

Дата: 03.02.2025

Клас: 6 –А

Предмет: Технології

Урок: № 39

Вчитель: Капуста В.М.

**Інструктаж з БЖД. Остаточна обробка.
Контроль якості виробу.
Захист проєкту «Лялька-мотанка»**

Мета уроку:

- ▶ формувати навички захисту проєктної діяльності, вміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- ▶ розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- ▶ формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- ▶ моральні якості та художньо-естетичний смак;
- ▶ виховувати бажання працювати на кінцевий результат.
- ▶

Остаточна обробка виробу

- ▶ Кожен з вас прагне, щоб виготовлений власноруч виріб, був красивим, привабливим, охайним. Результат роботи багато в чому залежить від остаточної обробки виробів.
- ▶ **Оформлення виробів** - це гармонійне завершення композиції виробу.
- ▶ Остаточна обробка виробу залежить від матеріалу, форми, композиції.
- ▶ Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- ▶ До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ▶ Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

Контроль якості виробу

- ▶ Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів (лінійки).
- ▶ Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

Самооцінка виробу

▶ *Самооцінка:*

- ▶ чого навчився;
- ▶ особистісний внесок;
- ▶ що вдалося (аргументація);
- ▶ що не вдалося(аргументація);
- ▶ що можна було зробити інакше.

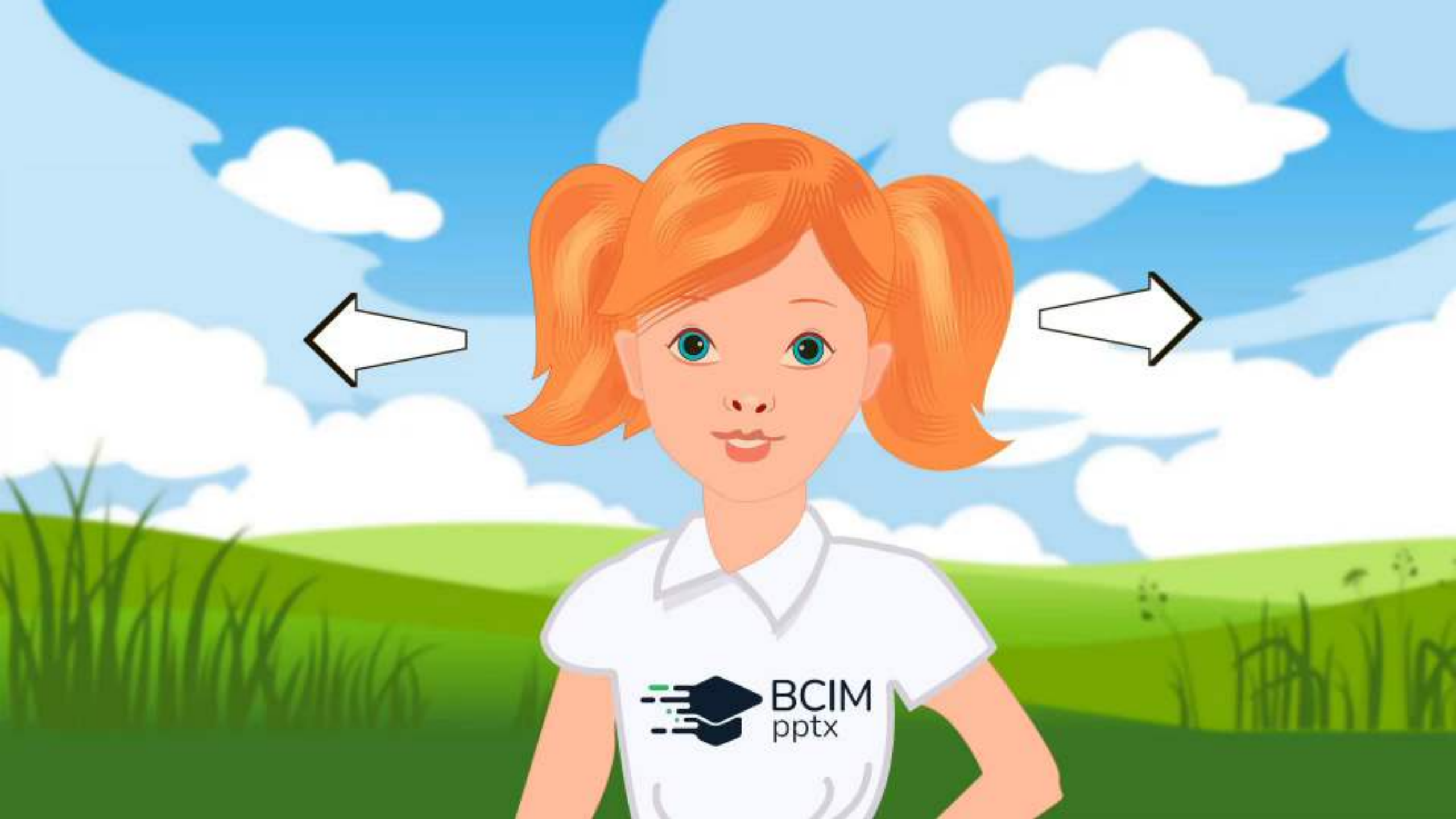
Орієнтовний план захисту проєкту

- ▶ **Мета проєкту** (аргументування вибору теми; обґрунтування потреби).
- ▶ **Розв'язувані задачі**
- ▶ **Конструктивні** (вибір конструкційних матеріалів для роботи.)
- ▶ **Технологічні** (вказати вибрану техніку та послідовність.)
- ▶ **Естетичні** (оригінальність форми; декоративність; кольорове рішення.)
- ▶ **Екологічні** (не забруднення навколишнього середовища; використання відходів виробництва).
- ▶ **Економічні** (витрати на виріб).
- ▶ **Коротка історична довідка з теми проєкту.**
- ▶ **Висновки** (що вдалося, а що ні).
- ▶ **Власна оцінка роботи над проєктом** (Чи досягли ви позитивних результатів у процесі виконання проєкту?
У чому причина ваших помилок? Що ви хотіли б змінити у своєму проєкті? З якою метою?)

Захист проєкту (Презентація)



- ▶ 1. Заголовок (назва проєкту).
- ▶ 2. З якою метою виготовлявся виріб?
- ▶ 3. Історична довідка.
- ▶ 4. Банк даних (фото різних зображень).
- ▶ 5. Аналіз моделей аналогів.
- ▶ 6. Кілька фото з виготовленням власного виробу.



Захист проєкту



Критерії оцінки захисту проєкта

1. Виразність виступу
2. Розкриття змісту проєкту
3. Використання засобів наочності
4. Оригінальність представлення результатів

Зразок оформлення роботи



Захист проєкту з технологій «(назва проєкту)»

Виконав (ла):
учень(ця) _____ класу
ПІБ _____

Рік

Інформація про ляльку-мотанку



Що ти цікавого дізнався?

- ▶ Коротка історична довідка. Цікава інформація про виріб.

Банк даних

- ▶ Дібрати з інтернету 3-5 моделі-аналоги.



Аналіз моделей -аналогів



|| → ...№1 → → → ...№2 → → →№3 → → → ... →№4||

Характеристики		№1	№2	№3	№4
1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	-	+	-	+
3.	Простота конструкції	-	-	+	+
4.	Естетичний вигляд	+	+	-	+
5.	Практичність у використанні	-	+	+	+
6.	Власні вподобання	-	+	-	+

Банк даних

- Добери з інтернету кілька зображень ляльки-мотанки. Наприклад:



Практична робота. Аналіз моделей аналогів.

1.Із запропонованих зразків обрати 4 моделі аналоги і виконати їх аналіз.



	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	--	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	--

Зроби висновок:

1

2

3

4

На мою думку найкращим є варіант № ____ тому, що ____ .
Я думаю, що зможу виготовити виріб за 4 уроки.



Твій захист проєкту



Лялька-мотанка своїми руками (з серветок)



Лялька-мотанка





Домашнє завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта
valentinakapusta55@gmail.com

Надіслати захист
проєкту: презентація,
аудіозапис, відеозапис
(на вибір)