

ВИБІР ТЕХНОЛОГІЙ ОБРОБКИ КОНСТРУКЦІЙНИХ  
МАТЕРІАЛІВ, З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ, ОЗДОБЛЕННЯ  
ВИРОБУ. ВИГОТОВЛЕННЯ ПРОЄКТОВАНОГО ВИРОБУ.



**Дата:** 15.03.2024

**Клас:** 9-А

**Предмет:** Трудове навчання

**Урок:** 26

**Вчитель:** Капуста В.М.

# Мета уроку:

- ознайомити з технологіями обробки конструкційних матеріалів для виробів;
- розвивати зорове сприймання, відчуття єдності змісту і форми, відповідності форми призначенню, логічне мислення, винахідливість;
- продовжити формувати інформаційну компетентність учнів: використовувати ресурси природи і сучасних технологій;
- виховувати точність, акуратність, наполегливість.

Що зробити зі старої улюбленої сукні? Куди подіти речі, які неможливо носити, але шкода викинути? Як продовжити життя колись улюбленого светра?

*Весь світ охопила ідея усвідомленого споживання. Великі бренди відкривають секонд-хенди з власними товарами та приймають ношений одяг для переробки.*

*Як можна дати нове життя речам, якими вже давно не користуємося?*



Що ховається за модним словом **«апсайклінг»?**

Ще кілька років тому «апсайклінг» був новим, маловідомим напрямком. Сьогодні ж мода на екологічність не лише у Європі, але й в Україні. Оскільки дозволяє вберегти міста від перетворення на смітники. Особливо це актуально там, де проблема переробки сміття дуже гостра.

**Апсайклінг (upcycling)** – використання у виробництві старих речей.

Це підтримує і популярну сьогодні ідею **zero waste** («нуль відходів»), і звичайну господарську ощадливість.

В усвідомленому використанні одягу є цілих декілька плюсів.

**Перший** – сама по собі ідея zero waste-екологічність.

**Другий** – улюблена річ залишається з вами значно довше, ніж її пристойно носити на вулицю.

**Третій** – будь-яке рукоділля підвищує настрій, дарує гордість майстру, а результат роботи можна показувати оточенню ще довгий час.





# Другий шанс

Перед утилізацією відходів завжди варто запитати себе, чи можуть вони бути повторно використані.

1 Є багато речей у хорошому стані, які ви більше не можете використовувати.

2 Перш ніж їх викинути, ви маєте можливість долучитися до цієї проблеми створити свій власний проєкт з надання нового життя старим речам.

3 Бажаю успіхів, творчості,  
креативності!



## Технологія виготовлення виробів машинним швом

### 3 клаптів ( Печворк)

Килимок зі старих джинсів своїми руками, зшитий з шестигранників, можна постелити у вітальні, дитячій кімнаті або у ванній.

#### Переваги :

- добре вбирає воду;
- не збирає пил завдяки антистатичности;
- добре піддається пранню.

#### Для виготовлення килимка на підлогу потрібно:

- Джинсова тканина;
- шаблон шестикутника;
- олівець або крейда;
- ножиці;
- кравецькі шпильки;
- швейна машина.



## Поетапна схема складання клаптикового килимка на підлозі:

Нарізати шестикутники. Ефектніше, якщо підібрати матеріали різних відтінків.

1



2



3



**Печворк - це техніка пошиття виробу із клаптиків тканини.**



- Зшити елементи один з одним, швами на виворітну сторону.
- При рокладанні строчки, не доходити до краю приблизно 7 мм.
- Це дозволить зшити деталі акуратно і рівно.

- Готовий виріб відпарити з вивороту і пришити на щільну основу.
- Відстрочити край по лицьовій стороні, відступивши 0,7 мм.







Фізкультхвилинка

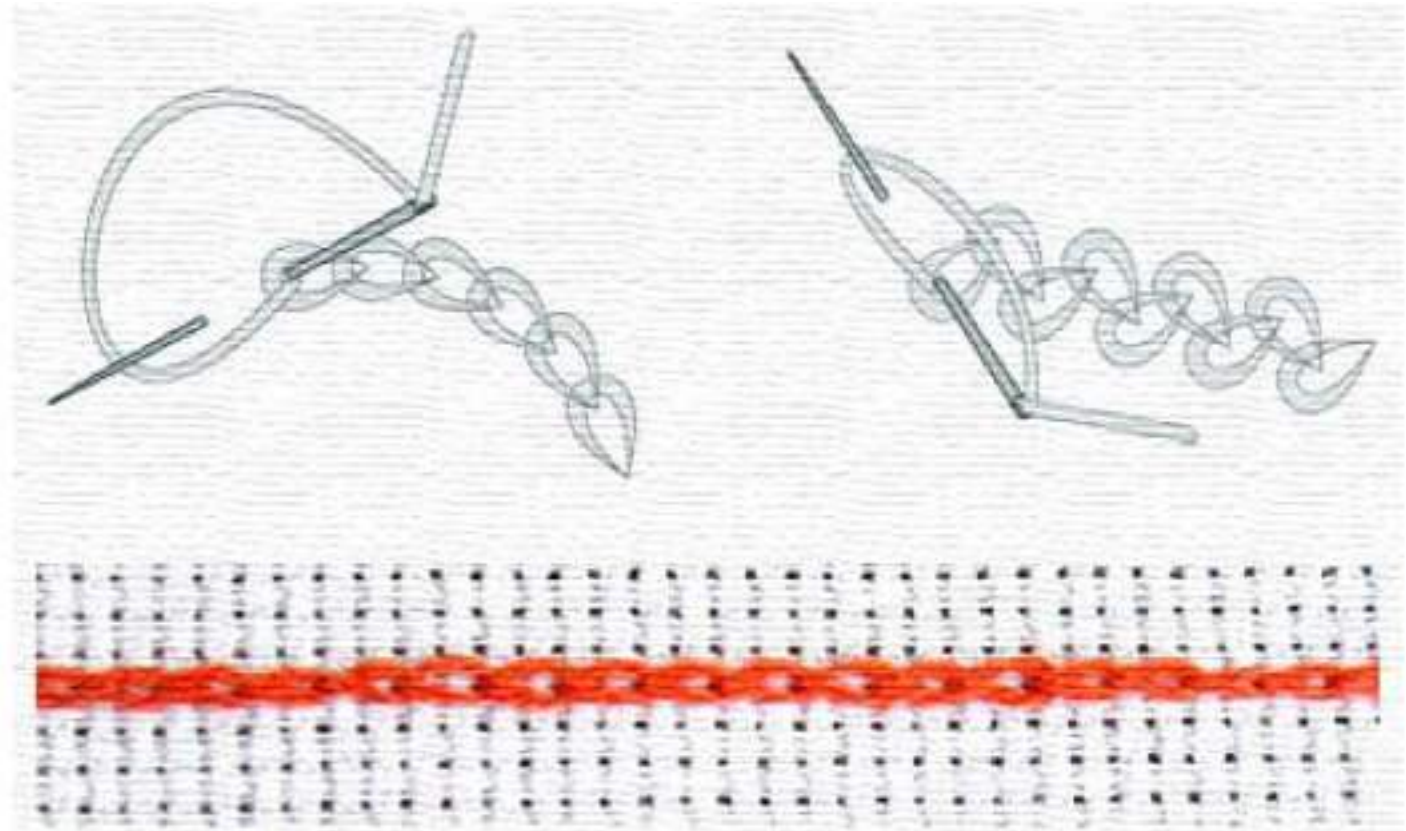
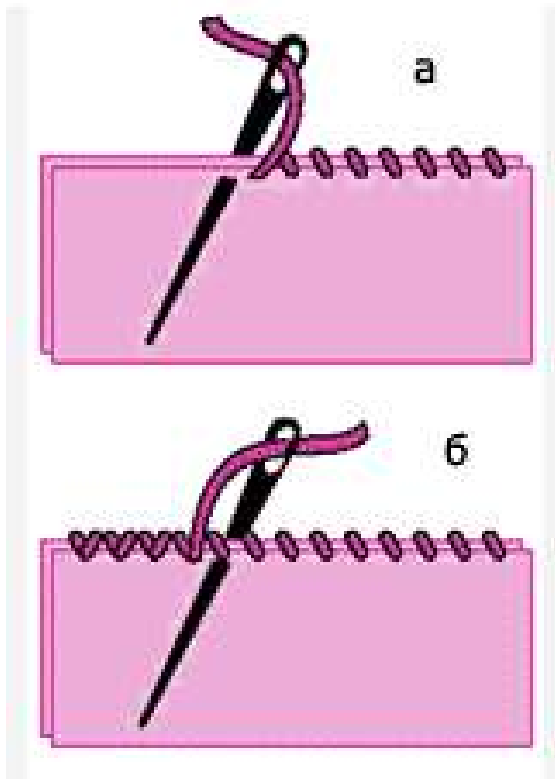


## □ Технологія виготовлення виробів ручним способом





# Ручні шви для з'єднання деталей







# Прихватка виготовлена за допомогою ручних швів





# Технологія в'язання гачком



# Домашнє завдання

- Продовжити роботу з виготовлення проєктованого виробу.
- **Зворотній зв'язок:**
- освітня платформа **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)
-