Дата: 24.04.2025р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 3-А Тема. Ляльки-іграшки в житті та мистецтві (продовження).

Симфонія. Слухання: Л. Моцарт «Симфонія іграшок, або Дитяча симфонія». Виконання: «Петрушка» (плюс зі словами) Слова: Л. Компанієць, Музика: Й. Брамса. Гра-поспівка «Створюємо контрасти».

**Мета**: продовжувати учнів знайомити учнів з ляльками-іграшками в мистецтві, розвивати в уміння творчо мислити, діяти, стежити за розвитком музичного образу на основі твору Л. Моцарта «Симфонія іграшок», розвивати вокально-хорові дані виконуючи дитячу пісню Л.Компанієць, Й.Брамс «Петрушка», виховувати інтерес до музики засобами гри-поспівки.

## Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <a href="https://youtu.be/rOYKNHLze3s">https://youtu.be/rOYKNHLze3s</a>. 1.ОК (організація класу). Музичне вітання <a href="https://youtu.be/M0abYp540H4">https://youtu.be/M0abYp540H4</a>

Створення позитивного психологічного клімату класу.

2.АОЗ (актуалізація опорних знань).

Що цікавого запам'ятали з минулого уроку?

- 3.МНД (мотивація навчальної діяльності). Повідомлення теми уроку.
- 4.ВНМ (вивчення нового матеріалу).

Композитори уміють жартувати і у серйозній музиці такій як **СИМФОНІЯ**. **Симфонія** — великий музичний твір для симфонічного оркестру. Цей твір зазвичай складається із чотирьох частин, інколи із трьох. Вони контрастні за темпом і характером. Найчастіше такі частини: спочатку швидка, потім помірна, далі повільна і швидка.



Леопольд Моцарт (Йозеф Гайдн) «Симфонія іграшок» https://youtu.be/rOYKNHLze3s.

## Дай відповіді на питання.



Фізкультхвилинка <a href="https://youtu.be/\_-zfVjc664">https://youtu.be/\_-zfVjc664</a>.

**Гра-поспівка «Створюємо контрасти».** Співати поспівку з різною динамікою у різних темпах.

Виконання пісні Л.Компанієць, Й.Брамс «Петрушка».

https://youtu.be/TsPHxvwHAuM.

5.3В (закріплення вивченого). Підсумок.

Що таке симфонія? Із кількох частин складається симфонія?

Рефлексія

Повторення теми «Мандрівка у світ фантастики».

**Література:** Мистецтво: підруч. Для 3-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Л. М. Масол, О. В. Гайдамака, Н. В. Очеретяна. – Київ: Генеза, 2020. – 128 с.