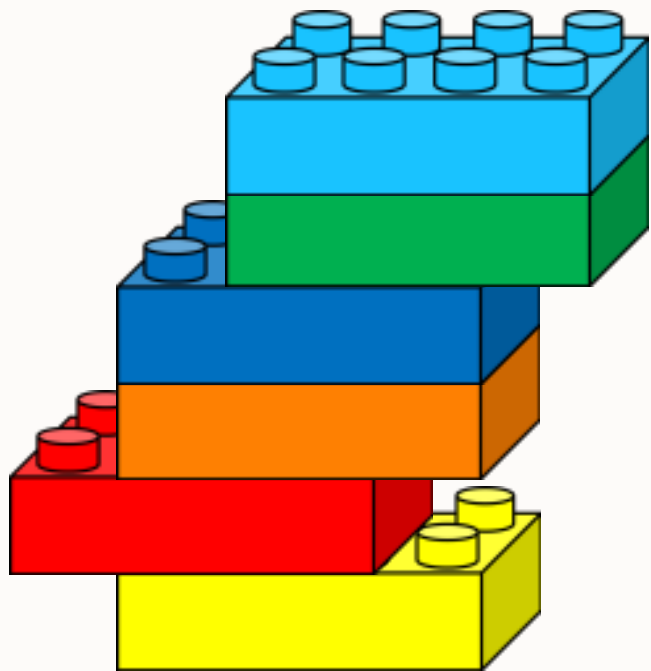


# Дизайн і технології



3 клас



Дата: 05.12.2024

Клас: 3 – Б

Вчитель: Половинкина О.А.



**Тема. *Різдвяний ангелик. Виготовлення  
різдвяної композиції за зразком  
(альбом с.35-39)***

# Цілі та завдання уроку

## Очікувані результати навчання здобувачів освіти:

*працює з інструментами й пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів і норм санітарії;*

*організовує робоче місце; виготовляє поетапно виріб за інструкцією з визначеною послідовністю самостійно або спільно з поокремим розподілом частин роботи; розмічає деталі на матеріалі за допомогою шаблонів, трафаретів або креслярських інструментів та вирізає їх; обробляє деталі виробу за потреби; удосконалює технологію виготовлення виробу за потреби.*

**Мета:** цілісний розвиток особистості дитини засобами предметно-перетворювальної діяльності, формування ключових та проєктно-технологічної компетентностей, необхідних для розв'язання життєвих проблем, культурного й національного самовираження.

**Обладнання для учнів:** альбом-посібник Дизайн і технології «Маленький трудівничок» 3 клас, Л. Роговська, Тернопіль «Підручники і посібники», кольоровий двосторонній папір, клей ПВА, ножиці, простий олівець.

**Дзвоник всім нам дав наказ -  
До роботи швидше, клас!  
Попрацюємо старанно,  
Щоб сказати у кінці,  
Що у нашій дружній класі  
Діти, просто, молодці!**















clideo.com



# Тема: Енергія. Різдвяний ангелик.

## Енергія

### Різдвяний ангелик

39

Клаптики тканини білого, рожевого, жовтого кольорів, мереживо, стрічка-тасьма, ножиці, клей з блискітками, простий олівець або ручка, клей ПВА.



Янголятко срібнокриле  
у подолок взяло зорі  
і на землю полетіло  
крізь просвітлені простори.  
Надлетіла хмарка біла,  
янголятко зачепила,  
ясні зорі покотились,  
поміж хмарки розгубились.

Леся Храплива



Виготов різдвяну композицію за зразком.

#### Послідовність виконання

1. Підготуй усі необхідні матеріали та інструменти. Виріж фон зі с. 37, шаблони зі с. 35. Виріж за шаблонами деталі аплікації з тканини відповідного кольору (фото 1, 2).
2. Розмісти деталі на малюнку-основі.
3. На зворотний бік деталей нанеси по контуру клей. Приклей по чергово тулуб, голівку, волосся, ніжки. Приклей руки, комірець (фото 3, 4, 5).
4. Приклей крильця. Наклей тасьму на манжети рукавів.
5. Прикрась аплікацію клеєм з блискітками. Нанеси його на волосся, контури крилець, намалюй ним зірочки.
6. У верхньому кутку приклей різдвяну зірку.





# Виготовлення різдвяної композиції



Виготов різдвяну композицію за зразком.

## Послідовність виконання

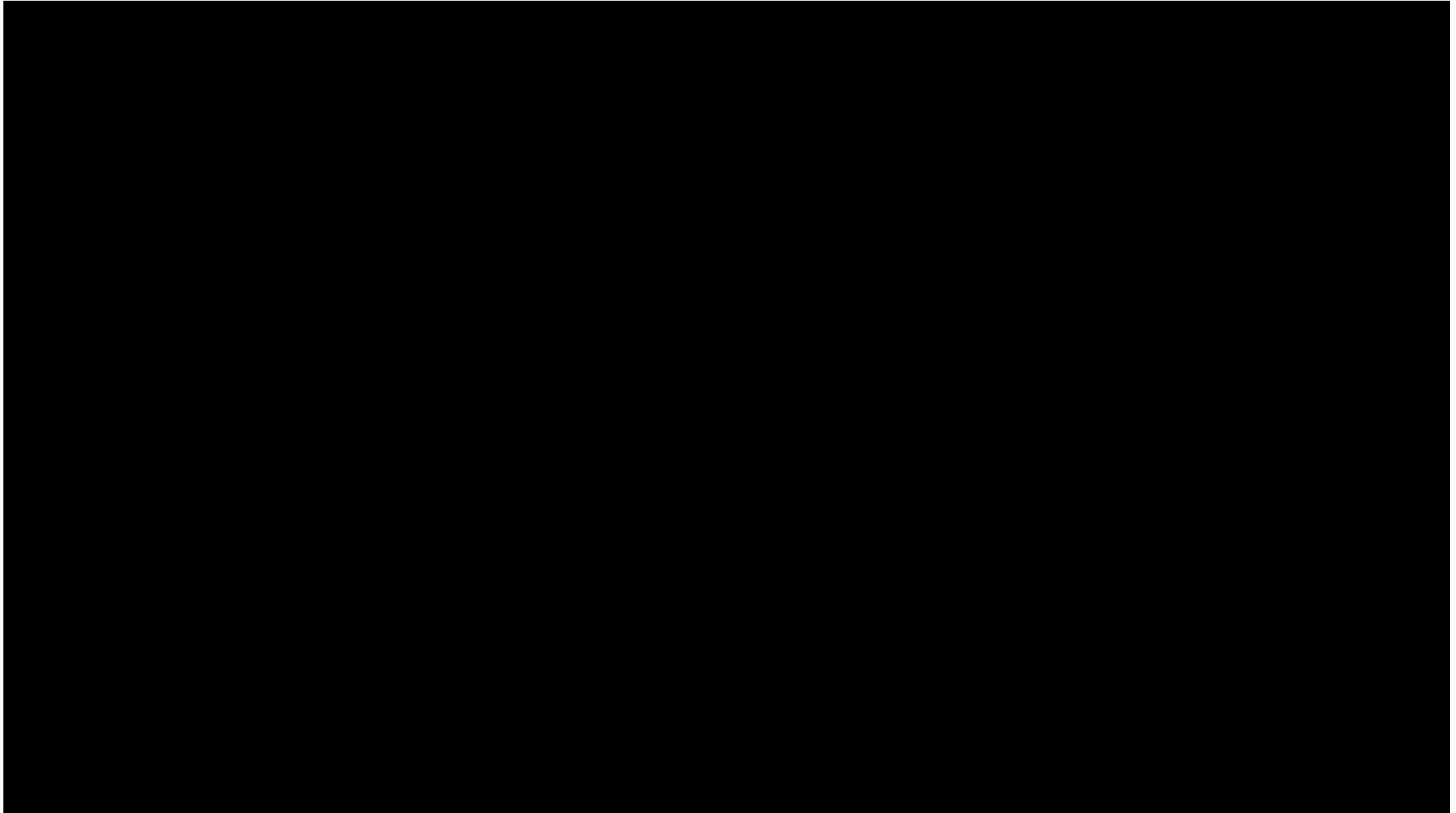
1. Підготуй усі необхідні матеріали та інструменти. Виріж фон зі с. 37, шаблони зі с. 35. Виріж за шаблонами деталі аплікації з тканини відповідного кольору (фото 1, 2).
2. Розмісти деталі на малюнку-основі.
3. На зворотний бік деталей нанеси по контуру клей. Приклей по чергово тулуб, голівку, волосся, ніжки. Приклей руки, комірець (фото 3, 4, 5).
4. Приклей крильця. Наклей тасьму на манжети рукавів.
5. Прикрась аплікацію клеєм з блискітками. Нанеси його на волосся, контури крилець, намалюй ним зірочки.
6. У верхньому кутку приклей різдвяну зірку.







# Послідовність виконання композиції





# Правила безпеки під час роботи з НОЖИЦЯМИ.

1. Користуйся ножицями із заокругленими кінцями.
2. Не тримай ножиці лезами догори.
3. Передавай ножиці лише в закритому вигляді, кільцями вперед.
4. Не ріж ножицями на ходу і не підходь до товариша під час різання.
5. Не працюй тупими ножицями і ножицями з послабленим з'єднанням.
6. Клади ножиці на стіл так, щоб вони не виступали за край столу, та не залишай їх розкритими.
7. Під час роботи з ножицями уважно стеж за лінією розрізу і притримуй матеріал лівою рукою так, щоб пальці були якнайдалі від леза.



# Правила користування клеєм

1. Клей потрібно наносити пензликом від середини до країв.
2. При потраплянні клею на одяг його слід негайно змити.
3. Для притискання елементів аплікації і витирання рук треба користуватися серветкою.
4. Закінчивши роботу, клей потрібно щільно закрити, пензлик і посуд помити.





# Послідовність виконання композиції



# Послідовність виконання композиції





# Послідовність виконання композиції



# Практична робота



*Чекаю ваші роботи на **Нитан**.*



# Прибери своє робоче місце

