Читання

Розділ 8. Відкриваємо світ літературних байок, казок і п'єс



Дата: 18.02.2025

Клас: 4 – А

Предмет: Літературне читання

Вчитель: Старікова Н. А.

Тема: Леонід Глібов. Зозуля і півень.

Інсценізація байки. Повторення.

Мета: продовжувати знайомити учнів з поезією українських поетів; досліджувати та аналізувати прочитане; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.

Емоційне налаштування.



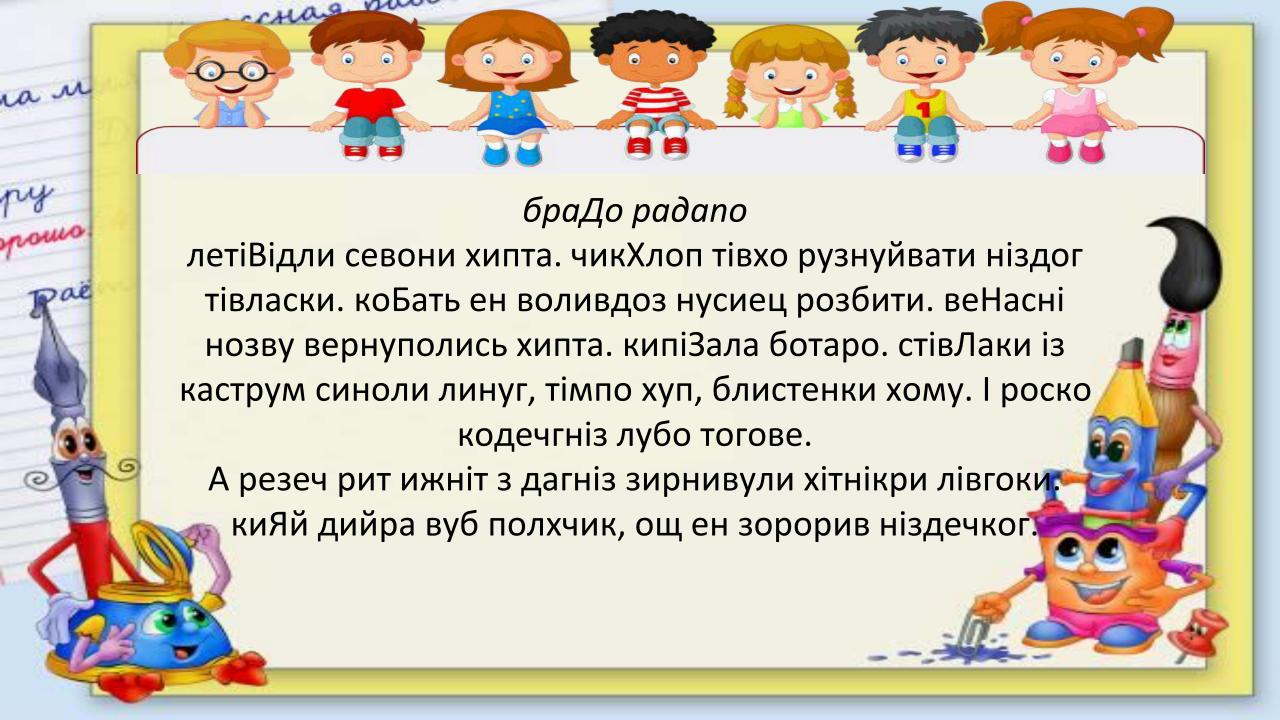
Ніби сонце, що сходить над кручі, Ніби сяйво стрімкої води, Наша мова – це диво квітуче, Без якого серцям не цвісти!

BCIM

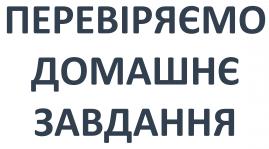


А для того, щоб наш урок був успішним і продуктивним, нам потрібно:

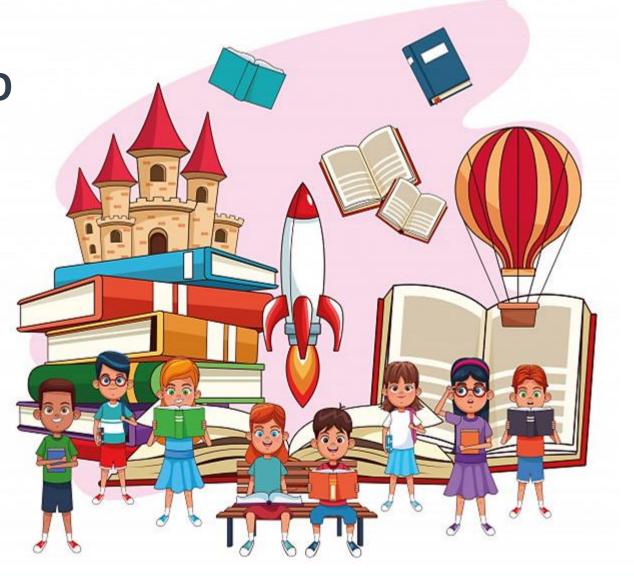
- 💠 Не просто слухати, а чути.
- Не просто дивитися, а бачити.
- 💠 Не просто відповідати, а міркувати.



Перевірка домашнього завдання.









Читацька розминка. Робота над загадками. Упізнай птахів і дізнайся, хто є героєм наступної байки.



Може скрізь вона літати, Бо нема своєї хати. Яйця іншим підкидає, Скільки кому жити — знає!

Зозуля





Читацька розминка. Робота над загадками. Упізнай птахів і дізнайся, хто є героєм наступної байки.





Читацька розминка. Робота над загадками. Упізнай птахів і дізнайся, хто є героєм наступної байки.







Читацька розминка. Роз'єднай слова. Прочитай думку Леоніда Глібова про силу байки.



Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми продовжимо знайомство з українським байкарем Леонідом Глібовим, з його байками. Закінчить речення: Від уроку я очікую ... Наш урок буде ... На уроці ми будемо ...

Згадайте, що таке байка?

Байка — невеликий, найчастіше віршований твір повчального змісту. У байках в образах тварин, рослин, різних предметів зображено людей, їхнє ставлення одне до одного, до праці, природи. У більшості байок є дві частини: розповідь про якийсь випадок, подію і повчальний висновок — мораль байки.





Згадайте - український байкар Леонід Глібов (1827-1893).

Леонід Глібов — видатний український байкар.







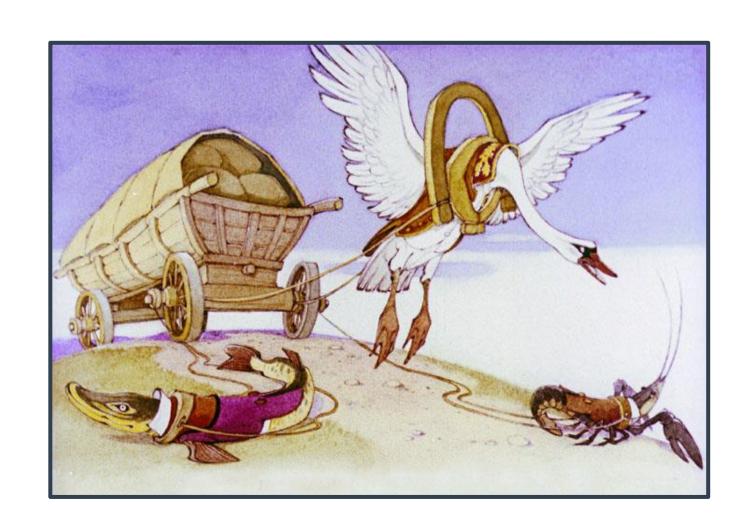
Актуалізація знань. Пригадай байки Леоніда Глібова. Яка мораль цих байок?



Ви вже знайомилися з творами Леоніда Глібова в попередніх класах.
Пригадайте їх за малюнками, яка мораль цих байок?

Лебідь, Щука і Рак

У товаристві лад — усяк тому радіє; дурне безладдя лихо діє, і діло, як на гріх, не діло — тільки сміх.



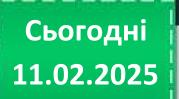
Пригадай байку Леоніда Глібова. Яка мораль цієї байки?

Чиж та
Голуб
Ото на себе
не надійся,
чужому лихові
не смійся!









Опрацювання твору Леоніда Глібова «Зозуля й Півень». Читання тексту вчителем. Аудіозапис.



зозуля й півень

- Як ти співаєш, півне, веселенько...
- А ти, Зозуленько, ти, зіронько моя, виводиш гарно так і жалібненько, що іноді аж плачу я...
 Як тільки що почнеш співати, не хочеться й пшениченьки клювати, біжиш в садок мерщій...

Підручник. Сторінка





Опрацювання твору Леоніда Глібова «Зозуля й Півень». Читання тексту вчителем. Аудіозапис.



— Тебе я слухала б довіку, куме мій, аби б хотів співати... — А ти, голубонько, ти, кралечко моя, поки співаєш на калині, то й весело мені, і забуваю я свою недоленьку, життя своє погане та безталанне...



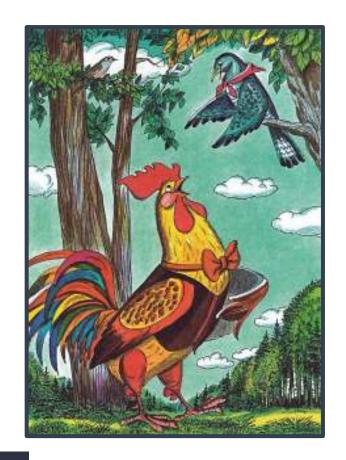
Опрацювання твору Леоніда Глібова «Зозуля й Півень». Читання тексту вчителем. Аудіозапис.



А тільки замовчиш або куди летиш, — заниє серденько, неначе на чужині... І їстоньки — не їм, і питоньки — не п'ю, та виглядаю все Зозуленьку мою. Як гляну на тебе — така ти невеличка, моя перепеличко, а голосочок-то який! Тонесенький, милесенький такий...



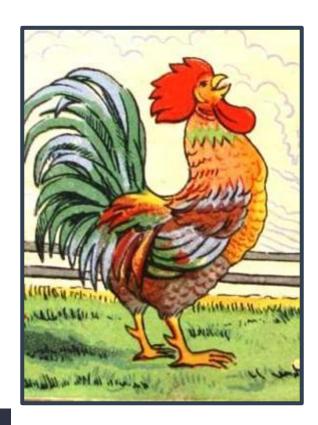
Опрацювання твору Леоніда Глібова «Зозуля й Півень». Читання тексту вчителем. Аудіозапис.



Куди той соловей годиться? — Спасибі, братику, за добреє слівце. Як не кохать тебе за це? I ти виспівуєш, неначе та жар-птиця; і далебі, що так, — пошлюся я на всіх. -Де взявся Горобець, послухав трохи їх та й каже: — Годі вам брехати та одно другого знічев'я вихваляти! —



Опрацювання твору Леоніда Глібова «Зозуля й Півень». Читання тексту вчителем. Аудіозапис.



Пурхнув — та й був такий.
За що ж, — хто-небудь попитає, —
Зозуля Півня вихваляє?
За те, що Півень годить їй
та потакати добре вміє:
рука, як кажуть, руку миє.





Словникова робота. Стіна слів.

Далебі— справді, правду кажучи.

Знічев'я — тут: без причини.





Прочитайте слова, правильно ставте наголос. Назвіть орфограми, які є в словах. Знайдіть дієслова, іменники, прикметники.



веселенько жалібненько пшениченьки мерщій довіку кра́лечко недоленьку

безталанне їстоньки питоньки добреє да́лебі знічев'я потакати



Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

- ♦ Якими ти уявляєш Зозулю і Півня?
- ❖ Навчися виразно читати байку: передавай своє ставлення до персонажів твору, зверни увагу на розділові знаки, паузи.
- Роздивися малюнок. Який епізод зобразила художниця? Якими зображено дійових осіб?



Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

- ❖Поміркуй, чому назви птахів написано з великої літери.
- ♦ Які рядки є мораллю байки?
- ❖Які слова звучать як прислів'я? Знайди в тексті байки рими.
- ♦ Вивчи байку напам'ять.

Робота в парах. Знайди синоніми до слів байки.



потакати безрадісне мерщій справді погоджуватись далебі швидко без причини



Вправа «Дощик». Визначте тільки ті риси характеру, які автор засуджує у цій байці.



- доброзичливість неробство
- улесливість
- відкритість
- агресивність
- посидючість

- добродушність
- брехливість
- тактовність
- фальшивість



Зіграймо в театр — інсценізуймо байку.



❖ Підготуйте інсценізацію байки. Скільки буде учасників? З якою інтонацією треба вимовляти слова Півня і Зозулі? А Горобця?

Поміркуйте разом!



❖ Чому байки, написані багато років тому, цікаво читати і сьогодні?



Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- **✓** Сьогодні ми читали...
- У цій байці засуджуються такі риси характеру...-
- ✓ Байка «Зозуля і півень» навчила нас...
- ✓ Байки писалися для того, щоб...
- ✓ На уроці я працюва ...
- **✓** Своєю роботою на уроці

...R





Пояснення домашнього завдання.

Підручник ст. 110-111

- **❖** Високий рівень: (для розуму)
 - вивчити напам'ять,
 створити малюнковий план до байки.
- ❖ Достатній рівень: (для серця)

 вивчити напам'ять,
 намалювати головних героїв
 байки.
- ***** Середній рівень: (для душі)
- вивчити напам'ять.



Роботи надсилайте на Нитап