

Дата: 30.05.2025

Клас: 6 – Б

Предмет: Технології

Урок: 69

Вчитель: Капуста В.М.

Народні промисли України

Народні промисли України

Карта України



Мета уроку:

- ▶ Ознайомити учнів з українськими **народними ремеслами** (вишиванка, рушник, різьблення, кераміка, розпис тощо);
- ▶ розвивати творче мислення, увагу, пізнавальний інтерес;
- ▶ виховувати зацікавленість до народних ремесел;
- ▶ формувати технологічну компетентність.

ВИДИ НАРОДНИХ РЕМЕСЕЛ ТА ХУДОЖНІХ ПРОМИСЛІВ



Гончарство



один із найдавніших
видів народного ремесла



Кераміка

Серед керамічних виробів побутують миски, полумиски, глечики, горнята, макітри, куманці, кухлі, дзбанки, барила. Традиції гончарного виробництва і художнього оздоблення у різних регіонах мають свої різноманітності.



Ковальська справа



Обробка металів



Гімнастика для очей

Гімнастика для очей



**Золотарство —
обробка благородних
металів — золота, срібла
та ін. Золотарі широко
виготовляли сережки,
перстні, каблучки, оклади
для ікон, тощо.**



Гутництво – виготовлення виробів зі скла



Ткацтво — найдавніше ремесло, яким займалися українські жінки



Килимарство – давня галузь ручного ткацтва



Вишивка - створення на шкірі та тканині узорів за допомогою ниток та голки



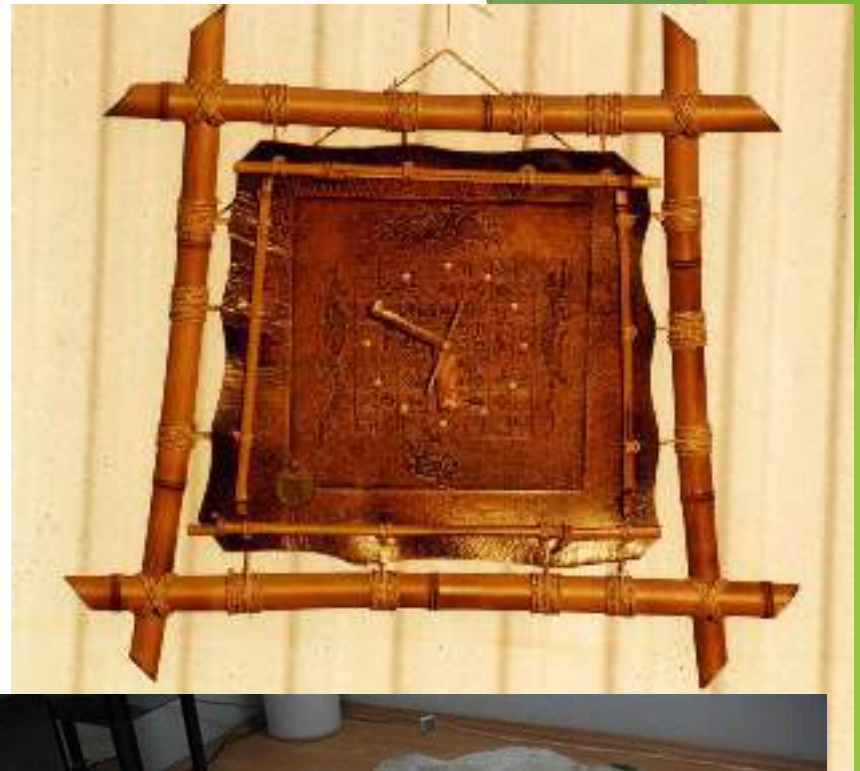
Писанкарство
є унікальним українським
культовим мистецтвом,
пов'язаним водночас і з вірою,
і з міфологією, і з обрядами



**Петриківський розпис —
декоративно-орнаментальне
малярство, яке сформувалося
на Дніпропетровщині. Назва
походить від назви села
Петриківка.**



Обробка шкіри. Вичинка шкіри і виготовлення з неї побутових виробів – одне з найдавніших занять українців





РУХЛИВА ВПРАВА



Деревообробка, різьбярство.
Дерев'яні вироби на Україні відомі
теж із найдавніших часів. З дерева
виробляли посуд, знаряддя праці,
човни, господарське начиння тощо.
Найдавніші способи обробки
деревини, що збереглись і до наших
днів, - випалювання та видобування.
Так виготовляли дріжки, ступи,
ложки, човни тощо.



Плетіння —
кустарний промисел по
виготовленню господарсько-
побутових та художніх виробів з
різноманітної еластичної сировини.
Як сировину для плетіння
використовували лозу, кору певних
дерев, верболоз, хвойну та дубову
скіпку, коріння ялини, сосни.

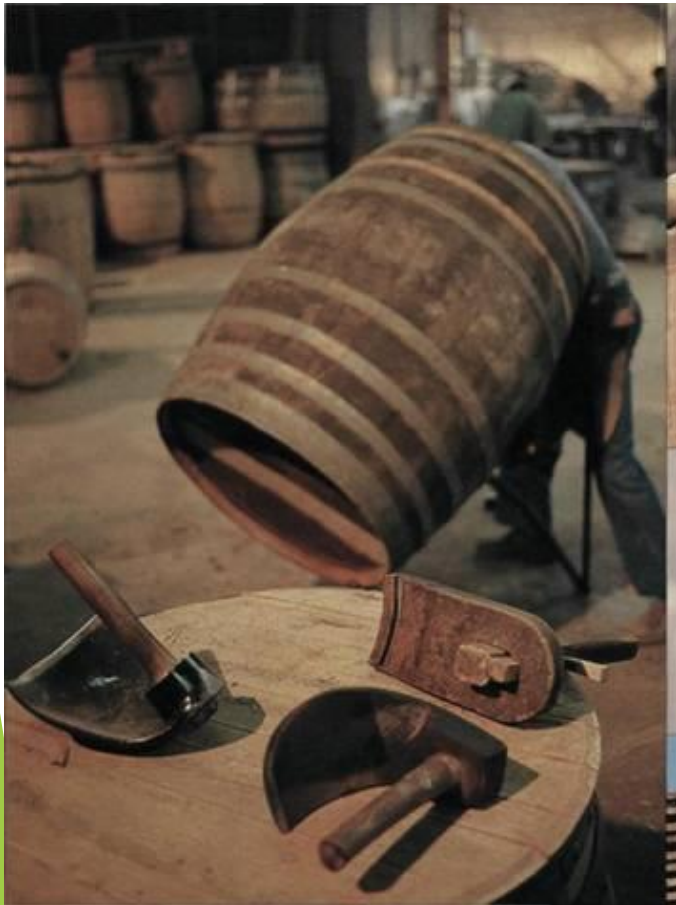


**Для соломоплетіння
використовували солому.**



Бондарство

відоме в Україні вже в X ст. як виготовлення місткого посуду: діжі, барила, відра, коновки, балії, дійниці та ін.



Обробка каменю.

Ще у добу Київської Русі різні види каменю використовувались ремісниками для виготовлення пряслиць, прикрас, форм для лиття, у будівництві тощо.



Столярство —
вид деревообробного промислу;
виготовлення хатнього
начиння — лав, ослонів,
скринь, столів, табуреток та
стільців, мисників, ліжок, а
також віконних рам та рамок
для вуликів, дерев'яних частин
борін та плугів.



**Шевство —
ремесло, що займається
виробництвом і ремонтом
взуття.**



Використані джерела

Оформлення: ресурси інтернету

<https://gdz4you.com/prezentaciyi/inshi/narodni-promysly-ukrayiny-17602/>