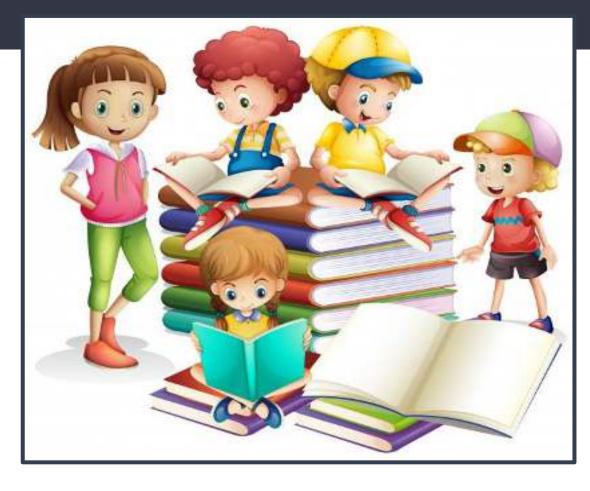
Розділ 6. Літературні казки. П'єса-казка. Байки





Перевіряю свої досягнення. Підсумок за розділом «Літературні казки. П'єса-казка. Байки»

Дата: 12.03.2025

Клас: 3-Б

Урок: літературне читання

Вчитель: Половинкина О.А.

Тема. Підсумок за розділом «Літературні казки. П'єса-казка. Байки». Олена Пчілка «Миколка і Лиска», Михайло Стельмах

«Заєць та рак». Повторення поезії про зиму.

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами українських письменників; вчити розпізнавати байку серед віршованих творів, удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.





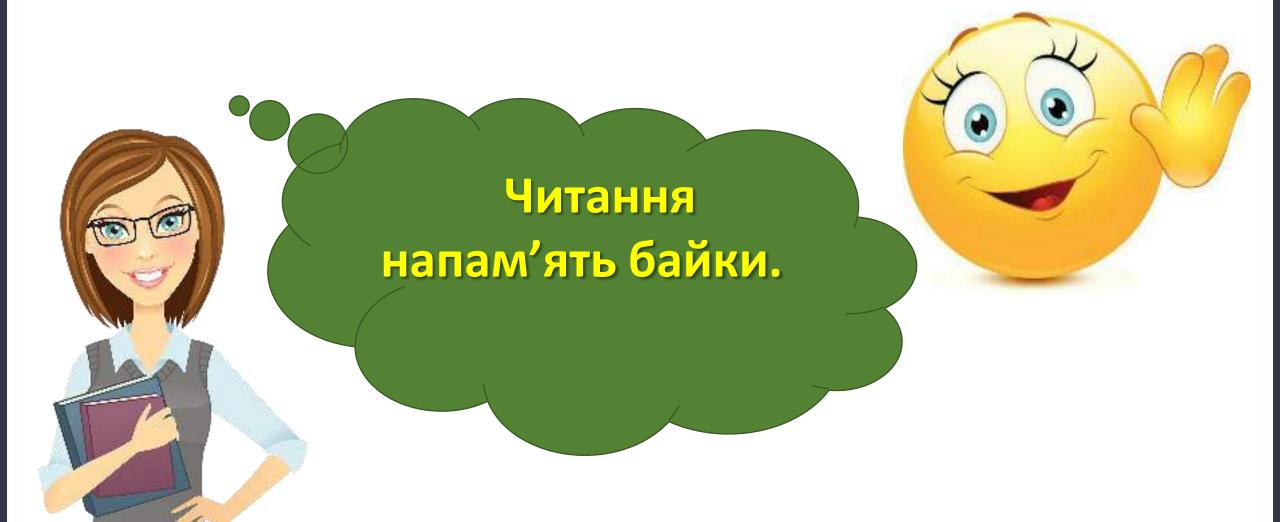
Емоційне налаштування.



Не урок, а справжнє свято, бо полинем у світи. Мандруватимем завзято, юний друже, я і ти. У поході будь уважним, добре думай, не спіши! Знай, що вчитись завжди важко, легше буде у житті!



Перевірка домашнього завдання





Щоденні 5. Слухання. Опрацювання байки Олени Пчілки «Микола й Лиска»

МИКОЛА Й ЛИСКА

https://www.youtube.com/watch?v=vtZL paNmzU

У нас Микола є, хлопчина,

Отам в селі його хатина.

Була собі в його й собачка,

Тихенька Лиска неборачка.

Така-то вже вдалась

плохенька,

Лагідна та смирненька.

Микола вдачу тую знав

I Лиску часто дратував.

Бо все вона терпіла

(Терпіти, бач, уміла!),

Микола вломить калача

Або смачного плескача

I маслом ще його помаже

Та Лисці здалека й покаже:

— Цю-цю! Цю-цю!..

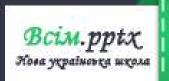
Ось на тобі!

Бери, бери... бери собі! —



Щоденні 5. Слухання. Опрацювання байки Олени Пчілки «Микола й Лиска»

Почне голодная собачка, Голодна Лиска прибіжить, Сердешна Лиска неборачка. Вертить хвостом та аж I знов шматочка не здобуде, тремтить, Лише свій голод більш Шматочка ласого бажає! розбуде. Та хлопець руку одвертає, А хлопець дивиться, А потім знов за штуку цю: сміється, — Цю-цю! Цю-цю! Як Лиска біля його в'ється. Ось на, ось на!.. Бери, Так потішався наш хлопчина, бери! — Та сталась і йому причина! знов спинатись догори



Щоденні 5. Слухання. Опрацювання байки Олени Пчілки «Микола й Лиска»

Одного разу так намучив Біднячку Лиску, так докучив Отим дражнінням, що вона (Якою силою, бог зна!) Як кинеться вже на Миколу, Звалила з ніг його додолу, Штанці новенькії порвала, До крові литку покусала I той шматочок одібрала!

От вам і Лиска та плохенька! От і наука єсть гарненька! Що і плохого не займай, Не користай з його терпіння, Не уживай того дражніння— Бо є, й терпінню край!



Щоденні 5. Слухання. Опрацювання байки Олени Пчілки «Микола й Лиска»



Як хлопчик дратував Лиску?

Чому Лиска порвала штани й вкусила хлопчика?

Знайди та прочитай мораль байки?



Вправа для очей.







Щоденні 5. Читання для когось. Опрацювання байки Михайла Стельмаха «Заєць та рак»

https://www.youtube.com/watch?v=LwLb1QOhJ8Q

Заєць і Рак Вранці заєць біля дуба Одягнувся в білу шубу, Одягнувся, оглянувся, В довгі вуса посміхнувся. — Гарна шуба, шуба гожа, I на полюс з нею можна, Тільки жаль — чобіт нема, А надворі вже зима...

Обізвався дятел з клена: — Є знайомий рак у мене, По твоєму він заказу Зшиє чоботи відразу. Не ловив наш заєць гав, А побіг мерщій на став. Всівся заєць на колоду Та й гукає прямо в воду:

— Вилізь, раче, із води, Вируч зайця із біди,— Зший новенькі чобітки, Щоб дзвеніли підківки, Щоб і шпори дзеленчали, Злого лиса відганяли. Із води вилазить рак Та й говорить зайцю так: — Я узимку спочиваю

I роботи не приймаю,

Аби влітку був заказ, Зшив би чоботи ураз.



- Влітку тепло й без чобіт,
 Влітку завжди забуваю,
 Що прийде зима до гаю.
- Думать треба, каже рак, —

А тепер ходи вже так.

До побачення, привіт...

Заєць досі без чобіт.



Щоденні 5. Читання для когось. Опрацювання байки Михайла Стельмаха «Заєць та рак»



- Із яким проханням заєць звернувся до рака?
- Чому кравець відмовив куцохвостому?
- Яку пораду він дав недалекоглядному зайцеві?



Серед поданих прислів'їв вибери висновок-повчання до цієї байки.

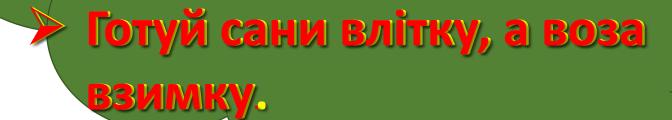


- Як дбаєш, так і маєш.





Добрий той сніг, що вчасно ліг.







Перевіряю свої досягнення. Знаю...



Знаю...

- ❖ Назви казок, які ти прочитав/прочитала.
- **❖** Хто автори прочитаних байок?
- ❖ 3 якої байки висновок: на себе не надійся, чужому лихові не смійся?
- ❖ У яку країну мандрував Білячок?

_{Підручник}. Сторінка



Перевіряю свої досягнення. Розумію, можу пояснити...

Розумію, можу пояснити...

- ❖ Які особливості побудови тексту має п'єса?
- ❖ Чому Роман з п'єси-казки «Стрімкий, як вітер» вирішив залишити дельфінарій?
- ❖ Чому прочитані казки можна назвати чарівними?
- ❖ Чому тільки Мартіно вдалося пройти дорогу, яка нікуди не вела?



_{Підручник.} Сторінка



Перевіряю свої досягнення. Вмію...



Вмію...

- **❖** Визначати головну думку в прочитаних творах.
- ❖ Знаходити висновок (мораль) байки.
- ❖ Визначати, які вчинки дійових осіб позитивні, а які — негативні.
- ❖ Брати участь в інсценізації казки, п'єси.
- Скласти план прочитаного твору та переказати його зміст.

підручник. **Сторінка**



Перевіряю свої досягнення. Виявляю ставлення, почуття...

Виявляю ставлення, почуття ...

- ❖ Як би ти відповів/відповіла на запитання, що є заголовком казки «Для чого людині серце»?
- ❖ Які почуття викликає в тебе головний персонаж казки Сашка Дерманського «Білячок»?



_{Підручник.} Сторінка



Перевіряю свої досягнення. Виявляю ставлення, почуття...

Виявляю ставлення, почуття ...

- ❖ Які правила для культурних глядачів ти запропонував/ запропонувала?
- ❖ Чи погоджуєшся ти з висновками, які є у прочитаних байках? Які з них стали прислів'ями?



_{Підручник.} Сторінка



Фізкультхвилинка









1. Хто автор твору «Для чого людині серце»?



- Валентин Бичко;
- Сашко Дерманський;
- Анатолій Дімаров;
- Джанні Родарі.



2. Як би ти відповів/відповіла на запитання «Для чого людині серце?»



- Для того, щоб допомагати іншим;
- Для того, щоб жити.
- Для того, щоб спілкуватися з іншими;
- Для того, щоб воно не боліло.

Завдання 3.

3. У яку країну мандрував Білячок?



- Країна Мрій;
- Країна єдинорогів;
- Країна чомучок.

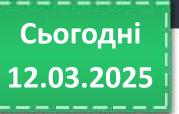


4. Яка головна думка казки Джанні Родарі «Дорога, що нікуди не вела»?



- Кожна дорога на світі кудись веде;
- Справжні скарби дістаються лише тим людям, що першими їдуть дорогою, якою ще ніхто не ходив.





5. Обери жанр твору «Стрімкий, як вітер».



- Казка;
- Літературна казка;
- Байка;
- Пєса-казка.

Завдання 6.

6. Як називається розмова двох людей у виставі?



- Монолог;
- Діалог;
- Бесіда.

Нова українська школа

7. Як називається оголошення про концерт, виставу, лекцію?



- Реклама;
- Об'ява;
- Афіша;
- Оголошення.

Завдання 8.

8. 3 якої байки висновок: «На себе надійся, чужому лихові не смійся»?



- Лебідь, Щука і Рак;
- Чиж та Голуб;
- Добра порада.

Завдання 9.

9. Як називається повчальна частина в байці?



- Кінцівка;
- Мораль;
- Висновок.

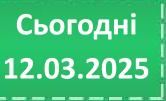


10. Невеликий, найчастіше віршований твір повчального змісту.



- Казка;
- Літературна казка;
- Байка;
- П'єса-казка.





11. Яку пораду висловлює Анатолій Костецький у своїй байці «Добра порада»?



- Образитись;
- Краще першим привітатись;
- Нічого не робити.



Сьогодні

12.03.2025

12. З якої байки ці слова «Хто винен з них, хто ні судить не нам...»?



- Лебідь, Щука і Рак;
- Чиж та Голуб;
- Добра порада.

Всім. ррtх Кова українська школа Сьогодні 12.03.2025

Рефлексія. Вправа «Емоційна ромашка». Дай відповіді цеглинками LEGO.











Пояснення домашнього завдання.

«Позакласне читання» с.41-44 прочитай (на вибір) байку. с. 44-45 виконай завдання.

Відео читання байки, фотозвіт надсилай на освітню платформу Human.



Успішного навчання!



Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку лего.

На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.