Космічна







Дата: 13.02.25

Клас: 2 – Б

Предмет: Образотворче мистецтво

Вчитель: Лисенко О. Б.

 Тема:
 Затемнення і розбілення кольору.
 Техніка набризку.

 Створення космічного (гуаш).
 пейзажу

Мета: поглиблювати знання учнів про наукові досягнення у вивчені космосу; пригадати, як зробити колір темнішим та світлішим; закріпити навички малювання пейзажу; знаходити кольорові рішення; розвивати фантазію, творчу уяву, окомір, почуття композиції; формувати художній смак при добірці кольорів; виховувати спостережливість, здатність до естетичного осмислення та відтворення власних творчих ідей, виховувати інтерес

до образотворчого мистецтва.

- Діти, як ви вважаєте, чи можна побачити космос ближче?

- Ближче побачити космос можуть тільки космонавти. Можливо, коли ви виростете, хтось із вас стане космонавтом і полетить у космос. А поки що ми можемо здійснити уявну подорож у космічну далечінь.



Hebigona maheta

Отож сьогодні я пропоную вам здійснити подорож у космос. У наш час космічні польоти стали звичним явищем. А були часи, коли тільки фантасти писали про подорожі на Місяць, Марс, Венеру

«Космос» – це простір для фантазії.

- Заплющіть очі і уявіть, в якому космічному куточку ви б хотіли опинитися.
- На чому ви бажаєте здійснити подорож?
- Кого можна зустріти під час подорожі?

• Перегляньте ілюстрації і створіть свою

фантастичну картину.





Пригадайте, що таке пейзаж?

Пейза́ж — жанр в <u>образотворчому мистецтві</u>, в якому об'єктом зображення є природа.

Якщо бачиш на картині, Намальована ріка, Чи ялинка в білій шубці, Чи на полі два бичка, Може, навіть, на узліссі Побудований шалаш, Звісно ж, ця картина зветься Не інакше, як ПЕЙЗАЖ!



ЗЕМЛЯ І НЕБО

ДОРОГИ І БУДИНКИ СТЕЖИНКИ І ХАТИНКИ Пейзаж – це все, що ми бачимо навколо себе в ПРИРОДІ



Ми уже знаємо, що в пейзажі зображують природу. Це можуть бути широкі степи, дрімучі ліси, бурхливе море, мальовничі села або великі міста. На одних картинах образи людей, природи виглядають реалістичними, як справжні. Та є багато художників, що створюють фантастичні краєвиди, що існують тільки в їхній уяві. Однак, навіть такі образи чимось нагадують реальні. Розгляньте картини. Скажіть, на якій картині зображено фантастичний образ, на якій реалістичний?





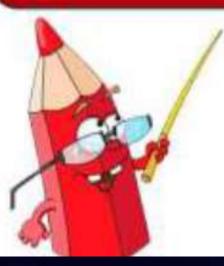
Чим відрізняються пейзаж Земний та Космічний?

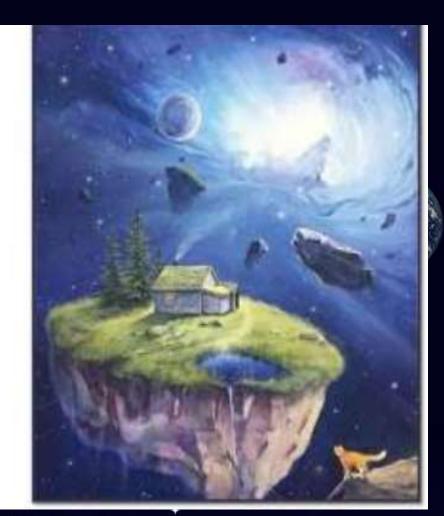
Фантазія художника здатна перенести нас у далекі світи, показати загадкову красу космічного простору.





Що відбувається на картині? Які кольори використав художник, щоб створити фантастичну атмосферу? Фантастичний образ – це образ вигаданий людиною, якого не існує в реальному світі.







Реалістичний образ – це образ, який існує в реальному світі.







Майстер-клас виконання малюнка



Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва

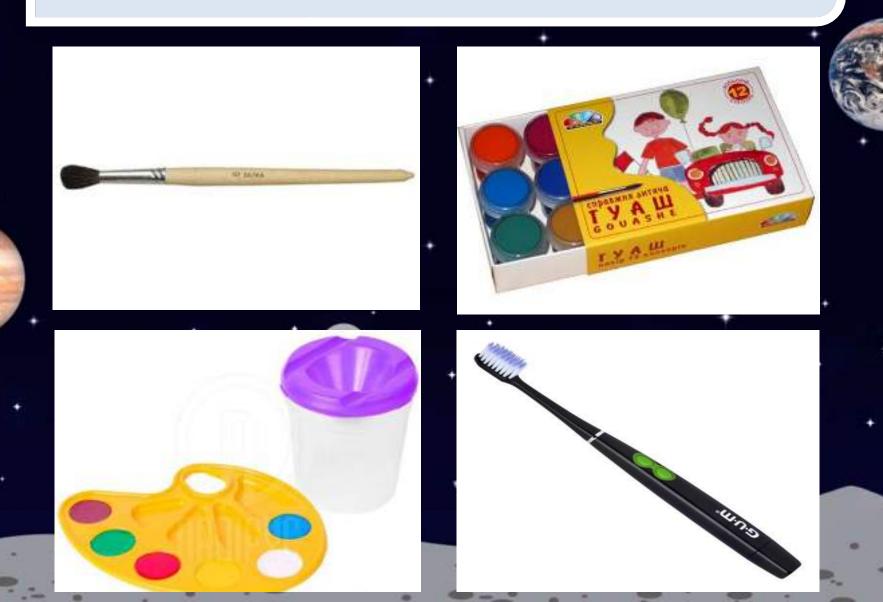




Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.

Тримати своє робоче місце у належному порядку.

Матеріали для роботи

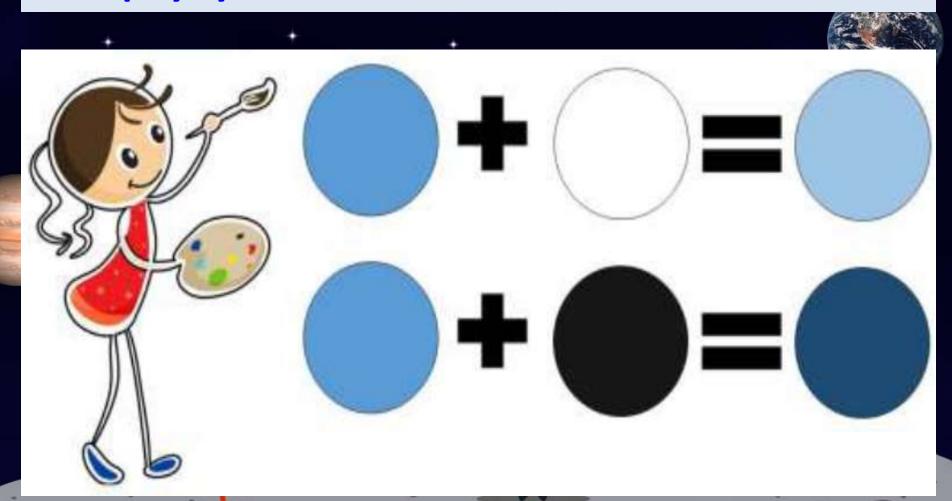


Кожен мріє в дитинстві про подорож у космос, уявляє незвідані планети, їх фантастичних жителів. Художники теж багато фантазують!



Розгляньте картину. Що незвичного можна на ній побачити? Визначте «космічну» лінію горизонту.

Пригадайте, як можна затемнити зображення чи зробити його світлішим, використавши білу та чорну гуаш?



Подивіться, як у техніці набризку можна створити зоряне небо.



Створіть космічний пейзаж. Використовуйте техніки розбілу чи затемнення та набризку (гуаш, пензлик та зубна щітка).

Варіант 1







Варіант 2



Послідовність виконання космічного пейзажу



Послідовність виконання космічного пейзажу





Чекаю ваші роботи у Нитап. Впевнена у вашому успіху!

