

Тема. Астрід Анна Емілія Ліндгрєн. «Міо, мій Міо». Перемога юного лицаря Міо (Буссе) над злими чарами

Мета: ознайомити учнів із новими розділами твору, допомогти зрозуміти характери персонажів, вдосконалювати навички аналізу тексту; розвивати образне мислення, творчу уяву, формувати навички виразного читання; виховувати моральні цінності.

Хід уроку

I. Організаційний момент

1.Перевірка готовності класу до уроку, налаштування на роботу.

Подаруйте на початку уроку одне одному усмішку. Коли бачиш усміхнене обличчя, стає тепліше на душі, поліпшується настрій. Але, буває, самої посмішки замало. Бракує слів щирого вітання.

Доброго ранку! – травам росистим!

Доброго ранку! – квітам барвистим!

Доброго ранку! – сонечку ясному, людям усім і всьому прекрасному!

Доброго ранку, сонце і вітер!

Доброго ранку, ліси і поля!

Доброго ранку, плането Земля!

А тепер і до роботи братись пора!

II. Актуалізація опорних знань.

1. Літературна гра «Пригадай слова»

Астрід Ліндгрєн – відома ... письменниця.

Найчастіше героями її творів були ...

Найвідоміші твори письменниці – ... а ...

Повість про пригоди хлопчика в Країні Далекій називається ...

Головного героя звали ...

Він потрапив до казкової країни за допомогою ...

Кращого друга головного героя в Країні далекій звали – ...

Міо повинен був боротися із лицарем ...

III. Мотивація навчальної діяльності.

1. Слово вчителя

У повісті Астрід Ліндгрєн перед нами відкривається цілком фантастичний світ, чарівний, населений дивними істотами та предметами. Казкові діти, з якими ми познайомилися повинні виконати зовсім недитяче завдання – боротися із злим лицарем Като. Тому сьогодні ми з вами вирушаємо їм на допомогу до Країни Далекої.

IV. Актуалізація знань

1.Продовжити речення за змістом...

1..Бусе – головний герой казки Ліндгрєн – над усе мріяв знайти...

2..В руці Бусе тримав знак ...

3.В звичайній пляшці з-під пива сидів...

4.Батько шукав сина цілих...

5.Мешканці Країни Далекої жили за законами...

6.Вони страждали від утисків жорстокого лицаря...

- 7..Міо дізнався, що він ...
- 8..В дорогу Міо отримав від друзів...
- 9.Всі випробування з Міо розділив його друг...
- 10.Від переслідування друзів рятували ...
- 11.Усім, хто допомагав Міо, він говорив...
- 12.Як не було страшно, Міо намагався не плакати, адже він був...

2.Гра «Упізнай героя»

1. «...білявий чуб, блакитні очі, а того вечора на ньому були короткі брунатні штани, сіра вовняна сорочка і червона шапочка»
2. «Я був годованцем у тітки Едлі й дядька Сікстена. Опинився в них, ще коли мені було всього рік. А до того жив у сирітському притулку»
3. «Його тато завжди розмовляв із ним, допомагав йому будувати моделі літаків, позначав карбами на одвірку в кухні, скільки він виріс»
4. «То був хлопчик з таким самим каштановим чубом і з такими самими карими очима, як у Бенка»
5. «Я люблю пташиний спів, люблю музику своїх срібних тополь, але найдужче люблю слухати, як сміється в садку»
6. «Золота грива виблискувала на сонці, сам він мчав усе швидше й швидше і підіймався все вище й вище»
7. «Він був дуже ласкавий і чемний, і брати й сестри його теж усміхалися нам»
8. «сиділи чорні, страшні серед мертвих дерев у моторошному сірому світанку. А їхні коні закусували вудила й рили копитами землю.»
9. «...такого кремезного й дужого чоловіка я ще ніколи не бачив. У нього був довгий рудий чуб, така сама довга руда борода й густі кущуваті брови»
10. «Він мав у замку покій, повітря в якому було просякнуте злом. Це там він сидів дні і ночі й кував лихо. Ніч у ніч і день у день сидів він там і кував лихо.»
11. «Його страшне обличчя скривилось і посіріло, а в страшних очах заблисли ляк і ненависть.»
12. «Дівчинка не ворушилася і не розплющувала очей. Вона була мертва. Її личко було біле, як сніг, і маленьке, а тіло геть обпалене.»

3. Робота з текстом

Знайдіть у тексті відповіді на питання

- Ã Де Міо та Юм-Юм знайшли Зброяра?
- Ã Що розповів хлопцям Зброяр про лицаря Като?
- Ã Як Зброяр застерігав Міо?
- Ã Що найбільше хвилювало Міо, коли він піднімався до замку Като?
- Ã Як саме Міо здобуває меч?

- Ã Як діти потрапляють до лицаря Като?
- Ã Якою була зустріч Міо і лицаря? Як лицар Като звертається до Міо?
- Ã Як діти врятувалися із замку лицаря?

V. Робота над темою уроку

1. Пригадаємо сюжет і композицію твору



2. Герої, які представляють світ добра і світ зла в творі



3. Перемога юного лицаря Міо (Буссе) над злими чарами.

Пригадай передумови:

Яким був шлях до перемоги:

Випробування:

Кульмінація твору:

Результат, якого було досягнуто:

Значення перемоги Міо над Като:

Символи твору:

Вплив перемоги на людей:

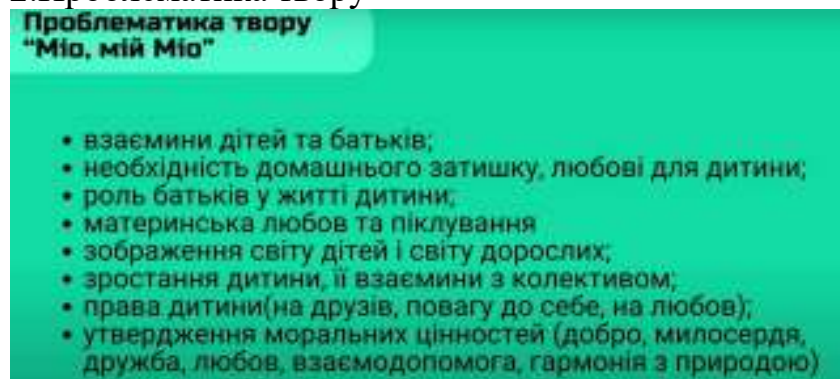
Який можна зробити висновок:

VI. Закріплення вивченого

1. Моральні цінності, проголошені в повісті:

- дорослі мають прагнути творити країну Далеку в реальному світі;
- Любов, Дружба перемагають зло та ненависть;
- природа завжди служить добру;
- кам'яні серця дорослих перетворюють дітей на нещасних самотніх «птахів»;
- люди мають завжди пам'ятати, що зло шкодить в першу чергу їм самим;
- батьківська любов, родинне тепло є най-вищою цінністю в житті.

2. Проблематика твору



3. Конфлікт твору



VII. Підсумок уроку

VIII. Домашнє завдання. Діти відповіді на тестові завдання за посиланням:

<https://vseosvita.ua/test/start/nak873>