

**Дата:** 18.10.2023

**Клас:** 7 –А, Б

**Предмет:** Трудове навчання

**Урок:** № 7

**Вчитель:** Капуста В.М.

Остаточна обробка.  
Контроль якості виробу.  
Захист проєкту «Органайзер»

# Мета уроку:

- ▶ формувати навички захисту проєктної діяльності, вміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- ▶ розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- ▶ формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- ▶ моральні якості та художньо-естетичний смак;
- ▶ виховувати бажання працювати на кінцевий результат.
- ▶

# Остаточна обробка виробу

- ▶ Кожен з вас прагне, щоб виготовлений власноруч виріб, був красивим, привабливим, охайним. Результат роботи багато в чому залежить від остаточної обробки виробів.
- ▶ **Оформлення виробів** - це гармонійне завершення композиції виробу.
- ▶ Остаточна обробка виробу залежить від матеріалу, форми, композиції.
- ▶ Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- ▶ До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ▶ Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.



# Контроль якості виробу

- ▶ Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів ( лінійки).
- ▶ Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

# Самооцінка виробу

- ▶ *Самооцінка:*
  - ▶ чого навчився;
  - ▶ особистісний внесок;
  - ▶ що вдалося (аргументація);
  - ▶ що не вдалося(аргументація);
  - ▶ що можна було зробити інакше.

# *Форми самооцінки:*

- ▶ чи сподобався мені мій проєкт?
- ▶ чи робив я найулюбленішу роботу?
- ▶ чи використовував різні ідеї?
- ▶ чи потребував допомоги?

# Економічні витрати

| Матеріали та інструменти | Ціна одиниці вимірювання, грн. | Витрати матеріалів | Всього витрат, грн. |
|--------------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------|
| картон                   | 1аркуш-2грн                    | 2 арк              | 4 грн               |
| клей                     | 6 грн                          | 1/6 частина        | 1грн                |
| намистини                | 1 шт.-0,5 грн                  | 20                 | 10 грн              |
| бантики                  | 1 шт.-2,5 грн                  | 1                  | 2,5 грн             |
| атласна стрічка          | 1м- 0,8 грн                    | ½                  | 0,4 грн             |
|                          |                                |                    |                     |
|                          |                                |                    |                     |
| всього:                  |                                |                    | 17.90               |



# Орієнтовний план захисту проєкту

- ▶ **Мета проєкту** (аргументування вибору теми; обґрунтування потреби).
- ▶ **Розв'язувані задачі**
- ▶ **Конструктивні** (вибір конструкційних матеріалів для роботи.)
- ▶ **Технологічні** (вказати вибрану техніку та послідовність.)
- ▶ **Естетичні** (оригінальність форми; декоративність; кольорове рішення.)
- ▶ **Екологічні** (не забруднення навколишнього середовища; використання відходів виробництва).
- ▶ **Економічні** (витрати на виріб).
- ▶ **Коротка історична довідка з теми проєкту.**
- ▶ **Висновки** (що вдалося, а що ні).
- ▶ **Власна оцінка роботи над проєктом** (Чи досягли ви позитивних результатів у процесі виконання проєкту?  
У чому причина ваших помилок? Що ви хотіли б змінити у своєму проєкті? З якою метою?)

Фізкультхвилинка



# Захист проєкту (Презентація)

- ▶ 1. Заголовок (назва проєкту).
- ▶ 2. З якою метою виготовлявся виріб?
- ▶ 3. Історична довідка
- ▶ 4. Банк даних (фото різних зображень)
- ▶ Аналіз моделей аналогів.
- ▶ Кілька фото з виготовленням власного виробу.



# Зразок оформлення роботи



## Захист проєкту з трудового навчання «(назва проєкту)»

Виконав (ла):  
учень(ця) \_\_\_\_\_ класу  
ПІБ \_\_\_\_\_

Рік \_\_\_\_\_

# Історія підставки



## *Як виник органайзер?*

- ▶ Коротка історична довідка. Цікава інформація про виріб.

# Банк даних

- ▶ Дібрати \*з інтернету 3-5 моделі-аналогі.





# Аналіз моделей-аналогів



Планувати впродовж  
Данашня робота

| Критерій                   | Зразок №1 | Зразок №2 | Зразок №3 | Зразок №4 |
|----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Естетичність               | +         | +         | +         | -         |
| Кількість деталей          | +         | +         | -         | -         |
| Технологічність/складність | -         | +         | +         | -         |
| Надійність                 | -         | +         | +         | -         |
| Економічність              | +         | +         | -         | +         |
| Висока надійність          | +         | +         | +         | -         |

Зразок №1

Зразок №2

Зразок №3

Зразок №4

Висновок: На мою думку найкращим є варіант №2 тому, що він надійний та дуже зручний.

# Виготовлення виробу



Розмістити кілька фото, які відображають процес виготовлення виробу.



# Захист проєкту



## Критерії оцінки захисту проєкта

1. Виразність виступу
2. Розкриття змісту проєкту
3. Використання засобів наочності
4. Оригінальність представлення результатів

## Домашнє завдання



**Зворотній зв'язок** Human або ел. пошта  
[valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

Підготувати і надіслати  
захист проєкту:  
презентація,  
аудіо запис, відео запис  
(на вибір)