

Дата 10.02.2025

Клас 7- А

Предмет: технології

Урок №21

Вчитель: Капуста В.М.

**Тема.** Інструктаж з БЖД. Декоративна обробка поверхні виробу. Оздоблення деталей палітурки для блокнота . Повторення. Види оздоблення виробів.

**Мета:***розвивати предметні компетентності:* ознайомити учнів зі способами та технологіями оздоблення поверхні виробу ; виховувати бережливе ставлення до матеріалів.

*розвивати ключові компетентності:*

*спілкування державною мовою:* обговорювати питання, пов'язані з реалізацією проекту, ділитися власними думками, ідеями, коментувати та оцінювати власну діяльність та діяльність інших;

*математична компетентність:* уміння робити розрахунки для визначення необхідної кількості матеріалів, вартості виробу;

*інформаційно-цифрова компетентність:* безпечно використовувати соціальні мережі, етично працювати з інформацією;

*уміння вчитися впродовж життя:* формувати власну потребу в навчанні, шукати та застосовувати потрібну інформацію для реалізації проекту, організовувати навчальний процес;

*соціальна та громадянська компетентність:* уміння працювати самостійно, виховувати повагу один до одного, здатність допомогти товаришеві.

## Матеріал до уроку

### I. Організація класу

### II.. Перевірка раніше набутих знань.

1. Які є види блокнотів?
2. Який матеріал використовують для виготовлення блокнотів?

### III. Актуалізація опорних знань.

### IV.Повідомлення теми уроку.

### V. Вивчення нового матеріалу.

#### I. Декорування виробів.

Чудовою можливістю змінити зовнішній вигляд виробу інтер'єрного призначення є його декорування та оздоблення. Саме ці прийоми надають виробу ексклюзивності, довершеності та витонченості.

**Декорування** - це набір технік, художніх прийомів, за допомогою яких можна підсилити виразні властивості виробу, тобто прикрашання виробу з використанням образотворчих засобів.

Можна декорувати вироби з деревини, металу, скла, пластику, кераміки та інших конструкційних матеріалів.

**Декорування** виробів умовно можна розділити на два види - **за матеріалом** виготовлення декоративного елемента (дерев'яний декор, текстильний декор тощо)

та **за технікою виконання оздоблення** (різьблення, випалювання, карбування, інкрустація, декупаж, батик, печворк, айріс фолдінг тощо).

За способом розміщення елементів декорування може бути **формоутворюючим, орнаментальним та сюжетним**.

Декор може по-різному розміщуватися на площині. Ти вже знаєш, що таке композиція, що таке композиційний центр, і можеш зробити висновок про те, як впливатиме спосіб розміщення декору на загальний вигляд виробу. Існують **тотальний, локальний, контрастний, хаотичний** способи розміщення декору.

У **тотальному** способі розміщення декор заповнює всю площину виробу, що декорується .



### Тотальний спосіб розміщення декору

У **локальному** способі декор знаходиться в одному місці - композиційному центрі й таким чином формує художній образ виробу .



### Локальний спосіб розміщення декору

У **контрастному** (ритмічному) способі декоративні елементи чергуються з ділянками не оздобленої декором поверхні.



### Контрастний спосіб розміщення декору

Хаотичний спосіб декору полягає в методі випадкового розміщення елементів оздоблення на виробі



### Хаотичний спосіб розміщення декору

За способом **послідовності виконання роботи** декорування можна виконувати двома способами: наносити декор безпосередньо на конструктивні елементи виробу а) та окремо, виготовляючи декоративні елементи, які потім кріпити до виробу б) (накладний декор).

## II. Способи декорування

Декорувати предмети з деревини можна *випалюванням* (пірографія), *мозаїкою* (інкрустація) або *різьбленням*.

Одним із досить простих видів декорування є нанесення на поверхню малюнка або орнаменту *за допомогою трафарету*.



### Декорування за допомогою трафарету

Декорувати поверхні предметів можна також *розписом* або *аплікацією*.

Останнім часом стало дуже популярно декорувати предмети інтер'єру *за допомогою декупажу*. Це, по суті, декорування за допомогою нанесення картинок, текстур та інших деталей.

Зробити блокнот з паперу це ще половина справи, інша частина роботи це оформити його фасад. Адже перше ми бачимо дивлячись на блокнот – це обкладинка, і по ній вирішуємо подобається нам ця річ чи ні, ми захочемо її відкрити чи ні.

Прикрасити обкладинку для блокнота можна кількома способами:



Скористатися готовими наборами зі скрап-паперу. Самостійно створити елементи для прикраси блокнота: можна використовувати практично всі тканини різного складу і фактури, мереживо, шкіра, стрази, бісер, вирізки з журналів і газет, фотографії, черепашки і морські камінці і багато іншого, що можна знайти в будь-якому будинку!

Ось лише кілька прикладів як можна креативно прикрасити блокнот:

- на блокнот можна зшити м'яку обкладинку, якщо між двома шарами тканини покласти тонкий поролон;
- для декору можна використовувати фотографії або інші картинки пов'язані з захопленнями або певними подіями ;
- якщо в декорі використовувати фосфорні наклейки, блокнот буде світитися в темряві;
- також можна зробити пам'ятний напис невидимим чорнилом – такий сюрприз буде несподіваним;
- якщо в палітурку вшити тонкий магніт вийде блокнот притягує удачу.
- 



Слід пам'ятати, що ніяка записна книжка, куплена в магазині, не зможе зрівнятися з блокнотом, зробленим власними руками і дарованим з любов'ю! Подарувати його можна на будь яке свято.

### III Практична робота.

**Оздоблення оргортки блокнота (для ознайомлення).**

**Оздобити блокнот можна за власним вибором.**

**Практична робота № 1 (для дівчат )**



## Практична робота № 2 (для хлопців) .

### IV. Домашнє завдання:

Виконати оздоблення виробу. Підготувати захист проєкту.

Зворотній зв'язок **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)