

Дата: 27.09.2023р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 4-А

Тема. Мистецтво крізь віки (продовження).

Йоганн Себастьян Бах. Прелюдія до мажор з «Добре темперованого клавіру». Синтезатор. Клавесин. Виконання пісні «Весела пісенька» І. Танчака

Мета: Визначити роль стилізації як основи розвитку сучасного музичного мистецтва. Формувати вміння спостерігати за інтонаційним розвитком музичних образів, порівнювати контрастні за характером музичні образи. Виховувати патріотизм, кращі моральні духовні якості особистості, естетичний смак.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/CP5a9eXTiSU>

1. Організаційний момент. Музичне вітання.

Створення позитивного психологічного клімату класу.

2. Актуалізація опорних знань.

Назвіть старовинні народні інструменти з якими познайомилися на уроці.

Що таке кавер-версія?

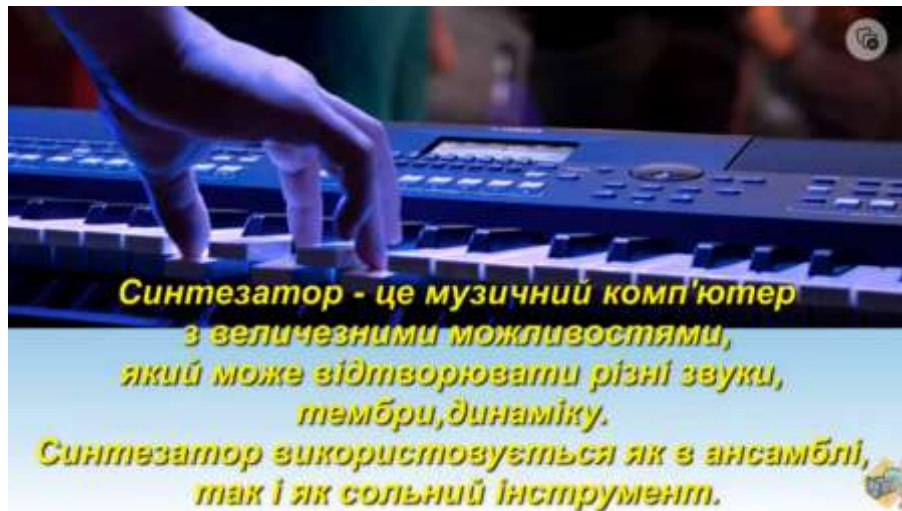
3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.

4. Вивчення нового матеріалу.

Слово вчителя.

Мистецтво супроводжувало людину впродовж століть. Люди завжди грали на музичних інструментах, співали, танцювали. У різні часи популярності набували різні музичні інструменти. Так наприклад, колись в Україні дуже популярна була **кобза**, а зараз її більш змінила **бандура**. Так само колись дуже популярними були **клавесини**, пізніше популярності набуло **фортепіано**, а зараз **синтезатор**.





Йоганн Себастьян Бах

Прослухування : Йоганн Себастьян Бах. Прелюдія до мажор з «Добре темперованого клавіру», т. 1 (клавесин) <https://youtu.be/CP5a9eXTiSU> .

Прослухування : Йоганн Себастьян Бах. Прелюдія до мажор з «Добре темперованого клавіру», т. 1 (фортепіано) <https://youtu.be/CP5a9eXTiSU> .

Прослухування : Йоганн Себастьян Бах. Прелюдія до мажор з «Добре темперованого клавіру», т. 1 (синтезатор) <https://youtu.be/CP5a9eXTiSU>.

Порівняй звучання прелюдії на різних клавішних інструментах.

Фізкультхвилинка <https://youtu.be/ATQqvH5BCWg>

Розспівування <https://youtu.be/P3EoNPCw-70>

Виконання пісні «Весела пісенька» І. Танчака <https://youtu.be/eFIfAC1Blr8>

Гра на «піаніно» ногами <https://youtu.be/CP5a9eXTiSU>.

5. Закріплення вивченого. Підсумок

Які раніше були популярні музичні інструменти? А які сьогодні?

Що таке синтезатор?

Рефлексія