

Мистецтво

Сьогодні
03.03.2025

Урок
№23

Всім.pptx
Нова українська школа



Картинки з виставки (продовження). Натюрморт. Правила композиції. Створення фантастичного натюрморту (гуаш)

Всім привіт!
Нова укр

Сьогодні

Дата: 03.03.2025

Клас: 3-А

Урок: образотворче мистецтво

Вчитель: Мугак Н.І.

Тема. **Картинки з виставки (продовження). Натюрморт. Правила композиції. Створення фантастичного натюрморту (гуаш)**

Мета: продовжувати знайомити учнів з основами композиції, дати поняття «Композиційний центр», «Натюрморт»; розвивати фантазію, спостережливість, пам'ять, відчуття композиції, колористичної гармонії, комунікативну та творчу компетентність; виховувати інтерес до творчої діяльності в умовах практичної роботи, естетичні смаки

Обладнання: гуаш, ємність для води, пензлі, простий олівець, підручник «Мистецтво» с. 84-85.



Сьогодні
03.03.2025

Прослухаймо вірш та налаштуймося на роботу

Продзвенів уже дзвінок,
Починаємо урок!
Всі мерщій сідайте, діти.
Домовляймося не шуміти,
На уроці не дрімати,
Руки вчасно підіймати.
І щоб не було мороки.
Всі готові до уроку?!
Тож гаразд, часу не гаймо
І урок розпочинаймо!



Сьогодні
03.03.2025

Розповідь учителя

Як живуть казкові герої, де вони мешкають, що вони їдять, які предмети їх оточують? Хіба вас не цікавили ці питання?



Художники-ілюстратори, фантазуючи, нерідко бачать у речах, що нас оточують, щось цікаве, оригінальне. Так виникають незвичайні картини, зокрема натюрморти.



Сьогодні
03.03.2025

Пригадайте, що називають натюрмортом?

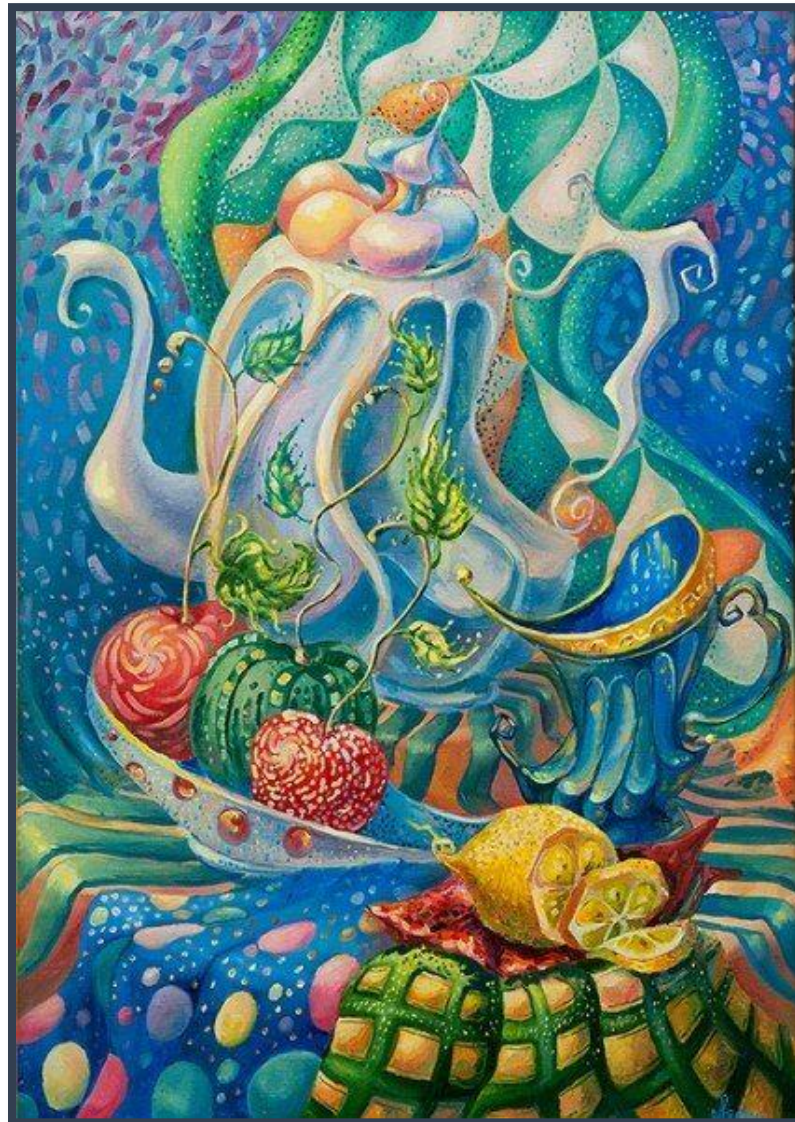
Натюрморт - це зображення
квітів, овочів і фруктів, побутових
речей тощо.



Сьогодні
03.03.2025

Розгляньте натюрморти. Який із них реалістичний, а який – незвичайний, фантастичний? Які предмети розміщено в центрі кожного натюрморта?

Натюрморт повинен мати **композиційний центр**, де зображено найбільший або дуже яскравий, найвиразніший предмет.



Сьогодні
03.03.2025

Запам'ятайте правила композиції:

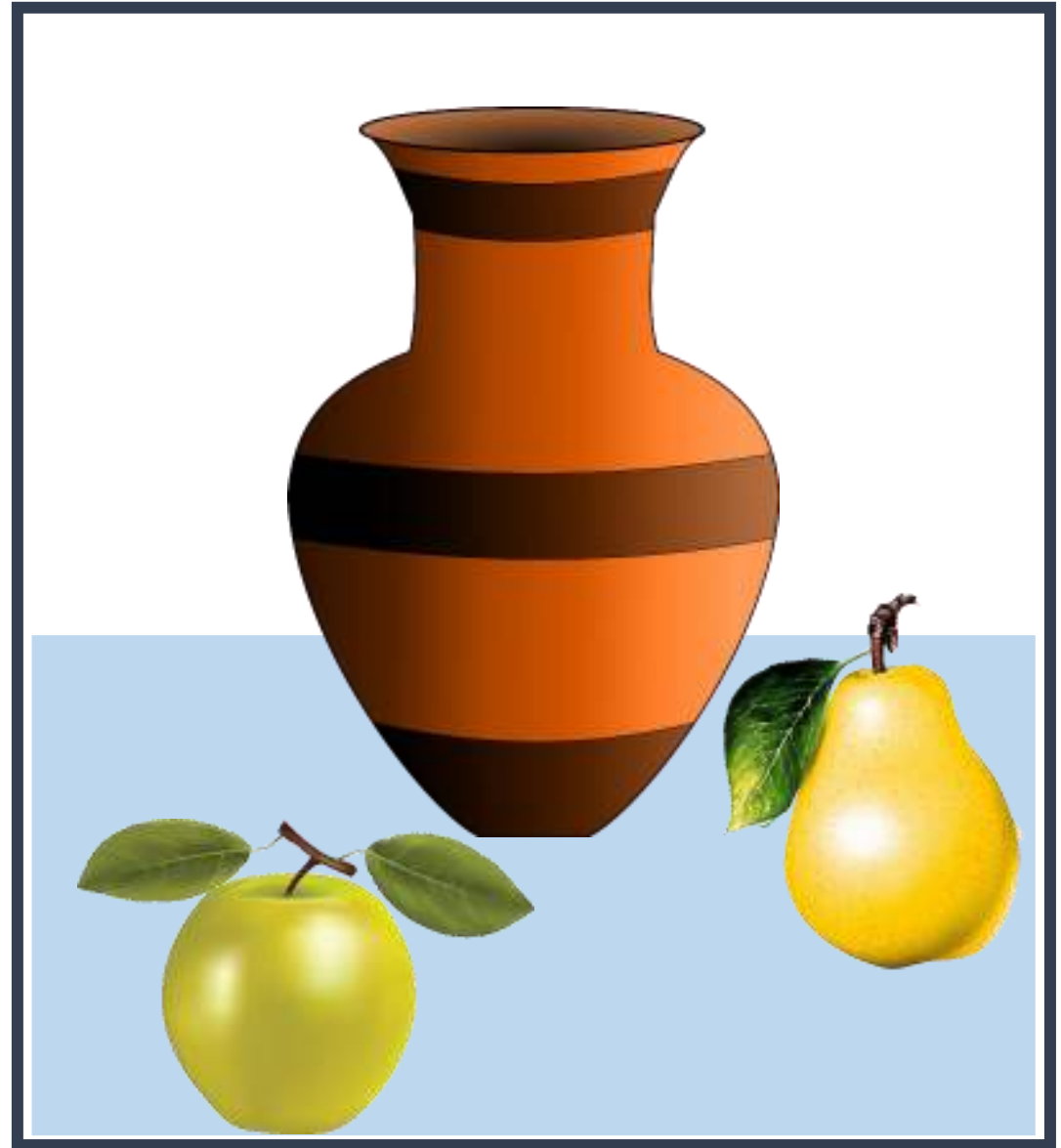
- великі предмети розміщуються позаду менших;



Сьогодні
03.03.2025

Запам'ятайте правила композиції:

- предмети, що розташовуються ближче, зображуються нижче, ті, що далі, – вище;



Сьогодні
03.03.2025

Запам'ятайте правила композиції:

- ближчі предмети можуть частково загороджувати віддалені.



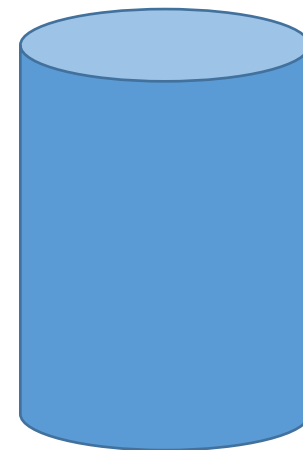
Сьогодні
03.03.2025

Розгляньте композиції. Яка з них правильна?



Сьогодні
03.03.2025

Кожний предмет у натюрморті має свою форму, розмір



Сьогодні
03.03.2025

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з
дозволу вчителя.



Використовувати інструмент
тільки за призначенням.

Сьогодні
03.03.2025

Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



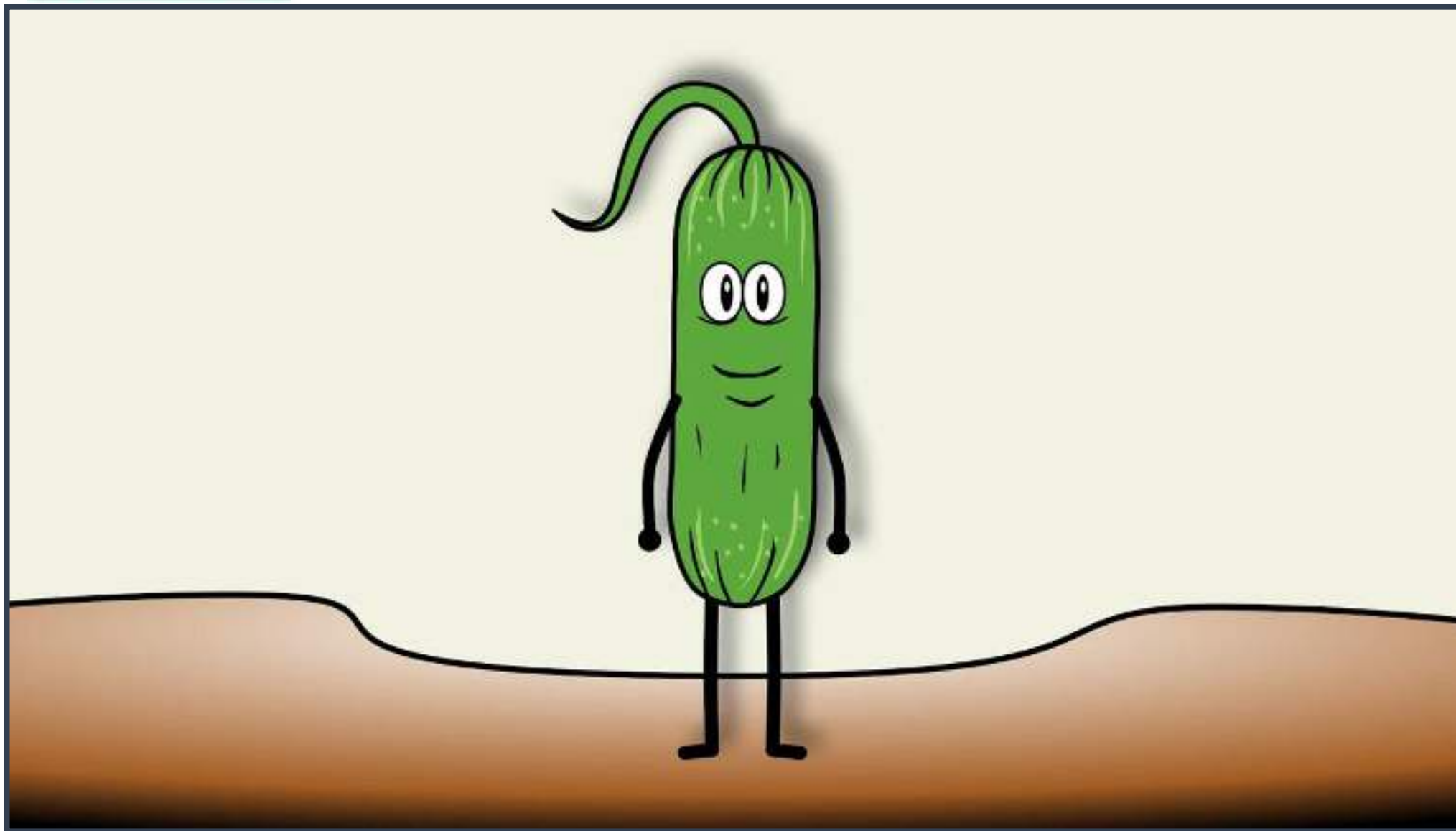
Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.

Сьогодні
03.03.2025

Фізкультхвилинка



<https://www.youtube.com/watch?v=GdQ8pLLf2w>

Сьогодні
03.03.2025

Створіть фантастичний натюрморт (гуаш)

https://www.youtube.com/watch?v=Rap_J-3XMc

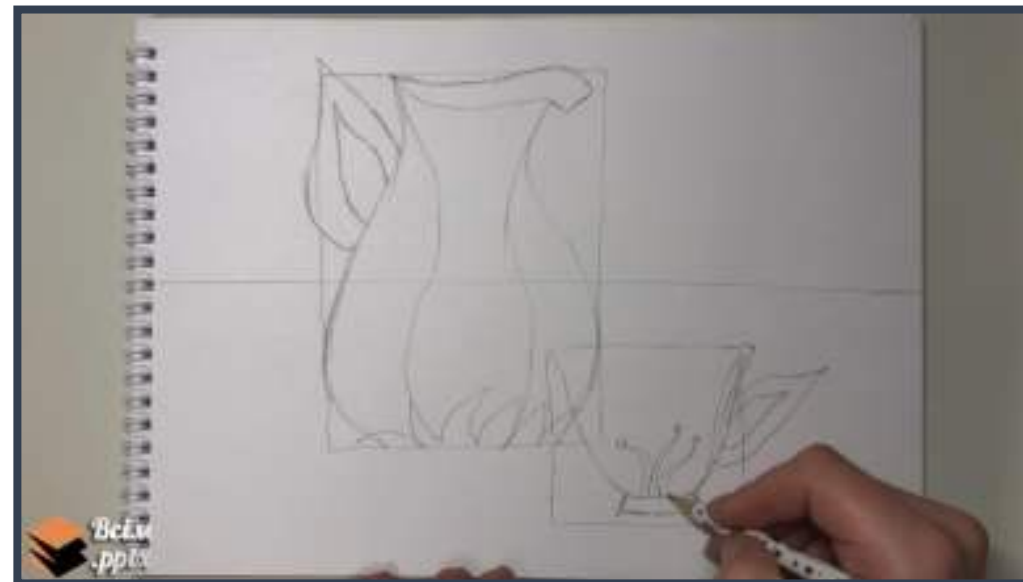
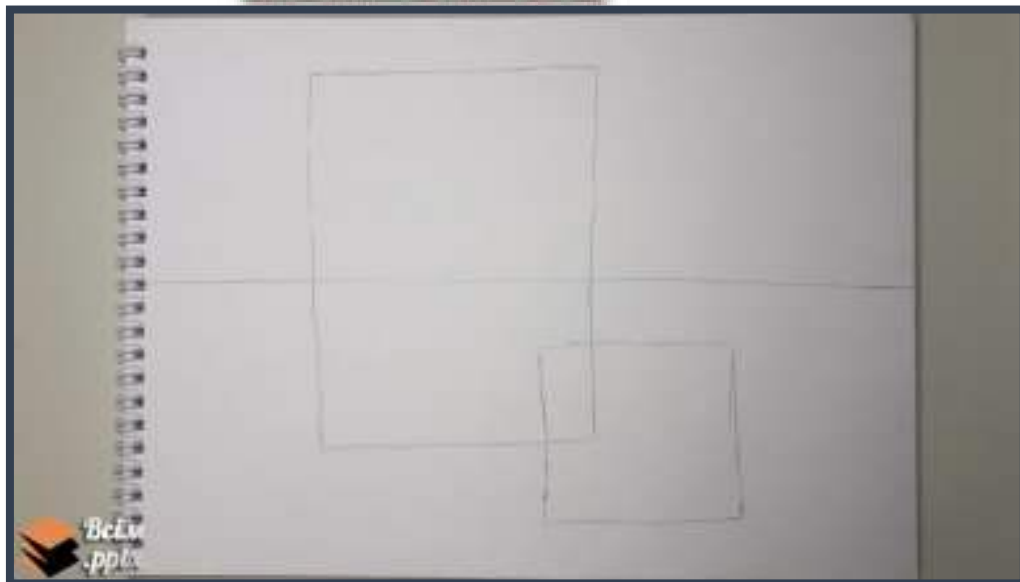


VIDEO



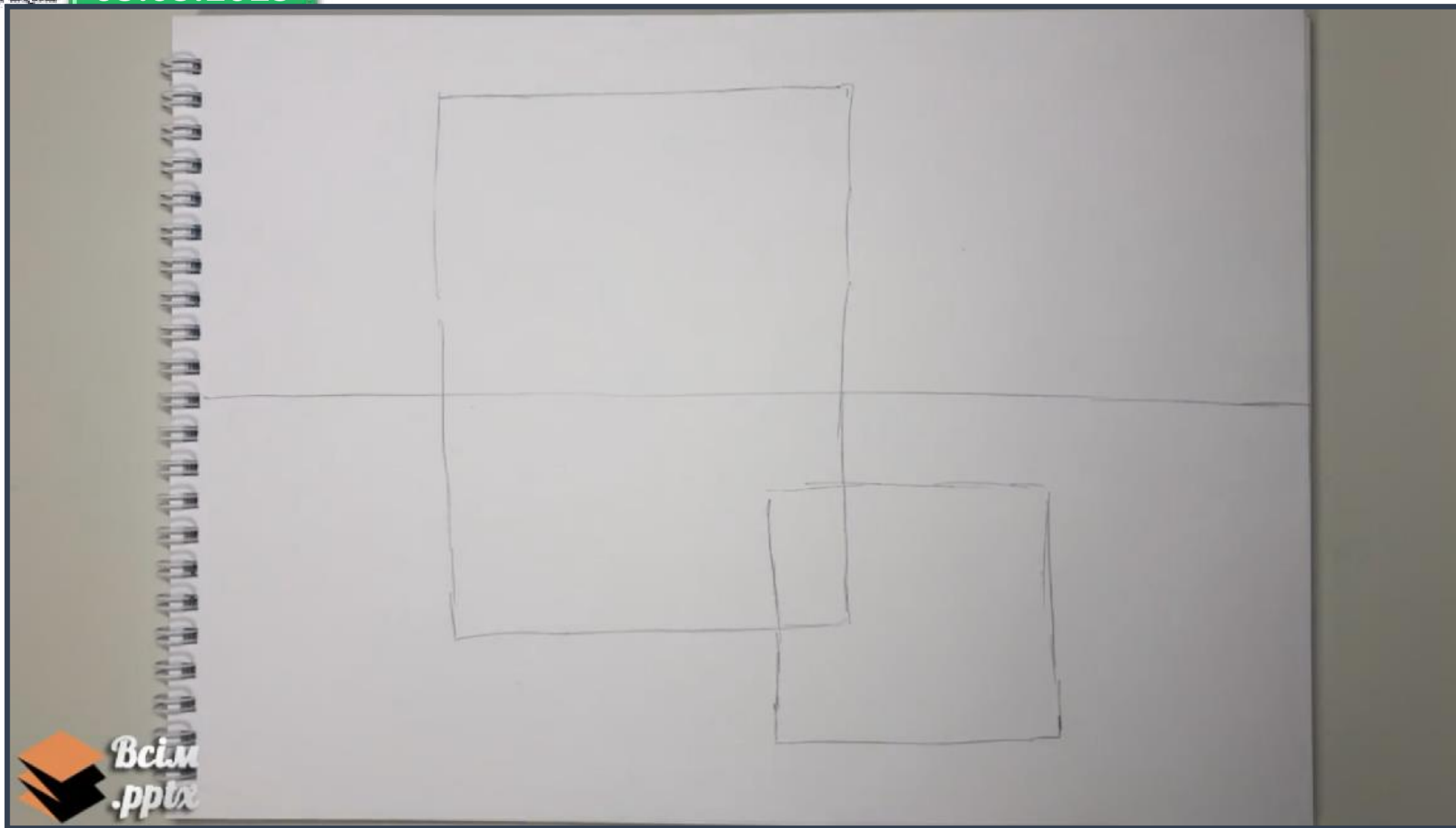
Сьогодні
03.03.2025

Послідовність створення фантастичного натюрморту (гуаш)



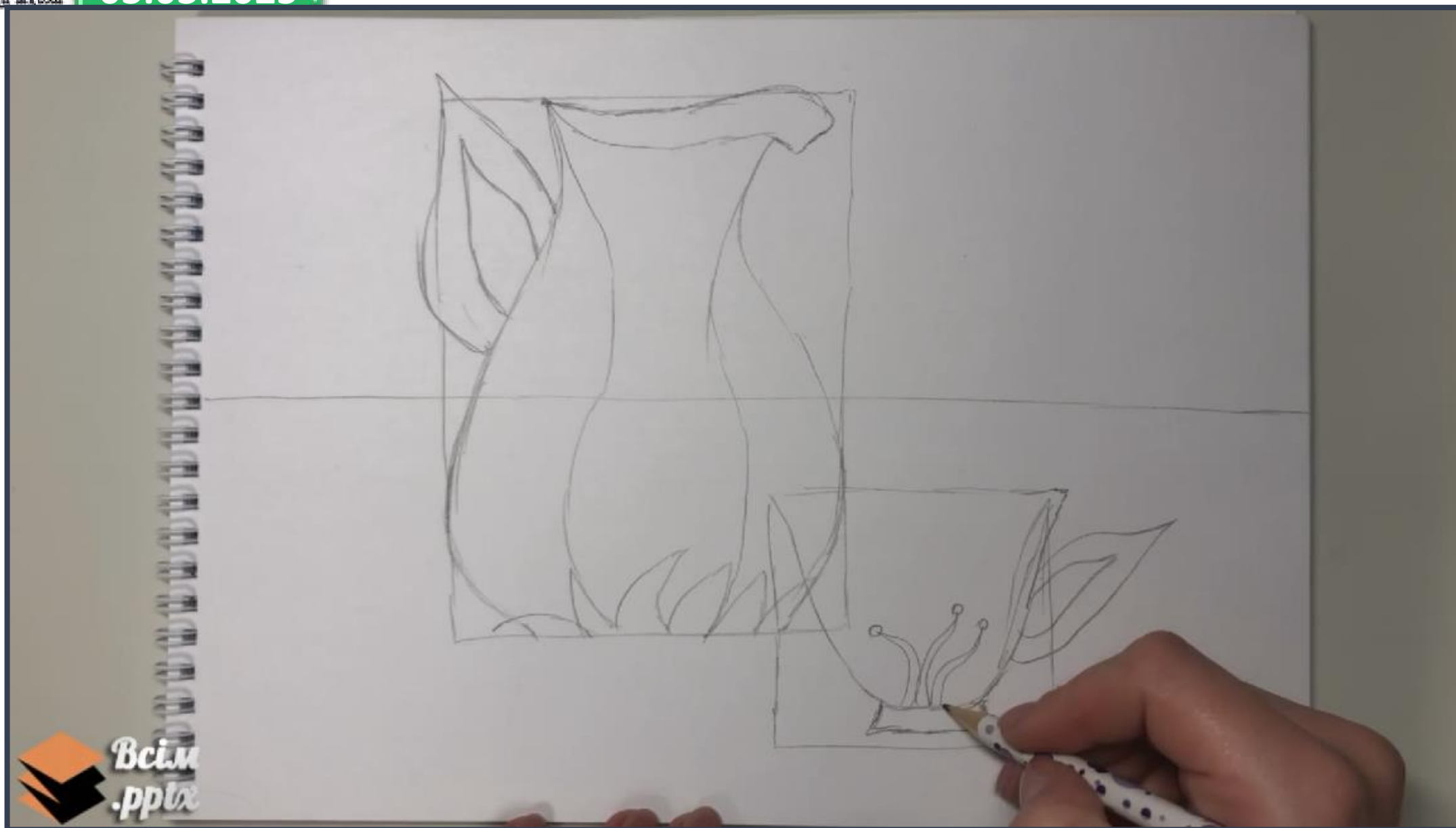
Сьогодні
03.03.2025

Послідовність створення фантастичного натюрморту (гуаш)



Сьогодні
03.03.2025

Послідовність створення фантастичного натюрморту (гуаш)



Сьогодні
03.03.2025

Послідовність створення фантастичного натюрморту (гуаш)



Сьогодні
03.03.2025

Продемонструйте власні малюнки



Сьогодні
03.03.2025

Знайдіть 5 відмінностей



Сьогодні
03.03.2025

Створіть на столі натюрморт із предметів побуту, уявіть, що вони ожили.
Складіть із другом чи подругою «діалог» предметів натюрморту.



Сьогодні
03.03.2025

Рефлексія. Вправа «Емоційна ромашка». Дай відповіді цеглинками LEGO





**Створи фантастичний
натюрморт (гуаш, акварель)**

**Фотозвіт роботи
надсилайте на освітню
платформу Нитан
Творчих успіхів у навчанні!**