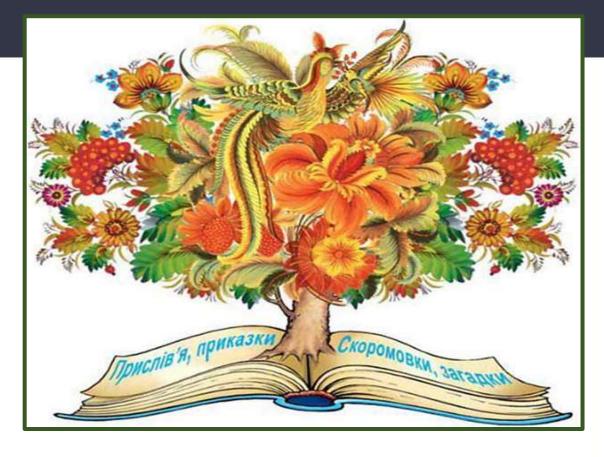
Читання

# Розділ 3. Збагачуємося скарбами усної народної творчості





Вступ до розділу «Збагачуємося скарбами усної народної творчості». За Софією Грицою «Наші джерела».

Дата: 08.10.2024

Клас: 4-Б

Урок: читання

Вчитель: Таран Н.В.

Тема. Вступ до розділу «Збагачуємося скарбами усної народної творчості». За Софією Грицою «Наші джерела».

Мета:продовжувати знайомити учнів з народною творчістю, минулим; досліджувати та аналізувати прочитане; удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів; виховувати любов до рідного слова.





### Емоційне налаштування.



Знову день почався, діти.
Всі зібрались на урок?
Тож пора нам поспішати —
Кличе в подорож дзвінок.
А урок наш незвичайний —
Грою всі його зовуть.
І щоби він був цікавим
Ти активним мусиш буть.

BCIM

Психологічна настанова на урок. Вправа «До успіху».



А для того, щоб наш урок був успішним і продуктивним, нам потрібно:

- Не просто слухати, а чути.
- Не просто дивитися, а бачити.
- **Не просто відповідати, а міркувати.**

### Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми розглянемо наступний розділ - «Збагачуємося скарбами усної народної творчості».



### Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.

Ви вже знаєте, що з давніх-давен, ще коли не було письменності, люди складали казки й легенди, байки та притчі, пісні, скоромовки, прислів'я та загадки... Ці твори передавалися з вуст в уста, тому їх об'єднали назвою усна народна творчість. Це спільне надбання багатьох поколінь.







### Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.



Письменники й письменниці, учені й науковиці збирали й записували народні казки, прислів'я, пісні, дотепні та влучні вислови.

Завдяки цьому усна народна творчість дійшла до нашого часу.

підручник. **Сторінка** 

### Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.

# Читаючи вдумливо твори цього розділу, ви будете:

- **\*** пізнавати народну мудрість;
- ф досліджувати, як побудовано твори, порівнювати їх;
  - ❖ визначати позитивні й негативні якості дійових осіб;



підручник. Сторінка



### Вступ до розділу. Читання тексту вчителем.



- розвивати навички критичного мислення висловлюючи своє ставлення до прочитаного;
- ❖ дізнаватися з «Медіавіконця» нову інформацію про сучасні колекції та музеї народної творчості.

**Підручник. Сторінка** 



# Опрацювання тексту за Софією Грицою «Наші джерела…». Читання тексту вчителем.



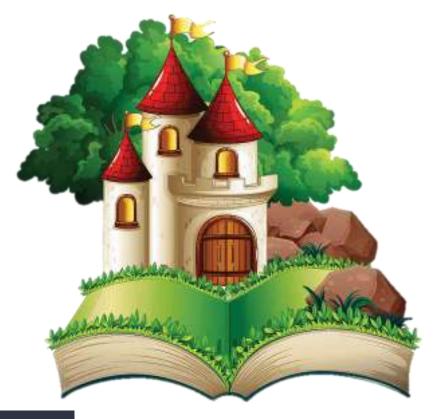
# НАШІ ДЖЕРЕЛА

І пісня, і казка, приказка й прислів'я — неминуче повертають нас до цілющих джерел землі, учать берегти навколишній світ — нашу домівку, природу, черпати радість від сонця, квітів, лісу й поля, шанувати свій рід.

Ти хочеш знати, як жили, про що мріяли твої предки— читай міфи,



# Опрацювання тексту за Софією Грицою «Наші джерела…». Читання тексту вчителем.



легенди, перекази, історичні пісні та думи.

Ти любиш фантазувати, переноситися уявою в незвичайні світи читай казки. Вони вчитимуть тебе любити добро й боротися з кривдою, злом.

Бери на щастя в довгу життєву дорогу мудрість народну, заповідану



# Опрацювання тексту за Софією Грицою «Наші джерела…». Читання тексту вчителем.



нам дідами й прадідами. Бережи це багатство, бо стає його все менше, як чистих річок, як зелених галявин і синіх озер на землі.

3 усної народної творчості ми зможемо дізнатися і краще зрозуміти особливості літочислення народів, їхніх вірувань. Чому, наприклад, у зимових колядках співається про



# Опрацювання тексту за Софією Грицою «Наші джерела…». Читання тексту вчителем.



весняних ластівок, чому дерево в більшості народів вважається священним, чому люди стрибали через вогонь під час святкування Купала.

Як народні інструменти, музика служили спілкуванню древніх, чому пісня має таку силу об'єднувати людей...

Ще багато-багато «чому?» і «як?»...

#### Стіна слів. Словник.

Літочислення — система відліку й обчислення великих проміжків історичного часу.







Прочитайте слова, правильно ставте наголос. Назвіть орфограми, які є в словах. Знайдіть дієслова, іменники.



цілющих заповідану літочислення минувшину неминуче навколишній шанувати

фантазувати незвичайні життєву вірувань священним святкування об'є́днувати



Читання тексту учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.

- ❖ Про що можна дізнатися, читаючи казки й легенди? Прочитай про це в тексті.
- ❖ Чого навчають народні казки?
- ❖ На які свої «чому?» і «як?» ти хотів б/хотіла б знайти відповіді, читаючи твори усної народної творчості?
- ❖ Поміркуйте разом. Про які джерела говорить авторка? До чого закликає читачів і читачок? Чи можна ці джерела назвати джерелами інформації?



## Рухлива вправа















### Склади асоціативний кущ «Усна народна творчість».





# Поєднай стрілочками рядки за змістом тексту «Наші джерела» за Софією Грицою.



Усна народна творчість

Казки

Міфи, легенди, перекази, історичні пісні, думи про особливості літочислення народів, їхніх вірувань

про те, як жили, про що мріяли предки

про добро й боротьбу добра з кривдою, злом



### Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів(*ла*), що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(*лася*)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)...



#### Пояснення домашнього завдання.

Підручник с. 28-29 Прочитай твір. Визнач його головну думку. Підготуйся до переказу.

Відео, аудіозвіт роботи надсилай на освітню платформу Human.

Успішного навчання!



На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.