



Дата: 03.03.2025

Клас: 4 – Б

Предмет: *Літературне читання*

Вчитель: Таран Н.В.

Тема: *За Паулем Маром «Що не день, то субота».*
Повт. жанри літератури.

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами зарубіжних письменників і поетів; досліджувати та аналізувати прочитане; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.

Сьогодні
03.03.2025

Емоційне налаштування.



**Сьогодні будемо
спостерігати,
Висновки робити і
працювати.
А щоб урок пішов
на користь вам,
Фантазувати кожен
буде сам.**

Сьогодні
03.03.2025

Психологічна настанова на урок. Вправа «До успіху».



А для того, щоб наш урок був
успішним і продуктивним, нам
потрібно:

- ❖ Не просто слухати, а чути.
- ❖ Не просто дивитися, а бачити.
- ❖ Не просто відповідати, а міркувати.

Сьогодні
03.03.2025

Перевірка домашнього завдання.



ПЕРЕВІРЯЄМО ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

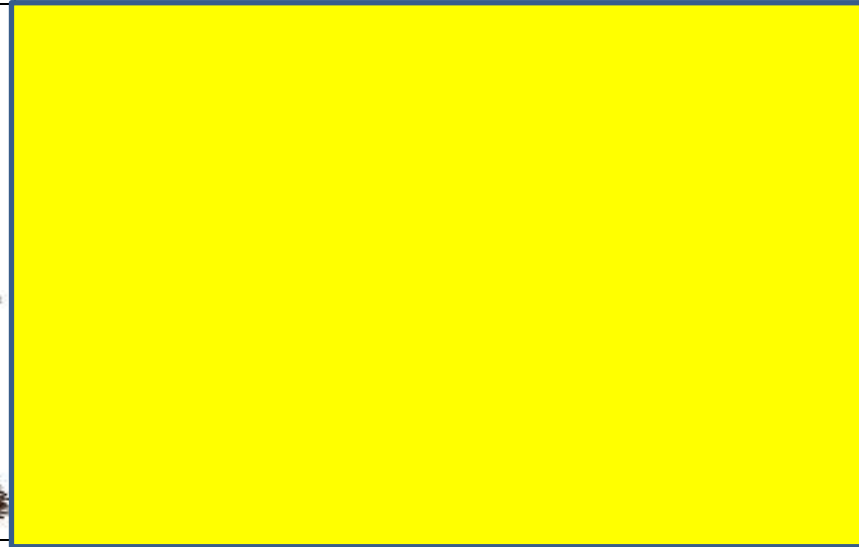


Літературна чи народна

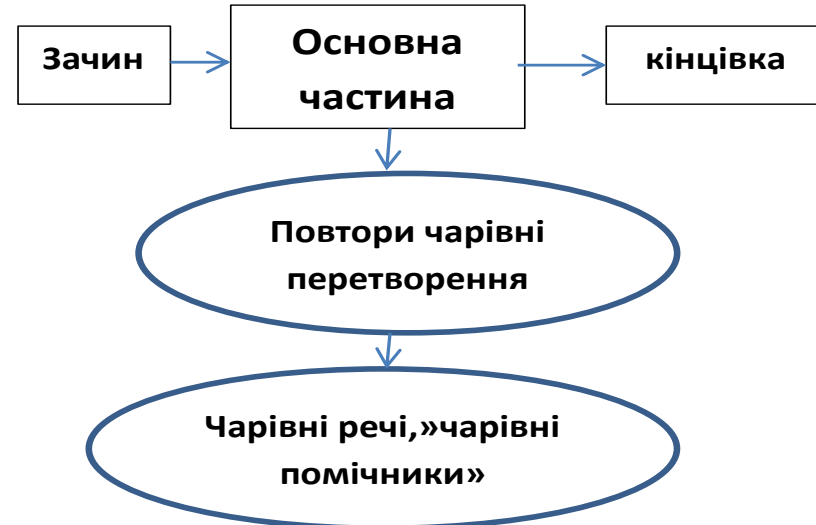
- Про тварин
- Чарівні

*Утілює уявлення
людей про
навколишній світ
про добро та зло*

Фантастичні герої або
тварини, що схожі на
людей



Жанр літератури



Перетворення



Чарівні речі. «Чарівні помічники»



**НАРОДНЕ
ОПОВІДАННЯ**



**КАЗКОВОГО,
ФАНТАСТИЧНОГО
ХАРАКТЕРУ**

**«ЯК ВИНИКЛИ
ГОРИ КАРПАТИ»**



**ПРО ЖИТТЯ Й
ДІЯЛЬНІСТЬ ОСОБИ,
НЕЗВИЧАЙНУ,
ВАЖЛИВУ ПОДІЮ**

**ПОЯСНЮЄ НАЗВИ
МІСТ, РІЧОК, ГІР.**



**НАЛЕЖАТЬ ДО
УСНОЇ НАРОДНОЇ
ТВОРЧОСТІ**

**МОЖЕ БУТИ Й
ЛІТЕРАТУРНОЮ**



Леонід Глібов

**Мораль -
повчальний
висновок**

**Невеликий за
обсягом
віршований або
прозовий твір**

Езоп



**Висміюються
людські вади**

**Прийом
олюднення**

**Жанр
літератури**

**Головні герої звірі,
птахи, комахи,
риби, рослини, що
поводяться як
люди.**



Сьогодні
03.03.2025

Повідомлення теми уроку.



**Сьогодні на уроці ми продовжимо
знайомитися з творами зарубіжних
письменників, скласти план,
визначати головних героїв, давати
їм характеристику.**

Закінчить речення:

Від уроку я очікую ...

Наш урок буде ...

На уроці ми будемо ...



Сьогодні
03.03.2025

Знайомтеся – німецький дитячий письменник Пауль Маар

Пауль Маар (нар. 13 грудня 1937, Швайнфурт) —
популярний німецький дитячий
письменник, драматург,
ілюстратор, автор понад 50
творів. Лауреат Німецької
премії дитячої літератури,
Австрійської державної премії,
Премії братів Грімм, Премії Е. Т.
А. Гофмана.



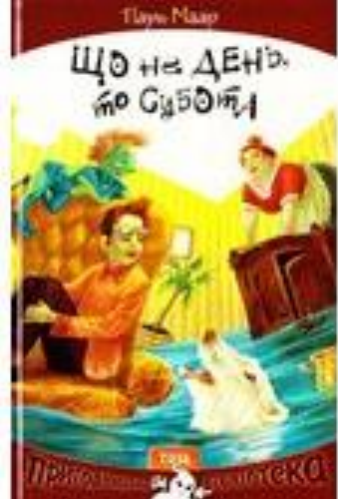
Вступне слово вчителя

КАЗКИ ЗАРУБІЖНИХ ПИСЬМЕННИКІВ

Усі діти люблять читати казки. Дитячі письменники охоче вигадують неймовірних героїв і описують дивовижні пригоди. Героями сучасних казок можуть бути або незвичайні істоти, або звичайні діти.

Головним героєм німецького письменника Пауля Маара став вигаданий персонаж - Суботик. У своїх книжках письменник змальовує прекрасний світ дитинства, яке в нього було нещасливим, адже він втратив матір.





Знайомтесь: Суботник





Сьогодні
03.03.2025

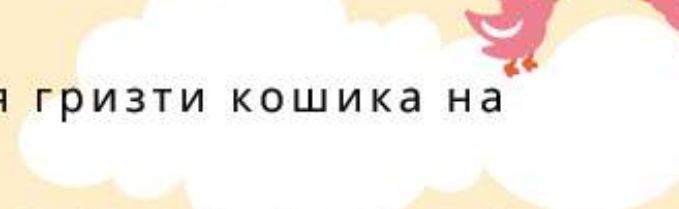
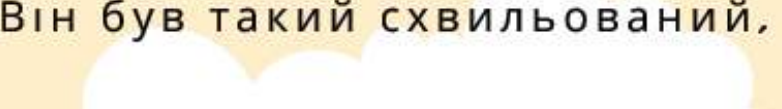
Опрацювання тексту за Паулем Маром «Що не день, то субота».

Пана Пляшкера розбудив голосний спів над самісіньким вухом. Спочатку йому здалося, що це сон, і він повернувся на другий бік. Але спів не припинявся. Дзвінкий, пронизливий голос виспівував украй фальшиво:

Спить, татуню, люлі-люлі,
Сплять і слон, і носоріг,
І стара овечка Моркван
Спить всю ніч без задніх ніг.
Спить, татуню, люлі-люлі,
Спить до ранньої зорі,
Хай насниться вам лисиця,
Що живе у димарі.
Вовк, що лазить по деревах,
Слон, що плаває, як кит,
Крокодил, що аж у хмарах
Їсть ромашки на обід.

Пан Пляшкер ураз прокинувся й сів у ліжку. Надворі яскраво світило сонце. Був недільний ранок. А поруч сидів Суботик і виспівував. Пан Пляшкер пригадав усе: вчора він привів сюди цю загадкову істоту, цього голосистого Суботика, якого тепер не може спекатися.



- 
- Ти й досі тут! - зітхнув він.
 - Авжеж, татусю, - кивнув головою Суботик і заходився гризти кошика на папери.
 - Облиш мого кошика! - засичав пан Пляшкер. Він не наважувався лаятись у голос - боявся пані Моркван.
 - О! Кошик, виявляється, з картону! - здивувався Суботик. - А картон мені дуже смакує!
- І з'їв кошика з усім, що в ньому було. Потім, плямкаючи, почав оглядати стілець.
- Не смій їсти мого стільця! - наказав пан Пляшкер і хутенько сів на нього.
 - А стілець із дерева! - визначив Суботик і почав обнюхувати ніжки. Але пан Пляшкер так поставив свої ноги, що Суботик, не міг підступитися до стільця. Тоді він виліз на стіл і заходився їсти квіти, що стояли у вазі.
 - М-м-м, дуже смачний салат, - сказав він, наминаючи квіти на повен рот.
 - Не смій нічого тут їсти! - вигукнув пан Пляшкер. Він був такий схвилюваний, що навіть забув стишити голос.
- 

Сьогодні
03.03.2025

Опрацювання тексту за Паулем Маром «Що не день, то субота».

Але Суботик наче й не чув. Він запхнув вазу до рота й смачно захрумтів.

– Скло з водою, – приказував він, цмокаючи, – дуже смачна страва!

Потім Суботик підійшов до грубки і почав старанно обнюхувати її.

– Ти ба! Залізна грубка! – вигукнув він. – Залізо мені теж смакує!

Від захвату він аж очі закотив і погладив себе по животі.

– Прошу тебе, не чіпай нічого в моїй кімнаті! – поспіхом мовив пан Пляшкер, злякавшись, що Суботик з'їсть ще й грубку. На щастя, він вчасно згадав, що, розмовляючи із Суботиком, треба завжди вживати слово "прошу".

Суботик відразу ж кинув обнюхувати грубку. Він навіть вийняв з рота уламок вази, який не встиг проковтнути, обережно поклав його на стіл, а сам сумирно й чемно вмовився на стільці.

– Ось таким ти мені більше подобаєшся, – похвалив його пан Пляшкер. – Але де ж тепер узяти нового кошика на папери?

– Завтра купимо, тату! Адже ми однаково підемо купувати для мене одяг. Мені так хочеться до універмагу!





– Суботику, прощу тебе, послухай! – сказав він суворо.

Суботик відразу ж кинув сміятися й поглянув на пана Пляшкера.

– Ти вже попоїв, – сказав той, – а я голодний. Доведеться знову захвати тебе в рюкзак і винести надвір. Зробимо прогулянку за місто! Збирайся і ходімо, біжімо, летімо!

– Чудово! Прогулянка за місто! – вигукнув Суботик.

Він миттю заліз у рюкзак і заспівав:

Стюардеси і пілоти,
Приготуйте вертольоти
І космічні кораблі,
Що літають круг Землі.
Заметить аеродроми –
Вже йдемо ми! Вже йдемо ми!

– Скільки тебе просити, щоб ти сидів тихо! Крім того, ми нікуди не летимо. Ми підемо пішки.

– Але ж ви щойно сказали, що ми полетимо, – заперечив Суботик і визирнув із рюкзака.



– Я сказав "летімо", маючи на увазі, що нам треба поспішати. А зараз, прошу тебе, сиди тихо, – сказав пан Пляшкер і зав'язав рюкзак. Тоді одягся, завдав рюкзак із Суботиком на плечі і мовчки вийшов з кімнати.

Він минув кілька вулиць, аж поки дістався на край міста. Далі він пішов полем. Нарешті скинув з плечей рюкзак і випустив Суботика.

– Ой, які смачні камінці! – вигукнув той і почав надкушувати один по одному камінці, що ними була всипана земля.

– Суботику, ти поїж отут, а я тим часом піду до лісової кав'ярні. Хай кожен із нас матиме ту страву, яка йому найбільше смакує, – запропонував пан Пляшкер.

– Згода! – відповів Суботик і кивнув головою.

Пройшовши трохи вперед, пан Пляшкер озирнувся і побачив, що Суботик сидить на рюкзаку. В руках у нього – здорова ломака, якою він весело розмахує й вигукує:

– А ось це – з дерева! Дерево, тату, смачніше, ніж скло! Ой, як я люблю отаке ломаччя!

Пан Пляшкер пройшов ще з півкілометра, поки добувся до лісової кав'ярні. Він замовив обід, попоїв і поринув у роздуми.



Він думав про те, що Суботик завжди зчиняє галас, ніколи не може втримати язика за зубами і вгамувати його несила. І про те, що пані Моркван неодмінно вижене його з дому, коли побачить Суботика. І ще про те, що Суботик з'їв навіть його кошика на папери та вазу з квітами. Він, чого доброго, ще надумає з'їсти і стіл, і стілець, і ліжко.

Подумавши про все це, пан Пляшкер вирішив: "Ні, так далі не можна. Я більше не триматиму в себе Суботика, хоча мені його й шкода".

Він заплатив за обід і непомітно вийшов з кав'ярні через задні двері.






Аби ніхто його не помітив, він ішов лісом, накинув величезного круга і зайшов до міста з протилежного боку. Аж надвечір дістався він додому, втомлений і змучений докорами сумління.

Тихесенько відімкнув він надвірні двері, прохопився до своєї кімнати, замкнувся й увімкнув світло. Тоді роздягнувся, накрутив будильник і відгорнув ковдру на ліжку.

На подушці спав Суботик!

Сьогодні
03.03.2025


Опрацювання тексту за Паулем Маром «Що не день, то субота».

- 
- 
- 
- 
- 
- Нарешті ви повернулися, тату! – пробурмотів він крізь сон. – Ви що, заблукали?
 - Як ти по-по-трапив до кімнати? – затинаючись, спитав пан Пляшкер.
 - Вікно було відчинене, от я й уліз, – пояснив Суботик. – Рюкзак я приніс додому. Він у шафі.
 - Тебе бачив хто-небудь? – злякано запитав пан Пляшкер.
 - Ніхто, – запевнив його Суботик. А трохи помовчавши, додав винувато: – Я тут зробив шкоду, тату.
 - Боже мій! Що ти ще накоїв?
 - Я ненароком з'їв ручку від вікна! Вона так смачно пахнула!
 - Ет! Хай їй грець, тій ручці! Більш як півкопи лиха не буде! – сказав пан Пляшкер і, відсунувши Суботика вбік, ліг у постіль.
 - Ручка була мідна, – бурмотів Суботик. – Смачна була ручка!
- Пан Пляшкер вимкнув світло, і обидва вони швидко заснули.




Сьогодні
03.03.2025

Перевір, чи уважно ти читав/ читала твори, уміщені у творі. Вибери правильну відповідь




Як зранку Суботик
розбудив пана
Пляшкера?


- 
- А. Піснею
 - В. Криками
 - С. Плачем
 - Д. Танцями

Сьогодні
03.03.2025

Перевір, чи уважно ти читав/ читала твори, уміщені у творі. Вибери правильну відповідь



У чому пан
Пляшкер виніс
Суботика з дому?



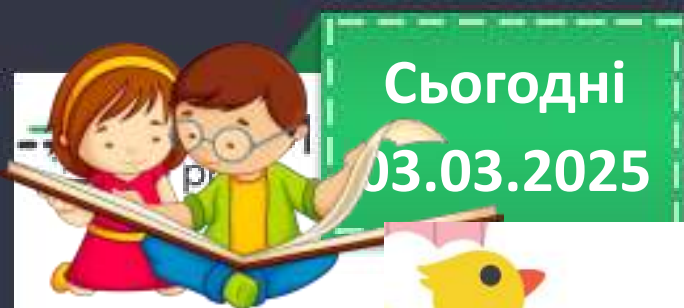
А. У кошику

В. У рюкзаку

С. У кишені

Д. У валізі





Сьогодні
03.03.2025

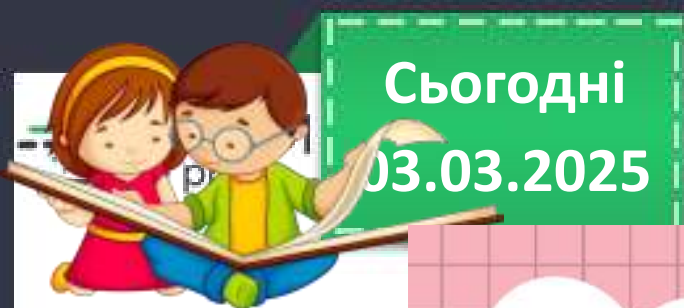
Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

ДАЙ ВІДПОВІДІ НА ЗАПИТАННЯ

Що полюбляє
їсти Суботик?

Чому пан
Пляшкер
вирішив утекти
від Суботика?





Сьогодні
03.03.2025

Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

ДАЙ ВІДПОВІДІ НА ЗАПИТАННЯ



Хто чекав
на пана
Пляшкера
вдома?



Чому пан Пляшкер не
сумував за втраченою
ручкою?

Анкета головного героя



Ім'я	
Друзі	
Місце проживання	
Улюблене заняття	
Страхи	
Риси характеру	
Фізичний стан	

Сьогодні
03.03.2025

Побажання авторів підручника.



ЩОБ
ДІЗНАТИСЯ,
ЩО БУЛО
ДАЛІ,
ПРОЧИТАЙ



<https://www.youtube.com/watch?v=EiRGoViMwC0>

Сьогодні
03.03.2025

Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів(ла), що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(лася)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)...



Сьогодні
03.03.2025

Пояснення домашнього завдання.

**Сонячні вітрила ст.
95-98**
Читати, скласти план.



Роботи надсилайте на Нитан