

Тема. Милуємося красою Землі.

Мета:

Формування ключових компетентностей: вільного володіння державною мовою/ здатності спілкуватися рідною, інформаційно-комунікаційної, здатності навчатися впродовж життя, громадянської та соціальної компетентності, пов'язаних з ідеями добробуту, культурної компетентності, інноваційності.

Формування предметних компетентностей: інтерпретаційних, вокально-хорових виконавських, імпровізаційних.

Актуалізувати наявні предметні мистецькі компетентності учнів (поняття хор, ансамбль, соло, назви нот та їх розташування на нотному стані); ознайомити з творами мистецтва (музичного, образотворчого), які оспівують красу рідної землі; ознайомити з поняттями фольклор, обробка народної пісні, а капела у музичному мистецтві; **розвивати** пізнавальні інтереси, вміння учнів уважно слухати музику, аналізувати музичні твори та висловлювати власні враження та емоції від прослуханого; **виховувати** інтерес до української музичної спадщини, плекати любов до України, повагу до її історичного минулого, шану до культурних надбань.

Твори, що вивчаються на уроці:

українські народні пісні: «Ой у вишневому садочку» (НЗАУНХУ ім. Г. Верьовки). «Гой-да, гой-да, гой» (Н. Матвієнко). «Казала Солоха: прийди, прийди» (театр пісні «Джерела»), Захар «Україно моя» (емоційне налаштування)- слухання. А.Фурдичко «Синє небо – жовте поле»-вивчення.

Хід уроку

1. Організаційний момент. Музичне вітання <https://youtu.be/Kjw1IIIziyo>.

2. Актуалізація опорних знань.

Розпочався навчальний рік, і я запрошую вас у нові подорожі світом мистецтва. Ми познайомимося з мистецтвом народів, які проживають в Україні, та вирушимо у мандри країнами та континентами.

У розділі «Ми – діти твої, Україно!» Тема першого нашого уроку: «Милуємося красою Землі».

3. Мотивація до навчання. Оголошення теми і мети уроку.

Україно,
Ти - сонце весняне,
Моя рідна, моя золота...
Твої древні задумані храми,
Старовинні чудесні міста –
Ніби в казці, де час зупинився,
Щоб усе, що було, пригадати:
Тихі співи і танці вогнисті,
Щебетання в садку біля хати,
І тумани, і роси краплисті,
І героїв славетних життя, -
І мале босоноге дитя,

Що біжить радо з піснею в поле
І сміється, хоч ніженьки коле!.. (Я. Черняк)

4. Виклад нового матеріалу.

Ми народилися на чарівній планеті Земля, у благодатному краї – в Україні. Тут є гори й степи, річки й моря, поля та ліси. Але головний скарб – працюючі й талановиті люди, прекрасні душею і добрі серцем. Легенди розповідають про унікальний талант, який Бог подарував нашому народові, – пісню. Про цей унікальний талант українців розповідає старовинна легенда.

Перегляд відеоматеріалу <https://youtu.be/tDJQKAR5z60>



Уяви музику, під яку танцюють на ілюстраціях дівчата-україночки.

Схарактеризуй її.

Пісня супроводжує українця все життя, починаючи з колиски. Немає такого людського почуття, яке б не озвалось в українській пісні.

Наша дума, наша пісня,

не вмере, не загине.

От де, люде, наша слава,

Слава України! (Т.Шевченко)

У давні часи пісні не записували, а передавали з уст в уста (усно). Імена творців залишилися невідомими, оскільки загубилися у віках, тому такі пісні називаються народними й відносяться до **фольклору**.

Народна пісня — це створений народом музичний твір із віршами.

Фольклор — народна творчість, яка зберігається в казках, легендах, прислів'ях, приказках, піснях.

Послухайте українські народні пісні («Ой у вишневому садочку» (НЗАУНХУ ім. Г. Верьовки) <https://youtu.be/51dcQXhCeBY>. «Гой-да, гой-да, гой» (Н. Матвієнко) <https://youtu.be/RiCoOW06tj8>. «Казала Солоха: прийди, прийди» (театр пісні «Джерела») <https://youtu.be/bu-gnwL6Tiw>. **Перегляд відеоматеріалу**

Аналіз музичних творів:

- Які почуття викликала музика?
- Схарактеризуйте прослухані пісні. Яка з них звучить без інструментального супроводу?
- Висловіть припущення, до якого різновиду українських народних пісень належить кожна з пісень.

Більшість українських народних пісень дійшли до нас в **обробках**.

Обробка народної мелодії – перетворення одноголосної народної мелодії для виконання різним складом виконавців (ансамбль, хор, тощо).

Пісня, яку виконав театр пісні «Джерела», звучала **а капела**.

А капела (італ. а cappella) —спів без інструментального супроводу.

Пісню може виконати соліст, ансамбль, хор. Пригадайте і поясніть ці слова.

Фізкультхвилинка <https://youtu.be/pbYZK1iHxyw>

Розспівування <https://youtu.be/P3EoNPCw-70>

Вокально-хорова робота.

Слухання пісні А.Фурдичко «Сине небо – жовте поле». Аналіз тексту, мелодії. Розучування I куплету пісні <https://youtu.be/6ekKdb9W6JA>

Музична грамота

Пригадайте назви нот та їх запис на нотному стані. Розв'яжіть ребуси й придумайте речення із цими словами:



5. Узагальнення вивченого матеріалу. Підсумки уроку. Рефлексія.

Закінчіть речення: Українська пісня -

Українська пісня – це дзеркало, у якому відбилосся життя нашого народу, любов до України, її людей, звичаїв та традицій. Ми можемо сміливо стверджувати, що українці – найспівочіший у світі народ, а пісня є його щоденною поживою.

6. Домашнє завдання.

Складіть ребуси, подібні до тих, які ми розв'язували на уроці та запропонуйте їх розгадати друзям та рідним.