

Тема. Елеонор Портер «Полліанна». «Гра» Полліанни. Ідея радості життя й відкриття світу у творі. Щирість, мужність і оптимізм героїні твору

Мета: виразно читати і емоційно сприймати розділи повісті, дати оцінку моральним якостям, вчинкам персонажів;

-розвивати творчу увагу, навички зв'язного мовлення учнів, спілкування, уміння висловлювати власні думки;

-виховувати оптимізм, любов до людей, толерантність.

Радість – всесвіту пружина.

Радість – творчості душа...

Ф. Шиллер «Ода до радості»

Хід уроку

I. Організаційний момент.

II. Мотивація навчальної діяльності

Слово вчителя. Роман «Полліанна» належить до книг, що можуть змінити не тільки нас самих, але й наше ставлення до навколишнього світу. Ця книга обійшла половину земної кулі і навчила людей різних країн « грати в радість», вселила віру у свої сили і змусила замислитися над тим, як ставитися до себе, до труднощів у житті, до людей, які тебе оточують. І от сьогодні ми поговоримо про ідею радості й відкриття світу у творі.

Епіграф нашого уроку - строки із гімну Євросоюзу «Оди до радості» Ф. Шиллера

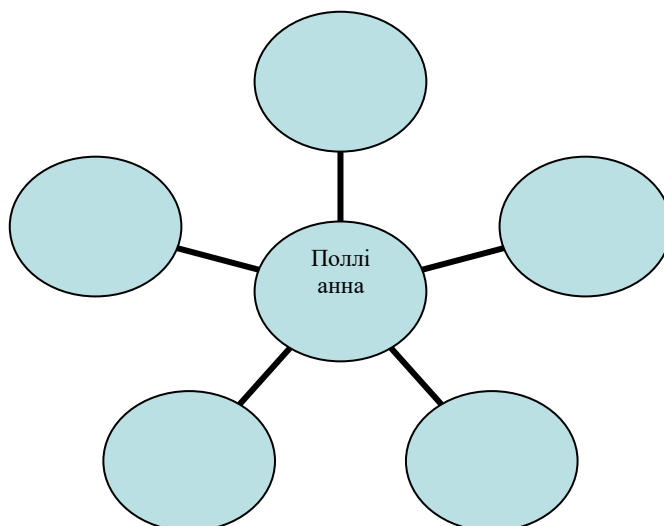
-Діти, як ви думаєте, чому навчить вас сьогоднішній урок?

- Так, а ще висловлювати свої думки. Я сподіваюсь, що цей урок допоможе вам виховувати в собі оптимізм, любов до людей, толерантність. А допоможе нам в цьому незвичайна дівчинка – Полліанна, котра, незважаючи на життєві випробування, радіє кожному дню і намагається допомогти всім, з ким зустрічається.

III. Актуалізація опорних знань.

1.Інтерактивна вправа «Асоціативний куш».

- *Діти, які асоціації виникають у вас зі словом «Полліанна»?*



2.Висновок.Полліанна має надзвичайний дар – жити «своєю грою в радість». Добротою, щирістю думок вона змінює життя всього міста, навчивши багатьох людей простого шляху до щастя: «завжди радіти»

IV.Повідомлення теми уроку.

V.Формування і вдосконалення умінь та навичок.

1. Що ж таке радість? (Діти відповідають)

2. Словникова робота.

Радість - одна з першопочаткових емоцій, — це емоційний вираз великого щастя.

Полліанна має надзвичайний дар – жити «своєю грою в радість». Добротою, щирістю думок вона змінює життя всього міста, навчивши багатьох людей простого шляху до щастя: «завжди радіти»

3.Робота в групах. Скласти правила «гри в радість», користуючись підручником (С.209-210)

Правила гри в радість»:

1. Кожна людина може грати в цю гру.
2. Щиро радій життю.
3. Будь вдячний за все, що дає життя.
4. У будь-якій ситуації знаходь щось таке. З чого можна було б порадити.
5. Перетвори кожен день на маленьке свято.
6. Подаруй собі і людям щастя.

4.Робота з текстом.

«Як «гра в радість» робить світ кращим?»

Знайдіть у тексті, як Полліанна намагається радіти навіть за неприємних ситуацій (зачитати цитати)

- Втрата батька

«Радіти, що тато пішов на небо, щоб бути там із мамою та іншими дітьми. Він казав, що я маю «радіти за них» (с.206)

- Тітонька не зустріла дівчинку.

«Знаєте, я рада, що тітонька Полі не не приїхала мене зустрічати. Адже це означає, що зустріч з нею ще попереду.» (с.207)

- Хотіла ляльку, прислали милиці.

« Треба радіти з того, що милиці виявились непотрібними»

- Тітка поселила Полліанну на горищі .

« та рапто я згадала, що терпіти не можу свого ластовіння, і зраділа, що не маю люстра. А потім побачила цей чудовий краєвид з вікна і зрозуміла. Що мені є з чого радіти.»

- Дівчинку залишили без вечері.

« я люблю хліб з молоком. І буду рада розділити ,Ненсі,з тобою вечерю»

5. Слово учителя.

Як бачите, в житті Полліанни багато труднощів, але вона не опускає руки. Е. Портер зазначила: «Люди думають, що Полліанна постійно радісно щебече і що вона радіє абсолютно з усього. Однак, я ніколи не поділяла

думки, про те, що ми мусимо заперечувати існування труднощів, страждань і зла. Я переконана в тому, що ліпше зустрічати невідоме бадьоро і радісно.

6.Складання ланцюжка «Кого Полліанна залучила до «гри в радість»?

Щоб скласти ланцюжок, потрібно впізнати героя.

7. Гра«Впізнай героя».

1. Строга жінка з суворим обличчям, котра похмурніла щоразу, коли ніх падав на підлогу чи грюкали двері.

2. Чоловік був завжди вбраний у довгий чорний сурдут иа шовковий циліндр, цього інші чоловіки не носили. Ідучи, він тримав спину, а ходив переважно швидко і завжди сам.

3. До неї ніхто не любить ходити. Як би тільки людям не було її шкода, жодна душа й раз на день не навідалась би до неї, така вона уїдлива.

4. Мені щойно минуло десять років. Торік я жив у сиротинці, Я хотів мати власну домівку. Ну звичайну, щоб була мама, а не доглядачка.

5. Бадьоро наближався найвищий з гурту чоловік із чисто виголеним обличчям і добрими очима.

6. Вона засуджувала господиню за безсердечне ставлення до сироти і зустрічала Полліанну на станції.

Ланцюжок

.....

8.Рольва гра

Ви будете акторами і від імені персонажів твору розкажете нам, як змінилося ваше життя під впливом Полліанни.

Міс Поллі

Містер Джон Пендлтон

Місіс Сноу

Джиммі

- *Отже, Е. Портер стверджує, що людина може сама змінювати своє життя на краще. Тільки для цього вона повинна внутрішньо мінятися, наповнювати своє серце добром і турботою, виявляти любов і милосеодя до ближніх.*

VI.Узагальнення і систематизація знань.

Вирішення проблемних ситуацій

То, як, діти, може, повчимося «грати в радість». Це так цікаво і так просто: варто знайти щось радісне навіть у найприкрішій ситуації. Тож спробуємо.

1 ситуація

Перед від'їздом до літнього табору я сильно захворів на ангіну.

2 ситуація

Мені не дозволяють допізна гуляти з друзями.

3 ситуація

Я сподівався отримати 11 балів за контрольну з математики, а отримав 7.

4 ситуація

Чому можна радіти, якщо кожного дня задають домашні завдання?

VII. Підбиття підсумків уроку.

Інтерактивна вправа «Мікрофон»

-Чому ви научились сьогодні на уроці?

-Чи з'явилося у вас бажання щось змінити у своєму житті?

-За що б ви подякували Е. Портер?

VIII. Домашнє завдання: с. 215-224, вміти переказувати, дати усно відповіді на питання №1-3 с.225