Мистецтво

Сьогодні 02.09.2024 Уро



Милуємося красою землі. Інструктаж з безпеки життєдіяльності. Пейзаж. Створення композиції «Смачний урожай» (акварель)



Дата: 03.09.2024

Клас: 4-А

Предмет: Образотворче мистецтво

Вчитель: Старікова Н.А.

Тема. Милуємося красою землі. Інструктаж з безпеки життєдіяльності. Пейзаж. Створення композиції «Смачний урожай» (акварель)

Мета: ознайомити дітей з поняттям «Композиційний центр»;

звертати увагу дітей на виражальні можливості кольору: свідомий вибір теплого або контрастного колориту; розвивати спостережливість, творчу уяву; удосконалювати зорову пам'ять, уміння передавати настрій і стан зображуваного пейзажу; виховувати любов до природи, до рідного краю.

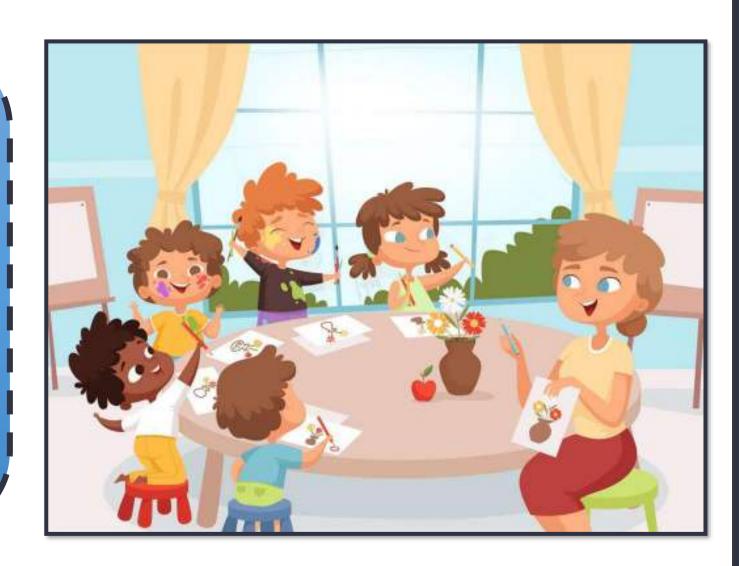
Обладнання: ємність для води, фарби, олівці.



Прослухайте вірш та налаштуймося на роботу

От і знову дзвінок лунає, Мелодійно і срібно звучить. Він до класу дітей закликає, Щоб успішно вас знову вчить.

Підросли ви всі й зміцніли, І цікавістю очі горять. Дай нам, Боже, здоров'я й сили, Щоб багато нового пізнать!





Гра «Мікрофон»



Яка пора року попрощалася з нами?

Чи залишило літо на згадку чудові спогади про сонячні дні, гарні краєвиди, цікаві подорожі та веселий відпочинок?

Розкажіть нам про свої враження від літніх канікул.

Чим, на вашу думку, краса літа відрізняється від інших пір року?



Розгляньте картину. Які почуття вона викликає? Які кольори в ній переважають?

Красу природи художники передають на своїх живописних полотнах у розмаїтті кольорів, ліній і форм. Колір може не тільки «розповісти» про певний предмет, але й викликати різні почуття.





Послухайте вірш. Відгадайте про який жанр образотворчого мистецтва йдеться.

Якщо бачиш на картині Намальовано ріку, Або іній на ялинах, Цвіт вишневий у садку,





Послухайте вірш. Відгадайте про який жанр образотворчого мистецтва йдеться.

Чи засніжену рівнину— Весь широкий простір наш, То вже знаєш - ця картина Називається пейзаж.





Розгляньте пейзаж

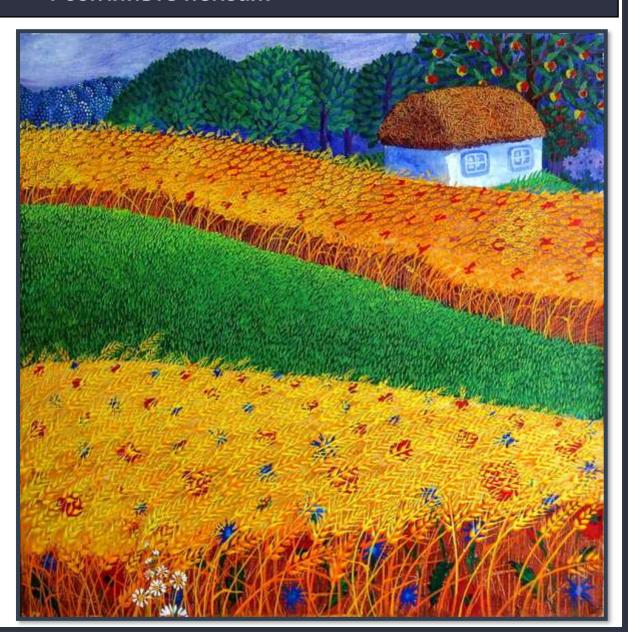
Зверніть увагу: щоб відтворити простір, художниця ніби умовно розмежувала картину на частини — плани. Предмети, віддалені від глядача, уявно зменшуються і втрачають чіткість контурів та контрастність кольорів.





Розгляньте пейзаж

Розкажіть, що художниця зобразила ближче до нас та посередині? А що намалювала вдалині?





Розгляньте фрагменти картини: який з них належить до ближнього (переднього), середнього та дальнього планів? Дослідіть зміни в зображеннях.









Запам'ятайте!

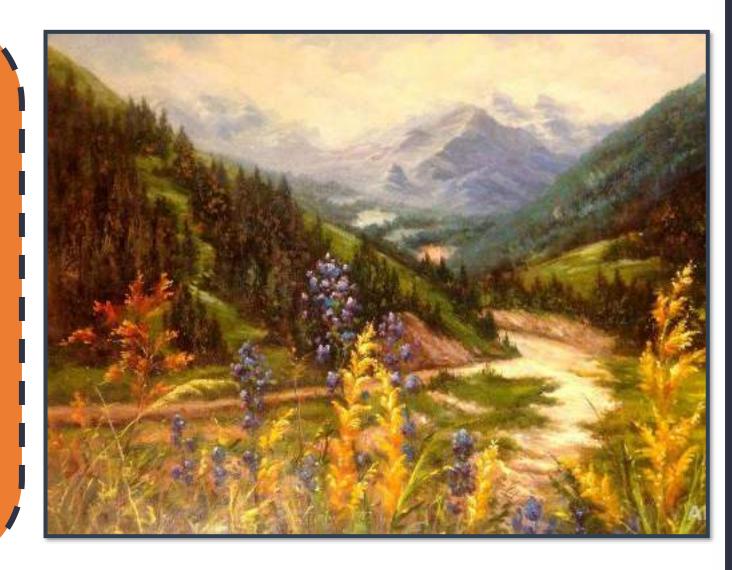
Щоб передати глибину простору в пейзажі, зображення умовно розділяють на плани: ближній (передній), середній, дальній.





Запам'ятайте!

Для відтворення глибини простору зображення переднього плану промальовують детальніше, яскравіше, насиченішими кольорами. Предмети, які віддаляються від глядача, зменшуються за розмірами, набувають холодних відтінків, тьмяніють.



Розгляньте дерева на ближньому, середньому та дальньому планах.

Схарактеризуйте зображення на різних планах картини. Поясніть, чим вони відрізняються.





Фізкультхвилинка





Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.



Намалюйте композицію «Смачний урожай», передайте глибину простору (акварель).

https://www.youtube .com/watch?v=faB4Al 6immE







Послідовність малювання композиції «Смачний урожай».















Продемонструйте власні малюнки.





На дозвіллі зробіть замальовки рослин: на ґанку, у парку, на балконі.





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку LEGO















Домашнє завдання



Створи композицію «Смачний урожай» аквареллю.

Фотозвіт роботи надсилай на освітню платформу Human

Творчих успіхів у навчанні!