

Тема. Повторення вивченого матеріалу у 7 класі.

Мета. Повторити, систематизувати й узагальнити вивчене школярами у 7-му класі.

Дорогі восьмикласники!

За час навчання у 7-му класі суттєво збагатилася ваша скарбничка знань з літератури, ви засвоїли багато нових літературознавчих термінів та поглибили знання про вивчені раніше .

Тож озирнемося на пройдений нами літературний шлях.

1. Дайте відповіді на запитання (усно).

- Які ви знаєте види перекладу?
- У чому полягає трагедія короля Ліра?
- Хто і чому дав героєві ім'я - Робін Гуд?
- Як ви зрозуміли зміст балади Ф. Шиллера "Рукавичка"?
- Як у баладі Міцкевича пояснено походження озера Світязь?
- Яка основна думка балади "Вересовий трунок"?
- Схарактеризуйте образ головного героя з роману В. Скотта "Айвенго".
- Чого навчили Бена та Деві пережиті події? (Джеймс Олдрідж. " Останній дюйм".)
- Які твори Дж. Р. Кіплінга ми вивчали? Розкрийте основну думку твору.

2. Пригадаємо розділи, які ми вивчали у 7 класі (II семестр).

- Літературний детектив.

Едґар По. Повість " Золотий жук".

Артур Конан Дойл. Оповідання " Пістрява стрічка".

- Світова новела.

О. Генрі. " Дари волхвів". " Останній листок".

Герберт Велз. " Чарівна крамниця".

Рюноске Акутаґава. " Павутина".

- Сучасна література.

А. Азімов. " Фах".

Діана Вінн Джонс. " Мандрівний замок Гаула".

3. Теоретична розминка. Продовжте речення.

Детектив ...

Розповідач...

Новела...

Фентезі ...

Домашнє завдання

* Повторіть вивчений у 7 класі матеріал.

*Виконайте(письмово) тестові завдання (по 1 балу за кожну правильну відповідь).

1. Балада -

А фольклорний твір, що розповідає про народних героїв;

Б вірш, написаний за мотивами іншого поетичного твору;.

В ліро - епічний твір на історично - героїчну, легендарну, фантастичну чи соціально - побутову тему.

2. Чому старий пикт із балади " Вересовий трунок" Р. Л. Стівенсона не відкрив королю секрет вересового напою?

А Просто не знав або забув його;

Б хотів дорого продати іншому королю;

В вважав це зрадою свого народу; Г посоромився сина.

3. Чорний лицар (В. Скотт. " Айвенго") - це:

А лісовий розбійник Робін Гуд;

Б найбагатший і найвпливовіший із норманських завойовників;

В король Річард Левове Серце;

Г претендент на руку й серце Ровени.

4. На щиті Айвенго було написано:

А " Позбавлений спадку";

Б "Вірність і відвага";

В "Відданий королю";

Г "Геть норманів - завойовників".

5. Головною думкою оповідання Дж. Олдріджа "Останній дюйм" є:

А уславлення мужності та героїзму головних героїв твору;

Б засудження жорстокого ставлення до природи;

В утвердження віри у внутрішні можливості людини, сімейних цінностей;

Г схвалення дій хлопчика, який урятував свого батька.

6. Поштовхом до початку пошуків піратського скарбу героєм у новелі Е. А. По є знайдені:

А карта; Б криптограма; В заповіт; Г щоденник.

7. Пістрява стрічка в однойменній новелі А. Конан Дойля - це:

А хвіст молодого тигриця;

Б плямиста змія;

В яскравий шарф вітчима.

8. Образ із творів О. Генрі, побудований на основі антитези нікчема - герой, - це :

А Берман; Б Сью; В Джонсі; Г Джім.

9. Точки зору дорослого і дитини висвітлюються в новелі:

А "Останній листок" О. Генрі;

Б "Чарівна крамниця" Г. Уеллса;

В "Дари волхвів" О. Генрі;

Г "Золотий жук" Е. А. По.

10. Ідеєю новели Р. Акутагава "Павутина" є:

А уславлення сміливості, рішучості та відважності;

Б необхідність наполегливо йти до поставленої мети;

В утвердження торжества моральної справедливості;

Г засудження жорстокості та обману.

11. Джорж Плейтен, герой твору А. Азімова " Фах", вів діалог з представниками планети Новія про:

А недоліки медичної системи;

Б систему професійної освіти;

В обмеження його прав і свобод;

Г про значення дружби для згуртування суспільства.

12. Софі, героїня твору Д. В. Джонс " Мандрівний замок Гаула", уклала угоду з:

А Відьмою Пустирищ; Б Демоном вогню; В Гаулом; Г Саліманом.

Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу.