

31.10 4-Б (2 група) Літературне читання

Назаренко Т.В.

Тема. Медіавіконце: колекції народної творчості

Мета: ознайомити з колекцією народної творчості на прикладі музею Івана Гончара; навчати помічати незвичайне у звичайному; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.

Уроκ **№27**





Медіавіконце: колекції народної творчості



Емоційне налаштування.



Клас наш радо вас вітає!
Настрій кожен гарний має?
Станьмо разом в дружне коло!
Привітай нас, рідна школо!
Добрий день!



Вправа «Вітання». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто прийшов із гарним настроєм— рукою махніть.





Вправа «Вітаю». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто чує мене головою кивніть.



Вправа «Вітаю». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто бачить мене— прошу, оком моргніть.





Вправа «Вітаю». Вчитель говорить – діти відтворюють слова рухами.



Хто найвеселіший— ви всімусміхніться.





Чи знаєш ти, що означає слово колекція? Хто такі колекціонери?

❖Чи є такі люди у твоєму оточенні?



Словникова робота. Стіна слів.

Колекція — слово походить з латинської мови. Воно означає зібрання однорідних предметів, що мають науковий, художній, історичний інтерес.





Досліди: які колекції можуть збирати люди? А яку б ти хотів/хотіла збирати?













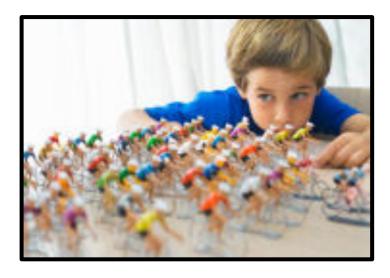
_{Підручник.} Сторінка



Досліди: які колекції можуть збирати люди? А яку б ти хотів/хотіла збирати?















Пригадай, що таке музей. Які музеї ти знаєш? Поміркуй, чим відрізняється музей від колекції. Чи кожна колекція може стати музеєм?





підручник. **Сторінка**



Словникова робота. Стіна слів.

Музей — культурно-освітній та науководослідний заклад, призначений для вивчення, збереження та використання пам'яток природи, матеріальної і духовної культури, прилучення громадян до надбань національної і світової історико-культурної спадщини. Щороку 18 травня святкується Міжнародний день музеїв.





Запрошуємо вас до Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара». Тут ви дізнаєтеся більше про різноманітні колекції народної творчості. Перегляд відео.









Бесіда. Передай свої враження від віртуальної екскурсії до музею Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара».



Передай свої враження від віртуальної екскурсії до музею Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара».





Бесіда. Чим можуть бути цікаві нашим сучасникам колекції народної творчості? Обговоріть.



Чим можуть бути цікаві нашим сучасникам колекції народної творчості?



Заповни таблицю. Склади текст-опис за змістом репродукції картини у підручнику «Подоляне».

Назва картини	«Подоляне
Художник	
Пора року, час доби	
Передній план картини	
Задній план картини	
Кольори	
Настрій картини	
Реальний чи вигаданий сюжет картини	
Чим картина приваблює мене	



Заповни таблицю. Склади текст-опис за змістом репродукції картини Івана Гончара «Подоляне».

Довідка: село на Поділлі, кінець XIX – початок XX століття, мальовничий краєвид, ліричний пейзаж, подоляни, національне вбрання, селянські будівлі, кури, низький горизонт, церква, далекі обрії, самобутній, талановитий і красивий народ.

Жіночий одяг: сорочка, плахта, фартух, намисто, пояс, чоботи, чепець, тепла хата.



Чоловічий одяг: сорочка, штани, тканий пояс, капелюх, плахта з темно-коричневого сукна.

Вправа «Мікрофон».



- Що нового ви сьогодні дізнались?
- ❖ Чого ви навчились на уроці?
 - ❖ Що найбільше вас вразило чи здивувало під час уроку?
- Продовжить речення.Тепер я знаю, що...



Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.46

Склади текст-опис за змістом репродукції картини Івана Гончара «Подоляне».



Роботу надсилайте на платформу Human, або електронну пошту tnazarenko544@ukr.net

Бажаю успіхів!