Пізнаємо природу

Сьогодні 14.05.2024

Урок№66



Дата: 15.05.2024

Клас: 5 – Б

Предмет: Пізнаємо природу

Вчитель: Капуста В.М.



Людина і природа. Вплив природи на мистецтво. Навчальний проєкт «Життя у системі #zerowaste (нуль відходів)» Повторення. Значення тварин у природі.

всім Мета-уроку:

- ознайомити учнів з взаємозв'язком між людиною та природою, а також з впливом природи на мистецтво;
- розповісти про важливість збереження природи та проблеми, пов'язані зі знищенням природних ресурсів;
- розглянути приклади того, як природа вплинула на мистецтво та як мистецтво вплинуло на сприйняття людей про природу;
- розробити план дій для свого особистого внеску у систему #zerowaste та обговорити спільні дії, щоб забезпечити екологічно чисте довкілля для майбутніх поколінь.





Знову день почався, діти,

Всі зібрались на урок.

Тож пора нам починати

Кличе в подорож дзвінок.



Програма «Як почуває себе ненька Україна?» в прямому ефірі





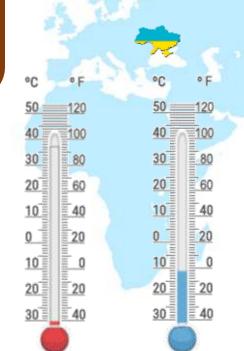








Привіт, друзі! А яка зараз пора року? Який місяць? Яке сьогодні число?



Мої вітання!
Яким було вранці небо, коли ми йшли до школи?
Що стосовно опадів?
Кому відома температура повітря?







Перевірка раніше засвоєних знань



1. Яку корисну звичку для збереження біорізноманіття ти би хотів/-ла впровадити у своє життя? Чому саме вона для тебе важлива?

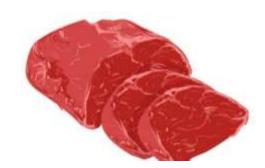
2.Які проблеми з втратою біорізноманіття є у твоєму місті? Як гадаєш, де можна знайти детальну інформацію про це?

Людина – частина природи. Вона бере від природи все необхідне для життя.





Розглянь зображення. Що дає природа людині?













Розглянь малюнки. Як природа зміцнює наше здоров'я









Робота в підручнику

Прочитайте текст «Людина і природа»





Здавна людина не була панівною частиною природи, а вчилася виживати та взаємодіяти з навколишнім середовищем. Наші предки освоювали землі, спостерігали за природними явищами, досліджували рослини та тварин. Сучасній людині не потрібно добувати їжу в лісі. Вона створила навколо себе «штучну природу», навчилася боротися з природними стихіями, лікуватися синтетичними матеріалами, вирощувати їжу. Разом з тим вона досі залежить від стану природи: якості води, чистоти повітря, родючості ґрунту, багатства рослинного і тваринного світу.

підручник. Сторінка

249



Побесідуймо

Наведіть власні приклади як природа впливає на людину, а людина — на природу.



Підручник.



Гімнастика для очей





























6











Неповторну красу творить природа, надихаючи людину на живопис, графіку, поезію, скульптуру. Деякі види мистецтва виникли завдяки природним матеріалам, рослинам і тваринам, захопливим краєвидам





Флористика





підручник. Сторінка **250**



Анімалістика





_{Підручник}. **Сторінка**

250



Натюрморт





підручник. Сторінка **250**



Пейзаж





Підручник. Сторінка



Мариністика





Підручник. Сторінка



У селі Петриківка, що на Дніпропетровщині, наприкінці 19 століття зародилося унікальне декоративно-орнаментальне мистецтво петриківський розпис (мал. 240). Місцеві майстри розписувати стіни у хатах, печі, скрині, а згодом посуд, картини тощо. Зображали на них найчастіше барвисті квіти, ягоди, птахів. 2013 року петриківський розпис внесли до списку нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО.





Пам'ятна монета «Петриківський розпис» (2016)



_{Підручник.} Сторінка



Петриківський розпис - народне мистецтво





_{Підручник.} Сторінка



Прочитайте текст у підручнику. Про які види мистецтва ти дізнався?



Неповторну красу творить природа, надихаючи людину на живопис, графіку, поезію, скульптуру. Деякі види мистецтва виникли завдяки природним матеріалам, рослинам і тваринам, захопливим краєвидам. Серед них:

флористика — складання букетів, створення композицій, панно, колажів з квітів, листків, суцвіть, бутонів, пелюсток, трав, ягід, плодів, горіхів;

анімалістика — зображення тварин у живописі, скульптурі, графіці;

натюрморт — картина, що зображає плоди, квіти, рибу та здобич мисливців, композиції овочів, фруктів, посуд; пейзаж — вид мистецтва, об'єктом якого є природа; мариністика морський пейзаж.

підручник. **Сторінка**

251



Рухлива вправа

















Природа надихає людину на створення витворів мистецтва. Так людина задовольняє свої художньо-естетичні потреби.



Природа - потужне джерело натхнення для людини. Власне цим ми і відрізняємося від інших організмів. Зцілююче на нас впливають краєвиди, пташиний спів, подих вітру, весняна зелень та вогнянобагряні фарби осені. Усе це не могли оминути у своїй творчості художники, поети, музиканти та всі причетні до мистецтва.











Працюємо над проєктом «Життя у системі #zerowaste (нуль відходів)»





Концепція **Zero Waste** починається з відмови від непотрібного, емоційних покупок, звички користуватися тим, що вже маєш.

«Дім — нуль відходів. Життя в сучасному світі без зайвих витрат і сміття».

5 простих правил, слідуючи яким, можна наблизитися до екологічного життя:

- 1. відмовся від непотрібного;
- 2. скорочуй споживання;
- 3. використовуй повторно/ремонтуй;
- 4. сортуй та відправляй на переробку вторсировину;
- 5. компостуй органічні відходи.



Домашнє завдання



Підручник §65 с. 249-251, опрацювати.

Підготуй коротку інформацію про одне про одне з правил, які допоможуть наблизитися до екологічного життя.

На вибір: письмова робота, презентація, еко-флаєр.

Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com



Використані джерела

 https://vsimpptx.com/author/piznayemo-prirodu-d-bida-t-gilbergya-kolisnik-5-klas

Підручник https://pidruchnyk.com.ua/1718-piznaiemo-pryrodu-bida-5-klas.html

• Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

•