



Укр.літ. 5 клас Добровольська В.Е.

**Українська народна казка  
«Яйце-райце». Символіка  
казки, відображення у ній  
світогляду, звичаїв та обрядів,  
морально-етичних принципів  
українців.**



Усім дітям та дорослим затишно у пазусі казок. Отак би й слухав про, Колобка, дурня, який будував чарівний летючий корабель, дідову та бабину дочку, мудру дівчину. Про вороних коней з полуменем грив, про чаклунів, що можуть все на світі. І хто б що не говорив, а правда та добро переможе брехню та зло.





# Цілепостановка

**Визначте завдання сьогоднішнього уроку, виходячи з теми:**

- **Попрацюємо над казкою;**
- **Замислимося над проблемою;**
- **Збагатимо нашу мову;**
- **Дізнаємося багато нового і цікавого**





# Пригадаймо

Із запропонованих слів (словосполучень)  
обрати ті, які характеризують  
народну казку як жанр фольклору.  
Пояснити свій вибір.





# Пригадаємо

- ✓ Які існують різновиди казок?  
(побутові, про тварин, фантастичні)
- ✓ Хто є головним героєм казок про тварин?  
(дикі звірі та домашні тварини)
- ✓ Соціально-побутових казок?  
(пани, бідні селяни тощо)







## Поміркуймо

□ Назвіть головних героїв казки?

Стрілець і Парубок – його син.

Змія, Зміючка.

Миша – жадібна, підступна, хитра.

Жайворонок – жадібний, дурний.

Орел – розумний, чесний.

□ Хто є другорядними персонажами?

Родичі Орла, Золотий Заєць.



# Казкова скринька

У казці яскраво простежується міфічна основа і язичницький поділ:

## Світ Верхній

(представник - мудрий Орел, родичі якого володіють чарівним Яйцем-райцем);

## Середній(земний)

(представник – Стрілець);

## Нижній Світ (потойбіччя)

(представники Змія та її родина.  
В потойбічному світі панує магія).





# Поміркуймо

## Аналіз будови (композиції) казки

Твір складається зі вступу і 4 сюжетних частин, кожна з яких має зав'язку, розвиток дій, кульмінаційний момент, розв'язку.

Вступ . Миша і Жайворонок.

I – «Орел і Стрілець» («не роби іншому того, чого самому собі не бажаєш»).

II – «Стрілець і Змія».

III – «Парубок, Змія, донька Змії».

IV – «Парубок і дівчина-Зміючка».



# Прийом потреби

✓ Де ви помітили вживання прийому  
потрійності?

*(Три завдання; три перевтілення Золотого Зайця;  
три перевтілення під час втечі).*





# Робота з текстом ( частина «Війна Миші та Жайворонка»)

- Перекажіть легенду, якою починається казка.
- Як ви розцінюєте рішення Миші та Жайворонка розпочати війну?
- Яка була причина такого рішення, чи була вона вагомою?





# Вправа «Дерево рішень»

- ✓ Знайдіть та опишіть усі можливі шляхи вирішення конфліктної ситуації та визначте результат кожного з них.

(Наприклад, зайве зерно залишити для посіву на наступний рік, результат – збільшення майбутнього врожаю)

- ✓ Пропозиції щодо вирішення конфлікту не повинні повторюватися

## Рефлексія вправи «Займи позицію»

- ✓ Який, на вашу думку, шлях вирішення конфлікту найбільш прийнятний. Обґрунтуйте свою позицію.



# Висновок

*Отже, вступ являє собою елементи космогонічного міфу про боротьбу між птахами і тваринами, в якій перемагають останні, але лишається живим лише мудрий Орел.*







# **Поміркуймо**

- ☐ Пригадайте, як Стрілець відвідував родичів Орла.
- ☐ Поясніть, чому лише батько погодився віддати яйце?
- ☐ Чому вчить цей епізод?
- ☐ А що ж, на вашу думку символізує яйце в народній міфології?

## **Теоретичні поняття.**

**Символ-** умовне позначення якогось предмета, поняття або явища.





*Яйце — символ зародження Всесвіту, Сонця з його весняним відродженням, життя та його безсмертя й воскресіння. У міфах багатьох народів світу саме яйце є світотворчим початком.*

*У слов'ян яйце було символом сонячного культу, зародження життя, символ бога сонця. Також яйце посідало важливе місце у ритуалах родючості. Звідси писанка на Великдень є символом родючості. В давнину воно символізувало — добро, радість, щастя, любов, достаток.*

*Яйце — не тільки джерело родючості землі, але й різних щедрот. Воно дає людині не лише необхідність, а й багатство.*

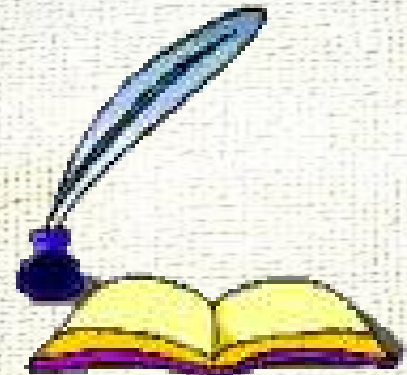


# Казкова скринька

**Фантастичне у творі** - це те, чого немає насправді, щось вигадане уявою людини (неймовірні події, магичні предмети, перетворення тощо).

✓ Визначте реалістичні та фантастичні моменти в казці.

Фантастичне – яйце у якому містився весь скот, перетворення звірів на людей та навпаки. Орел підіймав чоловіка у небо; війна між військом царя птиці-жайворонка та цариці-миші, тварини розмовляють людським голосом, весільні шишки перетворюються на голубів.





# Вправа «Чи уважні ми читачі»

- ✓ Що не могли поділити миша і жайворонок?
- ✓ Хто повідкушував птиці пір'я коло крил?
- ✓ Скільки років стрілець відгодовував орла?
- ✓ Хто дав чоловікові яйце – райце?
- ✓ Хто допоміг загнати скот у яйце – райце?
- ✓ На кого перекинулася зміїна дочка?
- ✓ Кого відправила в погоню змія?
- ✓ На кого перекинулася змія, коли підбігла до річки?
- ✓ Чому парубок забув дівчину?
- ✓ Кого зліпила дівчина з тіста?
- ✓ Чи згадав парубок дівчину?
- ✓ За жанром «Яйце – райце»...





# Підсумуймо

## ✓ Чого навчає казка «Яйце-райце»?

Герой цієї казки одержав у нагороду за врятування орла якусь річ, але не втримався дорогою і, нехтуючи наказом, розбив її; через це зазнав багато пригод. Тобто казка навчає слухати порад людей, які тобі бажають добра. Також цей твір навчає нас виконувати свої обіцянки.

## ✓ Поміркуйте чому казка називається «Яйце-райце»?

Відповідь на це питання стає зрозумілим, якщо розібрати назву казки. Райце – має корінь РАЙ, тобто мрія кожної людини. Люди у казках хотіли кращого життя, а в цьому яйці було багато скоту, який колись був найціннішим багатством для селянина. Тобто, це яйце своєрідний рай для селянина.



# Підсумуймо

✓ Доведіть, що казка «Яйце-райце» належить до фантастичних казок.

- ❖ Боротьба добра і зла
- ❖ Чарівні предмети
- ❖ Фантастичні перетворення
- ❖ Магічні числа, повтори
- ❖ Вставлені приказки, загадки, легенди
- ❖ Щасливий фінал





# Підсумуймо

## Прийом «Сенкан»:

1. Іменник (тема)
2. Два прикметники (яке воно?)
3. Три дієслова (що воно робить?)
4. Фраза-висновок з 4-ох слів
5. Іменник-синонім до теми



### Наприклад:

Яйце

Золоте, зловіще

Розбивається, несе лихо, приховується

Не повинно дістатися змії

Фантастика



# Розставте ілюстрації в правильній послідовності







7



8



9



10



11



12

5, 7, 6, 8, 10, 4,  
9, 3, 12, 2, 11, 1



# Рефлексія

## Метод “Незакінчене речення”

- ❖ Сьогодні на уроці мені сподобалося...
- ❖ Я навчився ...
- ❖ Я запам'ятав...
- ❖ Важким для мені було ...
- ❖ Для мене було новим...
- ❖ Найцікавішим відкриттям для мене сьогодні стала інформація про...
- ❖ Я зрозумів, що яйце-райце...

### ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

- ❖ Записати тему та ідею казки «Яйце-райце».  
Записати сенкан