

*Переказ розповідного тексту
з елементами опису зовнішності*



Творчість Тетяни Стрижевської

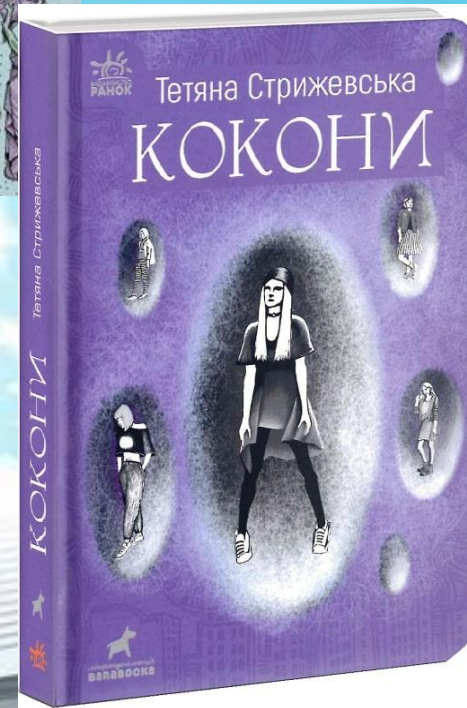
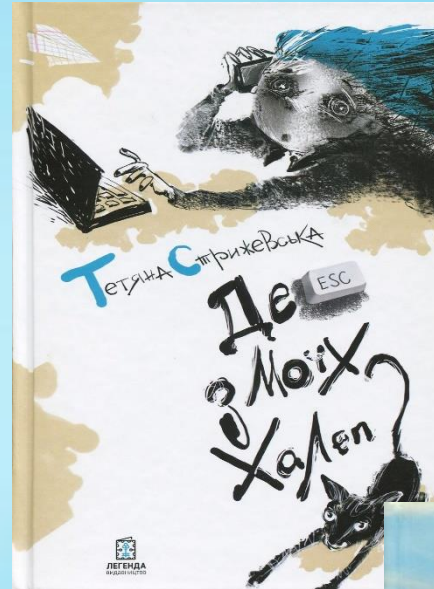
Лауреатка конкурсу «Смолоскип».
2014 – повість **«Ad libitum»** 2016 року
перемогла в конкурсі **«Напишіть про
мене книжку»** від видавництва
«Фонтан казок».

2017 - повість **«Файні товсті дівки,
йо!»** стала бестселером видавництва.

2018 - повість **«Де ESC з моїх халеп?»**.

2020 – **«Химерний Київ. Легенди,
лякачки та цікавинки»**.

2021 – **«Кокони»**



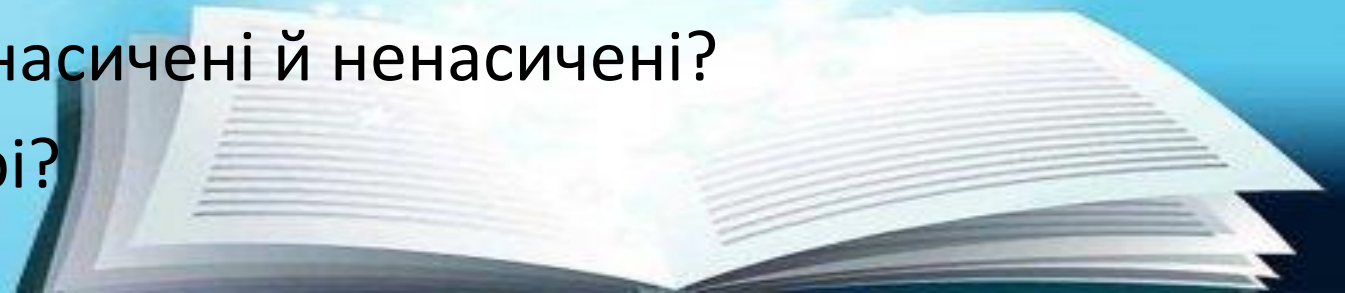
Підготовка до написання переказу

1. Читання (прослуховування) тексту з елементами опису зовнішності людини – уривок з повісті Тетяни Стрижевської «Файні товсті дівки, йо!»
2. Питання за змістом.
3. Читання (прослуховування) тексту вдруге.
4. Складання плану почутого тексту.
5. Читання (прослуховування) тексту втретє
6. Написання учнями переказу.



Питання за змістом почутого тексту

1. Назвіть героїв почутого тексту.
2. До якого містечка України вони приїхали?
3. Де зустрічала героїв бабуся Катря?
4. У чому вона була одягнена?
5. Чому її зуби названо сонячними?
6. Опишіть обличчя бабусі.
7. На що були схожі сережки бабусі?
8. Які докази того, що бабуся Катря – чаклунка, знайшли дівчата?
9. Чи знаєте ви щось про жири, насичені й ненасичені?
10. Яке волосся було у баби Катрі?



Орієнтовний план переказу

I. Бабуся Катря зустрічає гостей біля хвіртки. Загадкові здібності господині.

II. Опис зовнішності бабусі.

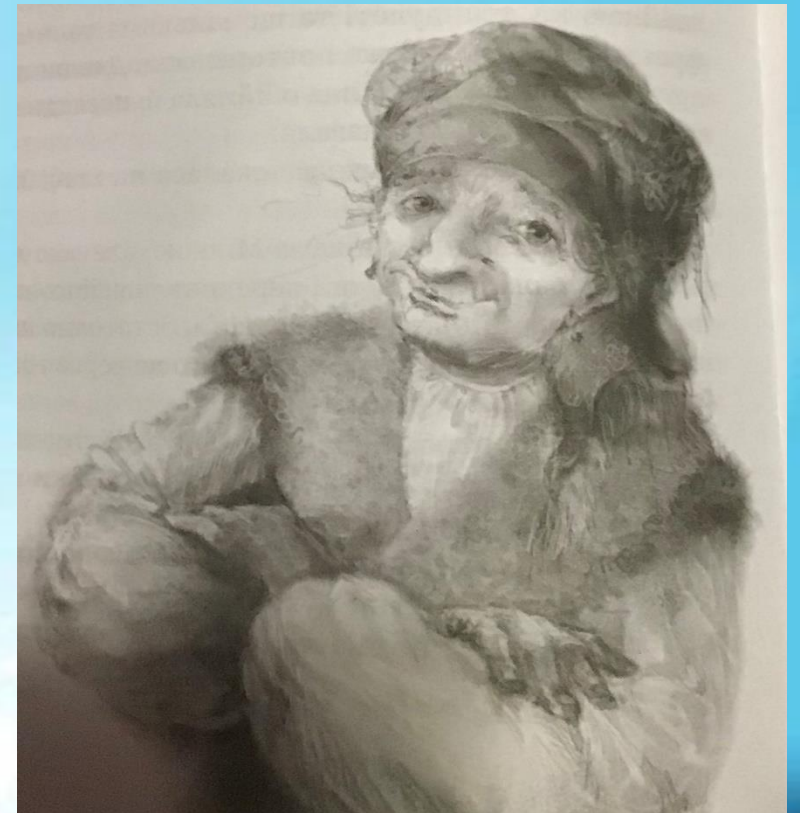
1. Обличчя.

2. Сонячні (золоті) зуби бабусі.

3. Одяг.

4. Сережки – вишеньки.

III Бабуся Катря – чаклунка. Докази.



Словникова робота

Ясіня, хвіртка, міфічний, курява,
прозаїчний, прицокувати, вилиці,
звіддаля, мольфарка, деруни, голіруч,
навіть, заціпитися, вमितь, мамські
дієтичні заповіти, ненасичені жири,
мабуть.

