

ГРИГОРІЙ
КВІТКА-ОСНОВ'ЯНЕНКО



МАРУСЯ

08.12.23
Укр.літ

Клас: 9-А,Б
Вч.: Харенко Ю.А.

**РМ. Уведення власних описів у
портрет, інтер'єр, пейзаж
повісті Г. Квітки-Основ'яненка
«Маруся» (письмово).
Утілення морального й
естетичного ідеалів в образі
головної героїні твору
“Маруся” Григорія Квітки-
Основ'яненка”**

Я бажаю Вам...

Бачити ціль

А

Вірити в себе

Б

Не помічати перешкод

В

Гарних Вам емоцій від заняття

Г

Графічний диктант «Так» чи «Ні».

1. Г. Квітка-Основ'яненко народився під Харковом в с.Основа.
2. Народився Г. Квітка-Основ'яненко 1787 року.
3. Батьки Квітки були із простого роду.
4. Родичі Квітки займали вчительські посади.
5. “Маруся” за жанром - поєднання сентименталізму з реалізмом.
6. “Маруся” - твір, який написаний українською літературною мовою.

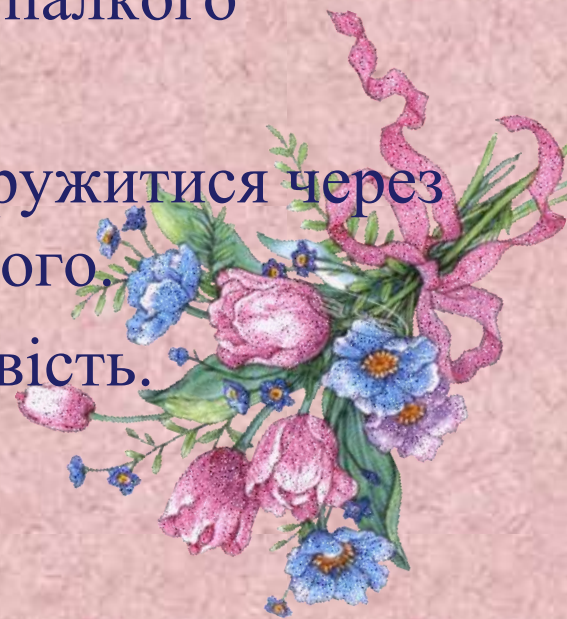
Ключ: 1. Так. 2. Ні.





Ідейно-тематичний аналіз твору:

- **Тема:** зображення життя і побуту українського народу к. XVIII — поч. XIX ст., відтворення його душевної краси і високої моральної чистоти.
- **Ідея:** засудження соціальної нерівності, що перешкоджала щасливому життю героїв, уславлення гуманізму, щирості, чесності, доброти, палкого почуття кохання.
- **Основна думка:** закохані не можуть одружитися через загрозу солдатчини та бідність нареченого.
- **Жанр:** сентиментально-реалістична повість.



Проблематика:

- батьки і діти;
- соціальна нерівність;
- життя і смерть;
- пошуки щастя.



Пейзажный опис



Пейзажний опис

«Тільки що зірочки засяяли у Бога милосердного на небесах, тільки що розсвітились; та й то не зовсім ясно, а неначе скрізь серпанок... Соловейко стих біля своєї самочки, щоб виспалася хорошенько, не жахаючись; вітерець заснув, і гілочки по садкам, дрімаючи, ледве-ледве колишуться; тільки й чути, що через греблю на лотоках водиця цідиться і мов хто нищечком казку каже, що так і дрімається, а то усюди тихесенько... Аж ось — недовго: зірочка покотилась... далі друга... третя — і поховались у синьому небі, мов у море канули; а прощаючись з землею, трошки сплакнули... от від їх слізоньок пала роса на землю. Канула її капелька, зашелестіла — і прокинувся вітерець, та й поколихав тихенько гілочки по садкам та по ліскам... Так усе ж то гарно, так гарно, що розказати не можна, а на душі весело!»



Вправа «Обмін думками»:

- Що свідчить про те, що Маруся — головна героїня повісті?
- Якою постає перед нами головна героїня?
- Які цитатні характеристики головної героїні нам подає автор?



МАРУСЯ

- «Та що ж то за дівка була! Висока, прямесенька, як стрілочка, чорнявенька, очиці, як тернові ягідки, бровоньки, як на шнурочку, личком червона, як панська рожа, що у саду цвіте...»



МАРУСЯ

- «Коли було заговорить,
то усе так звичайно,
розумно, так неначе
сопілочка заграє стиха,
що тільки б її й слухав;
а як усміхнеться та
очицями поведе, а сама
зачервоніється, так от
неначе шовковою
хусточкою обітреть
смажнії уста. »



МАРУСЯ

«Сорочка на ній
біленька,
тоненька, сама
пряла і пишнії
рукава сама
вишивала
червоними
нитками.»



МАРУСЯ

- «Коси у неї як смоль чорнії та довгі-довгі, аж за коліно; у празник або хоч і в недільку так гарно їх повбира, дрібушки за дрібушку та все сама собі запліта; та як покладе їх на голову, поверх скиндячок вінком, та заквітча квітками, кінці у ленти аж геть пороспуска; усі груди так і обнизані добрим намистом з червонцями, так що разків двадцять буде, коли й не більш»



МАРУСЯ



- «От така як вийде, то що і твоя панночка! Іде, як павичка, не дуже по усім усюдам розгляда, а тільки дивиться під ноги. Коли з старшим себе зострілась, зараз низенько вклонилась та й каже: "Здрастуйте, дядюшка!" або: "Здорові, тітусю!"

МАРУСЯ



- Вона була аж занадто скромна і сором'язлива: не ходила гуляти з дівчатами ні на вулицю, ні на вечорниці й іншим не радила ходити: «Лучче я, каже, на те місце, упоравшись... ранше устану, заміню твою старість: обідати наварю і батькові в поле понесу. А на вулиці що я забула? Іграшки та пустота...»

ВАСИЛЬ



- «Старшим боярином був з города парубок, свитник Василь. Хлопець гарний, русявий, чисто підголений; чуб чепурний, уси козацькі, очі веселенькі, як зірочки; на виду рум'яний, моторний, звичайний;...»

- Ідеал – це зразок (норма, прояв ідеального), згідно з яким людина визначає свою поведінку та способи життя за конкретних обставин



Моральні цінності

- Цінності – це те, що особливо важливе для людини. Їх усвідомлення та реалізація дають їй можливість сформуватися як особистість та відчувати задоволення від праці.
- Моральні цінності служать ідеалом для всіх людей. А для українців – це:
- Рідна земля – Батьківщина;
- Працелюбність;
- Гостинність;
- Доброзичливість;
- Милосердя та безкорисливість.

Творча лабораторія “Спільний проєкт”:

- Скласти характеристику образу Марусі.
- Скласти характеристику образу Василя.



Народні звичаї та обряди в повісті



Лист Т.Шевченка до Г.Квітки – Основ'яненка:

« Тільки й рідні, що ви дні... Не цурайтеся ж, любіть мене так, як я вас люблю, не бачивши вас зроду. Вас не бачив, а вашу душу, ваше серце так бачу, як, може, ніхто на всім світі.

19 лютого 1841 р. С.-Петербург

Олесь Гончар:

“У стильових пошуках Квітка-Основ'яненко як автор сентиментально-реалістичних повістей звертався до народно-пісенної лірики, що сприяло їх лірично-емоціональному забарвленню і на багато десятиліть визначило характерний ліризований стиль української прози”

Метод “Мікрофон”



- Чи можливе таке кохання в нашому сучасному житті?
- Чи зустрічали ви схожі ситуації серед своїх друзів і знайомих?
- Чому навчає нас дана історія?
- Тож який моральний та естетичний ідеал дівчини 19 століття?



Метод “Мікрофон”



- Вірить в Бога, богобоязлива.
- Дотримується моральних законів суспільства.
- Скромна, вихована.
- Трудолюбива.
- Зовні приваблива та внутрішньо красива.
- Здатна на глибокі та щирі почуття.



Домашнє завдання:

Створи ФБ-сторінку героїні твору "Маруся"



Особиста інформація

Blank lines for personal information.

«Цитатна доріжка»

Blank lines for a quote track.

Друзі

Blank lines for friends.

У мережі з'явився перший рекламний ролик-тизер гостросюжетного історичного екрану «Захар Беркут». Знаєш про це? А ти б зняв фільм про мене? Кого з акторів запросив би для виконання головної ролі?

Моя найцініша літературна подруга... Хто вона? Що у наших характерах є спільного? (відправте Message)

Blank lines for the literary friend question.

Створи ФБ-сторінку письменника



СТАТУС

Blank lines for status updates.

Переглянь відео за посиланням:
<https://www.youtube.com/watch?v=FYOhGIDnSVA>



Жанрові домінанти

Blank lines for genre dominants.

Мозаїка особистості

Blank lines for the personality mosaic.

Творча спадщина

Blank lines for creative heritage.

