

Сьогодні  
26.09.2024

## Урок №8



**Літературні казки. Іван Франко. «Фарбований Лис». Особливості літературної казки, її відмінність від народної**

У цей ранковий, добрий час  
Я рада, діти, бачить вас.  
Треба всім нам привітатись:  
Вліво, вправо поверніться,  
Один одному всміхніться.  
Чи готові до уроку? Молодці!  
То ж сідайте, працювати





**Крім народних казок, є і  
літературні, які  
створили письменники  
чи письменниці.  
Сьогодні ми  
познайомимося з  
однією з них.**

## Перевірка домашнього завдання



Сьогодні  
і

Запишіть сьогоднішню дату

Класна робота





Народна казка — \_\_\_\_\_ твір про  
вигадані чи \_\_\_\_\_ події, у якого  
немає \_\_\_\_\_ автора.

Народна казка — **фольклорний**  
твір про вигадані чи **фантастичні**  
події, у якого немає **конкретного**  
автора.

Робота із  
підручником  
«Українська  
література»  
Т. Яценко,  
с. 37-45.





- ✓ Пригадайте літературні казки, з якими ви ознайомились на уроках у початковій школі.
- ✓ А яка літературна казка є улюбленою? Хто її автор/авторка?
- ✓ Чи доводилося вам раніше читати казку Івана Франка «Фарбований Лис» або ж дивитися мультиплікаційну версію цього твору?
- ✓ Якщо так, поділіться своїми враженнями про цей твір.





- ✓ Які враження справили на вас перші рядки казки?
- ✓ Чи вдалося Лису Микиті потрапити на торговицю? Завдяки чому?
- ✓ Які перешкоди трапилися на шляху головного героя?
- ✓ Яким фразеологізмом автор передає скрутне становище, у якому опинився Лис Микита?
- ✓ Скрутився, мов муха в окропі.

**Як ви розумієте значення  
слова «торговиця»?  
Обґрунтуйте свою думку,  
використовуючи текст  
казки.**



- ✓ Прослідкуйте у тексті за іншими фразеологічними зворотами та за тим, як майстерно письменник використовує їх для опису подій, характеристики героїв.
- ✓ Як Лису Микиті вдалося сховатися від псів?



- ✓ Прочитайте опис зовнішності Лиса Микити після того, як він потрапив у діжку з фарбою. Порівняйте цей опис із його зображенням на ілюстрації художника Сергія Артюшенка.
- ✓ Чи відповідає зображення на ілюстрації вашому уявленню, що склалося після прочитання цього епізоду казки?
- ✓ Чи вдасться Лису, на вашу думку, знайти вихід зі скрутного становища?

Першим побачив нечуваного синього звіра

- А) Ведмідь;
- Б) Олень;
- В) Кабан;
- Г) Вовк.

Першим побачив нечуваного синього звіра

- А) Ведмідь;
- Б) Олень;
- В) Кабан;
- Г) **Вовк.**





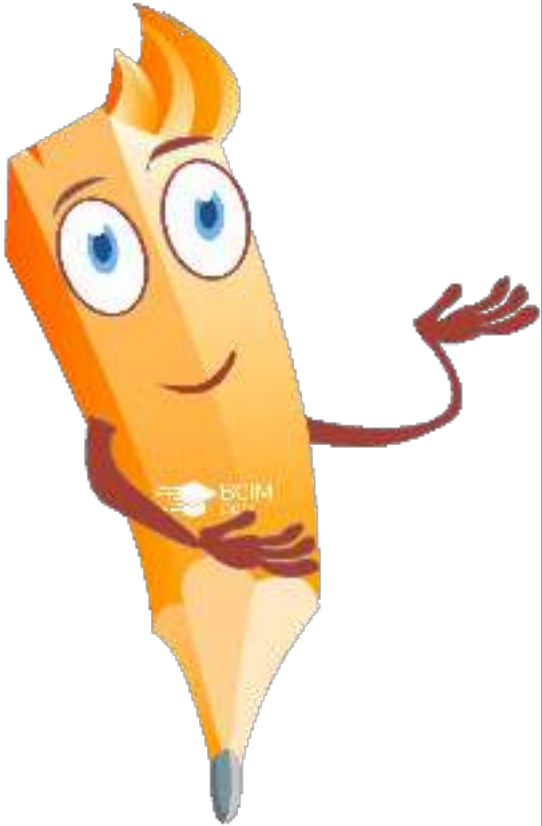
- ✓ Де народився Іван Франко?
- ✓ На Галичині (у селі Нагуєвичі на Львівщині).
- ✓ Скільки книжок було в бібліотеці Івана Франка?
- ✓ 500 томів творів українських і зарубіжних письменників.
- ✓ Скільки дітей було в письменника?
- ✓ Четверо (одна донька і три сини).
- ✓ Назвіть збірку казок І.Франка.
- ✓ «Коли ще звірі говорили».



- Літературна казка — казка, написана письменником/письменницею.
- Спільні ознаки народної та літературної казок: фантастичне поєднується з реальним; діють казкові герої/героїні; відбуваються неймовірні події.



- Ці казки подібні за будовою (зачин, основна частина, кінцівка).
- Вони можуть бути різних видів — про тварин, чарівні, соціально-побутові.
- На відміну від народних літературні казки мають автора. У них, як правило, зазначено місце і час подій, різні побутові подробиці, подано портрети героїв/героїнь, докладно схарактеризовано їхні



Казка Івана Франка «Фарбований Лис» своєю появою завдячує індійському народному мистецтву. Письменник зазначав, що за основу для своєї казки він узяв індійську народну казку «Фарбований шакал». Цей твір входить до збірки давньоіндійських казок про тварин, байок, притч, що називається «Панчатантра», або «П'ять кошиків житейської мудрості», тому що складається з п'яти розділів. Цю збірку почали створювати майже дві з половиною тисячі років тому і працювали над її укладанням декілька століть.



- ✓ Подумайте, чому І. Франко у своїй казці головного героя — індійського Шакала замінив на Лиса та назвав його поширеним в Україні іменем — Микита.
- ✓ Чому повчальна індійська історія стала такою популярною серед українського читацького кола?
- ✓ Який висновок про зв'язки різних народів, їхні моральні цінності ви можете зробити?



- ✓ Які епізоди казки «Фарбований Лис» вас найбільше вразили? Підготуйте виразне читання цих уривків.
- ✓ Що спільного між літературними та народними казками?
- ✓ Чим вони відрізняються?
- ✓ Доведіть, що казка «Фарбований Лис» є літературною (авторською).
- ✓ Який твір покладено в її основу?





**Я не міг, не хотів це робити.**

**Я це робив, але не вдалося.**

**Я це робив із допомогою.**

**Я це робив, хоча були помилки.**

**Я це робив, але не відразу.**

**Я це зробив.**

**Це було дуже просто!**

Дочитати казку  
Івана Франка  
«Фарбований  
Лис» до кінця (с.  
40-43)

