







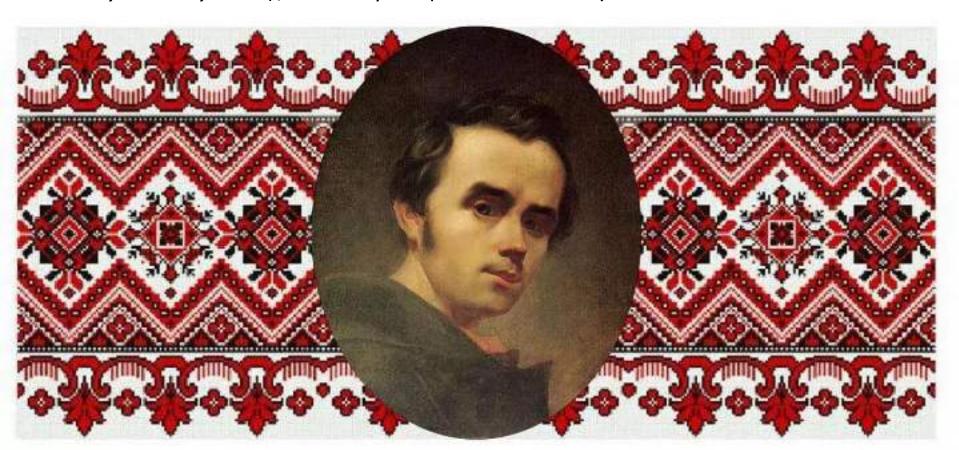
Епіграф:

У нашім раї на землі Нічого кращого немає, Як тая мати молодая З своїм дитяточком малим.

Т.Шевченко

Тема жіночої долі— одна з провідних у творчості Шевченка

«Такого полум'яного культу материнства, такого апофеозу жіночого кохання і жіночої муки не знайти, мабуть, ні в одного з поетів світу. Нещасний в особистому житті, Шевченко найвищу і найчистішу красу світу бачив у жінці, в матері». (М.Т.Рильський)





Трагічна доля першого кохання - Оксани Коваленко:

«Помандрувала ота Оксаночка в поход За москалями та й пропала. Вернулась, правда, через год, Та що з того! З байстрям вернулась, Острижена. Було, вночі Сидить під тином, мов зозуля, Та й кукає, або кричить, Або тихесенько співає Та ніби коси розплітає. А потім знов кудись пішла, Ніхто не знає, де поділась.»



Поневіряння на панщині рідних сестер Катрі, Ярини, Марії

«... сестри, сестри, горе вам, Мої голубки молодії. Для кого в світі живете У наймах виросли чужії, у наймах коси побіліють у наймах, сестри, й помрете»



Теорія літератури

<u>Романтизм</u> — напрям у літературі та мистецтві, котрий характеризується зображенням ідеальних героїв і почуттів. Для нього характерними є відчуття хиткості світу, розчарування.

<u>Реалізм</u>— стиль і напрям у літературі та мистецтві, який характеризується правдивим відтворенням дійсності в її типових рисах.

Різні типи втілення жіночої долі

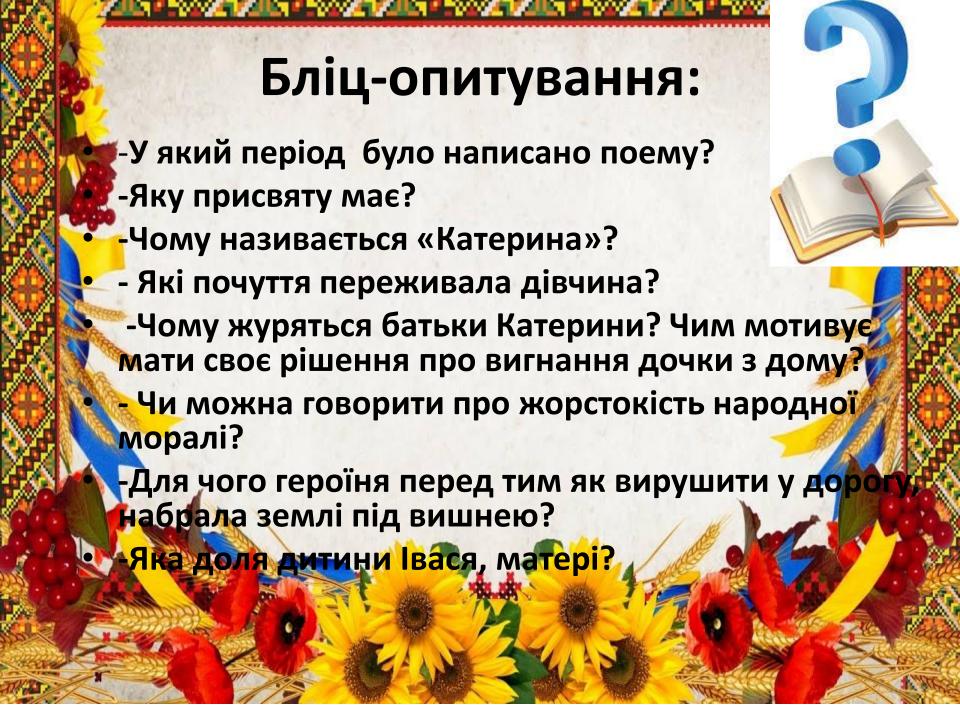
Романтичний «Катерина» (1838)

Реалістично-побутовий «Наймичка» (1845)



Змалювання жінокпокриток. Любов Катерини й Ганни до своїх дітей. Спільне суспільне тло.





Робота над композицією поеми «Катерина»

	Назва структурного елементу	Характеристика
1.		Пролог-звернення поета до дівчат із застереженням не кохатися із москалями
2.		Кохання і розлучення Катерини з офіцером
3.		Катерина залишає рідну домівку за наказом батьків
4.		Зустріч героїні з москалем; її самогубство
5.		Життєва доля Івася-байстрюка,

Робота над композицією поеми «Наймичка»

Експозиція	Зав'язка	Розвиток дії	Кульміна ція	Розв'язка

Інформаційне гроно

Катерина

 зросла в сім'ї, покохала, стала покриткою, батьки виганяють з дому, поневіряння, відмова від сина, смерть, дитина – сирота.

Ганна

 приходить у село, підкидає дитину, шукає роботи, стала наймичкою, приховує своє горе, піклується за сина, відкриває таємницю, смерть.

Пошуково-дослідницька робота в групах: <u>І група</u> досліджує образ Катерини, <u>ІІ група</u> досліджує образ Ганни

	Катерина	Ганна
Сім'я, рівень життя		
Проблема		
Як це сприйняла сім'я?		
Стать дитини		
Ставлення суспільства		
Чи відомо, хто батько дитини?		
Проаналізуйте позицію батька		
Як вчинила героїня? Поясніть її вибір?		
Риси характеру		
Як героїня планує майбутнє своєї дитини?		
На які пожертви згодна піти заради дитини?		
Хто є прикладом справжнього		
материнського подвигу?		

«Прес» – метод

Як ви вважаєте, яке рішення прийняла б Катерина, коли б не покінчила життя самогубством?

1) Позиція:

Я вважаю, що ...

2) Обгрунтування:

Тому що, ...

3) Приклад:

Наприклад, ...

4) Висновки:

Отже, ...

Як ви вважаєте, чи правильно вчинила Ганна, що все життя мовчала і сказала правду лише перед смертю?

1) Позиція:

Я вважаю, що ...

2) Обгрунтування:

Тому що, ...

3) Приклад:

Наприклад, ...

4) Висновки:

Этже, ...

Метод «Займи позицію»

Я засуджую Катерину/Ганну, тому що Я співчуваю Катерині/Ганні, тому що









Свище полем заверюка, 1де Катерина У личаках— лико тяжке!— 1 в одній свитині.

«Катерина»

У тумані, на могилі, Як тополя, похилилась Молодиця молодая. Щось до лона пригортае...

«Ниймички»

Іван Франко про героїнь поем «Кат<u>ерина» і «Найми</u>чка»



Якою ви уявляєте сучасну жінку?

Доповніть: **«Щасливою та успішною можна вважати жінку, яка має ...»**

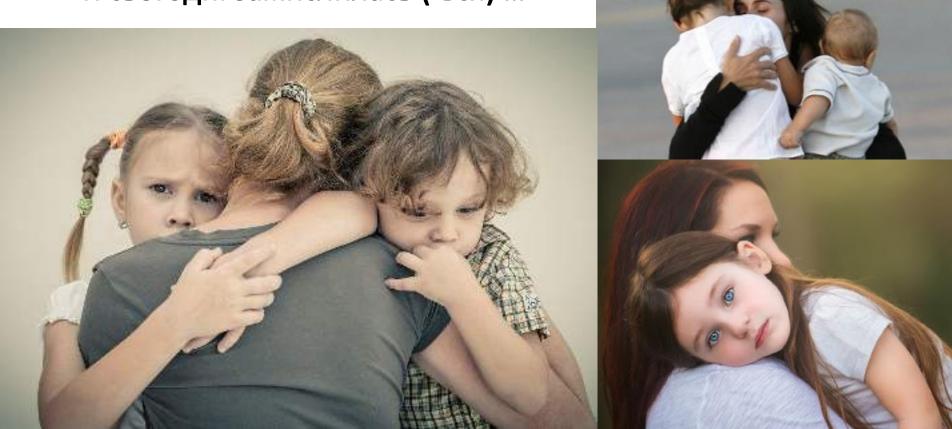


Підсумок уроку Метод «Відверта розмова»

• Чи актуальною є тема життя жінки-покритки в наш час?

• Які причини змушують жінок у наш час залишати своїх дітей?

• Я сьогодні замислилась (-вся) ...



Рефлексія:

Який життєвий досвід здобули ви сьогодні на уроці?

Які моральні цінності візьмете із собою в

життєву дорогу? Живи за законами моралі!





