Дата: 10.02.2025

KAac: 6 – A

Предмет: Технології

Урок №: 41

Вчитель: Капуста В.М

Проєкт: «Листівка»



Ниткографія. Проєктування виробу методом фантазування. Моделі-аналоги. Графічне зображення

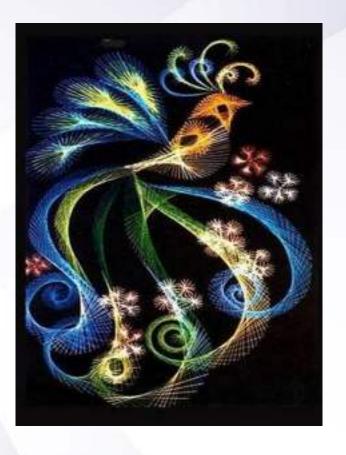
Мета уроку:

- спонукати їх до втілення нестандартних та фантазійних ідей у дизайні;
- вчити створювати ескізи виробів, які відображають їхні фантазії та творчість;
- розвивати вміння учнів застосовувати метод фантазування під час створення виробу;
- розвивати відповідальність, самодисципліну та повагу до мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу;
- виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності; виховувати прагнення до досконалості виробів.

Організація класу

Доброго ранку! Доброго дня! Бажаєм собі ми здоров'я й добра!





Ізонитка (нитяна графіка, зображення ниткою) - графічна техніка отримання зображення на картоні чи іншому твердому матеріалі.

Нитяну графіку також інколи називають ізографіка або вишивка на картоні.



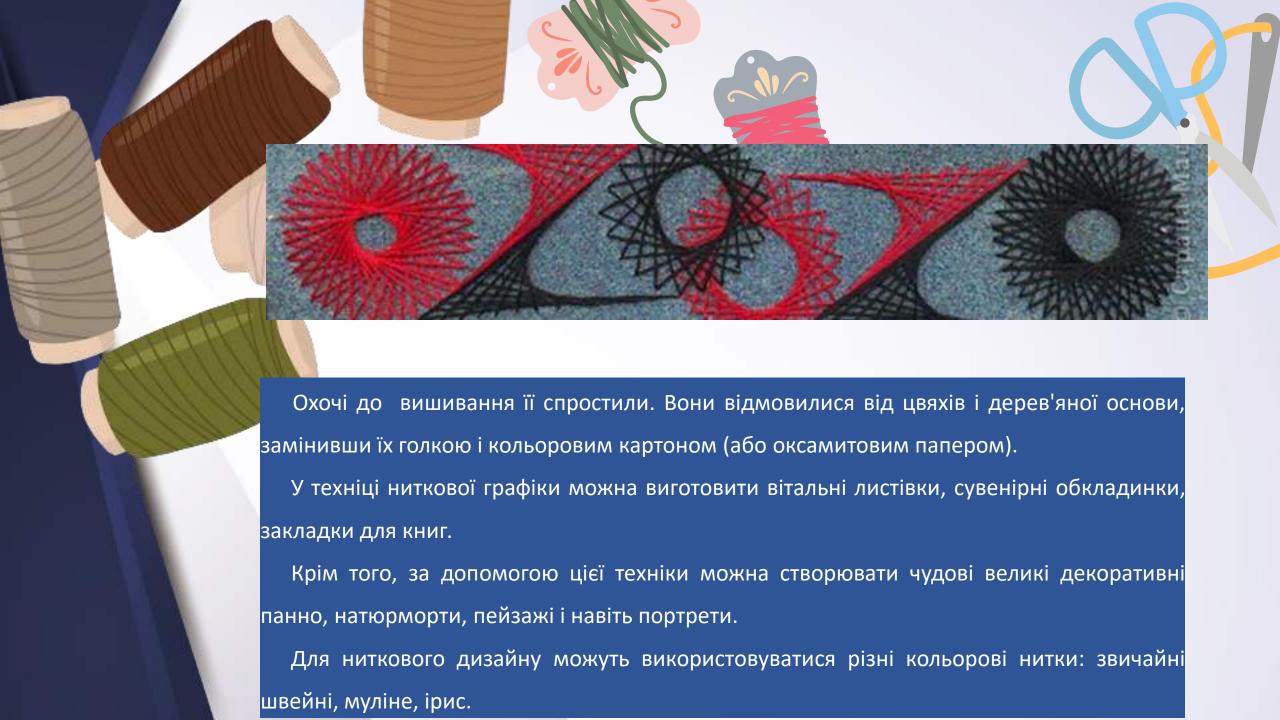


Історія ізонитки (нитяної графіки), як вид декоративно-прикладного мистецтва, уперше з'явилася в Англії в XVII ст. Англійські ткачі вбивали в дерев'яні дощечки цвяхи і в певній послідовності натягували на них нитки. Виходили гарні ажурні вироби для прикраси житла.





СТРИНГ АРТ — КАРТИНИ з цвяхів і ниток





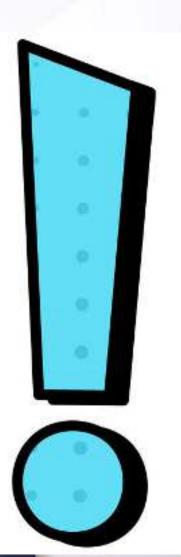
Основні вимоги до об'єкта проєктування

Виріб має бути:

- естетично привабливим
- оригінальним;
- екологічно чистим;
- відносно недорогим (не потребувати багато коштів на його виготовлення (придбання матеріалів);
- якісним.



Підручник. Сторінка



Моделі-аналоги слід ретельно проаналізувати та визначити характеристики, що найважливіші в майбутньому виробі, а саме форму, колір, оздоблення, розмір тощо.

Підручник. Сторінка



Створення будь-якого нового об'єкта розпочинається саме з творчого задуму. Дизайнер не обмежує свою фантазію й може вигадувати будь-який вигляд майбутнього виробу.

Підручник. Сторінка

Банк даних

• Добери з інтернету кілька зображень листівок. Наприклад:





Практична робота. Аналіз моделей -аналогів



Характеристики¤		№1 ¤	№2 ¤	№ 3¤	№ 4¤
1.¤	Відповідає призначенню¤	+¤	+¤	+¤	+¤
2.¤	Зручний·у·використанні¤	-¤	+¤	-¤	+¤
3.¤	Простота конструкції	-¤	-¤	+¤	+¤
4.¤	Естетичний вигляд¤	+¤	+¤	-¤	+¤
5.¤	Практичність·у·використанні¤	-¤	+¤	+¤	+¤
6. ¤	Власні вподобання¤	-¤	+¤	-¤	+¤



ПРАКТИЧНА РОБОТА

Послідовність виконання роботи

- 1. Виконати аналіз моделей аналогів (за таблицею).
- 2. Використовуючи метод фантазування створити ескіз майбутнього виробу.

Вправа «Мікрофон»



Для чого ми використовуємо метод фантазування?

Як ми можемо використатити метод фантазування у роботі на уроках Технологій?

Домашне завдання

Аналіз моделей-аналогів за таблицею. Виконати ескіз або малюнок виробу.

Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

Використані джерела

https://naurok.com.ua/prezentaciya-vidi-listivok-141370.html