



# Література – це мистецтво!

Повторення вивченого у I семестрі

*І в кожному виді мистецтва  
люди звертають увагу на щось  
дивовижне, чаруюче, прекрасне. У  
літературі такий ефект  
досягається завдяки вживанню  
художніх засобів.*

# Тропи

*Троп (художній засіб)  
- слово,  
уживане в переносному  
значенні.*





# Художні засоби (тропи)

❖ Епітет

❖ Метафора

❖ Порівняння

❖ Персоніфікація

# Епітет

це особливе художнє означення, вжите  
в переносному значенні.

Мріють крилами з туману  
Лебеді **рожеві**,  
Сиплють ночі у лимани  
Зорі **сургучеві**.

В. Симоненко



# Метафора

— один з основних тропів поетичного мовлення, коли певні слова та словосполучення розкривають сутність одних явищ та предметів через інші за схожістю чи контрастністю.

Осінній вечір морозом дихав.

В. Симоненко





# Порівняння

Троп, - художній засіб, який пояснює один предмет через інший, подібний до нього.

Над сизим смутком ранньої зими  
Принишкли **хмари**, мов  
**копиці сіна**.

В. Симоненко



# Синтаксичні фігури



Риторичні запитання,  
звертання, вигуки - вони  
посилюють увагу читача, не  
вимагаючи від нього відповіді.

О рідне слово, хто без тебе я?

О.Олесь



# Антитеза

— стилістична фігура, яка утворюється зіставленням слів або словосполучень, протилежних за змістом.

Антитеза часто трапляється в прислів'ях та приказках, афоризмах:  
«Ситий голодному не вірить».





**Дякую за увагу.**



**Бажаю успіхів!**