Дизайн і технології

Сьогодні 10.05.2024 Уро К **No**33 Bcim. pptx

Нова українська школа



Виготовлення виробів для ярмарку (техніки і матеріали за вибором)



Дата: 17.05.2024

Клас: 3-Б

Предмет: Дизайн і технології

Вчитель: Старікова Н.А.

Тема. Виготовлення виробів для ярмарку (техніки і мате¬ріали за вибором

Очікувані результати: учень працює з ручними інструментами та пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів праці та норм санітарії; виготовляє поетапно виріб за визначеною послідовністю; розмічає деталі на матеріалі за допомогою шаблонів або трафаретів; дотримується послідовності виготовлення виробу з допомогою вчителя;

Мета: формування ключових та предметної проектно-технологічної компетентностей. Виконання елементарних графічних зображень; добір матеріалів за їх властивостями; читання інструкційних карток із зображеннями для поетапного виготовлення виробу.

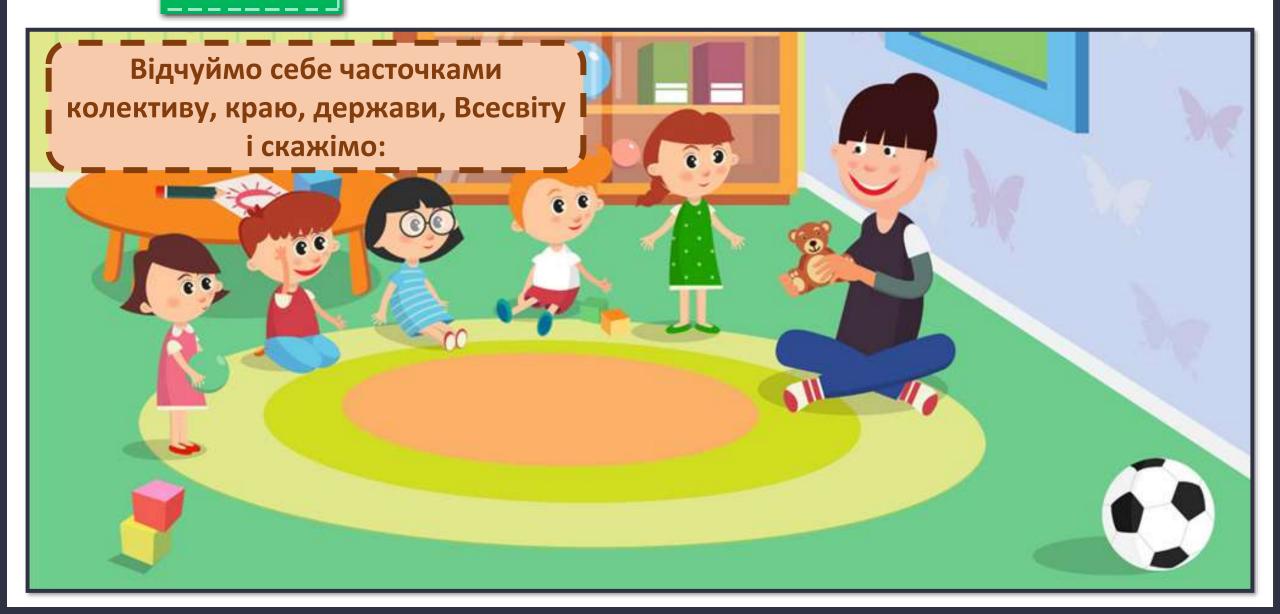
Обладнання для учнів: матеріали за вибором учня, підручник «ЯДС» с. 154-155

Організація класу.

Ось і дзвоник дав сигнал, Працювати час настав. Тож і ми часу не гаймо, **І** урок розпочинаймо!











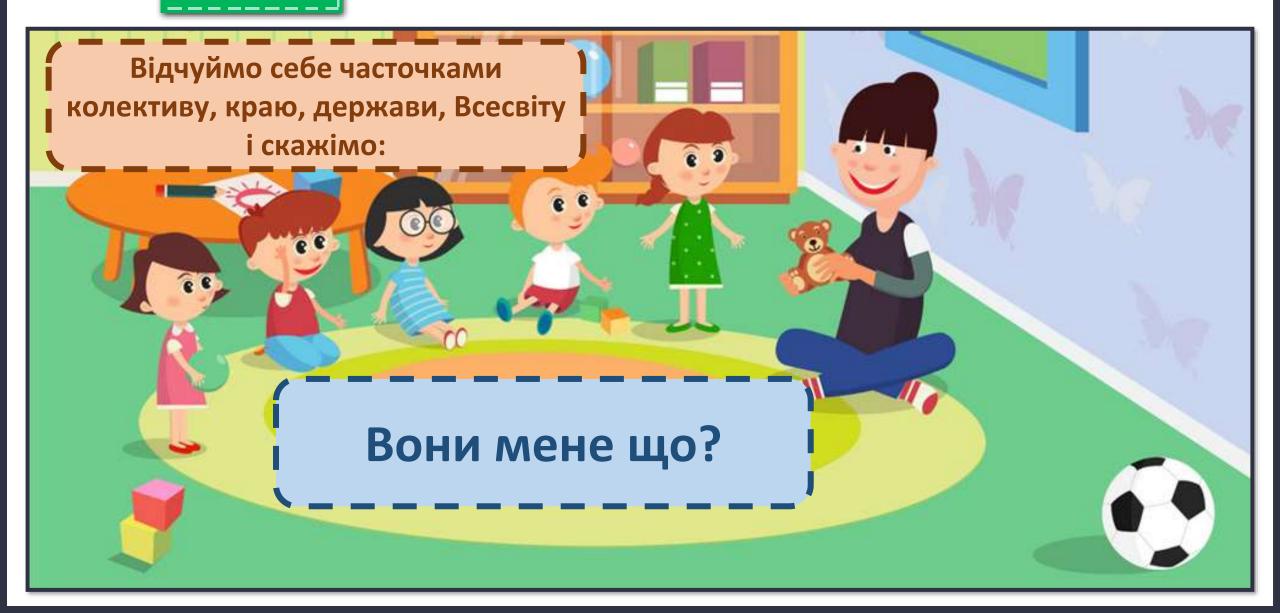




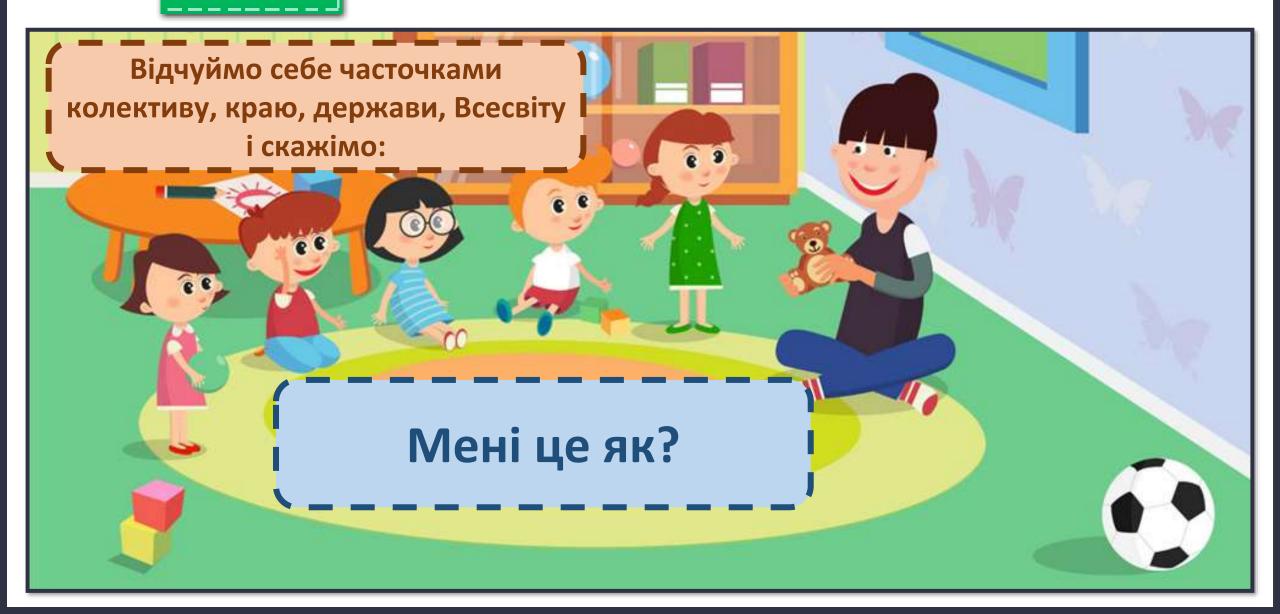




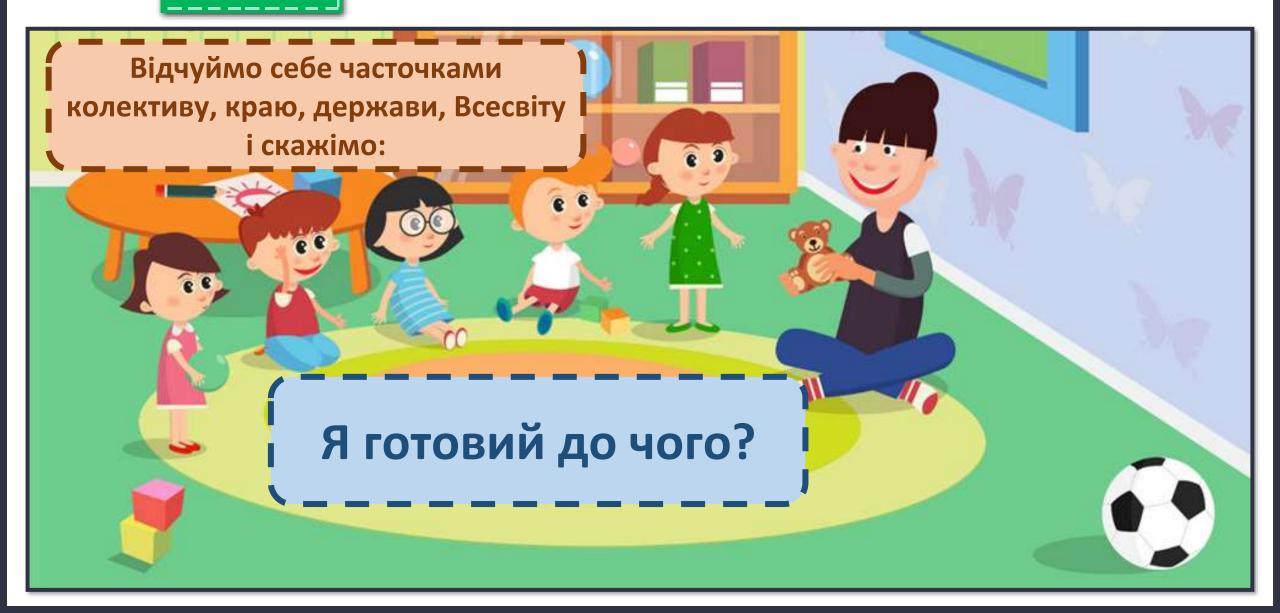














Пригадаємо загальні правила безпеки на уроках дизайну і технологій

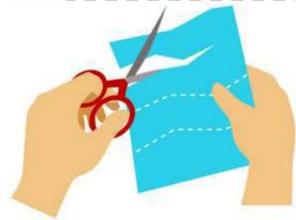


Перед роботою перевірте справність інструментів та наявність матеріалів



Забороняється працювати несправними чи тупими інструментами!







Коли вчитель починає говорити, потрібно припинити роботу й уважно слухати інструктаж!



Роботу можна розпочинати лише з дозволу вчителя



Коли люди створюють якусь річ, то її намагаються прикрасити, щоб виділити її серед інших подібних виробів та надати естетичного вигляду.







Яким чином прикрашають українські рушники та сорочки?







Уяви, що ти з друзями потрапив на Сорочинський ярмарок. Ваше завдання створити виріб за власним задумом (підібравши потрібні матеріали) та презентувати («продати») його однокласникам.





Фізкультхвилинка





Взято з каналу «Creative Teacher» - https://www.youtube.com/channel/UCUWpvLEcrLrkA69qf5IDHIg



Інструктаж. Правила роботи з ножицями



Ножиці— це небезпечний інструмент. Поводься з ними обережно.

На робочому місці поклади ножиці так, щоби вони не виступали за край парти.

Тримай ножиці лише вістрями донизу.

Різати на ходу забороняється. Під час різання не вставай з місця.

Передавай ножиці закритими і кільцями вперед.

Під час роботи з ножицями притримуй матеріал лівою рукою так, щоб він не потрапляв на лінію різання.



Інструктаж. Правила роботи з клеєм



Клей потрібно наносити пензликом від середини до країв.

При потраплянні клею на одяг, його слід негайно змити водою.

Для притискання елементів аплікації і витирання рук треба користуватися серветкою.

Закінчивши роботу, клей потрібно щільно закрити, пензлик і посуд помити.



Інструктаж. Правила роботи з пластиліном



Розминати і розгортати пластилін потрібно на дощечці.

Розрізай пластилін стекою.

Невикористаний пластилін поклади в клітинку упаковки.

Не бери пластилін до рота, не торкайся брудними руками обличчя, очей, одягу. Не чіпай зошити, книги, гумки — скрізь будуть жирні плями, по яких жодна ручка не пише.



Інструктаж. Правила роботи з голкою



Голку тримай тільки з протягнутою ниткою в гольнику або футлярі.

Не вколюй голку в свій одяг.

Не бери голку в рот.

Запасні голки зберігай у футлярі або гольнику.

Не використовуй голку замість булавки.

Під час зшивання цупких матеріалів (шкіра, штучне хутро, картон) попередньо в місці зшивання зроби отвори шилом.

Під час шиття користуйся наперстком.



Інструктаж. Правила роботи з ножем



Тримай ніж без великих зусиль, але міцно, щоб під час роботи рука не зіскочила на лезо.

Користуйся ножем із заокругленим кінцем.

Не застосовуй складний ніж.

Не працюй тупим і несправним ножем.

Не тримай ніж лезом вгору. Подавай ручкою вперед.

Зберігай ніж у визначеному місці з закритим лезом.



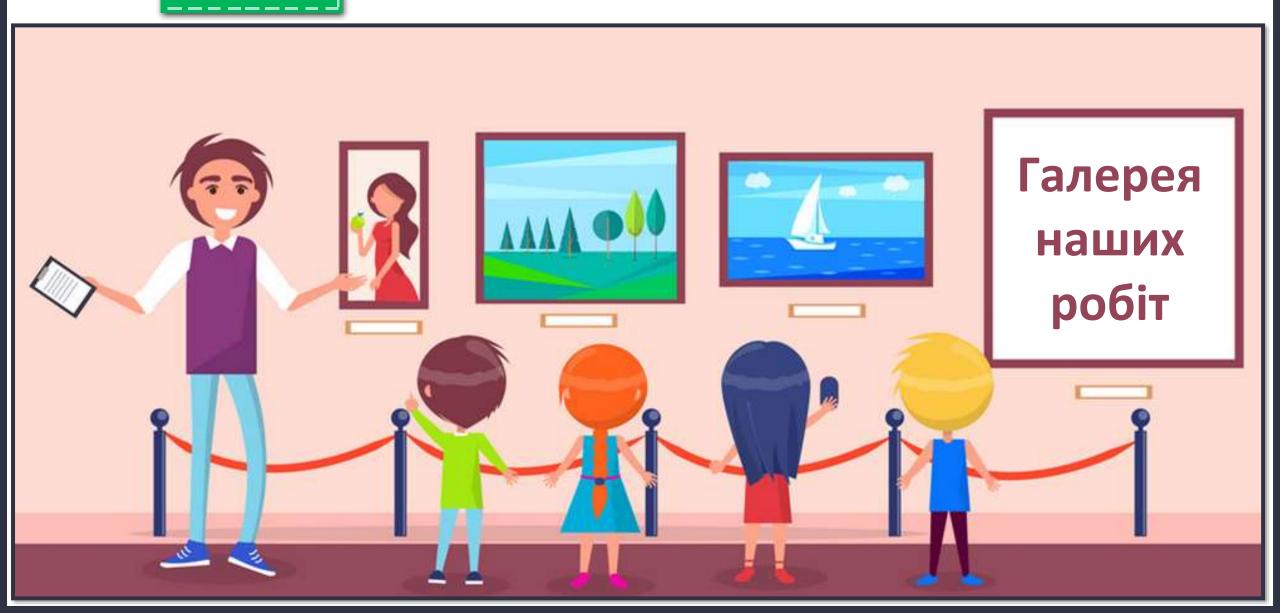
Самостійно робота над проєктом







Виставка робіт (фотосесія)







Виготов виріб для ярмарку (техніки і матеріали за вибором)

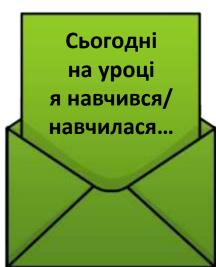
Фотозвіт або відео готової роботи надайте на Нитап або ел. пошту

starikovanatasha1970@gmail.com

Творчих успіхів у навчанні!



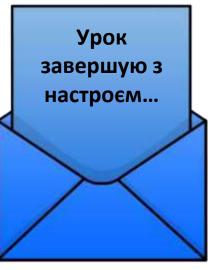
Рефлексія «Загадкові листи»







Найбільше мені сподобалося ...





Обери лист, який ти хочеш відкрити

(щоби відкрити лист, натисніть на нього)

