

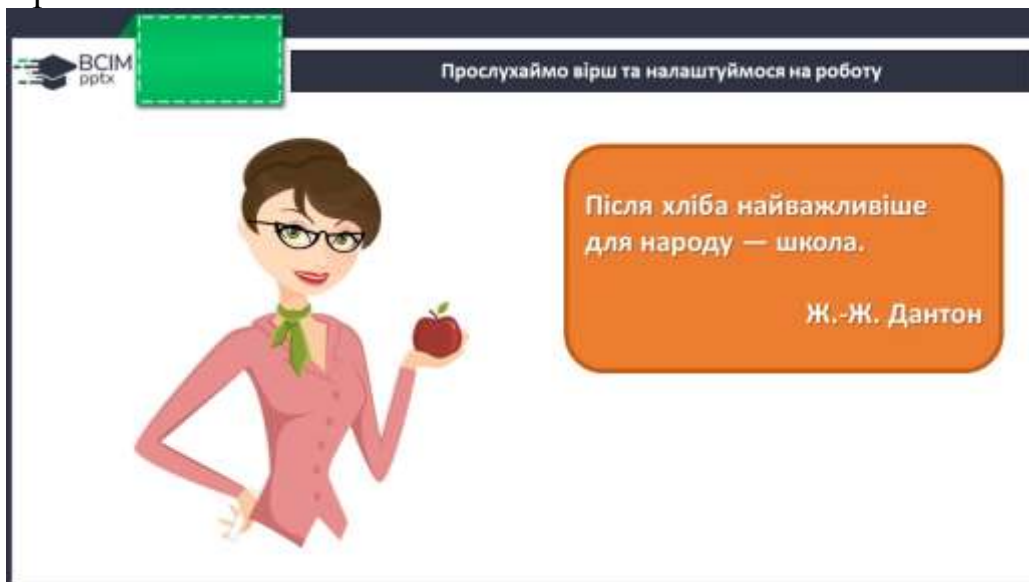
Тема. Витвори народних майстрів. Українські народні іграшки, опішнянська кераміка, витинанка. Виготовлення витинанки «Дерево життя».

Мета: виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Опорний конспект уроку

1. Мотивація навчальної діяльності.

Прочитайте вислів.



BCIM pptx

Прослухаймо вірш та налаштуймося на роботу

Після хліба найважливіше для народу — школа.

Ж.-Ж. Дантон

2. Актуалізація опорних знань.

Поміркуйте та дайте відповідь на запитання.



BCIM pptx

Пригадайте.

Що ви знаєте про витинанки?

3. Вивчення нового матеріалу.

Слово вчителя.



Слово вчителя

Популярним видом українського народного декоративного мистецтва є **витинанка**.

Орнаментальні або сюжетні зображення вирізували з паперу ножицями чи ножом.

Вирізняють витинанки ажурні (зображення проглядає у прорізах) і силуетні.



Слово вчителя

За технологією виготовлення їх поділяють на **прості**, тобто з одного аркуша паперу (як варіант — з підкладкою), і **аплікаційні**, які вирізують з аркушів різних кольорів складають у цілісну композицію.



Слово вчителя

В Україні витинанки набули поширення як прикраса житла: ними оздоблювали стіни, вікна, полиці, груби, печі. На свята їх виготовляли у вигляді сніжинок, зірочок, хреста, барвінку або постатей ангелів. Витинанка-хрест була оберегом, її кріпили над дитячою колискою.



На простінках між вікнами в українській хаті висіли витинанки із зображенням «Дерева життя», на гіллі якого часто розміщували птахів, біля дерева можна було побачити людські постаті чи силуети звірів. Це типовий для українських витинанок символ родини, роду.



Розглянь світлини. Знайди асиметричні та симетричні витинанки.

Розгляньте світлини. Про що «розповідають» витинанки, подані на них? Які з них симетричні, а які — асиметричні?



Микола Теліженко. Витинанка



Дмитро Король. Козак



Ольга Шинкаренко.
«Осінь така мила...»

Слово вчителя.

Складання паперу та вирізання фігурок із нього в минулому в різних куточках світу вважали справжнім мистецтвом. Де ж воно виникло вперше? Можливо, там, де винайшли папір. У Китаї це мистецтво має назву **цзяньчжі**.



Витвори, що називають «Подвійним щастям», китайські майстри вирізують із паперу маленькими ножичками. У давні часи напередодні зустрічі весни китайські жінки наклеювали на вікна паперові візерунки у вигляді драконів, квітів, різних символів.



Нині такі картинки люди дарують одне одному на весілля, а на свята ними прикрашають будинки. А що ще роблять із паперу китайські майстри? Усе! Навіть весільні сукні.



У Японії мистецтво вирізання з паперу називають **кіригамі** (кіри — різати, гамі — папір). У техніці кіригамі створюють різноманітні речі — від фігурок і об'ємних листівок до цілих архітектурних споруд.



Проведи дослідження. Які витинанки переважають?



Проведіть дослідження.

Які витинанки переважають:
ажурні чи силуетні,
симетричні чи асиметричні,
одноколірні або багатоколірні,
складені з кількох елементів,
вирізані з паперу різних
кольорів?





Проведіть дослідження.

За бажанням обговоріть у
дружньому колі й визначте, як
доцільно застосовувати традиції
цього різновиду декоративного
мистецтва у сучасній культурі,
зокрема в побуті.




Фізкультхвилинка.

<https://youtu.be/TXsoxScH9G0>



4. Практична діяльність учнів

Пригадайте правила безпеки на уроці.




Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва





Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.

Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.

Тримати своє робоче місце у належному порядку.

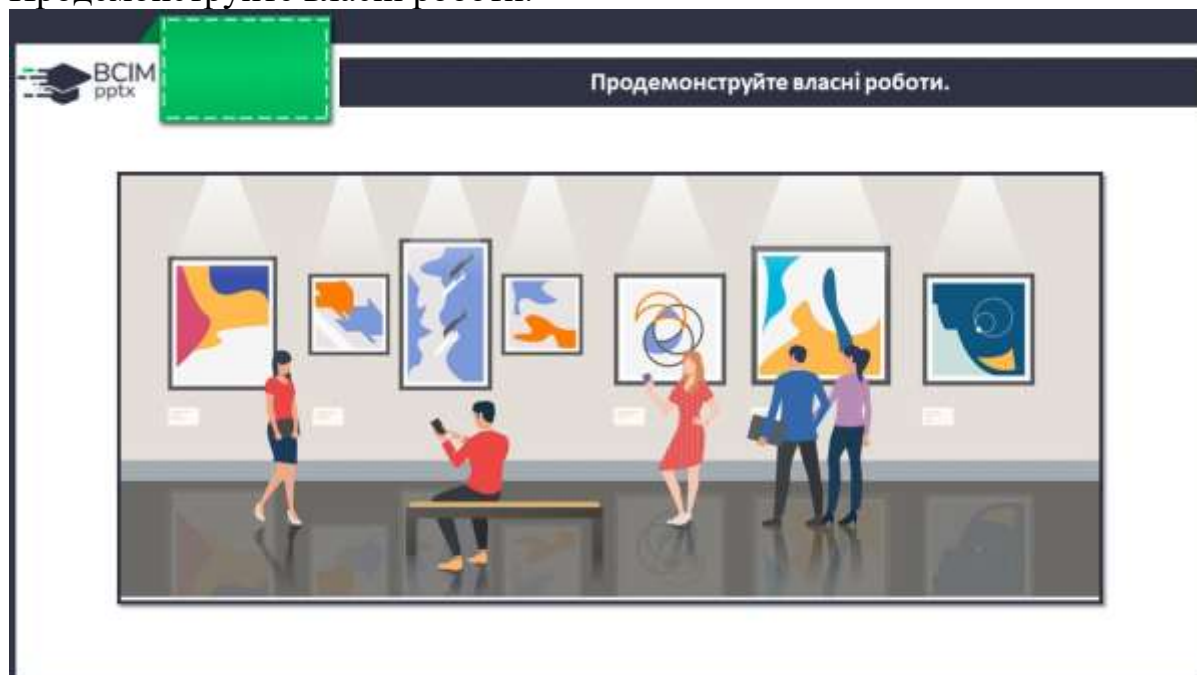
Ознайомтесь з послідовністю виконання.



Перегляньте відео за посиланням. Для роботи нам знадобиться картон будь-якого кольору, білий аркуш паперу, ножиці, простий олівець, гумка, клей. Білий аркуш паперу розділяємо на дві рівних частини й складаємо навпіл. В одній з частини аркуша, впритул до лінії згину, малюємо візерунок (казкове дерево, тварин, птахів, травичку). Коли малюнок готовий, приступаємо до вирізання. Зверніть увагу, щоб ваша витинанка була симетричною. Вирізану роботу наклеюємо на картон. Робота готова! Ви молодці!

<https://youtu.be/r59dhnbgSSM>

Продемонструйте власні роботи.



5. Закріплення вивченого.

Мистецька скарбничка.

BCIM pptx

Мистецька скарбничка




Витинанка (від «витинати», тобто «вирізувати») — вид декоративно-прикладного мистецтва, твори якого вирізують із паперу; композиція витинанки буває орнаментальною або сюжетною, симетричною чи несиметричною.

Узагальнюємо, систематизуємо.

BCIM pptx

Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо



Для чого українці використовували витинанки?

Сучасні фахівці вважають витинання корисним для здоров'я, адже ця творчість, яка вимагає зосередженості та уваги, заспокоює. Обговоріть це.

6. Рефлексія.

Оцініть роботу.

BCIM pptx

Оцініть роботу за допомогою фразеологізмів

Працювали так, що аж дим ішов.

ТАК НЕ

Інформація була такою, що аж молоко кисне.

ТАК НЕ

Я сьогодні на уроці бив бейдики.

ТАК НЕ

Ми були на коні.

ТАК НЕ

Чудово ласи поточили.

ТАК НЕ

Узяли нові знання, як бика за роги.

ТАК НЕ



Виконані роботи можна надіслати:

1. На освітню платформу для дистанційного навчання **HUMAN** або
2. На електронну адресу **evgeniyaeseniya@gmail.com**

Не забувайте вказати своє прізвище та ім'я, клас, дату проведення уроку.

Бажаю плідної праці!