

# Проект: Сувеніри «Рамка для фото»

Інструктаж з БЖД. Конструювання виробу, застосування методу фокальних об'єктів. Моделі-аналоги. Графічне зображення.

**Дата:** 11. 11.2024

**Клас:** 7 – А

**Предмет:** Технології

**Урок:** № 10

**Вчитель:** Капуста В.М.



## Мета уроку:

- ознайомити учнів зі змістом роботи над проєктом; проконсультувати щодо визначення власної теми, мети, завдань проєкту;
- безпечно використовувати соціальні мережі,
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження, моральні якості та художньо-естетичний смак;
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності; виховувати прагнення до досконалості виробів

# МЕТОДИ ПРОЄКТУВАННЯ



# МЕТОД ФОКАЛЬНИХ ОБ'ЄКТІВ

- полягає в перенесенні ознак випадково вибраних об'єктів на об'єкт, що вдосконалюється. У результаті можна знайти кілька цілком несподіваних варіантів вирішення проблеми.



# Застосування методу фокальних об'єктів передбачає виконання таких дій:

1. Вибір фокального об'єкта.

2. Вибір 3-4 випадкових об'єктів.

3. Складання списків ознак (властивостей) випадкових об'єктів.

4. Отримані ознаки перенести на прототип (фокальний об'єкт).

5. Розвинути нові ідеї та записати найбільш цікаві.

6. Підвести підсумок.

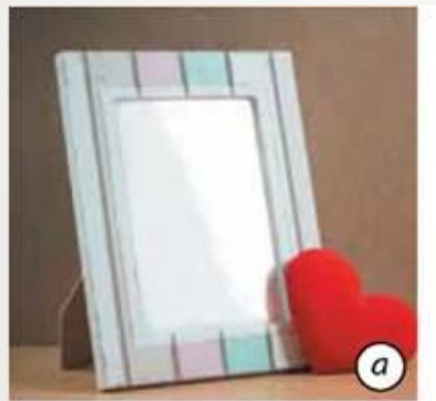


## Аналіз моделей- аналогів

- №1



№2



№3



№4





# Практична робота

№1

№2

№3

№4

11.11.2024



1



2



3



4

1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	+	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	+

# Матеріали та інструменти для виготовлення рамки з картону





С  
11  
↓

024

Гімнастика для очей



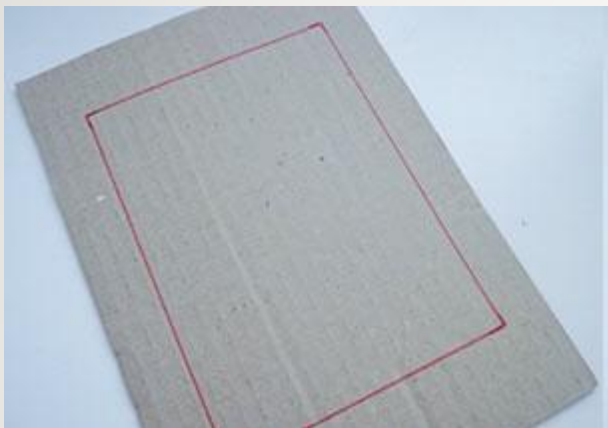
# Гімнастика для очей



# Технологічна послідовність виготовлення рамки з картону

- Визначити розмір рамки для фото (18x25см при розмірі фото 10x15см)
- Накреслити по центру прямокутника віконце для фото. Воно має бути менше за фото на 0,5-0,7 см.
- За допомогою канцелярського ножа (для цупкого картону), або ножиць (для тонкого картону) вирізати віконце.
- При необхідності рамку з цупкого картону обклеїти тонким папером (колір залежить від обраного фону проектованого виробу).
- Підклеїти зворотню сторону рамки тонким картоном, залишивши “кишеньку” для фото (на 1см ширшу за фото).
- Виготовити підставку для рамки.
- Приклеїти підставку до рамки зі зворотньої сторони.
- Оздобити рамку на власний вибір.

## Технологічна послідовність виготовлення рамки для фото



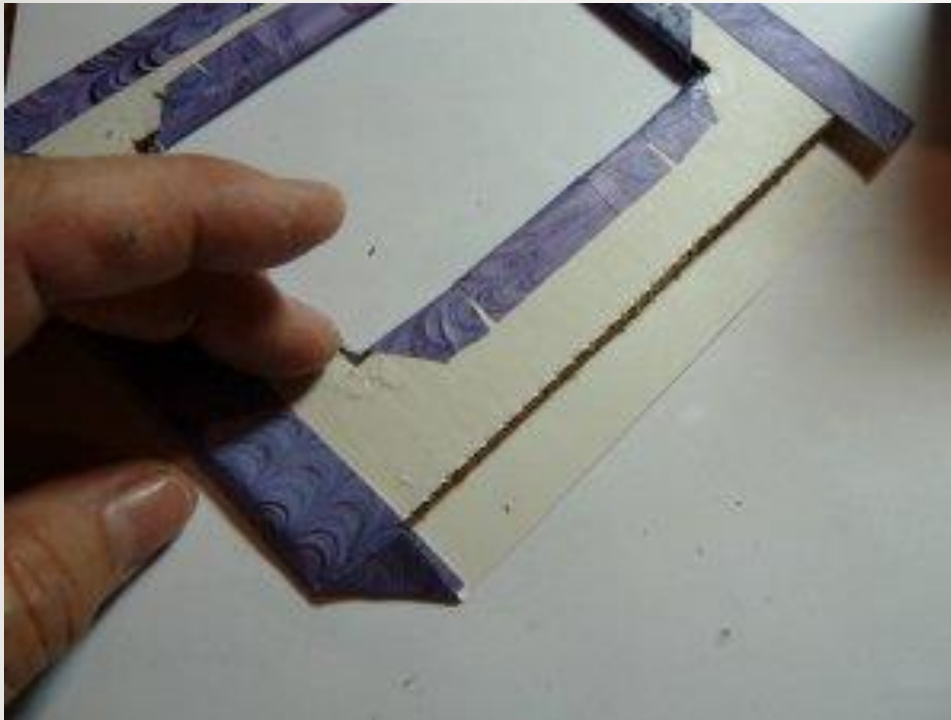
\*Визначити розмір рамки для фото (18х25см при розмірі фото 10х15см)



\*Накреслити по центру прямокутника віконце для фото. Воно має бути менше за фото на 0,5-0,7 см.



\*За допомогою  
канцелярського  
ножа (для цупкого  
картону), або  
ножиць (для  
тонкого картону)  
вирізати віконце



\*При необхідності  
рамку з цупкого  
картону обклеїти  
тонким папером  
(колір залежить  
від обраного фону  
проектowanego  
виробу).





\*Виготовити  
підставку для рамки.

\*Приклеїти  
підставку до рамки зі  
зворотньої сторони.



# Варіанти виконання підставки для рамки



# Варіанти оздоблення природними матеріалами





# Оздоблення фурнітурою



# Оздоблення харчовим матеріалами

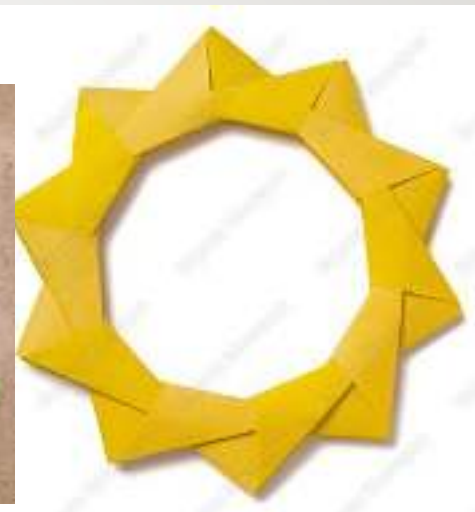




# Оздоблення технікою квілінг



# Оздоблення технікою оригамі

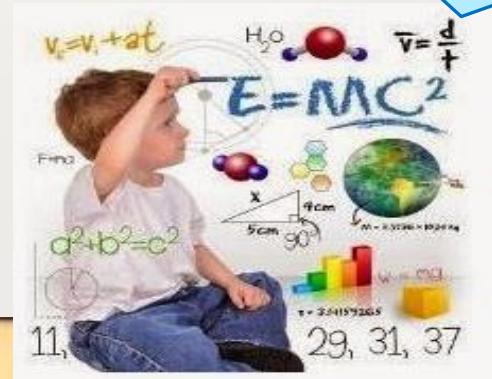




# Закріпимо отриману інформацію

1. Які методи проєктування допоможуть створити виріб?
2. У чому полягає метод фокальних об'єктів?
3. Які матеріали можна використати при виготовленні рамок для фото?

Фантазування  
Біоформи  
Метод фокальних  
об'єктів



# Домашня робота

- (Робота у зошиті)
- **1. Практична робота.** Дібрати моделі-аналоги рамки для фото, зробити їх аналіз (за таблицею).
- 
- **Зворотній зв'язок:**  
освітня платформа **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)