Урок №14





Національні мотиви в мистецтві кримських татар та греків (продовження)

Орнамент. Види орнаментів. Створення аплікації у кримськотатарських традиціях (кольоровий папір, тканина)



Дата: 13.12.2024

Клас: 4-А, Б

Предмет: Образотворче мистецтво

Вчитель: Старікова Н.А.

Тема. Національні мотиви в мистецтві кримських татар та греків (продовження). Орнамент. Види орнаментів. Створення аплікації у кримськотатарських традиціях.

Мета: поширити знання учнів про побутову культуру кримських татар; орнамент та його різновиди; вчити створювати орнамент національної стилістики; розвивати творчі здібності, уяву, фантазію; виховувати любов та повагу до праці народних майстрів інших національностей.

Обладнання: папір, тканина, ножиці, клей, підручник «Мистецтво» с.46-47



Дзвоник дзвенить, не стихає, Школярів усіх скликає: «Гей, до класу поспішайте, На місця свої сідайте!»



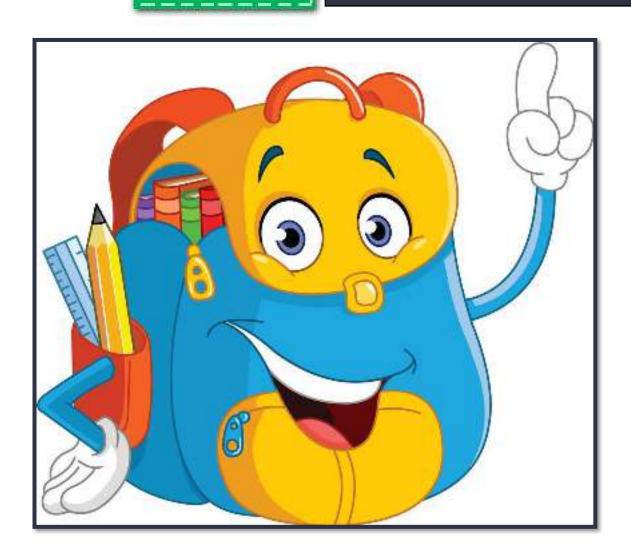
Що таке орнамент?

Які види орнаменту ви знаєте?

Що таке орьнек?



Розповідь вчителя



Ви мали завдання у вільний час знайти предмети вжитку з різними видами орнаментів.

Я теж часу не гаяв! Погляньте, які предмети декоративноужиткового мистецтва я помітив.



Розгляньте вироби декоративно-ужиткового мистецтва

https://www.youtube .com/watch?v=7FKY2



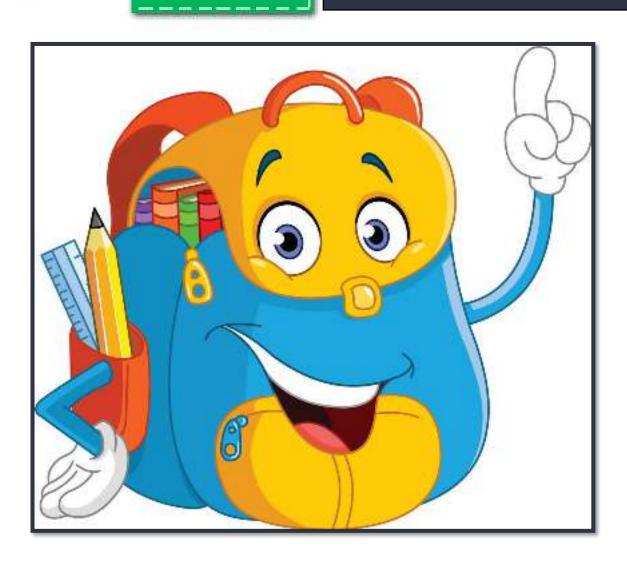








Розповідь учителя



Досліджуючи вироби декоративно-ужиткового мистецтва, присутні в моєму побуті, я помітив, що орнамент широко використовується в сучасному житті. Ось які сучасні предмети побуту з використанням орнаменту я помітив.



Розгляньте сучасні вироби з використанням орнаменту

https://www.you
tube.com/watch
?v= 2cUYz0x3cU











Пригадайте особливості кримськотатарського орнаменту





Рослинний

Теометрични й



Рослинний

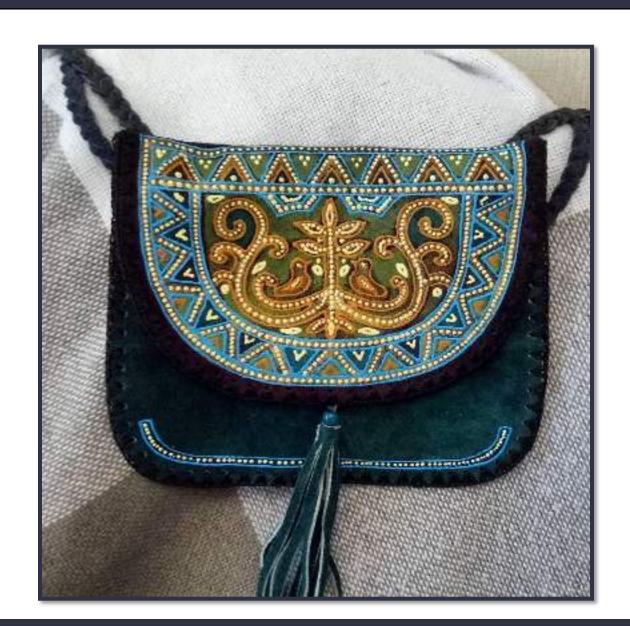
Геометрични й





Рослинний

Теометрични й



Рослинний

Геометрични й



Рослинний

Теометрични й







Інструктаж. Правила роботи з ножицями



Ножиці— це небезпечний інструмент. Поводься з ними обережно.

На робочому місці поклади ножиці так, щоби вони не виступали за край парти.

Тримай ножиці лише вістрями донизу.

Різати на ходу забороняється. Під час різання не вставай з місця.

Передавай ножиці закритими і кільцями вперед.

Під час роботи з ножицями притримуй матеріал лівою рукою так, щоб він не потрапляв на лінію різання.



Інструктаж. Правила роботи з клеєм



Клей потрібно наносити пензликом від середини до країв.

При потраплянні клею на одяг, його слід негайно змити водою.

Для притискання елементів аплікації і витирання рук треба користуватися серветкою.

Закінчивши роботу, клей потрібно щільно закрити, пензлик і посуд помити.



Створіть аплікацію у кримськотатарських традиціях (кольоровий папір, тканина).

https://www.youtube.com/watch?v=kG2B6HsFu



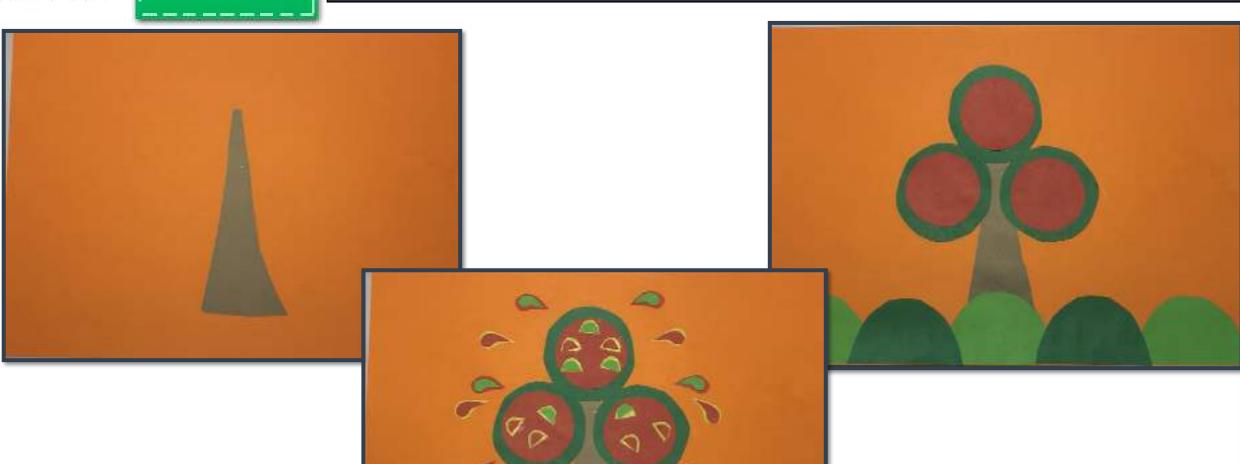








Послідовність виконання









Продемонструйте власні вироби





Яким був мій фізичний стан?



Домашнє завдання



Створити аплікацію у кримськотатарських традиціях (папір, тканина) Фотозвіт роботи надсилай на освітню платформу Human

Творчих успіхів у навчанні!