

Тема: Артур Конан Дойл (1859 –1930). Оповідання про Шерлока Холмса («Пістрява стрічка»). Особливості сюжету і композиції оповідань про Шерлока Холмса.

Мета: формування компетентностей:

пізнавальні: ознайомити учнів з життєвим та творчим шляхом Артура Конан Дойла та змістом оповідання «Пістрява стрічка»; **загальнокультурні:** розвивати навички читання та аудіювання, творчого мислення, самостійної роботи, пізнавальну активність; **комунікативні:** формувати навички спілкування в колективі, читацьку активність, уміння виховувати кращі людські якості.

Епіграф: *«Найгірше, коли злі справи робить розумна людина»*
А.К.Дойл

Хід уроку

I. Організаційний момент.

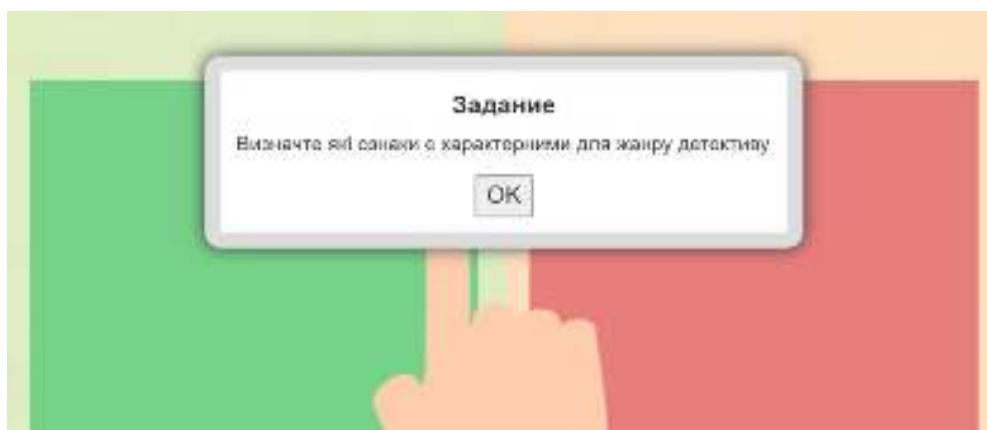
II. Актуалізація опорних знань.

Доброго дня, любі учні! Сьогодні ми продовжимо подорож світом детективних історій, але спершу пригадаймо...

- Що таке детектив?

Давайте перевіримо які ознаки детективу ви знаєте за допомогою невеличкої інтерактивної гри.

Завдання “Ознаки детективу” (2 хвилини): визначте які ознаки є характерними для жанру детективу. <https://learningapps.org/watch?v=pte4ptmc323>



III. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми і мети уроку.

Сьогодні ми розглянемо твір Конан Дойла «Пістрява стрічка» і спробуємо проаналізувати особливості сюжету та композиції обраного оповідання.

Як ми знаємо, часто біографія письменника - це своєрідний «ключик» до глибшого розуміння його твору. Тому пропоную вам ознайомитися з біографією Артура Конан Дойла.

IV. Вивчення нового матеріалу.

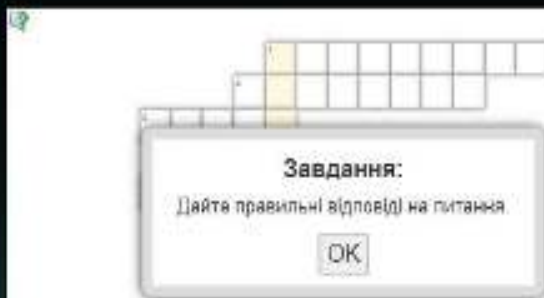
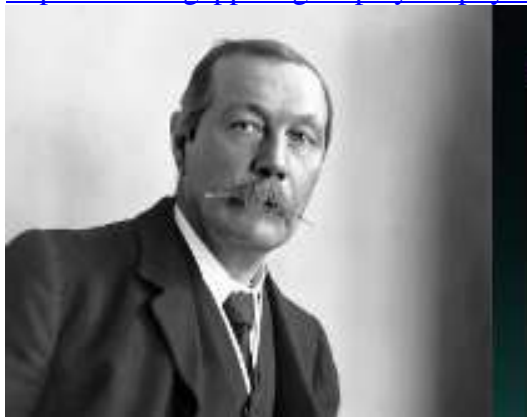
1. Прослуховування інформації про письменника

(режим доступу: <https://youtu.be/QRrHxAsGT1A>).

Давайте перевіримо як ви засвоїли інформацію та розгадаємо кросворд.

2. Завдання “Кросворд” (2 хвилини) за переглянутим відео.

<https://learningapps.org/display?v=pl1y29zti325>



Молодці! А тепер я розкажу ще кілька цікавих фактів про Артура Конан Дойла, а ви спробуйте відгадати, які з них правдиві, а які - ні.

3. Завдання “Детектор брехні” (2 хвилини).

- Його вважають засновником жанру літературного детективу.
- А.К.Дойла називали справжнім джентльменом.
- Письменник не любив займатися спортом.
- Артур мріяв писати історичні романи, а не детективи.
- Поліція висміювала описані автором методи розкриття злочинів.

4. Бесіда

А тепер берімося до аналізу оповідання «Пістрява стрічка». Сподіваюсь, воно вам сподобалося, а сюжет запам'ятався. «Пістрява стрічка» — детективна розповідь англійського письменника Артура Конан-Дойла, яка входить до збірки «Пригоди Шерлока Холмса». Уперше «Пістряву стрічку» видали в «Strand Magazine», у лютому 1892 року. Один із найкращих творів про Шерлока Холмса.

- Чи знаєте ви що означає слово «пістрявий»?
- Чому автор назвав свій твір саме так?

V. Аналітичне дослідження тексту.

1. Бесіда

Попрацюймо з текстом. Я прочитаю перший абзац оповідання, а ви поміркуйте, яку важливу інформацію ми маємо зрозуміти із цього фрагмента.

«Переглядаючи свої записи про більш ніж сімдесят пригод Шерлока Холмса, які я вів протягом останніх восьми років, і вивчаючи методи свого друга, я бачу між них багато трагічних, кілька кумедних, чимало дивних, але не можу назвати бодай однієї банальної, бо Холмс, працюючи з любові до мистецтва, а не заради грошей, ніколи не брався за розслідування, якщо справа не обіцяла чогось надзвичайного, навіть фантастичного».

- Яку інформацію ми можемо дізнатись із цього фрагмента?

2. Завдання «Встановіть відповідність»: розподілити елементи сюжету відповідно до композиції оповідання.

<https://learningapps.org/display?v=pnmx8omn325>



Ви чудово впоралися! А тепер розглянемо сюжет твору більш детально за допомогою кроссенсу.

3. Завдання “Кроссенс”: пригадайте з якими подіями пов’язана кожний фрагмент на картинці.



VI. Заключний етап.

Завдання «Мікрофон»

- Чи сподобалося вам це оповідання?
- Що нового для себе ви відкрили на уроці?
- Розкрийте зміст слів А.Конана Дойла: *«Найгірше, коли злі справи робить розумна людина»*, які стали епіграфом до сьогоднішнього уроку.

Ми сьогодні дуже добре попрацювали і дізналися, що для розгадки таємниці потрібно не випускати з уваги жодної, навіть найдрібнішої деталі. У детективних творах досить часто деталь, яка на перший погляд може здатися незначною, стає вирішальною у встановленні істини.

VII. Домашнє завдання.

Прочитати с.171-185 підручника, дати усно відповіді на питання №1-4 с.194.