

Дата: 08.02.2024р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 3-Б

Тема: У світі реального та уявного.

Темп. Українські народні ін-струменти. Слухання: «Створюємо оркестр» (у виконанні НАОНІ, фрагменти). Виконання: «Щебетала пташечка» (українська народна пісня).

Мета: актуалізувати знання учнів про оркестр, познайомити з темпами: *adagio* (повільно), *andante* (помірно), *allegro* (швидко), *presto* (дуже швидко); вчити уважно слухати й споглядати твори мистецтва, виявляти власні враження від виконання музичних творів НАОНІУ; шукати зміст, розуміти, яким чином він розкривається, описувати емоційний стан, викликаний почутим і побаченим; розвивати творчі здібності учнів; формувати культуру емоційного сприймання.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/OnCdS3RqwpM> .

1. Організаційний момент.

Музичне вітання <https://youtu.be/M0abYp540H4> .

2. Актуалізація опорних знань

- Хто є автором балету «Снігова королева»?
- Діти, пригадайте як називається одяг балерини?
- Як називається взуття балерини?
- Як називається крок в балеті?

2. Мотивація навчальної діяльності. Д

Діти, що означає на вашу думку, фантазія?

Так, дійсно, фантазія немає меж. І ми собі можемо уявити інколи навіть незвичайні речі. Інколи ми можемо собі уявити навіть незвичайні речі.

Сьогодні тема нашого уроку звучить так “У світі реального та уявного”.

4. Вивчення нового матеріалу.

Подивіться на картину художника.



Чи може кінь грати на скрипці? Ні. А у фантазіях це можливо.

Так само і музиканти інколи поєднують такі звуки, такі тембри, що й уявити собі не можна було.

В оркестрі українських народних інструментів інколи використовують незвичайні інструменти.

Завдяки народній уяві з'явилися деякі музичні інструменти: козобас, окарина, тулумбас, коза(дуда), бугай, кувиці, дримба і багато інших.



Інколи навіть на хліборобських косах грають.

Послухайте: Незвичні українські народні інструменти.

Якщо у вашій уяві виникне ідея створити свій музичний інструмент, то обов'язково створіть.

Фізкультхвилинка “Ми українці” <https://youtu.be/jTWryZ8fDww> .

Ознайомлення з українською народною піснею «Щебетала пташечка»
https://youtu.be/eGX_IhA_pvM .

Розучуємо слова

Щебетала пташечка під віконечком,
Сподівалась пташечка весни з сонечком.
Прилинь, прилинь, чаронько, весна красная,
Як легенька хмаронька в небі ясная.
Вбери степи травами, вквітчай ніжними,
Потоки купавами білосніжними.
Осип луки перлами, вкroppи росами,
Розлийся джерелами стоголосими.

Виконання пісні

- Який темп виконання пісні?

Музична грамота.

Ми вже знаємо, що темп - це швидкість звучання музики. І знаємо, те, що він є повільний, помірний та швидкий. Сьогодні ми ознайомлюємося ще з одним видом – дуже швидкий. Кожен із цих видів має свою назву, на сторінці підручника 71 написано їх назви.

Повільно – це **Адажіо**,
Помірно – це **анданте**,
Швидко – **алегро**,
Дуже швидко – **престо**.

5. Закріплення вивченого матеріалу. Підсумок.

В оркестрі українських народних інструментів можна почути незвичайні інструменти. Вони з'явилися завдяки народній уяві.

- Назви українські народні інструменти, які вдалося запам'ятати? (Козобас, дримба, бугай, окарина, тулумбас, коза, кувиці).

- Що таке темп? І які темпи в музиці ти знаєш?

6. Домашнє завдання (за бажанням). Створи вдома шумові музичні інструменти з побутових предметів. Надішли фото своєї роботи на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя ndubacinskaa1@gmail.com . Успіхів!

Повторення теми «Людина і природа – єдині».