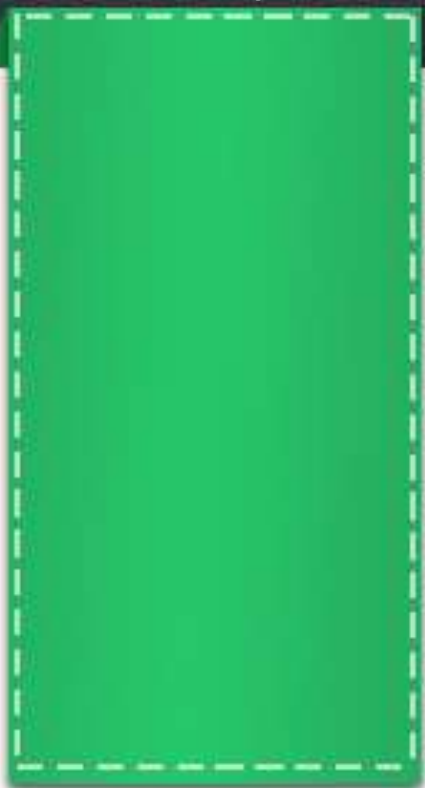




Чарівні арабески.

Арабеска. Порівняння східних орнаментів з українськими. Декоративне мистецтво Сходу. Створення ескізу арабески для східного килима Алладіна (кольорові олівці, фломастери). Мистецький проєкт-конкурс: «У світі чарівних арабесок».

Образотворче мистецтво



Мета: виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Нумо, діти, підведіться!
Всі приємно посміхніться.
Продзвенів уже дзвінок,
Починаємо урок!

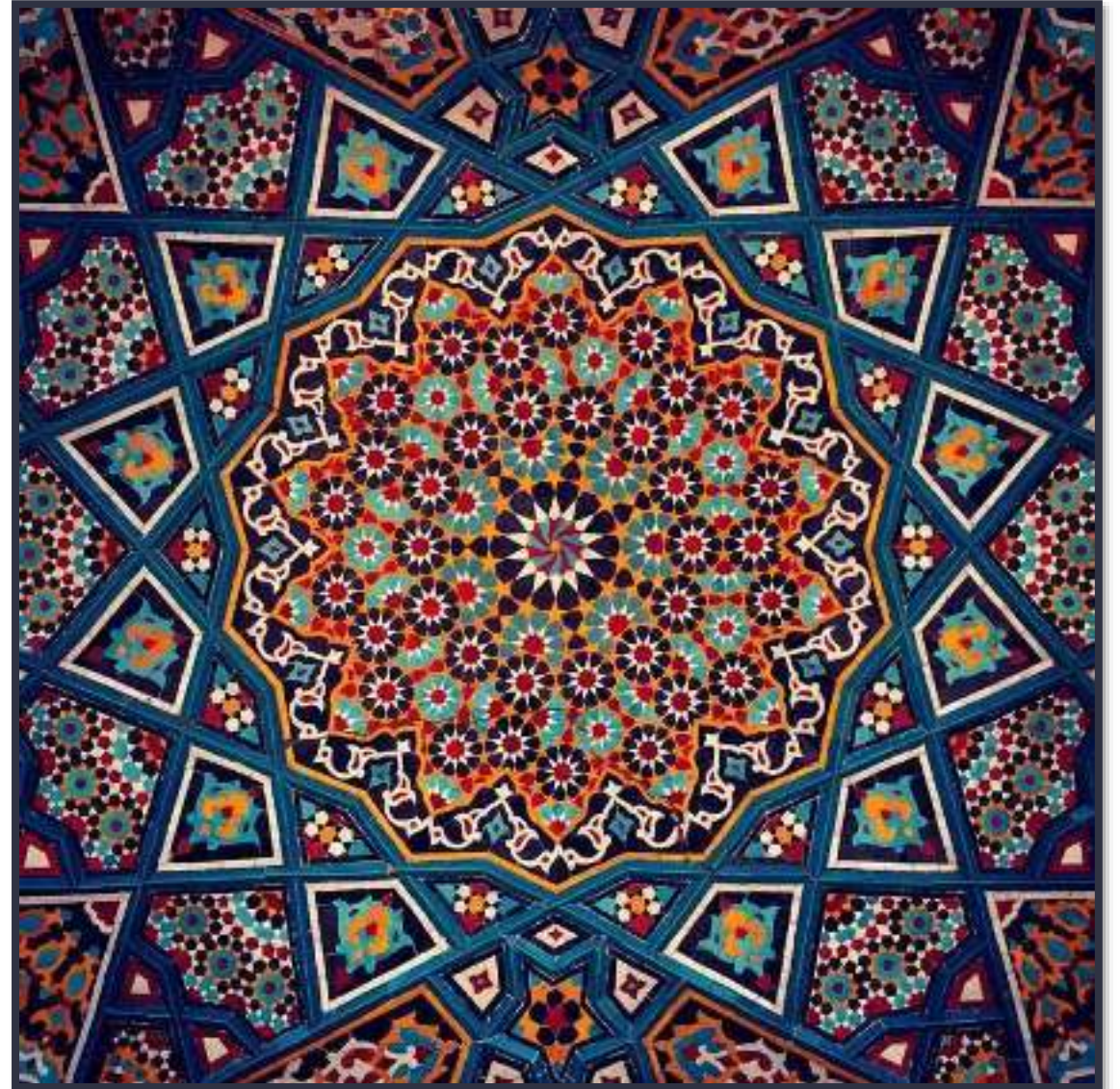




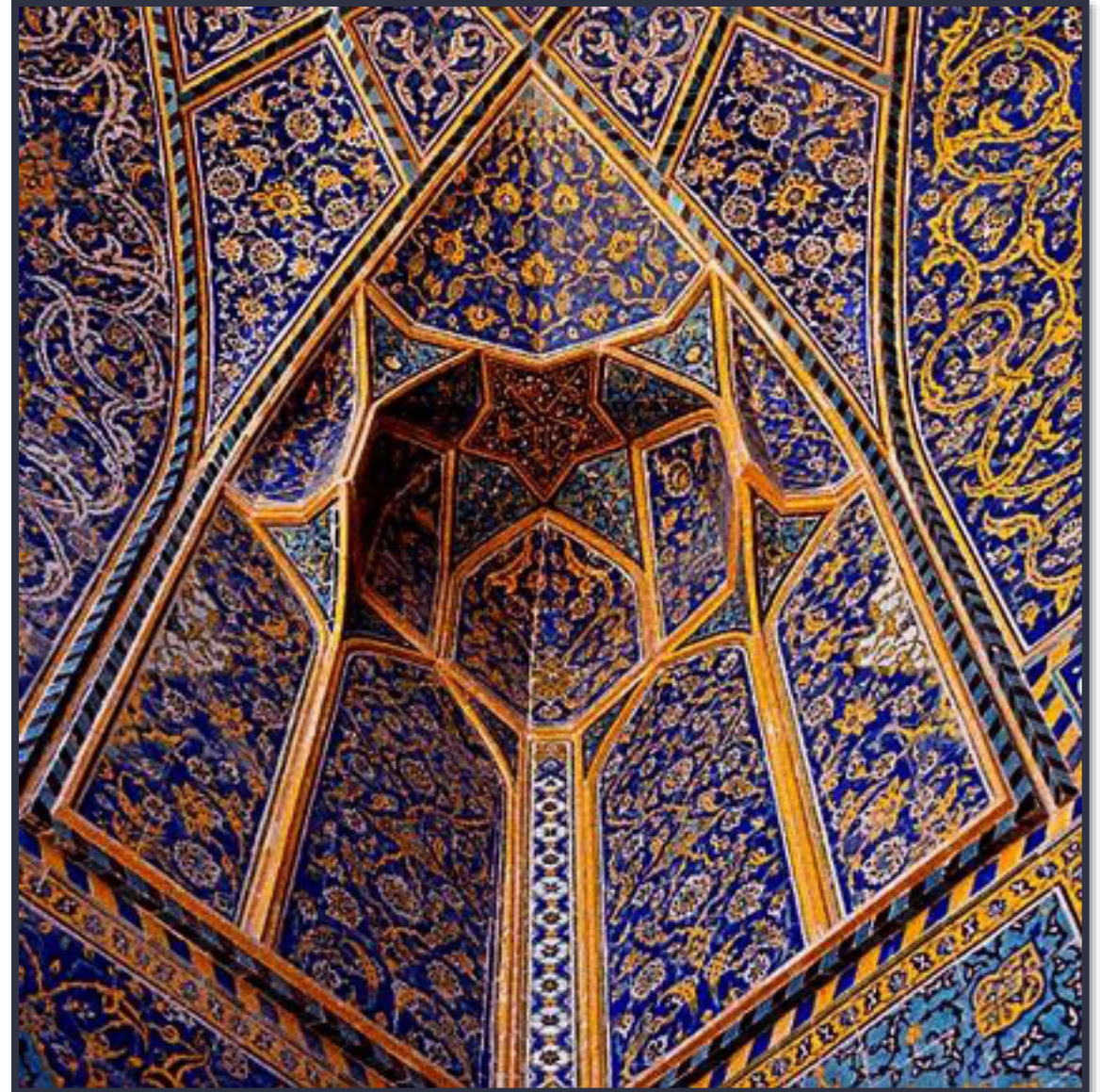
Які існують види орнаменту?

Як називають орнамент, у якому використано стилізовані квіти, листя, ягоди? Які мотиви характерні для геометричного орнаменту?

Арабескою, або арабською в'яззю, називають традиційні східні орнаменти. У них гармонійно поєднуються рослинні та геометричні мотиви.



У культурі Сходу арабески часто ставали окрасою побутових виробів, зокрема килимів, посуду, використовувались в рельєфах архітектурних споруд, у книжкових мініатюрах, у декорі одягу і прикрас.

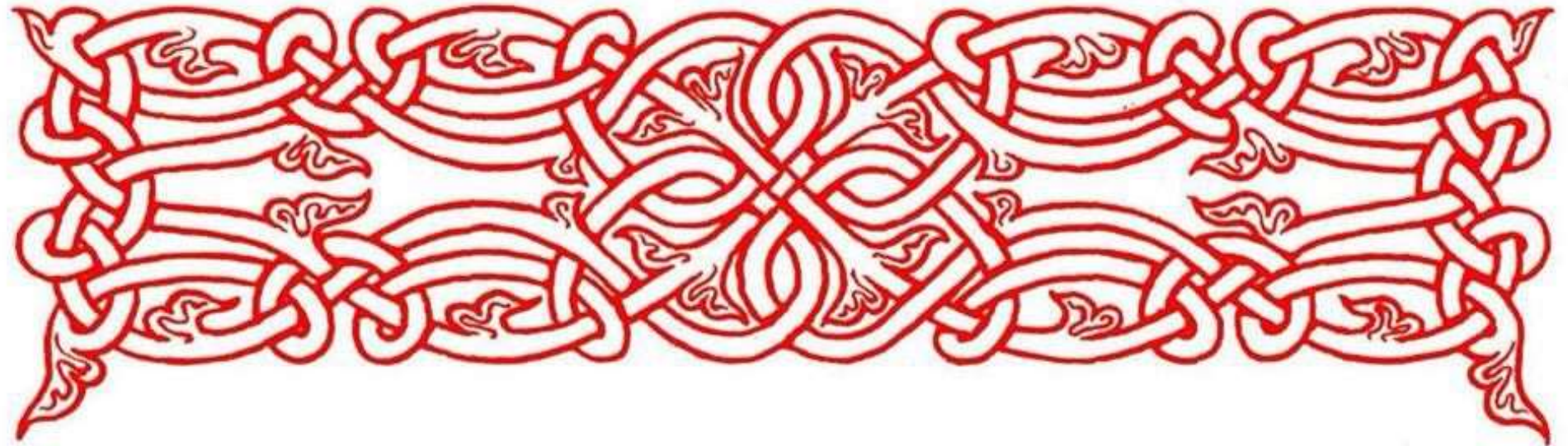


Арабеска будується на повторенні одного або кількох фрагментів візерунка, ритм яких утворює безперервність і враження нескінченності руху.



Схарактеризуй арабески, зображені на ілюстраціях.



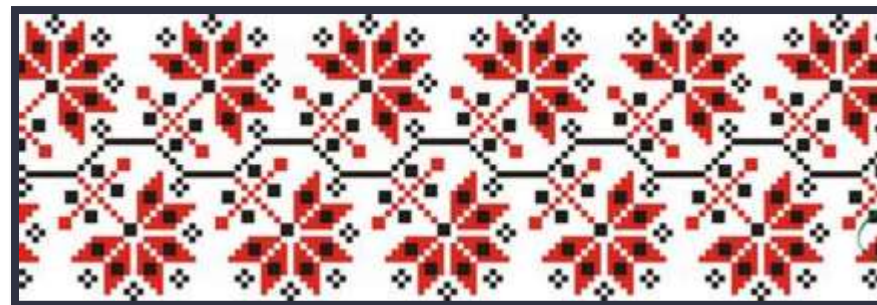


Східний орнамент схожий зі старослов'янським орнаментом — в'язю. Його елементи неначе перев'язані між собою стрічкою в одне ціле. Орнамент ніби оповідь казкаря, що поєднує у переказах та легендах окремі сюжети і теми.



Рослинні мотиви, які розташовано довкола хвилеподібної лінії, утворюють бігунок, характерний для українського орнаменту. Такий візерунок в'ється як стежинка чи струмок, що «біжать» серед лісу.

Порівняйте східні й українські орнаменти. Які мотиви в них переважають?
Що спільного та відмінного між ними?







Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.

Намалюйте арабеску для східного килима Алладіна
(кольорові олівці, фломастери).



VIDEO



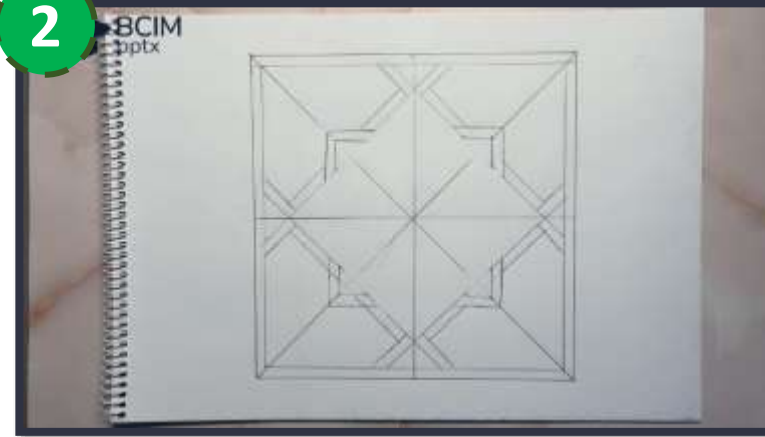
Сьогодні

Послідовність виконання

1



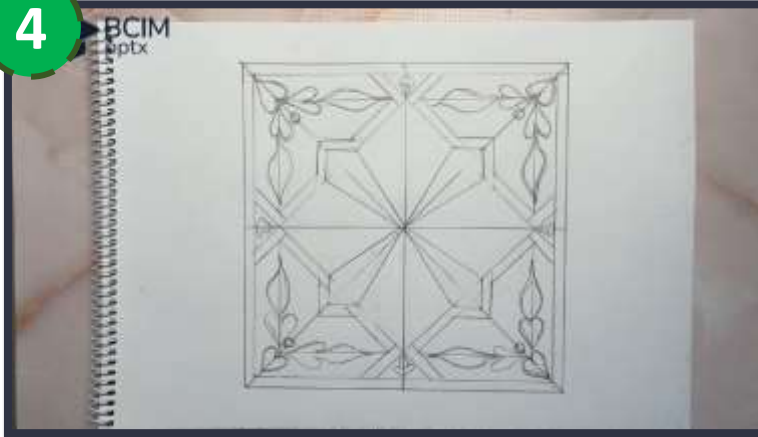
2



3



4



5



6



Сьогодні

Продемонструйте власні роботи.



Арабеска

В образотворчому мистецтві – складний орнамент з геометричних і стилізованих рослинних візерунків, нерідко з арабськими написами.

У музичному мистецтві – інструментальна п'єса, зазвичай для фортепіано, з візерунчастим мелодійним малюнком, схожим на мереживо.



Які нові знання ви отримали про орнамент на матеріалі мистецтва Сходу?

Схарактеризуйте художні особливості арабески. Порівняйте з українською в'яззю.

Поміркуйте і обговоріть з однокласниками та однокласницями, чи схожі візерунки орнаментів і фігури танців.

Проаналізуйте костюми та атрибути східних танцівників і танцівниць. Зверни увагу на орнаментальне оздоблення.



Сьогодні

Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителів на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.

Сьогодні

Рефлексійна мішень. «Влуч» цеглинкою LEGO в мішень та оціни урок.

Ці знання мені стануть у
нагоді на ... балів.

