

**Дата:**11.03.2025

**Клас:** 7– Б

**Предмет:** Технології

**Урок:** 25

**Вчитель:** Капуста В.М.

Проект «Вироби з пластикової тари»

---

**Інструменти для обробки пластикової тари.  
Види технік обробки пластикової тари.  
Технологія виготовлення виробу з пластикової  
тари. Моделі- аналоги.**



# Мета уроку

- 
- Створити банк ідей для виготовлення виробу. Планувати технологічну послідовність виготовлення виробу. Застосовувати методи проектування відповідно до творчої ідеї.
  - Формувати такий спосіб життя, який може стати основою довготривалого, збалансованого розвитку людства, почуття особистої і колективної відповідальності до життя в демократичному суспільстві.
  - Вчити учнів використовувати різноманітні матеріали для виготовлення поробок з речей, які відслужили; усвідомлювати необхідність бережливого ставлення до речей.
  - Виховувати свідомих членів суспільства на розумінні взаємозв'язку і взаємозалежності людини і природи. Усвідомленні ними необхідності збереження глобальної рівноваги та причетності кожного до проблем навколишнього середовища.

# Перевірка домашнього завдання

## Вправа «Мікрофон»

---

- Які переваги виробів з пластмас?
- Як маркуються види харчового пластику?
- Які з них підлягають утилізації?
- Як підготувати пластик до переробки?
- Що виготовляють з переробленого пластику?
- Інформаційне повідомлення (історична довідка, цікаві факти щодо виробу).

## **Повторення. Застосування методу фокальних об'єктів передбачає виконання таких дій:**

1. Вибір фокального об'єкта.

2. Вибір 3-4 випадкових об'єктів.

3. Складання списків ознак  
(властивостей) випадкових об'єктів.

4. Отримані ознаки перенести на прототип  
(фокальний об'єкт).

5. Розвинути нові ідеї та записати найбільш  
цікаві.

6. Підвести підсумок.



## РОЗГЛЯНЕМО ПРИКЛАД

1. Вибір фокального об'єкта: нехай буде  
**Органайзер.**

2. вибір 3-4-ох випадкових об'єктів:  
**ДИСК, ТУАЛЕТНИЙ ПАПІР, МІШОК, ОЛІВЦІ**





### 3.Складання списків ознак (властивостей) випадкових об'єктів:

ДИСК - твердий,круглий, блискучий;

ТУБА - паперова, легка, функціональна;

МІШОК - тканинний, однотонний,повний;

ОЛІВЦІ - кольорові,прямі,дерев'яні;

### 4. Отримані ознаки перенести на прототип (фокальний об'єкт):

- ОРГАНАЙЗЕР ТВЕРДИЙ,ОРГАНАЙЗЕР КРУГЛИЙ, органайзер блискучий;

-органайзер паперовий,органайзер легкий, органайзер функціональний,

-органайзер тканинний, органайзер однотонний,органайзер повний;

-органайзер кольоровий,органайзер прямий, органайзер дерев'яний;

5. Розвинути нові ідеї та записати найбільш цікаві:

- органайзер паперовий;
- органайзер функціональний;
- органайзер легкий,
- органайзер тканевий.

6. У підсумку маємо настільний органайзер, який стане корисним на робочому столі і для учня, і для студента.

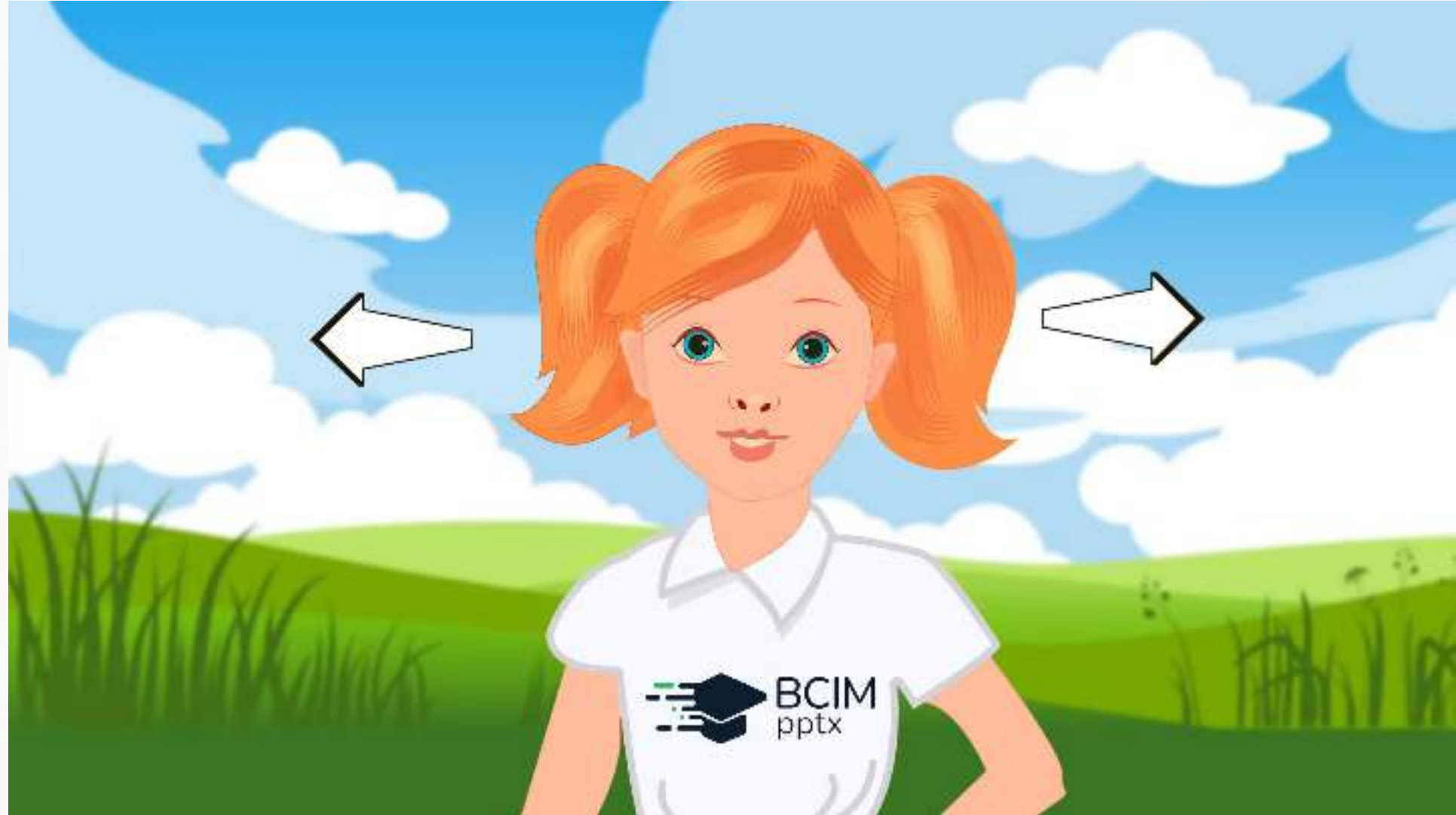


# Інструменти для обробки пластикової тари

- **Пластикова тара для поробок:**
- а) пляшки; б) корки; в) соломинки для коктейлю; г) пластиковий посуд; д) пакети; е) клейонка
- **Інструменти** для обробки пластикової тари нескладні. Це **ножниці, канцелярський ніж, шило, голка, клеєвий пістолет, пензлики** тощо. Для виготовлення виробів зі звичайних пластикових пляшок нам знадобляться: папір та олівець - її ми будемо використовувати для нанесення трафаретів та виконання викрійок, з їх допомогою ми зможемо легко і швидко “розкроїти” пляшку на потрібні нам деталі і зібрати з них виріб.
- **Ножиці** - найголовніший для нас інструмент. За допомогою ножиць ми будемо вирізати з пляшок окремі деталі, які згодом будемо скріплювати між собою.
- **Канцелярський ніж** нам також потрібен для порізки пластикової тари







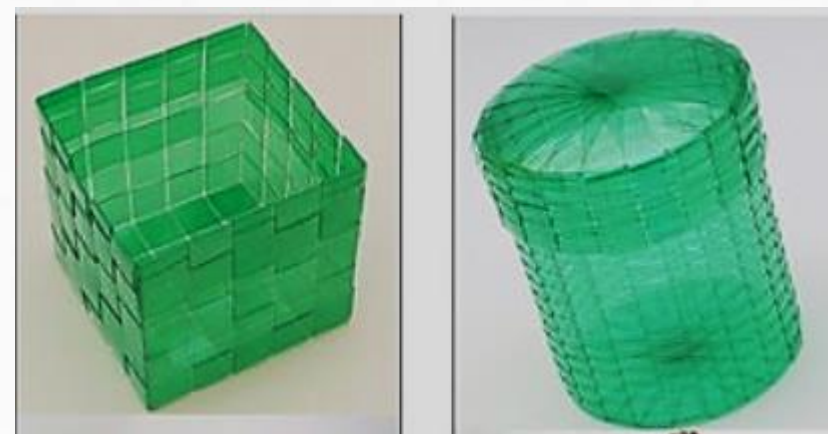
# Види технік обробки пластикової тари

---

- Техніки обробки пластикової тари умовно можна поділити на — **холодну** та **гарячу**. В свою чергу холодна ще поділяється на — **плетення, різьбу та обробку пластикової тари із використанням допоміжних засобів**. Розглянемо коротко техніки холодної обробки пластикової тари.
- Поширеною є техніка **плетення**.

# Плетення

- Для плетіння використовують смужки із пляшок. Смужки зазвичай нарізаються досить широкі, роботи виконуються "шахматкою" і форми для них підбираються досить прості. Такий спосіб дає можливість створювати дуже красиві і поки ще незвичайні сумки, кошики, скриньки і ширми. У південних країнах можна побачити цілі меблеві гарнітури, які обплетені смужками, нарізаними з пластикових пляшок.





# Різьба

- В цій техніці зазвичай виготовляють квіти, світильники, вази та інше.



# Техніка обробки пластикової тари із використанням допоміжних засобів

- Техніка обробки пластикової тари із використанням допоміжних засобів полягає у оздобленні різними матеріалами. Таких, як пінопласт, дощик, картон, тканина та інше. В цій техніці зазвичай виготовляють скульптури тваринок, птахів, квіти, світильники, вази, іграшки.





# Гярача тeхнікa

- Гярача тeхнікa полягає у тoмy, щo задопомoгoю полум'я свічки фoрмуєтьс'я пoтрібна фoрмa виробу. Зазвичай у тaкій тeхніці вигoтoвляють тaкі вироби, як квіти, метелики, листя, цукерниці, прикраси.



Сьогодні  
10.03.2025

Фізкультхвилинка



## Технологія виготовлення виробу з пластикової тари (прикраси, шкатулки, органайзери, вази, вазони)

---

Дуже гарний вигляд мають кімнатні квіти. Але з часом вазони від води приходять в непригодність. Щоб їх оновити, можна скористатися ідеями нашого уроку.

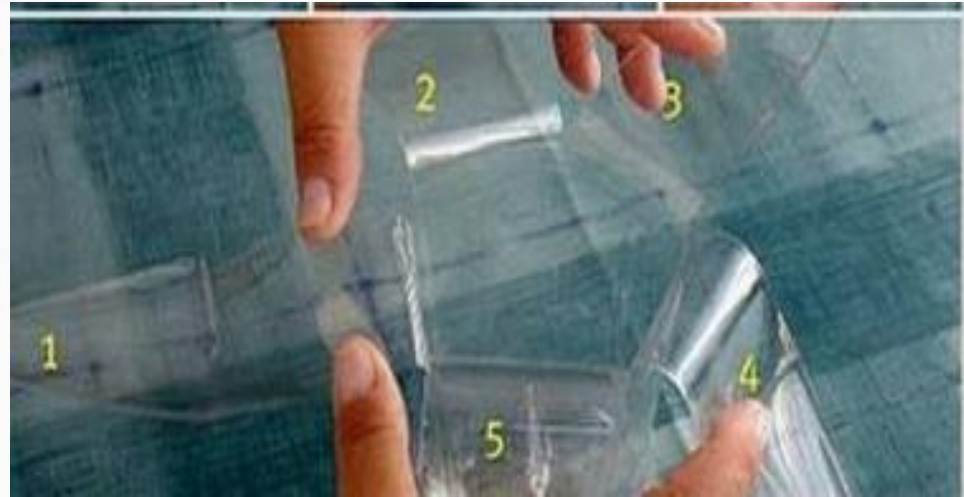
**Вазон для кімнатних квітів**

[https://www.youtube.com/watch?v=LlOX55zKLyc&ab\\_channel=OpalCrown](https://www.youtube.com/watch?v=LlOX55zKLyc&ab_channel=OpalCrown)













# Домашнє завдання

---

- Добір моделей-аналогів, їх аналіз
- **Зворотній зв'язок:**
- освітня платформа **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

# Використані ресурси

---

- <https://naurok.com.ua/porobki-iz-plastikovo-tari-navchalniy-posibnik-dlya-gurtkovih-zanyat-uchniv-v-5---6-klasah>