

**Дата: 29.01.2025р.**

**Урок: Музичне мистецтво**

**Клас: 5-А**

**Тема. У царстві Мельпомени (Театр відчиняє двері).**

Театр і його види: драматичний, ляльковий, музичний. Становлення театру.

Комедія дель-арте. Пантоміма (міміка, жестикуляція)

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

### **Хід уроку**

**Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/WlxDbfxsUf8>**

**1.ОК (організація класу). Музичне вітання <https://youtu.be/onsKAJJmXT0>**

.

**2.АОЗ (актуалізація опорних знань).**

Які види мистецтва входять до циркової вистави? (У цирковому мистецтві об'єднані театр, музика, дресура, акробатика, кінна їзда, гімнастика, мистецтво ілюзії та фокусів, клоунада)

У чому полягають особливості музики в цирку?

Який оркестр грає під час вистав?

Які архітектурні особливості споруди цирку?

Поміркуйте, у чому секрет популярності мистецтва цирку?

(Мабуть, популярність пояснюється і тяжінням людини до чуда, і вірою в надзвичайні й необмежені сили та можливості людини).

**3.МНД (мотивація навчальної діяльності). Повідомлення теми уроку.**

**4.ВНМ (вивчення нового матеріалу).**

**Театр** — вид мистецтва, що відображає життя у сценічній дії, яку виконують актори перед глядачами.

У театральному мистецтві поєднані література, музика, образотворче мистецтво, хореографія та інші види мистецтва.

Театральне мистецтво виникло у Стародавній Греції з ритуальних святкувань на честь Богів покровителів землеробства. Проте самі обрядові дійства ще не можна було вважати театром. На думку мистецтвознавців театр починається там де з'являється глядач. В усі часи театр був мистецтвом колективним. У сучасному театрі в створенні спектаклю беруть участь *режисери, актори, художник-сценограф, композитор, хореограф, а також бутафори, костюмери, гримери, освітлювачі та робітники сцени*. Ще важливо знати, що сучасний театр багато різновидів таких як: **драматичний театр, театр опери й балету, театр ляльок, театр тіней та інших.**

**Запрошую вас до глядацької зали**



А навіщо люди ходять до театру? По-перше, це відпочинок і нові приємні враження. По-друге, це духовне збагачення. По-третє, це новий досвід і знання.

**Міміка (з грец. — наслідування)** — це вираз обличчя, рухи м'язів, що є однією з форм прояву емоцій.



**Жестикуляція (рухи рук)** . Жест здатний передавати інформацію і виражати емоції: гнів — кулак, сумнів — розведені руки тощо. Жести використовують і наші улюблені смайлики.



Актори-чоловіки грали в масках, які глядачі могли розгледіти навіть здалеку. Маска відображала настрій, почуття та емоції героя (веселий чи сумний, добрий або злий). Гру акторів супроводжував хор.



Визнач за мімікою і жестами, що означають ці повідомлення. Пофантазуй і придумай свій смайлик із виразною мімікою і жестами.



У 16-17 ст. в італійському комедійному театрі **дель-арте** були дуже популярні такі персонажі як незграбний П'єро, балакун Арлекін і простувата служниця Коломбіна. Саме ці музичні образи у своєму балеті "Карнавал" Роберт Шуман.





Слухання Р.Шумана балет «Карнавал»(фрагмент)  
<https://youtu.be/WlXDbfxsUf8>

Роберт Шуман (1810-1856) —  
 видатний німецький  
 композитор-романтик, піаніст і  
 диригент — народився в  
 передмісті Бонну.



Фізкультхвилинка «Веселий настрій» <https://youtu.be/vGAkqpIzPI0> .  
 Поспівка. Вправи для розвитку музичного слуху та голосу  
[https://www.youtube.com/watch?v=p\\_4GRka2sgI](https://www.youtube.com/watch?v=p_4GRka2sgI) .  
 Виконання пісні «Цирк» Л.Боярцева [https://youtu.be/Dv\\_sxDvOU6A](https://youtu.be/Dv_sxDvOU6A).  
 5. ЗВ (закріплення вивченого)

Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо

Де і коли виник театр? Які види мистецтва  
 складають театральний синтез?

Які види театрів ви знаєте? Схарактеризуйте  
 особливості їх мови.

Назвіть персонажів комедії дель арте, які  
 стали типовими образами-масками. Коротко  
 опишіть їхні характери. Які з цих рис  
 притаманні й вам?

Поясніть, чому, на вашу думку, символом  
 театру є дві маски.

**6.Домашнє завдання.** Пофантазуйте та створіть свою емблему театру на аркуші паперу або скористайтесь електронною програмою. Сфотографуйте та відправ свою роботу на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя [ndubacinskaal@gmail.com](mailto:ndubacinskaal@gmail.com) . Успіхів!

**Підсумок**

Діти, наш урок закінчено! Дякую за роботу! До побачення!

**Повторення теми "Одвічні ритми мистецтва".**