Ypoκ №68

Всім. pptx Нова українська школа



Сила духу головного героя.

Сашко Дерманський «Білячок» (закінчення).

Всім. ра

Дата: 10.02.2025

Клас: 3-А

Урок: літературне читання

Вчитель: Мугак Н.І.

Тема. Сила духу головного героя. С. Дерманський «Білячок» (закінчення). Повторення творів з історії книгодрукування.

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників, художників; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.





Емоційне налаштування.



Моя рідна Батьківщина Має назву Україна. В мене й нація своя — Українець в мами я. Є у мене й рідна мова, Де вкраїнське кожне слово.



Перевірка домашнього завдання



Перевірка домашнього завдання





Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми продовжимо роботу над третьою і четвертою частинами казки Олександра Дерманського «Білячок».



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



Вони йшли цілий день. А коли стемніло, Нічка спитала:

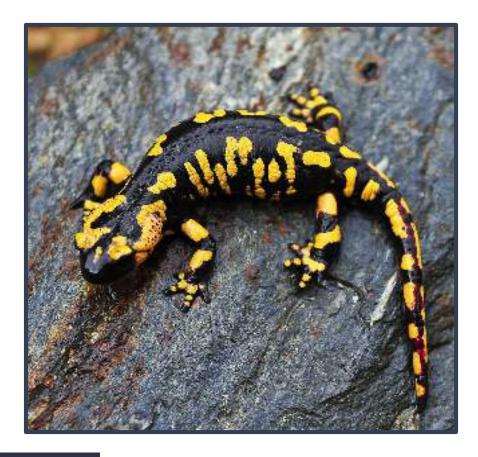
- Ми правильно йдемо, не заблукали, бува? Може, краще спинитися на нічліг?
- Правильно. Поглянь: онде блимає вогник? То саламандри

підручник. Сторінка



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



бавляться в багатті. Вже починається наша чарівна країна.

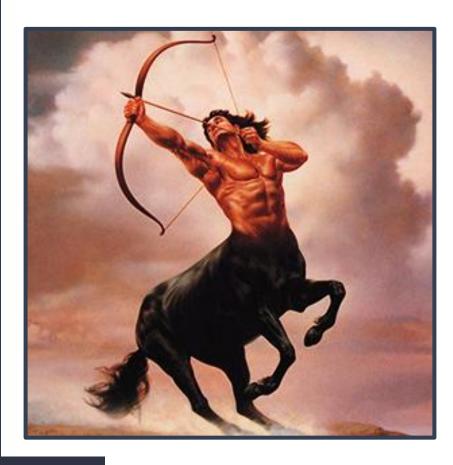
Саламандри дозволили заночувати біля їхнього вогнища. Нічка все не могла второпати, як цим дивним, схожим на кішок крилатим ящіркам вдається купатися в огні. Утім, вона так натомилася, що швидко заснула.

підручник. Сторінка 101



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



Зранку Нічка з Білячком ішли вже впевненіше. До полудня дісталися великого лісу. На галяві походжали дивні створіння: знизу коні, а вгорі люди. Декотрі їли ожину, якої росло повно під ногами, а інші грали на арфах або флейтах.

- Це кентаври, сказав малий.
- А вони безпечні? запитала кобила.

підручник. Сторінка **1 0 1**



Щоденні 5. Читання вголос.

Робота над III частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



— Так, вони дуже добрі. І мудрі. Кентаври виявилися ще й гостинними. Найстарший запросив подорожніх скуштувати ожини й напрочуд пахучої трави з їхнього лісу.

Попоївши й перепочивши, Нічка із сином продовжили подорож.

— Щасти вам, — вклонився на прощання мудрий людинокінь, — ви правильно йдете.



Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



саламандра кентаври напрочуд людинокінь чудернацьких ополудні навздогін



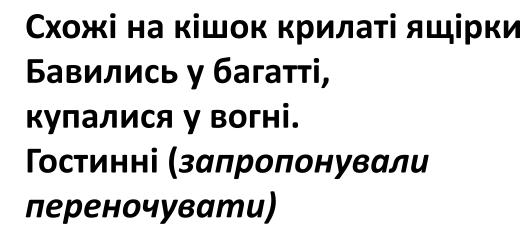
10.02.2025

Що відомо з тексту про саламандр та кентаврів.















Кентаври

Дивні створіння: знизу коні, вгорі – люди.

Їли ожину, грали на арфі та флейті.

Безпечні, добрі, мудрі, гостинні, культурні і виховані.



Словникова робота. Стіна слів.

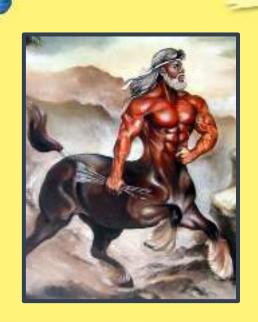


Салама́ндра – вогняна або плямиста земноводна тварина.





Словникова робота. Стіна слів.

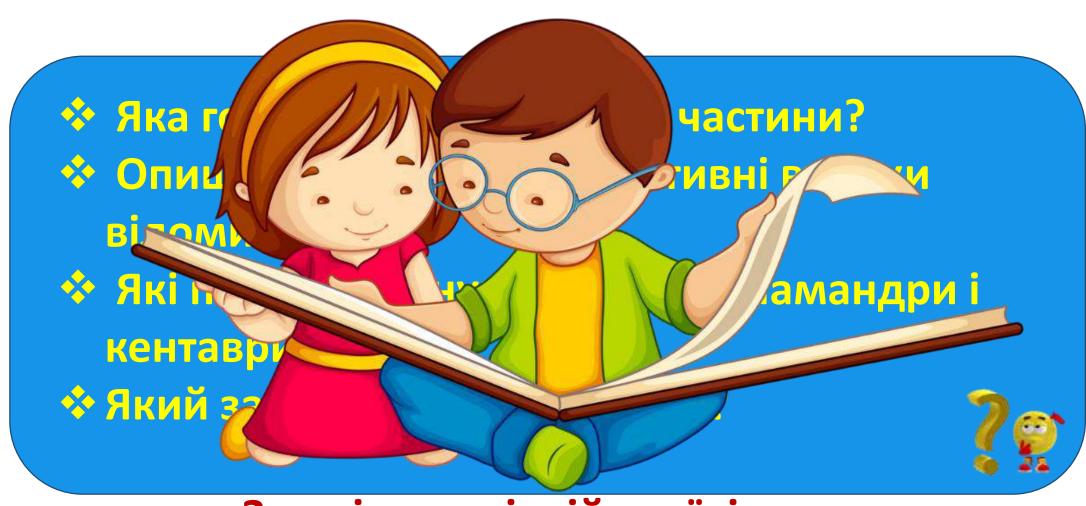


Кентавр – в давньогрецькій міфології дикі, смертні істоти з головою і торсом людини на тілі коня.





Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



Зустріч у чарівній країні.



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



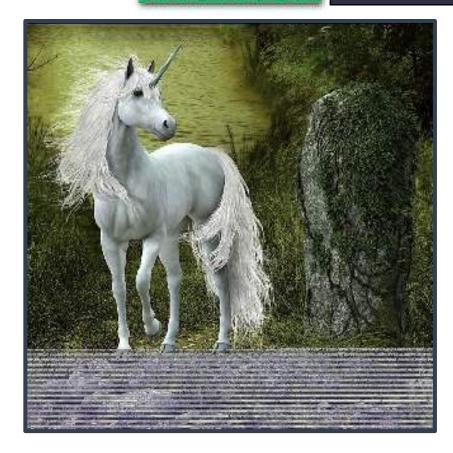
Вони йшли ще два дні та дві ночі, зустріли багато чудернацьких, небачених, казкових істот, а ополудні третього дня вийшли в долину великої ріки. Тут стомлені мандрівники й побачили стадо прекрасних білих, наче хмари, єдинорогів.

— Ось ми, мамо, й прийшли, — мовив Білячок, — тут я тепер житиму.



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



До них підійшов найпрекрасніший і найбільший єдиноріг — певно, вожак.

- Дякую, темна пані, що привели малого до нас, вклонився він Нічці. Прощайся з мамою, малий, і ходімо.
- А можна... можна мама залишиться з нами? спитав раптом Білячок.
- Не можна, хлопче, заперечив вожак, це край єдинорогів. Нарцис проведе вас, темна пані.

підручник. Сторінка



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



До них підійшов молодий єдиноріг.

- Дозвольте мені інколи навідувати Білячка, попросила Нічка.
- Приходити можна, кивнув красень.
- А хіба ти знайдеш дорогу, мамо?
- занепокоївся малюк.
- Я, може, й не знайду, тепло

_{Підручник.}
Сторінка



Щоденні 5 Слухання.

Робота над IV частиною твору Олександра Дерманського «Білячок».



усміхнулася Нічка, — але моє серце обов'язково приведе мене до тебе, любий. Бувай.

Вона поцілувала сина й пішла за Нарцисом.

— Я чекатиму! — гукнув навздогін Білячок. — Чекатиму, мамо! О, чуєш: передай тому левові, нехай викине на смітник свій ненормальний журнал!

підручник. Сторінка



Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.





Як розгорталися події у ІІІ частині?

Довга дорога, відпочинок, саламандри, дорога, кентаври, дружній обід, прощання.

Як розгорталися події у IV частині?

Незвична дорога, долина великої ріки, стадо єдинорогів, зустріч з вожаком, знайомство з Нарцисом, прохання матері, відмова вожака, прощання, просьба малого.



Робота в групі. Використання цеглинок.



Переглянь текст казки. Скільки в ньому виділено частин? Перестав цеглинки і склади план за подіями казки.

Білячок План:













Знайомтесь – українська художниця Ольга Кузнецова.

Ольга Кузнецова — українська художниця, художник-мультиплікатор, художник-ілюстратор дитячих журналів «Стежка», «Професор Крейд» та ін.





Роздивіться ілюстрацію до казки. Який епізод твору вона відображає? Проілюструйте казку самостійно.

Роздивіться ілюстрацію до казки. Який епізод твору вона відображає?



_{Підручник.} Сторінка



Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- У чому неповторність головного героя?
 - Яким біло його призначення на землі?
- У людей як у наших героїв. Кожна людина має свою місію. Спочатку пізнаємо світ, потім себе... Кожна людина має зрозуміти своє місце на землі.





Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.101-103. Прочитайте останню частину твору «Білячок». Підготуй стислий переказ.

Відео або аудіозвіт читання та фотозвіт надсилай на освітню платформу Human. Успішного навчання! Творіть!





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку Лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.