



Володимир Арєнєв.
Коротко про письменника-фантаста.
“Сапієнси”



Володимир Пузій — український письменник, літературний критик і журналіст.

Працює під псевдонімом
Володимир Арєнєв.

За словами самого письменника, в школі він захоплювався літературою та біологією, при цьому більшу перевагу віддавав останній. Будучи школярем відвідував гурток юннатів при Київському зоопарку, досить серйозно займався комахами, екзотичними амфібіями та тераріумами.



Після закінчення школи намагався вступити на біологічний факультет, але провалив іспити та рік працював дворником у Київському зоопарку. Вільного часу в цей період у нього було більш ніж достатньо, тому він почав писати. Письменництво його захопило настільки, що він передумав вступати на біологічний та подав документи до Інституту журналістики Київського національного університету ім. Т.Г. Шевченко, який закінчив з червоним дипломом магістра.



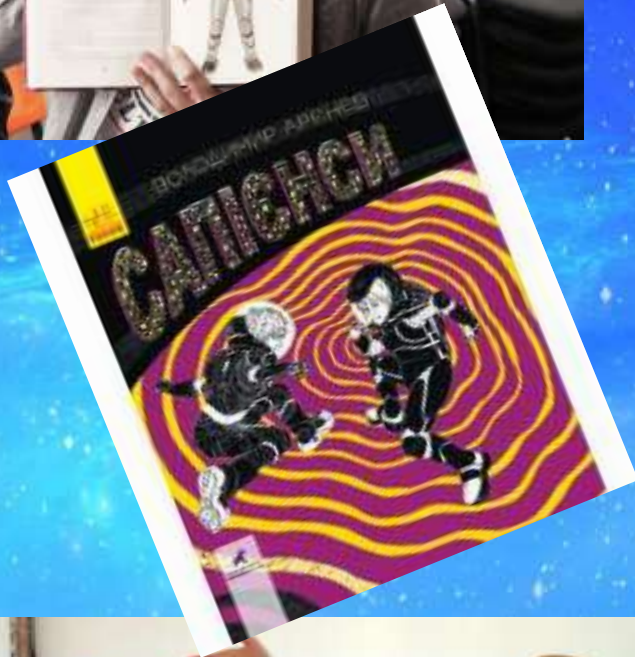
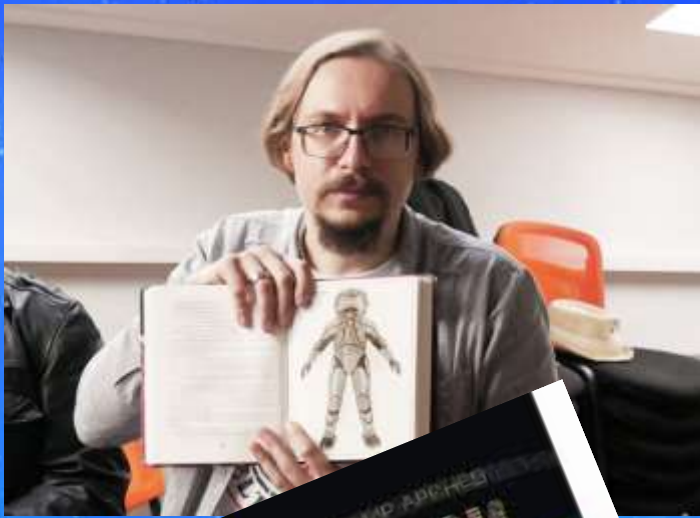
Творчий шлях

Свої перші твори Володимир почав писати ще в школі, проте серйозно зайнявся письменництвом тільки у 1995 році, коли працював дворником. А вже у 1998 році було надруковано його перший твір.

У 2000 році письменник взяв собі псевдонім – (Володимир Аренєв), під яким і сьогодні друкуються усі його художні твори. А справжнім прізвищем він підписує свої публіцистичні матеріали та критику.

На сьогоднішній день Аренєв є автором понад сотні публікацій та 16 книг. Автор пише українською та литовською мовами, а також досить часто сам переводить свої книги.

**Подорожі для
письменника — це те, що
надихає на творчість.**



Повість «Сопієнси» стала
книгою року BBC у 2019
році в номінації «Дитяча
література».

Її ілюструвала дружина
Володимира — Ліна Квітка.



«Сапієнси» — історія про майбутнє

Повість «Сапієнси» — немов авторська відповідь на брак української фантастики: «Ми живемо в дуже близькій перспективі, ми не дивимось далі. Мені здається, що це неправильно, тому, що не говорячи про майбутнє, ми в принципі його і не створюємо».

Сапієнс походить від латинського *homo sapiens*, тобто людина розумна. У повісті це слово служить для виокремлення землян — як окремої форми життя в заселеному Всесвіті.



Жанр - пригодницька, науково-фантастична повість

Науково-фантастична повість - середній за обсягом епічний твір, у якому змальовано ще не реальні, але науково вірогідні явища і події.



Тема →

розповідь про космічні пригоди двох винахідливих та відважних хлопців, Михайла Неборака та Олександра Ненарока, які наштовхують на глибші, філософські роздуми про людину і її призначення у Всесвіті.

Ідея →

уславлення терпимості до відмінностей в людях, відданості справі, відповідальності та готовності прийти на допомогу, жертвуючи собою.

**Основна
думка** →

допоки людина, як розумна істота, здатна на самопожертву, людяність, гуманність та співчуття, вона залишається Людиною.

Головні герої твору



Мишко Неборак

Олександр Ненарок

Аліса Шелдон – найкраща подруга
Мишка, якій він довіряв свої таємниці



**Адмірал
Сергій Семенович
Оксеник**

**Пані
Джудіт Мерріл,
адміністраторка**



Проблематика твору “Сапієнси



* Проблема вибору

* Добро і зло

* Батьки і діти

* Людяність і жорстокість

* Дружба

* Війна і діти



Словничок



Повуч — створіння, схожі на павука й осу.



Фродик — гаджет для зберігання інформації.



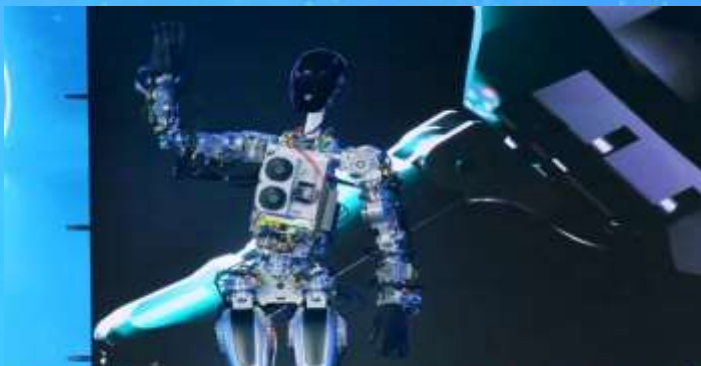
Реактивний наплічник - персональний літальний апарат, що кріпиться на спині, і який дозволяє людині підніматися ...



➡ **Зореліт**— космічний апарат, здатний рухатися між зоряними системами



➡ **Роботи**— автоматичні пристрої, що призначені для виконання виробничих операцій, які зазвичай виконувались безпосередньо людиною.



Альянс — спілка, об'єднання на основі договірних зобов'язань

Перевіряємо, чи уважні ми читачі й читачки

1. Зверни увагу на влучні вислови на початку кожного розділу. Це — епіграфи. Проаналізуй, чи доречно їх дібрав автор
2. Доведи цитатами, що події у творі розгортаються в майбутньому.

.

***У чому талант учителя – пана Оксеніка?**

***Чи перегукуються вимоги вчителя майбутнього щодо написання есе, власного висловлення із сучасними?**

Як ви вважаєте, чому учитель від цієї дискусії з учнем мав “цілком задоволений” вигляд?

***Як наука вчителів допомогла хлопцям в екстремальній ситуації?**



Хто володіє інформацією, той володіє світом
Натан Черчіль. Скажи це першим



*Проаналізуй систему
навчання в Школі
зореплавства.*

Визнач «плюси» й «мінуси».
Поясни свою позицію щодо
навчання в ній





Існує дві ймовірності: або ми самотні
у Всесвіті, або ні.

Обидві вони однаково жахливі
Артур Кларк

*Що означає телепортуватися?
Чи хотів / хотіла б ти телепортуватися?



*Чи не нагадують тобі такі взаємини,
події, що відбуваються в наш час?

*Яких сучасних людей тобі нагадують
люстерники?



*Чи погоджуєшся ти з думкою про
суворість Всесвіту?

*Чи можна стверджувати, що людина

Де розумна людина ховає листок? Звісно,
у лісі.

Отець Браун



****Що можуть символізувати зоряниці? Знайдіть опис у тексті.***

- Чи можна вважати ці образи фантастичними?***
- Як Мишкові доводилося боротися з зоряницею?***
- Доведіть словами з тексту, що всі свої дії щодо пошуків батька та розкриття таємниці Ненарок логічно продумує***



Рефлексія

*- Сьогодні на уроці я дізнався
/дізналася про....*

-Мені сподобалося...

*-Ознайомившись із твором, я дійшов
/ дійшла висновку, що...*

Домашнє завдання

Напиши власне висловлення на тему «Людяність — це важливо!»

