



У дружному слов'янському колі (продовження) Міський пейзаж. Поняття: ритм в архітектурі.

Створення міського пейзажу без використання попереднього начерку



Дата: 07.11.2024

Клас: 4-А, Б

Предмет: Образотворче мистецтво

Вчитель: Старікова Н.А.

Тема. У дружному слов'янському колі (продовження) Міський пейзаж. Поняття: ритм в архітектурі. Створення міського пейзажу без використання попереднього начерку.

Мета: навчити відтворювати плановість розміщення об'єктів у просторі; зображувати ритмічне чергування в архітектурі; розвивати вміння насолоджуватися творами образотворчого мистецтва; формувати естетичні почуття, смак; активізувати ініціативу учнів; прищеплювати зацікавленість творами образотворчого мистецтва

Обладнання: ємність для води, фарби, альбом, підручник «Мистецтво» с. 34-35



Організація класу

Всі почули ви дзвінок — Він покликав на урок. Кожен з вас приготувався, На перерві постарався. Тож тепер часу не гаймо, А урок наш починаймо!





Міський пейзаж — це зображення краєвиду міста.

TAK



Архітектура — мистецтво створення ваз, статуеток, посуду.





Архітектура — мистецтво створення споруд, будинків, площ, парків.

TAK



Ритм - рівномірне чергування певних зображень.

TAK



Мандруючи нашою країною, гомінкі міста завжди щиро раді людям різних національностей.

Адже Україна багата на дивовижні міські пейзажі, що так ваблять туристів та художників. Розгляньте архітектурні родзинки країни.





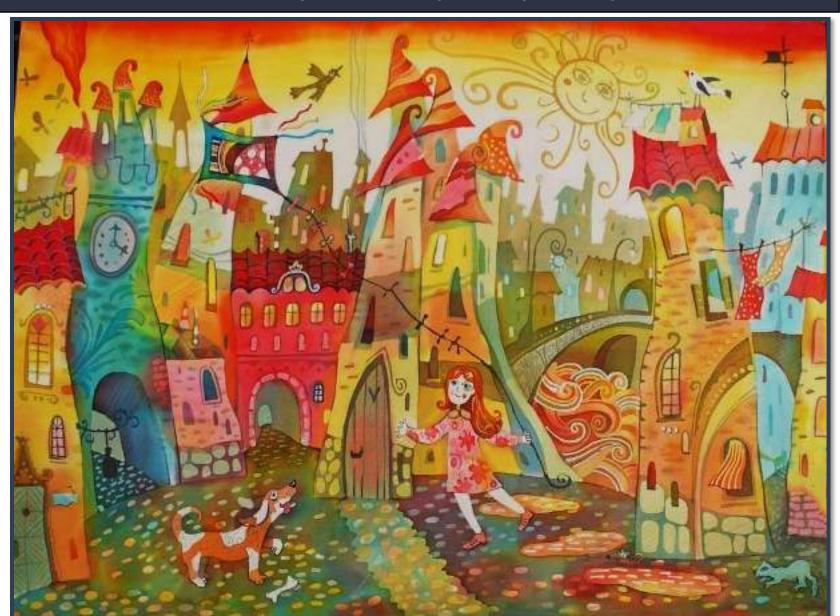


Розгляньте світлину. Який настрій панує на картині?

Роздивіться будинки. Знайдіть ритми, загородження.

Чи можна цей твір назвати «міським пейзажем»? Поясни.

Які кольори використала художниця?

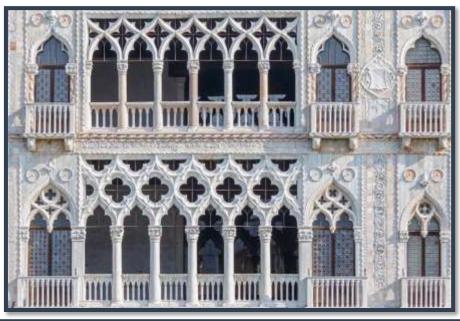




Розповідь вчителя.

Ритм використовується в архітектурі завдяки чергуванню в будівлі різних елементів — вікон, балконів, колон, арок тощо. Ритмічність можна підкреслити декором, кольором.









Розгляньте міські пейзажі чарівних українських міст. Чи є у них ритм?















Фізкультхвилинка





Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.



Намалюйте міський пейзаж без використання попереднього начерку. Зобразіть ритмічне чергування вікон будинків, дерев тощо (гуаш)

https://www.youtub e.com/watch?v=gDv









Послідовність малювання міського пейзажу без використання попереднього начерку.











Продемонструйте власні малюнки.





На дозвіллі разом із друзями створіть з деталей конструктора Лего вулицю міста, ритмічно чергуючи елементи за розміром чи кольором.





Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку LEGO













Домашне завдання



Створи міський пейзаж без використання попереднього начерку.

Фотозвіт роботи надсилай на освітню платформу Human Творчих успіхів у навчанні!