

10.09.2024

КЛАС

Клас: 4

Тема: “Обережно, Інформація!”

Вчитель: Родіна А.О.

- ✖ **Мета:** дати уявлення учням про небезпечність інформації; вчити розрізняти хибну інформацію від істинної та перевіряти інформацію; розвивати увагу, пам'ять, мислення, вміння аналізувати та робити висновки, висловлювати власні судження; удосконалювати навички роботи з інформацією та вміння працювати в Інтернеті; формувати вихованість у спілкуванні та культуру поведінки в Інтернеті

•Інформаційне лото. Складіть речення.

Інформація — це...	дані про оточення, необхідні для розв'язання проблеми
Інформацію передають...	за допомогою повідомлень
Інформація сприймається людиною...	через органи чуття
Текстова інформація...	відображається у вигляді текстів
Графічна інформація — це...	картинки, рисунки, графіки, діаграм, схеми тощо
Звукова інформація — це...	усне мовлення, музичні композиції, мелодії, шумові ефекти
Умовні жести та сигнали — це...	міміка, сигнали регулювальника на перехресті
Комбінована, або мультимедійна	інформація, що утворюється як комбінація різних видів інформації



Давай дослідимо це питання!

А хіба
інформація
може бути
небезпечно
ю?

Подія



Наслідок



ПРОДОВЖ РЕЧЕННЯ

- ✘ Поширюючи інформацію, потрібно .
- ✘ Не можна поширювати світлини, на яких зображено інших людей, не запитавши .

Продовж речення

Подія



Наслідок



Джерела інформації бувають надійними (перевіреними, офіційними) та ненадійними (неперевіреними, сумнівними). Тому інформацію, отриману з ненадійного джерела, потрібно

ПРОДОВЖ РЕЧЕННЯ

Подія



Наслідок



Кожна
інформація має
автора.
Використовуючи
інформацію
з мережі Інтернет
або з інших
джерел [redacted] но

.

ПОМІРКУЙ!

× Наведи приклади інформації, яку можна і яку не можна повідомляти незнайомій людині. Поясни свої відповіді.

ПРОЧИТАЙ ТЕКСТ. ВИСЛОВИ СВОЮ ДУМКУ СТОСОВНО ПОСТАВЛЕНОГО ЗАПИТАННЯ.

- ✗ Людина, яка створила будь-який інформацій-ний об'єкт (написала твір, пісню, склала вірш, намалювала малюнок тощо), є автором цього твору. Для того, щоб інші люди могли використовувати ці твори, вони повинні мати дозвіл від автора на їх поширення. Ні в якому разі не можна використовувати твір, не вказавши його автора!**

ЦЕ ТРЕБА ЗНАТИ!

- ✗ Авторські права — це набір суб'єктивних виключних прав, які дозволяють авторам літературних, мистецьких та наукових творів отримати соціальні блага від результатів своєї творчої діяльності.

ПОМІРКУЙ!

- ✗ **Діти малюють, пишуть, співають, створюють комп'ютерні програми тощо.**
- ✗ **Чи можна використовувати дитячі роботи без їхнього дозволу?**

**ВІДКРИЙ ГРУ В МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ ТА
ВИКОНАЙ ЗАВДАННЯ (ДО С. 13).**

✕ <http://inform1.yakistosviti.com.ua/>

Мініпроект «Я — відповідальний громадянин / відповідальна громадянка цифрового світу»

Доповни вислови словами і словосполученнями.
Скористайся підказками:

маю уявлення

поспілкуюся

поважатиму

захищатиму

розрізнятиму

обмірковувати

розумію

скажу

намагатимуся
використовувати

Я _____ приначення
знайомих мені цифрових пристроїв і
_____. Їх
із користю для себе, зокрема для свого
розвитку.

Я _____ про
шкідливість надмірного використання
цифрових пристроїв для свого здоров'я
й _____
пристрої в межах розумного.

Я _____, що спіл-
кування в мережі Інтернет може бути
небезпечним і буду відповідальним/
відповідальною.



Я _____ себе та
інших під час спілкування в мережі
Інтернет.
Я буду _____
наслідки моїх дій у мережі Інтернет.

Я _____
приватну і публічну інформацію й
_____ інформацію,
що не можна повідомляти всім.

Я рішуче _____
«Ні» на будь-яку пропозицію, що
може мати сумнівні наслідки.
Я обов'язково _____
з дорослими, якщо мене щось
збентежить або налякає в мережі
Інтернет.

ПЕРЕВІР СЕБЕ

- ✗ Я розумію наслідки безвідпо
відального ставлення до
інформації (її поширення та
використання).
- ✗ Так Ні Частково
- ✗ Я знаю, що таке авторське право.
- ✗ Так Ні Частково