

Тема. Тембри інструментів.

Мета: виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/qtLWpWo1zYA> .

1. Організаційний момент. Музичне привітання <https://youtu.be/onsKAJJmXT0>

2. Актуалізація опорних знань.

- Пригадайте, які є типи хорів? (Чоловічий, жіночий, дитячий, змішаний, хор хлопчиків та юнаків).

- Поясніть, як ви розумієте слова а капела, хормейстер?

3. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.

4. Вивчення нового матеріалу.

Люди за тисячі років створили безліч інструментів, різних за розміром, формою, матеріалом, способом видобування звуків різної висоти й гучності. Усі ці якості впливають на забарвлення звуку, створюючи неповторний «голос» кожного інструмента — тембр.

У **струнних інструментах** — скрипках, бандурах, арфах, гітарах — звук виникає від коливання струн. Тембр струнних не різкий і не надто голосний.



У **духових** — сопілках, флейтах, валторнах, трубах — звуки утворюються завдяки руху повітря у трубі. Тембри духових найчастіше яскраві, насичені.



В **ударних інструментах** звук з'являється під час ударів рукою, колотушкою, паличками. Звучання у них загалом гучне: то різке, як у барабанів, то дзвінке, як «голоси» металевих тарілок.



У популярного нині клавішного інструмента **фортепіано** колись було багато родичів. До цього сімейства входили клавесин, клавикорд, спінет, верджінал. Усіх представників цієї родини називали словом клавір. Деякі мали по дві клавіатури, були багато декоровані. Сьогодні ці інструменти можна побачити в музеях.

Фортепіано



Рояль



Піаніно



Клавесин



Спінет

Клавікорд

А зараз пропоную послухати «Ноктюрн» Михайла Колачевського у виконанні оркестру народних інструментів

Послухайте: Народна музика у виконанні самодіяльного оркестру народних інструментів <https://youtu.be/qtLWpWo1zYA> .

Аналіз музичних творів.

- Гру, яких музичних інструментів вдалося розпізнати на слух?
- Який настрій викликала у вас почута музика?

Знайомство із творчістю композитора Михайла Колачевського <https://youtu.be/qtLWpWo1zYA> .



Фізкультхвилинка «Подаруємо всім веселий настрій»

<https://www.youtube.com/watch?v=MpH1VRCKMik> .

Поспівка. Вправи для розвитку музичного слуху та голосу

<https://www.youtube.com/watch?v=MksnqLiqAPc> .

Прослухайте пісню «Різнокольорова гра» Музика Б. Савельєва Вірші Л. Рубальської https://youtu.be/c_jvRGkMC6A .

Розучуємо пісню «Різнокольорова гра» https://youtu.be/c_jvRGkMC6A .

1. Зранку визирну в віконце —
дощик сіє як з відра. (Двічі)
В дні негожі допоможе
різнокольорова гра. (Двічі)
Приспів.

Приспів:
Про секрет наш всім підряд не говори,
Краще скелець різнобарвних набери.
Заплющ очі, тричі швидко обернись,
а тепер розплющ, навколо озирнись!



2. Дві звичайні сірі кішки
змокли посеред двора. (Двічі)
Підфарбує кішок трішки
різнокольорова гра. (Тричі)
Приспів.

3. А для чого треба скельця,
розказати нам пора. (Двічі)
Глянеш в них, як у люстерце,
світ веселкою загра, (двічі)
Приспів.

Виконуємо пісню «Різнокольорова гра» https://youtu.be/c_jvRGkMC6A .

5. Закріплення вивченого. Підсумок.

Мистецька скарбничка



Тембр — забарвлення звуку
голосу або інструмента.

Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо



На які групи поділяються
інструменти за способом
видобування звуків?

Назви, які ти знаєш клавійні
інструменти, зокрема з родини
фортепіано.

До яких груп належать музичні інструменти, зображені на картинах?



Поль Сезанн.
Дівчата біля піаніно



Лейстер Юдіт.
Хлопчик, що грає на флейті



Джордж Гудвін Кілберн.
Музична кімната

- 6. Домашнє завдання.** Вивчи 1 куплет пісні «Різнокольорова гра». Створи серію ілюстрацій до куплетів пісні «Різнокольорова гра». Роботу надішли на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя ndubacinskaa1@gmail.com.

Рефлексія