

**Тема. Романська архітектура. Лицарський кодекс честі.**

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

**Хід уроку**

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/UGzZxh57cy0> .

**1. Організаційний момент. Привітання.****2. Актуалізація опорних знань учнів .**

- Назвіть найбільший скарб української музичної культури (Народна пісня).
- Які співіснували два типи музики одночасно упродовж середньовічної доби? (Народна і церковна).
- Який новий фольклорний жанр виник разом із стародавніми обрядовими піснями? (Билини).

**3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.****4. Вивчення нового матеріалу.**

*Демонстрація навчальної презентації.*

# Епоха Середньовіччя



Романський стиль з'явився у десятому столітті, а в Західній Європі він встановлювався впродовж 11-12-го сторіччя. Стиль являє собою синтез давньоримського і європейського мистецтва, частково візантійського. Також можуть бути присутні окремі будівельні та архітектурні прийоми римлян



«Важким мовчанням» назвав романську архітектуру великий французький скульптор Огюст Роден

Vega

Романський стиль склався в країнах Центральної і Західної Європи. XI ст. розглядається зазвичай як час "раннього", а XII ст. – "зрілого" романського мистецтва. Проте хронологічні рамки стилю в окремих країнах не завжди збігаються



Кафедральний собор у Майнці, Німеччина



Кафедральний собор св. Петра у Трірі

Vega

Провідна роль в мистецтві цього періоду належала архітектурі. Будівлі романського стилю різноманітні по типах, конструктивних особливостях та декору. Ця середньовічна архітектура створювалася для потреб церкви і лицарства, і типовими спорудами стають церкви, монастирі, замки, фортеці



Стіни замків, храмів декорувалися фресками, популярним був вітраж з шматків кольорового скла. Меблі в епоху Середньовіччя були громіздкими, мали примітивну конструкцію



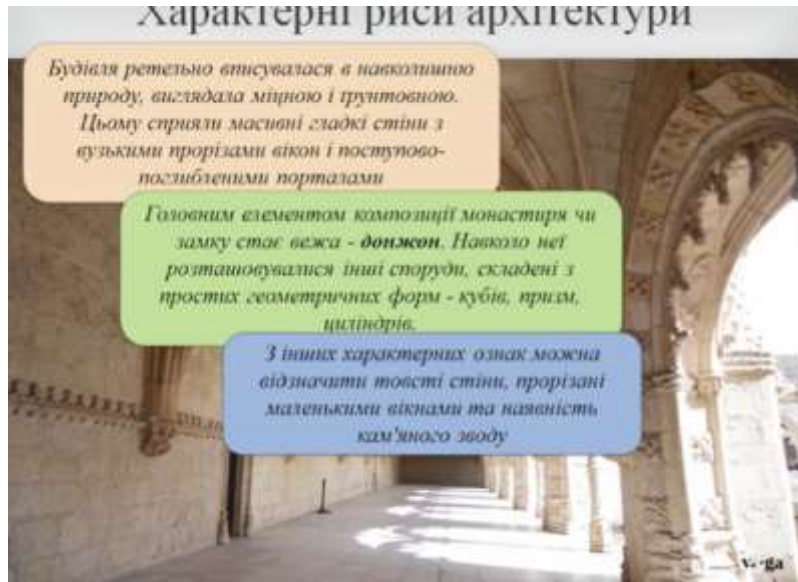
Vega

## Характерні риси архітектури

Будівля ретельно вписувалася в навколишню природу, виглядала мірною і зручною. Цьому сприяли масивні гладкі стіни з вузькими прорізами вікон і поступово-поглибленими порталами

Головним елементом композиції монастиря чи замку стає вежа - **донжон**. Навколо неї розташовувалися інші споруди, складені з простих геометричних форм - кубів, призм, циліндрів.

З інших характерних ознак можна відзначити товсті стіни, прорізані маленькими вікнами та наявність кам'яного зводу



Типовим зразком романського стилю є собор Нотр-Дам у французькому м. Пуатьє



Інша відома романська пам'ятка – замок Каркасон у Франції





### Романське мистецтво Італії

Оскільки головною силою історичного розвитку в Італії були міста, а не церкви, в її культурі сильніше, ніж у інших народів, виражені світські тенденції.

Серед відомих творів архітектури Центральної Італії - видатний комплекс в Пізі: собор, вежа, баптистерій

Найвідомішою частиною комплексу є знаменита Пізанська "падаюча" вежа



Verga



Verga

Гімнастика для очей.

Віртуальна екскурсія

### Хотинська фортеця (Чернівецька обл.)

Хотинська фортеця — фортеця XIII–XVIII століть у місті Хотині на Дністрі, що у Чернівецькій області, Україна. Сьогодні «Хотинська фортеця» є Державним історико-архітектурним заповідником. Фортеця - одне із семи чудес України.



<https://youtu.be/R73eKNpIfTY> Verga



## 5. Закріплення вивченого. Підсумок.

В якому столітті виник романський стиль?

Назвіть характерні архітектурні риси романського стилю.

Які знаєте найвідоміші архітектурні зразки стилю?

Розкажіть, що знаєте про лицарський кодекс честі.

**6. Домашнє завдання.** Намалюй старовинний замок в романському стилі за зразком відео <https://youtu.be/vNeB6Kpa3iM> . ВАЖЛИВО! Замок повинен бути об'ємним не плоским!

## ТВОРЧА МАЙСТЕРНЯ

*Намалюй старовинний замок в романському стилі за зразком відео.  
ВАЖЛИВО! Замок повинен бути об'ємним, не плоским!*



Тут приклад відео як малювати

<https://youtu.be/exX0HTKedK4>

V-ga

Свою роботу надішліть на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя [ndubacinskaa1@gmail.com](mailto:ndubacinskaa1@gmail.com).