

Дата: 11.04.2025р.

Урок: Музичне мистецтво

Клас: 1-А

Тема. Митці-професіонали.

Мета: збагатити уявлення учнів про мистецькі музичні професії; закріпити поняття «професійна музика», «композитор», «виконавці», «диригент»; розвивати музичні здібності учнів, мислення, пам'ять, комунікативні навички; формувати ціннісне ставлення до народної та професійної музики.

Музичний матеріал: Й. С. Бах «Жарт», українська народна пісня «Вийди, вийди, сонечко», А. Філіпенко «Гарний танець гопачок», «Узяла лисичка скрипку».

Тип уроку: комбінований.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/t1w4072eB3s>.

1. Організаційний момент.

Вітаю вас, шановні першокласники, на уроці музичного мистецтва!

Музичне вітання <https://youtu.be/CBTv8NrTeZ0>.

2. Актуалізація опорних знань.

- Пригадайте, як називають музику, автор якої невідомий?
- Які українські народні пісні ви знаєте?
- Які українські народні інструменти ви знаєте? А танці?

Вокально-хорова робота. Виконання пісень «Вийди, вийди сонечко», «Гарний танець гопачок» з рухами.

3. Мотивація навчальної діяльності. Сьогодні ми продовжимо мандрівку країною музики і з'ясуємо, хто такі митці-професіонали.

4. Вивчення нового матеріалу.

Розповідь про мистецькі професії.

З давніх давен люди помітили, що музика допомагає їм у житті: полегшує виконання важкої праці, підбадьорює у скрутних ситуаціях, веселить на святі. Музику складали талановиті люди з народу. Вони передавали свої пісні та мелодії усно своїм нащадкам. Таку музику називають **народною**.

Також є люди, що займаються музикою професійно, тобто мистецтво є їхньою професією, їхньою роботою. Людей мистецьких професій ще називають **митцями**. Хто ж ці митці-професіонали?

Музиканта, який створює музику називають **композитором**.



Є музиканти, що виконують музику - співають чи грають на музичних інструментах. Їх називають **виконавцями**.



Ви вже знаєте, що музика буває **вокальною** (та, яку співають) та **інструментальною** (та, яку виконують на музичних інструментах). Серед виконавців є солісти (ті, що виступають поодиноці) і ті, що об'єднуються у великі музичні колективи – хори чи оркестри.



Жоден хор чи оркестр не може існувати без ще однієї дуже важливої професії - **диригента**.



У наш час дуже важливими професіями є **звукорежисер**, що працює в студії звукозапису, на радіо, телебаченні та **програміст**, що складає різні комп'ютерні музичні програми. Ось який великий світ музичних професіоналів.



Сприймання та інтерпретація музичних творів.

Сьогодні ми познайомимось з одним відомим композитором, що жив понад 300 років тому в Німеччині. Це – **Йоганн Себастьян Бах**.



За своє життя він написав понад 1000 творів. Його музику знають у всьому світі і виконують сьогодні. І хоча він був дуже поважним та серйозним музикантом, любив і жартувати. Зараз ми послухаємо п'єсу, що так і називається «**Жарт**». (Слухання музики.)

- Як ви гадаєте, прозвучала вокальна чи інструментальна музика? Звичайно ж інструментальна.
- Який інструмент був головним? (Флейта, вона була солістом. А струнні інструменти супроводжували її).
- Який настрій у вас викликає ця музика? Завдяки грайливій, веселій мелодії, швидкому темпу, чіткому ритму композитор створив у музиці жартівливий настрій.

Вокально-хорова робота. Розучування пісні «Гарний танець гопачок».

https://youtu.be/z_JbGcGQ63E

Знайомство з піснею, розучування, виконання з танцювальними рухами.

Виконання ритмічних вправ.

5. Підсумок уроку. Рефлексія.

На цьому наш урок закінчено. Дякую за увагу. До побачення.

Повторення теми “Радійте, свято йде!”