

Дата: 06.02.2024р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 3-А

Тема: У світі реального та уявного.

Темп. Українські народні ін-струменти. Слухання: «Створюємо оркестр» (у виконанні НАОНІ, фрагменти). Виконання: «Щебетала пташечка» (українська народна пісня).

Мета: актуалізувати знання учнів про оркестр, познайомити з темпами: *adagio* (повільно), *andante* (помірно), *allegro* (швидко), *presto* (дуже швидко); вчити уважно слухати й споглядати твори мистецтва, виявляти власні враження від виконання музичних творів НАОНІУ; шукати зміст, розуміти, яким чином він розкривається, описувати емоційний стан, викликаний почутим і побаченим; розвивати творчі здібності учнів; формувати культуру емоційного сприймання.

### Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/OnCdS3RqwpM> .

#### 1. Організаційний момент.

Музичне вітання <https://youtu.be/M0abYp540H4> .

#### 2. Актуалізація опорних знань

- Хто є автором балету «Снігова королева»?
- Діти, пригадайте як називається одяг балерини?
- Як називається взуття балерини?
- Як називається крок в балеті?

#### 2. Мотивація навчальної діяльності. Д

Діти, що означає на вашу думку, фантазія?

Так, дійсно, фантазія немає меж. І ми собі можемо уявити інколи навіть незвичайні речі. Інколи ми можемо собі уявити навіть незвичайні речі.

Сьогодні тема нашого уроку звучить так “У світі реального та уявного”.

#### 4. Вивчення нового матеріалу.

Подивіться на картину художника.



Чи може кінь грати на скрипці? Ні. А у фантазіях це можливо.

Так само і музиканти інколи поєднують такі звуки, такі тембри, що й уявити собі не можна було.

В оркестрі українських народних інструментів інколи використовують незвичайні інструменти.

Завдяки народній уяві з'явилися деякі музичні інструменти: козобас, окарина, тулумбас, коза(дуда), бугай, кувиці, дрімба і багато інших.



Інколи навіть на хліборобських косах грають.

**Послухайте: Незвичні українські народні інструменти.**

Якщо у вашій уяві виникне ідея створити свій музичний інструмент, то обов'язково створіть.

**Фізкультхвилинка “Ми українці”** <https://youtu.be/jTWryZ8fDww> .

**Ознайомлення з українською народною піснею «Щебетала пташечка»**  
[https://youtu.be/eGX\\_IhA\\_pvM](https://youtu.be/eGX_IhA_pvM) .

**Розучуємо слова**

Щебетала пташечка під віконечком,  
Сподівалась пташечка весни з сонечком.  
Прилинь, прилинь, чаронько, весна красная,  
Як легенька хмаронька в небі ясная.  
Вбери степи травами, вквітчай ніжними,  
Потоки купавами білосніжними.  
Осип луки перлами, вкroppи росами,  
Розлийся джерелами стоголосими.

**Виконання пісні**

- Який темп виконання пісні?

**Музична грамота.**

Ми вже знаємо, що темп - це швидкість звучання музики. І знаємо, те, що він є повільний, помірний та швидкий. Сьогодні ми ознайомлюємося ще з одним видом – дуже швидкий. Кожен із цих видів має свою назву, на сторінці підручника 71 написано їх назви.

Повільно – це **Адажіо**,  
Помірно – це **анданте**,  
Швидко – **алегро**,  
Дуже швидко – **престо**.

**5. Закріплення вивченого матеріалу. Підсумок.**

В оркестрі українських народних інструментів можна почути незвичайні інструменти. Вони з'явилися завдяки народній уяві.

- Назви українські народні інструменти, які вдалося запам'ятати? (Козобас, дримба, бугай, окарина, тулумбас, коза, кувиці).

- Що таке темп? І які темпи в музиці ти знаєш?

**6. Домашнє завдання** (за бажанням). Створи вдома шумові музичні інструменти з побутових предметів. Надішли фото своєї роботи на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя [ndubacinskaa1@gmail.com](mailto:ndubacinskaa1@gmail.com) . Успіхів!

Повторення теми «Людина і природа – єдині».