



Сила духу головного героя. Сашко Дерманський «Білячок»



Дата: 01.02.2024

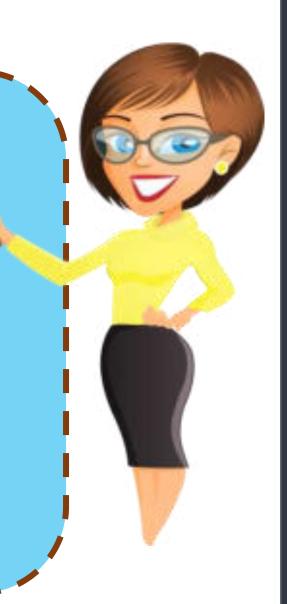
Клас: 3-А

Урок: читання

Вчитель: Юшко А.А.

Тема. Творчість Олександра Дерманського. Сила духу головного героя. С. Дерманський «Білячок». Повторення будови казки.

Мета. продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.





Всі почули ви дзвінок На улюблений урок. Кожен з вас приготувався, На перерві постарався. Зараз сядуть всі дівчата, А за ними і хлоп'ята. Посмішки ми посилаймо, Працювати починаймо!

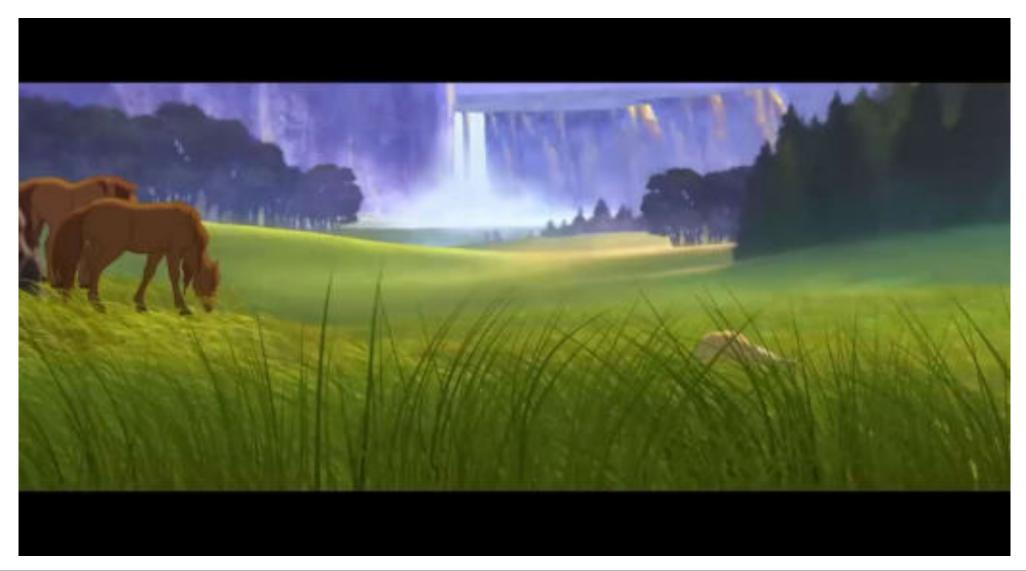


Перегляд та обговорення відео «Спіріт. Душа прерій»

https://www.youtube.com/watch?v=sdTokZQ78a0





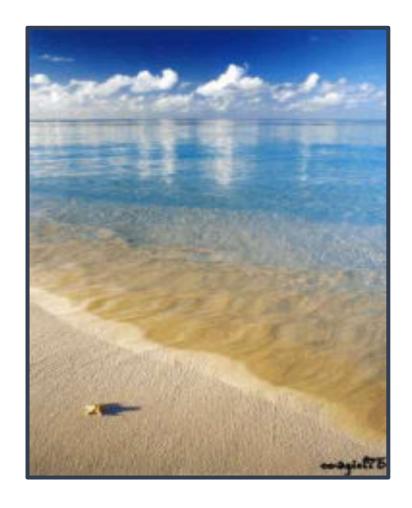


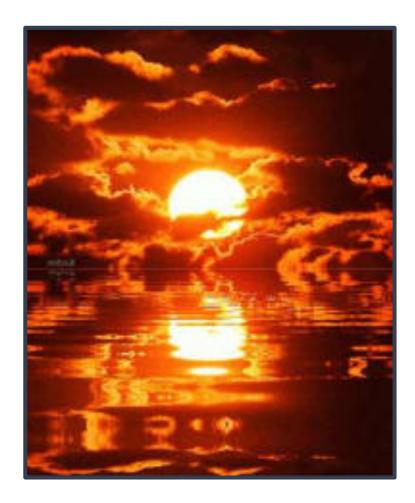


- Чи сподобався сюжет?
- Це красиво?
- Який герой сюжету?
- А чи можна уявити героя сюжету якимось не таким?
- Що таке краса?
- Якою буває краса?



Що таке «краса». Проблемне питання.









Що таке «краса». Проблемне питання.



https://www.youtube.com
/watch?v=Z-2sbMckXnQ







Сьогодні на уроці ми будемо продовжувати знайомство із творчістю сучасного письменника Олександра Дерманського.

Згадайте – письменник Олександр Дерманський.

Олександр Дерманський сучасний український письменник.





Додаткова інформація про Олександра Дерманського.



Олександр Степанович Дерманський — чи не найталановитіший і найпопулярніший в Україні молодий дитячий письменник. Він народився 28 листопада 1976 року на Київщині. Його батько Степан Володимирович, за фахом агроном, мама, Лілія Миколаївна, - вчителька.

Навчаючись у школі, хлопець робив перші спроби писати вірші, проте не ставився до цього заняття серйозно, а тим паче не думав, що колись буде письменником.



Читав із задоволенням і дуже багато, поринаючи у світ казок та легенд, повістей та романів.

Серйозно літературою почав займатися з 2001 року, коли став літературним редактором дитячого журналу «Стежка». Дітям добре відомі його повістіказки «Володар макуци, або Пригоди вужа Ониська», «Чудове "чудовисько"», «Маляка — принцеса Драконії» та інші. У творах письменника події розвиваються стрімко, сюжет захоплює несподіваними приго-дами, боротьбою добрих сил зі злими, перемогою світла над темрявою.

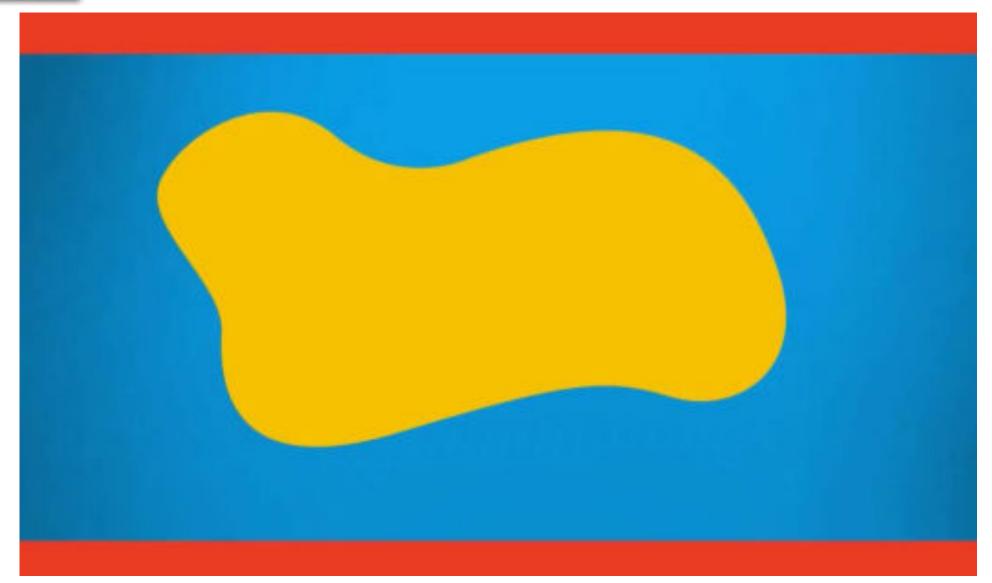


Фізкультхвилинка.



https://www.youtube.c
om/watch?v=Yq18upMF
Tcs







Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.

https://www.youtube.com/watch?v=tgn9AhTbcak

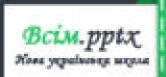


БІЛЯЧОК

В Африці, в долині великої ріки, жило собі плем'я чорних коней. Жили, як усі: траву жували, воду попивали та від левів утікали. І нічого особливого з ними ніколи не траплялося. Аж поки...

Аж поки в однієї кобили на ім'я Нічка не знайшлося дивне лошатко.

підручник. **Сторінка**



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



І не тим воно здивувало, що було біле-білісіньке, і навіть не тим, що тільки-но народилося — й одразу ж чемно з усіма привіталося, а тим, що мало на лобі... справжній ріг! Маленький, але гострий, наче лев'ячий пазур.

— Воно якесь неправильне, — обурено сказали старі кобили.



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



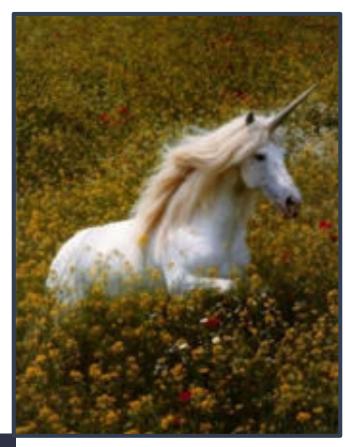
Воно ж поколе ним наших дітей.

— Його треба позбутися. Де це бачено, щоб у чорних коней народжувалися такі лошата?! Це що ж воно буде, коли кожен почне народжувати кольорових дітей? Сьогодні їй закортіло білого лошати, завтра комусь заманеться мати зелене!

_{Підручник.} Сторінка



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



— Ага-га, — закивали молоді кобили. — А ви подивіться на його ріг! Ні-ні, його треба позбутися, бо накличе на наш рід нещастя. — І що швидше, то краще, — мовили старі кобили і запитально глянули на жеребців.



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



Але жеребці нічого не сказали, вони були саме зайняті: проводили чемпіонат табуна з димових кілець. Курили самокрутку з лев'ячого кізяка і змагалися, хто пустить найбільше кільце.

— Слухайте, не треба його позбуватися, — попросила Нічка.



Робота над I частиною твору Олександра Дерманського «Білячок». Читання твору вчителем.



- Бачите, який він чемний. А ріг у нього зовсім малесенький. Він безпечний.
- Ага, це зараз малесенький, обурилися молоді кобили, а завтра виросте здоровенний гострющий рожище, і твій синочок посіче ним нас усіх, от побачиш. Піди віддай його левові, доки не пізно.

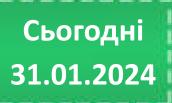
підручник. Сторінка

Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



біле-білі́сіньке лев'ячий пазур кольорових закортіло лев'ячий кізя́к запитально гострющий рожище самокрутку





Лошатко

Біле - білесеньке, чемне, неправильне, був ріг гострий, як пазур



Коні

Незадоволені, обурені, жорстокі (вирішили позбутися)



мама Нічка

Добра, любляча, турботлива





Рухлива вправа.





Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання. Керований діалог.



Керований діалог.

Кажуть: «Людина красива», «Людина з красивою душею». Як ви це розумієте?

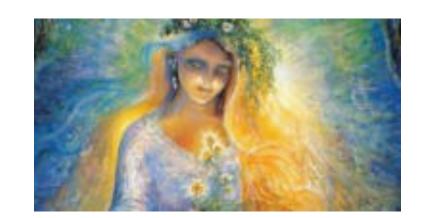
ЛЮДИНА

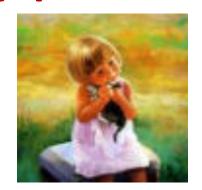
«Людина красива»

«Людина з красивою душею»

Краса внутрішня







- Читаємо перший абзац, як «сорока і черепаха».
- Читаємо другий абзац очима, голосно, зі здивуванням, незадоволено.
- Інтонуємо розмову старих кобил (третій абзац).
- Читаємо за особами (5 учнів: мама Нічка, та інші кобили)

Перший рядок – тема вірша, виражена одним словом, зазвичай іменником

Другий рядок – опис теми двома словами, як правило, прикметниками

Третій рядок – опис дії в рамках даної теми трьома словами, зазвичай дієсловами

Четвертий рядок – фраза з чотирьох схів, що виражає відношення автора до даног теми

П'ятий рядок – одне слово, синонім до першого, емоційне, образне, філософської узагальнення, що повторює суть теми Білячок

Малесенький, чемний.

Дивує, вітається, любить.

Має дивовижне добре серце.

🥟 Добра душа.

Творча робота. Складаємо казочку про єдинорога.

Жив на світі…. Був у нього один …. Травку їв, водичку… І завжди усіх … .

Це тому, що добре серце... Чемним був, всіх ...! Поспішав добро..., Нас навчить, як на світі...!





Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Чи сподобався вам твір Сашка Дерманського?
- Яка головна думка цієї частини?
- Який заголовок доберемо?
- До яких почуттів спонукало лоша?
- Яку звичку візьмете від єдинорогів?
- чи хотіли б ви бути схожі душею на Білячка?



Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.98-99.
Прочитайте першу частину твору «Білячок». Оберіть епізод для переказу.

Відео або аудіозвіт читання та переказу надсилай на освітню платформу Human або ел. пошту

allayushko123@gmail.com

Успішного навчання!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.