Дата: 29.11.2023

Клас: 6 – А

Предмет: Технології

Урок: №23

Вчитель: Капуста В.М.



Інструктаж з БЖД. Остаточна обробка виробу. Захист проєкту «Браслет із бісеру». Тематичне оцінювання.

Мета уроку:

- формувати навики захисту проєктної діяльності, уміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- моральні якості та художньо-естетичний смак;
- виховувати бажання працювати на кінцевий результат.

Остаточна обробка виробу

- Оформлення виробів це гармонійне завершення композиції виробу.
- Спосіб обробки виробу залежить від його призначення, матеріалу, форми, композиції.
- Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ▶ Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

Контроль якості виробу

- Оцінка якості виробу проводиться візуально.
- Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків ниток(дроту), виявлення невідповідності необхідної кількості бісеру певного кольору згідно схеми.

Практична частина роботи.

• Остаточна обробка власного виробу та його самооцінка.

ФОРМИ САМООЦІНКИ

чи сподобався мені мій проєкт? чи робив я найулюбленішу роботу? чи використовував різні ідеї? чи потребував допомоги?



Орієнтовний план захисту проєкту (Усно. Аудіозапис. Відеозапис)

- 1. 3 якою метою зроблено виріб.
- 2. Які матеріалі використані в роботі?
- 3. Вказати вибрану техніку та послідовність виконання.
- 4. Оригінальність форми; кольорове рішення.
- 5. Екологічні вимоги (не забруднення навколишнього середовища;).
- 6. Витрати на виріб.
- 7. Коротка історична довідка з теми проєкту.
- ▶ 8. Висновки (що вдалося, а що ні).

Захист проєкту



Критерії оцінки захисту проєкта

- 1. Виразність виступу
- 2. Розкриття змісту проєкту
- 3. Використання засобів наочності
- 4. Оригінальність представлення результатів

Зразок презентації для захисту



Проєкт «Браслет із бісеру»

учня (учениці)

KΓ №55 KMP

Інформація про виріб

(коротка історична довідка)



▶ Батьківщиною бісеру вважають Стародавній Єгипет. Тут бісер і намистинки були не тільки прикрасою, а й засобом обміну на інші товари: бісер за своєю цінністю переважав золото і срібло. Намистинки, а саме дорогі природні перли і були у тих виробах. Виробництво скла в Європі починається саме від прибуття намистин із Єгипту.

Молелі-аналоги:







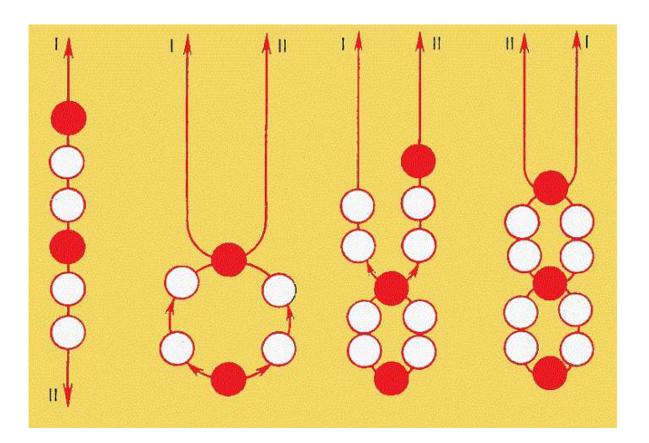
Аналіз моделей аналогів



1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	+	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	+

Графічне зображення

Фото з графічним зображенням свого виробу.





Виготовлення виробу

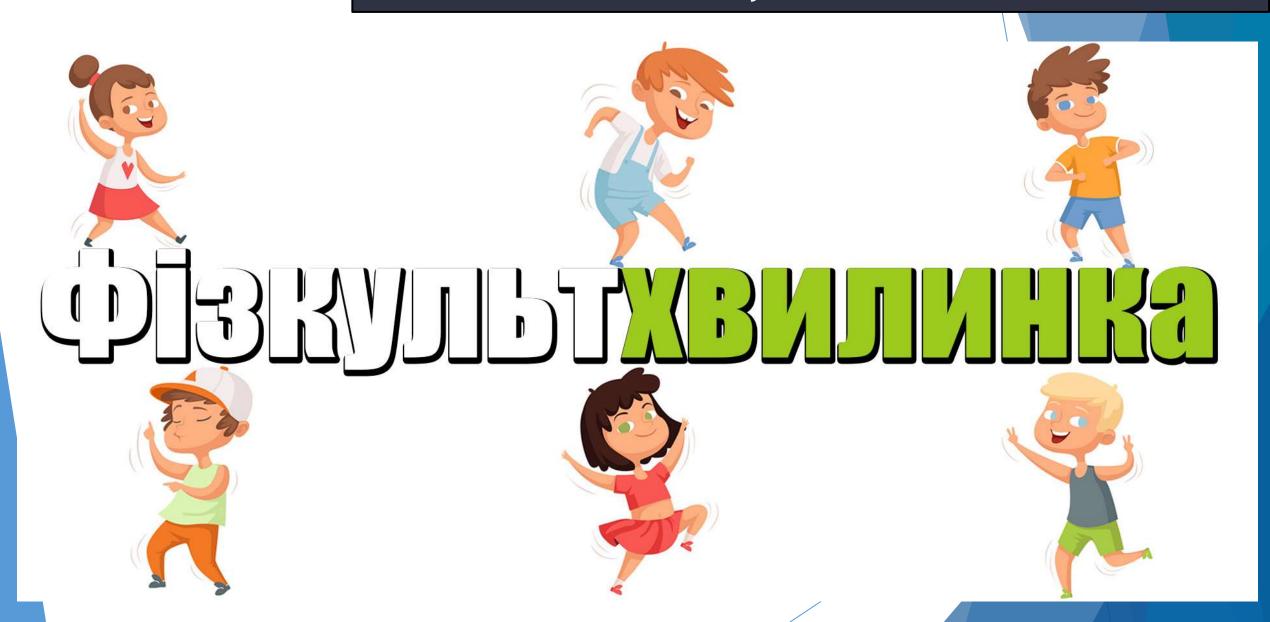
Ваші фото, на яких відображено виготовлення виробу.



Відеозахист проєкту



Фізкультхвилинка



Твій захист проєктної роботи



Виготовлені вироби (зразки учнівських робіт)















Домашнє завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

Надіслати захист проєкту: презентація, аудіозапис, відеозапис (на вибір).