Розділ 8. Відкриваємо світ літературних байок, казок і п'єс





# Підсумок за розділом «Відкриваємо світ літературних байок, казок і п'єс».



Мета: вдосконалювати навички читання творів, вчити працювати з книжкою, знаходити в ній відповіді на запитання; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення; збагачувати словниковий запас; навчати помічати незвичайне у звичайному; уяву, фантазію учнів, розширювати світогляд учнів; виховувати доброзичливість, шанобливе ставлення до оточуючих, до природи; виховувати любов до рідного слова.



#### Перевіряю свої досягнення. Знаю...



#### Знаю...

- ❖ Хто автор/авторка прочитаних байки і п'єси?
- ❖ Як потрібно поводитися з незнайомими людьми

<sub>Підручник.</sub> Сторінка



#### Перевіряю свої досягнення. Розумію, можу пояснити...

#### Розумію, можу пояснити...

- ❖ Для чого пишуться байки?
- ❖ Чому прочитані казки можна назвати чарівними?
- ❖ Чому Мауглі мав повернутися до людей?
- ❖ Які особливості побудови п'єси?



підручник. Сторінка



#### Перевіряю свої досягнення. Вмію...





- ❖ Визначати головну думку в прочитаних творах.
  - Знаходити висновок (мораль) байки.
    - ❖ Визначати, які вчинки дійових осіб позитивні, а які — негативні.
- ❖ Брати участь в інсценізації казки-п'єси.
  - ❖ Скласти план прочитаного твору та переказати його зміст.

підручник. **Сторінка** 

#### Виявляю ставлення, почуття ...

- Хто з персонажів прочитаних творів справив/справила на тебе найбільше враження, хто викликав твоє співчуття?
- ❖ Чи погоджуєшся ти з висновками, які є у прочитаній байці?
- ❖ Які почуття викликає в тебе головний персонаж казки «Лисичка-комерсантка»



<sub>Підручник.</sub> Сторінка



Роздивися «Дороговказ читацьких вражень» на початку розділу. Що б ти хотів/хотіла до нього додати або змінити? Склади свій дороговказ. Обговори його з рідними і друзями.





<sub>Підручник.</sub> Сторінка



#### 1. Мораль байки - це ...



- повчальний висновок байки
- зачин байки
- кінцівка байки



# 2. Розумнішим у байці Леоніда Глібова «Зозуля й Півень» є ...





- Зозуля
- Півень
- Горобець



3. Смаглявого і чорнявого індійського хлопчика, якого кинули батьки, рятуючись від тигра, звали ...



- Чужа людина
- Мауглі
- Акела



## 4. Хто є автором твору «Мауглі йде до людей»?



- Джозеф Редьярд Кіплінг
- Катерина Штанько
- Галина Гузовська-Корицька



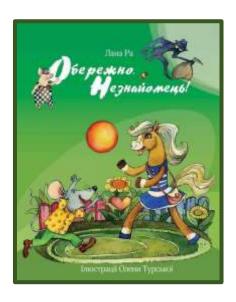
## 5. Прислів'я «Дай язику волю— заведе в неволю» — з твору ...



- «Обережно, Незнайомець!»
- «Лисичка-комерсантка»
- «Зозуля і Півень»



## 6. П'єсою-казкою називається твір Світлани Конощук «Обережно, ...!»

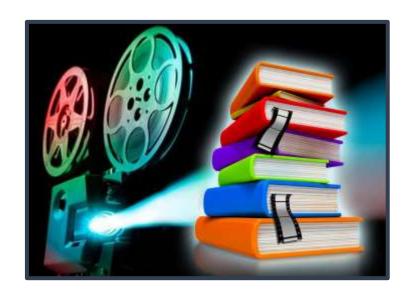




- Злодій
- Незнайомець
- Поліцейський



#### 7. Що таке «буктрейлер»?



- сучасна реклама книги
- електронна книжка
- сценарій книжки



## 8. Хто такі були Камелія, Горошок та Борчик?



- конячка, мишеня і кабан
- кішка, криса та півень
- конячка, пес і кіт



## 9. Що вказано на початку п'єси?



- дійові особи
- вступ
- зачин



# 10. Де народився і провів дитинство Джозеф Редьярд Кіплінг?



- у Великобританії
- в Індії
- в Америці



# 11. Чим відрізняється літературна казка від народної?



- створює народ
- створюють письменники
- створюють люди



# 12. Який вислів є мораллю байки «Зозуля і півень»?



- рука, як кажуть, руку миє
- чужому лихові не смійся
- дурне безладдя лихо діє

#### Пояснення домашнього завдання.

#### Підручник с.136.

Роздивися «Дороговказ читацьких вражень» на початку розділу. Що б ти хотів/хотіла до нього додати або змінити? Склади свій дороговказ. Обговори його з рідними і друзями.

