


**Дата:** 24.02.2025

**Клас:** 6 –А

**Предмет:** Технології

**Урок:** № 45

**Вчитель:** Капуста В.М.



Інструктаж з БЖД. Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення



# Мета уроку

- спонукати до втілення нестандартних та фантазійних ідей у дизайні;
- вчити створювати вироби, які відображають фантазію та творчість;
- розвивати вміння учнів створювати листівки клейовим способом;
- розвивати відповідальність, самодисципліну та повагу до мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу;
- виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності; виховувати прагнення до досконалості виробів.

# Пригадай етапи проєктування

Щоб виріб вдалий мати, треба все спроектувати —

Поетапно й неквапливо, тоді й вийде виріб — диво!

Дану нелегку проблему на етапи розіб'ємо:

Перший є цікавий, творчий — організаційно-підготовчий,

Ось конструкторський за ним, знадобиться вам усім.

Далі йде до праці звичний, це етап технологічний,

Ще й заключний у кінці... Ось і виріб у руці!



# Перші листівки





# Перші листівки



# Зразки листівок у наш час

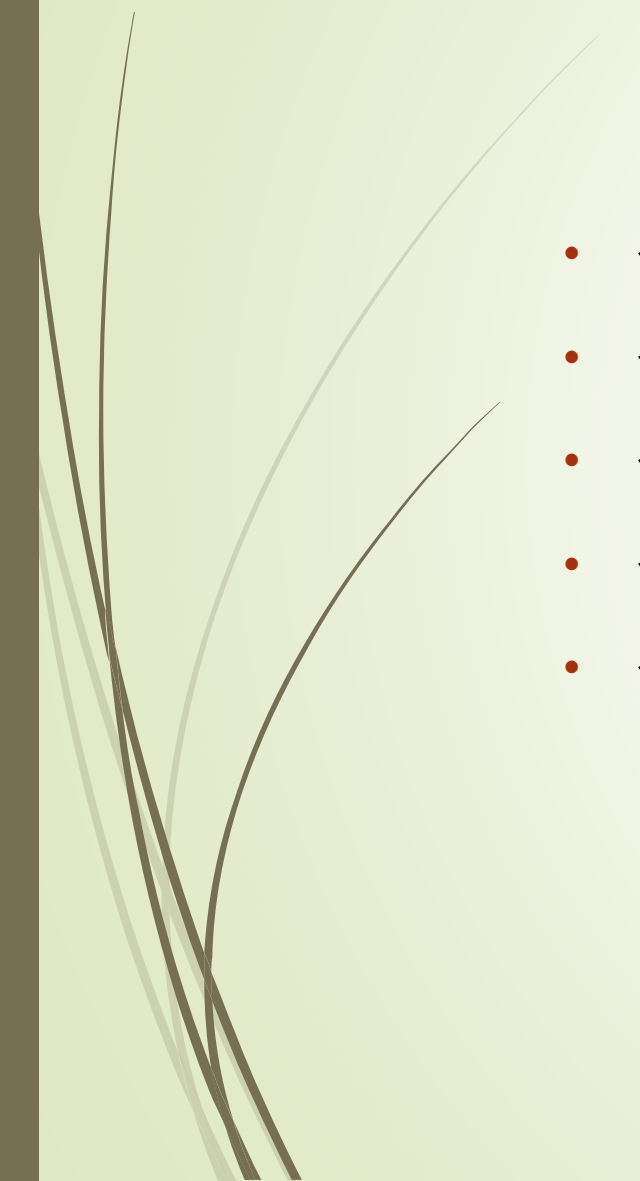









# Класифікація фурнітури


- За матеріалом;
  - За зовнішнім виглядом;
  - За призначенням;
  - За способом приклеювання;
  - За способом оздоблення;
- 






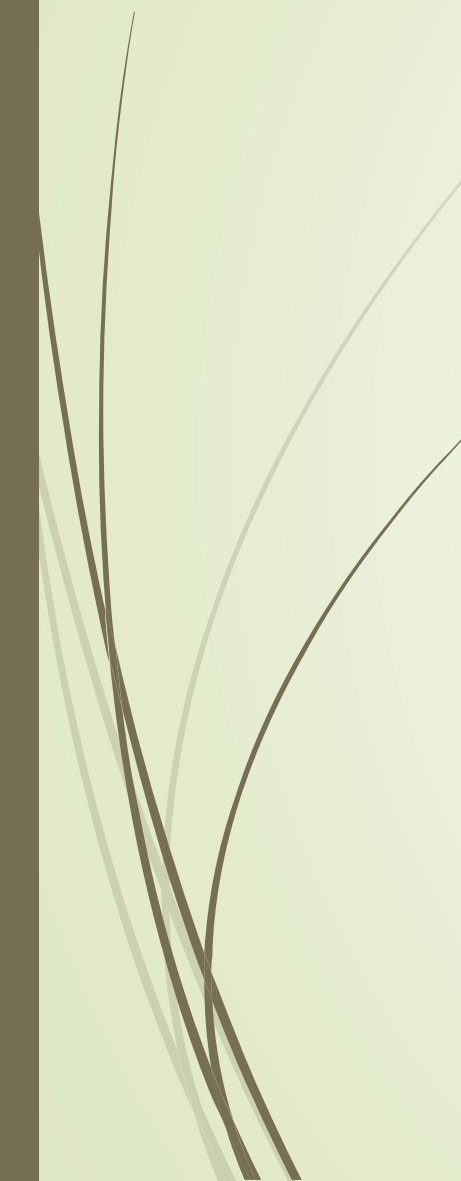
**Фурнітура** – це допоміжні матеріали, які застосовують під час виготовлення швейних виробів: гудзики, гачки, кнопки, пряжки, нитки, корсажна стрічка тощо.


Матеріали для оздоблення повинні мати сучасне оформлення, високі показники якості (міцність, гнучкість, стійкість фарбування, достатню формостійкість та довговічність), відповідати за оформленням та властивостями основному матеріалу, надавати виробу закінчену сталеву виразність та красивий зовнішній вид.





Одна з головних умов одержання міцного клейового з'єднання— обробка поверхонь, що склеюються. Для цього в першу чергу необхідне рівномірне нанесення клею на поверхні деталей. Це забезпечує міцність й довговічність з'єднання. Підвищенню міцності сприяє і підготовка поверхонь, які склеюються — наприклад, щільне притискання склеюваних поверхонь деталей на момент формування клейового з'єднання.





Технологія склеювання складається з декількох стадій:

підготовка поверхонь під склеювання;  
нанесення клейових матеріалів на  
поверхні склеювання;  
твердіння клею.





BCIM  
pptx

# Листівки ручної роботи





# Кардмейкінг ( листінкарство) – мистецтво створення листівок власноруч





# Що потрібно, аби займатися кардмейкінгом?

**1.Папір.** Його різновидів сьогодні величезна кількість. Ви можете обрати звичайний кольоровий чи білий картон, фольгу, гофрований чи пакувальний матеріал і, звісно ж, типовий шкільний кольоровий папір (одно- чи двосторонній). Все залежить від початкового задуму та бюджету, адже ціни на матеріали різняться.

**2. Матеріали для декору.** Багато майстрів здавалося б, з непотрібних дрібничок створюють фантастичні декоративні елементи. Це можуть бути: намистинки, бісер, ґудзики, шматочки тканини, ажур, пір'я, листочки, зернини, квіти, крупи тощо.

**3. Інструменти.** Неодмінно мають бути клей та ножиці. У спеціалізованих магазинах можна придбати інструменти для кардмейкінгу, вони відрізняються ціною та наповненням.

# Листівка з використанням текстильних квітів







# Квілінг



Квілінг -мистецтво виготовлення плоских або об'ємних композицій зі скручених в спіральки, довгих і вузьких, смужок паперу. З таких паперових спіралей створюють квіти та візерунки.



# РУХЛИВА

# ВПРАВА



Відеоматеріал

## 5 чудових ідей зробити вітальну листівку

► <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=fWOwGp9f3GU&ab>







# **ІНСТРУКЦІЯ з техніки безпеки під час роботи з ножицями**

## **1. ВИМОГИ БЕЗПЕКИ ПІД ЧАС РОБОТИ**

- 1.1. Під час роботи уважно стежте за напрямком зрізу.
- 1.2. Не залишайте ножиці у відкритому вигляді.
- 1.3. Не ріжте ножицями на ходу.
- 1.4. Не наближайте до товариша під час різання.
- 1.5. Під час різання підтримуйте матеріал лівою (для ліворуких — правою) рукою так щоб пальці були осторонь від леза ножиць.
- 1.6. Передавайте товаришеві закриті ножиці кільцями вперед.
- 1.7. Утримуйте в чистоті й порядку робоче місце.

# ПРАКТИЧНА РОБОТА

Створення листівки клейовим способом (за вибором).

Листівка - це завжди витвір мистецтва, і особливо яскраво це виражено в листівках ручної роботи.

Я бажаю , щоб Ви зуміли створити власні листівки та отримати від процесу великий заряд натхнення для своєї майбутньої творчості.



## ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Підготувати захист проєкту (аудіозапис, відеозапис, презентація)

Зворотній зв'язок Human або ел. пошта  
[valentinakarusta55@gmail.com](mailto:valentinakarusta55@gmail.com)





# Домашнє завдання

- Написати в листівці побажання або привітання.
- 