Тема. Астрід Анна Емілія Ліндгрен. «Міо, мій Міо». Друзі, сили добра, персонажі зі світу природи, які допомагають головному героєві. Віра в перемогу дружби та людяності у творі

Мета. Схарактеризувати образи головних героїв повісті, визначити основні моральні цінності, утверджені у творі (добро, життя, любов, милосердя); розмірковувати про вибір життєвої позиції; розвивати навички аналізу художнього тексту, уяву, творче, асоціативне й образне мислення; учити висловлювати власні судження щодо зображених у творі подій, добирати цитати; прищеплювати інтерес до літератури

Хід уроку

- І.Організаційний момент
- II. Актуалізація опорних знань
- 1.Виконання завдання на платформі "Емма". "Перевірте себе"- "Козацький герць" https://academia-nikolenko-6klas.com.ua/check-yourself/kozaczkyj-gercz-ekspres-testy/
- 2.Поєднати елементи сюжету з подіями, які зображені у повісті "Міо, мій Міо"



3. Визначте, які події повісті відбуваються в реальному світі, а які - у фантастичному



III. Основна частина уроку

1.Бесіла

-Довгий шлях подолали друзі поки дійшли до палацу Като. Багато випробувань випало на їх долю. Мужньо переносили негоди Міо і Юм-Юм, навіть тоді, коли здавалось, що порятунку немає.

Згадайте, що допомагало друзям у важкі моменти? Як Міо та Юм-Юм знайшли один одного у печері?

- 2. Робота з підручником.
- -Прочитайте статтю підручника "Мелодія з кінофільму "Міо, мій Міо"(с.110)
- 3.Бесіла

Слово вчителя

- -Опинившись в Далекій країні, Міо доводиться протистояти жорстокому лицарю Като. Але хлопчина не один, з ним поруч його друзі; він зрозумів, що справжня сила в дружбі. Друзі, незважаючи ні на що, допомагають Міо, чарівні предмети наділяють неймовірними здібностями, і навіть природа виявилась справжнім союзником у боротьбі проти Като.
- -Як Міо та Юм-Юм потрапили до Країни Чуженецької?
- -Який вигляд мала природа в цій Країні? Чи жили там тварини?
- -Які сили природи допомагають друзям в цій країні? Чому?
- 4. Читання ланцюжком уривків твору (знайди відповідний епізод у підручнику та зачитай його)
 - Хто допомагає героям непоміченими добратися до замка лицаря Като? Як це відбувається
 - Як скеля допомагає Міо та Юм-Юму?

5. Робота з таблинею



6.Словникова робота

Проблематика літературного твору - коло проблем, порушених у творі.

7."Ланцюжок аргументів"

- На вашу думку, чому тітку Едлю та дядька Сікстена не можна назвати хорошими прийомними батьками? Сформулюйте уявлення Міо про ідеальні стосунки батька й сина.
- Як жилось герою з батьком Королем у Країні далекій? Чи вірите в те, що Міо насправді потрапив до казкової країни? Аргументуйте свою відповідь.
- Чи можна сказати, що діти сприймають світ іначе, ніж дорослі? Аргументуйте свою відповідь.

8. Визначення проблем, які піднімаються в творі



IV.Закріплення вивченого

- 1. Літературно-психологічний практикум
- -Уявіть себе на місці Міо, коли він дізнався про своє призначення: здолати жорстокого лицаря Като. Розкажіть про ваші емоції в цей момент.
- -Як ви думаєте, чому, за задумом казкарки, Міо був змушений подолати тяжкі випробування перш ніж остаточно знайти сімейний затишок зі своїм батьком-Королем?
- 2.Робота з підручником

Читання ланцюжком уривка твору на с.121 від слів "Я глянув на гору" до "Бо мій тато-Король дуже любить мене".

- -Яку ідею авторка проголошує у творі "Міо, мій Міо"?
- 3.Складання паспорту твору



ПАСПОРТ ТВОРУ

Окладіть паспорт твору "Міо, мій Міо"

ABTOPHA:
PIX HACING APINS
WARP
TEMA
LIJES
FOUTOBHA JUMKA

V. Підведення підсумків





- 1. Заповнити картку за твором "Міо, мій Міо"
- 2.Підготуватися до написання твору -роздуму «Над чим мене змусила задуматись книжка Астрід Анни Емілії Ліндґрен «Міо, мій Міо».

