Дата: 13.09.2024

**Клас:** 6 – Б

Предмет: Технології

Урок №: 4

Вчитель: Капуста В.М.

Застосування методу біформ. Створення графічного зображення виробу. Повторення. Метод фантазування.

## Мета уроку:

- розвивати предметні компетентності: ознайомити з графічними зображеннями для створення виробу;
- розвивати ключові компетентності: спілкування державною мовою: обговорювати питання, пов'язані з реалізацією проєкту, ділитися власними думками, ідеями, коментувати та оцінювати власну діяльність та діяльність інших;
- уміння вчитися впродовж життя: формувати власну потребу в навчанні, шукати та застосовувати потрібну інформацію для реалізації проєкту;
- соціальна та громадянська компетентність: уміння працювати самостійно та в команді з іншими на результат, повагу один до одного.

#### Практична робота№1.

Створення банку ідей. Аналіз моделей аналогів. Із запропонованих зразків виробу обрати 4 моделі аналоги і виконати їх аналіз.

2.Заповнити таблицю в зошиті.

		1	2	3	4
1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	+	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	+

Зроби висновок:

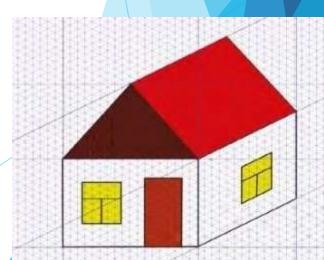
На мою думку накращим є варіант № \_\_\_ тому, що \_\_\_\_\_ . Я думаю, що зможу виготовити виріб за 4-6 уроків.



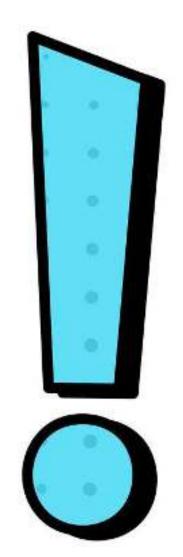
## сьогодні ви:

- ознайомитеся з використанням біоформ у створенні виробів;
- розглянете, які бувають зображення;
- □ дізнаєтеся, що таке графічні об'єкти;
- з'ясуєте, за допомогою яких інструментів зручно створювати різні графічні об'єкти.
- □ Виконаєте графічне зображення свого виробу.





#### Пригадай



Основа методу проєктування— перенесення об'єктів в інші умови.

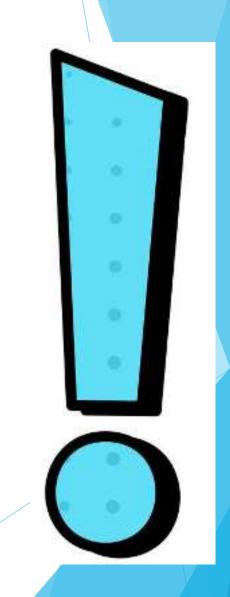
Сутність методу фантазування полягає в тому, щоб уявити образ нового виробу, навіть якщо його конструкція невідома. Цей образ переносять на папір у вигляді малюнка

Підручни к. Сторінка

#### Пригадай

Класичний приклад фантазії — казка.

Дуже цікавим є перенесення
персонажів та технічних об'єктів у
казкові умови. Можна також подумки
переміститися на іншу планету й
подивитися, що при цьому зміниться.



Підручни к. Сторінка

#### Попрацюй в групі



Розглянь звичайні предмети побуту (наприклад, стілець, лампа, столик) та придумай креативний і фантазійний спосіб покращити його дизайн. Опиши свої ідеї.

### Використання біоформ у створенні виробів

Біоформи — це наявні в природному середовищі форми чи обриси, які людина стилізує й використовує для створення зручних та естетичних предметів свого матеріального оточення. Зазвичай природні форми мають свій колір, забарвлення, візерунок.

# Для створення літальних апаратів люди запозичили форму птаха, будову його крила



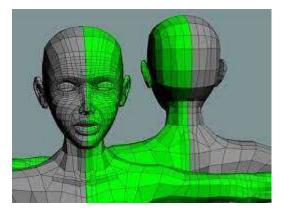
# Спідниця «Тюльпан»

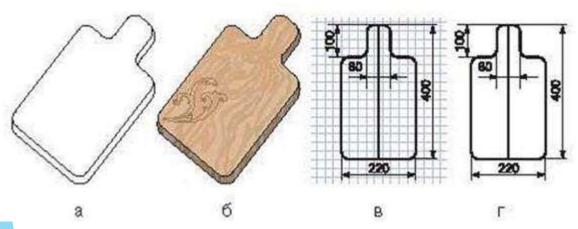






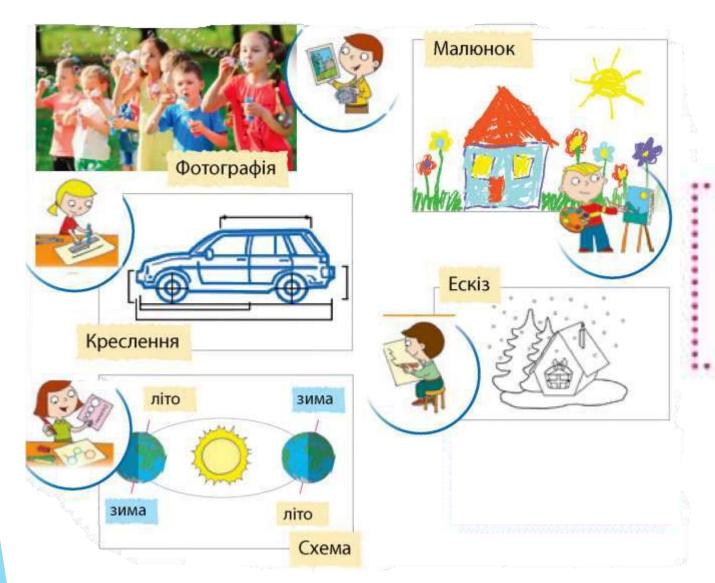
Графічні зображення - це креслення, малюнки, фотографії, ескізи, схеми, які використовують у повсякденні, роботі, навчанні.



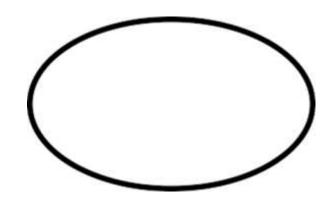




# Поміркуйте, за допомогою яких інструментів можна створити подані зображення. Де їх використовують? З якою метою?

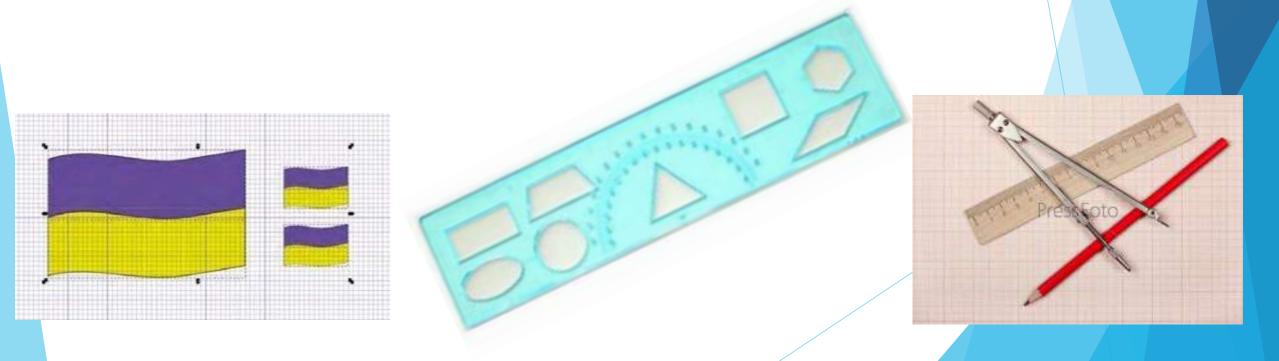


Ескіз — попередній малюнок, за яким створюють якийсь виріб. Зображення складаються з окремих об'єктів. Ці об'єкти називають графічними.





Існують спеціальні інструменти для створення певних графічних об'єктів. Для створення креслень використовують лінійку і циркуль. Для складання схем, створення однакових фігур - трафарети і шаблони.



Розглянь інструменти, зображені на малюнку. Пригадай їхні назви. Якими інструментами ти вмієш користуватися?





#### Правила безпеки на уроці



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як ознайомив учитель.

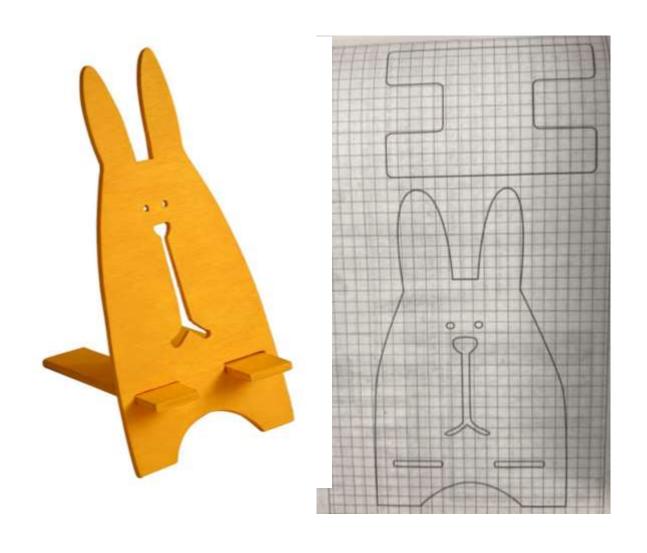


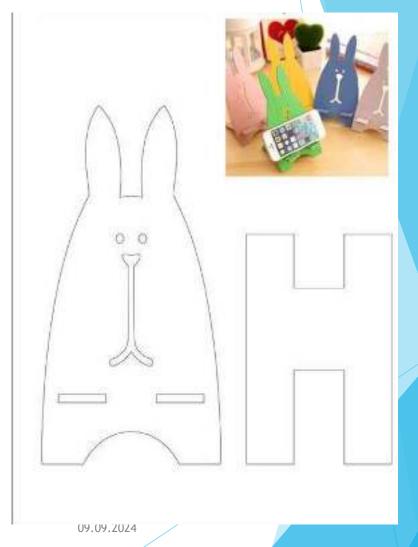
Тримати своє робоче місце у належному порядку.

## Практична робота

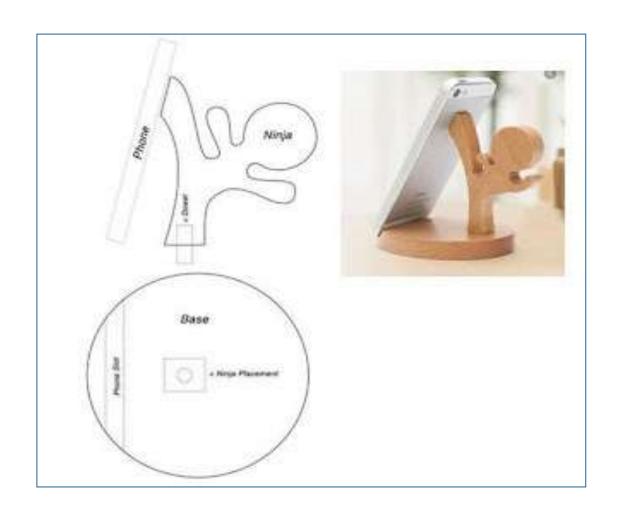
 Виконання графічного зображення свого виробу (підставки для телефона).

# Графічні зображення





## Графічне зображення виробу



### Перевір свої знання

Завдання: визначити за малюнком, які графічні об'єкти створюють діти, за допомогою яких інструментів.



#### Вправа «Мікрофон»



Що таке ескіз?

Що важливо враховувати під час створення ескізу?

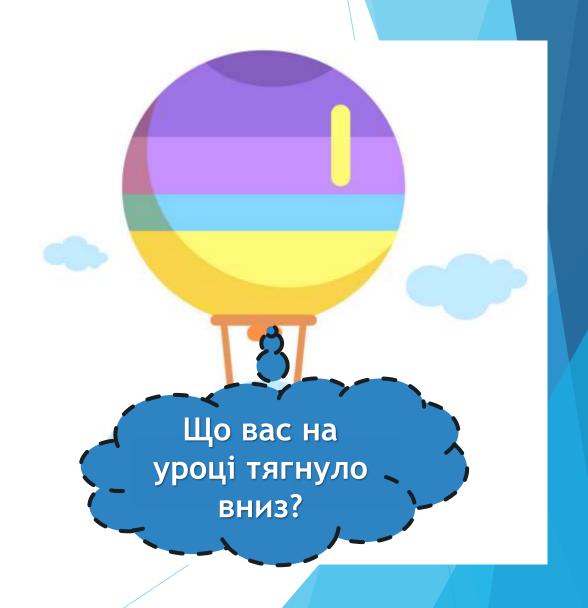
## Домашне завдання

▶ 1. Закінчити виконання практичної роботи (графічне зображення свого виробу).

- > Зворотній зв'язок: Human
- ▶ або ел. пошта <u>valentinakapusta55@gmail.com</u>

#### Вправа «Повітряна куля»





# Використані ресурси

https://naurok.com.ua/prezentaciya-z-kreslennya