

Тема. Героїзм у мистецтві.

Мета: вчити учнів уважно слухати й споглядати твори мистецтва, виявляти власні враження, шукати зміст, розуміти, яким чином він розкривається, описувати емоційний стан, викликаний почутим і побаченим; розвивати творчі здібності учнів, допомогти їм у музиці відчувати неповторність казкових образів; формувати культуру емоційного сприймання.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/6f4G9yfZMZc> .

1. Організаційний момент. Музичне вітання

<https://youtu.be/Kjw1lIIZiyo> .

2. Актуалізація опорних знань.

Пригадай! Крім музики цих героїв об'єднала ... дружба! (Бременські музиканти).

В якому місті встановлений пам'ятник бременським музикантам?
(Бремен)

3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.**4. Вивчення нового матеріалу.**

Чи знаєте ви, хто такі герої? Це не лише вигадані персонажі з мультфільмів, фільмів та коміксів.

Часто герої – звичайні, скромні, чесні та безкорисливі люди, які у відповідальні часи вступають в боротьбу із кривдою та несправедливістю.

Пригадайте казку за фото ілюстраціями.



Перегляд трейлеру «Микита Кожум'яка» <https://youtu.be/-urnU6VOuZw> .

Героїчний характер найкраще передає маршова музика.

Марші створюються для ходи, і зазвичай написані у розмірі 4\4



Петро Чайковський «Марш дерев'яних солдатиків»
https://youtu.be/v_TQqN_LfHw .



Вольфганг Амадей Моцарт «Турецький марш»
<https://youtu.be/XCBi5kCbeNg> .



Дай відповідь на запитання та виконай завдання.



Рондо — музична форма, в якій неодноразове проведення головної теми (рефрену) чергуються з відмінними один від одного епізодами.

Рондо — музична форма, в якій неодноразове проведення головної теми (**рефрену**) чергуються з відмінними один від одного епізодами.



Фізкультхвилинка <https://youtu.be/3sg5oJQmlBY> .

Розспівування <https://youtu.be/P3EoNPCw-70> .

Ознайомлення з віршем З. Тищенко «Наша рідна Україна».



**Розучування та виконання пісні «Наша рідна Україна»
(О. Янушкевич, З. Тищенко) [https://youtu.be/ GhHFyksVFY](https://youtu.be/GhHFyksVFY) .**

5. Закріплення вивченого. Підсумок.

Яка музика найкраще передає Героїчний характер (Маршова музика).

Для чого створюють марші? (Для ходи)

Що таке рондо? (Рондо — музична форма, в якій неодноразове проведення головної теми (рефрену) чергуються з відмінними один від одного епізодами).

6. Рефлексія