



Прислів'я та приказки – перлини народної мудрості



Мета: познайомити із такими малими фольклорними формами, як прислів'я та приказки; вчити розрізняти ці жанри; розвивати навички читання, письма, монологічного та діалогічного мовлення, уважність, кмітливість, творчі здібності; виховувати повагу до однокласників, до рідної країни.



Уже дзвінок нам дав сигнал: Працювати час настав. Тож і ми часу не гаймо Роботу швидше починаймо.





Повідомлення теми уроку



❖ Сьогодні на уроці ви дізнаєтеся більше про прислів'я та приказки, навчитеся розрізняти ці жанри фольклору.



Перевірка домашнього завдання





Запишіть сьогоднішню дату

Киасна робота



Актуалізація опорних знань. Допишіть пропущене



Художня література	— творче	відобі	раже	ення
дійсності в	образах.			
Літературний твір -	_	текст,	що	має
певну провідну	•			

Художня література— творче відображення дійсності в словесних образах.

Літературний твір— образний текст, що має певну провідну думку.



Робота із підручником «Українська література» Т. Яценко, c. 13-17.





Опрацювання прислів'їв на с. 13-14



Уважно прочитайте прислів'я та приказки. Доберіть заголовок до кожного із блоків прислів'їв і приказок. Прокоментуйте одне прислів'я або приказку. Поясніть, як ви його/її розумієте.

Немає в світі краще рідного краю.

Батьківщина — мати, умій за неї постояти.

Людина без Батьківщини — соловей без пісні.

Батьківщина починається з сім'ї.

Дружна сім'я гори зрушить. Молитва матері з дна моря рятує.



Опрацювання прислів'їв на с. 13-14



Найбільше багатство у світі — здоров'я.

Без здоров'я немає щастя.

У здоровому тілі — здоровий дух.

Вік живи — вік учись.

Книга вчить, як на світі жить.

Мудрим ніхто не вродився, а навчився.

Як будемо в дружбі жити — нас нікому не зломити.

Без вірного друга велика туга.

Друзі пізнаються в біді.



Опрацювання прислів'їв на с. 13-14



Хліб — усьому голова.

Паляниця — хлібові сестриця.

Краще сухий хліб з водою, ніж паляниця з бідою.

Що посієш, те й пожнеш.

Більше роби, та менше говори.

Роботящі руки гори вернуть.

Зробив діло — гуляй сміло.





Фольклор – усна народна творчість. Прислів'я – короткий образний наспівний вислів, що виражає повчальну думку. Приказка – дуже стислий образний вислів.





Прислів'я	Приказка
За двома зайцями поженешся – жодного не впіймаєш.	Ганятися за двома зайцями.
Бачили очі, що вибирали, – їжте, хоч повилазьте.	Бачили очі, що вибирали.
Свій край – як рай, а чужина – домовина.	Чужина – домовина.





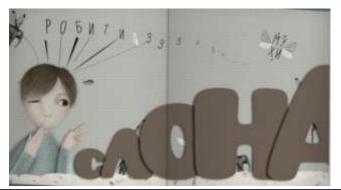


- ✓ Пригадайте, що таке пряме та переносне значення слова.
- ✓ Зверніть увагу, що слова у прислів'ях і приказках вживаються як у прямому, так і в переносному значеннях.
- Наведіть приклади використання слів у творах малих жанрів фольклору в різних значеннях.









- 1. Розгляньте ілюстрації до прислів'їв сучасної української художниці Анастасії Стефурак.
- 2. Чи доводилося вам чути ці прислів'я раніше?
- 3. Намалюйте власну ілюстрацію до одного із прислів'їв чи приказки, або ж доберіть декілька світлин із власного фотоархіву, підписом до яких можуть слугувати прислів'я і приказки.



Укладіть невелику збірочку прислів'їв і приказок, що побутують у вашій місцевості або ж часто вживаються вашими рідними, близькими знайомими. Підготуйте цікаву презентацію свого дослідження.





Закріплення вивченого



- ✓ Поясніть, як ви розумієте, що таке фольклор.
- ✓ Які його малі жанри ви знаєте?
- ✓ Подумайте, чому деякі прислів'я та приказки, що з'явилися навіть сотні років тому, не втрачають свого значення і сьогодні.
- ✓ Чи будете ви використовувати прислів'я та приказки у своєму мовленні? Чому? Саме в яких життєвих ситуаціях? Наведи приклади.
- √ Як ви оцінюєте свої знання про малі жанри фольклору?



Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон»





- Сьогодні я дізнався...
- Було цікаво...
- Було складно...
- Я зрозумів (-ла), що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився (-лася)...
- У мене вийшло...
- Я зміг / змогла...





Перейдіть за QR-кодом на с. 17 та познайомтеся з рубрикою «Читацьке дозвілля».



