



На уроці ти

- ❖ дізнаєшся, як поділяється лексика за частотою вживання в мовленні;
- ❖ навчишся розрізняти слова, що є в повсякденному вжитку і ті, які рідко використовуються в мовленні;
- 💠 виконаєш практичні вправи .





Згадай!

Леқсиқологія — ..

розділ науки про мову, що вивчає лексику

Лексика — ...

словниковий склад мови

Яқ поділяється лексика української мови за походженням?

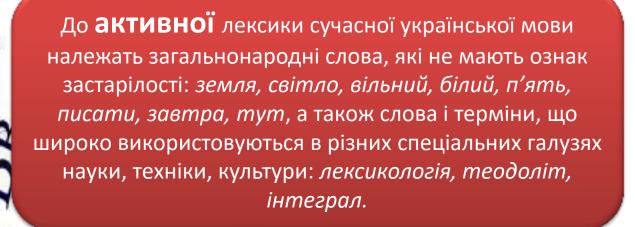
незапозичені й запозичені слова





Лексика немов дзеркало. Коли ти стоїш перед ним, то воно відображає тебе самого, всі предмети поряд і довкілля. Ці постійно присутні відображення дійсності і є активною лексикою. Якщо розмістити таке дзеркало навпроти вікна у вагоні поїзда, що мчить у майбутнє, то ти, із звичними тобі предметами, все одно будеш відображатися в ньому, а от довкілля буде мінятись. І чим швидше їде поїзд, тим швидше буде мінятись пейзаж за вікном. Тобто, якщо повернутись до мови, то одні слова

будуть виникати, а інші зникати.



До **пасивної** лексики мови належать слова, які вже (або ще) рідко вживаються. Сюди належать усі застарілі слова і нові слова, які недавно виникли і ще не ввійшли до загальнолітературного вжитку.

Застарілі слова

жандарм, очіпок, ночви

Неологізми

спікеріада, ваучеризація



Застарілі слова

АРХАЇЗМИ — це застарілі слова, що є назвами різних предметів і явищ, які мають певне найменування в сучасній мові: всує (марно), ланіти (щоки), уста (губи)



ICTOPИЗМИ — це слова, що вийшли з ужитку разом із тими предметами, які вони називали: рогатина, алтин, аршин, десятина, жупан



- ✓ Прочитай речення. Поясни значення виділених слів (для перевірки натисни на слово). Чи є вони активно вживаними?
- 1. Багато спудеїв духовних семінарів пітами були, народ оспівували по-своєму. 2. Верига, в святковому жупані червоного сукна, біля каганця читав святе письмо, переписане од руки (П. Панч).

КАГАНЕЦЬ, нця́, ч.

Невеличкий світильник, що складається з гнота та посуду, у який наливається олія, лій чи гас. *В хаті каганець ледве-ледве світив* (Вовчок, І, 1955, 267).



✓ Добери до поданих архаїзмів відповідні слова, що вживаються в сучасній мові.

Злото — золото

Уста — губи

Град — місто

Рече — говорить

Перст — палець



Для перевірки тисни тут



 ✓ Розподіли слова: в одну колонку архаїзми, в другу історизми.

Шаровари, град, аероплан, очіпок, ланіти (щоки),

гетьман, страж, вої (воїн).

Архаїзми	Історизми
Вої	Шаровари
Ланіти	<i>Аероплан</i>
Трад	Тетьман
Страж	Очіпоқ

Для перевірки тисни тут



До пасивного словника, як правило, належать і *неологізми* (*гр.* новий) — нові слова, на позначення нових реалій, що виникли в процесі розвитку суспільного життя. Згодом більшість із них стають загальновживаними: *космодром, радіотелемеханіка, відеомагнітофон, інтернет.*

Багато неологізмів створюються в художніх текстах. Це авторські неологізми. Вони не набувають загальновживаного характеру, але у своїх текстах забезпечують їх образність (лірити, трояндо-шовково (П. Тичина), дипломатити, залізно (М. Рильський), ясінь, гречінь (А. Малишко), піднебесність, заокеанець, всніжити, зашовковитися (М. Стельмах) й ін.).



Перевір себе

✓ У якому рядку всі слова належать до неологізмів?

А менеджмент, боулінг, метрополітен, космодром;



В іміджмейкер, гласність, приватизація, депутат;

Г геном, клон, віртуальний, інтерактивний;

Д банкінг, спікер, дайвінг, кришеник.





✓ Усі слова-архаїзми в рядку

А булава, пірнач, бенкет;

Б курінний, сотник, хоругва

В рать, глаголити, воліти;

Г очіпок, свита, абетка;

Д офірувати, жриця, фараон.











✓ У якому рядку всі слова історизми?

А боярин, челядь, волость, лакей;



Б вельможа, війт, район, командир;



В дворянин, городовий, ратуша, ватажок;



г кріпак, десятник, лихвар, лікоть (міра довжини);



Д депутат, осавула, бондар, гульден.





✓ Знайди слова пасивної лексики

1. Йшли списники, мечники, лучники, сховавши в колчани рій бистрих стріл — разючий дощ війни (*М. Бажан*). **2.** ...Як бувало во дні они, возвисили свій Божий глас; Німим отверзуться уста ... (*Т. Шевченко*) **3.** І так щодня, щовечора, щоранку. Так щодуші! — мигтять у всі кінці (*Л. Костенко*).



BITAЮ!

прекрасно справляєшся

із завданнями.

Успіхів!



