

Образотворче мистецтво



**Скульптура – мистецтво пластичних форм.
Мова скульптури. Види скульптури. Матеріали.
Ліплення фігурок шахів «Король і королева на
новорічному карнавалі» (пластилін)**

Образотворче мистецтво



Мета: виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

Нумо, діти, підведіться!
Всі приємно посміхніться.
Продзвенів уже дзвінок.
Починаємо урок!





**Чи траплялися вам твори, що
зображують людей або тварин в алеї
парку або мужніх героїв у центрі
майдану?**

**Все це — уже знайоме вам
мистецтво скульптури.**

На відміну від графіки та живопису, які тільки передають враження об'єму, твори скульптури мають реальний об'єм у просторі, отже, належать до просторових видів мистецтва.



Якою художньою мовою промовляє до нас скульптура? Її основним виражальним засобом є об'ємна форма, втілена у матеріалі. Також до художніх засобів скульптури належать пропорції та силует, які, як відомо, притаманні й іншим видам образотворчого мистецтва.



Якою мовою промовляє до нас скульптура? Скульптори створюють фактуру переважно за допомогою стеки й різця. Від техніки обробки залежить, чи буде твір гладеньким, чи навпаки — шорстким, рельєфним. Колір використовується обмежено. Загалом скульптурні образи лаконічні й умовні, позбавлені розгорнутої сюжетності.



Скульптор Ф. Мічка в майстерні

Схарактеризуйте фактуру поверхні скульптурних творів. Зверніть увагу, як на статуетці птаха контрастують різні види фактури: шорстка і гладенька, що блищить, мов дзеркало.



Олег Пінчук. Птах



Іван Кавалерідзе.
Пам'ятник Ярославу Мудрому



Античний рельєф

За формою скульптура буває кругла і рельєф.

Усі зразки круглої скульптури — від маленької статуетки до великої статуї — розміщуються у просторі. Такі твори можна оглянути з усіх боків, а за потреби й обійти, щоб роздивитися деталі. Найчастіше скульптори зображують людей або тварин.



Арфіст (критська скульптура) (мармур)

Рельєф — це об'ємне зображення фігур і предметів на площині, яке виступає над основою.



Антон Гіільграм. Хори собору Св. Стефана у Відні (дерево);

До м'яких матеріалів з якими працюють скульптори, належать глина, віск тощо; до твердих — дерево, камінь (найчастіше мармур), кераміка, скло, метал (здебільшого бронза).



Залежно від матеріалу існують і різні способи виготовлення скульптури: ліплення (глина), різьблення (дерево), висікання (камінь), чеканки (метал).



За змістом і призначенням
розрізняють скульптуру
станкову, монументальну,
декоративну і малих форм
(дрібну пластику).



Станкова скульптура має самостійне художнє значення, експонується в залах художніх музеїв і галерей, доповнює інтер'єри громадських і житлових споруд. Зазвичай розміри станкової скульптури наближені до натуральних.



Монументальна скульптура — це насамперед величні пам'ятники видатним особам, тріумфальні арки на честь військових перемог, пам'ятні колони, обеліски та стели, присвячені історичним подіям.



Призначення декоративної скульптури — прикрашати архітектурні споруди, парки та сквери (фонтани, вуличні ліхтарі).



До дрібної пластики належать настільні статуетки, медалі, іграшки, прикраси з коштовного каменю чи дорогоцінних металів.



Скульптор Іоанн Георгій
Пінзель, якого називають
«українським
Мікеланджело» — це
людина загадкової долі,
біографія якої сповнена
таємниць.



Його дерев'яні скульптури прикрашали церкви на теренах Західної України, зокрема в м. Бучачі, де він жив. Вони дивують своєю неповторною динамічною пластикою, експресивними образами. Вони поривчасті, їх образи експресивні.



Сьогодні

Завітайте на сайт Музею сакральної скульптури, щоб дізнатися більше про твори І. Г. Пінзеля.



Натисніть для
переходу за
посиланням



Існує багато різних
пам'ятників: відомим
людям, літературним
героям, різним професіям,
тваринам, навіть є гаманцю
і гудзику.



Сучасну скульптуру
виготовляють з піску,
льоду, рослин тощо.





Сьогодні

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.

Сьогодні

Виліпіть шахові фігурки «Король і Королева на новорічному карнавалі».

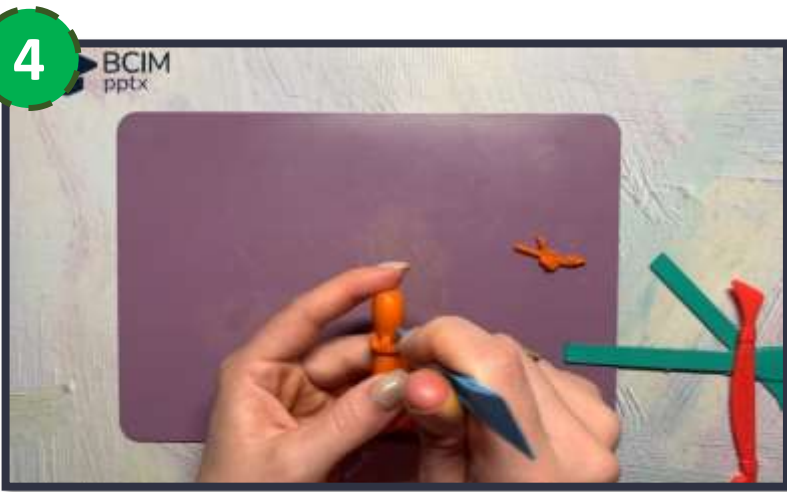
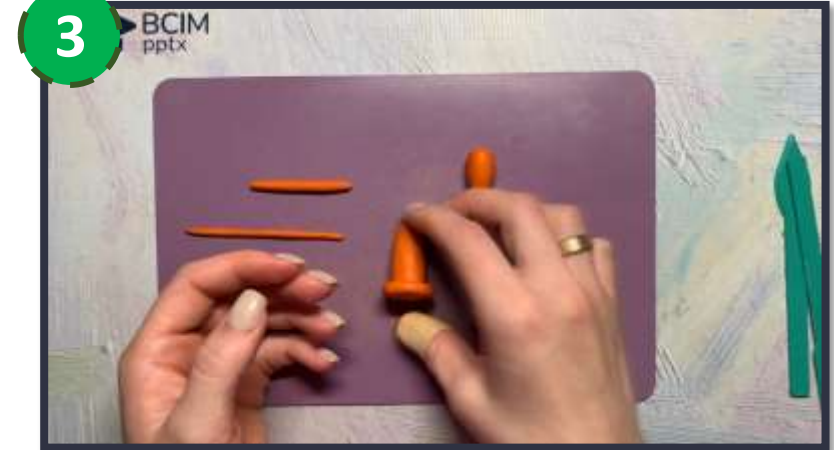


VIDEO



Сьогодні

Послідовність виконання



Сьогодні

Продемонструйте власні роботи.





Рельєф (від фр. relief, італ. relevo — піднімаю) — скульптурне зображення на площині.



Скульптура (від лат. *sculpro* — вирізаю, відсікаю) — вид образотворчого мистецтва, твори якого мають тривимірну об'ємну форму.



Розкажи про скульптуру, яка найбільше
вразила тебе своєю красою і
довершеністю.

Чим відрізняються станкова,
монументальна і декоративна
скульптура?



Не забувайте, будь ласка, надсилати виконані завдання для перевірки вчителів на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN. Робіть це систематично.

Сьогодні

Обери колір, що характеризує твій настрій.

