

ПЧ № 2. Е.Е.Шмітт «Діти Ноя». Доля дітей у період Другої світової війни. Духовний подвиг священника Понса, його турбота про дітей. Тема культури у творі. Біблійні мотиви

Мета. Опрацювати зміст повісті «Дітя Ноя», вчити учнів давати оцінку вчинкам персонажів, розвивати навички переказу ключових епізодів твору, виховувати нетерпимість до будь-якого насилля, злочинів проти людства, формувати толерантне відношення до людей різних віросповідань

*Якщо у людства ще немає ліків від раку; якщо воно поки не освоєє Марс; якщо воно все ще не в силах перемогти голод і знайти нові джерела енергії, то це тільки тому, що ті єврейські генії, які повинні були зробити всі ці відкриття, згоріли в печах
Освенцима.
Елі Візель*

Хід уроку

I. Організаційний момент

II. Перевірка домашнього завдання

III. Актуалізація знань

1. Бесіда

Назвіть авторів, які піднімали тему Другої світової війни в своїй поезії

- Яку тему зображено в поезії “ Про назву концтабору Бухенвальд ”?

- Які реальні події стали основою поезії «Пісня про солдатів з Вестерплатте»?

- Як зображена Друга світова війна в творі Дж.Бойна «Хлопчик у смугастій піжамі»?

IV. Мотивація навчальної діяльності. Тема та мета уроку.

1. Слово від вчителя

Війна... Страшне слово. Страшніше, ніж смерть, тому що смерть – неминуче природне явище, а війна - страхіття, викликане злою волею інших людей.

Це не просто — говорити про війну, що йде по землі, що перевіряє кожного на міцність: чи встоїть, чи витримає, чи захистить Вітчизну? Але набагато складніше — говорити про людину, яка протистоїть цій війні.

Сьогодні ми познайомимося з наступним автором – Еріком-Еммануелем Шміттом та його твором “Дітя Ноя”.

Спробуємо, читаючи, обговорюючи, пережити події та випробування, а головне — спробуємо зрозуміти, що допомагає зберегти в людині людське, допомагає подолати війну.

V. Робота над темою уроку

1. Слово від вчителя

Кілька десятків років тому всесвітньо відома газета «The New York Times» назвала XX століття століттям сатани. Дві світові війни, майже початок Третьої з можливою атомною катастрофою, епоха псевдолідерів, терору і ненависті. На тлі цих всіх поневірянь виринають людські життя, нуртуються і видозмінюються. Саме про ці страшні трагедії пише Ерік-Еммануель Шмітт у своїй книзі «Дитя Ноя».

2. Знайомство з життям і творчістю Еммануеля Шмітта та повістю «Діти Ноя»

<https://www.youtube.com/watch?v=BrbQmmQU7U0>

3. Словникова робота

Ной - праведник у своєму поколінні, за що був врятований Богом від Всесвітнього потопу і став продовжувачем людського роду.

Голокост — систематичне гоніння і знищення людей за ознакою їхньої расової, етнічної, національної приналежності, сексуальної орієнтації або генетичного типу як неповноцінних, шкідливих.

4. Посвята та символіка назви



5. Робота над образом Отця Понса

Отець Понс

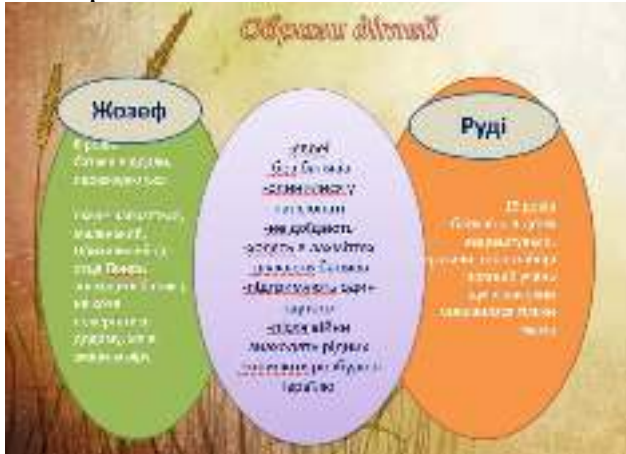
- Розкажіть про отця Понса від імені Йозефа Гертнера.
- Яку роль він має грати?
- Яку місію по відношенню до сиріт дітей виконує?
- Чи є він живим у сучасності?
- Що він обслуговує у підземній?
- Чи є він живим у сучасності?
- Що наспівує сиротини?
- Як до нього відносяться діти і Йозеф Гертнер?



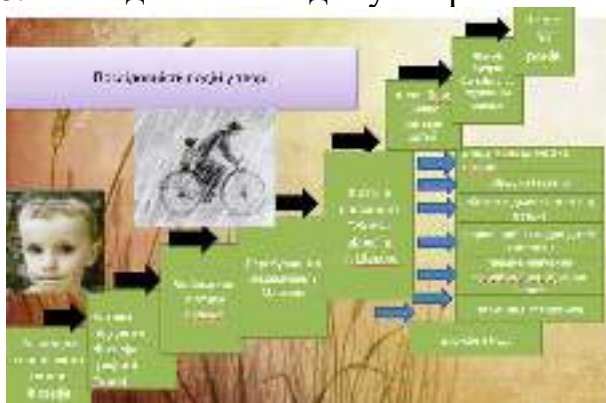
6. Бесіда

- Якою була доля дітей під час Другої світової війни?
- Чи однакові долі у дітей різних національностей?
- Які діти зображені у повісті “Дитя Ноя”?

7. Образи дітей



8. Послідовність подій у творі



9. Тематика та проблематика твору



VI. Закріплення вивченого матеріалу

1.Клоуз-тест

Е. Шмітт представляє (літературу).

2. Повість «Дитя Ноя» належить до циклу (...).

3. До цього ж циклу належить ще (повістей).

4. В повісті згадується Ной. Це (...).

Систематичне гоніння і знищення людей за ознакою їхньої расової, етнічної, національної приналежності, сексуальної орієнтації або генетичного типу як неповноцінних, шкідливих це (.....)

6. Ной врятував світ від (...).

7. Отець Понс рятує світ від (.....).

8. «У десять років я був серед дітей, яких щонеділі виставляли на аукціон», - ці слова про (.....).

VII. Рефлексія

1. Що ви зрозуміли із сьогоднішнього уроку?

2. Що можете сказати про вчинок отця Понса?

3. Чи доводилось вам зустрічати таких людей?

4. Чому йому було присвоєно ім'я «Праведник світу»?

5. Чи можете щось розповісти про Голокост з нашої історії?

VIII. Підсумок уроку

Слово вчителя

Століття сатани відійшло у небуття. Добро завжди перемагає, воно є більш глибинним, багатовимірним, справжнім! Сподіваюся, що ХХІ століття буде століттям прощення. Бо такі, як Жозеф, – вирости. Вони є дітьми Ноя, тими, хто реанімуватиме цей світ з протистоянь – на дружбу! Зло переможемо тільки Любов'ю!

IX. Домашнє завдання

- написати твір-роздум (сторінка-півтори) на тему "Історичне минуле в літературі" (за вивченими творами К.Галчинського, А.Маргула-Шпербера, І.Вайсгласа, Дж.Бойна, Е.Е.Шмітта)