Дата: 02.04.2025 р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 4-А Тема. Мистецькі візерунки з теплих країв (продовження). Індія.

Слухання: Індійський танець. Виконання «Зелене слоненя» (музика І. Кириліна, вірші О. Вратарьова).

Мета: ознайомитись із культурою Індії, вдосконалювати вміння сприймати та творчо інтерпретувати музичні твори, формувати культуру слухача; розвивати здібності аналізувати музичні твори, вдосконалювати вокальнохорові навички, заохочувати до музикування; виховувати емоційність виконання, ціннісне ставлення до музичної культури народів світу.

Хід уроку

Перегляд відеоуроку за посиланням https://youtu.be/HVfAR1BfAXY.

1. ОК (організація класу). Музичне вітання https://youtu.be/CeyLcUYw63U.

Створення позитивного психологічного клімату класу.

2. АОЗ (актуалізація опорних знань).

Які ви знаєте грузинські танці?

Назвіть певні особливості грузинських танців?

- 3. МНД (мотивація навчальної діяльності). Повідомлення теми уроку.
- 4. ВНМ (вивчення нового матеріалу).

Слово вчителя.



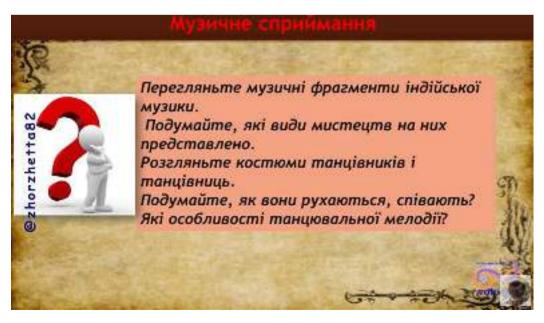












Перегляд: Індійський танець https://youtu.be/HVfAR1BfAXY. Які види мистецтв представлено на ілюстраціях?

Схарактеризуй костюми танцівників і танцівниць.

Фізкультхвилинка https://youtu.be/Ua0gTAl-TIg.

Послухаємо пісню «Зелене слоненя» https://youtu.be/HVfAR1BfAXY . Розучимо текст пісні «Зелене слоненя».



Виконання пісні «Зелене слоненя».

В індійському танці виконавець кожним своїм рухом, жестом, мімікою «веде розповідь». Положення рук і ніг, міміка та вираз обличчя мають своє значення. Наприклад, поєднані разом пальці рук означають дружбу. Колективна гра «Малюємо пальцями літери». Потренуйтеся по черзі створювати слова. Інші учасники гри відгадують.



5. ЗВ (закріплення вивченого). Підсумок.

Рефлексія

Повторення теми «Національні мотиви в мистецтві кримських татар та греків»