08.04. Урок: образотворче мистецтво Клас: 5-Б

Тема: Дизайн і його види. Промисловий, графічний, ландшафтний, комп'ютерний дизайн. Створення заставки до телепередачі «У світі тварин».

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

### Опорний конспект уроку

### 1. Мотивація навчальної діяльності.

Організація класу.



### 2. Актуалізація опорних знань.

Слово вчителя.



## 3. Вивчення нового матеріалу.

Слово вчителя.



Людині притаманне прагнення до гармонії з довкіллям. Захоплюючись красою природи, митці багато в чому вчаться у неї, зокрема в естетичному оформленні предметного середовища.





#### Слово вчителя

Художники-конструктори — дизайнери — проектують красивий одяг, зручний транспорт, привабливі побутові речі, яскраву рекламну продукцію. Художня творчість з художнього оформлення середовища отримала назву дизайн.





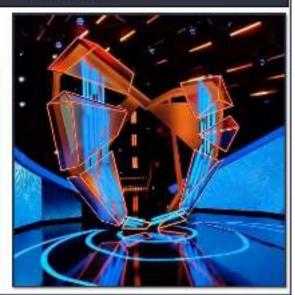
#### Слово вчителя



На телебаченні дизайнери створюють інтер'єри студій, комп'ютерні заставки до телепрограм, одяг ведучих.



Візитівкою будь-якої телепрограми є дизайн студії. Адже відповідно до її тематичного спрямування (інформаційна, просвітницька, розважальна) має бути художньо оформлена і студія. Дизайнери шукають оригінальні прийоми проектування сучасних інтер'єрів, спеціальні кольорово-світлові та звукові ефекти.





#### Слово вчителя

На телебаченні широко використовується комп'ютерна графіка. Саме комп'ютерний дизайн особливих успіхів досяг у відеокліпах, розважальних музичних програмах для дітей і юнацтва, а особливо - у рекламі.



Розгляньте фото телестудії.







У графічному дизайні застосовують різні типи умовного зображення, наприклад, логотипи, піктограми.



#### Слово вчителя

Кінематограф складається не лише з художньої творчості, а й з технічного виробництва і прокату фільму з метою отримання прибутку. За художню складову відповідає режисер/режисерка — ключова фігура творчої команди, а за організаційно-фінансову — продюсер/продюсерка.





#### Слово вчителя

Зміст піктограм розкривався за допомогою прадавніх символів сонця, води, блискавки, стріли, ока, руки. Символами сьогодення стали, наприклад, веселка, лавровий вінок, якір тощо.





Нині піктограма лишається способом міжнаціонального спілкування, потреба у якому постійно зростає. Найуживаніші піктограми — знаки дорожнього руху, громадського транспорту (вокзалів, аеропортів тощо), побутових служб (їдалень, перукарень та ін.).





#### Слово вчителя



Художники-дизайнери розробляють графічні знаки, які стають символами певних установ, послуг. На них зображують людей, тварин, предмети, літери, цифри.



#### Розкрийте зміст піктограм, поданих на ілюстраціях.











### https://youtu.be/5U1AstUlPQE

## 4. Практична діяльність учнів

Пригадайте правила безпеки на уроці.



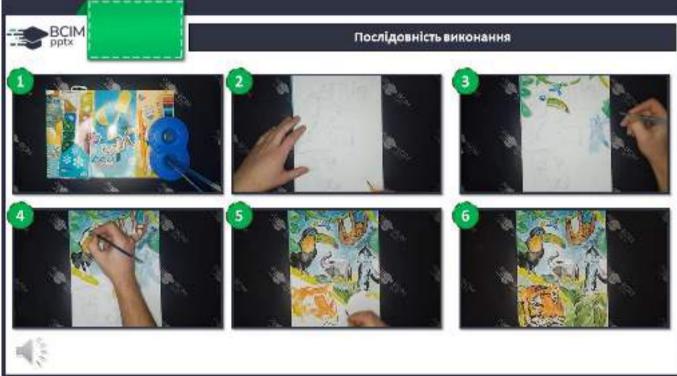
Послідовність виконання. Мистецькі поради.

Перегляньте відео, що подано нижче.

### https://youtu.be/WVN1EoCbVg8

Для роботи знадобиться: альбом для малювання, простий олівець, гумка, акварельні фарби, стаканчик із водою, пензлі.





5. Закріплення вивченого.







### 6. Рефлексія.

Оцінить роботу.



# Виконані роботи можна надіслати:

1.На освітню платформу для дистанційного навчання **HUMAN** 

Не забувайте вказати своє прізвище та ім'я, клас, дату проведення уроку.

Бажаю плідної праці!