Читання

Розділ 8. Відкриваємо світ літературних байок, казок і п'єс



Дата: 29.04.2025

Клас: 4 – А

Предмет: Літературне читання

Вчитель: Старікова Н.А.

Тема: Степан Мацюцький «Сойчин гай», Віра

Оберемок «Горобеня» . Повт. Валентина

Вздульська. Горобине Різдво

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; досліджувати та аналізувати прочитане; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.

Горішок знань міцний це знає кожен.

Та нам — не відступить!

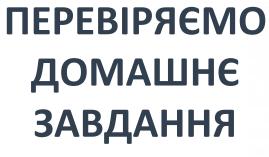
Його вам розколоти допоможе







Перевірка домашнього завдання.











Тема та мета уроку



Сьогодні на уроці продовжимо знайомитися з творами українських письменників про природу. А саме, з оповіданням Сергія Мацюцького «Сойчин гай», який наводить цікаві спостереження за сойками. Про стосунки людини та маленького горобеняти довідаєтеся з оповідання Віри Оберемок «Горобеня»

Щоденні 5. Слухання. Опрацювання оповідання Степана Мацюцького «Сойчин гай»

https://www.youtube.com/watch?v=Gy6i ZRWqi0

Сойчин гай

Люблю пізно восени блукати лісом. Густий туман обволікає похнюплені і мовчазні дерева, листя з яких давно облетіло. Тільки дене-де вітер закручує на тонкій павутині поруділий листочок.

У таку пору дерева плачуть. На кожну гілочку туман чіпляє крапельку води. Поступово краплина важчає і вже не в силі втриматися на гілці— кап! Повільний дощ шумить у лісі. Кап, кап!

Шурхотить, ворушиться опале листя під ногами, розмотує стежка свій пуховий клубок. Здається, ніщо не тривожить лісової задуми. Але варто зупинитися, прислухатися, придивитися — і стане зрозуміло, що ліс живе своїм життям.

Щось зашаруділо в кущах: може, миша пробігла або заєць сполохано кинувся в гущавину. Перелітають з дерева на дерево синиці. На високій груші примостилася сойка. Посиділа хвилину, причепурилася, а потім заспівала. Зовсім як іволга. Сойка, мабуть, улітку підслухала, як співає «лісова флейта», і тепер старанно повторює мелодію, яку чула. Пташка не помічає мене і співає-заливається.

Сойка, мабуть, пролітала і над осіннім полем, де орали трактори, бо посвист іволги раптом змінився гуркотінням двигуна: Др-р-р! Др-р-р!

Але досить репетицій! Пора й за роботу братися. Осінній день як заячий хвіст, а справ он скільки. Зима— не рідна тітка. Як дошкулить морозами та завірюхами, не знатимеш, куди діватися.

64

Насамперед слід запастися їжею. Жолуді — улюблені сойчині ласощі. Треба їх якомога більше назбирати.

Сойка злітає на вкриту рудим листям землю під дубом, нишпорить у листі, вибирає найбільший жолудь, бере його в дзьоб і, озирнувшись на всі боки, летить у гущавину, щоб там його заховати.

Роблю кілька кроків, розминаю закляклі ноги. Потім ховаюся за кущ глоду: сойка повинна знов повернутися сюди. Аж ось чути її різкий крик: чже-е-е! Прилетіла-таки. Знову схопила жолудь, але подалася зовсім в інший бік. Там теж влаштує собі комірчину. Так триватиме доти, поки сойці не набридне «працювати» і вона полетить шукати іншого заняття.

Щоденні 5. Слухання. Опрацювання оповідання Степана Мацюцького «Сойчин гай»

Шкода мені працьовитої пташки. Всі її старання марні. Сойка робить сотні схованок у лісі, але швидко забуває про них і взимку рідко живиться своїми припасами.

Та то не велика біда. Сойка знайде інший корм, якось переживе зиму. А коли зійде сніг, жолуді, що їх посадила, пустять корінці, викинуть по чотири несміливі листочки, потягнуться вгору крихітними дубками.

І люди будуть вдячні галасливій пташці. Сотні дубків виростуть далеко від батьківського дуба. Справжній гай зашумить під весняним небом. Гай, посаджений сойкою.

Щоденні 5. Слухання. Опрацювання оповідання Степана Мацюцького «Сойчин гай»

- 1. Як автор описує красу лісу пізньої осені? Прочитай речення з тексту, які тобі найбільше сподобалися.
- 2. Чому пізньої осені дерева в лісі «плачуть»?
- 3. Кого автор називає «лісовою флейтою»?
- 4. Розкажи, як сойка робить запаси на зиму.
- 5. Чому оповідання має назву «Сойчин гай»?
- 6. Якої пори року ти найбільше любиш гуляти в лісі чи парку?





4. Чий спів копіювала сойка в оповіданні Степана Мацюцького «Сойчин гай»?

А зозулі

Б синиці

В іволги

шпака

Щоденні 5. Слухання. Опрацювання оповідання Степана Мацюцького «Сойчин гай». Встанови послідовність.

Послідовність подій

Ліс живе своїм життям

Співає заливається сойка

Прогулянка в осінньому лісі

Дубовий гай зашумить під весняним небом

Невтомна трудівниця

Забудькувата сойка



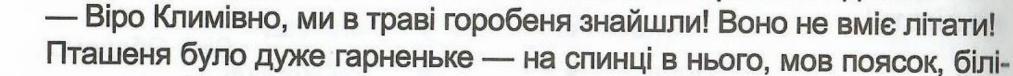






Горобеня

Коротенький хвостик, жовтий дзьобик, настовбурчене пір'ячко... Таким ось одного дня побачила я його. Пташеня принесли діти.



ла смужечка. Я взяла його на долоню і піднесла до відчиненого вікна...

Справді, не летить. І я залишила горобеня в себе, у бібліотеці, по-ки воно навчиться літати.



Першокласники Вова й Андрійко виявили бажання вчити його літати. Посадили горобеня на підлогу, самі поприсідали поруч і давай розмахувати руками швидко-швидко. Мовляв, ти теж так крильцями махай. Та горобеня не зрозуміло їхньої науки і заховалося за стелажі з книжками.



Хлопчики й умовляли його, і підбадьорювали, але даремно — горобеня не вилізло. А другого дня зустріло мене криком: «Їсти давай!».

Що ж, треба виконувати вимогу. Я накришила хліба в тарілочку, налила води. Однак ця страва чомусь не зацікавила горобеня. Воно продовжувало вперто щось мені пояснювати на своїй пташиній мові. Наре-



шті я зрозуміла його. Мені навіть пригадалися рядки з дитячої книжки, до горобець насміхається з людини. «Доведеться йти ловити комах», подумала я, та виручили мене хлопчики, які прибігли дізнатися про горобеня.

Через деякий час у бібліотеці на столі вже лежала ціла горичерв'яків, жуків, мух. Кладемо всього потроху і підсовуємо до горобеняти, а самі відходимо. Горобеня починає пожадливо клювати. Клюно проковтне, підійме голову й вдячно так пропищить: «Цінь-цвірінь! Цінь цвірінь»



...Минає декілька днів. Я ношу з дому сніданки для горобеняти а школярі на обід мух і черв'яків ловлять. Горобеня звикає до такого життя, стає доброзичливим і товариським.

З кожним днем горобеня все більше скидається на дорослого го робця. Замість пуху в нього швидко ростуть крильця. Воно вже досить активно скаче на своїх тоненьких ніжках, допомагаючи собі крильцями.

Того дня, пам'ятаю, було тепло і сонячно. Я посадила горобеня на підвіконня відчиненого вікна, щоб воно погрілося. Та, розімлівши в теплих сонячних променях, горобеня задрімало і забуло про обережність.



Я теж чимось захопилася і не встигла зреагувати, як горобеня ви пало за вікно. Воно декілька разів перевернулося в повітрі, але в останню хвилину все-таки зметикувало, змахнуло крильцями і з страху раптом опинилося на гілці дерева. Ось так і навчилося горобе ня літати!



- 1. Як авторка описує горобеня, яке принесли діти?
- 2. Розкажи, як Вова й Андрійко вчили горобеня літати. Чому спроби хлопчиків не мали успіху?
- 3. Яка їжа смакувала горобеняті? Хто діставав для нього харчі?
- 4. Які зміни відбулися з горобеням, коли воно підросло?
- 5. Розкажи про перший політ горобеняти.
- 6. Чи маєш ти вдома домашню тваринку? Розкажи, як ти дбаєш про неї.
 - 5. Де жило горобеня, поки не навчилося літати?
 - А у класній кімнаті
 - В у бібліотеці

Б в учительській

Г у шкільній їдальні





https://naurok.co m.ua/test/join?ga mecode=5590409



Гра « Із якого твору рядки?»

3. Із якого твору ці рядки?

«Хай там що, не стерплю — полечу, чим-небудь та закричу!»

«Пташеня було дуже гарненьке — на спинці в нього, мов поясок, біліла смужечка».

«Осінній день як заячий хвіст, а справ он скільки».

«У траві, на гілочках кущів засвітилися блідо-блакитні "вогники"».

Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів *(ла)*, що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(*лася*)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)....





Пояснення домашнього завдання.

Сонячні вітрила с. 65-67, виразне читання, відповіді на питання, тестування https://naurok.com.ua/test/j oin?gamecode=5590409 Додаткове завдання твір-есе «Для чого сойка збирає жолуді?»



Роботи надсилайте на Нитап



Використані джерела:

https://vsimpptx.com/calendars/calendar/ktp-4-klas-literaturne-chitannya-avtori-o-savchenko-ikrasucka