

Дата: 17.10.2024

Клас: 3 – А

Вчитель: Мугак Н.І.

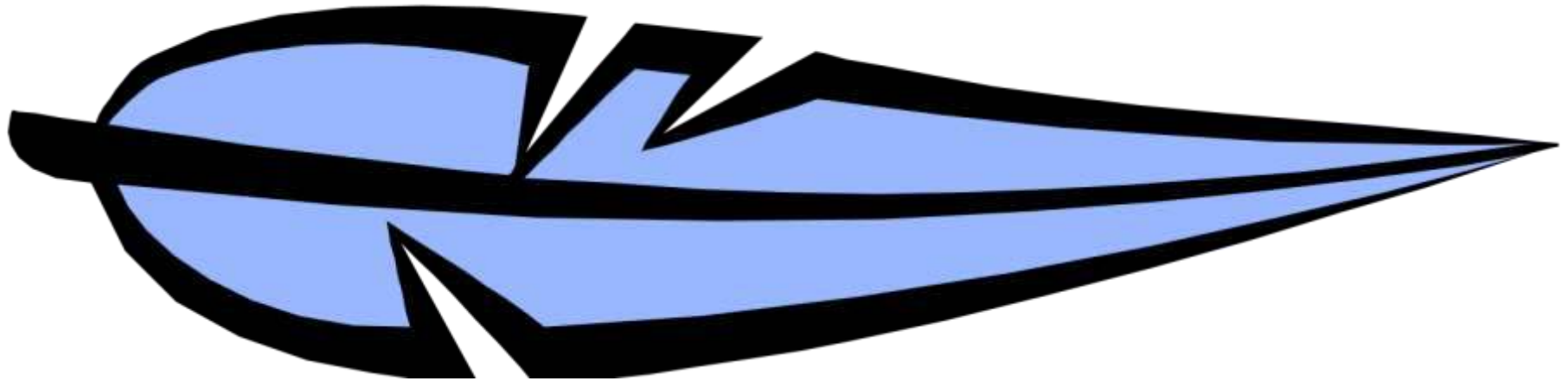


***Тема. Пухнасті айстри з бабусинового саду.
Виготовлення осіннього букету у техніці
квілінгу за зразком (альбом с.25, 27-28)***

Мета уроку: продовжити знайомство учнів із технікою «квілінг», із матеріалами та інструментами для виготовлення композицій у заданій техніці; вчити виконувати композицію поетапно за інструкцією самостійно; розвивати творчу уяву та фантазію; виховувати любов до прекрасного, членів своєї родини, природи.



Перо (quill)



Квілінг (англ. Quilling. Походить від слова quill — пташине перо, паперокручення) — мистецтво виготовлення плоских або об'ємних композицій зі скручених у спіралі смужок паперу.

Прочитайте вірш Н.Красоткіної «Милі айстри»

Милі айстри — осінні квіти,
Різні всі й неповторні, ясні
І веселі, неначе діти,
І привабливі, і чарівні.
Тішусь я і милуюсь вами,
І у серце вбираю красу.
Осінь дуже багата квітками,
Ще багата на срібну росу,
На тумани, що над рікою
Й над лугами пливуть удаль.



Подружились вони з вербою
І несуть у собі печаль.
Але в айстрах немає суму,
Тільки радість і кольори...
Небо сіє осінню думу
Й задивляється синьо згори.
Але айстри — осіннє диво,
Заворожують, щедро цвітуть...
З ними радісно і щасливо,
Бо вони нам любов несуть.



Повідомлення теми уроку

**- Сьогодні ми з вами
продовжимо працювати
у вже знайомій техніці
«КВІЛІНГ» і виготовимо
з вами композицію
«Пухнасті айстри з
бабусиноного саду»**



Пухнасті айстри з бабусиною саду

Кольоровий папір,
дерев'яні палички,
клей ПВА, ножиці,
лінійка, простий
співець, губка
(кухонна).



Опівночі айстри в саду розцвіли...
Умилась росою, вінки одягли,
і стали рожевого ранку чекать,
і в райдугу барвів життя убирать...

Олександр Олесь

Зауваж!

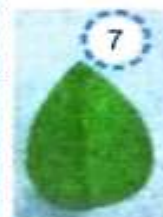
Кольорові смужки підготуй заздалегідь. Для цього від-
міряй, а потім відріж від краю довшої сторони аркуша
кольорового паперу 2 смужки завширшки 1 і 2 см.
Використай папір 5 різних кольорів.

Виготов осінній букет у техні-
ці квілінгу за зразком.



Послідовність виконання

1. Виріж деталі аплікації та малюнок-основу зі с. 27. Підготуй кольорові смужки (фото 1).
2. Тоншу смужку щільно накрути на дерев'яну паличку. Закріпи кінчик валика клеєм (фото 2).
3. На ширших смужках зроби надрізи до середини її ширини (фото 3).
4. Змасти клеєм край стрічки. Обкрути нею валик. Кінець зафіксує клеєм (фото 4, 5). Відігни надсічки та розрівняй їх так, щоб було видно середину квітки (фото 6). У такий спосіб зроби ще чотири квітки.
5. За шаблоном виріж 3 листки. Кожний з них зігни навпіл (фото 7, 8) та згофруй по косій, як на фото 9-11.
6. Виріж три тоненькі смужки завширшки 0,5 см та завдовжки 13 см та скрути їх у завитки (фото 12).
7. Розклади та приклей на основу листки, завитки та квіти (фото 13, 14).
8. Із губки виріж тонкий квадратний шматок і приклей його на зображений на основі кошик (фото 15). Поверх губки наклеї вирізаний кошик, щоб утворилась об'ємна картинка.



Технологія виконання роботи

<https://www.youtube.com/watch?v=R7CvIYLP3c>



Матеріали та інструменти для квілінгу



***Практична робота з використанням
шаблонів з альбому***

**1. Виріж деталі аплікації
та малюнок-основу зі с.27.
Підготуй кольорові
смужки**



Послідовність виконання

2. Тоншу смужку щільно накрути на дерев'яну паличку.
Закріпи валика клеєм. На ширших смужках зроби надрізи
до середини її ширини.



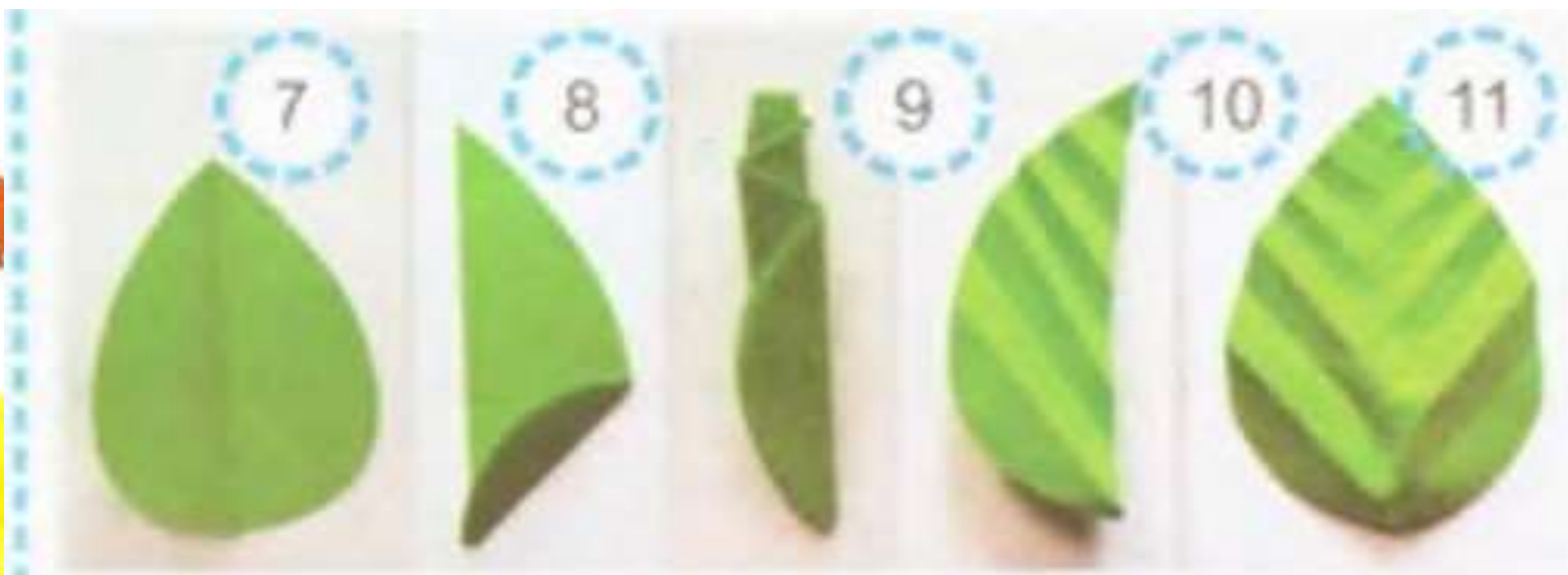
Послідовність виконання

Змасти клеєм край стрічки. Обкрути нею валик. Кінець зафіксує клеєм. Відігни надсічки та розрівняй їх так, щоб було видно середину квітки. У такий спосіб зроби ще чотири квітки.



Послідовність виконання

За шаблонами виріж 3 листки. Кожний з них зігни навпіл та згофруй по косій як на фото 9-11.



Послідовність виконання

Виріж три тоненькі смужки завширшки 0,5 см та завдовжки 13 см та скрути їх у завитки. Розклади та приклей на основу листки, завитки та квіти.



Послідовність виконання

Із губки виріж тонкий квадратний шматок і приклей його на зображений на основі кошик. Поверх губки наклеї вирізаний кошик, щоб утворилась об'ємна картинка.



Правила безпеки під час роботи з ножицями.



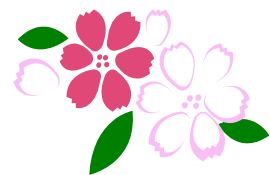
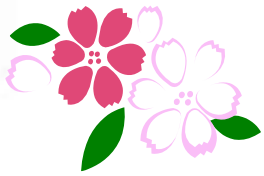
1. Користуйся ножицями із заокругленими кінцями.
2. Не тримай ножиці лезами догори.
3. Передавай ножиці лише в закритому вигляді, кільцями вперед.
4. Не ріж ножицями на ходу і не підходь до товариша під час різання.
5. Не працюй тупими ножицями і ножицями з послабленим з'єднанням.
6. Клади ножиці на стіл так, щоб вони не виступали за край столу, та не залишай їх розкритими.
7. Під час роботи з ножицями уважно стеж за лінією розрізу і притримуй матеріал лівою рукою так, щоб пальці були якнайдалі від леза.

Правила користування клеєм



1. Клей потрібно наносити пензликом від середини до країв.
2. При потраплянні клею на одяг його слід негайно змити.
3. Для притискання елементів аплікації і витирання рук треба користуватися серветкою.
4. Закінчивши роботу, клей потрібно щільно закрити, пензлик і посуд помити.

ПРАКТИЧНА РОБОТА



*Виконай завдання за зразком та відправ на **Нитан**.*



Було
важко

Було
легко

Вправа «Дерево зростання»