

Тема. РМ №2. (Письмово) Брати Грімм «Пані Метелиця». Складання порівняльної характеристики образів Пасербиці та Рідної доньки

Мета: скласти цілісне уявлення учнів про героїнь німецької народної казки; виробляти вміння систематизувати матеріал про персонажів, аналізувати їхні вчинки; розвивати навички логічного мислення, зв'язного та писемного мовлення; виховувати милосердя, працелюбність.

Хто добре працює, тому і щастить
Українське народне прислів'я

Хід уроку

I. Оголошення теми і мети уроку

Слово вчителя

У ранньому дитинстві кожен з нас поринає у чарівний світ казки, де розкриває для себе суть понять: «добро» і «зло», відкриває чесноти і вади людської вдачі. Ми перегорнули останню сторінку казки «Пані Метелиця», у якій носієм людських чеснот є пасербиця, а втіленням негативних рис – удовина дочка. І сьогодні перед нами стоїть завдання: систематизувати матеріал про героїнь казки. Скласти цілісне уявлення про пасербицю та удовину дочку. А допоможе нам у цьому сама казка, ваше знання її змісту.

II. Актуалізація опорних знань

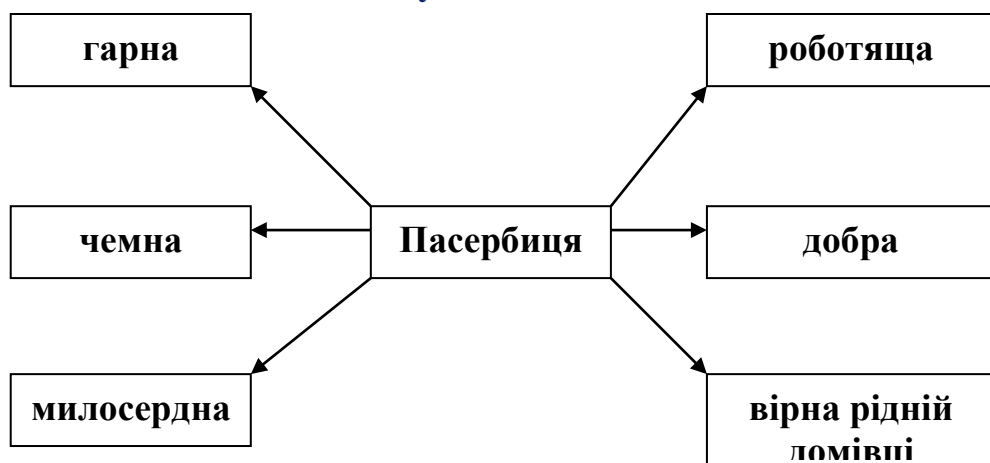
Гра «Казковий аукціон».

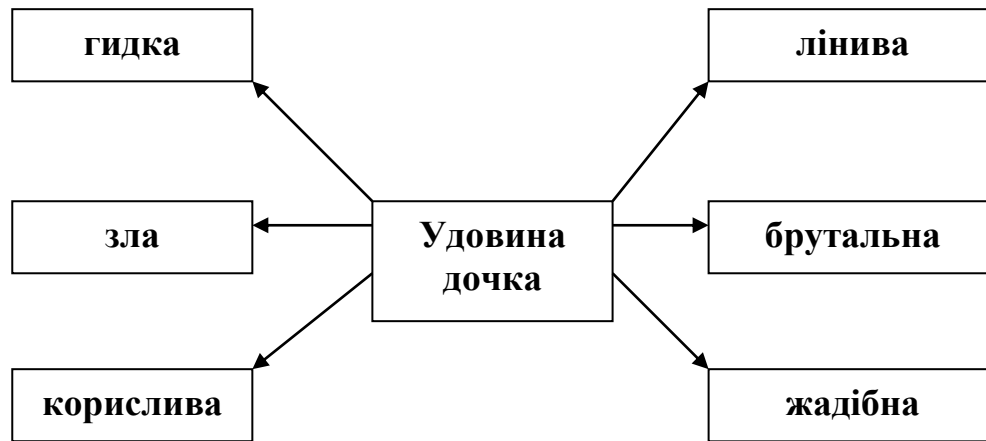
- Чим займалася пасербиця ?
- Що сталося з її пальцями ?
- Що впустили дівчата у колодязь ?
- Де опинилися дочки, стрибнувши у криницю ?
- Хто перший попросив допомоги у дівчат ?
- Яке дерево просило допомоги у казці ?
- Чого злякалася пасербиця, побачивши пані Метелицю ?
- Яку винагороду отримала пасербиця ?
- Хто перший сповіщав про повернення дівчат додому ?
- Що залишилося на згадку удовиній дочці про пані Метелицю ?

III. Складання порівняльної характеристики героїнь

I. Підготовчий етап

Завдання: скласти асоціативні кущі





2. Складання порівняльної характеристики героїнь

| Пасербиця | Рідна дочка |
|--|--------------------------------------|
| працьовита, скромна, лагідна, привітна, люб'язна, добра, чуйна | ледача, груба, жорстока |
| готова допомогти іншим, альтруїстка (безкорисно прагне до діяльності на благо інших) | усе робить тільки для себе, егоїстка |
| «гаряче серце» | «холодне» серце |
| Автор (народ) | |
| захоплюється пасербицею | засуджує рідну дочку |

IV. Застосування з набутих знань, умінь і навичок.

1. Словесні малювання

Учням пропонується творче завдання: розказати про пасербицю і удовину дочку, виклавши її у 6-8 речень.

2. Практична частина. Складання порівняльної характеристики образів Пасербиці та Рідної доньки.

Слово від вчителя

Текст має такі складові: 1. Початок. 2. Головна частина. 3. Висновок

Початок — коротка частина твору, в якій ми називаємо автора та назву книги, висловлюємо свою думку — сподобався чи не сподобався твір. Початок може бути оригінальний, нетрадиційний, інтригуючий.

Головна частина — це частина твору, в якій обґрунтовується, аргументується (наводяться докази) та чи інша оцінка подій, персонажів і т.д., висловлюються власні судження.

Висновок — це, як і початок, невелика частина твору, в якій висвітлюється остаточна думка, підсумовується сказане, закріплюється і підсилюється враження від висловленого.

2. Написання роботи учнями.

V. Підготуватися до контрольної роботи за темами «Вступ», «Скарбниця народних казок» (тестові завдання).