



„Давня казка”

Порівняльна
характеристика
Бертольда та Поета

Композиція

Експозиція

Зав'язка

Запишіть у
зошит
композицію
поєми

Кульмінація

Розв'язка

Композиція

Експозиція

*вступне слово авторки і
знайомство з поетом.*

Кульмінація

*конфлікт між Бертольдом
і поетом*

Зав'язка

*зустріч поета з лицарем
Бертольдом*

Розв'язка

*смерть поета, вбивство
Бертольда, протистояння
нащадків*



Тема

Коло життєвих явищ , відображених у творі у зв'язку з певною проблемою, що служить предметом авторського осмислення та оцінки.

Ідея

Ідеї тексту, висвітленню яких підпорядковані всі складники тексту. Що автор засуджує або уславлює.



Основна думка

Головна думка, що служить узагальненим вираженням змісту всього твору й містить у собі оцінку зображених у ньому життєвих явищ.

Тема

зображення боротьби простого народу зі своїми поневолювачами, роль поета у цій боротьбі.

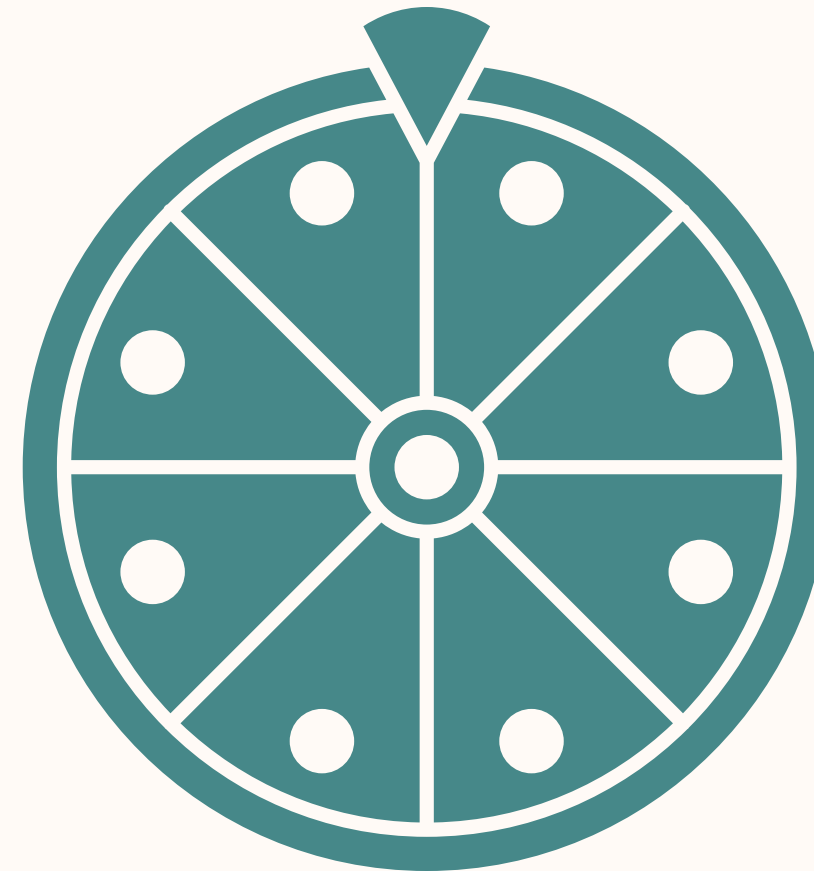
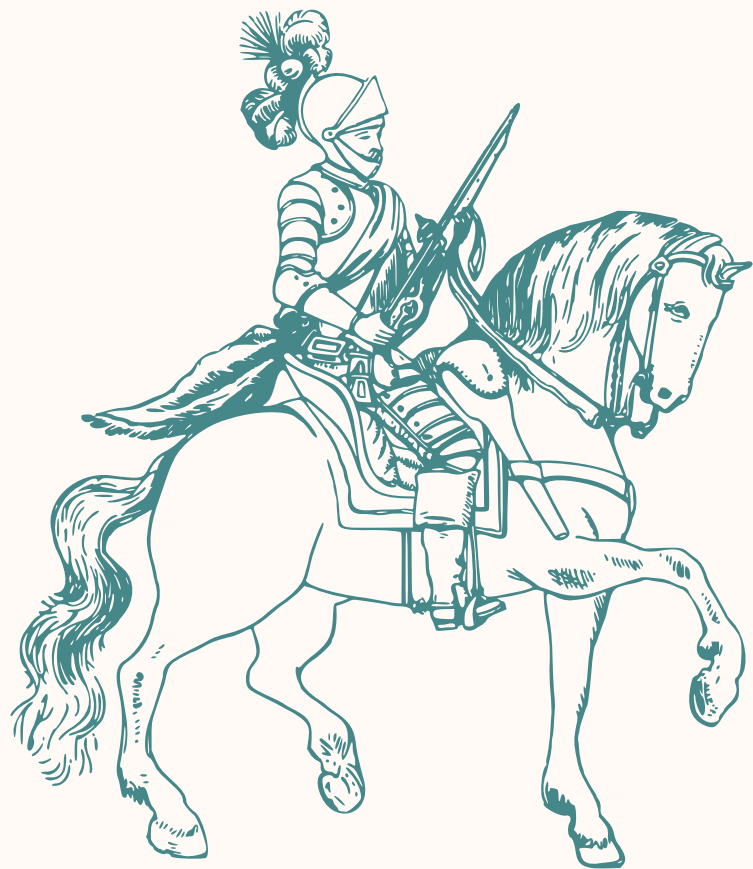
Ідея

уславлення сили мистецтва і його призначення; особиста свобода як необхідна умова нормального існування людини.

Основна думка

у пошані народній завжди залишаються ті, хто захищав, відстоював інтереси простого люду, жертвуючи своїм життям.

Пригадаймо сюжет



Установіть відповідність

Частина поеми		Зміст
1	I частина	А на прохання Бертольда поет складає серенаду для Ізідори Б автор звертається до читачів із настановою прочитати казку В поет знайомиться з Бертольдом, між ними виникає конфлікт Г поета ув'язнюють; Бертольд помирає Д Бертольд одружується з Ізідорою, а потім захоплює бусурманську столицю
2	II частина	
3	III частина	
4	IV частина	

Вибір - наслідки

Відмовитись
від пропозиції

Спробувати
покинути країну

Погодитися
на пропозицію

Відмовитись від пропозиції		Спробувати покинути країну		Погодитися на пропозицію	
+	-	+	-	+	-

Відмовитись
від пропозиції

Не дати відповідь
та переїхати в іншу країну

Погодитися
на пропозицію

+	-	+	-	+	-
Можли-вість вільно висловлювати свої думки, радість від творчості, повага простих людей, самоповага, гармонійне життя	неприємност від влади, бідність (матеріальні проблеми), загроза життю	спокійне життя, радість від творчості, воля	втрата друзів, однодумців, матеріальна незабезпеченість, немає поваги простих людей	матеріальні блага	життя в конфлікті з своєю совістю, неповага людей, неможливість вільно висловлювати свої думки і погляди, неволя, постійний страх за своє життя

Проживав поет нещасний,
Тільки мав талант до віршів
Не позичений, а власний.



І не був поет самотнім,—
До його малої хати
Раз у раз ходила молодь
Пісні — слова вислухати.

Бачиш ти — оця діброва,
Поле, небо, синє море,
То є багатство — панство
І розкішне, і просторе
При всьому цьому багатстві
Я щасливий завжди й вільний.

Знайдіть додатково цитати

Скрізь гуляю, скрізь буяю,
Мов той вітер дзвінкий в полі;
Сам я вільний і ніколи
Не зламав чужої волі.

Я б віддав отой химерний
Твій таємний світ надхмарний За
наземне справжнє графство, За
підхмарний замок гарний.

Сила статків та маєтків!
Вже Бертольдо граф
залежний!

Він живе в своєму графстві,
Наче сам король вельможний.



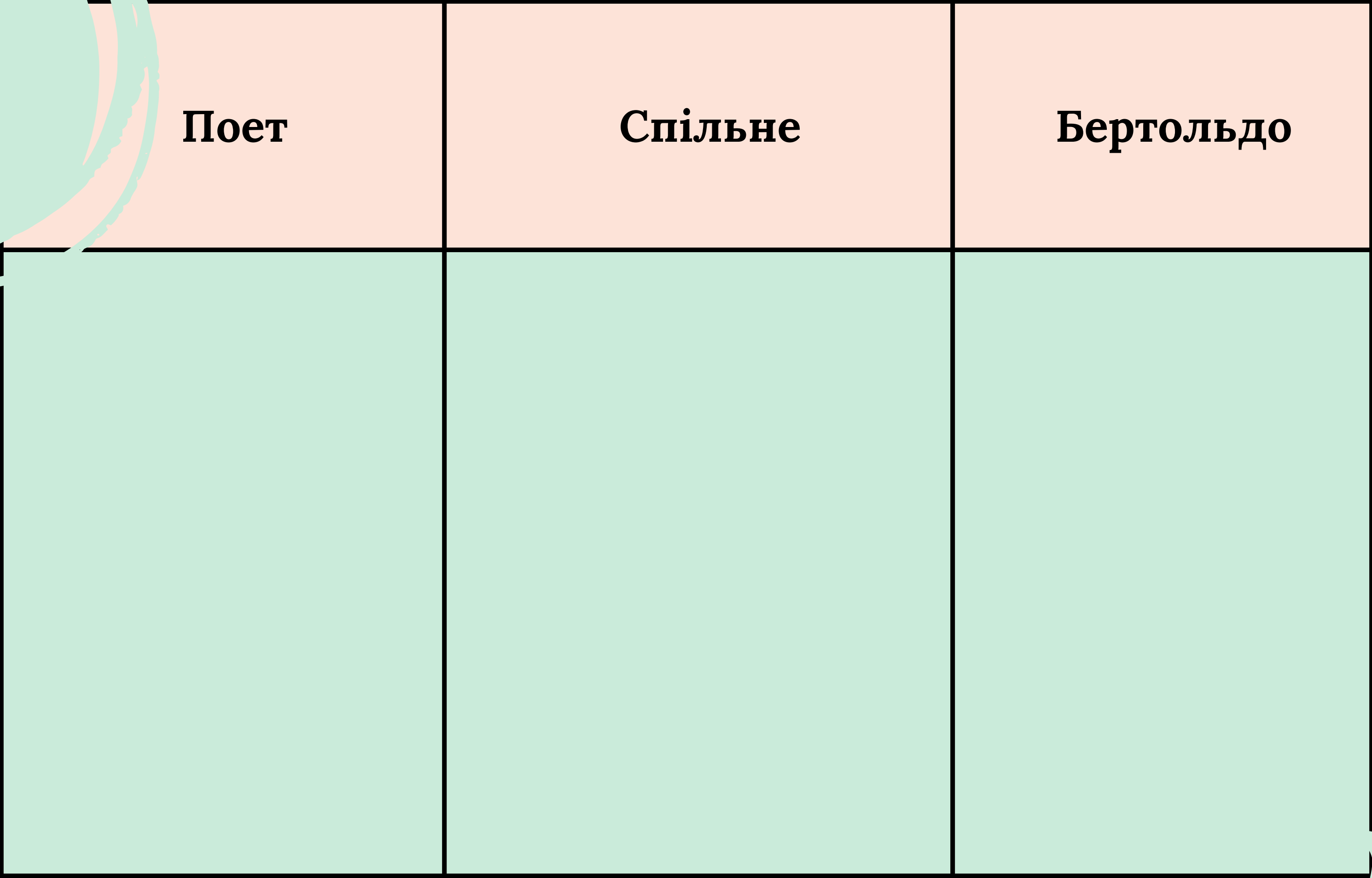
Почалися нескінченні
Мита, панщина, податки.
Граф поставив на дорогах
Скрізь застави та рогатки.

Коли він складання віршів
Бунтівничих не покине,
То в тюрму його закину,
Там він, клятий, і загине!

Знайдіть додатково цитати

Риси характерів





Поет	Спільне	Бертольд

Поет	Спільне	Бертольдо
Мужній, сміливий, чесний, волелюбний, стійкий, відданий народові, безкорисливий, талановитий, має підтримку народу	молоді люди, розуміють силу слова, дотепні, гострі на язик, визнають красу почуття кохання	Самовпевнений, боягузливий, недобрий, корисливий, зверхній, пихатий, підступний, гордий. Улесливий, прагне до збагачення, бездушний

Гра "Так чи ні?"



Поет був красивим
і щасливим



Лицар Бертольдо був
благородним та
ввічливим



До оселі Поета
постійно приходила
молодь



Поет сказав, що має
стільки багатства, що
його стане й на лицаря

Гра "Так чи ні?"



Бертольдо зацікавився й
вирішив подружитися з
поетом



Поет допоміг лицареві
завоювати серце
вродливої донни Ізідори



Граф визнав дивну
силу слова



Поет допоміг лицареві
завоювати бусурманське
царство

Гра "Так чи ні?"



Бертольд щедро
нагородив поета



По далеких війнах граф
привчився до грабунку



Граф справді був
спочатку гідний щастя —
чинив справедливий суд,
був лагідний до підданих



Поет вирішив стати
наближеним до графа,
щоб допомогти трудящим
полегшити їхню долю



Thank
you

