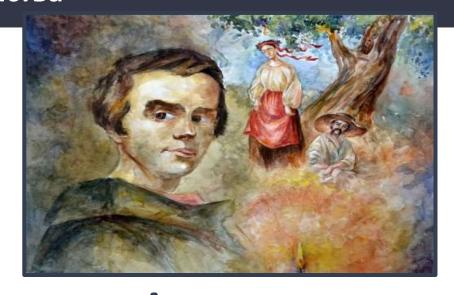
Читання

Розділ 7. Замислюємося над сторінками книжок українського письменства





Вступ до розділу. Життя і творчість великого Кобзаря

Мета: продовжувати знайомити учнів з поезією українських поетів; досліджувати та аналізувати прочитане; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.



Емоційне налаштування.



Знову день почався, діти.
Всі зібрались на урок?
Тож пора нам поспішати —
Кличе в подорож дзвінок.
А урок наш незвичайний —
Грою всі його зовуть.
І щоби він був цікавим
Ти активним мусиш буть.

Психологічна настанова на урок. Вправа «До успіху».



А для того, щоб наш урок був успішним і продуктивним, нам потрібно:

- 🔅 не просто слухати, а чути;
- 💠 не просто дивитися, а бачити;
- 💠 не просто відповідати, а міркувати.





Сьогодні на уроці ми розглянемо наступний розділ «Замислюємося над сторінками книжок українського письменства».



Пригадайте...

Тарас Шевченко, Іван Франко, Леся Українка... Ви вже добре знаєте ці імена, читали їхні твори. Великий талант, відданість Україні, надзвичайна людяність...





Вступ до розділу.



...цих особистостей дають нам право називати їх титанами духу, тими, які тримають культуру нашої країни, дають нам можливість рухатися вперед і вірити в майбутнє.

_{Підручник.}
Сторінка



Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.



Іхня спадщина, їхні життя і долі — наш безцінний скарб. Його цінність у тому, що і сьогодні, через сотні років, їхні твори цікаві для нас, бо дають відповіді на питання, що турбують сучасних читачів і читачок.



Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.

Читаючи вдумливо твори цього розділу, ви будете:

- ❖ запам'ятовувати й осмислювати факти біографії письменників;
 - розвивати образне мислення;







Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.



Читаючи вдумливо твори цього розділу, ви будете:

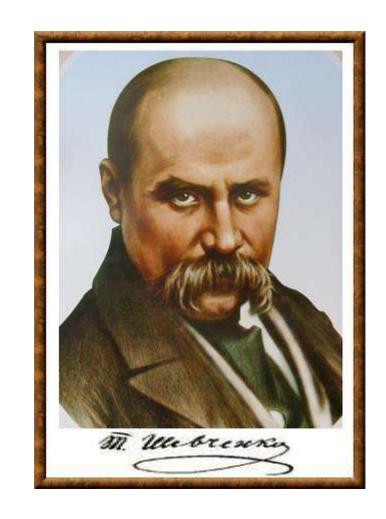
- розуміти, які думки й почуття митців і мисткинь передають їхні твори;
 - ❖ дізнаватися з «Медіавіконця» про особливості використання інформації з Вікіпедії.





ТАРАС ШЕВЧЕНКО (1814—1861)

Із року в рік ти дізнаєшся нове про життя і творчість Тараса Григоровича Шевченка. Про нього говорять: Наш Тарас і Великий Кобзар.

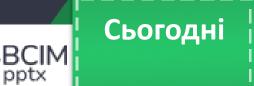




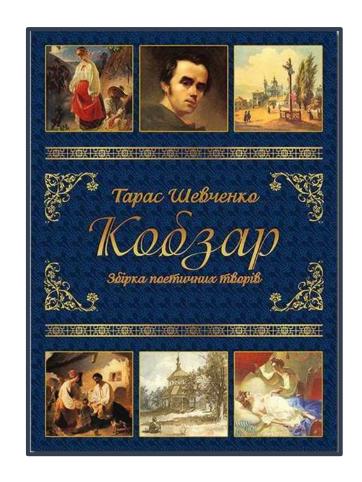


Поет найбільше любив Україну. Своїми творами він розкривав красу української мови; з великою вірою писав, що буде наш край вільним і щасливим.





В Україні є чимало музеїв, заповідників, видається багато книжок, присвячених його життю і творчості.







У Києві розташований Інститут літератури імені Т. Г. Шевченка Національної академії наук України, де зберігаються рукописи поета. Учені вивчають їх і готують до видання.







Робота над ілюстрацією. Тарас Шевченко. Автопортрет.

Автопортрет зі свічкою За малюнком, виконаним 1845, аж у травні 1860 він створив автопортрет зі свічкою, в якому майстерно передав ефект освітлення — боротьбу світла з темрявою, внаслідок чого твір набув символічного звучання. В цьому автопортреті привертає увагу розмаїтість застосованих технічних прийомів: різна сила штрихів, перехресні штрихі, сітка паралельних ліній, якими художник показав як морок відступає перед переможною силою світла.





Роздивіться хмаринку слів «Тарас Шевченко». Яку нову інформацію ви отримали?

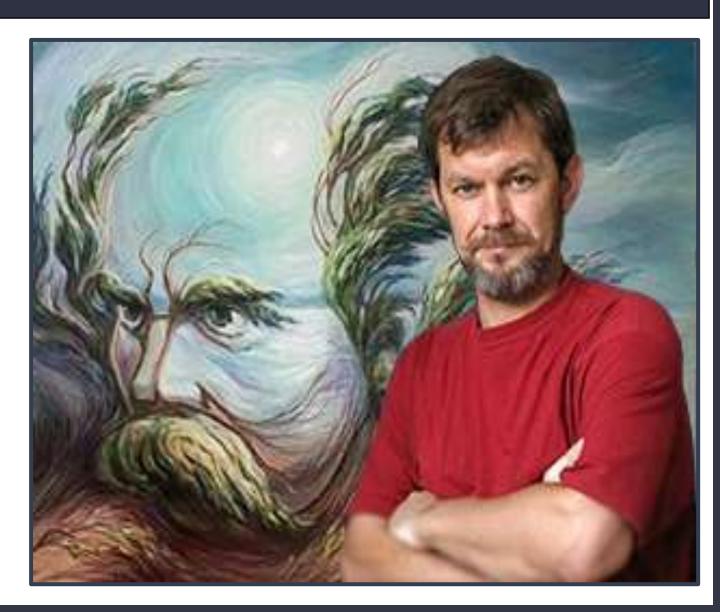






Знайомтесь – сучасний художник Олег Шупляк.

Олег Шупляк народився 23 вересня 1967 року в селі Біще Бережанського району Тернопільської області України. Закінчив архітектурний факультет Львівського політехнічного інституту (1991). Працював викладачем рисунку та живопису Бе-режанської дитячої художнього школи (2000-2013).





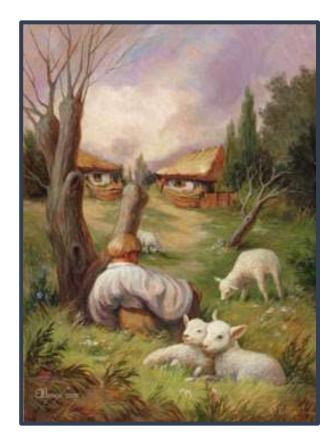
Роздивіться репродукції картин сучасного українського художника Олега Шупляка. Поясніть, чому він вирішив зобразити Тараса Шевченка саме таким чином.



Кобзар



Дух свободи



Мені тринадцятий минало...



Роздивіться репродукції картин сучасного українського художника Олега Шупляка. Поясніть, чому він вирішив зобразити Тараса Шевченка саме таким чином.

За словами художника Олега Шупляка, образ Тараса Шевченка займає в його творчості почесне місце. Свою найвідомішу зараз серію "Двовзори" митець розпочав саме з портрету-ілюзії Тараса Григоровича.



Реве та стогне Дніпр широкий...



BCIM

Закріплення вивченого

- Кого називають Наш Тарас і Великий Кобзар?
- ***Ким був Тарас Шевченко?**
- ❖Яку нову інформацію ви отримали із хмаринки слів «Тарас Шевченко»?

BCIM pptx

Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів(*ла*), що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(лася)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)....



BCIM pptx

Пояснення домашнього завдання.

Підручник ст. 96-97

Знайди додаткову інформацію про Тараса Шевченка, користуючись пошуковими програмами інтернету. Підготуйся презентувати її на уроці.





Пояснення домашнього завдання.

Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителеві на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.

