

Гравці за одну хвилину повинні запам'ятати свої віконця, після чого табло закривається, а учасники по черзі їх відкривають, ведучий потім ставить запитання. Якщо вибране своє віконечко – 3 бали, а якщо чуже – 2 бали. На листочку записати обрані цифри (свого кольору), здати ведучому. Ведучий ставить запитання командам (групам, парам) відповідно до обраних ними цифр

**Гра  
«Сторінками  
улюблених  
книг»**



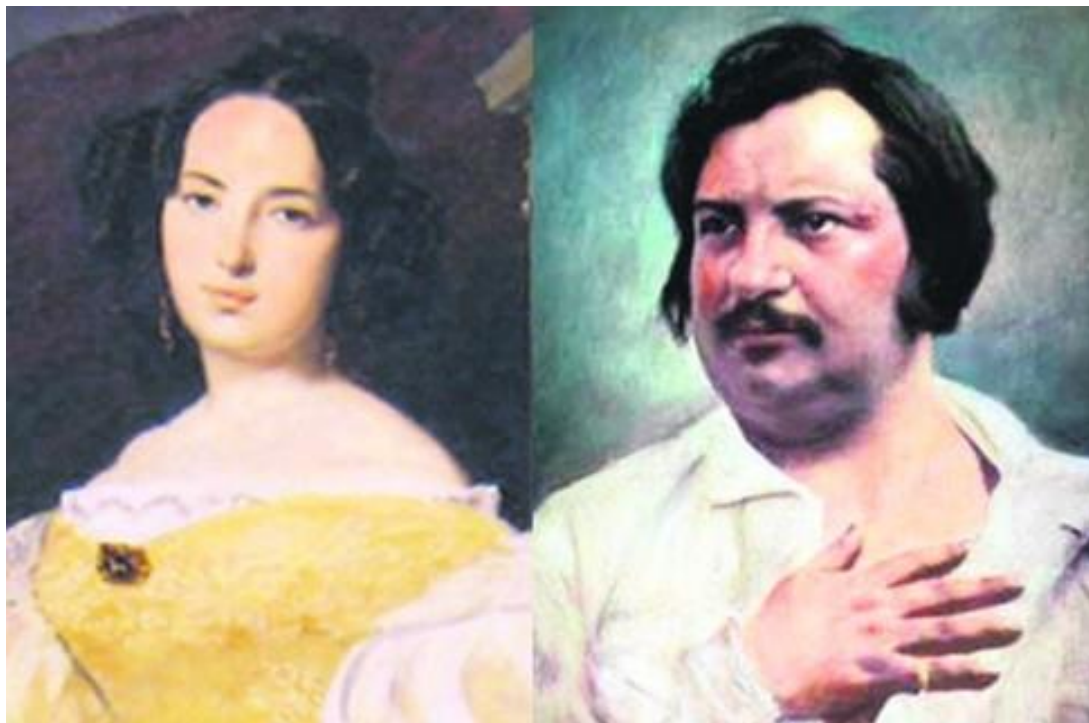
Розпочати гру

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>
<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>
<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>20</u>	<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>	<u>24</u>

**Гра  
«Сторінками  
улюблених книг»**

До героя твору, автора підібрати кохану  
жінку

3

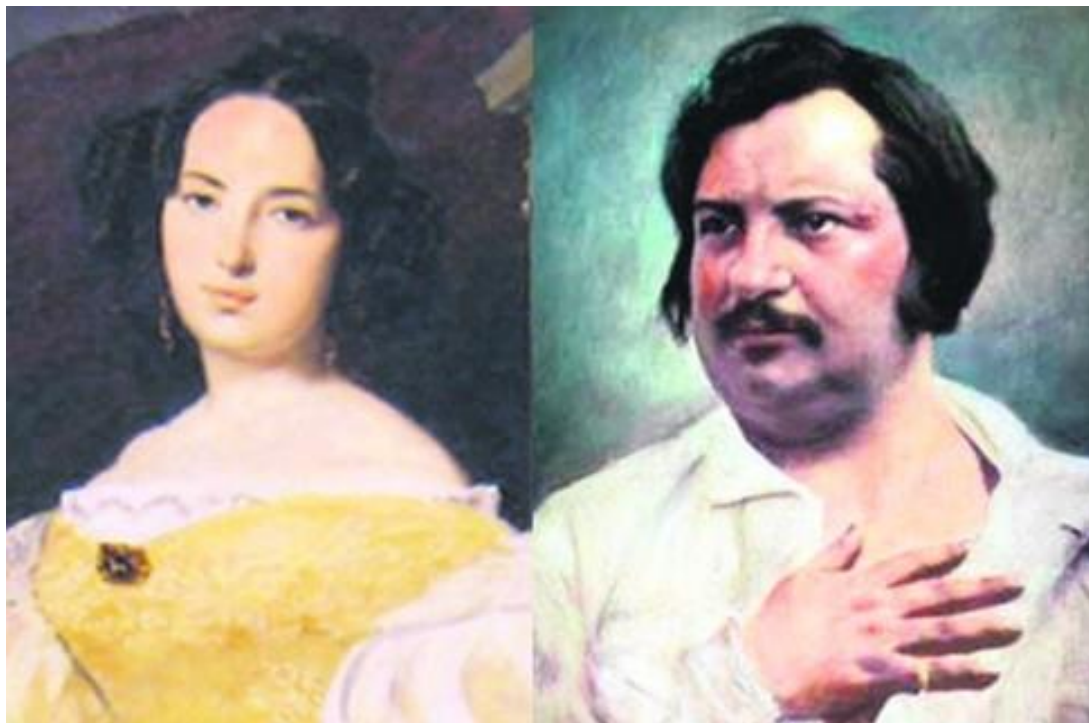


Правильна відповідь



До героя твору, автора підібрати кохану  
жінку

3



Оноре де Бальзак і Евеліна Ганська



До героя твору, автора  
підібрати кохану жінку

18



Правильна відповідь





До героя твору, автора  
підібрати кохану жінку

18



*Г. Гейне і Амалія*





5

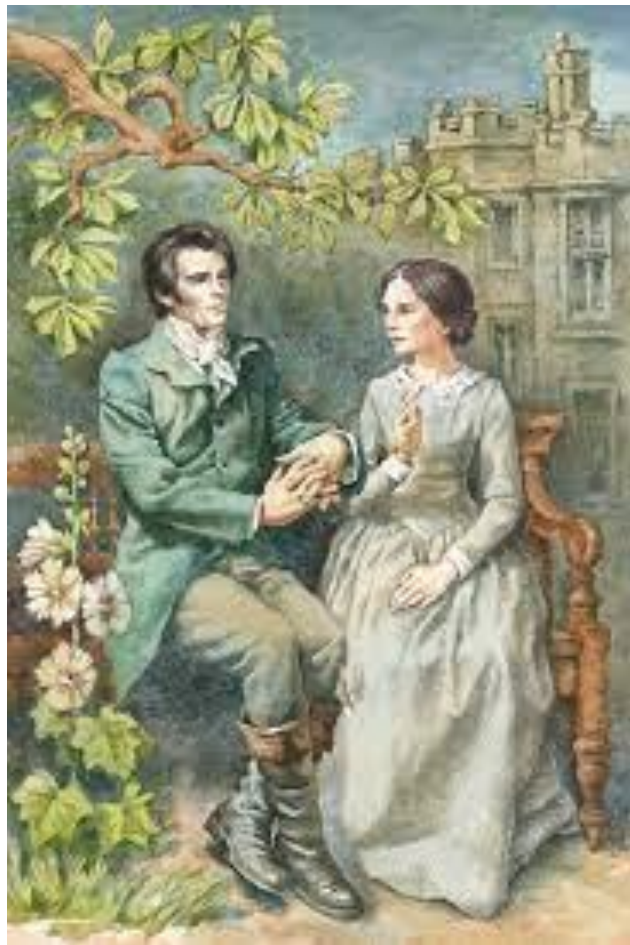
До якого твору ілюстрація?



Правильна відповідь







*“Джейн Ейр”  
Шарлотта  
Бронте*

*Джейн Ейр,  
містер Рочестер*





7

До якого твору  
ілюстрація?



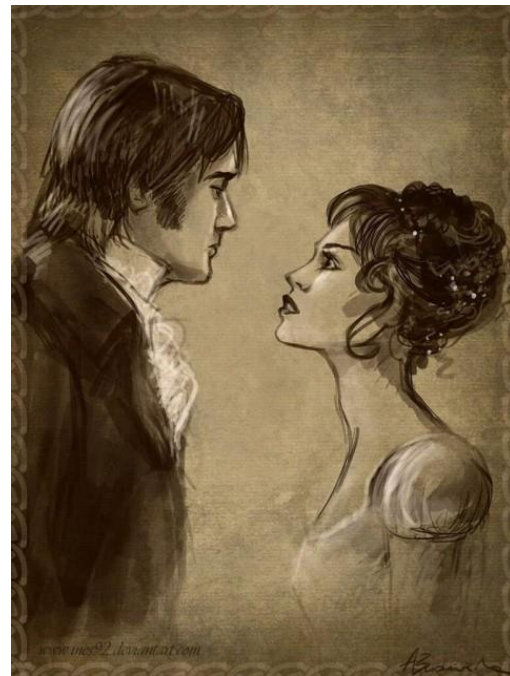
**Це зіткнення холодної  
аристократичної  
гордості з  
інстинктивним жіночим  
упередженням**

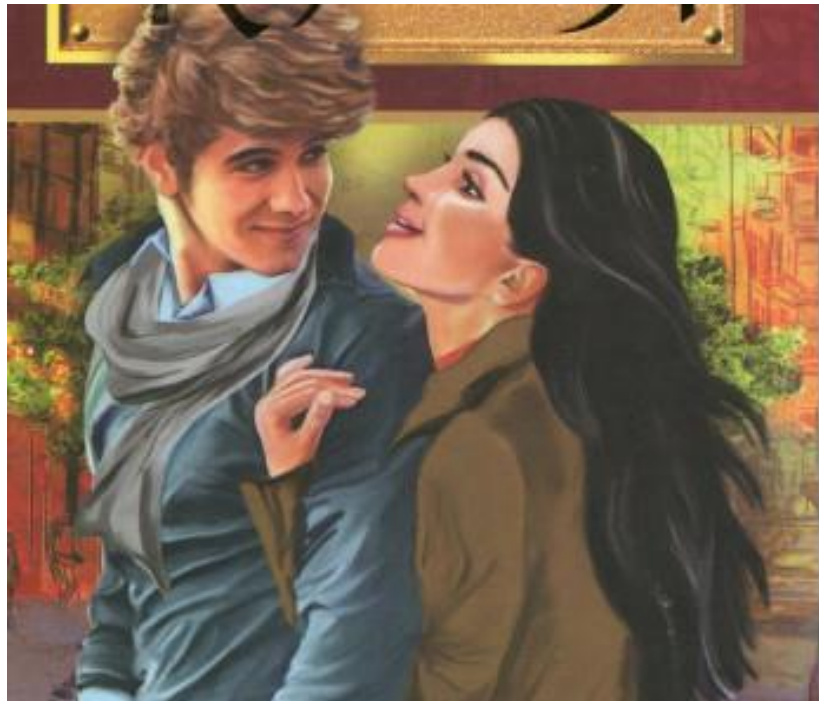
Правильна відповідь



*Дж. Остін  
“Гордість і  
упередження”*

**Елізабет (Ліззі) Беннет  
та Містер Дарсі**





## Сучасні Ромео і Джульєтта

Правильна відповідь



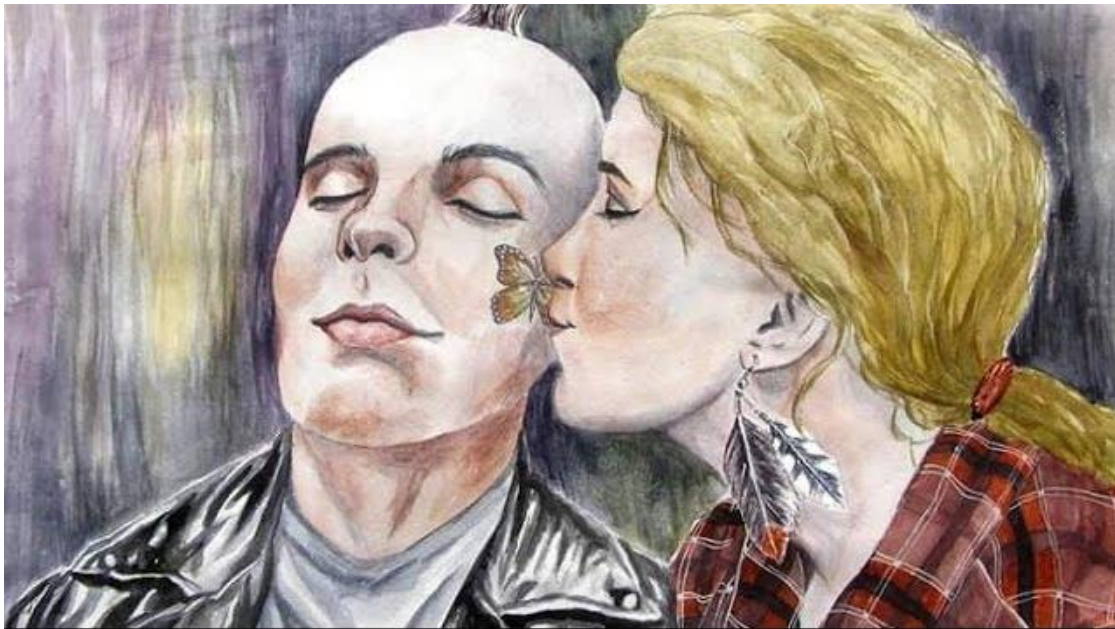


*Дженні і Олівер  
Ерік Сігал “Історія  
одного кохання”*





22



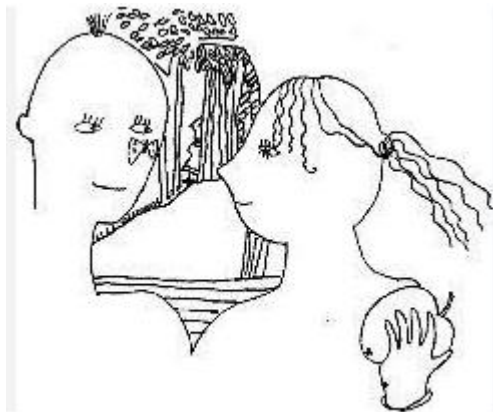
До якого твору  
ілюстрація?

Правильна відповідь





*Крістіне Нестлінгер*  
*“Маргаритко, моя  
квітко”*



Маргарита Закмаєр і  
Гінцель



У творі йдеться мова про  
тоталітарний режим

Правильна відповідь





Р. Бредбері  
«451° за Фаренгейтом»





В основі цього твору лежить  
античний міф про закоханість у  
свій витвір мистецтва

Правильна відповідь





*“Пігмаліон” Б. Шоу*



# Твір про емансипацію жінки в суспільстві

Правильна відповідь





*Г. Ібсен “Ляльковий дім”*





Примара мститься за дрібного  
чиновника, який помер з горя,  
утративши свою мрію

Правильна відповідь





*М.В. Гоголь “Шинель”*



# Відгадати твір за малюнками



Правильна відповідь





*Шолом-Алейхем “Тев’є-молочар”*





В цьому вірші автор передав  
споконвічне прагнення людства  
жити в радісній злагоді й мирі

Правильна відповідь





*Шиллер “До радости”*



1

# Хто є прототипом Нори?

Правильна відповідь



Хто є прототипом Нори?

*Лаура Кілер*



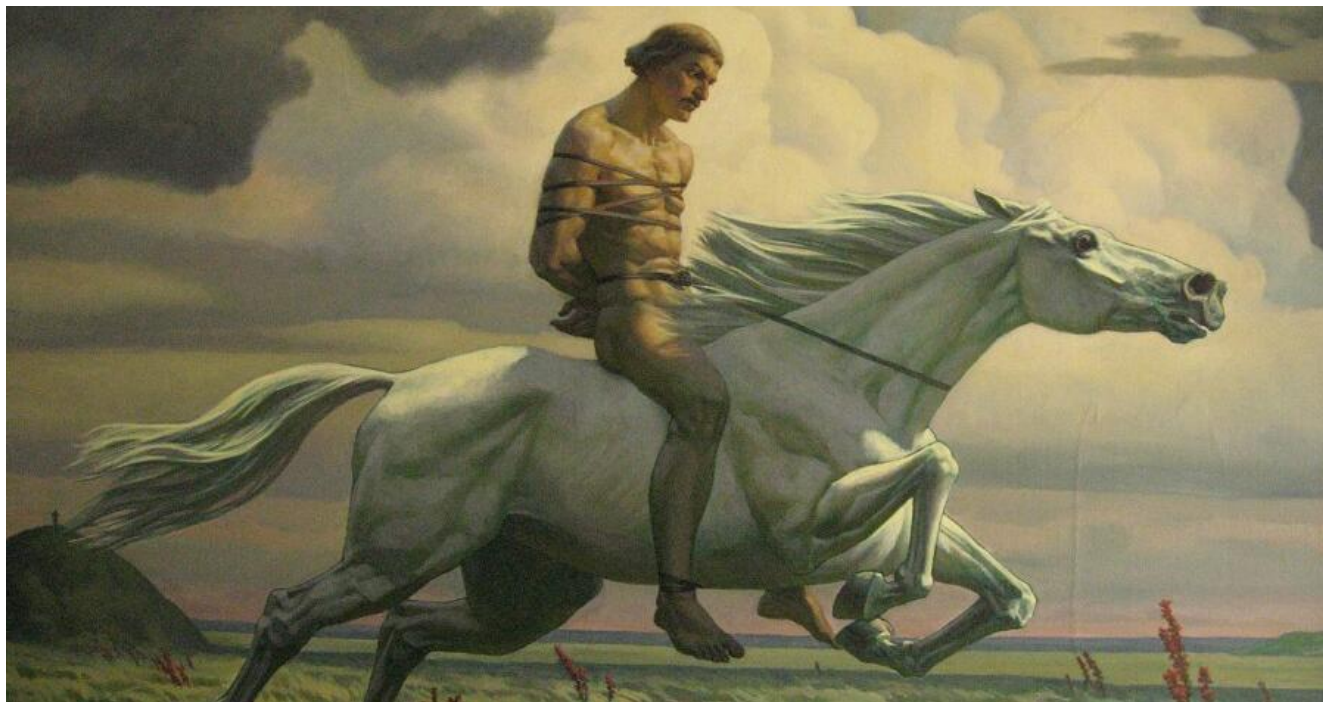
## Про кого йде мова?

Він розповів шведському королю про любовну пригоду, яка колись трапилася з ним. У нього були відносини з юною дружиною графа Фальбовського Терезою. Коли правда розкрилася, його прив'язали до спини коня, і відпустили у дикий степ. На коня напала зграя вовків, він ледве вижив. Уже в степах України напівживого його знаходять селяни.

Правильна відповідь







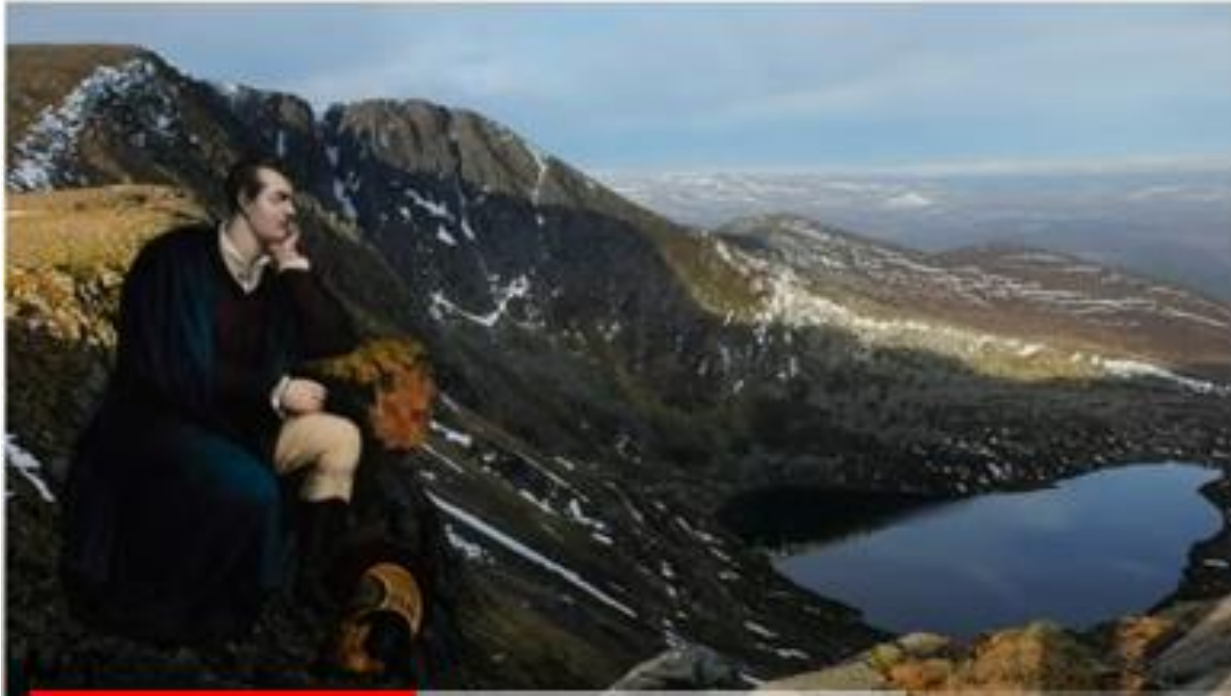
*Байрон “Мазепа”*



Хотів би жити знов у горах  
Дитям безжурним, як колись,  
Блукать між скель, в морях суворих  
Між хвиль розбурханих нестись.  
Моя ж душа, мов птах прип'ятий,  
Що прагне скель і висоти,  
Страджає в Англії пихатій,  
В краю лукавства й німоти.

Правильна відповідь





**Джордж Байрон “Хотів би жити знов у горах”**



**Кому належить і з якого твору цитата?**

«Нещастя – найкращий учитель. У біді він пізнає ціну грошам, ціну людям – і чоловікам, і жінкам. Хай він поплаває хвилями паризького моря! А коли він стане добрим лоцманом, ми його й капітаном зробимо».

Правильна відповідь





Гобсек про  
Ернеста де Ресто

**Оноре де  
Бальзак  
“Гобсек”**





**Про кого йде мова і з якого твору цитата?**

**«Коли я озираюся тепер назад, то мені здається, що я жила тут як старець: мене годували й одягали, а моє діло було - розважати, забавляти тебе».**

Правильна відповідь





(Нора,  
Г. Ібсен  
«Ляльковий  
дім»)



Це людина, яка на ділі не  
представляє з себе нічого  
особливого, а на словах зображує  
важливу персону?

Правильна відповідь





*Хлестаковщина,  
М. Гоголь “Ревізор”*



Дж. Свіфт, Ф. Шиллер,  
Дж. Байрон

Правильна відповідь





## Третій зайвий, назвати літературний напрям

2



**Просвітництво,  
Дж. Байрон**



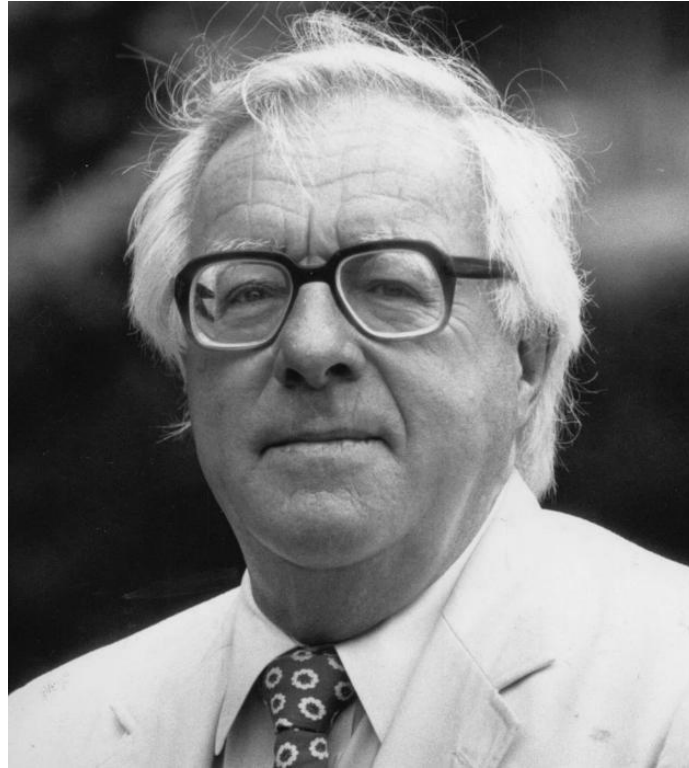
Г. Ібсен, Р. Бредбері,  
Б. Шоу

Правильна відповідь



## Третій зайвий, назвати літературний напрям

4



**Драматургія кінця XIX – поч. XX ст., Р. Бредбері**



О. де Бальзак, В. Шекспір,  
М. Гоголь

Правильна відповідь





Реалізм, В. Шекспір





Й. В. Гете, Дж. Байрон,  
Г. Гейне

Правильна відповідь





*Романтизм, Й.В. Гете*



Оноре де Бальзак, Шолом-  
Алейхем, Ерік Сігал

Правильна відповідь





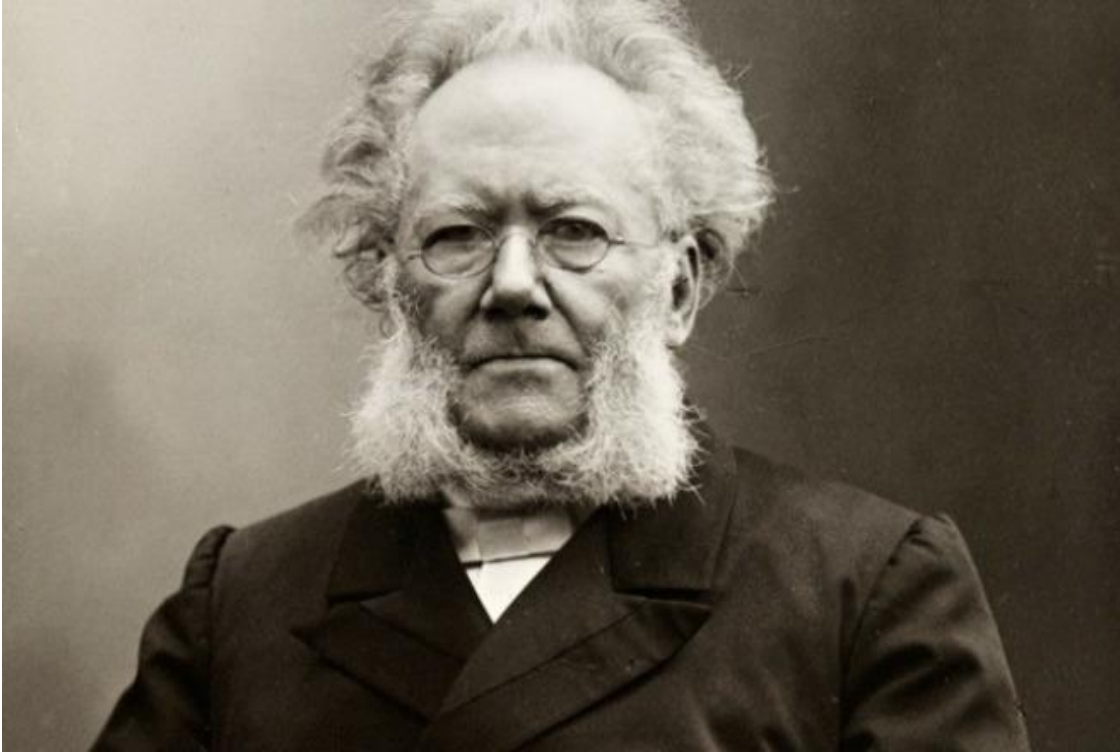
**Література XX-XXI століття, Бальзак**



Шарлотта Бронте, Джейн  
Остін, Г. Ібсен

Правильна відповідь





**Взаємодія романтизму і реалізму, Г. Ібсен**

