# ЧАСТКА ТРЕНУВАЛЬНІ ВПРАВИ

7 КЛАС СТРЕМБИЦЬКА Л.А. I частка мовить: «Слово я службове,

Але людині чесно я служу.

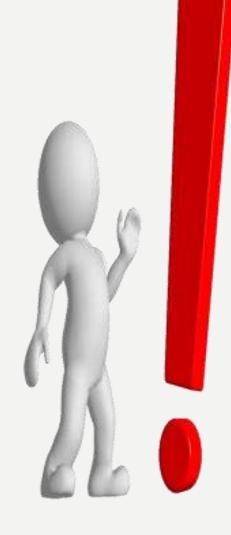
І будьте певні, в інтересах мови

I «Так», і «Ні», де треба, я скажу!»



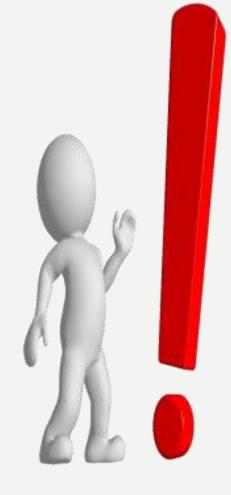


#### **ЧАСТКА**



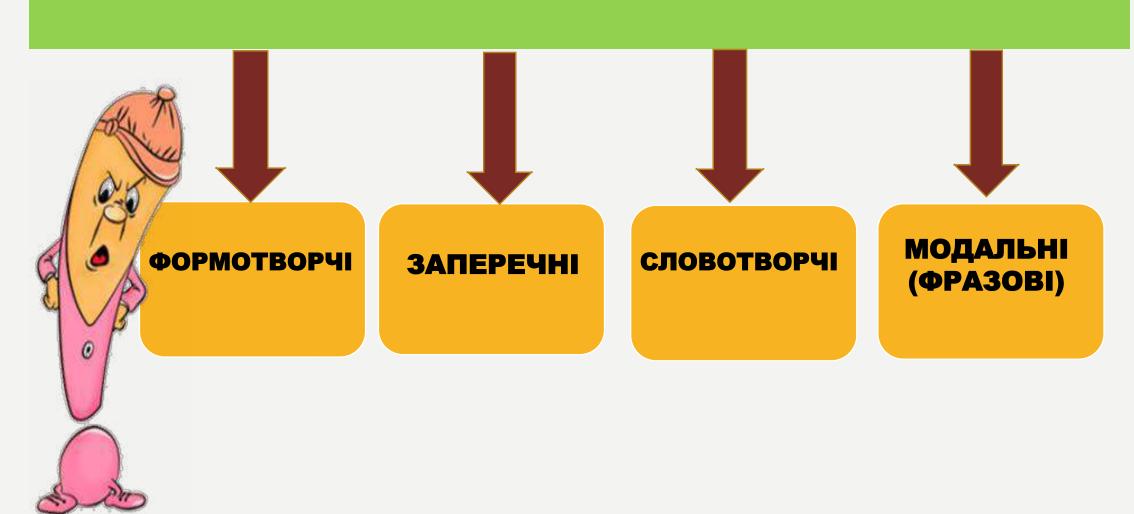
Службова частина мови, яка надає окремим словам, словосполученням і реченням додаткових відтінків у значенні або служить для творення деяких граматичних форм та нових слів

#### **ЧАСТКА**



Від інших службових частин мови частки відрізняються тим, що не виступають засобом синтаксичного зв'язку. Основне призначення їх полягає у видозміні значень окремих слів, цілих речень.

# РОЗРЯДИ ЧАСТОК ЗА РОЛЛЮ В СЛОВІ ТА В РЕЧЕННІ



#### ФОРМОТВОРЧІ

#### СЛУЖАТЬ ДЛЯ:

\* НАКАЗОВОГО СПОСОБУ ДІЄСЛІВ (ХАЙ, НЕХАЙ): НЕХАЙ ВСТАНЕ СОНЦЕ

- «УМОВНОГО СПОСОБУ ДІЄСЛІВ (Б, БИ): *ПРОЧИТАВ БИ Я ЦЮ КНИГУ*
- **♦ НАЙВИЩОГО СТУПЕНЯ ПОРІВНЯННЯ ПРИКМЕТНИКІВ ТА ПРИСЛІВНИКІВ (НАЙ-, ЩОНАЙ-, ЯКНАЙ-): НАЙПРЕКРАСНІША ЗЕМЛЯ РІДНА**

#### ЗАПЕРЕЧНІ



ВИРАЖАЮТЬ ЗАПЕРЕЧЕННЯ ЧАСТКОВЕ АБО ПОВНЕ, НАДАЮТЬ ДЕЯКИМ СЛОВАМ ПРОТИЛЕЖНОГО ЗНАЧЕННЯ:

НЕ ( НЕ ЛЮБИТЬ, НЕ РАЗ; НЕДРУГ, НЕЩАСТЯ)

НІ (НІ СЕ НІ ТЕ, НІЯКИЙ, НІДЕ, НІХТО)

#### СЛОВОТВОРЧІ



#### СЛУЖАТЬ ДЛЯ ТВОРЕННЯ НОВИХ СЛІВ (ПЕРЕТВОРИЛИСЬ НА СУФІКСИ ТА ПРЕФІКСИ):

**ХТОЗНА-, КАЗНА-, БУДЬ-, НЕБУДЬ- ( хтозна-чим, казна-** хто, будь-що, який-небудь);

АБИ-, ДЕ-, -СЬ, -БИ, -Б (абихто, дещо, якийсь, начеб, якби);

-ЖЕ, -Ж ( отож, отже).

# МОДАЛЬНІ (ФРАЗОВІ)



#### **BKA3IBHI**

ОСЬ, ОСЬДЕ, ОН, ОНДЕ, ОТ, ОЦЕ, BOHO

ОБМЕЖУВАЛЬНО-ВИДІЛЬНІ: ЛИШЕ, тільки, хоч, ХОЧА Б, НАВІТЬ, УЖЕ, ТАКИ

> ОЗНАЧАЛЬНІ: ЯКРАЗ, САМЕ,

СПРАВДІ, ТОЧНО

ВЛАСНЕ МОДАЛЬНІ:

НАВРЯД, ЛЕДВЕ ЧИ, БА, НУ, ЧИ НЕ, мов, мовби, НІБИТО

СПОНУКАЛЬНІ:

ХАЙ, НЕХАЙ, НУ,

ДАВАЙ, БОДАЙ

НЕВЖЕ, ХІБА, ЧИ. ШО ЗА

СТВЕРДЖУВАЛЬНІ:

ТАК, ЕГЕ Ж, АТОЖ, АЯКЖЕ, АВЖЕЖ, ГАРАЗД

ПІДСИЛЮВАЛЬНІ: І. Й, ТА, ТАКИ, НАВІТЬ, ЖЕ, Ж, БО, ОЙ, АЖ, ВЖЕ

#### питальні:

# МОРФОЛОГІЧНІ ОЗНАКИ. СИНТАКСИЧНА РОЛЬ ЧАСТКИ



ЧАСТКА – НЕЗМІННЕ СЛОВО. ФОРМОТВОРЧІ ЧАСТКИ БЕРУТЬ УЧАСТЬ У ТВОРЕННІ ФОРМ ДІЄСЛОВА.

САМОСТІЙНО ЧЛЕНОМ РЕЧЕННЯ ЧАСТКА НЕ ВИСТУПАЄ.

Прочитати поезію, знайти частки, пояснити їх значення.

Ну, є ж про зраду там які статті?

Не всяка ж кара має буть незбожна.

Що ж це виходить? Зрадити в житті

Державу – злочин, а людину – можна?!



Таке нещастя хоч кого знеможе.

Це ж можна тут рішитися ума.

Любив же він Марусю, не дай боже!

Тепер сидить, місця на нім нема...

Ліна Костенко



Робота в парах. «Творче реконструювання».

Переробити речення на спонукальні та питальні, використовуючи відповідні частки.

1) Як би там не було, а чоловіки все ж таки віддають перевагу класичній обручці (3 календаря). 2) То була перша спроба створення повної історії української літератури (3 журналу). 3) Уперше свої праці надрукувала в альманасі Наталі Кобринської «Перший вінок» (А. Шелест).



- 4) На кінець літа вересові килими вкриваються рясним бузковим цвітом (В. Пархоменко).
- 5) 3 пластів минулого піднімають та відроджують нашу справжню історію (3 журналу).
- 6) Природа потребує дбайливого ставлення до себе (3 журналу).



### ЗАВДАННЯ З

Робота у групах. Гра «Хто швидше».

Скласти речення зі словами так, як, може, точно, просто, все так, щоб в одному з речень ці слова виступали повнозначним словом, а в другому – часткою.



Пояснювальний диктант. Записати речення (на дошці). Знайти частки й пояснити, якого значення надають вони реченням або окремим словам.

1) Хотіла б я піснею стати (Л.Українка). 2) Нехай усміхнеться серце на чужині (Т.Шевченко). 3) Не вмирає душа наша, не вмирає воля (Т.Шевченко). 4) Чи є в світі що світліше, ніж мамині очі? (І.Блажкевич). 5) Як хороше, як весело на білім світі жить (Л.Глібов). 6) Ген килим, витканий із птиць, летить над полем (Л.Костенко).



#### Запишіть речення, підкресліть у них частки:

Хай весна приносить щастя в кожну хату. Як хороше, коли в осінній млі летять ширококрилі журавлі. Крайнебо з рожевого перейшло аж у криваво-червоне. Розплелася густа коса аж до пояса. Не сивий мудрий, а старий. І ось після розлуки знову я прийшов сюди – в місця, серцю милі.



Згрупуйте частки на формотворчі, заперечні, модальні:

Не, би(б), як, навіть, ні, хай, мов, годі, ані, нехай, таки, бодай, бо, но, то, от, таки, еге, атож, аби, ж.



Творче завдання (на фоні спокійної музики).

За опорними словами скласти речення про небо та зорі, використовуючи частки: он, не, тільки, лиш, ген.



# ПІДСУМОК УРОКУ (МЕТОД «МІКРОФОН»)



сьогодні на уроці я...

- **\* ДІЗНАВСЯ БАГАТО НОВОГО**
- **\* АКТИВНО ПРАЦЮВАВ**
- **\* УСЕ ЗРОЗУМІВ**
- **\* ВИКОНАВ УСІ ЗАВДАННЯ**
- **\* НЕ ЗРОЗУМІВ ЧОГОСЬ**
- **♦ БУВ ПАСИВНИМ...**



# ДОМАШНЕ ЗАВДАННЯ

Повторити матеріал з теми "Частка", підготуватись до тестування