

Сьогодні

Урок



## Скандинавія – суворий і загадковий край (продовження). Створення безпредметної композиції з кіл і ліній (штампування, гуаш). Передача у ній радісного настрою

**Мета:** продовжити знайомити учнів із мистецтвом Скандинавії; повторити «пейзаж» його різновиди, «фантастичний пейзаж»; ввести поняття «безпредметна композиція»; формувати вміння аналізувати художні твори; вчити створювати безпредметну композицію; розвивати вміння експериментувати зі знайомими техніками; формувати культурну компетентність.

**Ось знову лунає дзвінок,  
Запрошує всіх на урок,  
Будемо дружно ми працювати,  
Малювати і фантазувати!**





Що таке пейзаж?

Які різновиди пейзажу ви  
знаєте?

Який пейзаж називають  
фантастичним?



Художники,  
милуючись красою  
природи, малюють  
краєвиди з натури.





А деякі з них  
уявляють,  
придумують і  
зображують щось  
цікаве, казкове, чого  
не можна побачити  
в довкіллі.

Такий пейзаж  
називають  
**фантастичним.**



Сьогодні

Перегляньте роботи норвезького художника Гаральда Сольберга.



VIDEO



Оригінальне посилання <https://bit.ly/3gz57op>

Дайте відповіді на запитання



Які

Який настрій створюють ці твори?



Існують також  
картини, де  
зображено не  
людей та їхнє  
оточення, а лінії,  
кола або інші  
фігури.

Ці картини  
називаються  
**безпредметними.**





Однією з перших  
такі композиції  
почала малювати  
Хільма аф Клінт із  
Швеції. У своїх  
творах без назви  
вона втілювала  
різні почуття.



Сьогодні

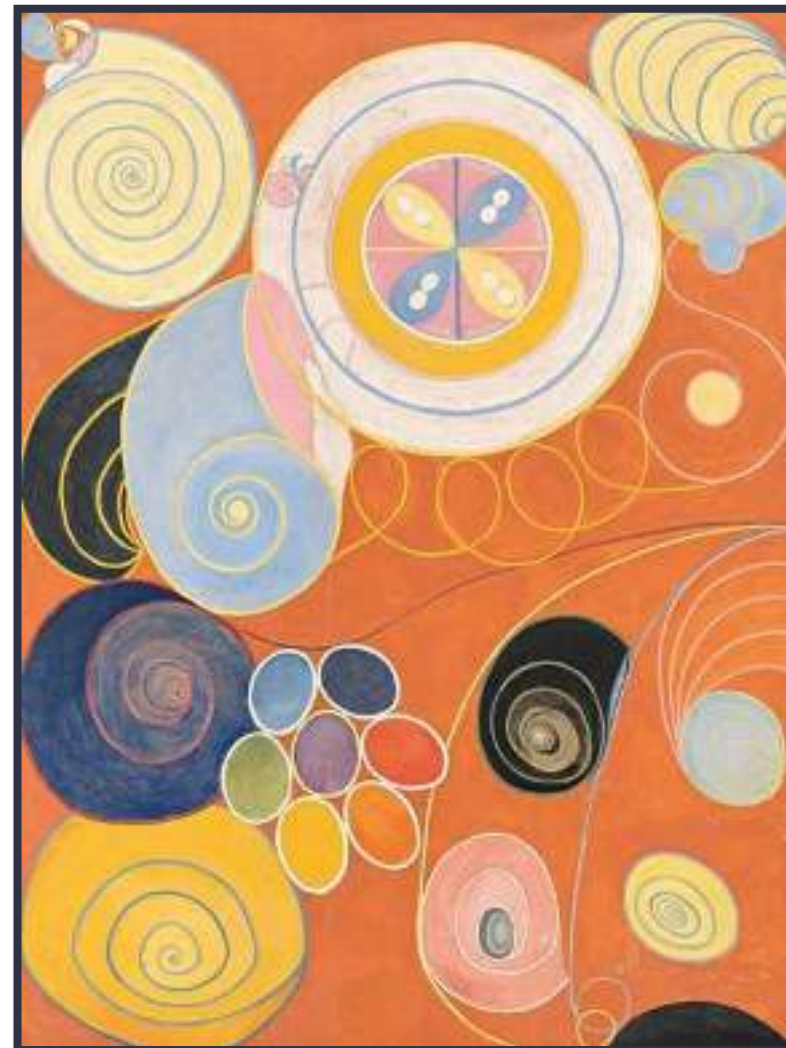
Перегляньте роботи Хільми аф Клінт.



VIDEO



Який колорит  
використав  
художник у  
краєвиді?





Кожен вид фарби має свої особливості. Так, якщо акварельну фарбу одного кольору наносити кілька разів, колір стає насиченішим. На відміну від акварелі гуаш утворює непрозорий шар, що дозволяє накладати фарби світлих кольорів на темні.



Акварель



Гуаш





**Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.**



**Використовувати інструмент тільки за призначенням.**



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.



Сьогодні

Створіть безпредметну композицію з кіл і ліній (штампування, гуаш).  
Передайте у ній радісний настрій.



VIDEO







**Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителю на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.**



Сьогодні

Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку LEGO.



*На уроці мені  
дуже сподобалось.*



*На уроці мені  
сподобалось.*



*На уроці мені  
не сподобалось.*