



Лесі Українки «Лелія».
Дійові особи (персонажі) казки
Соціальні мотиви у творі.
ПЛА: дійові особи (персонажі), портрет

Сформулюйте мету нашої роботи

A bouquet of white lilies and baby's breath flowers is positioned in the center of the image. The lilies are in various stages of bloom, with some fully open and others as buds. The baby's breath consists of small, delicate white flowers. The background is a light gray with white, wavy, paper-like folds that create a sense of depth and movement.

Продовжити...

Усвідомити...

Визначити...

Розвивати...

Виховувати...

У гості до художниці

- Завітаймо в картинну галерею художниці Крейн Уолтер і розгляньмо її картину «Лілії Мадонни в саду».



*Зверни увагу на лілії.
Підбери епітети,
щоб описати ці квіти.*



Аналіз твору

- Рік видання – 1891
(написання – 1890)
- Збірка – «Добрий чародій»
- Жанр –
казка
- Тема –
розповідь про хворого
хлопчика та царицю
ельфів – Лелію, яка
знайомить його з
чарівним світом квітів
та деталями
панського і
селянського побуту.



Знайди зайве

- З-поміж запропонованих дійових осіб твору обери тих, які належать до твору «Лелія»:

Павлусь, Марина, Лелія, Троянда, Мар'яна, тато, мама, Івасик, Парасик, Катруся, пан, панночка.



Дійових осіб художнього твору ще називають персонажами.



Літературний словничок

- **Персонаж твору** — це дійова особа художнього твору (книги, спектаклю, кінофільму, гри тощо).



Головні герої та їх характеристика

◎ **Павлусь –**

добрий хлопчик, який познайомився із царицею ельфів.

◎ **Лелія –**

найстарша ельфа. Вона гарна та добра. (“...вона така гарнесенька: очиці ясні, кучері довгі, сріблясті, сама в білих, прозорих шатах, на голівці малесенька золота корона, ще й крильцята має хороші та барвисті, як у метелика, котрі так і міняться різними барвами, немов та веселка. В рученятах у дівчинки довге стебло, квітка білої лелії, і пахне вона на всю хату”. “Лелія усміхнулась, та так любо, аж в хаті ясніше стало і місячна смужка порожевіла”).

Головні герої та їх характеристика

◎ Панночка –

В її образі показано людей, які не цінують того, що в них є, і не помічають свого щастя.

◎ Мар'яна –

сусідка Павлуся. В її образі показано тих, хто важко працює і не має багатства, але при цьому не втрачає почуття краси і вміє бути щасливими за будь-яких обставин, цінуючи кожен момент життя і найдрібніші, на перший погляд, речі. «Моя люба Мар'яночка краща мені, як сестричка, – як на неї подивлюся, мов до сонечка всміхнуся. А дівчинонька Мар'яна щовечора і щорана мене підливає, поле, доглядає. Ще сонце не сходить, а вже моя господиня з хати виходить. Вийде, моє серце, ухопить відерце, біжить до криниці, набере водиці, щоби було чим поливати квіточки в квітниці»; «Мар'яні вдень не до гуляння, – на роботі з ранку до смеркання».



Чий це опис ?

- ... таке маленьке, немов якась дівчинка малесенька; от він і заспокоївся. Дивиться на ту дівчинку, а вона така гарнесенька: очиці ясні, кучері довгі, сріблясті, сама в білих, прозорих шатах, на голівці малесенька золота корона, ще й крильцята має хороші та барвисті, як у метелика, котрі так і міняються різними барвами, немов та веселка. В рученятах у дівчинки довге стебло, квітка білої лелії, і пахне вона на всю хату. Павлусь глянув на дівчинку і якось зразу здогадався, що це Лелія, — а він же так хотів її побачити.

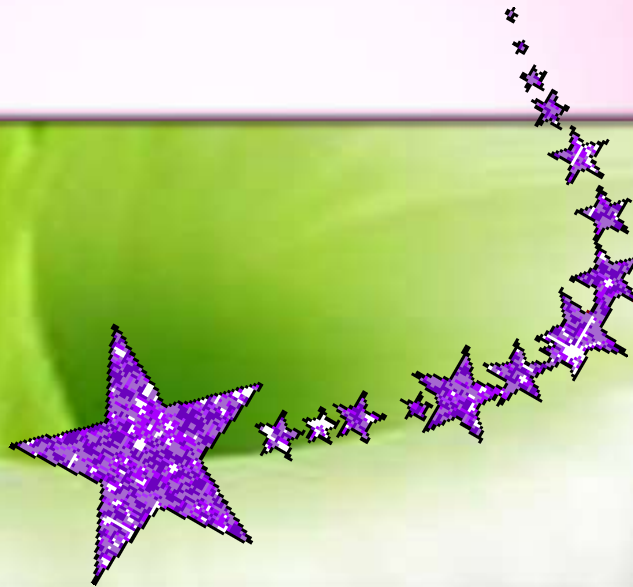


Словесне малювання

- Розгляньте опис Лелії. Які відомі художні засоби використовує авторка, щоб ми могли уявити героїню казки?
- Чи легко написати портрет за допомогою фарб, прочитавши цей опис?
- Як називається такий словесний опис?

Літературний словничок

- *Портрет (у літературі) — опис зовнішності персонажів художніх творів.*



Літературне лото

Розглянь ілюстрації художниці **Лариси Іванової**. Відтвори сюжет казки «Лелія» за ілюстраціями, розмістивши їх у тому порядку, у якому відбуваються події в казці.



Літературне лото

Розглянь ілюстрації художниці *Лариси Іванової*. Відтвори сюжет казки «Лелія» за ілюстраціями, розмістивши їх у тому порядку, у якому відбуваються події в казці.



3, 4, 2, 6, 8,
1, 7, 9, 5



- ◎ Пригадай, що називається фантастичним у художньому творі?
- ◎ Назви приклади фантастичного у казці.

ПОМІРКУЙМО

Аналіз ключових епізодів





Поміркуй

- Прочитай діалог Павлуся та Лелії. Знайди в цьому уривку фантастичне.

—То нічого, — сказала Лелія і знову усміхнулась, потім торкнула Павлуся своєю квіткою, і раптом Павлусь відчув, як він сам зробився квіткою, тільки не лелією, а рожевим маком.

- Пригадай інші приклади фантастичного у творі.



*Відшукай монолог панночки в саду. Як ти вважаєш, чому їй
насправді нудно? Які в неї розваги? Чи могла б вона
урізноманітнити своє життя в селі? Чому панночка
зневажає білі лілеї?*



Знайди у тексті казки епізоди, де описуються умови, у яких виготовляються штучні квіти, які сподобалися Павлусеві.

Чи так само хлопчик захоплювався красою тих квітів, коли побачив, як вони народжуються?

А ти колись задумувався, як з'являються на світ речі, якими ти користуєшся або яких прагнеш?

Перенесись у садочок Мар'яни.

- ✓ Опиши його, спираючись на текст.
- ✓ Як дівчинка ставиться до білої лілеї?
- ✓ Чому в неї інше ставлення до квітки, ніж у панночки? Підтвердь свою думку текстом.
- ✓ А як лілея з її саду говорить про Мар'яну?
- ✓ Чи буває дівчинці сумно? Чому?
- ✓ Що її розважає в такі хвилини?



- ✓ Як живеться білій лілеї в маленькому садочку Мар'яни?
- ✓ Чи щаслива квітка? Доведи свою думку цитатами з тексту.
- ✓ Поміркуй, що є важливим для комфортного життя?
- ✓ Чи були щасливими лілії у розкішному панському саду?
- ✓ Коли ти почуваєшся щасливим/щасливою?



Чого навчає казка “Лелія”?



- ◎ **Навчає нас цінувати красу, жити в злагоді з природою, не боятися труднощів, сумлінно працювати, уміти почувати себе щасливим.**

- Що на уроці було для тебе відкриттям?
- Чого ти можеш повчитися у Лесі Українки?
- Що нового ви дізналися на уроці?
- Чим він запам'ятається вам?
- Що сподобалося на уроці?



ЗАЙМІТЬ ПОЗИЦІЮ

Я...

ПОЧНО...

МОЖЛИВО...

НІКОЛИ...

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ:

◎ Прочитати Леся
Українка «Лелія».