

**Дата: 01.11.2023р.      Урок: Музичне мистецтво      Клас: 4-А**

**Тема. У дружному слов'янському колі (продовження).**

**Мета:** визначити характерні риси болгарської та хорватської музики. Формувати знання музичних жанрів, ознайомитись з музичними інструментами. Розвивати тембровий слух, почуття ритму, вміння аналізувати твори, вокальні навички. Виховувати ціннісне ставлення до народної, класичної музики.

### **Хід уроку**

**Перегляд відеоуроку за посиланням [https://youtu.be/4NhY\\_BU8438](https://youtu.be/4NhY_BU8438).**

**I. Організаційний момент. Музичне вітання.**

**II. Актуалізація опорних знань.**

Чи пам'ятаєте як називається польський народний танець? (Мазурка)

Як називається чеський народний танець? (Полька)

**III. Мотивація навчальної діяльності.**

Сьогодні дізнаємося більше про музику південних слов'ян. Будемо подорожувати Болгарією, Хорватією. Познайомимося з музичними інструментами цих народів та їх композиторами.

**IV. Вивчення нового матеріалу.**



**Знайомство з музичними інструментами Болгарії.**



**Гадулка- струнно-смичковий інструмент.**



**Гайда- духовий інструмент схожий на волинку.**



**Кавал- дерев'яно-духовий інструмент.**

**Знайомство з болгарськими народними танцями.**

**Найпопулярнішими являються хороводи-танці: ручениця та хора.**

**Перегляд танцю ручениця.**



## *Знайомство з болгарським композитором Петко Стайновим*



**Петко Стайнов - незвичайний композитор тим, що ще й сліпий. Це сліпий композитор, який створює в звуках чарівні мелодії.**

**Послухайте: Петко Стайнов. Симфонічна сюїта (уривок).**

**Послухайте: болгарську народну пісню «Коза и пелин».**

**Обговоріть.**

**Проаналізуй ці твори за таким планом:**

1. Пригадай засоби музичної виразності. Які з них роблять болгарську музику неповторною?
2. Охарактеризуй мелодії творів.
3. Порівняй, чи схожі народні болгарські мотиви з авторською музикою.
4. Який танець ти уявляєш, слухаючи симфонічну сюїту П. Стайнова?



**Завітаймо до Хорватії.**



**Знайомство із народними музичними інструментами Хорватії.**



**Гусле, Тамбура, Берда – струнні інструменти.  
Знайомство із хорватськими народними піснями.  
Послухайте пісні та проаналізуйте за планом.**



**Проаналізуй ці твори за таким планом:**

1. Поділися своїми враженнями від музики.
2. Охарактеризуй засоби музичної виразності та мелодію творів.
3. Які характерні риси хорватської народної музики було відчутно у піснях?
4. Чи схожі пісенні мотиви південних слов'ян на українські? Чим саме?




Фізкультхвилинка <https://youtu.be/3suQb7il4kM>.



Розспівування <https://youtu.be/cv288piB4TE>



Виконання чеської народної пісні «Полька» <https://youtu.be/nlxZgzOebPk>

 **“Полька”**  
**чеська народна пісня**

1. Сяє в небі сонечко, сонечко,  
золотес донечко, донечко,  
вітер бачить хмарочку, хмарочку:  
«Гей, станцюєм полечку, полечку!»


Приспів:  
Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля.  
Гей, станцюєм полечку, полечку! } Дівчі

2. Струни скрипки тонкі, тонкі,  
звуки флейти дзвінкі, дзвінкі,  
грайте, труби, голосніш, голосніш,  
танок буде веселіш, веселіш.

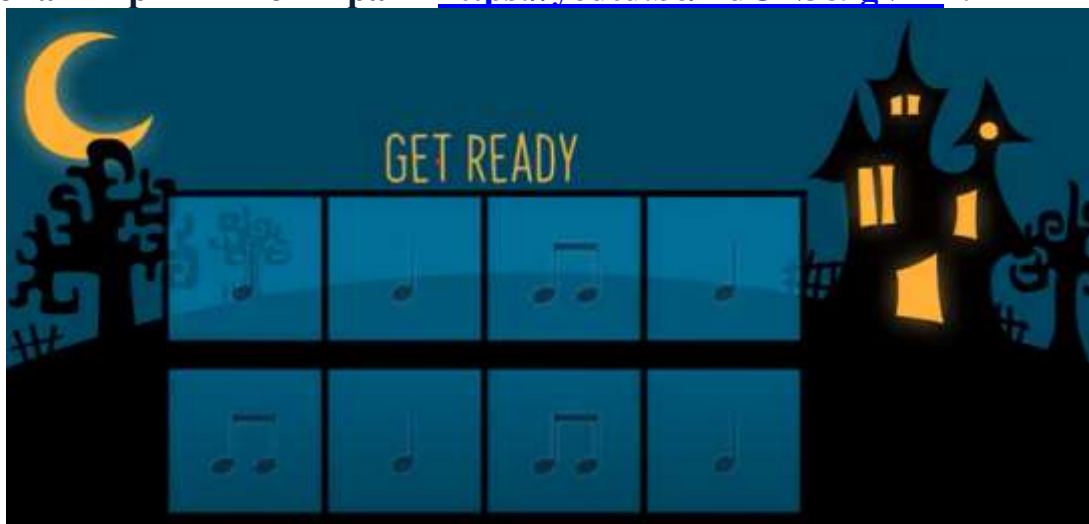
Приспів:  
Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля.  
Танок буде веселіш, веселіш. } Дівчі

3. Руки самі хлопають, хлопають,  
ноги самі тупають, топають,  
дружить танець з піснями, піснями:  
«Гей, співайте всі з нами, всі з нами!»

Приспів:  
Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля.  
Гей, співайте всі з нами, всі з нами! } Дівчі



Виконання ритмічної вправи <https://youtu.be/RuON389gVzk> .



#### V. Закріплення вивченого. Підсумок.

До яких країн здійснили подорож? (До Болгарії та Хорватії).

З якими музичними інструментами Болгарії познайомилися? (Гадулка, Гайда, Кавал).

Назвіть болгарські народні пісні. (Ручениця та хора).

Як звали незвичайного болгарського композитора? (Петко Стайнов).

Назвіть хорватські народні інструменти. (Гусле, Тамбура, Берда).

#### Рефлексія