

Технології

Сьогодні

27.11.20

23

Урок  
№24



**Дата:** 01 .12.2023

**Клас:** 5 – Б

**Предмет:** Технології

**Урок №:** 26

**Вчитель:** Капуста В.М.

Проект: Оберіг «Різдвяний  
янгол»

Застосування методу фантазування при  
виготовленні оберега. Моделі-аналоги.  
Графічне зображення.



# Мета уроку:

- ▶ спонукати їх до втілення нестандартних та фантазійних ідей у дизайні;
- ▶ вчити створювати ескізи виробів, які відображають їхні фантазії та творчість;
- ▶ розвивати вміння учнів застосовувати метод фантазування під час створення виробу;
- ▶ розвивати відповідальність, самодисципліну та повагу до мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу;
- ▶ виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності; виховувати прагнення до досконалості виробів.

## Організація класу

Доброго ранку!  
Доброго дня!  
Бажаєм собі ми  
здоров'я й добра!

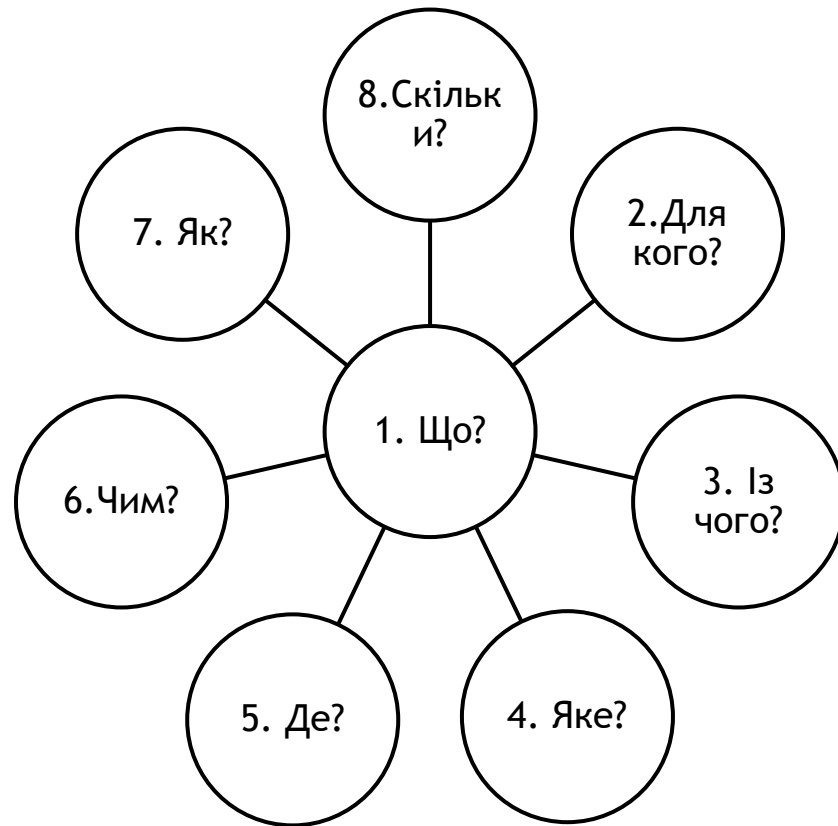


# Завдання уроку:

- ▶ 1. Ознайомлення з вимогами до об'єкта проєктування.
- ▶ 2. Добір і аналіз моделей-аналогів.
- ▶ 3. Створення графічного зображення.



# Мозковий штурм



- ▶ 1. Що? - вписується назва виробу.
- ▶ 2. Для кого? - члени сім'ї, друзі...
- ▶ 3. Із чого? - основні, допоміжні, оздоблювальні матеріали.
- ▶ 4. Які? - види, форми, оздоблення.
- ▶ 5. Де? - місце використання.
- ▶ 6. Чим? - яке обладнання і які інструменти будуть використовуватись.
- ▶ 7. Як? - техніки виготовлення, організація безпечної праці.
- ▶ 8. Скільки? - трудові та фінансові затрати.
- ▶

**Творчий проект складається з чотирьох важливих етапів.**

**Перший - організаційно-підготовчий.**

**Ми шукаємо необхідну інформацію  
та думаємо,  
що і як ми будемо робити**



**Другий – конструкторський.**  
**Ми проектуємо, малюємо та  
креслимо майбутні вироби.**

**Третій –  
технологічний.**  
**Ми виготовляємо  
виріб.**



**Четвертий –  
заключний.**  
**Ми робимо  
висновки.**



## Вправа «Мікрофон»



Що таке проєкт?

З яких етапів складається проєктна робота?

Що таке банк даних?

Назви види графічних зображень?



Під час проєктування нових виробів застосовують різні методи. Одним із них є метод фантазування. Він полягає в уявленні образу зовсім нового об'єкта, або, навпаки, уже існуючий об'єкт уявно переноситься в інші умови. Це дозволяє вдосконалити виріб, надати йому нових властивостей.



Створення будь-якого нового виробу починається з творчого задуму. Дизайнер не обмежує свою фантазію й може вигадувати будь-який вигляд майбутнього виробу.



## Як застосовувати метод фантазування?

Фантазуємо, застосовуючи  
вибраний прийом: збільшення-  
зменшення, дроблення  
об'єднання, прискорення-  
уповільнення, зміщення в часі,  
«навпаки».

Починаємо з вибору  
об'єкта, який хочемо  
змінити.







## Як застосовувати метод фантазування?

На папері малюємо зміни, що  
відбуватимуться з об'єктом, до  
тих пір, поки змінений об'єкт не  
стане схожим на те, що  
нафантазовано.

Уточнюємо малюнок з  
урахуванням нових  
властивостей об'єкта.







# Пофантазуємо





## І. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПІДГОТОВЧИЙ ЕТАП

### Дослідження

1. Чи є у вашій сім'ї оберіг? Яке його значення?
2. З якого матеріалу можна виготовити оберіг?
3. Яким повинен бути майбутній виріб? (Сформулюй декілька вимог до майбутнього виробу).



## Основні вимоги до об'єкта проєктування

Виріб має бути:

- естетично привабливим
- оригінальним;
- екологічно чистим;
- відносно недорогим (не потребувати багато коштів на його виготовлення (придбання матеріалів);
- якісним.





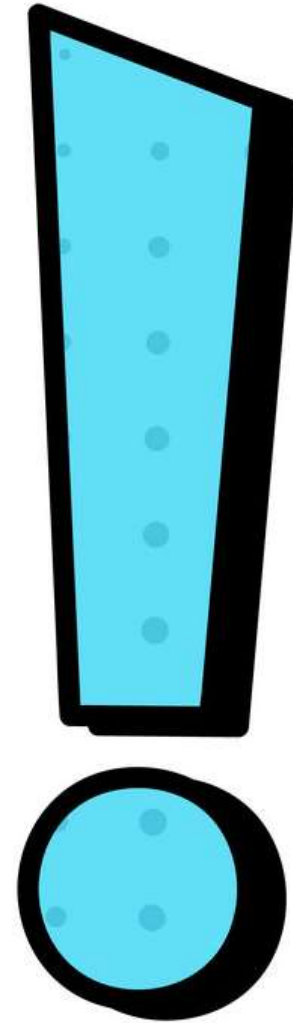
ФІЗКУЛЬТ**ХВИЛИНКА**



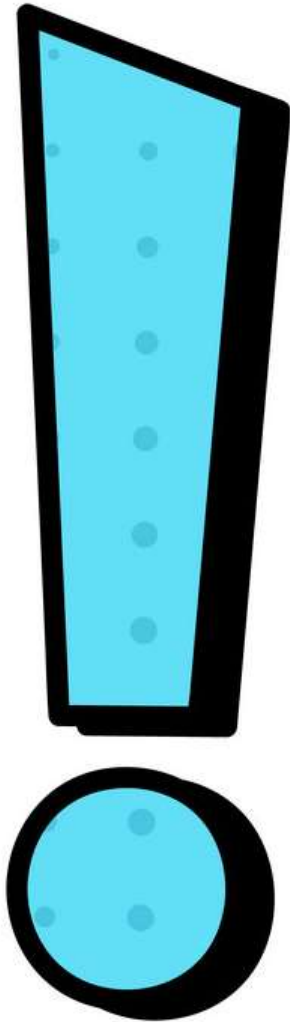


Створення будь-якого нового об'єкта  
розпочинається саме з творчого задуму.  
Дизайнер не обмежує свою фантазію й може  
вигадувати будь-який вигляд майбутнього  
виробу.

Вироби, які взято за основу під час розробки конструкції нового виробу, називають виробами-аналогами, або моделями-аналогами.







Моделі-аналоги слід ретельно  
проаналізувати та визначити  
характеристики, що найважливіші в  
майбутньому виробі, а саме форму, колір,  
оздоблення, розмір тощо.

# Банк даних

- Добери з інтернету кілька зображень м'якої іграшки. Наприклад:



27.11.2023

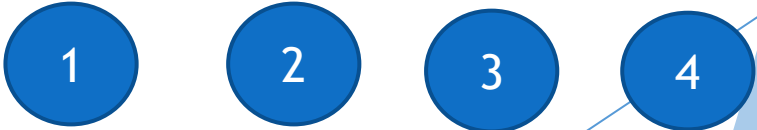
# Практична робота. Аналіз моделей аналогів.

1.Із запропонованих зразків виробу обрати 4 моделі аналоги і виконати їх аналіз.



	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	--	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	--

Зроби висновок:



На мою думку найкращим є варіант № \_\_\_\_ тому, що \_\_\_\_ .  
Я думаю, що зможу виготовити виріб за 4 уроки.

«Асоціативний куш»

добро

охоронець

світло

допомога

Янгол

чистота

турбота

життя



# ПРАКТИЧНА РОБОТА

Послідовність виконання роботи

1. Виконати аналіз моделей – аналогів (за таблицею).
2. Використовуючи метод фантазування створити ескіз майбутнього виробу.

## Вправа «Мікрофон»



Для чого ми використовуємо метод фантазування?

Як ми можемо використати метод фантазування  
у роботі на уроках Технологій?



# Домашнє завдання

Аналіз моделей-аналогів за таблицею.  
Виконати ескіз або малюнок виробу.

Зворотній зв'язок Human або ел. пошта  
[valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)