

**Дата:** 24.02.2025

**Клас:** 6 –А

**Предмет:** Технології

**Урок:** № 46

**Вчитель:** Капуста В.М.



---

**ІНСТРУКТАЖ З БЖД. ОСТАТОЧНА ОБРОБКА.  
КОНТРОЛЬ ЯКОСТІ ВИРОБУ.  
ЗАХИСТ ПРОЄКТУ «ЛИСТІВКА»**

# Мета уроку:

- формувати навички захисту проєктної діяльності, вміння здійснювати аналіз та оцінку технологічних об'єктів;
- розвивати творче та критичне мислення, бажання самовираження,
- формувати комунікативну, соціальну компетентності, компетентності продуктивної творчої праці;
- моральні якості та художньо-естетичний смак;
- виховувати бажання працювати на кінцевий результат.
-

# Контроль якості виробу

- Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів ( лінійки).
- Слід особливу увагу звернути на естетичне оформлення виробу, надійність кріплень, зовнішній вигляд, наявність залишків клею, виявлення підтікання, фарби тощо.

# Остаточна обробка виробу

- Кожен з вас прагне, щоб виготовлений власноруч виріб, був красивим, привабливим, охайним. Результат роботи багато в чому залежить від остаточної обробки виробів.
- **Оформлення виробів** – це гармонійне завершення композиції виробу.
- Остаточна обробка виробу залежить від матеріалу, форми, композиції.
- Остаточна обробка включає способи обробки виробів. Передбачає обрамлення їх різними матеріалами та надання різної форми.
- До остаточної обробки відноситься і прикріплення елементів оздоблення.
- Виріб має бути оригінальний, виконаний на високому художньому та технічному рівні, зручний у використанні.

# Самооцінка виробу

- **Самооцінка:**
  - чого навчився;
  - особистісний внесок;
  - що вдалося (аргументація);
  - що не вдалося(аргументація);
  - що можна було зробити інакше.

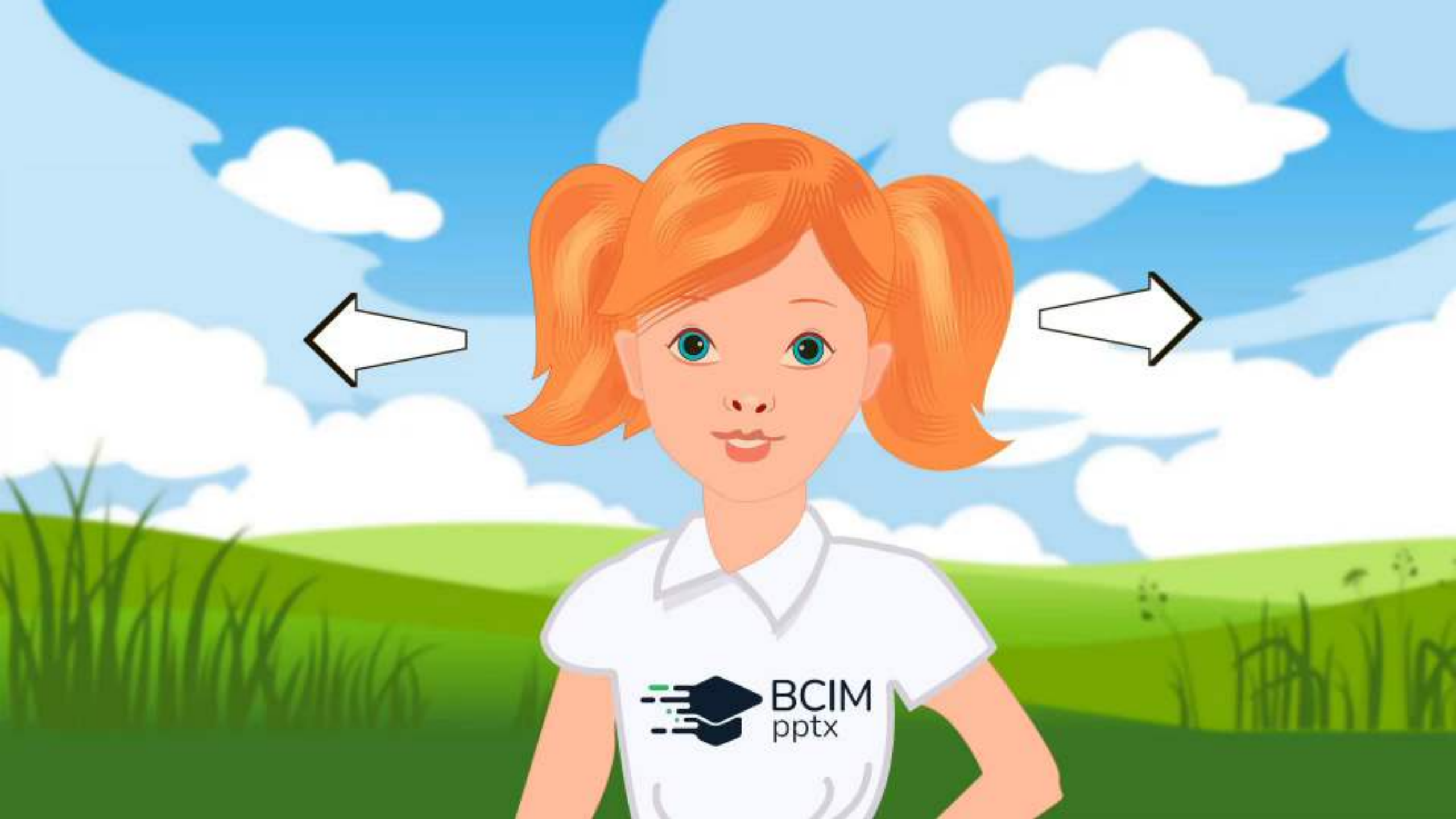
# Орієнтовний план захисту проєкту

- **Мета проєкту**(аргументування вибору теми; обґрунтування потреби).
- **Розв'язувані задачі**
- Конструктивні (вибір конструкційних матеріалів для роботи.)
- Технологічні (вказати вибрану техніку та послідовність.)
- Естетичні (оригінальність форми; декоративність; кольорове рішення.)
- Екологічні (не забруднення навколишнього середовища; використання відходів виробництва).
- Економічні (витрати на виріб).
- **Коротка історична довідка з теми проєкту.**
- **Висновки** (що вдалося, а що ні).
- **Власна оцінка роботи над проєктом** (Чи досягли ви позитивних результатів у процесі виконання проєкту? У чому причина ваших помилок? Що ви хотіли б змінити у своєму проєкті? З якою метою?)

# Захист проєкту (Презентація)



- 1. Заголовок (назва проєкту).
- 2. З якою метою виготовлявся виріб?
- 3. Історична довідка.
- 4. Банк даних (фото різних зображень).
- 5. Аналіз моделей аналогів.
- 6. Кілька фото з виготовленням власного виробу.





# Захист проєкту



## Критерії оцінки захисту проєкта

1. Виразність виступу
2. Розкриття змісту проєкту
3. Використання засобів наочності
4. Оригінальність представлення результатів

# Зразок оформлення роботи



## Захист проєкту з технологій «(назва проєкту)»

Виконав (ла):

учень(ця)\_\_\_\_\_класу

ПІБ\_\_\_\_\_

Рік

# Інформація про листівку



## *Що ти цікавого дізнався?*

- Коротка історична довідка. Цікава інформація про виріб.

# Банк даних

- Дібрати з інтернету 3-5 моделі-аналоги.



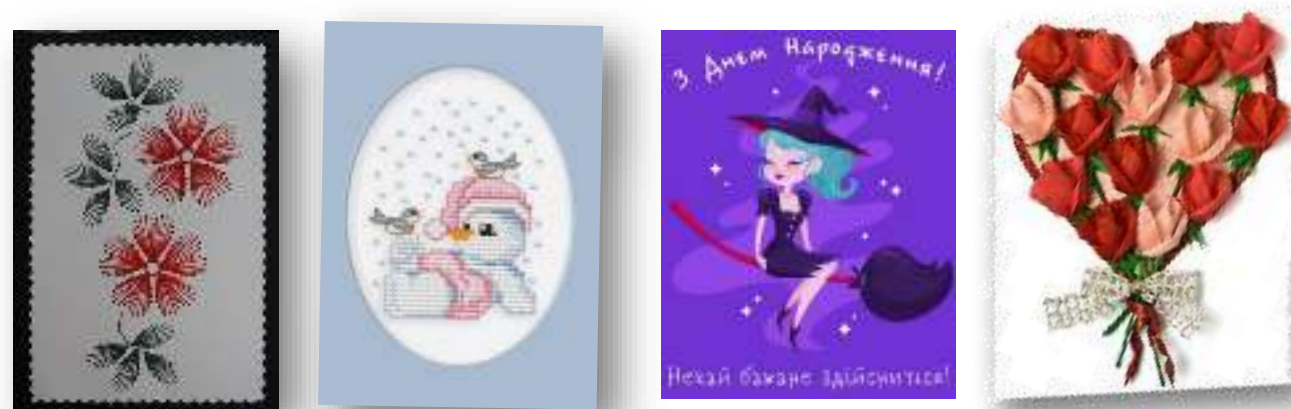
# Банк даних

- Добери з інтернету кілька зображень листівок. Наприклад:



## Практична робота.

### Аналіз моделей -аналогів



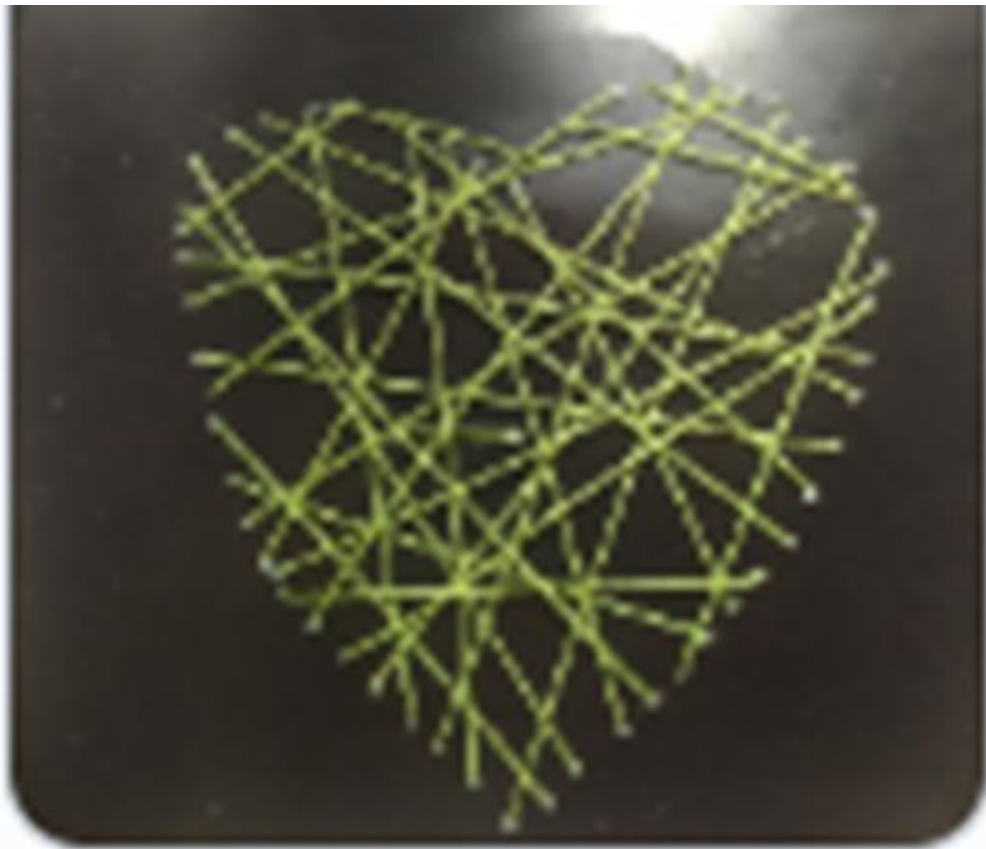
→ №1 → → → №2 → → → №3 → → → №4

Характеристики		№1	№2	№3	№4
1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	-	+	-	+
3.	Простота конструкції	-	-	+	+
4.	Естетичний вигляд	+	+	-	+
5.	Практичність у використанні	-	+	+	+
6.	Власні вподобання	-	+	-	+





# Твій захист проєкту

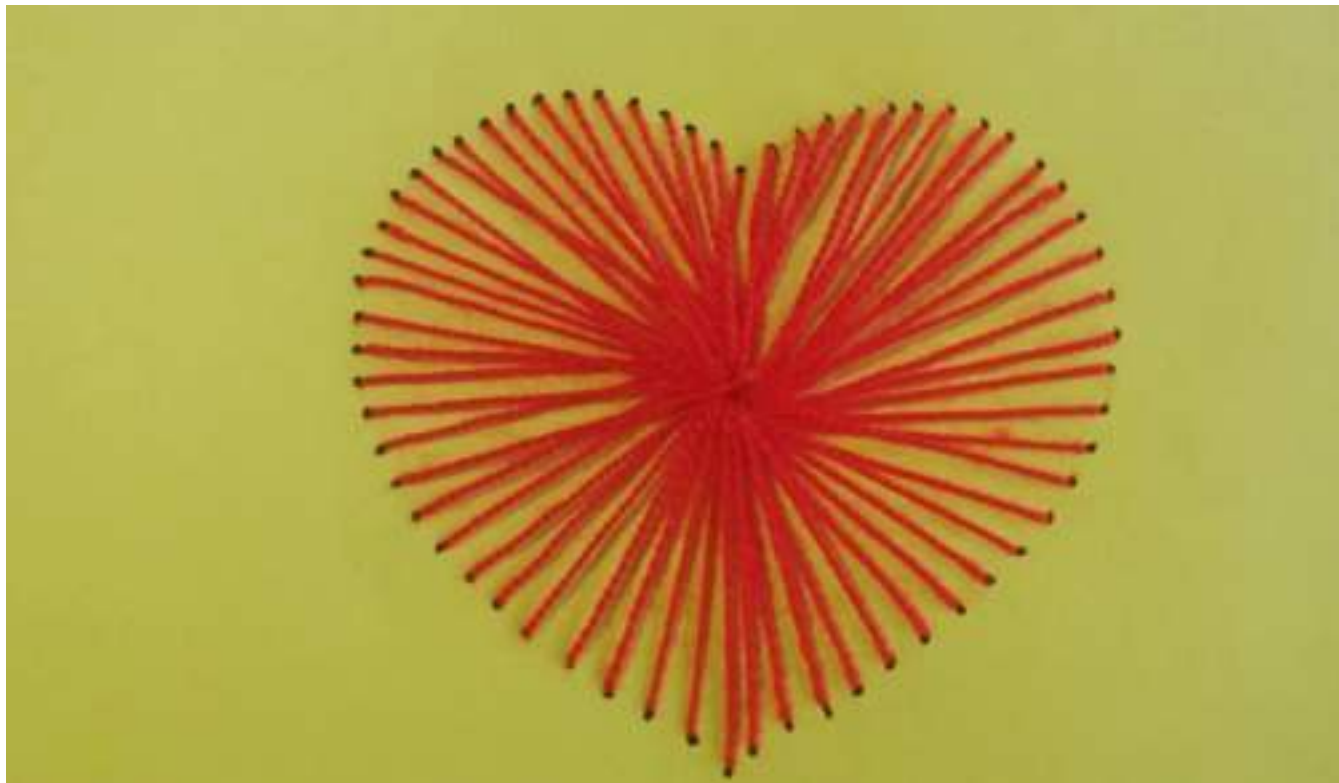




# Листівка своїми руками



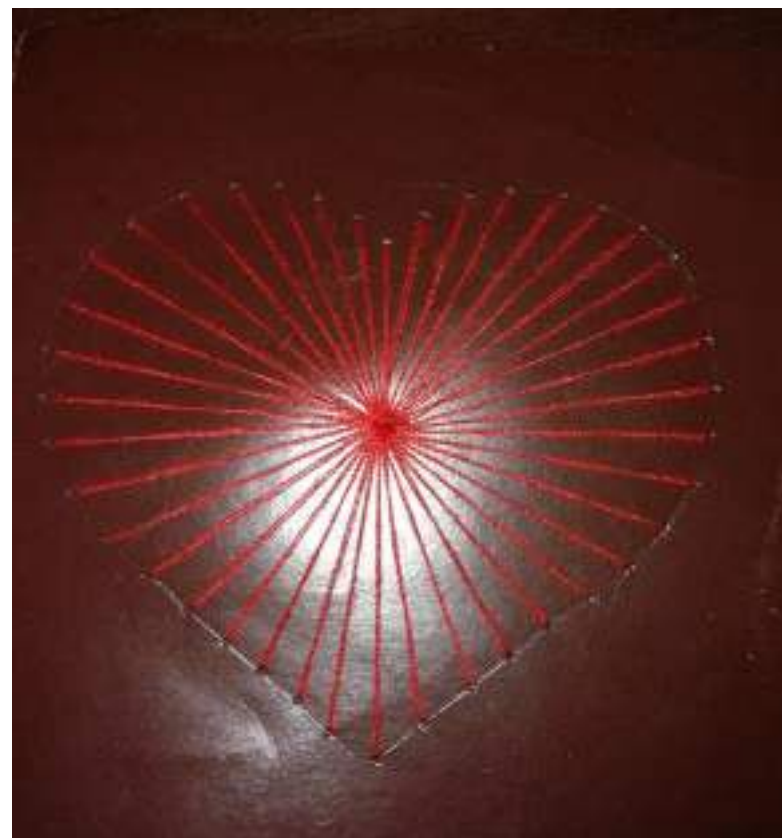
# Листівка своїми руками



# Листівка



# Листівка



## Домашнє завдання



Зворотній зв'язок Human або ел. пошта  
[valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

Надіслати захист проєкту:  
презентація,  
аудіозапис, відеозапис (на вибір)