Тема. Елеонор Портер «Полліанна». «Гра» Полліанни. Ідея радості життя й відкриття світу у творі. Щирість, мужність і оптимізм героїні твору *Мета:* виразно читати і емоційно сприймати розділи повісті, дати оцінку моральним якостям, вчинкам персонажів;

- -розвивати творчу увагу, навички зв'язного мовлення учнів, спілкування, уміння висловлювати власні думки;
- -виховувати оптимізм, любов до людей, толерантність.

Радість — всесвіту пружина.

Радість — творчості душа...
Ф. Шиллер «Ода до радості»

Хід уроку

І.Організаційний момент.

ІІ. Мотивація навчальної діяльності

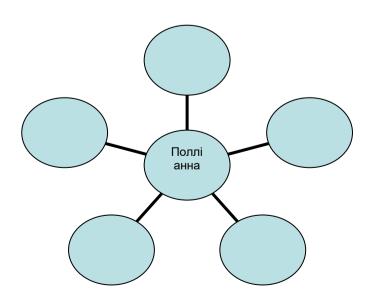
Слово вчителя. Роман «Полліанна» належить до книг, що можуть змінити не тільки нас самих, але й наше ставлення до навколишнього світу. Ця книга обійшла половину земної кулі і навчила людей різних країн «грати в радість», вселила віру у свої сили і змусила замислитися над тим, як ставитися до себе, до труднощів у житті, до людей, які тебе оточують. І от сьогодні ми поговоримо про ідею радості й відкриття світу у творі.

Епіграф нашого уроку - строки із гімну Євросоюзу «Оди до радості» Ф. Шиллера

- -Діти, як ви думаєте, чому навчить вас сьогоднішній урок?
- Так, а ще висловлювати свої думки. Я сподіваюсь, що цей урок допоможе вам виховувати в собі оптимізм, любов до людей, толерантність. А допоможе нам в цьому незвичайна дівчинка Полліанна, котра, незважаючи на життєві випробування, радіє кожному дню і намагається допомогти всім, з ким зустрічається.

ІІІ.Актуалізація опорних знань.

- 1.Інтерактивна вправа «Асоціативний кущ».
- Діти, які асоціації виникають у вас зі словом «Полліанна»?



2.Висновок.Полліанна має надзвичайний дар — жити «своєю грою в радість». Добротою, щирістю думок вона змінює життя всього міста, навчивши багатьох людей простого шляху до щастя: «завжди радіти»

IV.Повідомлення теми уроку.

V.Формування і вдосконалення умінь та навичок.

- 1. Що ж таке радість? (Діти відповідають)
- 2. Словникова робота.

Радість - одна з першопочаткових емоцій, — це емоційний вираз великого щастя.

3.Робота в групах. Скласти правила «гри в радість», користуючись підручником (С.209-210)

Правила гри в радість»:

- 1. Кожна людина може грати в цю гру.
- 2. Щиро радій життю.
- 3. Будь вдячний за все, що дає життя.
- 4. У будь-якій ситуації знаходь щось таке, з чого можна було б порадіти.
- 5. Перетвори кожен день на маленьке свято.
- 6. Подаруй собі і людям щастя.

4.Робота з текстом.

«Як «гра в радість» робить світ кращим?»

Знайдіть у тексті, як Полліанна намагається радіти навіть за неприємних ситуацій (зачитати цитати)

Втрата батька

«Радіти, що тато пішов на небо, щоб бути там із мамою та іншими дітьми. Він казав, що я маю «радіти за них» (с.206)

• Тітонька не зустріла дівчинку.

«Знаєте, я рада, що тітонька Полі не не приїхала мене зустрічати. Адже це означає, що зустріч з нею ще попереду.» (с.207)

- Хотіла ляльку, прислали милиці.
 - «Треба радіти з того, що милиці виявились непотрібними»
- Тітка поселила Полліанну на горищі.

«А потім побачила цей чудовий краєвид з вікна і зрозуміла. Що мені ϵ з чого радіти.»

Дівчинку залишили без вечері.

«Я люблю хліб з молоком. І буду рада розділити, Ненсі, з тобою вечерю.»

5. Слово учителя.

Як бачите, в житті Полліанни багато труднощів, але вона не опускає руки. Е. Портер зазначила: «Люди думають, що Полліанна постійно радісно щебече і що вона радіє абсолютно з усього. Однак, я ніколи не поділяла думки, про те, що ми мусимо заперечувати існування труднощів.,страждань і зла. Я переконана в тому, що ліпше зустрічати невідоме бадьоро і радісно.

6.Складання ланцюжка «Кого Полліанна залучила до «гри в радість»? Щоб скласти ланцюжок, потрібно впізнати героя.

7. Гра«Впізнай героя».

- 1.Строга жінка з суворим обличчям, котра похмурніла щоразу, коли ніж падав на підлогу чи грюкали двері.
- 2. Чоловік був завжди вбраний у довгий чорний сюртук та шовковий циліндр, цього інші чоловіки не носили. Ідучи, він тримав спину, а ходив переважно швидко і завжди сам.
- 3. До неї ніхто не любить ходити. Як би тільки людям не було її шкода, жодна душа й раз на день не навідалась би до неї, така вона уїдлива.
- 4.Мені щойно минуло десять років. Торік я жив у сиротинці. Я хотів мати власну домівку. Ну звичайну, щоб була мама, а не доглядачка.
- 5. Бадьоро наближався найвищий з гурту чоловік із чисто виголеним обличчям і добрими очима.
- 6. Вона засуджувала господиню за безсердечне ставлення до сироти і зустрічала Полліанну на станції.

Ланцюжок

....

8.Рольва гра

Ви будете акторами і від імені персонажів твору розкажете нам, як змінилося ваше життя під впливом Полліанни.

Міс Поллі

Містер Джон Пендлтон

Micic Choy

Джиммі

- Отже, Е. Портер стверджує, що людина може сама змінювати своє життя на краще. Тільки для цього вона повинна внутрішньо мінятися, наповнювати своє серце добром і турботою, виявляти любов і милосердя до ближніх.

VI.Узагальнення і систематизація знань.

Вирішення проблемних ситуацій

То, як, діти, може, повчимося «грати в радість». Це так цікаво і так просто: варто знайти щось радісне навіть у найприкрішій ситуації. Тож спробуємо.

1 ситуація

Перед від'їздом до літнього табору я сильно захворів на ангіну.

2 ситуація

Мені не дозволяють допізна гуляти з друзями.

3 ситуація

Я сподівався отримати 11 балів за контрольну з математики, а отримав 7.

4 ситуація

Чому можна радіти, якщо кожного дня задають домашні завдання?

VII.Підбиття підсумків уроку.

Інтерактивна вправа «Мікрофон»

-Чому ви научились сьогодні на уроці?

- -Чи з'явилось у вас бажання щось змінити $\,$ у своєму житті?
- -За що б ви подякували Е. Портер?

VIII. Домашнє завдання: с. 215-224, вміти переказувати, дати усно відповіді на питання №1-3 с.225