Розділ. Літературні казки. П'єса-казка. Байки





Сила духу головного героя.

Сашко Дерманський «Білячок» (закінчення).



Дата: 06.02.2024

Клас: 3-А

Урок: читання

Вчитель: Юшко А.А.

Tema. Сила духу головного героя. С. Дерманський «Білячок» (закінчення). Повторення творів з історії книгодрукування.

Мета. продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників, художників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.





Емоційне налаштування.



Моя рідна Батьківщина Має назву Україна. В мене й нація своя — Українець в мами я. Є у мене й рідна мова, Де вкраїнське кожне слово.



Перевірка домашнього завдання



Перевірка домашнього завдання





Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми продовжимо роботу над третьою і четвертою частинами казки Олександра Дерманського «Білячок».



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



Вони йшли цілий день. А коли стемніло, Нічка спитала:

- Ми правильно йдемо, не заблукали, бува? Може, краще спинитися на нічліг?
- Правильно. Поглянь: онде блимає вогник? То саламандри

_{Підручник.} Сторінка



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



бавляться в багатті. Вже починається наша чарівна країна.

Саламандри дозволили заночувати біля їхнього вогнища. Нічка все не могла второпати, як цим дивним, схожим на кішок крилатим ящіркам вдається купатися в огні. Утім, вона так натомилася, що швидко заснула.

підручник. **Сторінка**



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



Зранку Нічка з Білячком ішли вже впевненіше. До полудня дісталися великого лісу. На галяві походжали дивні створіння: знизу коні, а вгорі — люди. Декотрі їли ожину, якої росло повно під ногами, а інші грали на арфах або флейтах.

- Це кентаври, сказав малий.
- A вони безпечні? запитала кобила.

_{Підручник}. Сторінка



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



— Так, вони дуже добрі. І мудрі. Кентаври виявилися ще й гостинними. Найстарший запросив подорожніх скуштувати ожини й напрочуд пахучої трави з їхнього лісу.

Попоївши й перепочивши, Нічка із сином продовжили подорож.

— Щасти вам, — вклонився на прощання мудрий людинокінь, — ви правильно йдете.

_{Підручник.} Сторінка

Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



саламандра кентаври напрочуд людинокінь чудернацьких ополудні навздогін



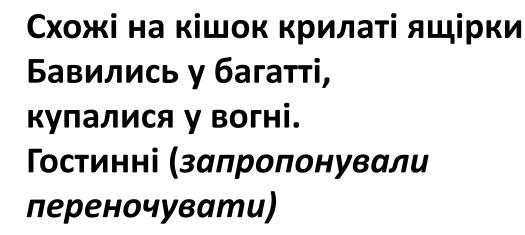
05.02.2024

Що відомо з тексту про саламандр та кентаврів.





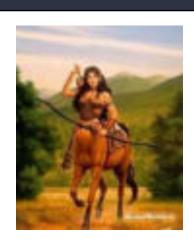
Саламандри











Дивні створіння: знизу коні, вгорі – люди.

Ïли ожину, грали на арфі та флейті.

Безпечні, добрі, мудрі, гостинні, культурні і виховані.



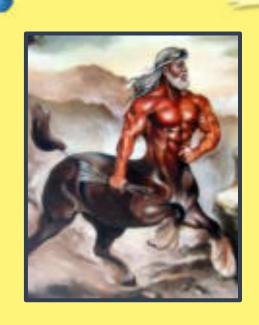
Словникова робота. Стіна слів.



Салама́ндра – вогняна або плямиста земноводна тварина.



Словникова робота. Стіна слів.



Кентавр — в давньогрецькій міфології дикі, смертні істоти з головою і торсом людини на тілі коня.



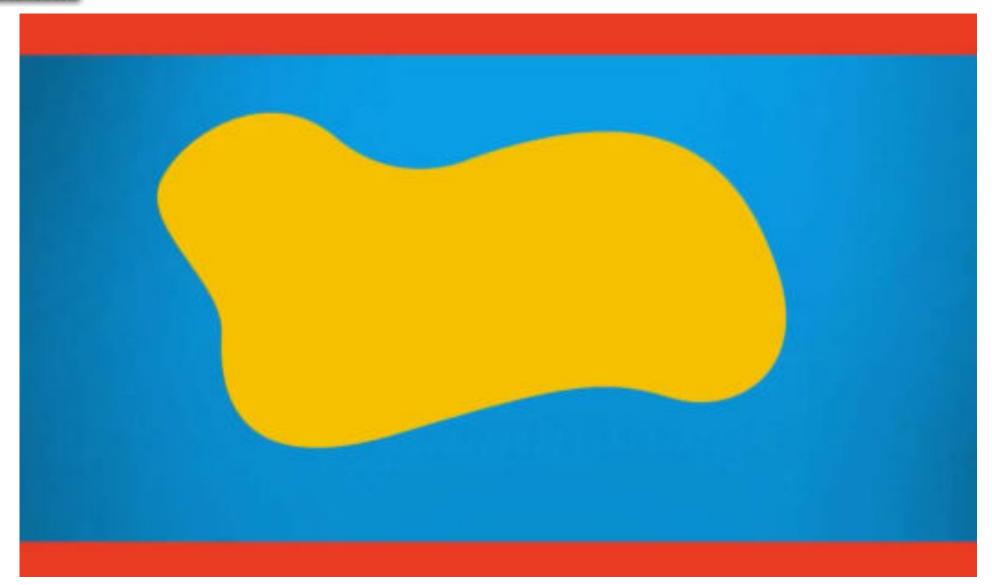


Фізкультхвилинка.



https://www.youtube.c
om/watch?v=Yq18upMF
Tcs







Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



Зустріч у чарівній країні.



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



Вони йшли ще два дні та дві ночі, зустріли багато чудернацьких, небачених, казкових істот, а ополудні третього дня вийшли в долину великої ріки. Тут стомлені мандрівники й побачили стадо прекрасних білих, наче хмари, єдинорогів.

— Ось ми, мамо, й прийшли, — мовив Білячок, — тут я тепер житиму.



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



До них підійшов найпрекрасніший і найбільший єдиноріг — певно, вожак.

- Дякую, темна пані, що привели малого до нас, вклонився він Нічці. Прощайся з мамою, малий, і ходімо.
- А можна... можна мама залишиться з нами? спитав раптом Білячок.
- Не можна, хлопче, заперечив вожак, це край єдинорогів. Нарцис проведе вас, темна пані.

Підручник. Сторінка



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



До них підійшов молодий єдиноріг.

- Дозвольте мені інколи навідувати Білячка, попросила Нічка.
- Приходити можна, кивнув красень.
- А хіба ти знайдеш дорогу, мамо?
- занепокоївся малюк.
- Я, може, й не знайду, тепло

_{Підручник.}
Сторінка



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



усміхнулася Нічка, — але моє серце обов'язково приведе мене до тебе, любий. Бувай.

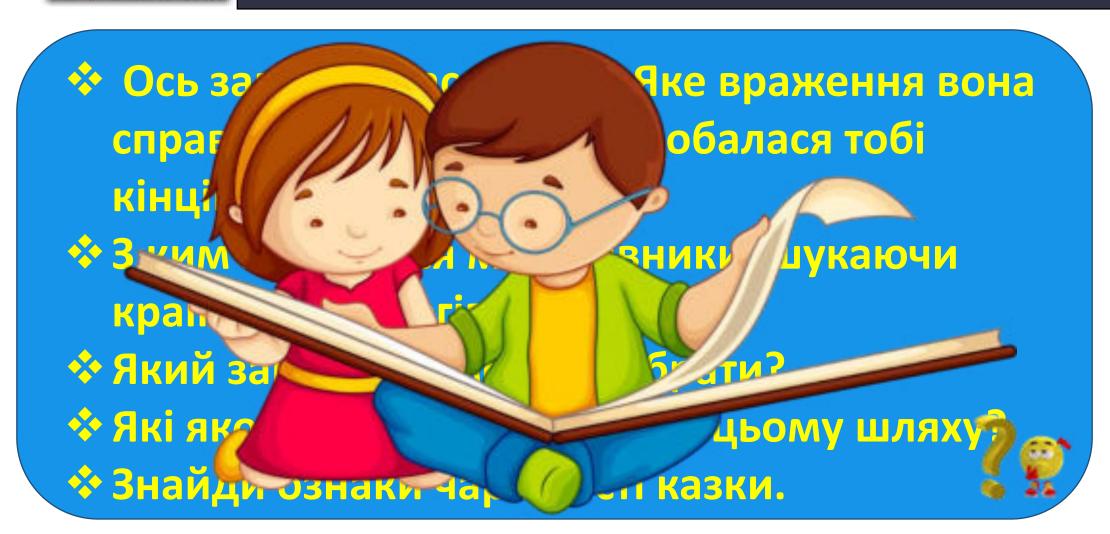
Вона поцілувала сина й пішла за Нарцисом.

— Я чекатиму! — гукнув навздогін Білячок. — Чекатиму, мамо! О, чуєш: передай тому левові, нехай викине на смітник свій ненормальний журнал!

_{Підручник.} Сторінка



Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



Як розгорталися події у ІІІ частині?

Довга дорога, відпочинок, саламандри, дорога, кентаври, дружній обід, прощання.

Як розгорталися події у IV частині?

Незвична дорога, долина великої ріки, стадо єдинорогів, зустріч з вожаком, знайомство з Нарцисом, прохання матері, відмова вожака, прощання, просьба малого.



Рухлива вправа.





Робота в групі. Використання цеглинок.



Нереглянь текст казки. Скільки в ньому виділено частин? Перестав цеглинки і склади план за подіями казки.

Білячок План:

1. Нафесиранный побітого имапері.

Н**2**а ф ведевний вбіборо меспераі. Мандрівка до країни 3. Зустріч з левом. єдинорогів.

> 4. Мандрівка до Зустріч з левом. країни єдинорогів.

5. **Бідстрі**н **к**рай ке**єдаврат**агів.

6. Рідний край Зустріч з кентаврами. єдинорогів. BCIM. pptx

Жова українська верха

Знайомтесь – українська художниця Ольга Кузнецова.

Ольга Кузнецова — українська художниця, художник-мультиплікатор, художник-ілюстратор дитячих журналів «Стежка», «Професор Крейд» та ін.





Роздивіться ілюстрацію до казки. Який епізод твору вона відображає? Проілюструйте казку самостійно.

Роздивіться ілюстрацію до казки. Який епізод твору вона відображає?



підручник. **Сторінка**



Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- У чому неповторність головного героя?
 - Яким біло його призначення на землі?
- У людей як у наших героїв. Кожна людина має свою місію. Спочатку пізнаємо світ, потім себе... Кожна людина має зрозуміти своє місце на землі.



Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.101-103.
Прочитайте останню частину твору «Білячок». Проілюструйте епізод, який вам сподобався. Пройдіть тестування (робіть скрин) https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=4361657

Відео або аудіозвіт читання та фотозвіт надсилай на освітню платформу Human або ел. пошту allayushko123@gmail.com

Успішного навчання! Творіть!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.