Дата: 18.11.2024

Клас: 6 – А

Предмет: Технології

Урок: №22

Вчитель: Капуста В.М.



Інструктаж з БЖД. Остаточна обробка виробу. Захист проєкту «Браслет із бісеру». Тематичне оцінювання.

Мета уроку:

- формувати навики захисту проєктної діяльності, уміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- моральні якості та художньо-естетичний смак;
- виховувати бажання працювати на кінцевий результат.

Остаточна обробка виробу

- Оформлення виробів це гармонійне завершення композиції виробу.
- Спосіб обробки виробу залежить від його призначення, матеріалу, форми, композиції.
- Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ▶ Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

Контроль якості виробу

- Оцінка якості виробу проводиться візуально.
- Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків ниток(дроту), виявлення невідповідності необхідної кількості бісеру певного кольору згідно схеми.

Практична частина роботи.

• Остаточна обробка власного виробу та його самооцінка.

ФОРМИ САМООЦІНКИ

чи сподобався мені мій проєкт? чи робив я найулюбленішу роботу? чи використовував різні ідеї? чи потребував допомоги?



Орієнтовний план захисту проєкту (Усно. Аудіозапис. Відеозапис)

- 1. 3 якою метою зроблено виріб.
- 2. Які матеріалі використані в роботі?
- 3. Вказати вибрану техніку та послідовність виконання.
- 4. Оригінальність форми; кольорове рішення.
- 5. Екологічні вимоги (не забруднення навколишнього середовища;).
- 6. Витрати на виріб.
- 7. Коротка історична довідка з теми проєкту.
- 8. Висновки (що вдалося, а що ні).

Захист проєкту



Критерії оцінки захисту проєкта

- 1. Виразність виступу
- 2. Розкриття змісту проєкту
- 3. Використання засобів наочності
- 4. Оригінальність представлення результатів

Зразок презентації для захисту



Проєкт «Браслет із бісеру»

учня (учениці) КГ №55 КМР

Інформація про виріб

(коротка історична довідка)



▶ Батьківщиною бісеру вважають Стародавній Єгипет. Тут бісер і намистинки були не тільки прикрасою, а й засобом обміну на інші товари: бісер за своєю цінністю переважав золото і срібло. Намистинки, а саме дорогі природні перли і були у тих виробах. Виробництво скла в Європі починається саме від прибуття намистин із Єгипту.

Молелі-аналоги:







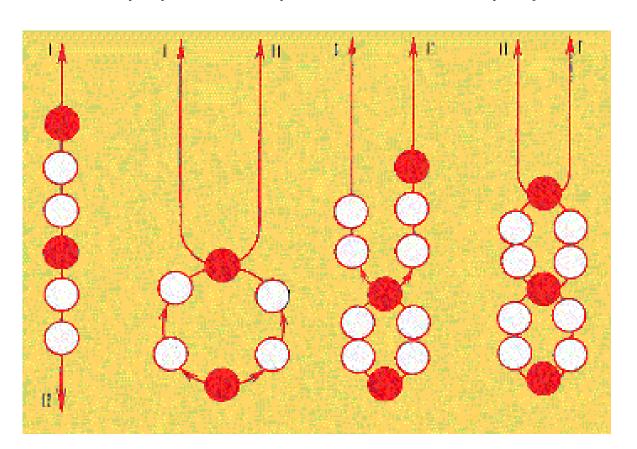
Аналіз моделей аналогів



1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	+	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	+

Графічне зображення

Фото з графічним зображенням свого виробу.





Виготовлення виробу

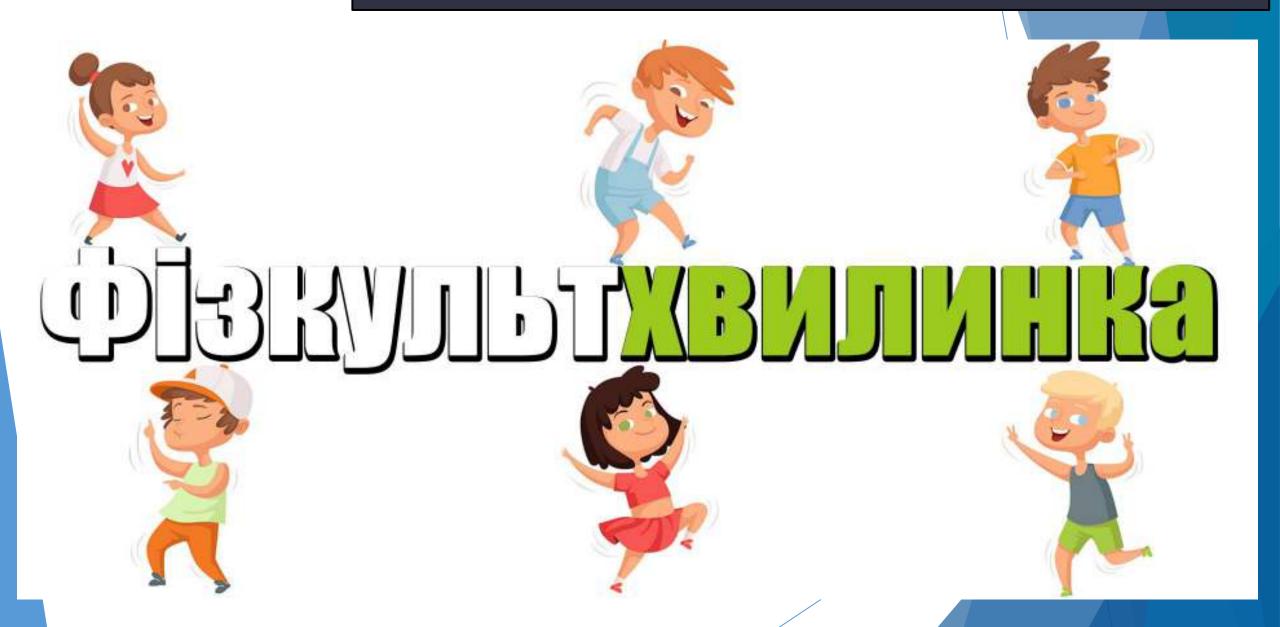
▶ Ваші фото, на яких відображено виготовлення виробу.



Відеозахист проєкту



Фізкультхвилинка



Твій захист проєктної роботи



Виготовлені вироби (зразки учнівських робіт)















Домашнє завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

Надіслати захист проєкту: презентація, аудіозапис, відеозапис (на вибір).