

ВИБІР ТЕХНОЛОГІЙ ОБРОБКИ КОНСТРУКЦІЙНИХ  
МАТЕРІАЛІВ, З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ, ОЗДОБЛЕННЯ  
ВИРОБУ. ВИГОТОВЛЕННЯ ПРОЄКТОВАНОГО ВИРОБУ.  
ТЕСТУВАННЯ. ТЕМАТИЧНЕ ОЦІНЮВАННЯ



**Дата:** 18.03.2025

**Клас:** 9-А,Б

**Предмет:** Трудове навчання

**Урок** 26

**Вчитель:** Капуста В.М.

# Мета уроку:

- ознайомити з технологіями обробки конструкційних матеріалів для виробів;
- розвивати зорове сприймання, відчуття єдності змісту і форми, відповідності форми призначенню, логічне мислення, винахідливість;
- продовжити формувати інформаційну компетентність учнів: використовувати ресурси природи і сучасних технологій;
- виховувати точність, акуратність, наполегливість.

Що зробити зі старої улюбленої сукні? Куди подіти речі, які неможливо носити, але шкода викинути? Як продовжити життя колись улюбленого светра?

Весь світ охопила ідея усвідомленого споживання. Великі бренди відкривають секонд-хенди з власними товарами та приймають ношений одяг для переробки.

Як можна дати нове життя речам, якими вже давно не користуємося?



Що ховається за модним словом **«апсайклінг»**?

Ще кілька років тому «апсайклінг» був новим, маловідомим напрямком. Сьогодні ж мода на екологічність не лише у Європі, але й в Україні. Оскільки дозволяє вберегти міста від перетворення на смітники. Особливо це актуально там, де проблема переробки сміття дуже гостра.

**Апсайклінг (upcycling)** – використання у виробництві старих речей.

Це підтримує і популярну сьогодні ідею **zero waste** («нуль відходів»), і звичайну господарську ощадливість.

В усвідомленому використанні одягу є цілих декілька **плюсів**.

**Перший** – сама по собі ідея zero waste-екологічність.

**Другий** – улюблена річ залишається з вами значно довше, ніж її пристойно носити на вулицю.

**Третій** – будь-яке рукоділля підвищує настрій, дарує гордість майстру, а результат роботи можна показувати оточенню ще довгий час.





# Другий шанс

Перед утилізацією відходів завжди варто запитати себе, чи можуть вони бути повторно використані.

1 Є багато речей у хорошому стані, які ви більше не можете використовувати.

2 Перш ніж їх викинути, ви маєте можливість долучитися до цієї проблеми створити свій власний проєкт з надання нового життя старим речам.

3 Бажаю успіхів, творчості,  
креативності!



## Технологія виготовлення виробів машинним швом

### 3 клаптів ( Печворк)

Килимок зі старих джинсів своїми руками, зшитий з шестигранників, можна постелити у вітальні, дитячій кімнаті або у ванній.

#### Переваги :

- добре вбирає воду;
- не збирає пил завдяки антистатичности;
- добре піддається пранню.

#### Для виготовлення килимка на підлогу потрібно:

- Джинсова тканина;
- шаблон шестикутника;
- олівець або крейда;
- ножиці;
- кравецькі шпильки;
- швейна машина.



## Поетапна схема складання клаптикового килимка на підлозі:

Нарізати шестикутники. Ефектніше, якщо підібрати матеріали різних відтінків.

1



2



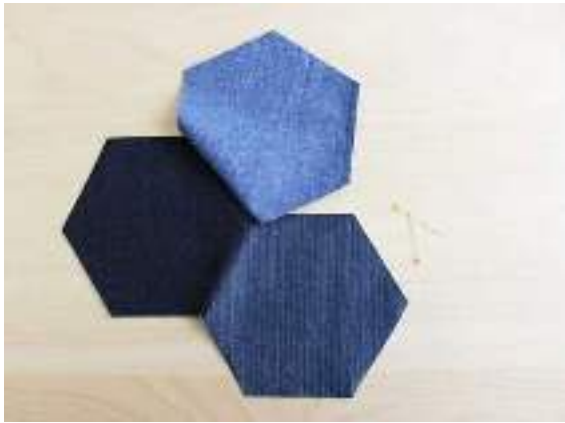
3



**Печворк - це техніка пошиття виробу із клаптиків тканини.**



- Зшити елементи один з одним, швами на виворітну сторону.
  - При рокладанні строчки, не доходити до краю приблизно 7 мм.
  - Це дозволить зшити деталі акуратно і рівно.
- Готовий виріб відпарити з вивороту і пришити на щільну основу.
  - Відстрочити край по лицьовій стороні, відступивши 0,7 мм.







Фізкультхвилинка

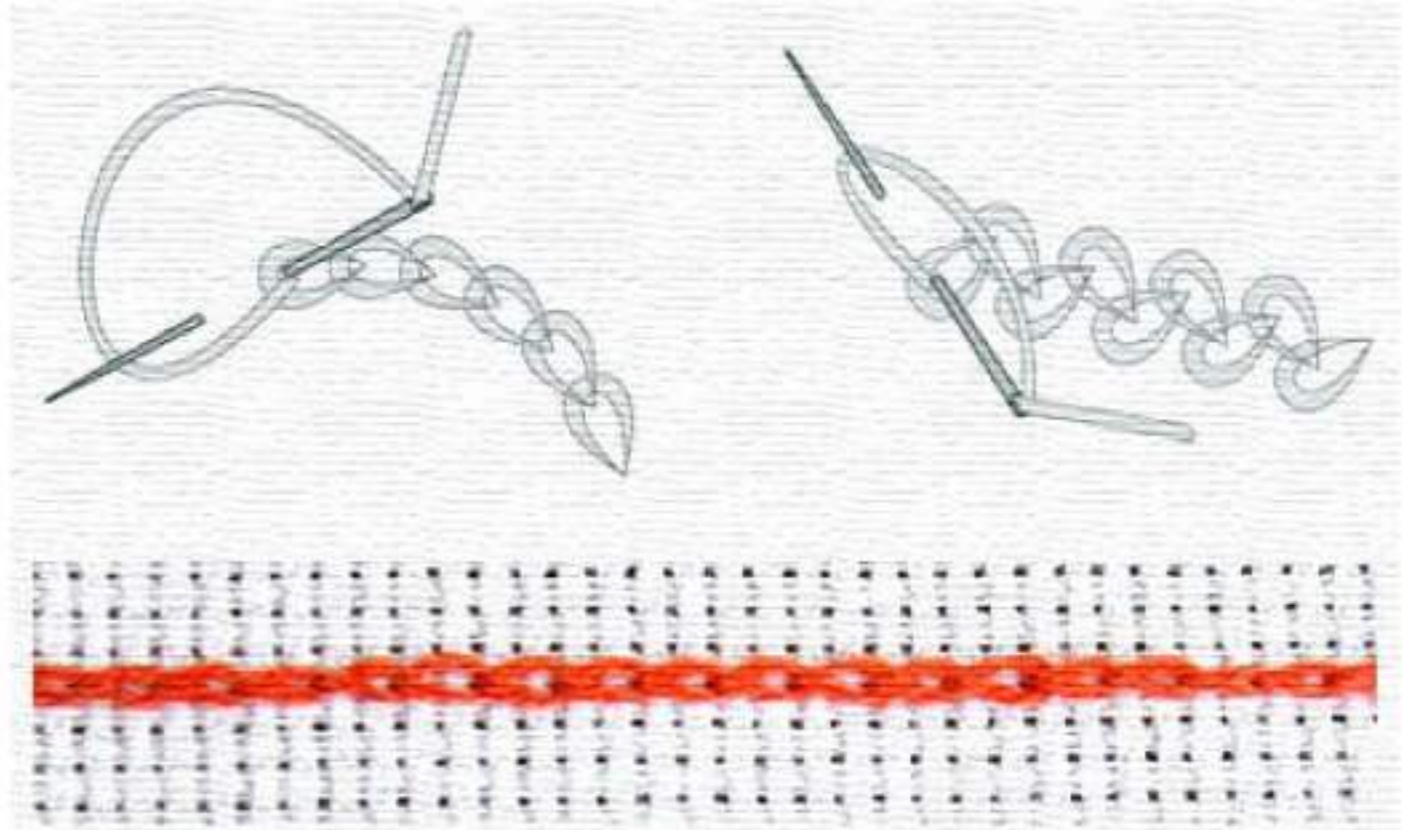
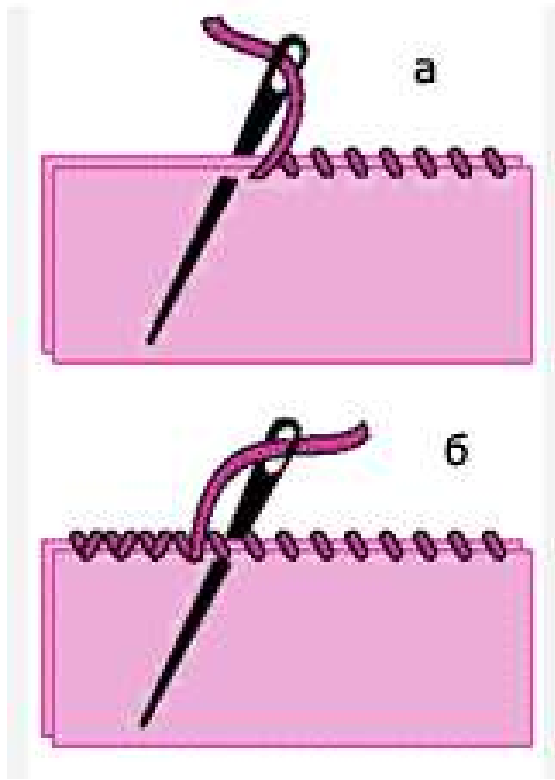


## □ Технологія виготовлення виробів ручним способом





# Ручні шви для з'єднання деталей







# Прихватка виготовлена за допомогою ручних швів





# Технологія в'язання гачком



# Домашнє завдання

- Продовжити роботу з виготовлення проєктованого виробу.
- **Зворотній зв'язок:**
- освітня платформа **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)
-