

17. 01 4-А клас (2група) Літературне читання Назаренко Т.В.

Тема. Робота з дитячою книгою «Зимова казка»

Мета. Розширити знання учнів про природу рідного краю; удосконалювати навички свідомого, виразного читання прозових творів, збагачувати словниковий запас учнів. Розвивати критичне мислення, мовлення, вміння аналізувати, зіставляти, порівнювати прочитані твори, оцінювати вчинки дійових осіб. Виховувати любов до рідного слова, бажання вивчати народну творчість.

РОБОТА З
ДИТЯЧОЮ
КНИГОЮ



Уже дзвінок нам дав
сигнал:
Працювати час настав.
Тож і ми часу не гаймо .
Роботу швидше
починаймо.



№ 24

Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».



Якщо у вас на
душі похмуро...



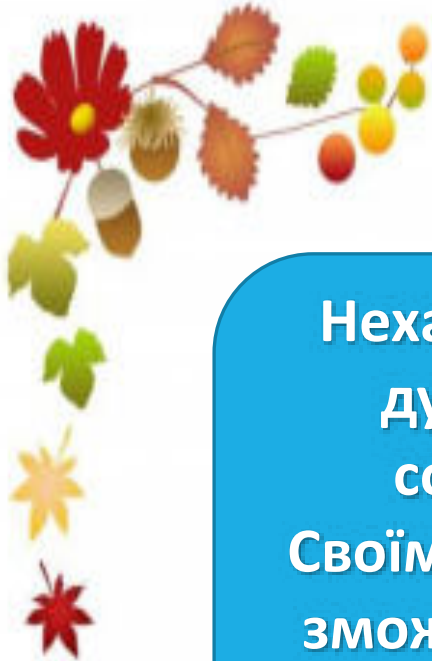
16

Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».

Згадайте, що після
дощу часто буває
райдуга!



Психологічне налаштування на урок. Вправа «Прогноз настрою».



Нехай у вас на
душі буде
сонячно!
Своїм теплом ви
зможете зігріти
своїх друзів!





Зима – це казкова пора року. Біло-сріблясті сніжинки кружляють у небі, немов танцюють вальс. Навкруги – неозорі білі рівнини, срібні килими вкрили дахи будинків і гілки дерев. Рожевощокі дітлахи грають у сніжки, катаються з гір на санчатах і ліплять сніговиків. У цей чудовий час земля вдягає пухнасту білу одежину, яка невдовзі зникне під теплим промінням весняного сонечка.



ВИРАЗНЕ ЧИТАННЯ ТЕКСТУ «ЗИМОВИЙ ЛІС» («СОНЯЧНІ ВІТРИЛА» С.69).



Зимовий ліч

Ліс стояв, неначе молода під вінцем, у дорогому білому уборі, якого не вигадас жодна людська думка. І все те диво світилось наскрізь, блищало, сипало іскрами, діамантами, переливалось то різким, то матовим світом. Жодна картина природи влітку не може прирівнятись до тієї пишної фантастичної картини мертвої зими: то був тихий, мрійний, фантастичний сон заснулої землі. Дорога спускалась у глибокий вузький яр, знов піднімалась на горба, то знов западала в долини.



Серед лісу замаячила хатина, прикрита білим товстим шаром м'якого снігу, зачорнів вивід на покрівлі, зачорніли вікна, неначе темні плями. Коло хатини була прогалина: на тому місці неначе хто розкинув пишний фантастичний квітник: кружало густого терну було ніби виткане з павутиння та срібних ниток; розкидані кущики собачої бузини, папороті та бур'яну стали схожі на невидані квітки, викувані зі срібла; висока одним одна береза спустила до самого долу розкішні тонкі гілки, неначе розчесані довгі коси, присипані срібним пилом.

(За Іваном Нечуєм-Левицьким)



ОБГОВОРЕННЯ ЗМІСТУ ТВОРУ «ЗИМОВИЙ ЛІС» ЗА ПИТАННЯМИ:

1. За допомогою яких порівнянь автор описує «фантастичний квітник» зимового пейзажу?
2. Знайди в тексті слова «діаманти, срібло, срібний». Чому доречно порівнювати красу зимового пейзажу саме з цими коштовностями?



Опрацювання тексту
«Пишний січневий ранок» с. 69 («Сонячні
вітрила»).



«Пишний січневий ранок»

Зорі тихо блимали на темному небі. Твердий, як цукор, сніг світивсь блакитним світлом у темряві ночі.

А потім зайнявся пишний січневий ранок. Золотий промінь сонця перелинув зі сходу на захід, і вершечки синіх хмар зайнялись червоним полум'ям. Сонце, мов здорова червона діжа, впливало з-за краю землі та обгорталось блискучими хмарками, що спажули від сонячного проміння, мов солома від вогню. Виплило. Дерев, одягнені в легеньку одежу з срібного інею, облились делікатним рожевим світлом.



Проти синіх тяжких хмар, що оповили захід, здавались вони делікатними рожевими тінями. А на сході, між блакитним небом та білим снігом, зависла рожева імла, мов блискучий рожевий серпанок.



По твердому, рипливому снігу стелились довгі тіні від дерев, хат, тинів. Ясний сонячний промінь срібною доріжкою лягав по снігу межі довгими тінями. Синій дим цівкою знімався від коминів і змішувався вгорі з рожевою імлою... Ранок дихав морозом.

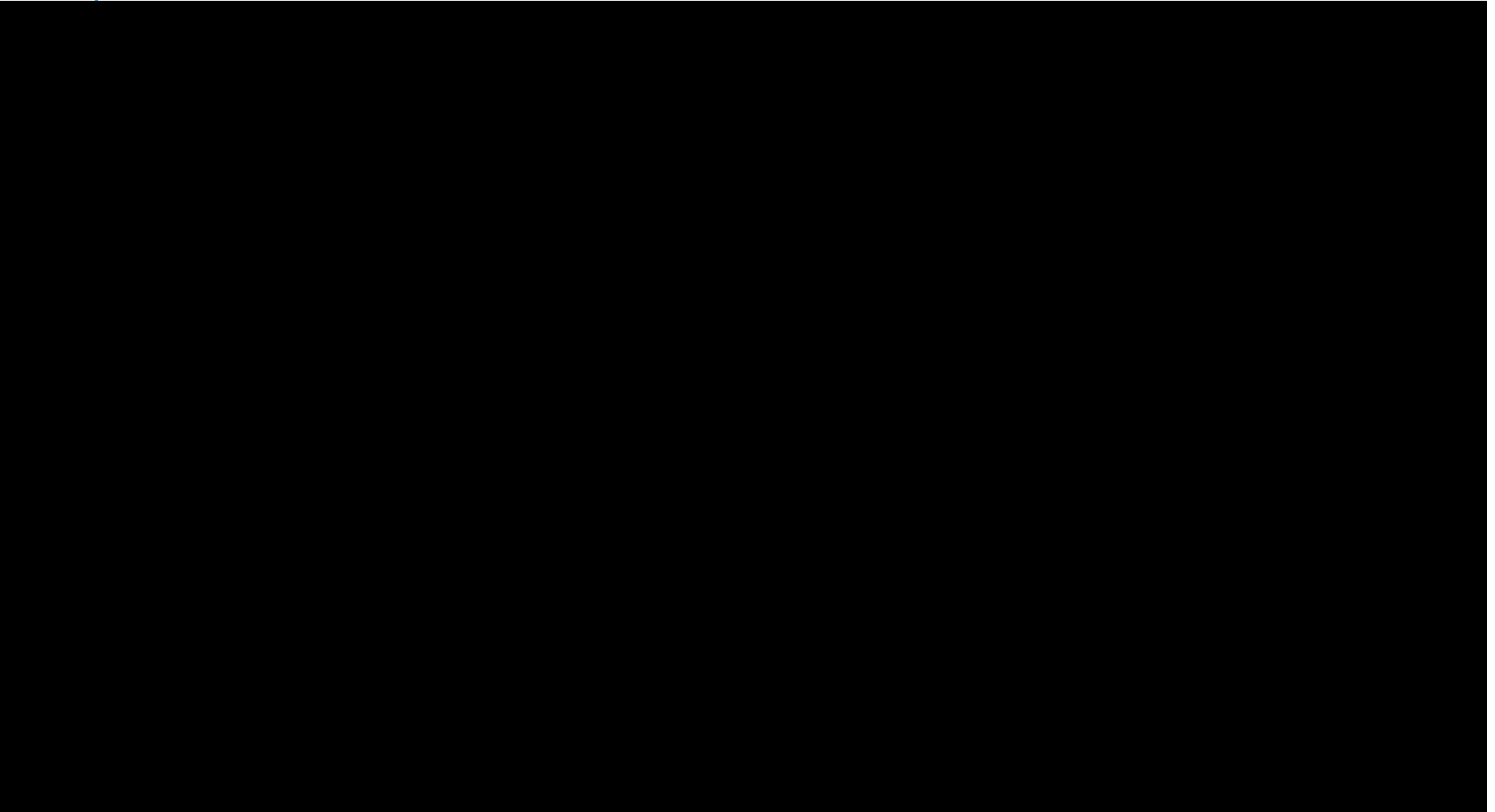
(За Михайлом Коцюбинським)

Обговорення змісту «Пишний січневий ранок» за питаннями:

1. Підкресли в тексті всі прикметники на позначення кольору. Прочитай їх послідовно. Які кольори переважають?
2. У які кольори забарвлює зимовий пейзаж схід сонця?
3. Чи спостерігали Ви таку красу зимового пейзажу?



ХВИЛИНА РЕЛАКСАЦІЇ. ПЕРЕГЛЯД ВІДЕО ЗИМОВОГО ЛІСУ



ОПРАЦЮВАННЯ ТЕКСТУ «ЗЕЛЕНИЙ ОСТРІВ» С. 72 («СОНЯЧНІ ВІТРИЛА»).



«Зелений острів»

Перегляд відео виконання поезії
Діаною Безп'яtkовою



Обговорення змісту «Зелений острів» за питаннями:

1. Про які дерева згадує автор вірша?
2. Який колір принесла в зимовий пейзаж сосна?
3. Чому вона нагадала авторові про весну?
4. Чому на твою думку вірш має назву **«Зелений острів»** ?





- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів(ла), що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(лася)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)...



ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

«Сонячні вітрила» виразно
читати с 69-73.
Виконати тестові завдання на
с. 74

