



Сила духу головного героя. Сашко Дерманський «Білячок»

Сьогодні

Beim. past

Дата: 02.02.2024

Клас: 3-В

Урок: літературне читання

Вчитель: Таран Н.В.

Тема. Творчість Олександра Дерманського. Сила духу головного героя. С. Дерманський «Білячок». Повторення будови казки.

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.

Емоційне налаштування.



Всі почули ви дзвінок На улюблений урок. Кожен з вас приготувався, На перерві постарався. Зараз сядуть всі дівчата, А за ними і хлоп'ята. Посмішки ми посилаймо, Працювати починаймо!



Перегляд та обговорення відео «Спіріт. Душа прерій»

https://www.youtube.com/watch?v=sdTokZQ78a0







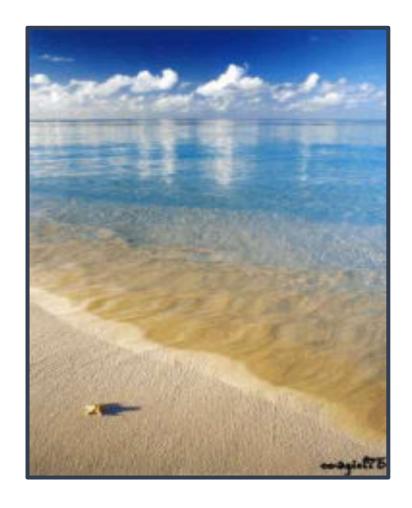
Бесіда за сюжетом відео.

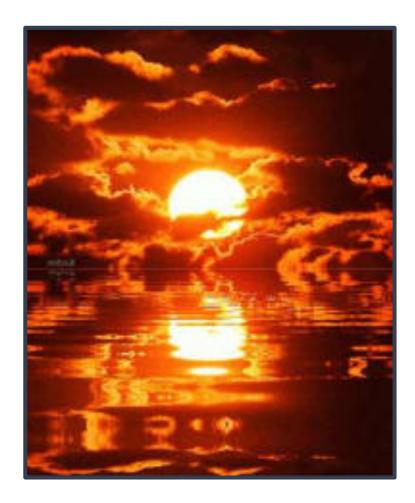


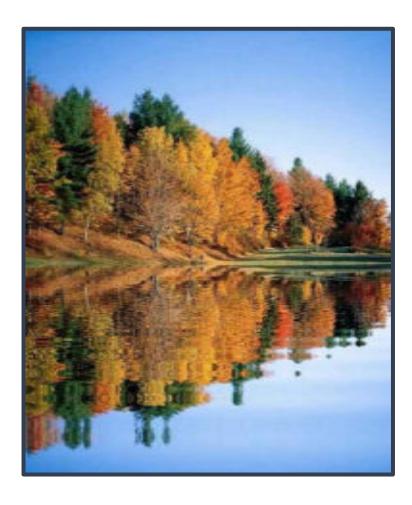
- Чи сподобався сюжет?
- Це красиво?
- Який герой сюжету?
- А чи можна уявити героя сюжету якимось не таким?
- Що таке краса?
- Якою буває краса?



Що таке «краса». Проблемне питання.









Що таке «краса». Проблемне питання.



https://www.youtube.com
/watch?v=Z-2sbMckXnQ





Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми будемо продовжувати знайомство із творчістю сучасного письменника Олександра Дерманського.

Згадайте – письменник Олександр Дерманський.

Олександр Дерманський сучасний український письменник.





Додаткова інформація про Олександра Дерманського.



Олександр Степанович Дерманський — чи не найталановитіший і найпопулярніший в Україні молодий дитячий письменник. Він народився 28 листопада 1976 року на Київщині. Його батько Степан Володимирович, за фахом агроном, мама, Лілія Миколаївна, - вчителька.

Навчаючись у школі, хлопець робив перші спроби писати вірші, проте не ставився до цього заняття серйозно, а тим паче не думав, що колись буде письменником.



Читав із задоволенням і дуже багато, поринаючи у світ казок та легенд, повістей та романів.

Серйозно літературою почав займатися з 2001 року, коли став літературним редактором дитячого журналу «Стежка». Дітям добре відомі його повістіказки «Володар макуци, або Пригоди вужа Ониська», «Чудове "чудовисько"», «Маляка — принцеса Драконії» та інші. У творах письменника події розвиваються стрімко, сюжет захоплює несподіваними пригодами, боротьбою добрих сил зі злими, перемогою світла над темрявою.

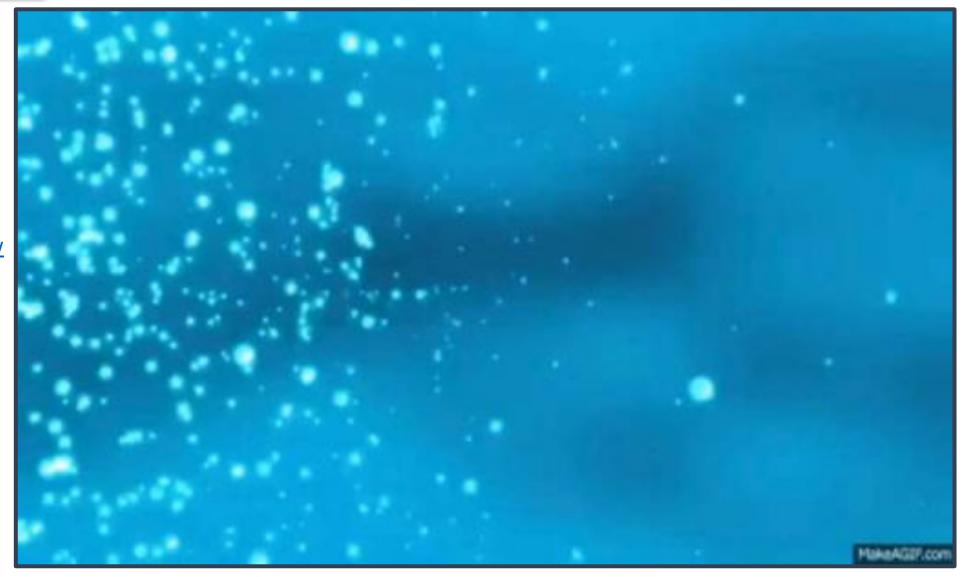


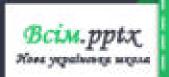
Фізкультхвилинка.



https://www.youtube.com/watch?v=Yq18upMFTcs







Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.

https://www.youtube.com/watch?v=tgn9AhTbcak



БІЛЯЧОК

В Африці, в долині великої ріки, жило собі плем'я чорних коней. Жили, як усі: траву жували, воду попивали та від левів утікали. І нічого особливого з ними ніколи не траплялося. Аж поки...

Аж поки в однієї кобили на ім'я Нічка не знайшлося дивне лошатко.

_{Підручник.} Сторінка



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



І не тим воно здивувало, що було біле-білісіньке, і навіть не тим, що тільки-но народилося — й одразу ж чемно з усіма привіталося, а тим, що мало на лобі... справжній ріг! Маленький, але гострий, наче лев'ячий пазур.

— Воно якесь неправильне, — обурено сказали старі кобили.



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



Воно ж поколе ним наших дітей.

— Його треба позбутися. Де це бачено, щоб у чорних коней народжувалися такі лошата?! Це що ж воно буде, коли кожен почне народжувати кольорових дітей? Сьогодні їй закортіло білого лошати, завтра комусь заманеться мати зелене!

_{Підручник.} Сторінка



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



— Ага-га, — закивали молоді кобили. — А ви подивіться на його ріг! Ні-ні, його треба позбутися, бо накличе на наш рід нещастя. — І що швидше, то краще, — мовили старі кобили і запитально глянули на жеребців.



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



Але жеребці нічого не сказали, вони були саме зайняті: проводили чемпіонат табуна з димових кілець. Курили самокрутку з лев'ячого кізяка і змагалися, хто пустить найбільше кільце.

— Слухайте, не треба його позбуватися, — попросила Нічка.



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



- Бачите, який він чемний. А ріг у нього зовсім малесенький. Він безпечний.
- Ага, це зараз малесенький, обурилися молоді кобили, а завтра виросте здоровенний гострющий рожище, і твій синочок посіче ним нас усіх, от побачиш. Піди віддай його левові, доки не пізно.

підручник. **Сторінка**

Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



біле-білі́сіньке лев'ячий пазур кольорових закортіло лев'ячий кізя́к запитально гострющий рожище самокрутку



Лошатко

Біле - білесеньке, чемне, неправильне, був ріг гострий, як пазур



Коні

Незадоволені, обурені, жорстокі (вирішили позбутися)



мама Нічка

Добра, любляча, турботлива





Рухлива вправа.





Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання. Керований діалог.



Керований діалог.

Кажуть: «Людина красива», «Людина з красивою душею». Як ви це розумієте?

ЛЮДИНА

«Людина красива»

«Людина з красивою душею»

Краса внутрішня









BCIM. pptx

Жова українська шкала

- Читаємо перший абзац, як «сорока і черепаха».
- Читаємо другий абзац очима, голосно, зі здивуванням, незадоволено.
- Інтонуємо розмову старих кобил (третій абзац).
- Читаємо за особами (5 учнів: мама Нічка, та інші кобили)

сенкана

Складіть сенкан

Перший рядок – тема вірша, виражена одним словом, зазвичай іменником

Другий рядок – опис теми двома словами, як правило, прикметниками

Третій рядок – опис дії в рамках даної теми трьома словами, зазвичай дієсловами

Четвертий рядок – фраза з чотирьох соів, що виражає відношення автора до даног теми

П'ятий рядок – одне слово, синонім до першого, емоційне, образне, філософської узагальнення, що повторює суть теми Білячок

Малесенький, чемний.

Дивує, вітається, любить.

Має дивовижне добре серце.

Добра душа.

Творча робота. Складаємо казочку про єдинорога.

Жив на світі… . Був у нього один … . Травку їв, водичку… І завжди усіх … .

Це тому, що добре серце... Чемним був, всіх ...! Поспішав добро..., Нас навчить, як на світі...!





Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Чи сподобався вам твір Сашка Дерманського?
- Яка головна думка цієї частини?
- Який заголовок доберемо?
- До яких почуттів спонукало лоша?
- Яку звичку візьмете від єдинорогів?
- Чи хотіли б ви бути схожі душею на Білячка?





Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.98-99.
Прочитайте першу частину твору «Білячок». Оберіть епізод для переказу.

Відео або аудіозвіт читання та переказу надсилай на освітню платформу Human.

Успішного навчання!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.