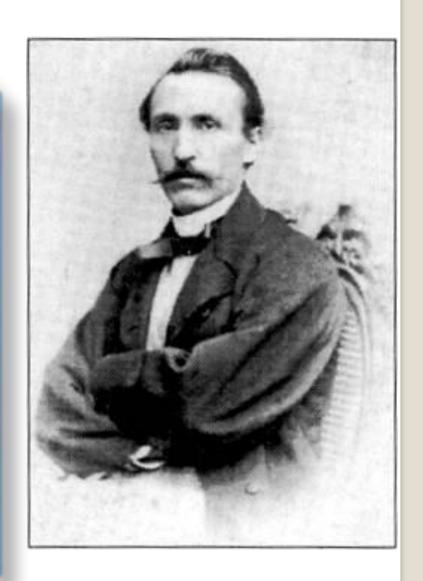


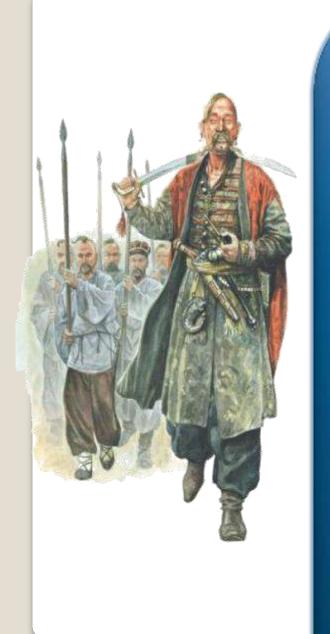
9 клас Стрембицька л.А.





Роман – значний за обсягом епічний прозовий твір (рідко віршований), у якому широко розгортаються події й докладно змальовується життя персонажів упродовж тривалого часу.





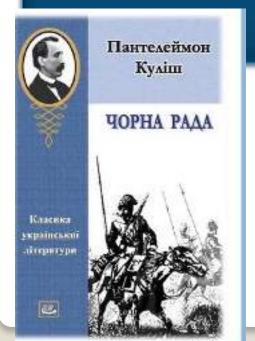
Історичний роман – роман, у якому відтворюються події минулих часів, розповідається про життя видатних культурних, державних діячів. Мета історичного роману передати загальний колорит зображуваної епохи, висловити ідеї, цікаві для сучасного читача. Тому розповідь про справжні події може доповнюватися художнім вимислом.

#### Роман-хроніка – роман,

у якому послідовно викладаються події певної історичної епохи, використано документальні джерела.

Основне історичне джерело роману П.Куліша "Чорна рада"—

літопис Самовидця.





- Роман П. Куліша "Чорна рада". Хроніка 1663 року" помітне досягнення української історичної прози ХІХ ст. У ньому використані як численні історичні джерела, так і народнопоетичний матеріал.
- У прагненні до точної хронолізації подій, відтворення соціально-історичного змісту епохи автор домігся значних успіхів (показ суперечностей між козацькою старшиною і рядовим козацтвом та селянством, прагнень народних мас до соціальної рівності).
- Джерела: козацькі літописи Самовидця і Грабянки
- Жанр: перший історичний роман в українській літературі. Роман-хроніка

#### Проблематика:

Боротьба за владу (Сомко і Брюховецький);

• Батьки і діти (образи Шрама і Шраменка, Кирила Тура та його рідних);

• Кохання і подружнє щастя (образи Лесі, Петра, Кирила, Сомка);

• Роль державного діяча (образи Сомка і

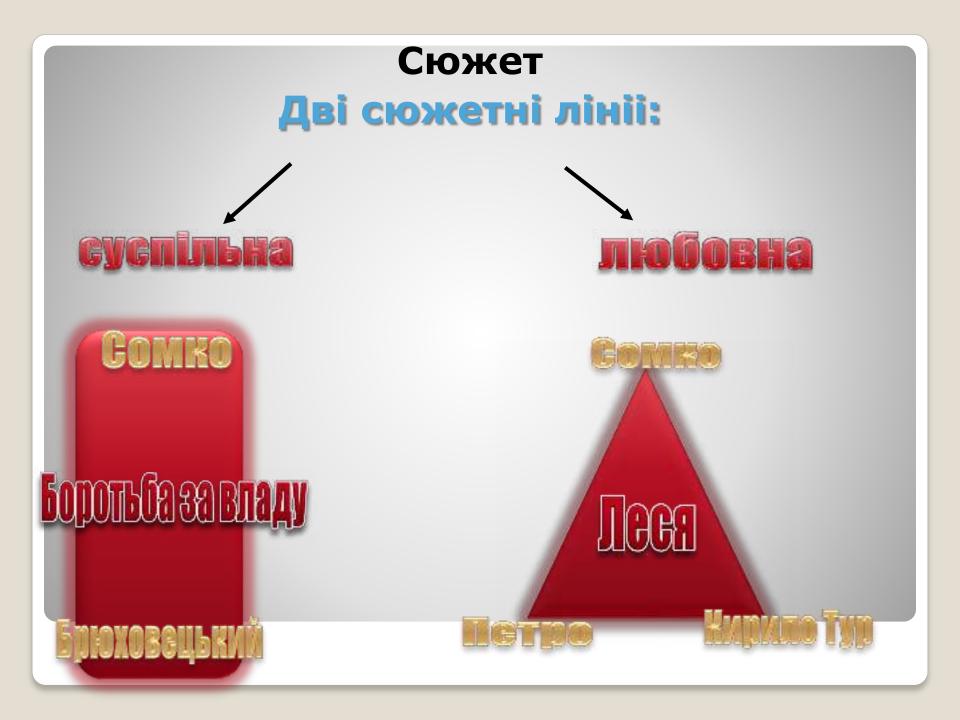
Брюховецького);

• Патріотизм і незалежність держави (образ старого Шрама);

Ставлення влади до народу (образи кобзаря, Шрама, Сомка, Пугача);

Боротьба добра і зла (образи Сомка і Брюховецького, Шрама, Череваня і Гвинтовки);

Людина і народна мораль.



### Образи роману Іван Брюховецький

#### План-характеристика

- 1. Історична постать Івана Брюховецького
- 2. Соціальне походження та вплив оточення на формування характеру Іванця ( в романі).
- 3. Суспільні моральні критерії, яких дотримувався Брюховецький, прийшовши до влади.
- а) погляди Іванця на долю України і на гетьманську булаву;
  - б) метод його впливу на народ;
- в) ставлення гетьмана до політики Росії і до України та насущних проблем єдності й незалежності своєї Батьківщини.

#### Риси характеру Івана Брюховецького

Вміння схилити на свій бік впливових осіб

Байдужий до чужого життя

слабкодухий

підлий

самозакоханий

амбіційний



#### Яким Сомко

- 1. Історична постать Якима Сомка (спільне та відмінне між історичною постаттю та літературним персонажем)
- 2. План-характеристика образу
  - а) виражав погляди козацької старшини (державний устрій);
  - б) ставлення до запорожців (ставлення до Кирила Тура);
  - в) козацька мораль і кохання;
  - г) образ ідеального героя-страждальця (після поразки).

#### Риси характеру Якима Самка



щирий

запальний, "як порох"

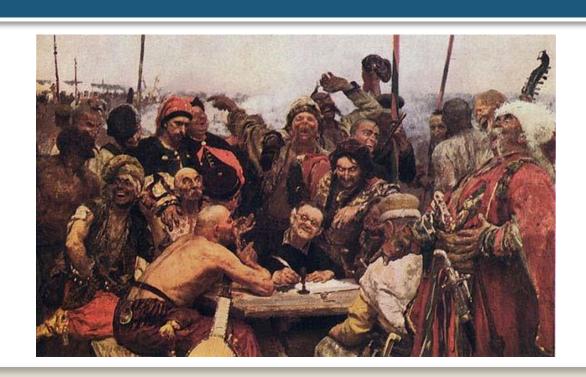
незлобливий

ідеаліст

безкомпроміс ний щодо свободи свого народу

Чесний, завзятий А в нас над усе – честь і слава, військова справа, щоб і сама себе на сміх не давала і ворога під ноги топтала... слава ніколи не вмре, не поляже, лицарство козацьке всякому розкаже.

Персонаж роману "Чорна рада" Кирило Тур.



## "Правда всюди нівечицця, а все колись визначицця"



- http://uk.wikipedia.org/wiki/Пантелеймон\_Куліш
- http://ru.osvita.ua/vnz/reports/ukr\_lit/14444
- http://www.ukrlib.com.ua/bio/printout.php?id=184
- http://tumarkin.livejournal.com/35052.html
- http://www.gorod.cn.ua/news\_10915.html
- http://rusk.ru/svod.php?date=2011-11-01
- http://histpol.pl.ua/pages/content.php?page=679
- http://gazeta.ua/post/302934

# Домашне завдання Дочитати роман, аналізувати