06.03.24.

7-А-Б

Всесвітня історія

вч. Рзаєва Н.О.

### Тема: Раннє Відродження. Гуманізм.

**Мета уроку**: охарактеризувати розвиток культури раннього Відродження, особливості та характерні ознаки гуманізму, хронологічні межі Раннього Відродження, історичне значення художньої творчості Данте, Петрарки, Боттічеллі, Донателло, поняття «Раннє Відродження», «гуманізм», розташувати в хронологічній послідовності відомості про розкол християнської церкви, поширення романського і готичного мистецьких стилів, книгодрукування, раннє Відродження; визначити причини і наслідки поширення ідей гуманізму і культури Раннього Відродження.

### Актуалізація опорних знань

#### Бесіда

- Які наукові та технічні досягнення були здійснені в добу Середньовіччя?
- Назвіть вчених, які здійснили нові відкриття?
- Які науки з'явилися у Європі в добу Середньовіччя?
- В чому унікальність винаходу Й. Гутенберга?

#### Мотивація навчальних досягнень

### Вивчення нового матеріалу

Наприкінці Середніх віків у культурі Західної Європи відбуваються зміни. Вони були зумовлені багатьма чинниками. Одним із головних став той, що людина почала більше покладатися на власні сили, а не підкорятися поведінці тієї групи, до якої вона належала. Особистий інтерес, прагнення до успіху, зосередженість на собі відкрили новий шлях у розвитку людини. Людина починає по-новому дивитися на світ, на саму себе, на місце людини у світі. Такі нові погляди збіглися з періодом підвищеного інтересу до античності. Античність вважалася ідеальним періодом в історії, коли процвітали науки, мистецтва, держава і суспільне життя. Доказом цього були речі, рукописи античних часів, які вражали своєю досконалістю.

Зазначене вище найбільш помітним було в Італії, де вирувало міське життя, а залишки античності лежали просто під ногами. Прояв інтересу до античності супроводжувався і намаганням відродити, наслідувати її. Саме тому нову епоху назвали Відродженням, або по-французьки Ренесансом. Хоча насправді було не

відродження, а створення нової культури, яка поєднала в собі елементи античної та середньовічної.

Робота з поняттями (запишіть)



Гуманізм — напрямок суспільної думки, спрямований на захист гідності й свободи людини.



Хвилинка відпочинку. Гімнастика для очей https://youtu.be/u fLRqqJ59E?si=uANSHgRkLIGVwBpf

### Робота з візуальними джерелами

## Франческо Петрарка (1304 - 1374)



- Італійський поет, учений, філософ та історик.
- Вважається першим гуманістом, оскільки він наважився протиставити богослов'я знанням про людину.
- Поєднав теми античності та Середньовіччя.

# Данте Аліг'єрі (1265 - 1321)



- Італійський поет рубежу Середньовіччя та Відродження.
- Головним його твором є "Божественна комедія", яка змальовує мандрівку автора загробним світом.
- Перший серед мислителів, хто виступив за незалежність королівської влади від папства.

# Джованні Боккаччо (1313 - 1375)



- Італійський письменник.
- У романі "Декамерон" зібрав 100 новел, сюжети яких запозичив у фольклорі та міській літературі.

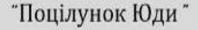
## "Декамерон" – оспівує земне життя.



# Джотто ді Бондоне (1267 - 1337)



- Флорентійський художник.
- На його фресках біблійні персонажі охоплені живими людськими почуттями та переживаннями.





# Основні риси культури Відродження:

- Світський характер та гуманістичний світогляд.
- Поширення нових цінностей: повага до людини, незалежно від її походження; терпляче ставлення до інших переконань; індивідуалізм; пізнання нового.
- Віра в безмежні можливості людини як центру всесвіту: особистість має бути природною та гармонійною.
- Критика католицького аскетизму.
- Принцип науковості.
- Започаткувало виокремлення мистецтва від ремесла.
- Було культурою освіченої меншості.

### Узагальнення. Систематизація. Рефлексія.

#### Бесіда

- Чому культура Відродження виникла саме в Італії?
- Як проявилося Відродження у мистецтві?
- Якою була тематика літературних творів епохи Відродження?
- Визначте основні відмінності між мистецтвом Відродження та середньовічним мистецтвом.

Перегляньте відео: <a href="https://youtu.be/Gxqsu6Wb50U?si=BI6ijR4EOIdoQdHo">https://youtu.be/Gxqsu6Wb50U?si=BI6ijR4EOIdoQdHo</a>

#### Домашнє завдання:

- 1.Опрацювати матеріал §25.
- 2.Перегляньте відео та заповніть таблицю за поданим зразком.

Діяч, сфера його творчості	Найвідоміші твори	Особливості його творчості

### 3.Повторіть тему Хрестові походи.