

**Дата:** 15.05.25

**Клас:** 2 – Б

**Предмет:** *Образотворче мистецтво*

**Вчитель:** Лисенко О. Б.

**Тема:** *Створення композиції*

*«Будиночок у горах» у техніці аплікація.*

**Мета:** надати учням елементарне поняття про архітектуру як вид мистецтва, про основні елементи архітектурних споруд; формувати естетичні почуття, смак, активізувати ініціативу учнів, розвивати уяву та фантазію; виховувати почуття національної гордості за свій народ, його культуру, мистецтво, здатність зберігати традиції.



Серед різновидів пейзажу поширений гірський краєвид, у якому зображаються кам'янисті скелі, гори, укриті лісовими хащами, снігами та льодовиками.

У гірських краєвидах художники приділяють значну увагу композиції твору. Адже в такому пейзажі необхідно гармонійно розмістити різні за формою, кольором і тоном природні об'єкти.

Дерева, рослини, камені на передньому плані картини деталізовані та зберігають чіткість форм, яскравість і насиченість кольорів. Вони загороджують віддалені, менш деталізовані об'єкти, що допомагає передати глибину простору.

На гірському пейзажі часто можна побачити море, долини із садами, полями, ріками і селами. Однак композицію картини будують таким чином, що головними в ній є саме гори.

Мартірос Сар'ян. Гори





- Проаналізуйте композицію картини. Які основні кольори утворюють колорит пейзажу?



Золтає Шолтес.  
Гірська річка

## Що таке “ПЕЙЗАЖ”?

- **Пейза́ж** (фр. *Paysage*, від країна, місцевість) — жанр в образотворчому мистецтві, в якому об'єктом зображення є природа.
- Пейзажем називають також окремий твір цього жанру.
- Як самостійний різновид образотворчого мистецтва пейзаж виник у китайському мистецтві, китайському живописі.



# Які красиві пейзажі України!





# Гірські пейзажі ми бачимо у Криму та Карпатах





# Які красиві Карпатські гори





# Кримські гори





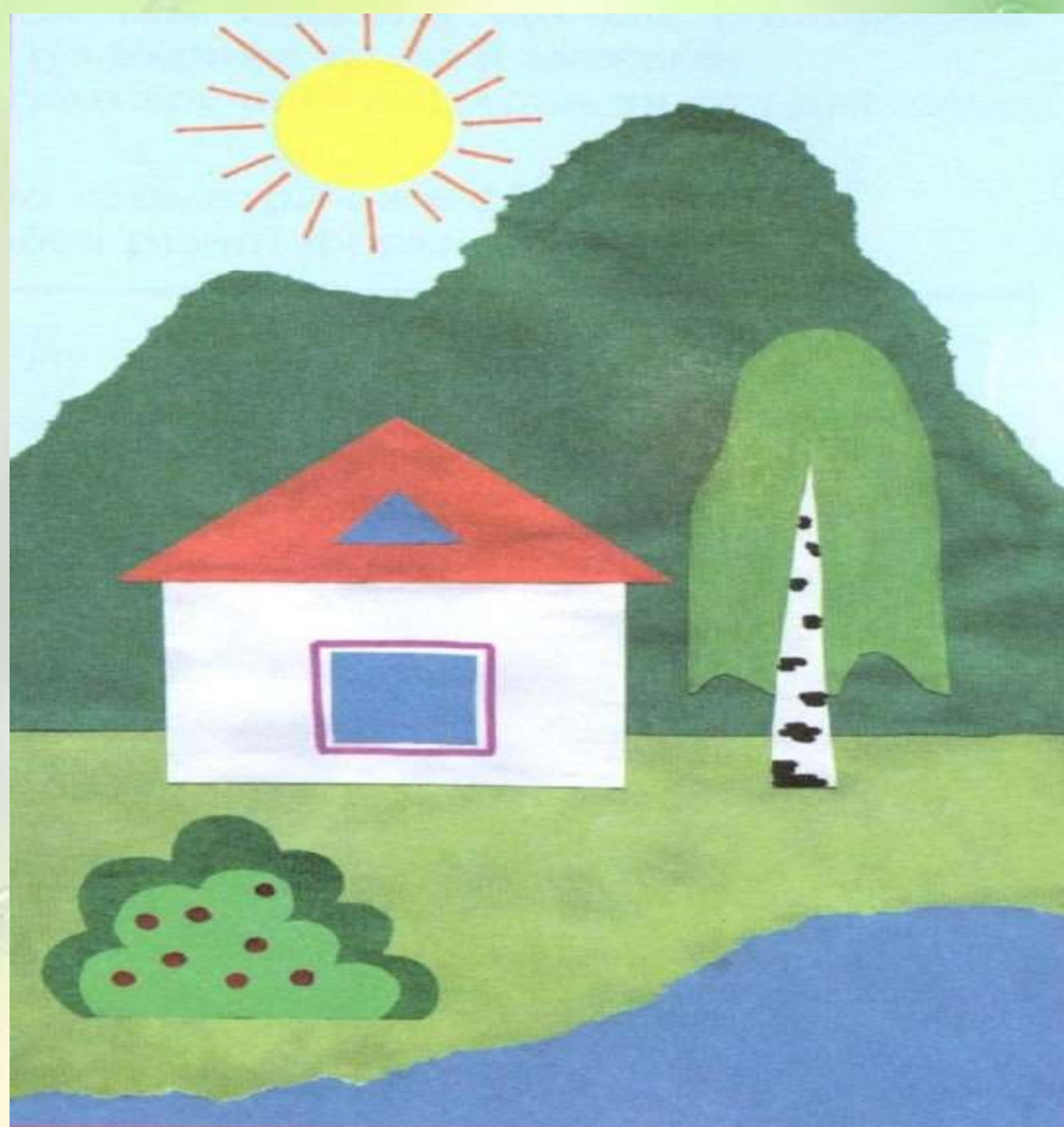
А ось так бачать гірські пейзажі діти





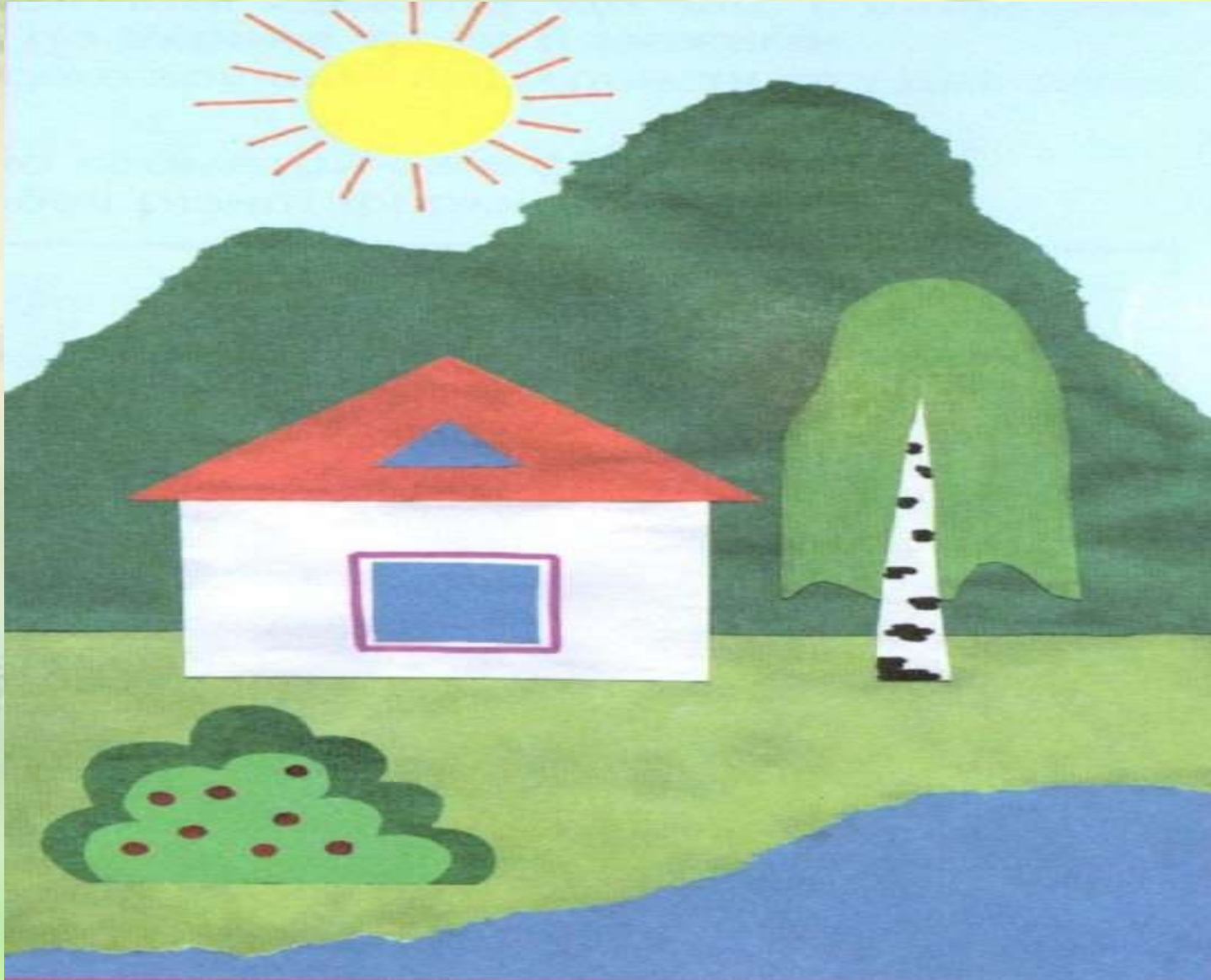
Зобразити гірський крає-  
вид з будиночком можна  
за допомогою рваної та  
різаної аплікації.

Розглянь, як роз-  
міщені елементи  
аплікації: що —  
угорі, знизу, пра-  
воруч, ліворуч.





**Виконай аплікацію «Будиночок в горах»  
за зразком або власним задумом**

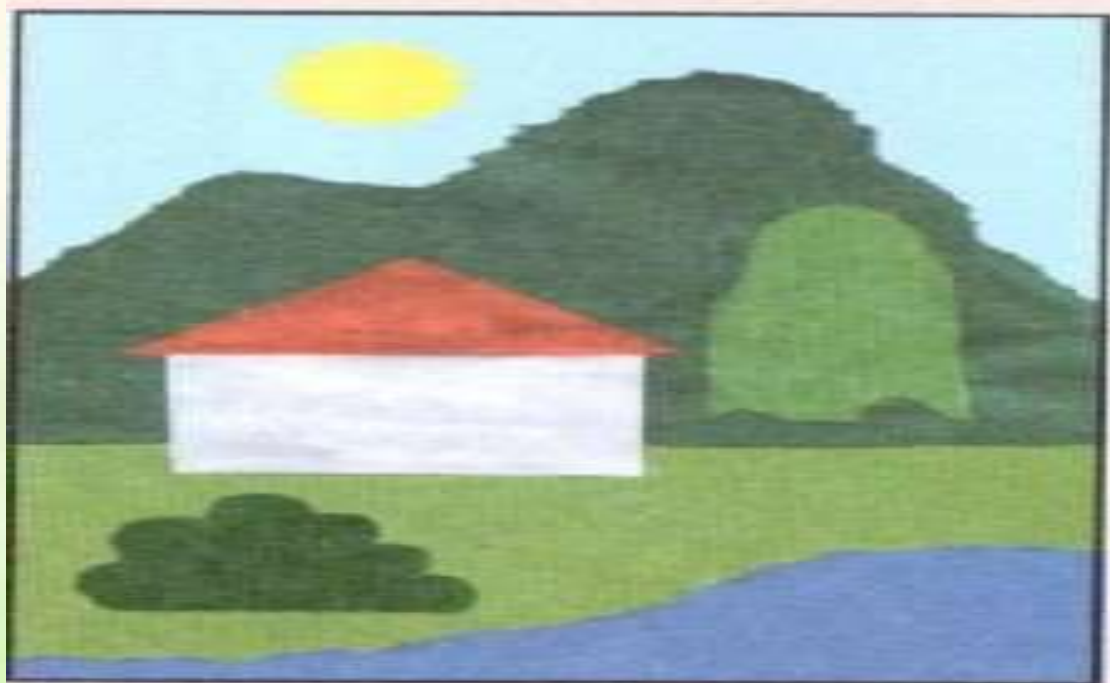
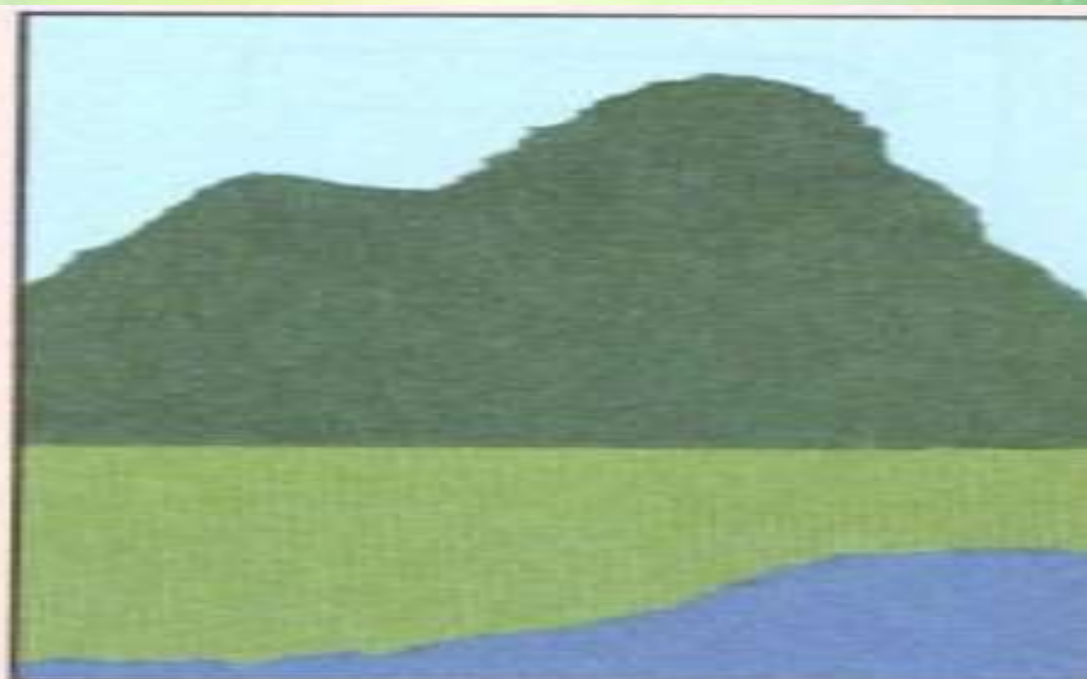
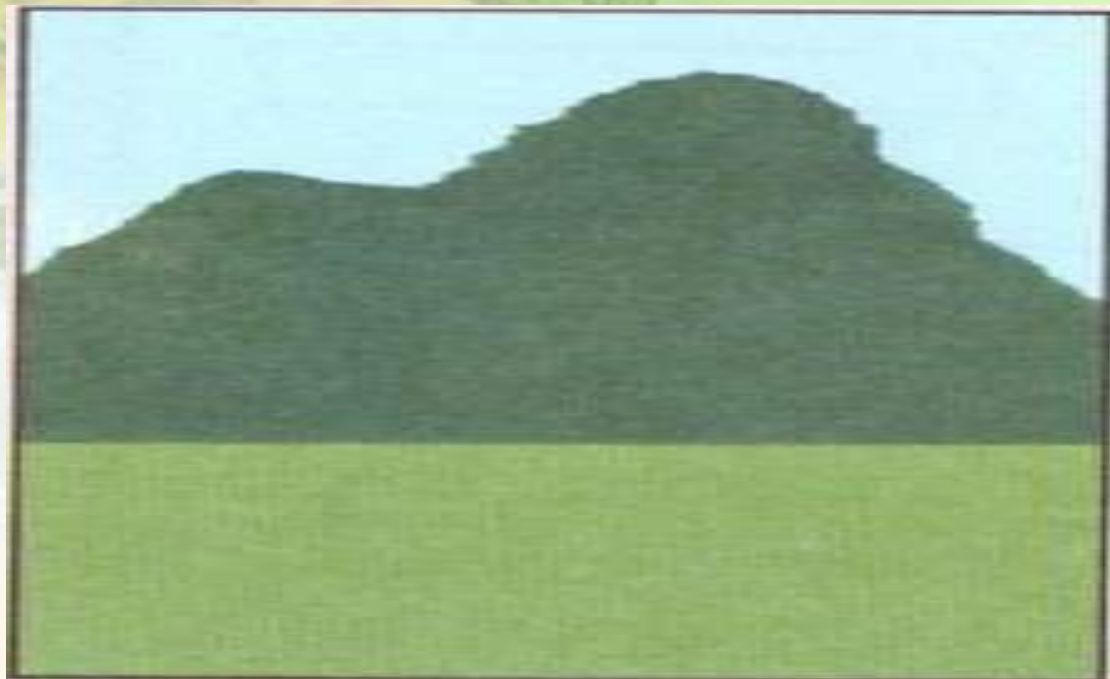




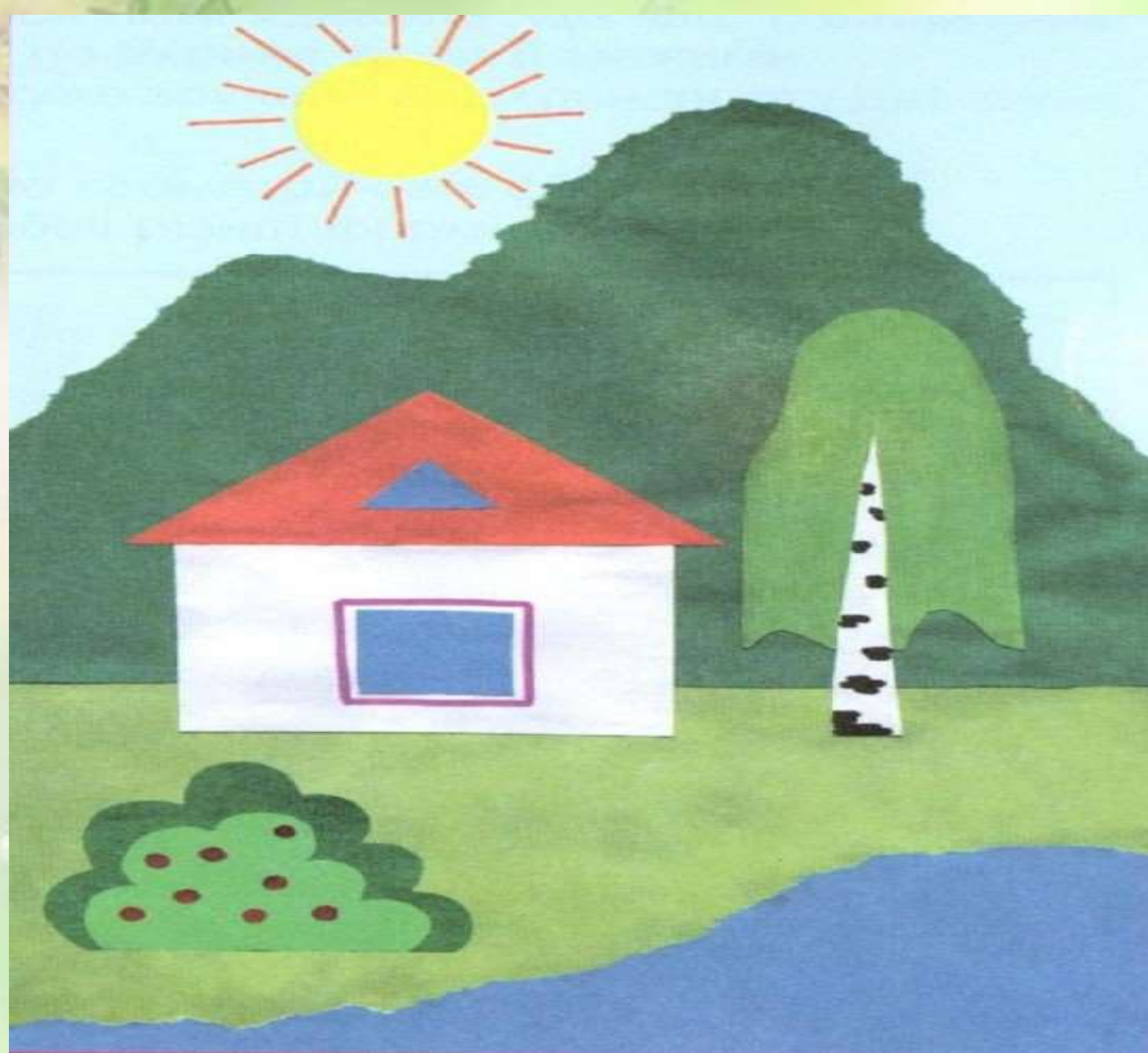
## **Послідовність виконання**

- Форму гори та річки вирви пальцями та приклей на основу.
- Інші елементи аплікації виріж ножицями, розмісти та приклей їх.
- Домалюй потрібні деталі фломастерами.











## Майстер-клас «Будиночок в горах»







## Пригадай правила техніки безпеки під час роботи з ножицями та клеєм

1. Не тримай ножиці лезом догори.
2. Передавай ножиці лише в закритому вигляді.
3. Не різь ножицями на ходу, не підходь до товариша під час різання.
4. Клади ножиці на стіл так, щоб вони не виступали за край столу, та не залишай їх розкритими.
5. Під час роботи з ножицями уважно стеж за лінією розрізу і притримуй матеріал так, щоб пальці були якнайдалі від леза.
6. Підкладай папір під деталі, на які потрібно нанести клей (щоб не забруднити парту).
7. Нанеси клей на великі деталі по краю, а малі змащуй пензликом повністю від середини до країв.
8. Залишки клею витирай серветкою.



# Творча робота

Створи «Будиночок в горах за зразком чи власним задумом



*Чекаю ваші роботи на Нитан.  
Бажаю вам успіху!*





**Демонстрація робіт**



## Рефлексія. Вправа «Інтерв'ю»



Чи було вам  
важко? Якщо так,  
то що саме?

Що найбільше  
вразило чи  
під час ур

Чого ви  
навчились на  
уроці?

