

Дата: 22.03. 2024

Клас: 9 – А

Предмет: Трудове навчання

Урок: 27

Вчитель: Капуста В.М.

ВИБІР ТЕХНОЛОГІЙ ОБРОБКИ КОНСТРУКЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ, З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ, ОЗДОБЛЕННЯ ВИРОБУ. ПОВТОРЕННЯ. МОДЕЛІ- АНАЛОГИ



МЕТА УРОКУ:

- Навчальна: забезпечити засвоєння учнями знань про отримання нових речей;
- Формувати вміння планувати й виконувати технологічні операції;
- Розвивальна: розвивати логічне мислення, уміння аналізувати та співставляти;
- Виховна: виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності.

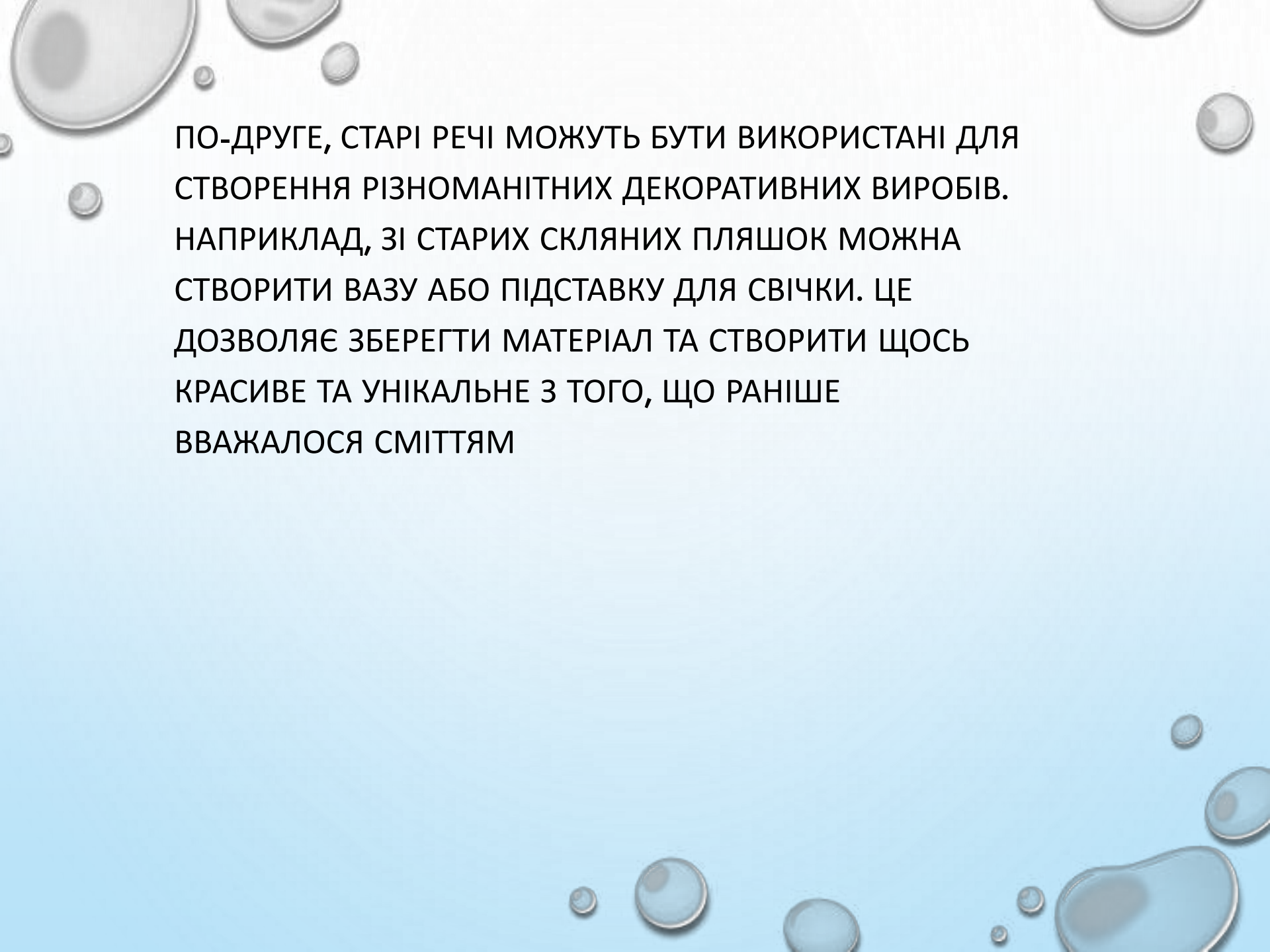
ЗАВДАННЯ УРОКУ

- ВИБРАТИ ТЕХНОЛОГІЮ ОБРОБКИ КОНСТРУКЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ.
 - ВИЗНАЧИТИ СПОСІБ З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ ВИРОБУ.
 - ДІБРАТИ ОЗДОБЛЕННЯ ДЛЯ ВИРОБУ.
-
- ПРАКТИЧНА РОБОТА
ВИГОТОВЛЕННЯ ВЛАСНОГО ВИРОБУ.

- У ПРИРОДІ НЕМАЄ НІЯКОГО СМІТТЯ. УСЕ СТВОРЕНЕ ПРИРОДОЮ СЛУГУЄ ПОЧАТКОМ ЧОГОСЬ НОВОГО. АЛЕ МИ, ЛЮДИ, У ПРОЦЕСІ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ СТВОРЮЄМО СМІТТЯ, З ЯКИМ НЕ ЗНАЄМО, ЩО РОБИТИ І КУДИ ПОДІТИ. СТАЄ ВСЕ МЕНШЕ І МЕНШЕ МІСЦЬ, ДЕ ЙОГО МОЖНА РОЗМІСТИТИ, ТОМУ ЩО ЛЮДИ НЕ ХОТИЛИ Б ЖИТИ ПОРУЧ ЗІ СМІТТЄЗВАЛИЩАМИ.
- УТВОРЕННЯ ВІДХОДІВ СУПРОВОДЖУЄ ЛЮДСТВО ПРОТЯГОМ УСІЄЇ ЙОГО ІСТОРІЇ, І, ЩО ВИЩЕ РІВЕНЬ РОЗВИТКУ, ТО БІЛЬШЕ СЛІДІВ ЇЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ВИГЛЯДІ ВІДХОДІВ ЗАЛИШАЄТЬСЯ НА ЗЕМЛІ. І ЯКЩО СЬОГОДНІ БЕЗ ВІДХОДІВ ЛЮДСЬКЕ ЖИТТЯ НАЖАЛЬ УЯВИТИ ЩЕ НЕ МОЖНА, ТО ТРЕБА ПРИНАЙМНІ ЗМЕНШИТИ ЇХ КІЛЬКІСТЬ, ЗНИЗИТИ ТУ ШКОДУ, ЯКУ ВОНИ ЧИНЯТЬ УСЬОМУ ЖИВОМУ. САМО СОБОЮ ПОСТАЄ ПИТАННЯ: ЧИ Є ВИХІД ІЗ СМІТТЄВИХ ЛАБІРИНТІВ?
-

РОЗГЛЯНЕМО ДЕЯКІ ПРИКЛАДИ ТОГО, ЯК СТАРІ РЕЧІ
МОЖУТЬ ЗНАЙТИ НОВЕ ЖИТТЯ В СВІТІ.

ПО-ПЕРШЕ, ОДНИМ ІЗ СПОСОБІВ ВТОРИННОГО
ВИКОРИСТАННЯ СТАРИХ РЕЧЕЙ Є ЇХ ПЕРЕТВОРЕННЯ У
НОВІ РЕЧІ. НАПРИКЛАД, СТАРИЙ СВЕТР МОЖЕ БУТИ
ПЕРЕТВОРЕНИЙ НА НОВУ ШАПКУ АБО ПАНЧОХИ. ДЛЯ
ЦЬОГО НЕОБХІДНО РОЗІБРАТИ СТАРУ РІЧ НА ОКРЕМІ
ДЕТАЛІ, З ЯКИХ МОЖНА ЗШИТИ НОВУ РІЧ. ЦЕЙ ПІДХІД
ДОЗВОЛЯЄ НЕ ЛИШЕ ЗМЕНШИТИ КІЛЬКІСТЬ ВІДХОДІВ,
АЛЕ Й ЗЕКОНОМИТИ ГРОШІ НА НОВІЙ РІЧІ,
ОСКІЛЬКИ ПЕРЕТВОРЕННЯ СТАРОГО СВЕТРА НА НОВУ
ШАПКУ БУДЕ КОШТУВАТИ ЗНАЧНО МЕНШЕ, НІЖ КУПІВЛЯ
НОВОЇ ШАПКИ

The background of the slide is a light blue gradient. It is decorated with several realistic water droplets of various sizes. Some droplets are located in the top left corner, others in the top right, and a cluster of larger droplets is in the bottom right corner. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

ПО-ДРУГЕ, СТАРІ РЕЧІ МОЖУТЬ БУТИ ВИКОРИСТАНІ ДЛЯ
СТВОРЕННЯ РІЗНОМАНІТНИХ ДЕКОРАТИВНИХ ВИРОБІВ.
НАПРИКЛАД, ЗІ СТАРИХ СКЛЯНИХ ПЛЯШОК МОЖНА
СТВОРИТИ ВАЗУ АБО ПІДСТАВКУ ДЛЯ СВІЧКИ. ЦЕ
ДОЗВОЛЯЄ ЗБЕРЕГТИ МАТЕРІАЛ ТА СТВОРИТИ ЩОСЬ
КРАСИВЕ ТА УНІКАЛЬНЕ З ТОГО, ЩО РАНІШЕ
ВВАЖАЛОСЯ СМІТТЯМ

- ПО-ТРЕТЄ, СТАРІ РЕЧІ МОЖУТЬ БУТИ ПЕРЕРОБЛЕНІ НА РІЗНОМАНІТНІ МАТЕРІАЛИ, ЯКІ МОЖУТЬ ВИКОРИСТОВУВАТИСЯ ДЛЯ СТВОРЕННЯ НОВИХ РЕЧЕЙ. НАПРИКЛАД, ЗІ СТАРИХ ГАЗЕТ МОЖНА ЗРОБИТИ ПАПЕР ДЛЯ МАЛЮВАННЯ, АБО ЗІ СТАРИХ ПЛАСТИКОВИХ ПЛЯШОК - СТВОРИТИ НОВІ ПЛАСТИКОВІ ВИРОБИ. ТАКИЙ ПІДХІД ДОЗВОЛЯЄ ЗМЕНШИТИ КІЛЬКІСТЬ ВІДХОДІВ ТА СПРИЯЄ ЗБЕРЕЖЕННЮ ПРИРОДНИХ РЕСУРСІВ.

- РОЗГЛЯНЕМО ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБІВ ІНТЕР'ЄРУ

ЦІКАВІ «ОБНОВКИ» ДЛЯ РОСЛИН, ІНШИМИ СЛОВАМИ — ОРИГІНАЛЬНІ ГОРЩИКИ, МОЖНА ВИГОТОВИТИ З РІЗНИХ МАТЕРІАЛІВ: ПЛАСТИКОВИХ СТАКАНІВ І ПЛЯШОК, ГІЛОЧОК З ДЕРЕВ. ДЛЯ ЇХ ОЗДОБЛЕННЯ ВИКОРИСТОВУЮТЬ МІШКОВИНУ, МЕРЕЖИВО, АТЛАСНІ СТРІЧКИ, МУШЛІ, КРИШЕЧКИ, В'ЯЗАЛЬНІ НИТКИ, ДЖГУТ.

ТЕХНОЛОГІЇ ВИГОТОВЛЕННЯ ЗАЛЕЖАТЬ ВІД МАТЕРІАЛУ:

ТЕХНОЛОГІЯ ОБРОБКИ ТЕКСТИЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ РУЧНИМ СПОСОБОМ, ТЕХНОЛОГІЯ РОЗПИСУ, ТЕХНОЛОГІЯ ДЕКУПАЖУ, ТЕХНОЛОГІЯ ВИГОТОВЛЕННЯ АПЛІКАЦІЇ Т.Д.

- ГОРЩИК ДЛЯ КВІТІВ СВОЇМИ РУКАМИ
- [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KFOOIRWZH9S&AB_CHANNEL=](https://www.youtube.com/watch?v=KFOOIRWZH9S&ab_channel=%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%88%D0%B8%D0%B9%D0%9A%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9)
[=%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%88%D0%B8%D0%B9%D0%9A%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9](https://www.youtube.com/watch?v=KFOOIRWZH9S&ab_channel=%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%88%D0%B8%D0%B9%D0%9A%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9)















Сьогодні
18.03.20
24

Фізкультхвилинка



- ПРАКТИЧНЕ ВИКОНАННЯ РОБОТИ



Давати старим речам нове життя – це не тільки креативний процес, а й важливий шлях збереження ресурсів та охорони довкілля. Використання старих речей у сучасному дизайні, їхня творча переробка та екологічна переробка – це широкі можливості для створення унікальних та стильних предметів.



- 25 ІДЕЙ ДЕКОРУ ГОРЩИКІВ ДЛЯ КІМНАТНИХ РОСЛИН
ДОПОМОЖУТЬ У ВИГОТОВЛЕННІ ВИРОБУ
- [HTTPS://ZELENASADYBA.COM.UA/DIM-I-PODVIRYA/25-IDEJ-DEKORU-GORSHNIKIV-DLYA-KIMNATNIX-ROSLIN.HTML](https://zele nasadyba.com.ua/dim-i-podvirya/25-idej-dekoru-gorshnikiv-dlya-kimnatnix-roslin.html)
- **ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**
- ПРОДОВЖЕННЯ РОБОТИ З ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБУ.
- **ЗВОРОТНІЙ ЗВ'ЯЗОК:**
- ОСВІТНЯ ПЛАТФОРМА **HUMAN** АБО ЕЛ. ПОШТА
VALENTINAKAPUSTA55@GMAIL.COM