



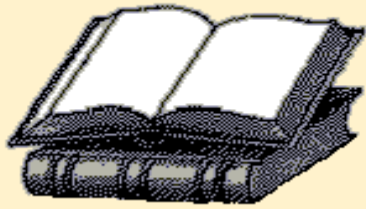
19.09.23  
Укр.літ

Клас: 9-А,Б  
Вч.: Харенко Ю.А.

# Українська середньовічна література



**XI-XV ст.**



*Дім, у якому немає книг,  
нагадує тіло без душі.*

Цицерон



**988 р.** - *Прийняття християнської віри за правління великого київського князя Володимира Святославича*



**Зародження давньої літератури**

*Церковнослов'янська мова й писемність + розмовна мова - книжна українська мова*





# Особливості розвитку давньої української літератури



- *Давня українська література була рукописною. Пам'ятки здебільшого не мали стійкого тексту.*
- *Тексти багатьох творів не зберегли ні імені їхніх авторів, ні дат написання.*
- *Література була пов'язана із церквою, з історичними подіями чи особами.*

**Жанри:** *повісті, оповідання, сказання, літописи, житія, слова, повчання, поеми...*



# Особливості рукописної книги Київської Русі

- *Різноманітні формати та обсяги книг.*
- *Текст писали двома кольорами: чорним і червоним. У рукописах великого формату текст komponувався у два стовпчики.*
- *В оформленні староруської книги використовували декоративний елемент - в'язь (специфічний вид написання літер...).*
- *Компонування на сторінці заставок, завдання яких - привернути увагу читача до початку розділу.*
- *Важлива частина художнього оформлення рукописної книги - мініатюри: вихідні та ті, що відкривають текст.*
- *Усі рукописні книги "одягалися" в оправы для захисту та надання охайного вигляду.*

# Найдавніші рукописні книги Київської Русі



## *Остромирове Євангеліє*

1056-1057 рр.

Тексти, призначені для читання під час церковної служби.



## *Ізборник Святослава*

1073 р.

Уривки з різних творів: релігійні роздуми, притчі, загадки...



# Дві азбуки у слов'ян:

Грецькі ченці

*Кирило і Мефодій*



*глаголиця*

*кирилиця*



- Остромирове Євангеліє
- Ізборники Святослава 1073, 1076 pp.,
- “Слово про закон і благодать”



*Найдавніші рукописні пам'ятки дозволяють скласти уявлення про інтереси українських читачів.*

*В давнину книга мала неабияку цінність, була справжнім скарбом, адже на її створення й оздоблення витрачалися величезні зусилля. До неї ставилися з особливою пошаною як до авторитетного духовного джерела.*



## Домашнє завдання:

- Прочитати та зробити аналіз матеріалу ст.20–22
- Складіть стислий конспект про кожну з трьох книг давньої літератури (усього до 10 речень)