Технології

Сьогодні 23.11.20 24

Υροκ №24



Дата: 25 .11.2024

Клас: 6 – А

Предмет: Технології

Урок №: 24

Вчитель: Капуста В.М.

Проєкт:

Оберіг «Різдвяний янгол»

Застосування методу фантазування при виготовленні оберега. Моделі-аналоги. Графічне зображення.



Мета уроку:

- спонукати їх до втілення нестандартних та фантазійних ідей у дизайні;
- вчити створювати ескізи виробів, які відображають їхні фантазії та творчість;
- розвивати вміння учнів застосовувати метод фантазування під час створення виробу;
- розвивати відповідальність, самодисципліну та повагу до мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу;
- **в**иховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності; виховувати прагнення до досконалості виробів.

Організація класу

Доброго ранку! Доброго дня! Бажаєм собі ми здоров'я й добра!

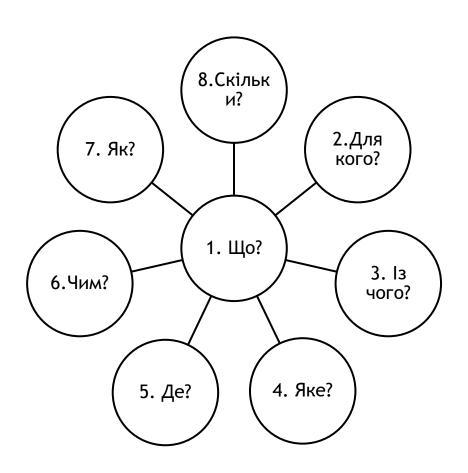


Завдання уроку:

- 1.Ознайомлення з вимогами до об'єкта проєктування.
- 2. Добір і аналіз моделей-аналогів.
- > 3. Створення графічного зображення.



Мозковий штурм



- 1. Що? вписується назва виробу.
- 2. Для кого? члени сім'ї, друзі...
- 3. Із чого? основні, допоміжні, оздоблювальні матеріали.
- 4. Які? види, форми, оздоблення.
- 5. Де? місце використання.
- ▶ 6. Чим? яке обладнання і які інструменти будуть використовуватись.
- 7. Як? техніки виготовлення, організація безпечної праці.
- 8. Скільки? трудові та фінансові затрати.

Творчий проєкт складається з чотирьох важливих етапів.

Перший - організаційнопідготовчий. Ми шукаємо необхідно інформацію та думаємо, що і як ми будемо робити



Другий – конструкторський. Ми проектуємо, малюємо та креслимо майбутні вироби.

Третій – технологічний. Ми виготовляємо виріб.





Четвертий – заключний. Ми робимо висновки.

Вправа «Мікрофон»



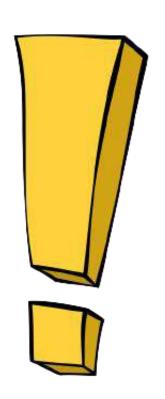
Що таке проєкт?

3 яких етапів складається проєктна робота?

Що таке банк даних?

Назви види графічних зображень?

Запам'ятай



Під час проєктування нових виробів застосовують різні методи. Одним із них є метод фантазування. Він полягає в уявленні образу зовсім нового об'єкта, або, навпаки, уже існуючий об'єкт уявно переноситься в інші умови. Це дозволяє вдосконалити виріб, надати йому нових властивостей.

Запам'ятай

Створення будь-якого нового виробу починається з творчого задуму. Дизайнер не обмежує свою фантазію й може вигадувати будь-який вигляд майбутнього виробу.



Як застосовувати метод фантазування?

Фантазуємо, застосовуючи вибраний прийом: збільшення- зменшення, дроблення об'єднання, прискорення- уповільнення, зміщення в часі, «навпаки».

Починаємо з вибору об'єкта, який хочемо змінити.









Як застосовувати метод фантазування?

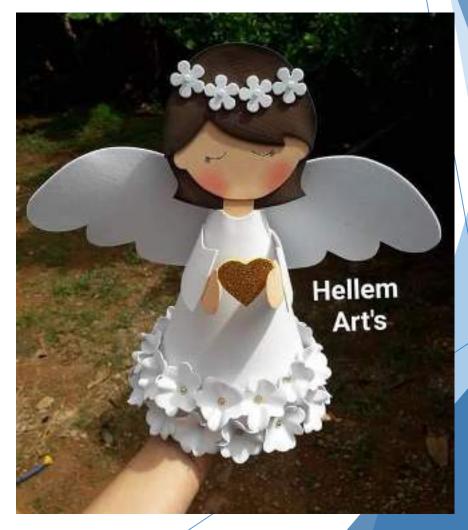
На папері малюємо зміни, що відбуватимуться з об'єктом, до тих пір, поки змінений об'єкт не стане схожим на те, що нафантазовано.

Уточнюємо малюнок з урахуванням нових властивостей об'єкта.



Пофантазуємо







І. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПІДГОТОВЧИЙ ЕТАП

Дослідження

- 1. Чи є у вашій сім'ї оберіг? Яке його значення?
 - 2. З якого матеріалу можна виготовити оберіг?
- 3. Яким повинен бути майбутній виріб? (Сформулюй декілька вимог до майбутнього виробу).



І. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПІДГОТОВЧИЙ ЕТАП

Основні вимоги до об'єкта проєктування

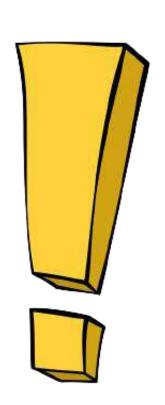
Виріб має бути:

- естетично привабливим
- оригінальним;
- екологічно чистим;
- відносно недорогим (не потребувати багато коштів на його виготовлення (придбання матеріалів);
- **–** якісним.





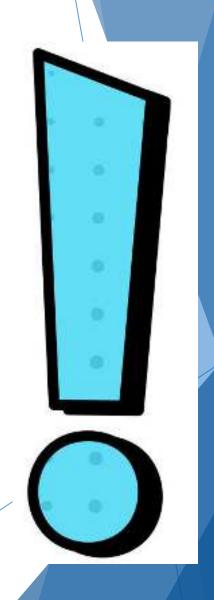
Ознайомся



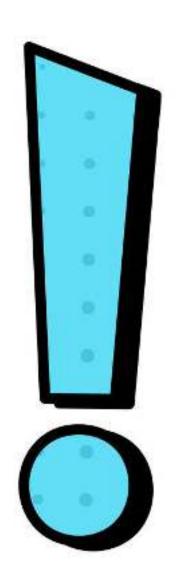
Створення будь-якого нового об'єкта розпочинається саме з творчого задуму. Дизайнер не обмежує свою фантазію й може вигадувати будь-який вигляд майбутнього виробу.

Ознайомся

Вироби, які взято за основу під час розробки конструкції нового виробу, називають виробами-аналогами, або моделями-аналогами.



Ознайомся



Моделі-аналоги слід ретельно проаналізувати та визначити характеристики, що найважливіші в майбутньому виробі, а саме форму, колір, оздоблення, розмір тощо.

Банк даних

▶ Добери з інтернету кілька зображень м'якої іграшки. Наприклад:

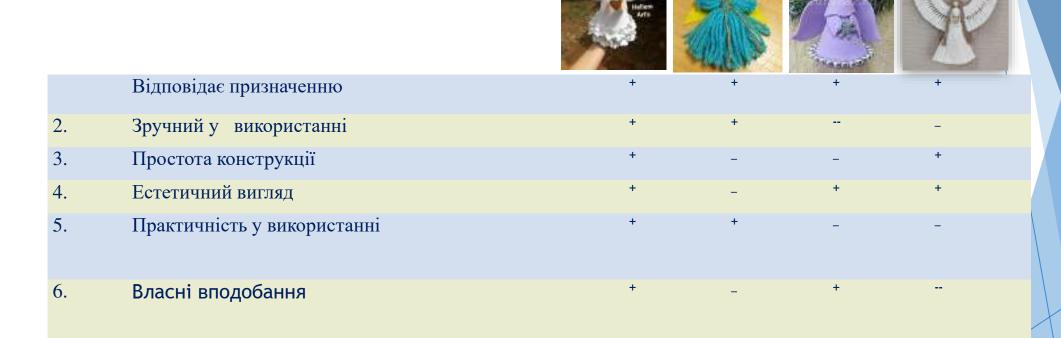






Практична робота. Аналіз моделей аналогів.

1.Із запропонованих зразків виробу обрати 4 моделі аналоги і виконати їх аналіз.



Зроби висновок:

На мою думку накращим є варіант № ___ тому, що _____Я думаю, що зможу виготовити виріб за 4 уроки.



ПРАКТИЧНА РОБОТА

Послідовність виконання роботи

- 1. Виконати аналіз моделей аналогів (за таблицею).
- 2. Використовуючи метод фантазування створити ескіз майбутнього виробу.

Вправа «Мікрофон»



Для чого ми використовуємо метод фантазування?

Як ми можемо використатити метод фантазування у роботі на уроках Технологій?

Домашне завдання

Аналіз моделей-аналогів за таблицею. Виконати ескіз або малюнок виробу.

Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com