

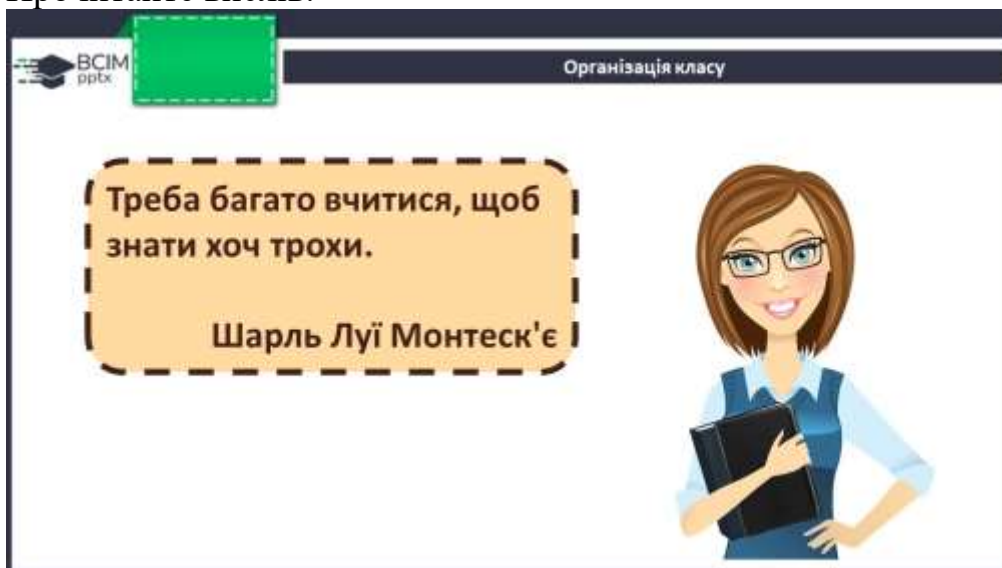
**Тема. Етнічні мотиви в декоративному мистецтві.** Декоративне оздоблення творів мистецтва, панно. Створення декоративного натюрморту зі східними мотивами (гуаш).

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

### Опорний конспект уроку

#### 1. Мотивація навчальної діяльності.

Прочитайте вислів.



BCIM pptx

Організація класу

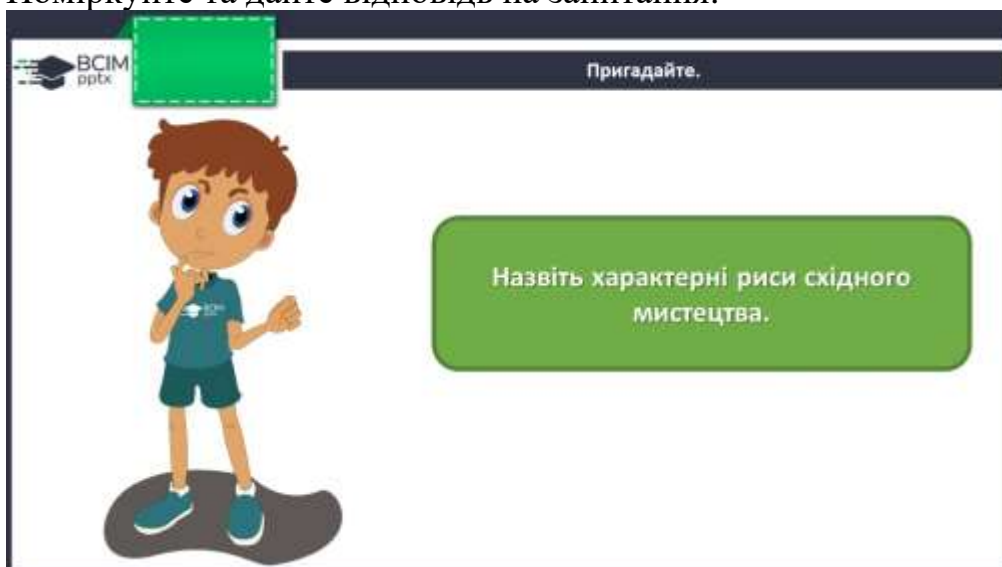
Треба багато вчитися, щоб знати хоч трохи.

Шарль Луї Монтеस्क'є

Illustration of a female teacher with glasses holding a book.

#### 2. Актуалізація опорних знань.

Поміркуйте та дайте відповідь на запитання.



BCIM pptx

Пригадайте.

Назвіть характерні риси східного мистецтва.

Illustration of a boy thinking.

### 3. Вивчення нового матеріалу.

Слово вчителя.



Слово вчителя

Твори декоративно-ужиткового мистецтва — невід’ємна частина предметного середовища, що оточує людину.



Слово вчителя

Гарно оздоблені побутові речі здатні наповнювати наше життя красою та радістю, вони повсякчас позитивно впливають на настрій людини, стають важливим джерелом естетичних емоцій.



Слово вчителя

Майстри та майстрині декоративного мистецтва, які виготовляють іграшки, керамічні та дерев’яні вироби, розписують і декорують їх, відкривають малознайомий світ мистецтва різних народів, творчість яких розвивається в самотніх, притаманних лише їм умовах.



Саме етнічна строкатість і розмаїття визначають багатство традиційного мистецтва того чи іншого народу, надають йому неповторного характеру, особливого художнього ритму й колориту.



На прикладі творчості народів Африки можна простежити, як у виробках декоративно-ужиткового мистецтва втілюються своєрідні етнічні культурні особливості.



Розглянь зразки творів декоративно-ужиткового мистецтва народів Африки. Дай відповіді на запитання.

Розгляньте зразки творів декоративно-ужиткового мистецтва народів Африки. Поміркуйте, що вони можуть нам повідомити про африканську культуру. Які мотиви африканських орнаментів? Що вони можуть символізувати?







Слово вчителя



У багатьох творах живопису, графіки яскраво виявляються етнічні мотиви — національний колорит, характерний для того чи іншого народу, традиції тієї чи іншої культури.



Слово вчителя




Це — незвичайні орнаменти на тканині, яскраві кольори, безліч аксесуарів (дерев'яні та металеві браслети, масивні сережки, кулони з ікл диких тварин, багатошарові буси), анімалістичні принти й шаманські амулети.

Фізкультхвилинка.

<https://youtu.be/2ShGDkDy8YI>


#### 4. Практична діяльність учнів

Пригадайте правила безпеки на уроці.




Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва





Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.

Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.

Тримати своє робоче місце у належному порядку.

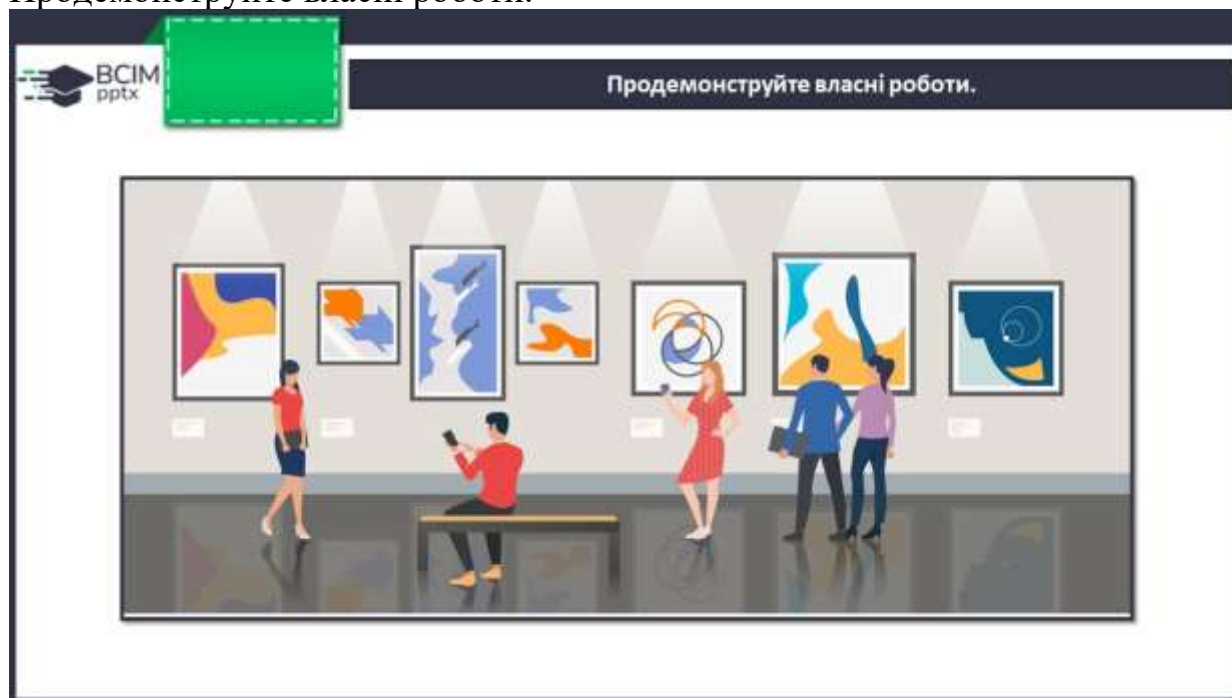
Ознайомтесь з послідовністю виконання.



Перегляньте відео за посиланням. Для роботи нам знадобиться картон будь-якого кольору, білий аркуш паперу, ножиці, простий олівець, гумка, клей. Білий аркуш паперу розділяємо на дві рівних частини й складаємо навпіл. В одній з частини аркуша, впритул до лінії згину, малюємо візерунок (казкове дерево, тварин, птахів, травичку). Коли малюнок готовий, приступаємо до вирізання. Зверніть увагу, щоб ваша витинанка була симетричною. Вирізану роботу наклеюємо на картон. Робота готова! Ви молодці!

<https://youtu.be/i2LzcR1kRvw>

Продемонструйте власні роботи.




## 5. Закріплення вивченого.

Узагальнюємо, систематизуємо.

BCIM pptx

Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо



Як ви розумієте словосполучення етнічні мотиви?

Поміркуйте, чи впливає декоративно-ужиткове мистецтво різних народів на розвиток сучасного мистецтва. Наведіть приклади.

Самостійне дослідження.

BCIM pptx

Самостійне дослідження, медіапошук



Поцікавтеся з різних джерел про використання етнічних мотивів у сучасному модельному бізнесі.

## 6. Рефлексія.

Оцініть роботу.

BCIM pptx

Рефлексійна мішень. «Влуч» цеглинкою LEGO в мішень та оціни урок.

Ці знання мені стануть у нагоді на ... балів.



Жовтий	= 1
Зелений	= 2
Блакитний	= 3
Червоний	= 4
Білий	= 5



**Виконані роботи можна надіслати:**

1. На освітню платформу для дистанційного навчання **HUMAN** або
2. На електронну адресу **evgeniyaeseniya@gmail.com**

**Не забувайте вказати своє прізвище та ім'я, клас, дату проведення уроку.**

***Бажаю плідної праці!***