

Дата: 23.10.2024р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 4-А

Тема. У дружному слов'янському колі (продовження).

Мета: визначити характерні риси болгарської та хорватської музики. Формувати знання музичних жанрів, ознайомитись з музичними інструментами. Розвивати тембровий слух, почуття ритму, вміння аналізувати твори, вокальні навички. Виховувати ціннісне ставлення до народної, класичної музики.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням https://youtu.be/4NhY_BU8438.

I. Організаційний момент. Музичне вітання.

II. Актуалізація опорних знань.

Чи пам'ятаєте як називається польський народний танець? (Мазурка)

Як називається чеський народний танець? (Полька)

III. Мотивація навчальної діяльності.

Сьогодні дізнаємося більше про музику південних слов'ян. Будемо подорожувати Болгарією, Хорватією. Познайомимося з музичними інструментами цих народів та їх композиторами.

IV. Вивчення нового матеріалу.



Знайомство з музичними інструментами Болгарії.



Гадулка- струнно-смичковий інструмент.



Гайда- духовий інструмент схожий на волинку.



Кавал- дерев'яно-духовий інструмент.

Знайомство з болгарськими народними танцями.

Найпопулярнішими являються хороводи-танці: ручениця та хора.

Перегляд танцю ручениця.



**Болгарський танець "Шопска ръченица"
у виконанні ансамблю "Болгарська троянда"(уривок)**

Знайомство з болгарським композитором Петко Стайновим



Петко Стайнов - незвичайний композитор тим, що ще й сліпий. Це сліпий композитор, який створює в звуках чарівні мелодії.

Послухайте: Петко Стайнов. Симфонічна сюїта (уривок).

Послухайте: болгарську народну пісню «Коза и пелин».

Обговоріть.

Проаналізуй ці твори за таким планом:

1. Пригадай засоби музичної виразності. Які з них роблять болгарську музику неповторною?
2. Охарактеризуй мелодії творів.
3. Порівняй, чи схожі народні болгарські мотиви з авторською музикою.
4. Який танець ти уявляєш, слухаючи симфонічну сюїту П. Стайнова?



Завітаймо до Хорватії.



Знайомство із народними музичними інструментами Хорватії.



**Гусле, Тамбура, Берда – струнні інструменти.
Знайомство із хорватськими народними піснями.
Послухайте пісні та проаналізуйте за планом.**

Проаналізуй ці твори за таким планом:

1. Поділися своїми враженнями від музики.
2. Охарактеризуй засоби музичної виразності та мелодію творів.
3. Які характерні риси хорватської народної музики було відчутно у піснях?
4. Чи схожі пісенні мотиви південних слов'ян на українські? Чим саме?




Фізкультхвилинка <https://youtu.be/3suQb7il4kM> .



Розспівування <https://youtu.be/cv288piB4TE>



Виконання чеської народної пісні «Полька» <https://youtu.be/nlxZgzOebPk>

 **“Полька”**
чеська народна пісня

1. Сяє в небі сонечко, сонечко,
золотес донечко, донечко,
вітер бачить хмарочку, хмарочку:
«Гей, станцюєм полечку, полечку!»


Приспів:
Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля.
Гей, станцюєм полечку, полечку! } Дівчі

2. Струни скрипки тонкі, тонкі,
звук флейти дзвінкі, дзвінкі,
грайте, труби, голосніш, голосніш,
танок буде веселіш, веселіш.

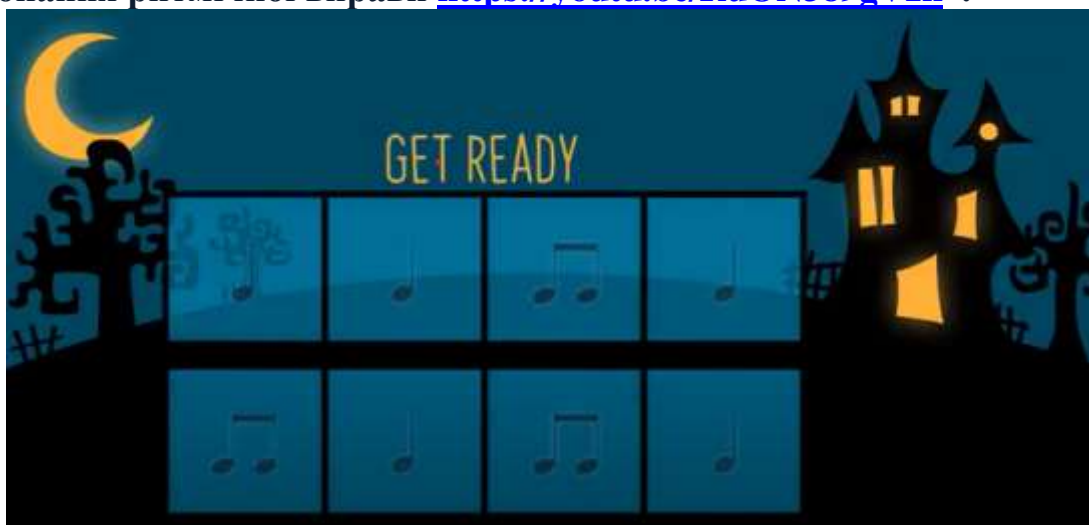
Приспів:
Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля.
Танок буде веселіш, веселіш. } Дівчі

3. Руки самі хлопають, хлопають,
ноги самі тупають, топають,
дружить танець з піснями, піснями:
«Гей, співайте всі з нами, всі з нами!»

Приспів:
Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля.
Гей, співайте всі з нами, всі з нами! } Дівчі



Виконання ритмічної вправи <https://youtu.be/RuON389gVzk> .



V. Закріплення вивченого. Підсумок.

До яких країн здійснили подорож? (До Болгарії та Хорватії).

З якими музичними інструментами Болгарії познайомилися? (Гадулка, Гайда, Кавал).

Назвіть болгарські народні пісні. (Ручениця та хора).

Як звали незвичайного болгарського композитора? (Петко Стайнов).

Назвіть хорватські народні інструменти. (Гусле, Тамбура, Берда).

Рефлексія