

## Графічна та числова інформація

- Учні розрізняють види інформації за способом подання;
- Наводять приклади різних видів інформації;
- Вміють вільно застосувати набуті знання на практиці.

### Хід уроку

#### I. Організаційний етап

#### II. Актуалізація опорних знань

*Пригадуємо:*

На попередньому уроці, ми з вами дізналися, що таке інформація та як вона передається.

А сьогодні ми розглянемо, які бувають види інформації за способом сприймання.

Ми отримуємо інформацію з навколишнього світу за допомогою органів чуття.  
Давайте пригадаємо, які ж є органи чуття:

Очі - Зір (текстові, числові, графічні, комбіновані повідомлення, умовні жести)

Вуха - Слух ( звукові, комбіновані повідомлення)

Ніс – Нюх (інформація запахів)

Язик – Смак

Шкіра – Дотик

Отже, коли ми дивимося, слухаємо, спостерігаємо, спілкуємося ми отримуємо інформацію з навколишнього світу, а передаємо її за допомогою повідомлень.

- Які є види і способи подання інформації?

- Яку інформацію називають текстовою? Інформацію, подану у формі письмового тексту

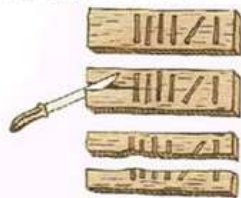
ПЕРЕГЛЯНЬМО, ПОВТОРИМО, ЗАПИЩІМО! (схематично у зошит)



- Що вам відомо про графічну й числову інформацію?

## Графічна інформація

Стародавні часи



Наш час



## Числова інформація



Дати відповіді на питання (усно):

- Де переважає графічна і числова інформація?
- Яку інформацію першою сприймає дитина?

### III. Вивчення нового матеріалу

**Зображення** містить інформацію про предмет чи істоту (об'єкт). Воно допомагає нам уявити форму об'єкта, відносний розмір, його колір, взаємне розміщення об'єктів. Зображення створюються фотографуванням та у графічних редакторах – спеціальних програмах. Карти й схеми - графічні об'єкти. Карти - наочне джерело інформації.

!!! Візуальну інформацію, представлену у формі графіків, креслень, малюнків, схем, діаграм називають графічною.

### Фізкультхвилинка

[https://www.youtube.com/watch?v=wBNU05cZv28&ab\\_channel=%D0%94%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F.%D0%92%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%9A%D1%83%D0%BB%D0%B8%D0%BA](https://www.youtube.com/watch?v=wBNU05cZv28&ab_channel=%D0%94%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F.%D0%92%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%9A%D1%83%D0%BB%D0%B8%D0%BA)

Числова інформація про кожного з вас з'являється у перші хвилини вашого життя, коли лікарі повідомляють рідним: «Хлопчик/дівчинка, 3 кг 200 г, 52 см — і час народження». Суспільство розвивається, життя стрімко змінюється — і вже важко уявити його без коду на входних дверях у під'їзд, пін-коду банківської картки тощо. **Усе це — числова інформація.**

#### 1. Вправа «Оживи цифри»

Цифри інформують нас про домашні завдання, наші досягнення, графік руху транспорту, відстань, правила користування приладами.

Які асоціації виникають у вас при згадуванні про цифри?

3, 7, 9, 12, 60, 365.

Запишіть інформацію про числове значення цих цифр - 6 речень.

### V. Закріплення знань, умінь та навичок учнів

Пригадай матеріал уроку та визнач правильні й хибні твердження (усно):

1. Текстова, графічна, звукова, комбінована або мультимедійна - це види інформації .
2. Умовні жести та сигнали - це інформаційні процеси?
3. Інформація сприймається людиною через органи чуття?
4. Зір, слух, дотик, нюх, смак - органи чуття?
5. Якби ти був коло водопаду, то були б задіяні такі органи чуття, як зір і слух?
6. Корисність, цінність, достовірність, повнота, актуальність, доступність, об'єктивність. - це властивість інформації ?
7. Візуальну інформацію, представлену у формі графіків, креслень, малюнків, схем називають графічною.
8. Мозок людини, папір, плівка, диск - носії повідомлень?
9. Найпоширеніший пристрій для роботи з даними - комп'ютер?
10. Нові відомості, нові знання, які одержує людина – носії повідомлень?
11. Зображення - це інформаційний об'єкт, що надає нам зорову інформацію про нього.
12. Карти є комбінованим джерелом інформації?
13. За допомогою дотику ми отримуємо тактильну інформацію?

## **VI. Підбиття підсумків уроку**

## **VII. Домашнє завдання**

- 1) Опрацювати інформацію с. 15152. Виконати вправу 367 (I) (запишіть перелік графічної або числової інформації, яку ви одержали протягом дня. Усно розкажіть про це, розшифровуючи її).