жарти. Він любив дітей і багато веселих і жартівливих творів писав для маленьких читачів. Часто його оповідання друкувалися в журналі "Барвінок".



# Словникова робота

балансує

сокорить

інкубатор

дзьобаючи

репетирує

пойнтер

звичайнісінькі

різнохарактерний

жонглер

бравурна музика

комік

державного

кульбіти

добірної

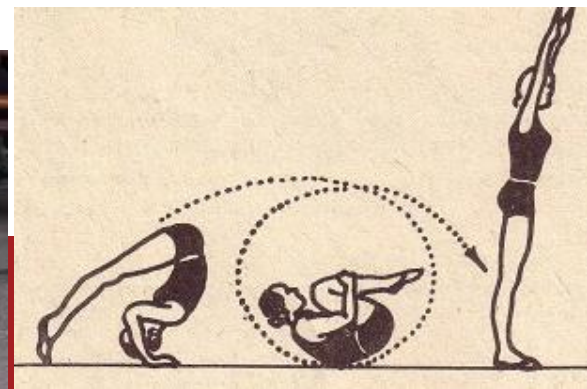
манюсіньким

перевертається



# Тлумачення незрозумілих слів

- **Сокорить** – подає голосні звуки.
- **Балансує** – намагається втримати рівновагу на висоті.
- **Бравурна музика** – весела, бадьора.
- **Інкубатор** – пристрій для висиджування курчат.
- **Кульбіт** – стрибок з перевертанням.
- **Пойнтер** – порода собак.
- **Жонглер** – актор цирку.





# Читання твору комбінованим способом .

- Як звали клоуна з оповідання?
- Ким був Едуард Йосипович у цирку?
- Хто були його помічники?
- Які почуття виникли у вас?
- Що вас здивувало?
- Які номери показує Крошка ?

# Прочитайте текст мовчки і дайте відповіді на запитання

- Який артист вас зацікавив найбільше?
- Хто такий Петька? Які у нього подруги? Який номер виконує Петька у цирку?
- Як Петька потрапив до Едуарда Йосиповича Середи?
- Які стосунки у клоуна та півника?
- Який ще “артист” працює з Середою?
- Чи підходить собачці його кличка? Знайдіть у тексті опис песика.
- Чи став Крошка справжнім артистом? (Слова з тексту).
- Як Едуард Середа спілкується зі своїми колегами?
- Що нового ви дізналися з оповідання?
- Якими цирковими професіями володіє Крошка?



Гра

“Доповни речення”

A stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three peaks, each topped with a red flag. The tent is set against a dark red background with radiating lines and small white stars. The tent's entrance is framed by a gold border with a scalloped edge and a row of small white dots. Red curtains are visible on the sides of the entrance.

**Робота в групах**

**“Що відбулося б,якби...?”**



The background of the slide features a stylized illustration of a red and yellow striped circus tent. The tent has three peaks, each topped with a red flag. The entire scene is set against a dark red background with several small, white, five-pointed stars scattered across it. The tent's structure is outlined in gold, and the bottom edge of the tent's canopy is decorated with a row of small, glowing yellow lights. The overall aesthetic is festive and theatrical.

**Прочитайте усі окличні речення,дібравши  
відповідну інтонацію та силу голосу.**


# Підсумок уроку

- Хто такий Павло Губенко?
- Який його псевдонім?
- Які твори він писав?
- Як називається твір,що ми прочитали на уроці?
- Чим сподобався вам твір Остапа Вишні ?
- Що нового і цікавого дізналися на уроці?
- А з твору?
- Яка музика звучала сьогодні на уроці?
- Які циркові професії ми пригадали?
- Які слова були для вас новими?

A stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three peaks, each topped with a red flag. The tent is set against a dark red background with radiating lines and small white stars. The tent's entrance is framed by a gold border with white dots, and red curtains are visible on the sides.

# Домашнє завдання

- *читати та переказувати;  
читання в ролях.*

A stylized illustration of a red and yellow striped circus tent with three flags on top, set against a dark red background with white stars. The tent's entrance is framed by a golden archway with a dotted border. Red curtains hang on either side of the archway.

**Всі ви , діти , молодці  
Гарно працювали!  
Але дзвоник пролунає.  
Він мені і вам розкаже,  
що урок вже час кінчати,  
Треба йти відпочивати!**



До побачення!!!

