Дата: 07.11.2023 Клас: 2 - A Вчитель: Мугак H.I.

Тема. Як сопілка флейтою стала. Основні засоби виразності (лінія, штрих, крапка, пляма). Зображення кольоровими лініями ніжної мелодії флейти або гучних звуків барабана.

Мета уроку: засвоїти засоби виразності графіки; закріпити навички роботи графічними матеріалами, удосконалити вміння передавати характер зображуваних предметів, їх об'ємність, тональні співвідношення; розвивати образне мислення, уяву, фантазію; виховувати старанність та ретельність у роботі.

Як сопілка флейтою стала



Нотатки від учителя

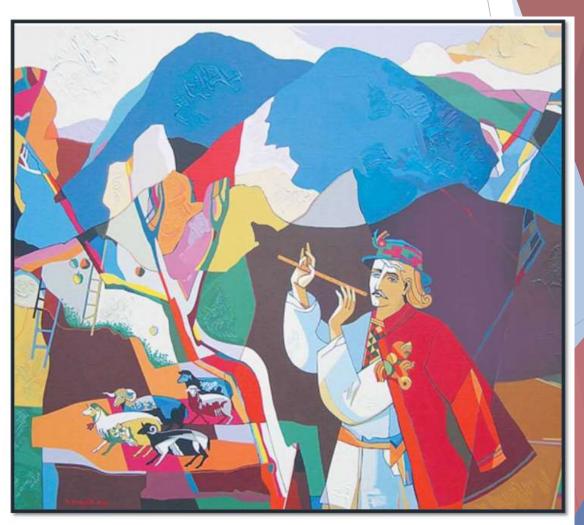
- Дорогі діти! Сьогодні ми з вами ознайомимося з темою: «Як сопілка флейтою стала. Передача кольоровими лініями ніжної мелодії флейти або гучних звуків барабана.
- Опрацювати тему уроку нам допоможе дана презентація та відеоурок.



Художники передають красу природи, людські почуття кольором, лініями, формами, плямами. Вони можуть наповнювати свої картини музикою. Уявіть, яку мелодію може виконувати легінь.

Легінь – це юнак, парубок.





Послухай і назви музичний інструмент





Послухай і назви музичний інструмент





Барабан

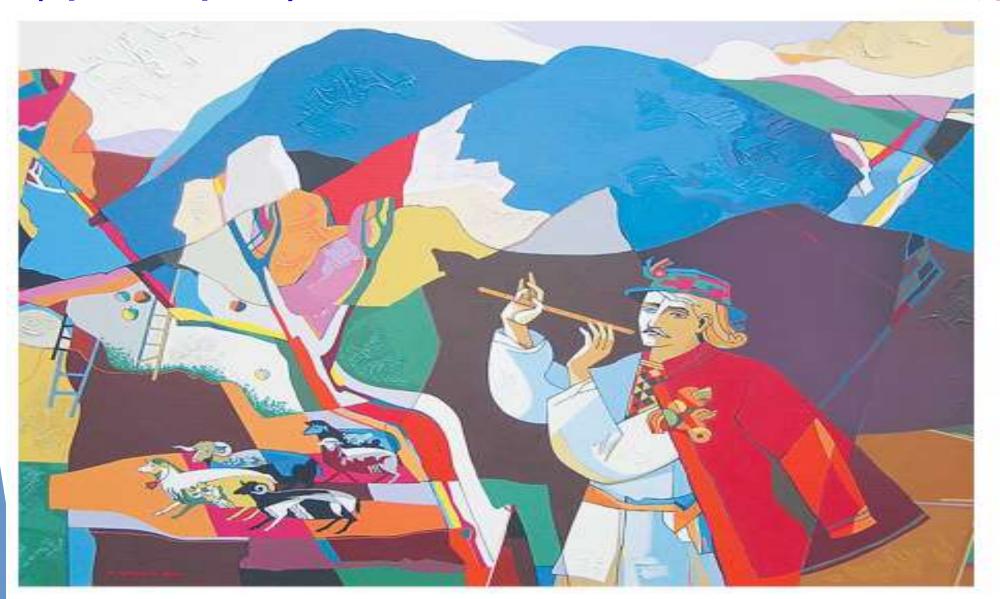


Послухай і назви музичний інструмент



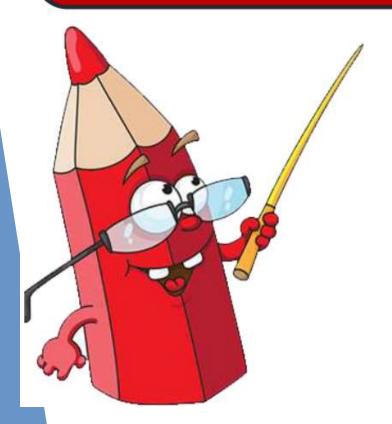


Відшукайте на картині різні виразні лінії (пряма, крива). Обведіть їх пальчиком.



Запам'ятайте!

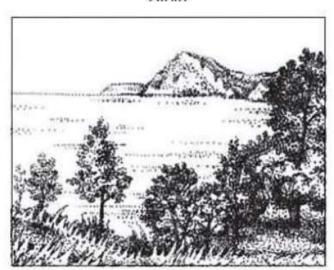
Лінія, штрих, крапка, пляма - основні засоби виразності графіки.







Лінія



Крапка



Пляма

Лінії за характером бувають:



Подивіться, як художниця кольоровими лініями, крапочками, штрихами передала

спів пташок.

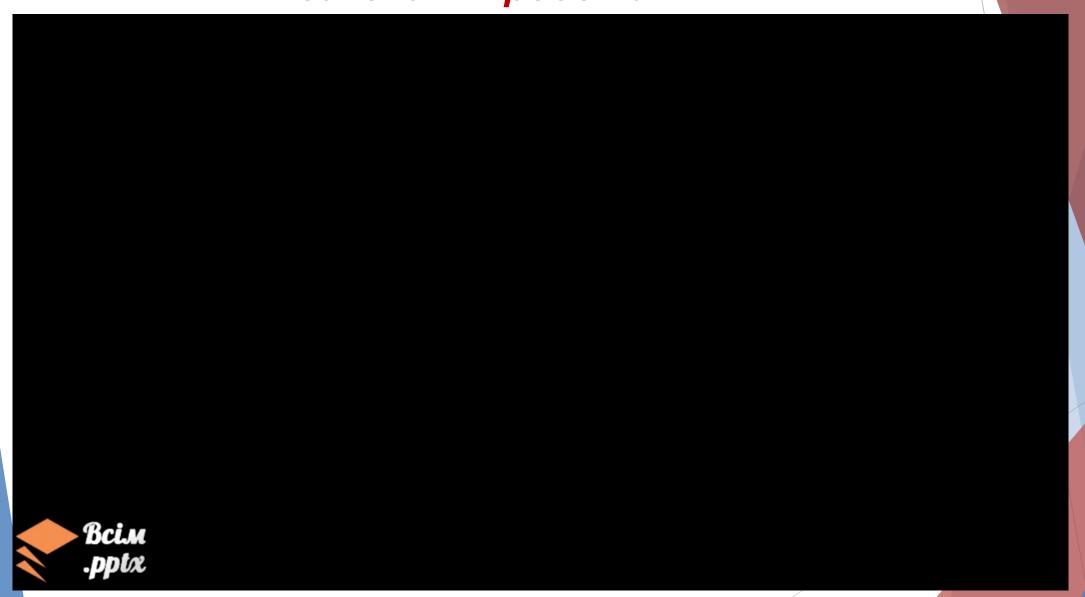




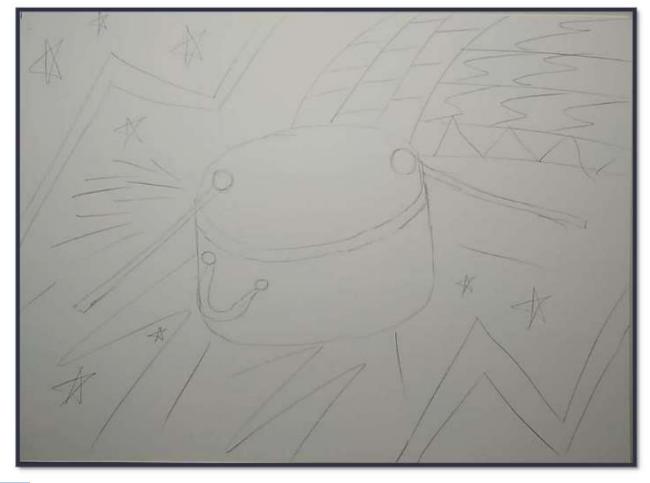




Практична діяльність учнів. Перегляд способів виконання роботи.



Послідовність малювання кольоровими лініями гучних звуків барабана





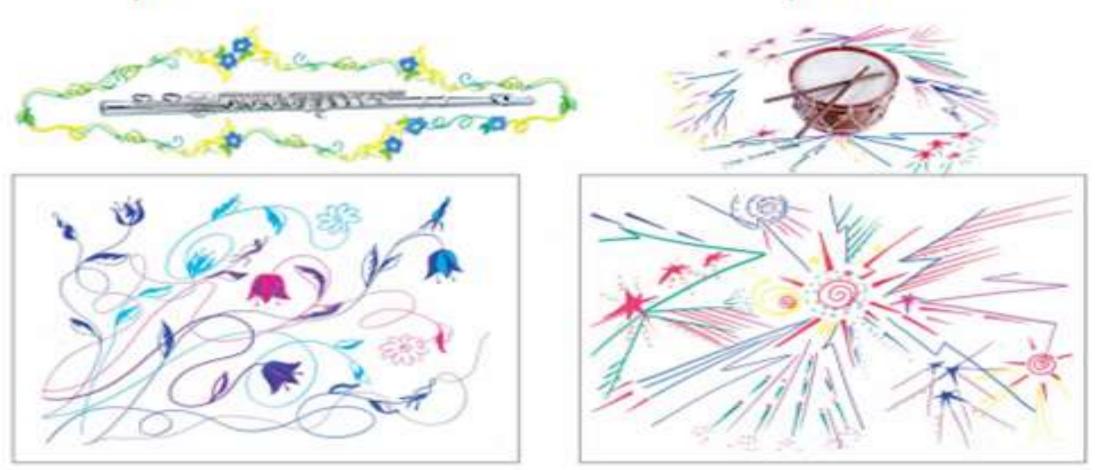
Творче завдання



Передай кольоровими лініями ніжну мелодію флейти або гучні звуки барабана (фломастери).

Варіант 1

Варіант 2



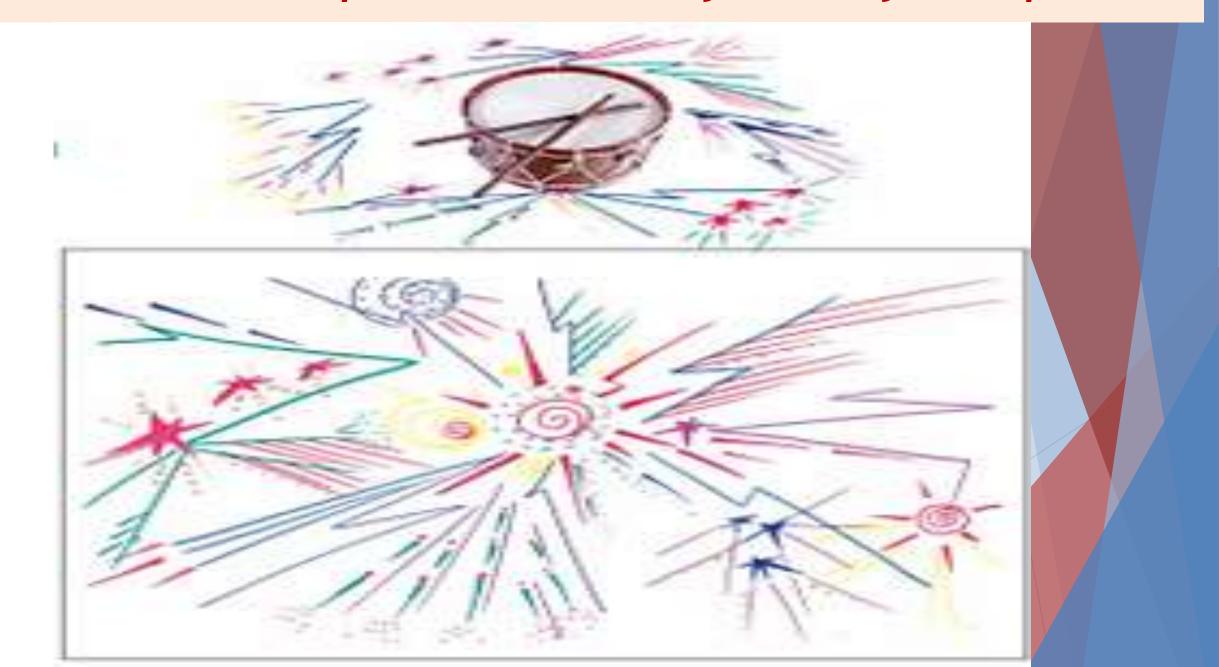


Пофантазуй, як можна кольоровими лініями зобразити мелодії, виконані на інших інструментах.

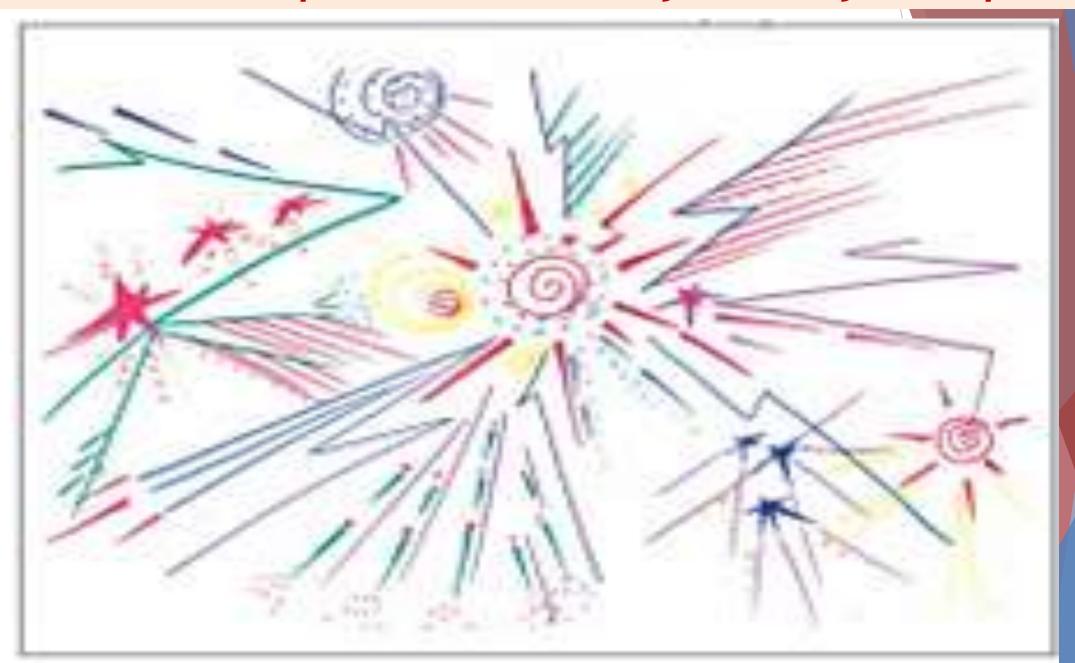
Художньо- творча робота.



Малювання кольоровими лініями гучних звуків барабана



Малювання кольоровими лініями гучних звуків барабана



Малювання кольоровими лініями ніжної мелодії флейти



Малювання кольоровими лініями ніжної мелодії флейти



Дякую за чудову роботу!



Фото роботи надішли у HUMAN

Відеоурок «Як сопілка флейтою стала»

