

07.11 4-Б Дизайн і технології

Тема. Аплікація «Квітова феєрія». Ошибана.

Мета: ознайомити учнів з матеріалами та інструментами для створення аплікації у техніці ошибана; вчити виконувати конструювання поетапно за інструкцією самостійно; розвивати творчу уяву та фантазію; виховувати любов до прекрасного, природи.

Хід уроку

Повідомлення теми й мети уроку

-Сьогодні ми будемо робити аплікацію «Квітова феєрія» у техніці ошибана за поданим у альбомі зразком.

Ознайомлення з поняттям «ошибана».

Ошибана - (пресована флористика)



Різнovid флористики, мистецтво створення художніх композицій з засушених рослинних матеріалів — листя, квітів, трави, кори дерев, соломи, насіння, шкурки банана, листків кукурудзи, моху, тополиного пуху тощо.

За допомогою ошібани можна створити неповторні листівки ручної роботи, картини, панно, закладки в книжку тощо.



Історія розвитку

Мистецтво Ошибана прийшло до нас зі Сходу, з Японії, де майстерність створення мініатюр із сухих квітів почало розвиватися ще більше шестисот років тому. У далекі часи цим видом мистецтва володіли тільки самураї.



Художня творчість майстрів ошибани засноване на використанні особливого матеріалу: квітів, листя, трав, кори дерев, майстерно засушених під пресом і зберегли завдяки цьому свої природні



Японці для виготовлення картин використовують плоскі засушені рослини. У європейську моду художні гербарії ввійшли лише у XIX ст.

Українські флористи принесли у це мистецтво унікальний національний колорит і досягли високого художнього рівня. Картини з природного матеріалу так само довговічні, як і традиційні полотна.



Флористи роблять в техніці ошибана орнаменти, натюрморти, портрети та сюжетні картини.



З чого починається робота?

- Збір і заготівля природних матеріалів: квіти і їх пелюстки, листя, гілки, мох, березова кора, насіння, плоди та ін.
- Для успішної роботи потрібно мати достатній запас висушених рослин.
- Обробка та сушка рослин:
- Способи площинної сушки: в папері, ваті, гербарній сітці, книгах, під пресом, гарячою праскою



- **Головне правило:** сушити щонайшвидше, тільки при цьому зберігається природне забарвлення, мінімально розкладається барвний пігмент, в суху погоду рослини сохнуть 3-4 дні, при вологій - довше.

Виконання алікації.

Поступовість виготовлення аплікації:

Кольоровий картон, обкладинки зошитів, засушені трави, листя, квіти, гудзики, намистинки, стрічка, тонкий скотч, ножиці, суперклей, олівець.

Ошибана, або пресована флористика, — це живопис рослинами. Таке мистецтво зародилося в Японії понад шість століть тому, а зараз набуває дедалі більшої популярності в нашій країні. У цій унікальній техніці виконують орнаменти, пейзажі, натюрморти, портрети та сюжетні картини.

Зроби аплікацію за зразками.

1

2

Послідовність виконання

1. Підготуй усі необхідні матеріали та інструменти (фото 1).
2. Виріж з обкладинки списаного зошита вазу-горщик. Прикрась її стрічкою, гудзиками (закріпи скотчем зі зворотного боку заготовки). Наклей вазу на основу з картону (фото 2).
4. Наклей сухоцвіти, трави. Доповни колаж деталями — намистинками, силуетами

Перегляд майстер-класу

https://www.youtube.com/watch?v=OpOauAlEa_0

Пальчикова гімнастика:

<https://www.youtube.com/watch?v=fb4llGA5MiE>

Ошибана - це безмежний спосіб вираження емоцій і почуттів, можливість проявити художній смак, фантазію і знання властивостей рослин. При цьому необов'язково бути художником і мати спеціальну освіту, адже творити може кожна людина.



Самостійна робота учнів

Прибирання робочого місця.

Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителів на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.