

**Тема. Мистецтво античності – колыска європейської цивілізації.**

**Мета:** виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва та дійсності, розвиток мистецьких художніх інтересів, естетичних потреб; формування системи мистецької грамотності, яка відображає видову, жанрову, стильову специфіку і взаємодію мистецтв; розвиток умінь сприймання, інтерпретації та оцінювання творів мистецтва й художніх явищ; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження в мистецькій діяльності, до здійснення мистецької комунікації; розвиток художніх мистецьких здібностей, креативного мислення, творчого потенціалу; формування потреби в естетизації середовища та готовності до участі в соціокультурному житті.

**Хід уроку**

Перегляд відеоуроку за посиланням <https://youtu.be/r77-0ZkWM4o> .

**1.Організаційний момент.**

Створення позитивного психологічного клімату класу.

**2.Актуалізація опорних знань.**

Назвіть музичні інструменти Стародавнього Єгипту?

Що означає канон в музичному мистецтві?

**3.Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.****4.Вивчення нового матеріалу.**

*Демонстрація навчальної презентації.*



## Художня культура Греції – одна в наймогутніших у стародавньому світі

### ПАКЛИВО

- ❑ Термін «античність» походить від латинського слова «старовина»
- ❑ Його вживають на означення культури й мистецтва Стародавньої Греції, а також Стародавнього Риму, які існували в Середземномор'ї та Північному Причорномор'ї з II тисячоліття до н. е. до середини V ст. н. е.



У повсякденному житті греки намагалися наслідувати своїх богів і героїв. Образ довершеної людини став основою античного мистецтва, тісно пов'язаного з міфологією

Прекрасного Аполлона, бога натхнення і покровителя мистецтва, супроводжували 9 муз, які опікувалися науками й мистецтвами



Чи знаєш ти про  
Аполлона та його 9 муз?



❖ Муза історії Кліо зображувалася із суворою пергаменту в руці

❖ Муза астрономії Уранія — з циркулем

❖ Каліопея, Поетіксія і Ерате надихали на створення великої поезії, гімнів

❖ Театром опікувалися Мельпомена і Талія — покровительки трагедії і комедії, яких зображували з трагічною і комічною масками відповідно

❖ Музу танців Терпсіхору і покровительку музики Еuterpe легко впізнати за інструментами — арфою і флейтою





Стародавні греки дали світу більш ніж 1000 слів, які увійшли в різні мови. Це цілком звичні слова: історія, демократія, зошит, школа, хірургія та ін.

Всі знають грецькі міфи про подвиги Геракла, про страшного Мінотавра, про красеня Персея, чарівну Андромеду — іменами міфічних героїв називалися сузір'я

Найвідомішим автором епічних поем є Гомер. Найвідоміші його твори «Іліада» і «Одіссея»

На півночі Греції знаходиться найвищий гірський масив — Олімп

Греки вважали, що там живуть боги. І серед них верховний бог Зевс — володар неба, грому і блискавки. Саме йому стародавні греки приписують проведення перших олімпійських ігор. Проводилися змагання атлетів майже чотири роки. На час їх підготовки і проведення припинялися всі війни між німцями, а тих хто порушив це перемир'я, суворо карали.

У рік проведення ігор в усі частини країни прибували гірці з факелами в руках, вони несли звістку про перемир'я і початок олімпіади. Основними принципами олімпійських ігор є любов до дружби, поваги і благородства суперництва

## Високого рівня розвитку досягла в Греції архітектура і скульптура

До важливих досягнень античності у царині задчества належить винахід ордерів: суворого доричного, граційного іонічного з колоною, що завершувалася воллютою, і пишного декорованого коринфського з верховною колоною у вигляді листя пальми чи лотоса



ЗАПАМ'ЯТАЙ

Ордер — художня система зформування конструкцій, зокрема верхових



Трагедії писали на міфологічні сюжети, у комедіях панувала пародія, сатира. Вистави відбувалися на круглому майдані — орестрі

Стародавні греки збудували перший в світі театр, створили великі твори архітектури і скульптури. Збережені руїни древніх храмів і стадіонів дають змогу нам судити про чудове мистецтво древніх греків



## Чудовий зразок грецької архітектури — храм Парфенон, що знаходиться в столиці Греції Афінах.



Він є частиною грецького Акрополя. Основним будівельним матеріалом у греків був білий мармур. Його сяйво на тлі блакитного неба, чудова колонада, що оточує периметр будівлі справляють незабутнє враження і через 2500 років



Давньогрецькі скульптори досягли вершин у передаванні рухів людини

V-ga

Відомий «Дискобол» — перша класична скульптура, що зображує людину в складному русі, у повороті. Оригінал «Дискобола», який вважають роботою скульптора Мірона, не зберігся, але він представлений римськими копіями (бронзовими й мармуровими)



тихий скідн

<https://youtu.be/yI0CDv-Pw4k>



Твори античного живопису не збереглися

Уявлення про цей вид мистецтва дають силуетні зображення на вазах, що відтворюють сюжети давньогрецьких міфів. Грецький вазопіс був червоно- і чорно фігурним



V-ga

Меандр — грецький орнамент у вигляді безперервної ламаної під прямим кутом. Вважають, що назва виникла за асоціацією з однойменною звивистою річкою в Малій Азії

V-ga



Вазки виготовляли найрізноманітніших форм, які підкреслювали орнаментом, зокрема меандром



Це та сама річка



Гімнастика для очей <https://youtu.be/Gm9uZZ1tbvk> .

### Практична діяльність учнів

Намалюйте давньогрецьку вазу, декоровану орнаментами (графітні і кольорові олівці, фломастери, гелева ручка; тонований папір).

Послідовність виконання

Продемонструйте власні роботи.



### 5.Закріплення вивченого. Підсумок

Мистецька скарбничка

**Агон** — змагання (спортивні, поетичні, музичні, театральні) у Стародавній Греції.

**Меандр** — грецький орнамент у вигляді безперервної ламаної під прямим кутом лінії.

**Ордер** — художня система оформлення конструкцій, зокрема верхівок колон — капітелей.

Узагальнюємо, аргументуємо, систематизуємо.

1. Що нового ви дізналися про мистецтво Стародавньої Греції?
2. Розкажіть про грецьку античну архітектуру і скульптуру.
3. Що таке ордер? Які ордери бувають за видами?

### 6.Домашнє завдання.

Скласти кросворд на тему «Культура Давньої Греції».

Зробіть фото своєї роботи та надішліть на платформу HUMAN або на електронну адресу вчителя [ndubacinskaa1@gmail.com](mailto:ndubacinskaa1@gmail.com) . Бажаю успіхів!

### Рефлексія

Рефлексія. “Плюс-мінус-цікаво”