

**Тема. Народна іграшка. Народна іграшка з дерева, соломи, тканини, сиру тощо. Ліплення коника-стрибунця за мотивами української народної іграшки.**

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті

### Опорний конспект уроку

#### 1. Мотивація навчальної діяльності.

Налаштуйся на роботу.



Організація класу. Вправа «Чи все взяли на урок?»



- Голова – щоби думати.
- Очі – щоби бачити.
- Вуха – щоби чути.
- Руки – щоби працювати.
- Серце – щоби відчувати.

#### 2. Актуалізація опорних знань.

Дай відповідь на запитання.



Розкажіть.



- Розкажіть, які народні іграшки популярні в Україні. Чи є з-поміж них музичні?
- Яку іграшку ви хочете зробити власноруч? Кому її подаруєте?

### 3. Вивчення нового матеріалу.

Слово вчителя.



Слово вчителя

Здавна витворами народних майстрів були іграшки. Фігурки тварин і людей виготовляли з природних матеріалів — тіста, сиру, горіхів, моху, трави, качанів капусти, кукурудзи..






Слово вчителя


Найчастіше застосовували дерево і глину. На Полтавщині набули поширення керамічні іграшки, на Гуцульщині — дерев'яні, на Поліссі — солом'яні.



Пригадайте.



Пригадайте.



Героїнею якої дитячої опери стала Лисичка-Сестричка?

У яких піснях найчастіше згадується Котик-Воркотик?

Із чого виготовляють традиційну українську ляльку-мотанку?

Іграшки довгий час сприймалися як обереги. Так, баран означав щастя, ведмідь — багатство, собака та кінь — охорону та допомогу, а лев утілював силу й могутність.

Вони часто «оживали», ставали героями народних казок, обрядів, ігор і забав, які супроводжувалися піснями й танцями.





Найулюбленішою іграшкою дитини повсякчас була лялька. У кожній країні є свої улюбленці. Наприклад, в Італії — це Піноккіо, у Німеччині — Лускунчик.



В Японії здавна проводяться навіть свята — виставки ляльок, на яких демонструють іграшкові меблі, посуд, музичні інструменти, а для лялькового самурая виготовляють мініатюрну зброю.



У багатьох народів світу популярними є дитячі іграшкові музичні інструменти: сопілочки, тріскачки, бубонці, дзвоники, дерев'яні ложки.



Найпоширенішим серед українських музичних іграшок є глиняний свистунець. Його зазвичай виготовляють в образі дивоптаха, який співає подібно соловейку.



Побутують іграшки-тваринки, які грають на барабанчиках чи тарілочках. Відомі своєю красою та вигадливістю німецькі й австрійські музичні скриньки з ляльками, що відтворюють популярні мелодії.



Обговоріть.

Якими іграшками вам подобалося бавитися в дошкільному дитинстві? Чи є серед них народні?



Як і в українців, у багатьох інших народів популярні дерев'яні іграшки. І це не дивно: вони — екологічні.



Наприклад, декоративний коник Дала з виробу народних майстрів-теслярів перетворився на національний символ Королівства Швеції, на популярний сувенір.



Виробами з дерева, що вже стали класичними, є данські птахи. Якщо нахилити чи крутити голову пташки, вони ніби змінює свій настрій: сумує або мріє. Діти Данії також обожнюють кумедних дерев'яних мавпочок. Дорослі їх навіть колекціонують.







Віртуальна екскурсія

Яка іграшка найзнаменитіша? Звісно LEGO. Його родовід починається з народних дерев'яних іграшок. Нині це не тільки дитячі конструктори різноманітної тематики для моделювання. Корпорація LEGO — прибутковий бізнес. Вона виготовила вже мільярди деталей для іграшок! Але всі вони з пластмаси... Поміркуйте, чому.



Завітай до Державного музею іграшки в Києві, перейшовши за посиланням.  
<https://muzey-igrashki.com.ua/>



Відвідайте Державний музей іграшки в Києві.





Натисніть для переходу за посиланням

Фізкультхвилинка.

<https://youtu.be/TXsoxScH9G0>



#### 4. Практична діяльність учнів

Пригадайте правила безпеки на уроці.




Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.

Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва

Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.

Тримати своє робоче місце у належному порядку.

## Мистецькі поради.



### Мистецькі поради

Як зробити, щоб іграшка перетворилася на казкову?



Придумайте оригінальний образ і незвичну форму тваринки.

Виліпіть способом витягування зі шматка тулуб, голову, лапи, вушка та інші дрібні деталі тваринки.

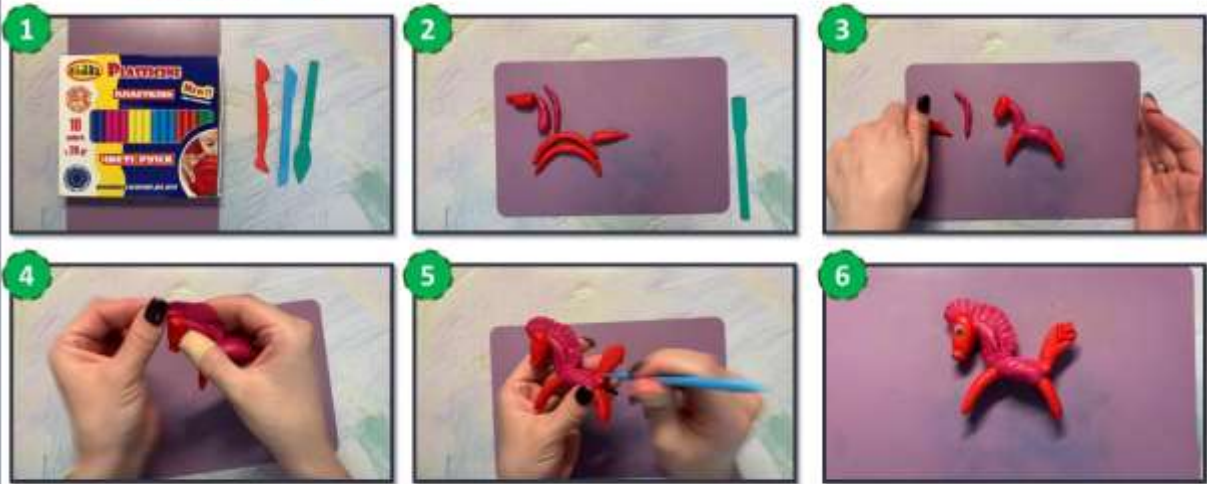
Декоруйте хвилястими лініями та кульками різних кольорів.



## Ознайомтесь з послідовністю виконання.



### Послідовність виконання



Перегляньте відео за посиланням. Підготуйте матеріали для роботи: пластилін, дошку, стеки. З пластиліну будь-якого кольору (попередньо потримайте його між долонями) зробіть дві «ковбаски» - це буде тулубом нашого коника. Зігніть їх у півколо та поєднайте між собою. Для оздоблення голови й хвоста використовуємо стеки, за допомогою них ми зможемо зробити візерунок шерсті, на попередньо сплюсненому пластиліні. Додаємо очі, скачуємо білий пластилін в кульку, додаємо всередину кульку чорного кольору, меншу за розміром. Вітаю! Коник готов!

<https://youtu.be/kvWXEsMmm8U>


Продемонструйте власні роботи.





## 5. Закріплення вивченого.

Узагальнюємо, аргументуємо.




Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо

- Розкажіть, з яких матеріалів виготовляють народні іграшки.
- Які образи втілюють українські народні іграшки?
- Аргументуйте, чому народні іграшки, зокрема дерев'яні, не втрачають популярності в наш час.

## 6. Підсумок.

Самостійне дослідження.



Самостійне дослідження, медіапошук

Поцікався мистецтвом Яворівської дерев'яної іграшки, зокрема з виробами Остапа Сойки й Оксани Когут.

## 7. Рефлексія.

Оцінить роботу.



**Виконані роботи можна надіслати:**

1. На освітню платформу для дистанційного навчання **HUMAN** або
2. На електронну адресу **evgeniyaeseniya@gmail.com**

**Не забувайте вказати своє прізвище та ім'я, клас, дату проведення уроку.**

***Бажаю плідної праці!***