Дата:15.10.2024

Клас: 8 – А,Б

Предмет: Трудове навчання

Урок: № 7

Вчитель: Капуста В.М.

Остаточна обробка. Контроль якості виробу. Захист проєкту «Підставка для гаджета»

Мета уроку:

- формувати навики захисту проєктної діяльності, уміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- моральні якості та художньо-естетичний смак;
- ь виховувати бажання працювати на кінцевий результат.

Остаточна обробка виробу

- ► Кожен з вас прагне, щоб виготовлений власноруч виріб, був красивим, привабливим, охайним. Результат роботи багато в чому залежить від остаточної обробки виробів.
- ▶ Оформлення виробів це гармонійне завершення композиції виробу.
- Остаточна обробка виробу залежить від матеріалу, форми, композиції.
- Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- ▶ До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- ► Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.



Контроль якості виробу

- Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів (лінійки).
- Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

Самооцінка виробу

- **Самооцінка**:
 - **чого** навчився;
 - ▶ особистісний внесок;
 - що вдалося (аргументація);
 - що не вдалося(аргументація);
 - ▶ що можна було зробити інакше.

Форми самооцінки:

- чи сподобався мені мій проєкт?
- чи робив я найулюбленішу роботу?
- чи використовував різні ідеї?
- чи потребував допомоги?

Економічні витрати

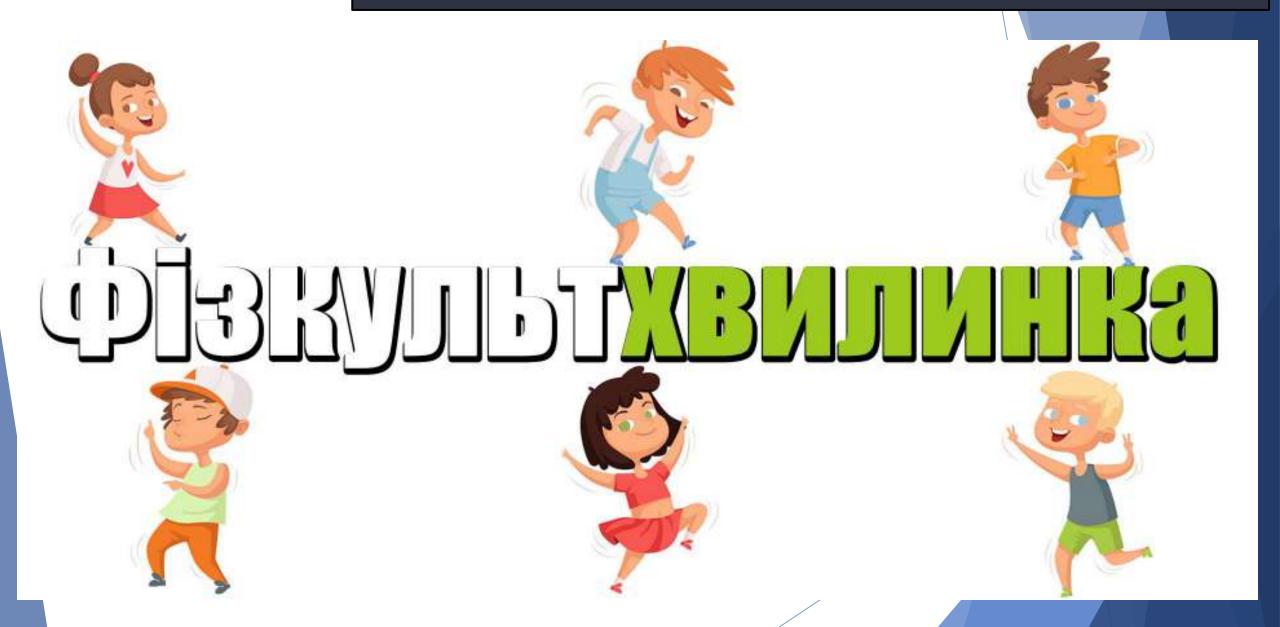
Матеріали та інструменти	Ціна одиниці вимірювання, грн.	Витрати матеріалів	Всього витрат, грн.
картон	1аркуш-2грн	2 арк	4 грн
клей	6 грн	1/6 частина	1грн
намистини	1 шт0,5 грн	20	10 грн
бантики	1 шт2,5 грн	1	2,5 грн
атласна стрічка	1м- 0,8 грн	1/2	0,4 грн
			17.00

всього: 17.90

Орієнтовний план захисту проєкту

- **Мета проєкту** (аргументування вибору теми; обґрунтування потреби).
- ▶ Розв'язувані задачі
- ► <u>Конструктивні</u> (вибір конструкційних матеріалів для роботи.)
- ► <u>Технологічні</u> (вказати вибрану техніку та послідовність.)
- **Естемичні** (оригінальністьформи; декоративність; кольорове рішення.)
- **Екологічні**(не забруднення навколишнього середовища; використання відходів виробництва).
- **Економічні** (витрати на виріб).
- Коротка історична довідка з теми проєкту.
- **Висновки** (що вдалося, а що ні).
- Власна оцінка роботи над проєктом (Чи досягли ви позитивних результатів у процесі виконання проєкту?
 У чому причина ваших помилок? Що ви хотіли б змінити у своєму проєкті? З якою метою?)

Фізкультхвилинка



Зразок оформлення роботи



Захист проєкту з трудового навчання

«(назва проєкту)»

Виконав (ла):

учень(ця)___класу

ПІБ_____

Piĸ

Історія підставки

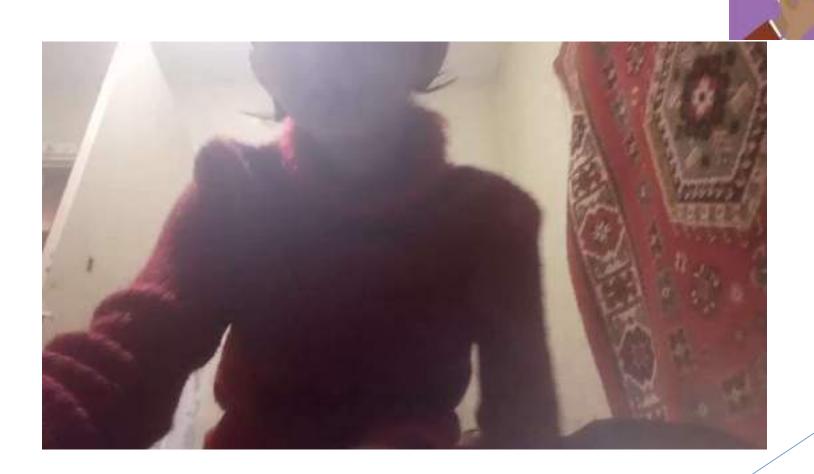
- Як виникла підставка під телефон?
- ▶ За одним із припущень стверджують, що підставка виникла разом із винайденням самовару. У результаті люди винайшли підстаканник. Коли ж з'явилася підтавка під телефон?

Захист проєкту (Презентація)

- 1. Заголовок (назва проєкту).
- 2. з якою метою виготовлявся виріб?
- 3. Історична довідка
- 4. Банк даних (фото різних зображень)
- Аналіз моделей аналогів.
- ▶ Кілька фото з виготовленням власного виробу.



Реклама підставки

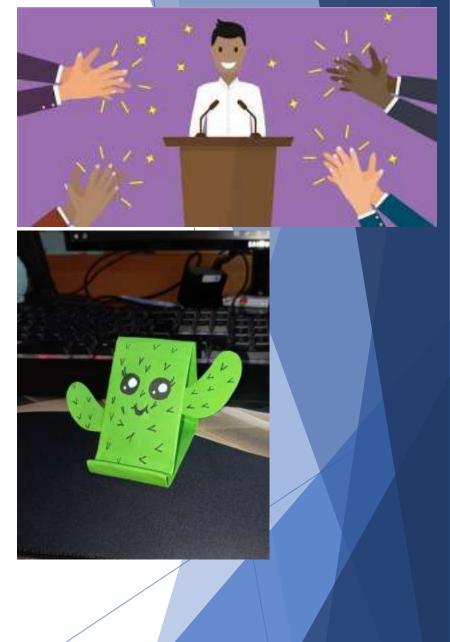


Презентація учнівських робіт









Захист проєкту



Захист проєкту



Критерії оцінки презентації

- 1. Виразність виступу
- 2. Розкриття змісту проєкту
- 3. Використання засобів наочності
- 4. Оригінальність представлення результатів

Домашнє завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

Дібрати інформацію про свічники.