

Дата: 24.01.2024р.

Урок: Мистецтво

Клас: 8-Б

Тема. Бароко: музичне мистецтво.

Мета: виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/67DSLxeavNk> .

1. Організаційний момент. Привітання.

2. Актуалізація опорних знань учнів.

Коли тривала епоха бароко в музиці?

Назвіть головні новації барокового музичного стилю.

Який новий жанр (один з головних у епоху бароко) винайшли представники Флорентійської камерати?

Назвіть композиторів, які творили в епоху бароко?

Яким музичним інструментам віддавали перевагу в епоху бароко?

3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.

4. Вивчення нового матеріалу.

Епоха Бароко набув значного розвитку в музиці. Він зазнав закономірних продовжень Ренесансу та передував стилю Класицизм. Найвищим досягненням цього періоду стає творчість геніального німецького композитора Йогана Себастьяна Баха.

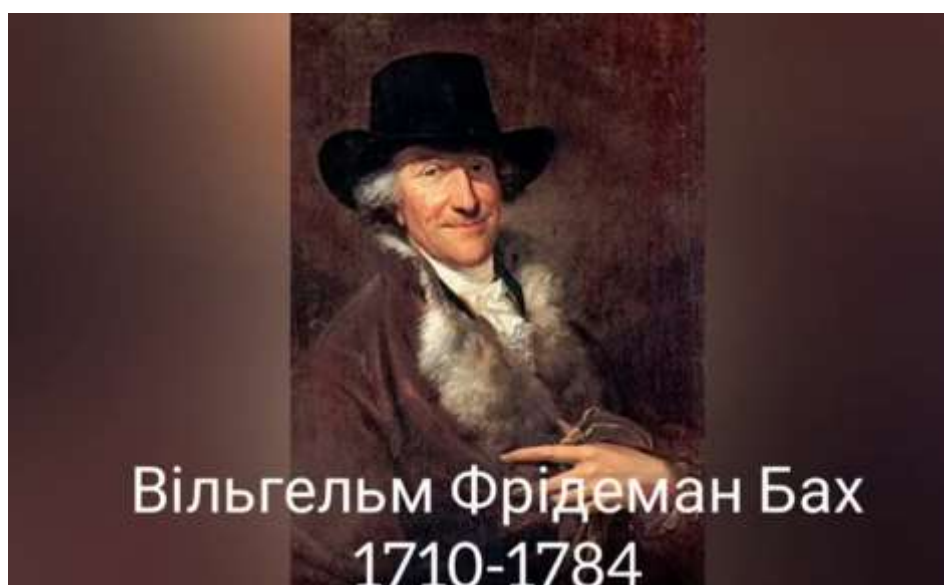
З кінця 16 до середини 18 століття в європейському мистецтві панував стиль Бароко у перекладі з італійської “дивний, химерний”. Характерні риси: пишність, динамічність, урочистість. Улюбленим інструментом цієї епохи був орган, ще його називають “королем всіх музичних інструментів”. Адже він найбільший із всіх.



У західно-християнських храмах вбудовували у внутрішній простір. Найкращі музиканти того часу служили церковними органістами. Вони створювали музику для цього інструменту.



Одним із творців світової музичної класики Йоганн Себастьян Бах (1685-1750 рр.) народився у березні у родині музиканта Йогана Амвросія Баха. Коли хлопчикові виповнилося 5 років батько подарував йому скрипку на якій досить швидко навчався грати. А коли майбутньому композиторові виповнилося 9 років, померла його мати, а згодом і батько. Себастьяна взяв до себе старший брат, який був органістом і навчав грі на цьому інструменті. Все своє життя був глибоко віруючою людиною але музику писав не тільки духовну, а і світську. У часи Баха до участі в церковному хорі допускалися лише чоловіки. І саме він посприяв тому, щоб до співу в хорі стали допускати жінок. Йоган Себастьян Бах був батьком 10 дітей, четверо яких стали композиторами. Її твори до сих пір звучать у концертних залах світу.





Карл Філіпп Емануель Бах
1714-1788



Йоганн Крістіан Бах
1732-1795



Йоганн Крістоф Фрідріх Бах
1732-1795

Музика Йогана Себастьяна Баха в числі кращих творінь людства записана на золотий диск та запущена в міжзоряний простір у космічному апараті Вояджер.

Зокрема, створив потужні та складні твори для органу, а також знамениті «Бранденбурзькі концерти».

ПОСЛУХАЙТЕ ТА ПОДИВІТЬСЯ:

Й. С. Бах «Бранденбурзький концерт» № 2 фа мажор у виконанні «Orchestra Mozart», диригент К. Аббадо:

<https://www.youtube.com/watch?v=aDB5Bi18iW8>

Гімнастика для очей <https://youtu.be/8gvoPGoxnxA> .

5. Закріплення вивченого. Підсумок.

До якого музичного стилю належить творчість Баха?

Яких музичних жанрів немає у творчості Баха?

Й.С. Бах є композитором якої країни?

Бах був королем гри на ..

Після смерті батьків композитора, його виховував(-ла) ...

Усі 4 сини композитора були ...

6. Домашнє завдання. Зробіть підбірку цікавих фактів з життя і творчості Йогана Себастьяна Баха. Свою роботу надішли на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя ndubacinskaa1@gmail.com .
Успіхів!!!