Дата:15.02.2023

Клас: 9 – А

Предмет: Трудове навчання

Урок: №15

Вчитель: Капуста В.М.



Інструктаж з БЖД. Остаточна обробка виробу. Економічне обґрунтування проєкту.

Захист проєкту «Вироби в етнічному стилі». Тематичне оцінювання.

Мета уроку:

- формувати навики захисту проєктної діяльності, уміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- моральні якості та художньо-естетичний смак;
- виховувати бажання працювати на кінцевий результат.

Остаточна обробка виробу

- ▶ Оформлення виробів це гармонійне завершення композиції виробу.
- Спосіб обробки виробу залежить від його призначення, матеріалу, форми, композиції.
- Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- ▶ До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ▶ Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

Контроль якості виробу

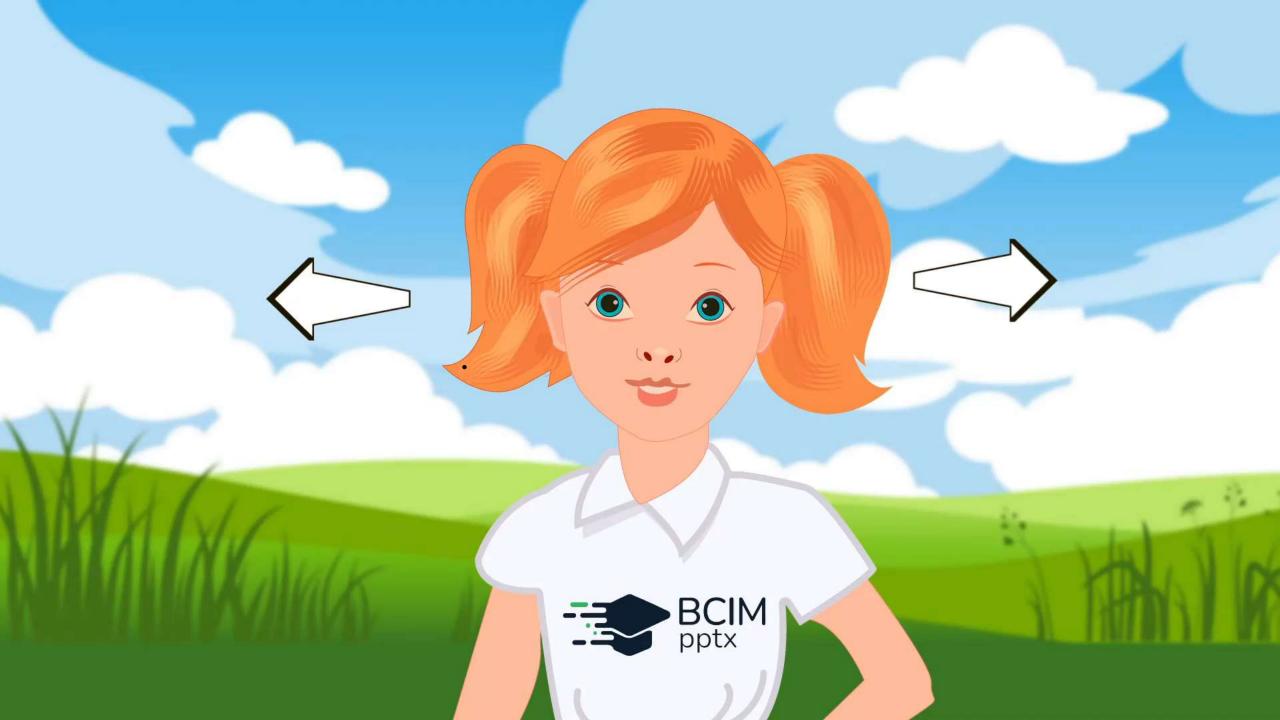
- Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів (лінійки).
- Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

Економічне обґрунтування проєкту

- ▶ Відеоурок « Економічне обґрунтування проєкту»
- https://www.youtube.com/watch?v=Gta_SmhnTho&ab

III. Практична частина роботи.

▶ Остаточна обробка власного виробу та його самооцінка.



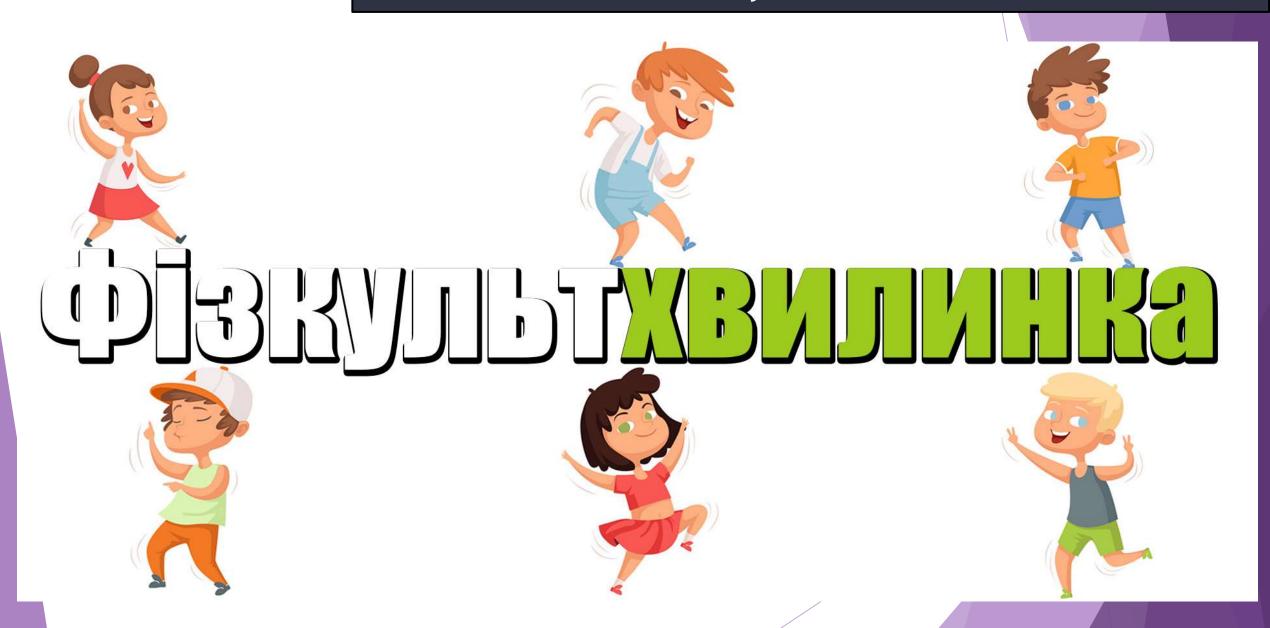
Форми самооцінки:

- ▶ чи сподобався мені мій проєкт?
- ▶ чи робив я найулюбленішу роботу?
- чи використовував різні ідеї?
- чи потребував допомоги?

Орієнтовний план захисту проєкту (Усно. Аудіозапис. Відеозапис)

- 1. 3 якою метою зроблено виріб.
- 2. Які матеріали використані в роботі?
- 3. Вказати вибрану техніку та послідовність виконання.
- 4. Оригінальність форми; кольорове рішення.
- 5. Екологічні вимоги (не забруднення навколишнього середовища;).
- 6. Витрати на виріб.
- 7. Коротка історична довідка з теми проєкту.
- ▶ 8. Висновки (що вдалося, а що ні).

Фізкультхвилинка



Зразок презентації для захисту



Проєкт «Вироби в етнічному стилі»

учня (учениці) КГ №55 КМР

Інформація про виріб

(історична довідка)



Молелі-аналоги:











Аналіз моделей аналогів.









| | Відповідає призначенню | + | + | + | + |
|----|-----------------------------|---|---|---|---|
| 2. | Зручний у використанні | + | + | | - |
| 3. | Простота конструкції | + | - | - | + |
| 4. | Естетичний вигляд | + | + | + | + |
| 5. | Практичність у використанні | | + | + | + |
| 6. | Власні вподобання | + | + | + | + |

Зроби висновок:

1

2

3

4

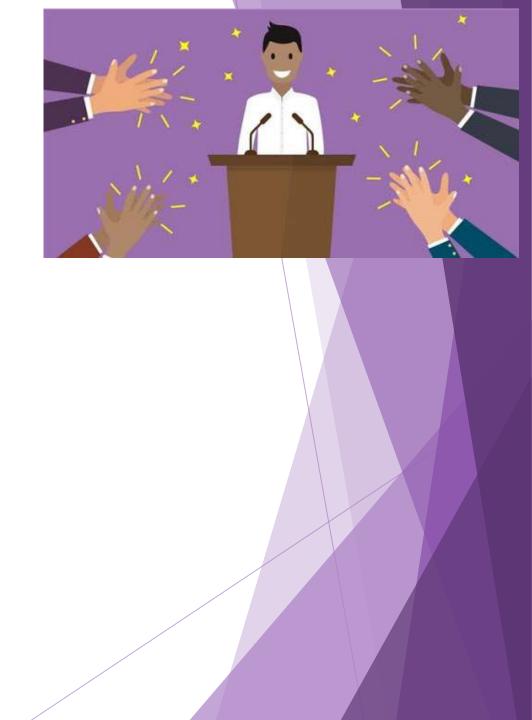
На мою думку накращим є варіант № _2__ тому, що _______Я думаю, що зможу виготовити виріб за ___ уроків.

Графічне зображення

• Фото з графічним зображенням свого виробу.



Виготовлені закладки для книг



Виготовлення виробу

Ваші фото, на яких відображено виготовлення виробу.



. Домашне завдання

- ▶ Надіслати захист проєкту (на вибір: аудіозапис, відеозапис, презентацію) на перевірку.
- ▶ Зворотній зв'язок :
- ▶ освітня платформа Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com