

9 клас

Непросте життя та романтичні пригоди головних героїв



Стрембицька Л.А.

www.tvoyrebenok.ru

Проблематика роману

- ◎ боротьба за владу (Сомко і Брюховецький);
- ◎ батьки і діти (образи Шрама і Шраменка, Кирила Тура та його рідних);
- ◎ кохання і подружнє щастя (образи Лесі, Петра, Кирила, Сомка);
- ◎ роль державного діяча (образи Сомка і Брюховецького);
- ◎ патріотизм і незалежність держави (образ старого Шрама);
- ◎ ставлення влади до народу (образи кобзаря, Шрама, Сомка, Пугача);
- ◎ боротьба добра і зла (образи Сомка і Брюховецького, Шрама, Череваня і Гвинтовки);
- ◎ людина і народна мораль.

Яким Сомко – справжній державний діяч



**«Зложити
докупи обидва
береги Дніпрові,
щоб обидва
приклонились під
одну булаву!».**

Образ Івана Брюховецького – втілення руйнівної сили

*« Отакий-то був той Брюховецький,
такий-
то був той гадюка, що
наварив нам гіркої на
довгі роки! »*



Іван Брюховецький на українській марці



ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗІВ





Той, хто в біді кидає свій народ, стає його ворогом.

Ч. Айтматов

А в нас над усе - честь і слава, військова справа, щоб і сама себе на сміх не давала, і ворога під ноги топтала...Слава ніколи не вмере, не поляже, лицарство козацьке всякому розкаже.

"Чорна рада", слова Кирила Тура

Уже пора знати, що нема там добра, де нема правди.

П. Куліш



КАДРИ З КІНОФІЛЬМУ





Домашнє завдання

Напишіть міні-твір на тему: «Уроки нащадкам у романі П. Куліша «Чорна рада».

