

**Дата: 03.10.2023р.**

**Урок: Музичне мистецтво**

**Клас: 7-А**

**Тема. Аранжування народної музики.**

**Мета:**

- Ознайомити з поняттям «аранжування традиційної інструментальної народної музики» та з особливостями цього виду аранжування, розглянути приклади аранжування народних танців у творчості композитора-класика, ознайомити з творчістю композитора А.Дворжака на прикладі його творів.
- Розвивати вміння учнів уважно слухати інструментальну музику та її аранжування та надавати характеристику музичним образам, порівнювати і співставляти твори-оригінали народної музики та їхні аранжування, розвивати вміння виконувати пісні під фонограму.
- Виховувати ціннісне ставлення до музичного мистецтва, інтерес до творів композиторів-класиків, повагу та інтерес до творчості.

**Хід уроку**

**1. Організаційний момент.**

**Музичне вітання.**

**2. Актуалізація опорних знань.**

- Що таке аранжування академічної музики?
- У чому особливість аранжування академічної музики?
- Що таке оркестрування?
- Охарактеризуйте оркестрування В.А.Моцарта.
- Розкажіть про свої враження від сучасного аранжування академічної музики Поля Моріа

**3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.**

Сьогодні ми з вами поринемо у світ аранжування народної музики та порівняємо традиційну народну музику зі зразками симфонічного аранжування.

**4. Вивчення нового матеріалу.**

Часто популярна народна пісня або мелодія народного танцю отримують нове звучання у творах композиторів: операх, симфоніях, сюїтах, концертах. Чим відрізняється аранжування народної музики від аранжування академічної музики?

Спробуйте це дослідити. Завдяки варіюванню, інструментуванню та стилізації народна музика може змінити своє звучання. Аранжувальник по-

своєму трактує гармонію, ритм, динаміку, складає композицію на основі одного чи декількох народних творів.

Народні пісні й танці зберігають національний колорит, якщо виконуються оркестром чи ансамблем народних інструментів, але звучать по-новому у виконанні симфонічного оркестру.

Спробуйте порівняти оригінальну народну мелодію пісні-танцю зі звучанням композиції в аранжуванні А.Дворжака.

### **Музичне сприймання.**

- ❖ Українська народна пісня-танець шумка у виконанні капели бандуристів <https://youtu.be/RzqBMXjhNSA> .
- ❖ А.Дворжак «Слов'янські танці» № 2 («Українська думка») у виконанні симфонічного оркестру <https://youtu.be/rEmnDt2mYMg>

### **Аналіз музичних творів:**

Розкажіть про своє враження від прослуханої музики.

Який народний танець ви уявили, слухаючи мелодію шумки?

Які засоби музичної виразності допомогли композитору передати національний колорит танцю?

Охарактеризуйте музичні образи авторської композиції.

### **Музичний словничок**

**Шумка** – українська народна пісня-танець, подібна до коломийки, зі жвавим темпом.

**Аранжування народної музики** – це обробка творів народної музики (пісень, танців тощо) шляхом зміни деяких засобів виразності та додавання нових фрагментів музичного твору.

## **Знайомство з творчістю композитора А.Дворжака**



**Антонін Леопольд Дворжак** – відомий чеський композитор і диригент епохи романтизму. Твори А.Дворжака характеризуються мелодійністю, багатством, розмаїтістю ритму й гармонії, барвистістю інструментування та стрункістю форми.

Збірка «Слов'янські танці», що складалась із 16 п'єс А.Дворжака, була видана у двох циклах 1878 і 1886 роках й одразу набула великої популярності.

Перший цикл складався із чеських народних танців, окрім №2 – «Української думки». До другого циклу входили переважно танці інших народів.

«Слов'янські танці» вирізняються динамічністю розвитку, широтою симфонічного дихання, головне в них – поетичне втілення танцювальних образів, у яких зображено життя, побут і характер народу.

### **Робота з ілюстраціями.**

Уважно розгляньте ілюстрації із зображенням різних народних танців. Спробуйте визначити, на якій із них зображено танець шумка.



### **Виконання творчого завдання**

Перегляньте уривок фільму «Сорочинський ярмарок» (режисер – М.Екк), в якому звучить гопак із однойменної опери. Порівняйте звучання композиції з відомими вам народними танцями.

<https://youtu.be/cqg8wZ6RdxA>, <https://youtu.be/qrmRPqaBsaE>

### **Розповідь про Сорочинський ярмарок та однойменну оперу.**

Національний Сорочинський ярмарок – один із найвідоміших ярмарків України, що відбувається в селі Великі Сорочинці Миргородського району на Полтавщині. Ще з 1966 року, час відродження українських ярмарків, у Сорочинці з'їжджалося багато представників різних організацій і підприємств не лише з Полтавщини, але й із багатьох інших областей



України та з-за кордону. Їх не зупиняло навіть те, що ярмарковий майдан був звичайним полем, без будь-яких умов для учасників і гостей.

Символ ярмарку є стилізоване зображення млина з літерами «С» та «Я» у центрі. На Сорочинському ярмарку не тільки продають різноманітні товари, але й представляють свою творчість художні колективи України.

*Робота з ілюстраціями Сорочинського ярмарку.*





Прикладом аранжування українського народного танцю гопак є епізод з лірико-комедійної опери «Сорочинський ярмарок».

**Фізкультхвилинка «Радісна хвилинка з музикою»**

<https://youtu.be/zK7waqJYnRY>

**ВОКАЛЬНО-ХОРОВА РОБОТА.**

**Поспівка. Вправи для розвитку музичного слуху та голосу**

<https://youtu.be/MksnqLiqAPc>

**Розучування пісні «Україна» (сл.. і муз. Т.Петриненка)**

<https://youtu.be/Yv9W-IM83bY>

Знайомство з піснею – змістом та характером музики.

Розучування першого куплету пісні та мелодії по фразях.

Виконання пісні а капела та під супровід музики.

**Знайомство з творчістю композитора Т.Петриненка**

**Тарас Петриненко** – український співак, композитор і поет. Автор пісні «Україна», що перетворилася на своєрідний неофіційний гімн нашої країни.

До найвідоміших його пісень належать «Пісня про пісню», «Господи, помилуй нас», «Любов моя», «Новий рік» .

### **5. Закріплення вивченого матеріалу.**

- Дайте визначення поняттю «аранжування народної музики».
- Аранжування яких народних танців ми слухали на уроці?
- Назвіть їхніх авторів. Охарактеризуйте засоби виразності цих творів.
- Назвіть спільні та відмінні риси народних танців та композиторських аранжувань цих мелодій.
- Що вам відомо про творчість А.Дворжака?
- Розкажіть про свої враження від уроку.

### **6. Домашнє завдання.**

ДОДАЙ ЗОБРАЖЕННЯ МАЛЬОВНИЧОЇ УКРАЇНИ АБО СТВОРИ КОЛАЖ. ОБОВ'ЯЗКОВО ПІДПИШИ СВОЮ РОБОТУ(прізвище, ім'я та клас)  
Надішли свою роботу на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя [ndubacinskaa1@gmail.com](mailto:ndubacinskaa1@gmail.com) .

**Музичне прощання.**