

15.09. 5 – Б (2 група) укр.мова Добровольська В.Е.

Тема. Правопис апострофа в словах іншомовного походження

Мета:· навчальна: навчити правопису слів іншомовного походження; навчити знаходити в тексті слова з вивченими орфограмами;· розвивальна: розвивати пам'ять, увагу, пошукові здібності;· виховна: виховувати культуру усного і писемного мовлення.

ХІД УРОКУ

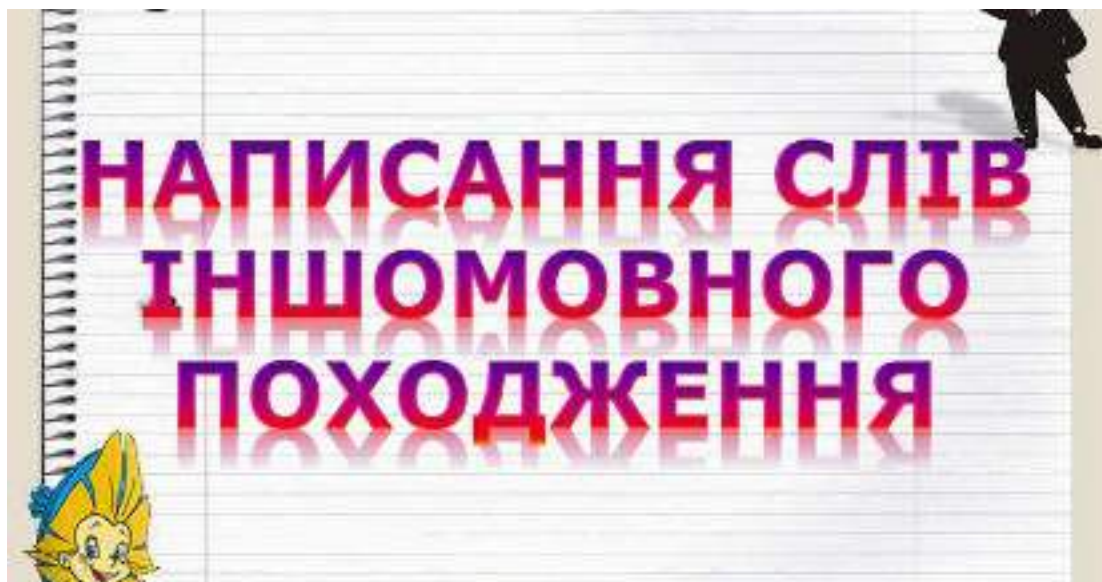
I. ОРГАНІЗАЦІЯ КЛАСУ

II. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ, УМІНЬ І НАВИЧОК

► Запишіть слова, вставивши пропущену букву и або і.
Вставлену букву підкреслити.

Д...ректор, с..нтаксис, ц..стерна, ж..раф, сп..рт, Аргент...на,
К..тай., х..м..я, ..дея, пон..., п..нгв..н, тр..умф, м..л..ц..я, К..пр,
тр..о, Горац..й.

III. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ, МЕТИ Й ЗАВДАНЬ УРОКУ, МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ



IV. ВИВЧЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

Самостійна робота з правилом. Вивчити

**ПРАВИЛА ВЖИВАННЯ АПОСТРОФА
В СЛОВАХ ІНШОМОВНОГО
ПОХОДЖЕННЯ**

<ul style="list-style-type: none">• <u>АПОСТРОФ СТАВИТЬСЯ</u> <ol style="list-style-type: none">1. Після б, п, в, м, ф; ж, ч, ш; г, к, х, р : комп'ютер, інтерв'ю, Фур'є, бар'єр2. Після префіксів, що закінчуються на приголосний : ад'ютант, суб'єкт	<ul style="list-style-type: none">• <u>АПОСТРОФ НЕ СТАВИТЬСЯ</u> <ol style="list-style-type: none">1. Перед йо : курйоз2. Перед я, ю, коли вони позначають пом'якшення попереднього приголосного: кювет, ряса
---	--

VI. СИСТЕМАТИЗАЦІЯ Й УЗАГАЛЬНЕННЯ ЗНАНЬ, УМІНЬ І НАВИЧОК

1. Переглянути відео

https://www.youtube.com/watch?v=foKPgo5Itws&ab_channel=%D0%90%D0%BD%D0%BD%D0%B0

2. Робота з таблицею «Орфографічний кошик»
Записати слова з двох завдань, обрати рядок з правильною відповіддю.

“Орфографічний КОШИК”

1. Укажіть рядок, у якому всі слова іншомовного походження й пишуться з апострофом:

- А. дит...ясла, полум...я, в...юн, здоров...я;
- Б. миш...як, ад...ютант, комп...ютер, бар...єр;
- В. п...єдестал, він...єтка, прем...єра, кар...єра;
- Г. ін...екція, Жул...єн, р...юкзак, б...юро.

2. Виділіть рядок, у якому всі слова іншомовного походження пишуться з м'яким знаком:

- А. конференс...є, ал...батрос, кан...йон, Нел...сон;
- Б. магістрал..., кл...ош, інтерв...ю, кар...єра;
- В. ірреал...ний, ідеал...ний, Н...ю-Йорк, В...єтнам;
- Г. торф...яний, педал..., б...яз..., ател...є.

ЗАУВАЖТЕ! Апостроф пишеться після початкового д, о в прізвищах:
Жанна д'Арк, О'Генрі тощо.

VII. ПІДСУМОК УРОКУ

Рефлексія

https://www.youtube.com/watch?v=ZoooOCGWlj8&ab_channel=FreshMotion

VIII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

- ▶ Вивчити правило перед вправою 71. Вміти пояснити своїми словами.

- ▶ Виконайте вправу 71 з підручника. Перепишіть, запам'ятайте написання цих слів.

- ▶ Вправа 72 (усно дати відповіді на питання)

Фрагмент сторінки з підручника подано нижче.

Коли ставимо апостроф у словах іншомовного походження?

Барб'є, П'ємонт,
Рив'єра, прем'єр,
Ф'єзоле

ін'єкція,
ад'юнкт

бар'єр, кутюр'є

руж'є, ч'ян,
миш'як

Г'ята, К'єво,
Х'юстон



Лише перед я, ю, є, ї

- 71** Згрупуйте слова за правилом написання апострофа й запишіть. Усно поясніть. Вимовте кожне слово згідно з правилами.

Інтерв'ю, ад'ютант, Кюв'є, об'єктив, суб'єкт, б'єф, комп'ютер, кар'єра, Рив'єра, дистриб'ютор, кон'юнктивіт, торф'яний, к'янті, вар'єте, П'яченца, диз'юнкція, Ак'яб, Іх'ямас, Б'єрнсон, Женев'єва, Монтеск'є, Б'юкенен, Фур'є, К'єркегор, К'єза, кон'юнктура.

- 72** Поміркуйте над запитаннями й усно дайте відповіді.

1. Чому *комп'ютер* пишемо з апострофом, а *пюітр* — без?
2. Чому в слові *Рив'єра* ставимо апостроф, а в слові *шевіот* — ні?
3. Чому *Х'юстон* пишемо з апострофом, а *хюге* — без?
4. Що спільного й відмінного у словах *екстер'єр* та *інтер'єр*?

Фото усієї виконаної роботи надсилай у Нитай на перевірку

Бажаю успіхів!