

**Тема: Дизайн і його види. Промисловий, графічний, ландшафтний, комп'ютерний дизайн. Створення заставки до телепередачі «У світі тварин».**

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

### Опорний конспект уроку

#### 1. Мотивація навчальної діяльності.

Організація класу.



#### 2. Актуалізація опорних знань.

Слово вчителя.



#### 3. Вивчення нового матеріалу.

Слово вчителя.

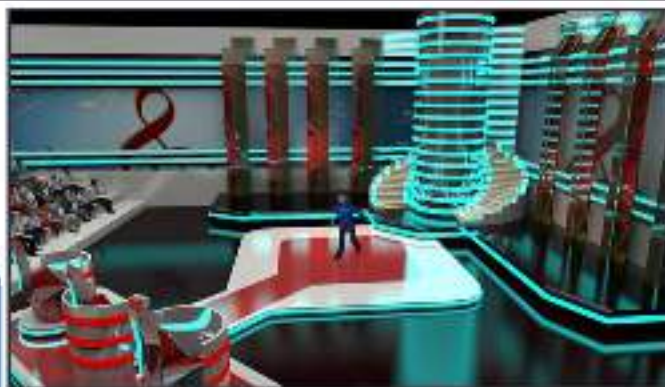
Людині притаманне прагнення до гармонії з довкіллям. Захоплюючись красою природи, митці багато в чому вчаться у неї, зокрема в естетичному оформленні предметного середовища.



Художники-конструктори — дизайнери — проектують красивий одяг, зручний транспорт, привабливі побутові речі, яскраву рекламну продукцію. Художня творчість з художнього оформлення середовища отримала назву **дизайн**.



На телебаченні дизайнери створюють інтер'єри студій, комп'ютерні заставки до телепрограм, одяг ведучих.





Візитівкою будь-якої телепрограми є дизайн студії. Адже відповідно до її тематичного спрямування (інформаційна, просвітницька, розважальна) має бути художньо оформлена і студія. Дизайнери шукають оригінальні прийоми проектування сучасних інтер'єрів, спеціальні кольорово-світлові та звукові ефекти.



На телебаченні широко використовується комп'ютерна графіка. Саме комп'ютерний дизайн особливих успіхів досяг у відеокліпах, розважальних музичних програмах для дітей і юнацтва, а особливо - у рекламі.



Розгляньте фото телестудії.

Розгляньте, як оформлено різні телестудії. Зверніть увагу на композицію, кольорові рішення в оформленні телестудій.





У графічному дизайні застосовують різні типи умовного зображення, наприклад, логотипи, піктограми.



Кінематограф складається не лише з художньої творчості, а й з технічного виробництва і прокату фільму з метою отримання прибутку. За художню складову відповідає **режисер/режисерка** — ключова фігура творчої команди, а за організаційно-фінансову — **продюсер/продюсерка**.



Зміст піктограм розкривався за допомогою прадавніх символів сонця, води, блискавки, стріли, ока, руки. Символами сьогодення стали, наприклад, веселка, лавровий вінок, якір тощо.



Нині піктограма лишається способом міжнаціонального спілкування, потреба у якому постійно зростає. Найуживаніші піктограми — знаки дорожнього руху, громадського транспорту (вокзалів, аеропортів тощо), побутових служб (їдалень, перукарень та ін.).



Художники-дизайнери розробляють графічні знаки, які стають символами певних установ, послуг. На них зображують людей, тварин, предмети, літери, цифри.





Фізкультхвилинка.

<https://youtu.be/5U1AstUIPQE>

#### 4. Практична діяльність учнів

Пригадайте правила безпеки на уроці.



Послідовність виконання. Мистецькі поради.

Перегляньте відео, що подано нижче.

<https://youtu.be/WVN1EoCbVg8>

Для роботи знадобиться: альбом для малювання, простий олівець, гумка, акварельні фарби, стаканчик із водою, пензлі.



## 5. Закріплення вивченого.



Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо



Які існують види дизайну?

Яка роль художника-дизайнера на телебаченні?

Поясніть значення слів логотип, піктограма.  
Наведіть приклади.

Назвіть основні прийоми стилізації.

### Мистецька скарбничка



Мистецька скарбничка



**Дизайн** – художньо-проектувальна діяльність, спрямована на естетичне оформлення предметного середовища.



Мистецька скарбничка



**Піктограма** – спрощене зображення предмета, що замінює слово умовним малюнком.



## 6. Рефлексія.

Оцінить роботу.



## Виконані роботи можна надіслати:

1. На освітню платформу для дистанційного навчання **HUMAN**

Не забувайте вказати своє прізвище та ім'я, клас, дату проведення уроку.

*Бажаю плідної праці!*