

**Дата: 28.09.2023р.      Урок: Музичне мистецтво      Клас: 3-В**

**Тема. Людина і природа – єдині. Контраст. М . Римський – Корсаков вступ до опери « Казка про царя Султана», розучування пісні І.Танчака «Добрий день людям на землі».**

**Мета:** актуалізувати знання про оперу-казку, познайомити з поняттям «контраст», навчати визначати музичні форми на основі твору М . Римський – Корсаков вступ до опери « Казка про царя Султана»; розвивати творчу уяву, фантазію, спостережливість; виховувати в учнів інтерес до музики, культуру слухання.

### **Хід уроку**

**1. Організаційний момент.** Музичне вітання <https://youtu.be/Kjw1IIIziyo>

**2. Актуалізація опорних знань.**

Пригадай що таке Балет? ( Балет – це мистецтво, яке завдяки граційному танцю і прекрасній музиці дозволяє артистові передати зовнішній вигляд, характер, настрій і рухи будь-якого казкового персонажа.

Як звуть композитора з яким познайомилися на минулому уроці? (Сергій Прокоф'єв)

**3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.**

**4. Вивчення нового матеріалу.**

**Вчитель.** Життя людини тісно пов'язане з природою. Разом з відомим музичним казкарем композитором Миколою Римським-Корсаковим пориньмо в незвичайні події, що відбуваються в опері.

Сьогодні ми познайомимось з творчістю композитора Миколи Андрійовича Римського- Корсакова. Його твори відомі всьому світу. Може, ви мені скажете, чим займається композитор? Правильно, це людина, яка пише музику. Римський-Корсаков народився майже двісті років тому. Зовсім маленьким він добре запам'ятовував всі пісні, які співала йому мама. Відмінно грав на іграшковому барабані і пробував писати музику. Але композитором став не відразу.



Спочатку Римський-Корсаков освоїв професію моряка. Микола Андрійович побував в різних країнах - Англії, Америці, Італії, Іспанії, Норвегії. Море він пристрасно полюбив. Але любов до музики перемогла, і Римський-Корсаков стає композитором. Він написав опери-казки «Снігуронька», «Казка про царя Султана», «Кошій безсмертний».

**Відгадай ребус.**



**Опера** - це такий жанр музичного мистецтва, який включає в себе і спів, і танці, і гру акторів. Все це супроводжується грою симфонічного оркестру, а також оформляється красивими декораціями.

**Слухання музики. Микола Римський-Корсаков вступ до опери "Садко" - "Окіян - море синє"**

- **Яким ви побачили море ?**
- **Підберіть слова, що характеризують стан і настрій моря: бурхливе, лагідне, спокійне, схвильоване, грайливе, грізне, жахливе**
- **Скажіть, як композитор зображує море.**
- **Якого характеру звучить музика спочатку, чому характер її змінюється - спочатку тихіше, потім все голосніше?**
- **Зверніть увагу на те, скільки звучить інструментів. «Чому їх звучить все більше?»обери з малюнків море, яке зобразила музика.**





**Казка** – це завжди дива. Наприклад, у «Казці про царя Султана» згадуються такі дива: білочка, яка гризе золоті горішки, брати-велетні, які виходять з моря і охороняють місто, та надзвичайно вродлива дівчина – Царівна-Лебідь.

Ось як про це «розповіла» музика.

**Спробуймо почути в музиці казкові дива: білочка гризе золоті горішки, брати охоронці-велетні виходять з моря, лебідь стає царівною-красунею.**

Слухання музики <https://youtu.be/mySbmLIMLmU> Три дива у «Казці про царя Салтана» .

**Диво 1.** Білочка, яка гризе золоті горішки



**Диво 2.** Брати-велетні, які виходять з моря і охороняють місто.







### Диво 3. Надзвичайно вродлива дівчина – Царівна-Лебідь.



- Порівняй музичні інтонації, які характеризують білочку, богатирів і Царівну-Лебідь.
- Яка з них ніжно-наспівна, яка – грайливо-танцювальна, а яка – велично-маршова?
- Якого персонажа опери можна назвати ліричним?
- Музика «трьох див» подібна чи контрастна?
- Поміркуй, тембри яких музичних інструментів створюють ці музичні дива.



#### **Контраст** (зіставлення протилежного)

*у музиці:*

гучно – тихо,  
швидко – повільно,  
весело – сумно

*в образотворчому мистецтві:*

велике – мале,  
світле – темне,  
далеке – близьке

**Нумо з Лясолькою творити дива!**



За допомогою пантоміми передай рух Царівни-Лебідь, яка пливе по морю, або одного з богатирів.



**ПЛЕЩЕМО В ДОЛОНЬКИ** <https://youtu.be/K3qIHgFV6ek>  
**Фізкультхвилинка "Потяг у казку"** <https://youtu.be/pwxI8Sra0GY4>  
**Розспівування** <https://youtu.be/P3EoNPCw-70>

**Ознайомлення з текстом пісні І.Танчака «Добрий день людям на землі»**

Текст пісні "Добрий день людям на землі" .

Композитор та автор слів пісні: **Ігор Танчак**

Добрий день! Добрий день,  
Ниви і поля!  
Добрий день! Добрий день,  
Матінко земля!  
Добрий день! Добрий день

В небі, журавлі!  
Добрий день! Добрий день,  
Людам на землі!

### **Приспів**

Це для нас посміхається сонечко,  
Соловейко співає пісень!  
Заглядає веселка в віконечко:  
Добрий день вам! Добрий день!

Добрий день! Добрий день,  
Гори і ліси!  
Добрий день! Добрий день,  
Крапельки роси!  
Добрий день! Добрий день,  
Квіти запашні!  
Добрий день! Добрий день  
Людам на землі!

### **Приспів**

Добрий день! Добрий день,  
Дощик степовий!  
Добрий день! Добрий день,  
Колос золотий!  
Добрий день! Добрий день  
В морі, кораблі!  
Добрий день! Добрий день  
Людам на землі!

### **Приспів**

**Виконання пісні І.Танчака «Добрий день людям на землі»**

**<https://youtu.be/I31UNCbAY2E>**

**Караоке пісні <https://youtu.be/BukrEi90sLk>**

# Музичні ребуси

Розгадай слова, у яких «заховалися» назви нот.











## 5. Підсумок уроку. Рефлексія.

**Вчитель.** Опера - це такий жанр музичного мистецтва, який включає в себе і спів, і танці, і гру акторів.

