

**Дата:** 18 .03.2025

**Клас:** 7– Б

**Предмет:** Технології

**Урок:** 26

**Вчитель:** Капуста В.М.

**Проект «Вироби з пластикової тари»**

---

Виконання технологічних операцій з  
виготворення виробу. Допоміжні  
матеріали для виготовлення виробів

# Мета уроку

---

- Планувати технологічну послідовність виготовлення виробу. Застосовувати методи проектування відповідно до творчої ідеї. Дотримуватися правил безпечної праці та санітарних норм.
- Вчити учнів використовувати різноманітні матеріали для виготовлення поробок з речей, які відслужили; усвідомлювати необхідність бережливого ставлення до речей.
- Виховувати свідомих членів суспільства на розумінні взаємозв'язку і взаємозалежності людини і природи. Усвідомленні ними необхідності збереження глобальної рівноваги та причетності кожного до проблем навколишнього середовища.

# Перевірка домашнього завдання

---

- 
- Допоміжні матеріали слугують для оздоблення та виконують опорну або несучу функцію поробки.
  - До таких матеріалів можна віднести: клей, дріт, дерево, фарбу, тканину, нитки, бісер, папір та інші.
  - Клей використовується для склеювання заготовок виробу. Найкраще підходить силіконовий термо клей, але його можна замінити іншими.
  - Фарба використовується для надання виробу колірної гами. Найкраще підходять акрилові фарби, але як альтернативу можна використовувати і гуашеві фарби змішавши їх із клеєм ПВА.

-



силіконовий термо-клей;



дріт;



нитки;;

фарби





- 
- Тканина і нитки використовуються для виготовлення майбутнього виробу. Наприклад виріб сніговик шапка та шарф. Бісер, клаптики тканини найкраще підійдуть на оздоблення новорічних іграшок, а



ЛОК,



- **Допоміжні інструменти**, як: олівець, пензлик, шило. Олівець і маркер використовується для розмічання заготовок, пензлик для нанесення Шило використовується для проколювання щільних матеріалів, створення отворів .



- Нитки, голка знадобляться для "пришивання" дрібних деталей до ряду виробів.
- **Підручні матеріали** - для виробництва іграшок з пластикових пляшок підійдуть будь-які підручні матеріали. Деякі з них можна буде використовувати для декорування готових виробів.
- Але найголовніший інструмент, який нам знадобиться, - це безмежна фантазія! З її допомогою створювати вироби з пластикових пляшок дуже просто: квіточки, метелики, пальми і веселі тваринки

# Правила безпеки при роботі з ріжучими і колючими інструментами

---

- 
- При роботі з ножицями гострі кінці тримаєте від себе. Кладіть ножиці кільцями до себе, а передавайте кільцями вперед. Ножицями не можна грати і підносити їх до обличчя. Використовуйте їх тільки за призначенням і тільки на своєму робочому місці і дотримуйтесь велику обережність. Зберігати ножиці треба в спеціальній коробочці або чохлах лезами вниз.
- При роботі з ножом ріжте на спеціальній дошці, однією рукою тримайте ніж, а інший притримуйте матеріал, лезо завжди повинне бути спрямоване від себе. Треба стежити, щоб рука була на достатній відстані від леза. Передавайте ніж тільки рукояткою вперед, а зберігайте ніж в спеціальній коробочці або чохлах лезом вниз.
- При роботі з шилом проколи робіть тільки на підкладній дошці. Проколюйте матеріал, плавно обертаючи ручку шила вліво і вправо. Не тримайте шило до особи, завжди працюйте так, щоб вістря було спрямоване від себе. Після роботи відразу приберіть шило в коробку.
- При роботі з голками та шпильками не можна брати їх в рот. Вколуйте їх тільки в спеціальні подушечки або покладіть в спеціально відведені для цього коробочки.



# Правила безпеки при роботі з клеєм, фарбами, пластиліном та іншими матеріалами

---

- При роботі з клеєм не розмазуйте його пальцями, необхідно використовувати спеціальні пензлики або палички. Надлишки клею прибирайте серветкою або спеціальною ганчірочкою. Після виконання завдання добре промийте пензлик з водою.
- При роботі з фарбами, клеєм, пластиліном, глиною та іншими матеріалами не пробувати їх на смак або не класти в рот забруднені ними руки. При роботі з пластиліном відріжайте його потрібну кількість спеціальним пластиковим ножом, потім зігрійте і розімніть пластилін в руках і потім виконуйте ліплення. Після виконання завдання протріть руки сухою ганчірочкою і потім добре помийте їх з милом.

## Технологія виготовлення пінгвіна технікою використання допоміжних засобів

- Пінгвіни з пластикових пляшок мають просту конструкцію. Вся фігурка одного пінгвіна складається з двох нижніх частин пластикових пляшок. Таким чином, щоб зробити одну іграшки, слід приготувати дві пляшки однакового розміру і трішки фантазії.





# Технологічна картка.

## Послідовність виготовлення пінгвіна

| Рисунок виробу  | Матеріали та інструменти:  | Час на виконання: |
|---|--|-------------------|
|  | пляшка 0,5 л –<br>2шт.<br>фарба гуашева<br>канцелярський<br>ніж, ножиці<br>клей<br>силіконовий<br>пензлик № 1 –<br>5<br>олівець, картон,<br>нитки<br>серветки,<br>баночка. | 90 хв             |



# Крок 1

| № | Назва неподільної операції | Графічне зображення   | Технічні умови виконання   |
|---|----------------------------|---|--|
| 1 | Обрізка заготовки          |  | З однієї пляшки канцелярським ножом або ножицями обрізається денце на 10-15 см (трохи вище того місці, де закінчується «талія»); або ж в залежності від загального розміру пляшки та від бажаної висоти пінгвіна. А в іншій пляшці значно нижче. |



## Крок 2

2

Склеювання



Обидві частини вставляються один в одного зрізаними сторонами і для надійності місце з'єднання фіксується клеєм, утворюючи тіло пінгвіна. Для того, щоб виріб вийшов більш стійким, перед приклеюванням шва на дно більшої частини закладається щось важке (наприклад, шматок пластиліну або крупа).

## Крок 3

### Продовження технологічної картки 5.3

|   |                       |  |   |
|---|-----------------------|--|---|
| 3 | Фарбування заготов-ки |  | Заготівка пінгвіна покривається шаром фарби білого і залишається до висихання. В принципі, пластик можна покривати будь-якою фарбою, яка добре буде на ньому триматися. Ще краще, якщо перед фарбуванням тільки пінгвіна покрити ґрунтовкою або матовою фарбою. |
|---|-----------------------|--|---|

## Крок 4

|   |                   |  |  |
|---|-------------------|--|--|
| 4 | Фарбування тулуба |  | Коли фарба першого шару підсохне, можна приступати до «оживлення» поробки. Спочатку тонким пензликком наносяться контури всіх деталей, а після вони розфарбовуються. Тільки і спинка пінгвіна забарвлюються чорною або темно-синьою фарбою, малюється білий животик, позначаються крапочки оченята і червоний дзьоб. |
|---|-------------------|--|--|

## Крок 5

|   |                  |  |   |
|---|------------------|--|---|
| 5 | Фарбування шапки |  | <p>Шапочку розмальовують будь-яким яскравим кольором, щоб виріб виглядав якомога веселіше і контрастніше. На шапці за бажанням можна домальовувати обідок і в'язаний візерунок.</p> |
|---|------------------|--|---|

Сьогодні  
17.03.2025

Фізкультхвилинка





## Крок 6

|   |                    |  |  |
|---|--------------------|--|--|
| 6 | Виготовлення шарфу |  | Шарф можна зробити і зі старої шкарпетки або непотрібного шматка тканини. Вирізвавши невеличку смужку розміром 1 см×15 см. |
|---|--------------------|--|--|

# Крок 7

---

7

Виготовлення  
помпону



За допомогою картонних  
кружечків виготовляємо  
помпон. Коли помпон  
готовий, його приклеюють  
на шапку пінгвіна, от і все  
готово.



# Питання для самоконтролю

- 1. Чому синтетичні полімери називають “безсмертними мешканцями” Землі?
- 2. Чому варто повторно переробляти пластик?
- 3. Як на вашу думку найефективніше використовувати пластикові відходи?
- 4. Які корисні речі можна виготовити з пластику? Де їх можна застосувати?
- 5. За допомогою яких інструментів можна працювати з пластиком?
- 6. Які основні матеріали використовують для художньої обробки пластикової тари?

# Домашнє завдання

---

- Продовжити роботу з виготовлення виробу.
- 
- **Зворотній зв'язок:**
- освітня платформа **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

# Використані ресурси

---

- <https://naurok.com.ua/porobki-iz-plastikovo-tari-navchalniy-posibnik-dlya-gurtkovih-zanyat-uchniv-v-5---6-klasah>