13.03.24.

7-А-Б

Всесвітня історія

вч. Рзаєва Н.О.

Тема: Узагальнення. Тематичне оцінювання за темою "Матеріальний і духовний світ європейського Середньовіччя".

Мета уроку: систематизувати, узагальнити та закріпити знання учнів з теми; сприяти розвитку учнів аналізувати, співвідносити історичний матеріал; володіти термінологією та хронологією, працювати з історичною картою; перевірити вміння систематизувати матеріал, застосовувати набуті знання; виділити й актуалізувати в пам'яті учнів найважливіші явища і процеси

Актуалізація опорних знань

Тренувальні завдання

- 1. Назвіть регіон, який став центром катарської єресі.
 - А Північна Німеччина
 - Б Східна Англія
 - В Південна Франція
 - Г Південна Італія
- 2. Влада папи римського сягнула вершини своєї могутності...

A у V—IX ст.

Б у X—XII ст.

B y XII—XIII ст.

 Γ у XIV—XV ст.

3. Якою мовою велося богослужіння у католицьких храмах?

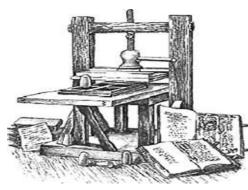
А старогрецькою

Б латиною

В національними мовами

Г арабською

4. Зображений винахід пов'язують із діяльністю...



А П'єра Абеляра

Б Роджера Бекона

В Йогана Гутенберга

Г Льва Математика

5. Що найбільшою мірою вплинуло на розвиток середньовічної культури у Західній Європі?

А християнська церква

Б світська влада

В народна культура

Г культурні впливи зі Сходу

6. Як називають відродження античної культури при дворі франкських королів?

А Меровінгське

Б Каролінгське

В Капетингське

Г Вельфське

7. Хто займався пошуками «філософського каменя» в Середні віки?

А алхіміки

Б інквізитори

В схоласти

Г жонглери

8. Як називали мандрівних студентів, які блукали Європою в пошуках знань і створили окремий прошарок середньовічної культури?

А трубадури

Б мінезингери

В ваганти

Г скальди

9. Як називалася середньовічна філософія, що ставила за мету науково обґрунтувати релігійний світогляд?

А алхімія

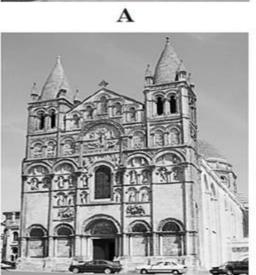
Б інвеститура

В схоластика

Г індульгенція

10. Який із зображених храмів збудовано в готичному стилі?

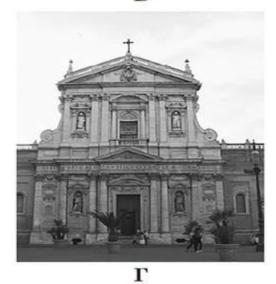




 \mathbf{B}



Б



11. Головними прикрасами готичних храмів були:

А вітражі та скульптури

Б картини та ідоли

В ікони і фрески

Г орнаменти і в'язь

Хвилинка відпочинку. Гімнастика для очей https://youtu.be/u fLRqqJ59E?si=uANSHgRkLIGVwBpf

Узагальнення. Систематизація. Рефлексія.

Домашне завдання:

- 1. Повторити матеріал § 22-26.
- 2. Пройдіть тестування за покликанням: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=4685050
- 3. Скрін не надсилати!

Завдання надсилайте на освітню платформу Human або на ел. адресу nataliarzaeva5@gmail.com
Бажаю успіхів у навчанні!