

Сьогодні
16.04.2025

*Урок
№58*



Ірина Жиленко. «Підкова»

Урок №58.

Ірина Жиленко. “Підкова”

Мета: ознайомити учнів із життєвим і творчим Ірини Жиленко; розвивати вміння коментувати зміст поезії, знаходити і пояснювати яскраві художні образи, критично оцінювати зміст, виокремлювати важливе, асоціативне мислення учнів, творчу уяву, вміння давати стислі та логічні відповіді на запитання; виховувати інтерес і шанобливе ставлення до художніх творів.

Очікувані результати: учень/учениця ознайомлений/а з біографією Ірини Жиленко, знає основні етапи її творчості, пояснює внесок поетеси в українську літературу, мистецтво та суспільство; аргументовано зіставляє художній текст із життєвим досвідом; умотивовує свої літературні вподобання; толерантно обстоює власну позицію, звертає увагу на спільні і різні думки учасників дискусії; унаочнює та візуалізує почуте повідомлення (самостійно або з допомогою вчителя), використовуючи різні засоби (схеми, таблиці, тощо) для відтворення змісту, структурування навчальної інформації; висловлює свої міркування про здобутий естетичний досвід; характеризує порушені в художніх текстах проблеми.

Сьогодні
16.04.2025

Організація класу



Голова – щоби думати.

Очі – щоби бачити.

Вуха – щоби чути.

Руки – щоби працювати.

Серце – щоби відчувати.

Сьогодні
16.04.2025

Перевірка домашнього завдання



Сьогодні
16.04.2025

Повідомлення теми уроку



Сьогодні на уроці ми будемо говорити про творчість **Ірини Жиленко**. Прочитаємо її поезію «Підкова».

Сьогодні
16.04.2025

Актуалізація опорних знань

Творчість якої письменниці
ти вивчав/вивчала на
попередньому уроці?

Назви 5 фактів про
Ліну Костенко.



Сьогодні
16.04.2025

Мотивація навчальної діяльності



**Хай веселі будуть діти!
Хай щасливим буде люд!**

Ірина Жиленко

Сьогодні
16.04.2025

Біографічна хвилинка

Ірина Жиленко — авторка понад двадцяти поетичних збірок, лауреатка Шевченківської премії та Премії імені Василя Стуса. Перший вірш написала у 8 років.

Навчалася в Київському державному університеті імені Тараса Шевченка.



Сьогодні
16.04.2025

Біографічна хвилинка



Обожнювала дітей. Ще в підлітковому віці **влаштувалася в дитячий садочок доглядати малечу**. Згодом **стала вихователькою**. Працювала також у редакціях різних видавництв.

Сьогодні
16.04.2025

Біографічна хвилинка

Улюблені квіти
письменниці — **фіалки**.



Сьогодні
16.04.2025

Біографічна хвилинка

Найвідоміші видання Ірини Жиленко для дітей: повісті
«Двічі по два дорівнює кульбабці» і «Новорічна історія про
двері, яких нема, і про те, як корисно іноді помилитися
номером»; збірки віршів «Достигають колосочки»,
«Вуличка мого дитинства», «Казки буфетного гнома».

Сьогодні
16.04.2025

Збірки Ірини Жиленко



Сьогодні
16.04.2025

Цікаві факти про життя Ірини Жиленко

Поезія Ірини Жиленко унікальна, багата на кольори (у віршах назви кольорів ужито понад тисячу разів). А ще поетеса дуже любить рослини, особливо квіти, і щедро описує їх у творах. На честь своїх улюблених фіалок вона навіть створила літературний жанр «фіалки-вірші».

Перший вірш написала у 8 років. Її твори були опубліковані, коли Ірина Жиленко навчалася у школі.

Професійно займалась вокалом в університетській оперній студії та аматорському хорі «Жайворонок» при Київській консерваторії, танцювала у «Веснянці», гарно малювала. Ірині Жиленко пропонували перейти з університету до консерваторії.





Сьогодні
16.04.2025

Вправа «Крісло автора»



КРИСЛО АВТОРА

Сьогодні
16.04.2025

Прочитай поезію Ірини Жиленко «Підкова»



Була зима. Ішов *зелений* сніг.

епітети

За ним — *рожевий*. Потім — *фіалковий*.

І раптом протрюхикав на коні

Дідусь Мороз. І загубив підкову.

Та не просту. А золоту. Таким,
на місяць схожим, серпиком лежала, —

аж розгубились в небі літаки,

персоніфікація

кричали: «Мама!» — й крильцями дрижали

А я знайшла. Сказала їй: — Світи

тут, на вікні. Щоб все мені збулося! —

Зійшлися і **роззявили** роти

тавтологія

сімсот **роззяв**. Стоять вони і досі...



Круг них світився то зелений сніг,
то голубий, то ніжно-фіалковий.
Вони стояли вперто, **день при дні**, –
зачарувала їх моя підкова.
Що ж, покладу підкову в чемодан,
куплю я шубу. А тоді поїду
в Лапландію. Хоч трішки і шкода,
вже так і буде — віддам підкову Діду.
Оце і все. А сніг звичайним став.
Легкий і рівний, пада, пада, пада...
Роти закрили всі сімсот роззяв.
І розійшлись... І полягали спати.

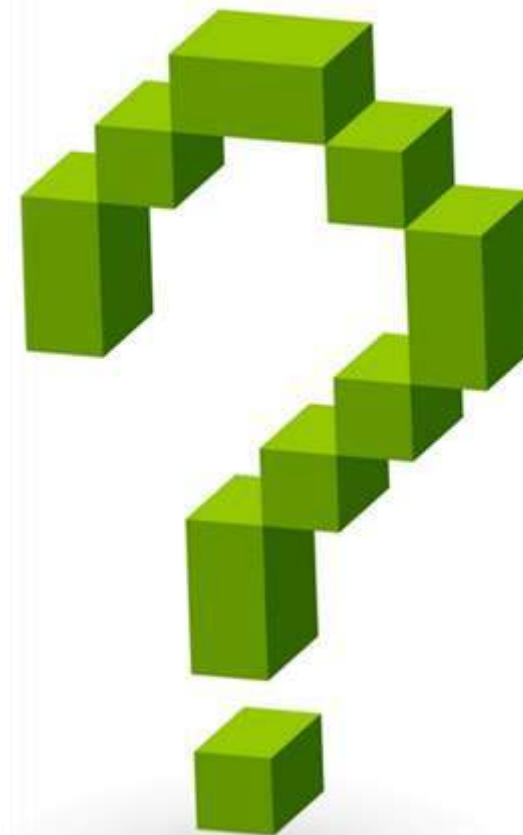
фразеологізм

Сьогодні
16.04.2025

Дай відповідь на запитання

Як ти розумієш вислів
«протрюхикав на коні»?

Що тобі відомо про
підкову як символ?



Сьогодні
16.04.2025

Ознайомся



Оздоблювали підкови-обереги написами, зображеннями, природними матеріалами. Кожна деталь, розміщена на такому оберегові, мала приховане значення:

- **лікарські рослини** — здоров'я;
- **колосся, пташки** — символ добробуту;
- **дерево** — міцність роду;
- **гніздечко** — родинне вогнище;
- **плоди, ягоди** — символ родючості роду;
- **хата** — берегиня домашнього вогнища;
- **безсмертник** — довголіття;
- **переплетіння лози** — вірність і розуміння між подружжям;
- **насіння** — багатство;
- **часник, перець** — захист від хвороб та лихих сил.

Створи власну підкову-оберіг, яка виконуватиме ті функції, які потрібні тобі саме зараз і сьогодні.
Це може бути ілюстрація, аплікація, виріб із полімерної глини — усе залежить від твоєї уяви.



Сьогодні
16.04.2025

Дай відповіді на запитання



Сформулюй тему та ідею поезії «Підкова».

Що, на твою думку, означає **«світити для всіх»**?
Як ти гадаєш, чому за підковою спостерігають саме роззяви?

Які почуття викликає вірш у тебе?

Чому, на твою думку, сніг у творі набуває незвичайних
кольорів? Чи можливе таке явище в реальному житті? Чому?

Сьогодні
16.04.2025

Дай відповіді на запитання



Чи можна вважати вчинок ліричної героїні, яка ховає підкову в себе на вікні, егоїстичним? Чому?

Поясни, якою ти уявляєш ліричну героїню. Чому вона все-таки вирішує відвезти підкову в Лапландію? Наведи одну цитату на користь своєї думки.

Сьогодні
16.04.2025

Творча робота

Створи рекламу твору
— онлайн-колаж або
малюнок.



Сьогодні
16.04.2025



Опрацюй паспорт твору

Назва твору	«Підкова»
Автор	Ірина Жиленко
Рід	Лірика
Жанр	Філософська лірика
Мотив	Мрія про здійснення бажань, усвідомлення щастя
Засоби художньої виразності	Епітети, персоніфікації, фразеологізм, тавтологія; асонанс, алітерація

Сьогодні
16.04.2025

Пояснення домашнього завдання

**Підручник, с. 96 дати
письмові відповіді на питання
рубрики «Поміркуй!»**

ХАЙ ЩАСТИТЬ!



Сьогодні
16.04.2025

Рефлексія. Вправа «Плюс – мінус – цікаво»



Що сподобалось на уроці? Що здалося цікавим та корисним?



Що не сподобалось? Що здалося важким, незрозумілим та нудним?



Про які факти дізналися на уроці? Чого б ще хотіли дізнатися?