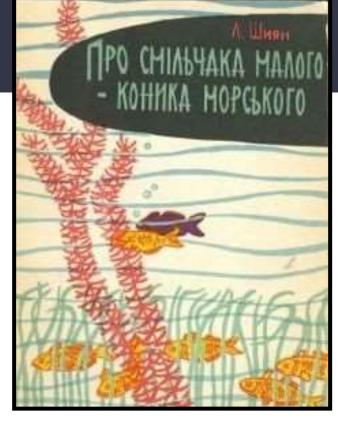
Υροκ №122





Цікава книга природи. Леонід Шиян «Про смільчака малого- коника морського». Підсумок за рік.

Дата: 31.05.2024

Клас: 3-В

Урок: Читання

Вчитель: Таран Н.В.

Tema. Цікава книга природи. Леонід Шиян «Про смільчака малого- коника морського». Підсумок за рік.

Мета: вдосконалювати навички читання творів, вчити працювати з книжкою, знаходити в ній відповіді на запитання; розвивати фантазію і уяву; виховувати доброзичливість, шанобливе ставлення до оточуючих, до природи, до Батьківщини.



Емоційне налаштування.



Не урок, а справжнє свято, бо полинем у світи.
Мандруватимем завзято, юний друже, я і ти.
У поході будь уважним, добре думай, не спіши!
Знай, що вчитись завжди важко, легше буде у житті!

Завдання 1.

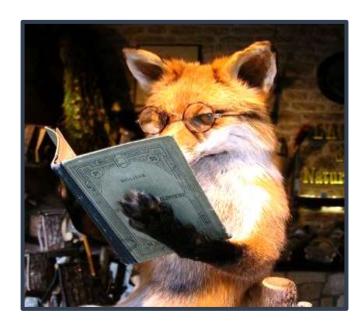
1. Що означає слово «фантазія», з якої мови прийшло до нас це слово?



- мрія, з англійської;
- вигадка, із грецької;
- розмова, з німецької;
- читання, з італійської.



2. З якого вірша цей рядок «пише розчулений лісом»?



- Розмова з фортепіано
- Лісове коріння
- Ліс і Лис
- Намалюю вітер тихий…

Завдання 3.

3. Які ознаки вітру називає художник у вірші «Намалюю вітер...» поета Степана Жупаніна?



- тихий, ніжний;
- дощовий і сніжний;
- грізний і сильний;
- літній і лагідний.

Всім. pptx

Жова українська школа

Завдання 4.

4. Які казкові постаті побачила поетеса Валентина Ткаченко в лісі?



- лісових комах;
- лісових птахів;
- лісових тварин;
- лісове коріння.

Всім. pptx

Жова українська школа

5. Які казкові дива побачив Вітя у творі Олександра Єфімова «Тут усе є…»?



- зайця і оленя;
- сороку і лисицю;
- ведмедя і вовка;
- кабана і лося.



Вправа для очей.







BCIM. pptx

Жова українська школа

Завдання 6.

6. Як ти вважаєш, хто розмовляє з фортепіано у вірші Дороти Гельнер «Розмова з фортепіано»?



- авторка в дитинстві;
- вчителька фортепіано;
- маленька дівчинка;
- конкурсантка.

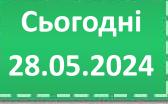


7. Хто написав казку «Співуча пір'їнка»?



- Володимир Коломієць;
- Олександр Єфімов;
- Василь Сухомлинський;
- Сергій Жупанін.





8. Хто такий стрепет (В.Сухомлинський «Співуча пір'їнка»?



- маленька тваринка;
- птах родини дрохв;
- хвиляста папуга;
- птах родини фазанових.

Жова українська школа

Завдання 9.

9. Яка головна думка твору Василя Сухомлинського «Співуча пір'їнка»?



- У кожної людини є своя робота;
- У кожної людини є своя співуча пір'їнка;
- У кожної людини є своя сім'я;
- Кожна людина має свою думку.

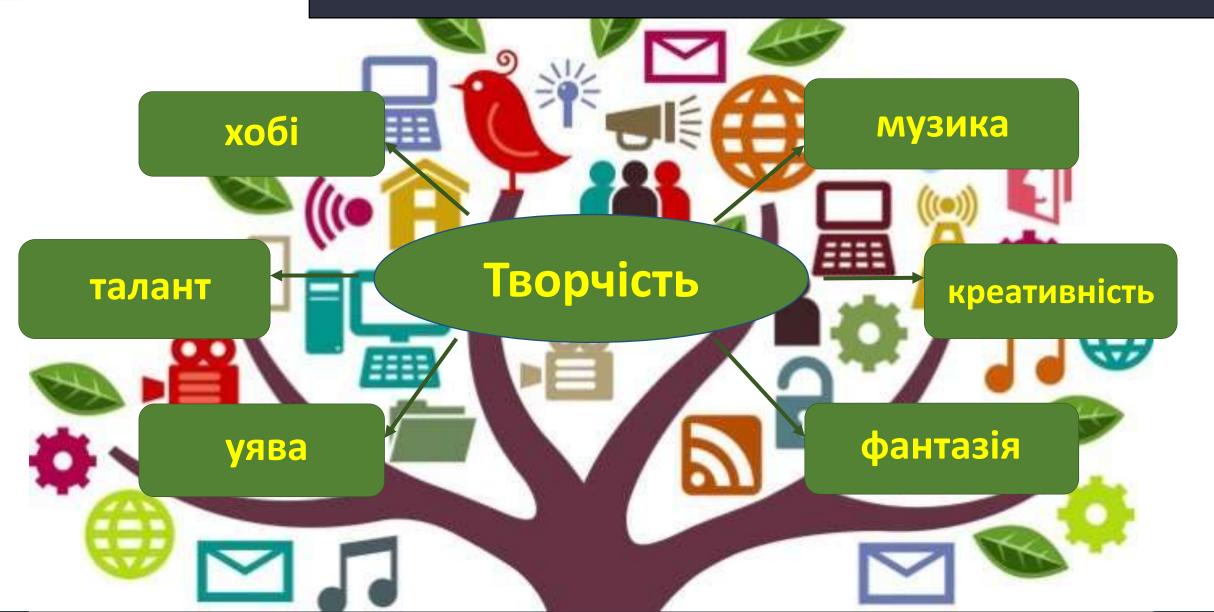


10. Що означає слово «колаж» і з якої мови воно прийшло до нас?



- вирізання, з німецької;
- склеювання, з англійської;
- складання, з італійської;
- склеювання, з французької.

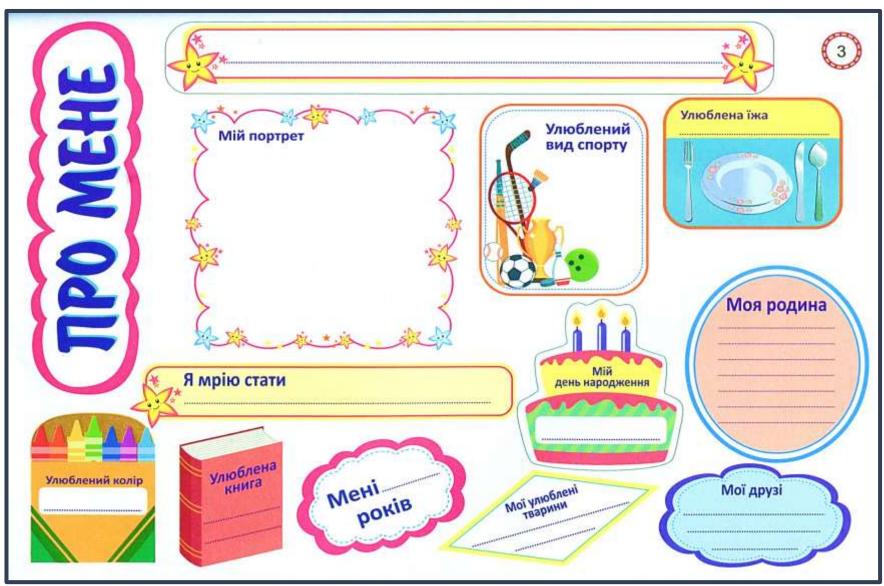
Завдання 11. Доповни тематичну павутинку до слова «творчість».



Всім. pptx Нова українська школа Сьогодні 28.05.2024

Завдання 12. Заповни колаж «Про мене».







Фізкультхвилинка











Леонід Шиян — відомий український письменник.

Писав твори, які висміювали проблеми у суспільстві.

Автор книг для дітей:

"Про смільчака малого – коника морського" (1961),

"Брат Голубого дельфіна" (1962),

"Пригоди Босмінки" (1975)

Опрацювання твору

Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».

,,НІКОЛИ Я НЕ ПЛАЧУ!"

такому чудовому місці згодилася б жити найвередливіша риба. Ще б пак! Дно попід берегом було рівне, піщане і тільки ледь-ледь замулене.

Трохи глибше, у голубувато-прозорому серпанку виднілися луки. Тут, у заростях морської трави, можна було сховатись від будь-якої небезпеки. А які гарні водорості росли на цих луках! Немов привиди, стиха погойдувались вони у воді, відкидаючи на дно тремтливі тіні.

Може, де-небудь і були красивіші місця, та морський коник у цьому мав сумнів. І не дивно, бо ж саме на підводних луках уперше побачив він світ. А рідний край — наймиліший! Всім. pptx Нова українська школа Сьогодні 28.05.2024

Опрацювання твору

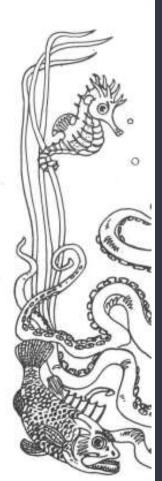
Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».

Ну от, забалакався й мало не випустив з уваги. Певно, декому невтямки, що воно за звір такий — морський коник? І ніякий то не звір, а маленька рибка. Не чули? Навіть чудно якось: на луках її геть усі знають. Звуть її просто — Чубарик. має-бо жорсткий чубчик на голові.

Не хочеться й згадувати, та що було, те було: деякі риби

відмовлялись прийняти Чубарика до свого роду.

— Чи ви таке чули, — обурювались вони, — щоб риба на шахового коня скидалася?! Та в неї й луски зовсім нема! А хвіст? Хіба ж порядна риба згодиться мати такий нікчемний хвіст?



Опрацювання твору

Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».

Але таке плескали, звичайно, позаочі. Хто-хто, а Чубарик не дасть себе скривдити. До того ж, риби даремно напускались на коника. Луски він і справді не має. Зате усе його тіло вкрите кістяними пластинками. А таке вбрання авжеж ліпше за луску. Що ж до хвоста, так це просто вигадка. Пошукайте лишень кращого — довгий, зручний, ще й закручується, мов кренделик. Зачепишся ним за водорість — і спочивай, скільки заманеться.

Що б там не базікали, а Чубарик — справжнісінька риба. Вже кілька днів стояло на погоді. Отож не дивно, що коник був у веселому настрої. Йому кортіло утяти якусь штуку, і він то кружляв на місці, то кидався вбік, а наостанку так ловко пе28.05.2024

Опрацювання твору

Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».



ревернувся через голову, що якийсь поважний оселедець,— він саме виплив з-за куща,— аж рота роззявив од подиву. Чи ти ба, якої вшкварив! Інші коники тихі, сумирні, а цей... І в кого він тільки вдався такий моторний!

Сонячні бліки— швидкі, невловимі— мерехтіли у бірюзовій хвилі. Бавлячись, Чубарик кидався їм навздогін, але золотаві блискітки зникали в нього з-перед носа. Навколо було так хороше, що коник не витримав і заспівав улюбленої пісеньки:

> Я рибка пустотлива, Але не вередлива. Веселу маю вдачу — Ніколи я не плачу!



Потім крутнувся дзигою і раптом побачив...

28.05.2024

Опрацювання твору

Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».



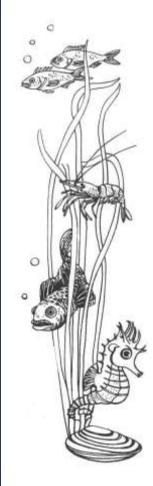
Угледівши внизу крихітного рачка, Чубарик пірнув і вхопив його своїм подібним до трубочки ротом. Та хіба з одного рачка будеш ситий? Шукаючи здобичі, коник пірнув ще глибше і мало не наштовхнувся на Дрімотку.

Камбала Дрімотка — відома лежебока. Чи це видано, щоб риба лінувалася пропливти якийсь метр аби з'їсти щось смачненьке? Плоска, ніби млинець, Дрімотка весь



Опрацювання твору

Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».



час лежала на дні й, роззявивши рота, чекала, поки якийсь необачний черв'ячок сам ускочить туди.

Глянувши на камбалу, Чубарик здогадався: спить собі, як завжди. «От я її зараз!..»— посміхнувсь хитрувато. Підкрався ближче й заволав:

— Ряту-у-йсь!.. Акула!..

Злякана камбала мало не вдавилась рачком, що саме заліз їй у рот. Вона притиснулась до дна і— дивна річ!— вмить стала такою ж світлою, як пісок.

Чубарик дзвінко розсміявся. Звичайно ж, ніякої акули не було — це все його витівки. У камбали одлягло від серця.

 Ну й ловко ж ти маскуєшся! Просто невидимка,— захоплено вигукнув коник.

Опрацювання твору

Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».

Побалакавши з камбалою про всяку всячину, а найбільше про те, які черв'ячки смачніші— з щетинками чи без них,— Чубарик раптом згадав:

— Усе забуваю спитати: хто тобі голову набік скрутив?

Як це... скрутив? — насторожилася Дрімотка, чекаючи нової каверзи.

— Та очі ж у тебе... той... не обабіч голови, як у інших риб,

а зверху.

— А-а, он ти про що! Я гадала, тобі відомо... Коли я була личинкою, в мене теж одне око було зліва, друге — справа. А вже як підросла та подовгу стала на дні лежати, вони й зсунулись угору.



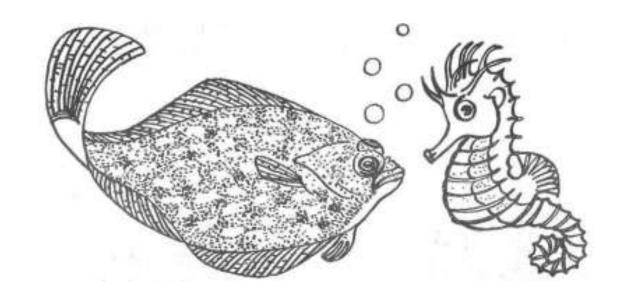
28.05.2024

Опрацювання твору <u>Леоніда Шияна</u> «Про смільчака малого- коника морського».

Дрімотка промовчала. Побоюючись, що коник потягне її з собою, вона квапливо зарилась у пісок.

— І в кого ти вдалась отака? — розсердився Чубарик. — Як не хочеш, то й не треба, — сам попливу!

Навіть не озирнувшись, він подався в дорогу.





Рухлива вправа





28.05.2024

Опрацювання твору Леоніда Шияна «Про смільчака малого- коника морського».

- ❖Що морський коник вважає наймилішим?
- ❖Чому деякі риби кепкували з Чубарика?
- ❖Чим морський коник подібний до решти риб?
- ❖Що є в нього замість луски?
- ❖Чому у Дрімотки обидва ока з однієї сторони голови?
- **❖** Які риси характеру головного героя тобі подобаються?



Пояснення домашнього завдання.

Позакласне читання с. 131-133 виразне читання, виконай завдання с.133-134

Успішного навчання!





Рефлексія «Загадкові листи»













Обери лист, який ти хочеш відкрити

(для відкриття по листі варто натиснути)



До зустрічі у 4 класі!

До зустрічі у 4 класі! Гарних канікул!

