

Сьогодні  
25.02.2025

Урок  
№46



**Леся Воронина. «Таємне товариство  
боягузів, або засіб від переляку № 9».  
Фантастичне у творі. Тонкий гумор у процесі  
змалювання чудасійних перетворень**

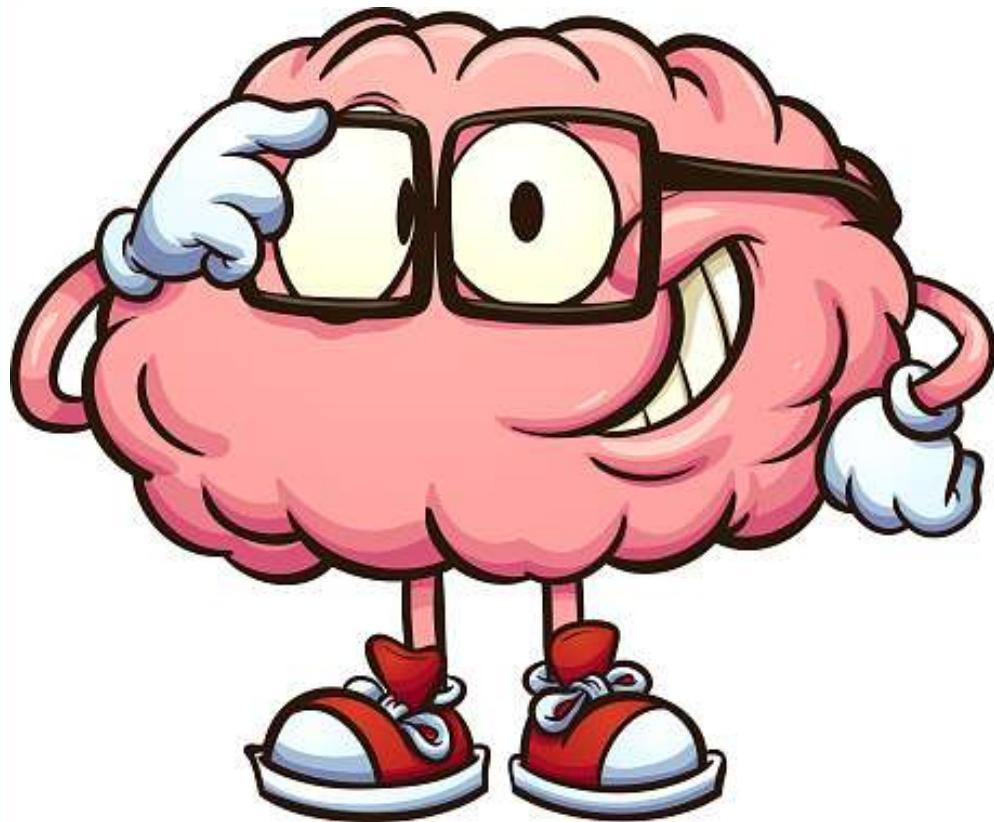


**Мета:** ознайомити з правилами написання суфіксів; розвивати навички правильного написання прикметників з різними суфіксами; розвивати вміння аналізувати слова, визначати їхні основи та суфікси; формувати прагнення до точності та уважності під час письма, відповідально ставитися до власної мови та культури.

**Очікувані результати:** учень/учениця знає правила написання суфіксів прикметників; розбирає слова за будовою, знаходить кінцевий основи; застосовує ці знання у практичних завданнях та в мовленні.

Сьогодні  
25.02.2025

«Психоформула»



Люблю я свій розум,  
Увагу та пам'ять.  
Працює мій мозок.  
І вчусь я старанно.  
Сприймаю все нове  
І мислю логічно.  
Учителя слово  
Здійсню практично.

Сьогодні  
25.02.2025

## Перевірка домашнього завдання



Сьогодні  
25.02.2025

## Повідомлення теми уроку



Сьогодні на уроці ми **продовжимо**  
**говорити про твір «Таємне товариство**  
**боягузів, або засіб від переляку № 9».**



Сьогодні  
25.02.2025

Актуалізація опорних знань


Що таке  
фантастика?

Що таке пригодницька  
науково-фантастична  
повість?



Сьогодні  
25.02.2025

Складаємо асоціативну хмаринку слів



Фантастичне  
у творі

Сьогодні  
25.02.2025

Цікаво знати

**Дримба** – це один з  
найпоширеніших на земній  
кулі та один з найдавніших  
музичних інструментів.





Сьогодні  
25.02.2025

Виконай завдання



Зіскануй QR-код або  
перейди за покликанням  
<https://cutt.ly/UwtVGJaT>  
і переглянь відео  
«Гра на дримбі».

Сьогодні  
25.02.2025

## Пошукова робота



Відшукай в інтернеті міф  
«Стімфалійські птахи».

Дізнайся, як Геракл переміг їх за  
допомогою чарівної гри на  
музичному інструменті.

В Аркадії, недалеко від міста Стімфал, у густому лісі оселилися дивовижні птахи. Здоровенні, більші за шулік, вони мали мідні дзьоби, такі ж пазурі й крила і сипали своїми перами, наче справжніми стрілами. Вони вбивали тварин і людей, бо живилися тільки м'ясом. Були то птахи Арея, грізного бога війни. Усі звірі, навіть вовки, повтікали із Стімфалійського лісу, життя в ньому завмерло, замовкли співучі пташки, незрушно і сумно стояли дерева. А згори без упину чулося бридке ґелґотіння тих хижих птахів та брязкіт їхніх металевих крил.

На ті звуки і йшов Геракл, бо всі стежки в тому лісі давно поросли вже травою. Довго продирався герой крізь густий чагарник і нарешті аж вільно відітхнув, добувшись до лісової галявини. Та не встиг він сісти на землю і бодай мить відпочити, як щось гостро задзижчало в повітрі й поруч у землю вп'ялося мідне перо.

Глянувши вгору, Геракл побачив вогненно-мідного птаха, що струшував на нього свої смертоносні пера. Герой мерщій напнув на голову лев'ячу шкуру, що з нею ніколи не розлучався і що завжди його надійно боронила. Як і сподівався Геракл, мідні пера не змогли ту шкуру пробити, і він, спокійно прицілившись, стрелив у птаха.

Заяріла, замиготіла мідь в яскравих променях сонця, і птах, голосно заквилевши, впав десь у кущі. Але, почувши те смертне квіління, звідусіль поспішали сюди інші міднокрилі птахи.

З-під свого надійного захистку Геракл невпинно стріляв і жодного разу не схибив. Проте птахів не меншало, а навпаки, дедалі ставало більше й більше. Герой швидко збагнув, що стріли в нього незабаром скінчаться, тож треба шукати іншої ради.

В голові йому вже гуло від дзижчання мідних пер, від брязкоту крил і невпинного ґелґотіння, в очах миготіло від вогненного блиску. Мало не очманівши, Геракл щільніше напнув на себе лев'ячу шкуру та заплющив потомлені очі.

Чи привиділося йому тієї миті, а чи справді стала перед ним мудра Афіна Паллада, його опікунка з дитячих літ? Золоті шати богині яріли дужче, ніж мідні крила в птахів, у прекрасних руках теж щось блищало і брязкотіло.

— Візьми, це зробив сам божественний майстер Гефест! — показала богиня і щезла, а в руках у героя опинилися два чималі тимпани. Геракл одразу збагнув, що треба робити.

Весело зареготавши, він скинув додолу лев'ячу шкуру, підняв тимпани над головою і став чимдуж у них бити, ще й горлати на всю силу могутніх легенів. Від цієї дикої музики та власного галасу герой трохи сам не оглух, та його брав щирий сміх, бо здоровенні птахи з переляку залопотіли, забряжчали крильми й мерщій полетіли геть. А Геракл вибіг на пагорб і довго ще бив у тимпани, довго галасував, реготав та свистів, аж поки всі вогненно-мідні птахи щезли за обрієм.

Вони полетіли до Гостинного моря й оселилися на невеличкому острівці, де згодом їх побачили аргонавти. А в Стімфалійському лісі знову все ожило: прибігли звірі, прилетіли співучі пташки й весело зашуміли дерева.



Сьогодні  
25.02.2025

Поміркуй

Запам'ятай: музика має чудодійну силу!

Чи допомагає тобі  
музика?

За яких  
обставин?





Сьогодні  
25.02.2025

Вправа «Крісло автора»



# КРИСЛО АВТОРА

Сьогодні  
25.02.2025

Виконай завдання

Пригадай Розділ 29.  
НЕХАЙ СИНЬОМОРДИ  
ПОСПЛЯТЬ.

Чи актуальна ситуація, яка описана  
у розділі в наш час?

Кого можна впізнати в образах  
синьомордиків?

А в образах родичів Клима?  
Поясни свою думку.

Сьогодні  
25.02.2025

Дай відповідь на запитання

Чи люблять твої рідні  
співати?



Які пісні в них  
улюблені?



Сьогодні  
25.02.2025

Виконай завдання



Зіскануй QR-код або  
перейди за покликанням  
<https://cutt.ly/UwtVGJaT>  
і послухай пісню «Ой чий то  
кінь стоїть...».



Сьогодні  
25.02.2025

Поміркуй



Поміркуй, чому пісня звучить  
по-різному, хоча співає її той самий  
співак? Від чого залежить?

Обговоріть це з товаришами, звернувши  
на увагу на місце , коли відбулися  
концерти, яка реакція глядачів тощо.

Сьогодні  
25.02.2025

Поміркуй

Чи погоджуєшся  
ти з висловами?

*Мешканцям Землі ще зарано знати про  
деякі загадки Всесвіту.*

*Адже боягуз, котрий переміг свій страх, —  
найсильніша людина у світі.*

Сьогодні  
25.02.2025

## Пояснення домашнього завдання

**Склади 5 запитань до  
однокласників/иць  
за змістом твору.**



## Я не виконав/ла завдання, тому що ...

- ☐ Я не зрозумів (-ла) завдання
- ☐ Завдання було складним
- ☐ Я не встиг (-ла) виконати завдання
- ☐ Мені потрібна допомога
- ☐ Мені заважав шум у класі
- ☐ Мені було не цікаво

