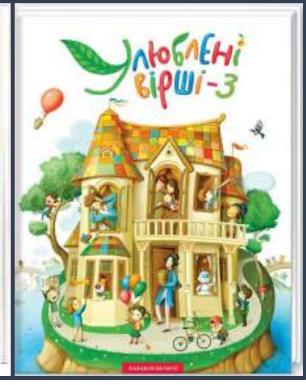
Розділ. Поезії про дивосвіт природи

Сьогодні 02.04.2025

Уроκ
№93

Всім. pptх Нова українська школа





Медіавіконце: медіапроєкт – створення обкладинки книжки «Мій улюблений вірш»

Сьогодні

Дата: 02.04.2025

Клас: 3-А

Урок: читання

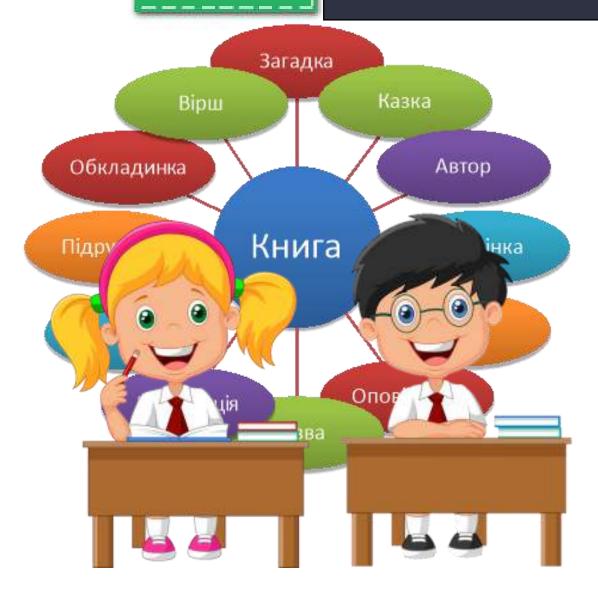
Вчитель: Мугак Н.І.

Тема. Медіавіконце: мініпроєкт. Створення обкладинки книжки «Мій улюблений вірш». Юрій Старостенко «Пробудження». Повторення пам'ятки встановлення послідовності подій у творі.

Мета: формувати і розвивати предметні і ключ компетентності, суспільних цінностей, розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.



Емоційне налаштування.



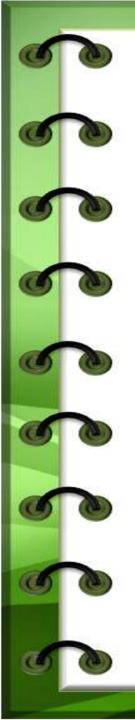
Любі діти! Добрий день! Зичу праці і пісень. А ще, друзі, всім бажаю Сил, натхнення на весь день! Добрий день! Добрий день!



Вправи для розвитку темпу читання. Назви та покажи числа у порядку зростання



3	17	21	8	4
10	6	15	25	13
24	20	1	9	22
19	12	7	14	16
2	18	23	11	5



танКаш

аН двір'їпо стеро ливеке редево. еЦ танкаш. гоЙо вітик, анче ликіве чкисві. літкуВ івн аєд анм ніть. сеВони зі люкочих жушкоків зиравиють танкашчики.

Каштан

На подвір'ї росте велике дерево. Це каштан. Його квіти, наче великі свічки. Влітку він дає нам тінь. Восени із колючих кожушків визирають каштанчики.



Рухлива вправа для очей.

https://www.youtube.com/watch?v=8G87kg9s1HM









Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми дослідимо медіапроєкт – книжка.

Будемо створювати обкладинку книжки «Мій улюблений вірш».

Виставка улюблених книжок. Бесіда.



- Книжка починається з обкладинки.
- ❖ Що вона може тобі розповісти?
- **Роздивись обкладинки дитячих книжок.**
- Яка тебе зацікавила найбільше?





Виставка улюблених книжок. Бесіда.



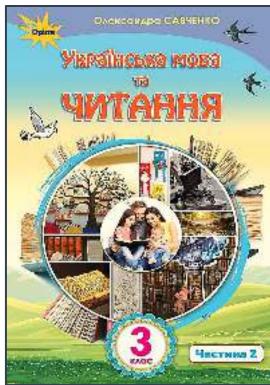
- ***** Хто створює обкладинку?
- Які вірші для тебе улюблені?
- ❖ Яку ти хочеш створити обкладинку для своєї книжечки?
- ❖ Розглянемо обкладинку на прикладі нашого підручника «Читання».





Ознайомлення з видавництвом. Бесіда.





- Розгорніть підручник і відшукайте, у якому видавництві він був виданий.





Ознайомлення з видавництвом. Бесіда.

HAVESTON BARRIOR

CHAMBURET CHOICHIGEN HICKORY

Українська мова та читання

Пармани для Зкласу

иноварительного осредных госких

IV2-а чистичная

Nanchest 2

(оідупецью до Тилової освітнькії грограми

исвестили поторія під веріменутичні О. Я. Селионесь

Physical property of the Principles of the Control of the Control

Decembração por o companyo de Pussing J. B. Kayreson Типентей окрания С. Л. Мургировского Rode of according 6 A Appearage

Repension C. O. Boltower, A. A. Door Wilescome concerned Greene Zagwenere

Уструкного покружения можения

О Зайнай М Ка выполня В Осточника

раз чене Т Бенгански Т Достина ин В Осточника В Осточника

зана пред на В Осточника В Осточника

properties of the regions of the second medical and region of discussion energy being partie. O the properties of A references of Mayorene, O Edwards, and these properties their contributions. O Augregation A relationary (Machine), May be an Active and a property time orderly among the am

Scores 64103 V_{a.} /Bycohortest Na spyr rise 12,440 - 5,001 papers. Olio-sec; ope 11:56 - 1.55-5 open.

House for Alexander

Engine, on Alter processes of the analysis are in contract, papers on a process in the contract of the contrac

Agrico regulmente est. Modore Electrosis, 2. st. Brits. 6901

Eggenosero 134 d'elle 1764 e Sapta en Misconcratocca 17 Подражна присмененто и туб'якого развителя і перас до Едерження у росс всухначання, постояння в per company consumption of applying a company of the period of the perio



- Хто працював над підручником? Як дізнатися? Розгорніть форзац.





Бесіда. Хто працював над підручником. Автор підручника.



Савченко Олександра
Яківна - видатний педагог в
галузі початкової освіти,
головний науковий
співробітник Інституту
педагогіки, доктор
педагогічних наук, професор.



Над підручником працювали:

- автори;
- художники;
- редактори;
- коректори.

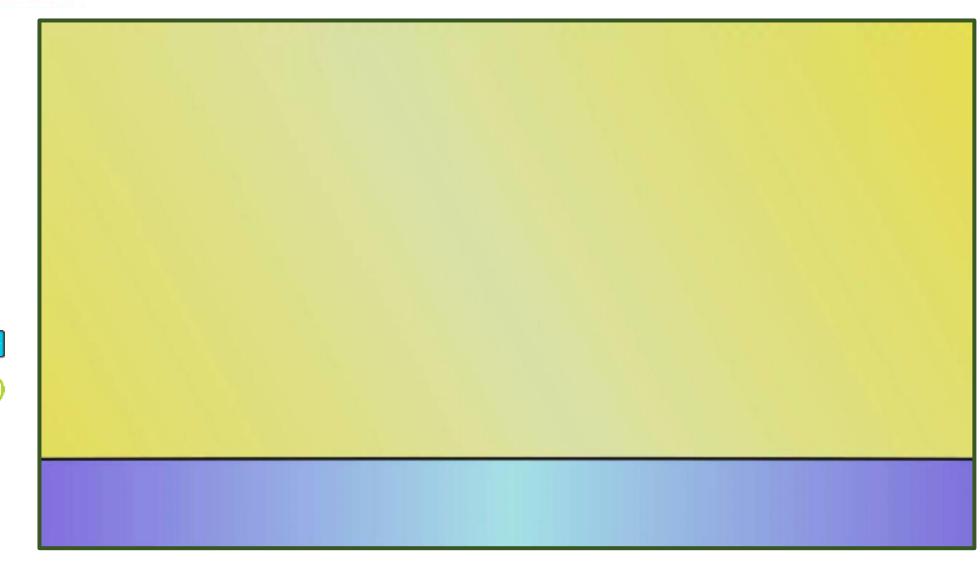
Головний редактор *I. В. Красуцька* Редактор *I. В. Красуцька* Головний художник *I. П. Медведовська* Технічний редактор *E. А. Авраменко* Коректори *С. В. Войтенко, Л. А. Еско* Малюнки художниці *Олени Харченко*



Фізкультхвилинка.









Вправа «Сторінками прочитаних текстів».



- Розгорніть підручник на с.123-129.
- Оберіть вірш, який найбільше сподобався.
- Опрацюйте інструкцію «Поради юним видавцям» (с.130)

ПОРАДИ ЮНИМ ВИДАВЦЯМ

- ✓ Придумайте назву книжки.
- ✓ Доберіть зміст (свій вірш або вірш улюбленого автора).
- ✓ Ви знаєте, що кожна книжка починається з обкладинки.
 Потрібно виготовити її з цупкого паперу.
- Укажіть назву книжки, ім'я та прізвище автора.
- ✓ Створіть (або знайдіть) малюнок, який би відповідав змісту книжки.
- ✓ Розкажіть або напишіть короткий відгук про свою книжку щоб усім захотілося її прочитати.

Бажаємо натхнення та успіху!

Вправа «Як писати відгук».



Відгук - це текст, у якому дають оцінку прочитаного, почутого, побаченого, висловлюють ставлення до нього. Мета відгуку: описати свої почуття та думки, які з'явилися від знайомства з автором і його твором.



Вправа «Як писати відгук».



1. Зачин

Записуєте короткі відомості про прочитаний вірш: ім'я автора, назва твору, хто герой поезії.

2. Основна частина.

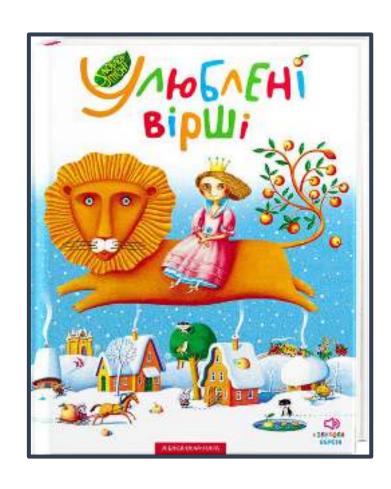
Про що цей вірш? Опишіть уривки, які найбільше сподобались, чому саме. Запишіть головну думку, зазначте, що спонукало найсильніші емоції. Використовуйте порівняння, цікаві факти.

3. Кінцівка.

Чи сподобалася книжка? Чому? Чим вас порадувала історія? Що здалося найцікавішим? Чи згодні ви з діями героїв або, можливо вчинили б інакше? Кому порадите прочитати книжку?



Творча робота «Створюємо обкладинку до книжки».



Оберіть, яка ілюстрація буде на вашій книзі, які кольори переважатимуть, чим будете розфарбовувати, подумайте, які назви слід помістити на обкладинці.

Презентація творчих робіт.

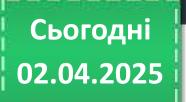
Презентація творчих робіт.





Рухлива вправа.



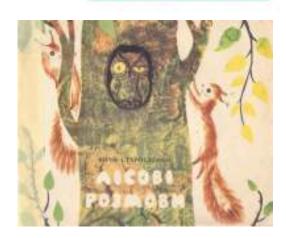


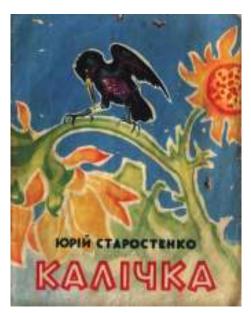


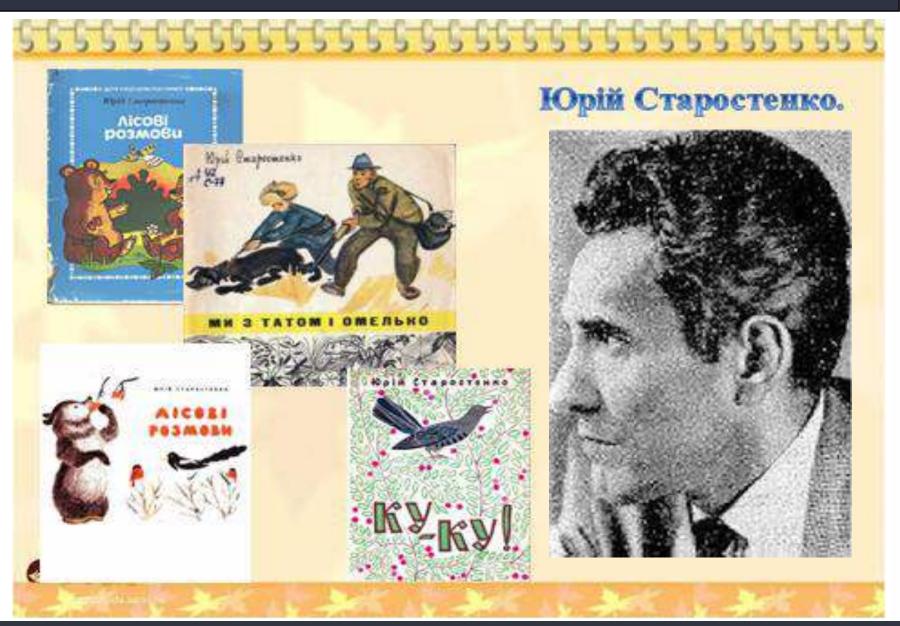
Юрій Семенович Старостенко (1923 - 1965) український дитячий письменник білоруського походження.



Знайомтесь – Юрій Старостенко









Робота над твором Юрія Старостенка «Пробудження»





пробудження

Все більше й більше птахів повертається з вирію. Кожен прилітає в свій час, і горе тому, хто повернеться завчасно, коли ще нема йому поживи. Але щедре весня. не сонце швидко розбудить кожну комашку.

Настає час прилетіти зябликам, горихвісткам, мухоловкам, поспішають на батьківщину ластівки і невтомні літуни-стрижі, біля вологих болотяних низин вже чути схвильований крик чорно-білих чайок, крізь ніжну зелень дерев лунає зозуляче «Ку-ку»...

Весна... Мружать на сонці оченята молоді шишкарики. Вони тільки-но покинули гніздо, в якому народились і зросли серед зими. Тепер вони вже міцні і добре літають. Бо мама і тато так боронили їх від холоду і годували такою смачною кашкою з ялинового насіння...

Не сидиться в дуплі й білці: вистрибнула, крутнулася туди-сюди, почухала лапкою за вушком і замислилася — весна...

Клопіт зараз у білки, діточки народилися: голі, сліпі й зовсім безпорадні. Але то нічого, білочка — мама дбайлива. І зогріє, і молочком вчасно нагодує. Майже цілий місяць у білченят не розплющуються очки, а ми-

Робота над твором Юрія Старостенка «Пробудження»





де ще якихось два тижні, і всі вже бігатимуть по гілках,

Ховаючи свої таємниці, урочисто й застережливо шумить зеленим віттям ліс. У глибокому дуплі принишкла ва ясчках синиця, заклопотано мостять своє гніздечко зяблики і все перемовляються тихенько, пошепки:

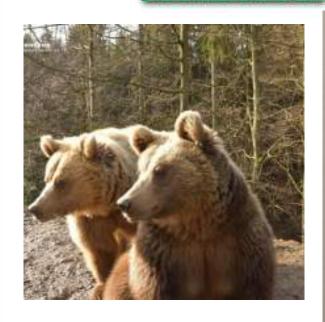
_ Чи-чи-чи... чір-р-р... ві-і-і-ють... пі-і-і-і...

Є вже діточки і в зайчихи, але мати вона погана. Так-сяк погодує і зникає кудись на цілісінький день.

І хоча маленькі зайчатка рухливі й одразу добре бачать, все одно їм ніхто не заздрить, бо мине лише один місяць, і мати їх зовсім кидає напризволяще: живіть як хочете, годуйтеся, чим самі знайдете. Недарма від само-ARKA PESTIA BOD



Робота над твором Юрія Старостенка «Пробудження»





го малечку безліч ворогів пильнує бідних звіряток. Тхори, куниці, вовки, яструби, ворони, навіть коти — всі люблять поласувати ніжними зайчатами...

Вийшов з барлога ведмідь. Підвів голову, потягнув носом — весною пахне... Потерся кошлатим боком об дерево, струснувся, залишивши довкола себе клаптики шерсті, — линяє Мишко. А мишам цього тільки й треба! Якраз згодиться для гнізда.

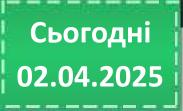
Охоче б залишила барліг і ведмедиця, але не може, у неї теж діточки. Ведмежата такі малесенькі, аж просто дивно: у такої великої мами і такі маленькі діти.

— Чуєш, Мишку, йди дітей поколисай.

Але де там, йому таке ніколи й на думку не спаде... Такий батько!

Юрій Старостенко

У яку пору року відбуваються події, описані в тексті? Знайди підтвердження своєї думки в тексті, прочитай. Поміркуй, чому автор назвав свій твір «Пробудження». Продовж речення: «Прочитавши цей твір, я вперше дізнався (дізналася), що ...». Які птахи відкладають яйця та вирощують пташенят взимку? Скільки часу минає від народження до того часу, коли білченята розплющують очі? Чому зайчиху називають поганою матір`ю? Які зміни відбуваються із хутром ведмедя навесні?



Підручник с.130, Придумайте обкладинку для своєї улюбленої книжки.

Відео аудіо читання, надсилай на освітню платформу Human.

Успішного навчання!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.