Дата: 29.05.2024

**Клас:** 6 – А

Предмет: Трудове навчання

**Урок:** 69

Вчитель: Капуста В.М.

## Народні промисли України

## Народні промисли України



### Мета уроку:

- Ознайомити учнів з українськими народними ремеслами (вишиванка, рушник, різьблення, кераміка, розпис тощо);
- розвивати творче мислення, увагу, пізнавальний інтерес;
- виховувати зацікавленість до народних ремесел;
- формувати технологічну компетентність.



# ВИДИ

# НАРОДНИХ РЕМЕСЕЛ

## та художніх промислів



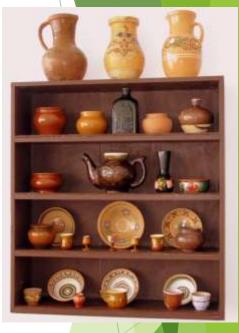
















# Гончарство







один із найдавніших видів народного ремесла



### Кераміка

Серед керамічних виробів побутують миски, полумиски, глечики, горнята, макітри, куманці, кухлі, дзбанки, барила. Традиції гончарного виробництва і художнього оздоблення у різних регіонах мають свої різноманітності.

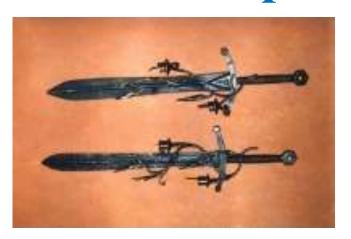








## Ковальська справа









## Обробка металів









Золотарство — обробка благородних металів — золота, срібла та ін. Золотарі широко виготовляли сережки, перстні, каблучки, оклади для ікон, тощо.









#### Гімнастика для очей

































# Гутництво – виготовлення виробів зі скла









# Ткацтво — найдавніше ремесло, яким займалися українські жінки









# Килимарство — давня галузь ручного

#### ткацтва











### Вишивка створення на шкірі та тканині узорів за допомогою ниток та голки

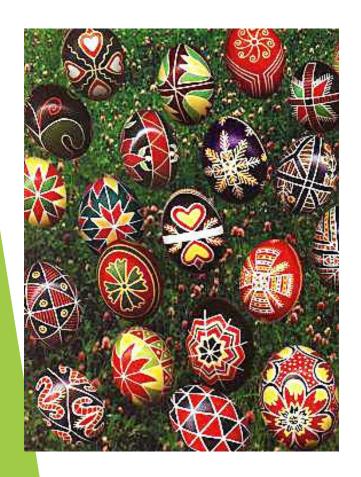






# Писанкарство є унікальним українським культовим мистецтвом, пов'язаним водночас і з вірою, і з міфологією, і з обрядами













Петриківський розпис — декоративно-орнаментальне малярство, яке сформувалося на Дніпропетровщині. Назва походить від назви села

Петриківка.









Обробка шкіри. Вичинка шкіри і виготовлення з неї побутових виробів — одне з найдавніших занять українців





Деревообробка, різьбярство. Дерев'яні вироби на Україні відомі теж із найдавніших часів. З дерева виробляли посуд, знаряддя праці, човни, господарське начиння тощо. Найдавніші способи обробки деревини, що збереглись і до наших днів, - випалювання та видобування. Так виготовляли дріжки, ступи, ложки, човни тощо.







Плетіння — кустарний промисел по виготовленню господарсько-побутових та художніх виробів з різноманітної еластичної сировини. Як сировину для плетіння використовували лозу, кору певних дерев, верболоз, хвойну та дубову скіпку, коріння ялини, сосни.







# **Для соломоплетіння використовували солому.**

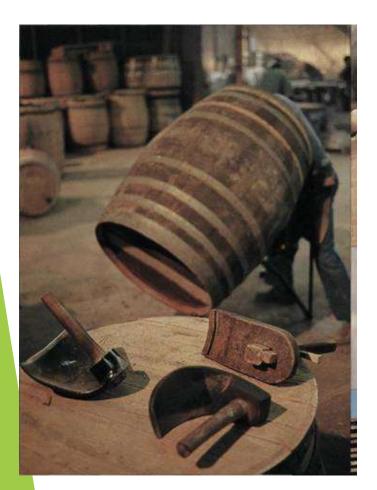






### Бондарство

відоме в Україні вже в X ст. як виготовлення місткого посуду: діжі, барила, відра, коновки, балії, дійниці та ін.





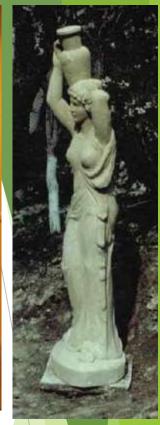


#### Фізкультхвилинка



Обробка каменю. Ще у добу Київської Русі різні види каменю використовувались ремісниками для виготовлення пряслиць, прикрас, форм для лиття, у будівництві тощо.









Столярство — вид деревообробного промислу; виготовлення хатнього начиння — лав, ослонів, скринь, столів, табуреток та стільців, мисників, ліжок, а також віконних рам та рамок для вуликів, дерев'яних частин борін та плугів.







Шевство — ремесло, що займається виробництвом і ремонтом взуття.







# Використані джерела

Оформлення: ресурси інтернету

https://gdz4you.com/prezentaciyi/inshi/narod ni-promysly-ukrayiny-17602/