

**Дата:** 09.09.2024

**Клас:** 6 – А

**Предмет:** Технології

**Урок №:** 4

**Вчитель:** Капуста В.М.

Застосування методу біформ.  
Створення графічного зображення виробу.  
Повторення. Метод фантазування.



# Мета уроку:

- ▶ розвивати предметні компетентності: ознайомити з графічними зображеннями для створення виробу;
- ▶ розвивати ключові компетентності: спілкування державною мовою: обговорювати питання, пов'язані з реалізацією проєкту, ділитися власними думками, ідеями, коментувати та оцінювати власну діяльність та діяльність інших;
- ▶ уміння вчитися впродовж життя: формувати власну потребу в навчанні, шукати та застосовувати потрібну інформацію для реалізації проєкту;
- ▶ соціальна та громадянська компетентність: уміння працювати самостійно та в команді з іншими на результат, повагу один до одного.

## Практична робота №1.

Створення банку ідей. Аналіз моделей аналогів. .Із запропонованих зразків виробу обрати 4 моделі аналоги і виконати їх аналіз.

2.Заповнити таблицю в зошиті.

		1	2	3	4
1.	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2.	Зручний у використанні	+	+	+	-
3.	Простота конструкції	+	-	-	+
4.	Естетичний вигляд	+	-	+	+
5.	Практичність у використанні	+	+	-	-
6.	Власні вподобання	+	-	+	+

Зроби висновок:

На мою думку найкращим є варіант № \_\_\_\_ тому, що \_\_\_\_ .  
Я думаю, що зможу виготовити виріб за 4-6 уроків.

Планна грама впресе  
Данаина работа

Критерии	Зразок N 1	Зразок N 2	Зразок N 3	Зразок N 4
Естетичність	+	+	+	-
Кінематика роботи	+	+	-	-
Технологічність конструкції	-	+	+	-
Надійність	-	+	+	-
Економічність	+	+	-	+
Виснє впровадження	+	+	+	-



Зразок N 1



Зразок N 2



Зразок N 3

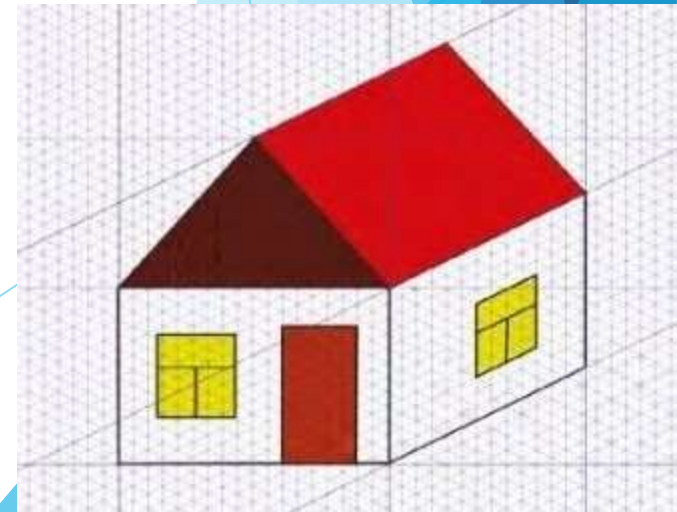


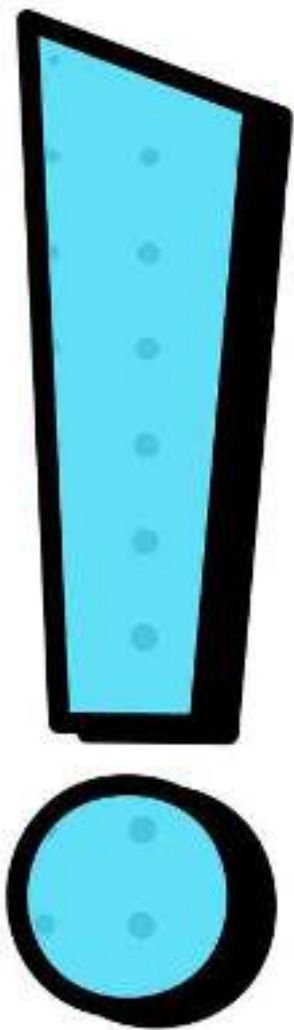
Зразок N 4

Висновок: На мою думку найкращий є варіант N 2 тому, що він надійний та дуже зручний.

# СЬОГОДНІ ВИ:

- ❑ ознайомитеся з використанням біоформ у створенні виробів;
- ❑ розглянете, які бувають зображення;
- ❑ дізнаєтеся, що таке графічні об'єкти;
- ❑ з'ясуєте, за допомогою яких інструментів зручно створювати різні графічні об'єкти.
- ❑ Виконаєте графічне зображення свого виробу.
- ❑



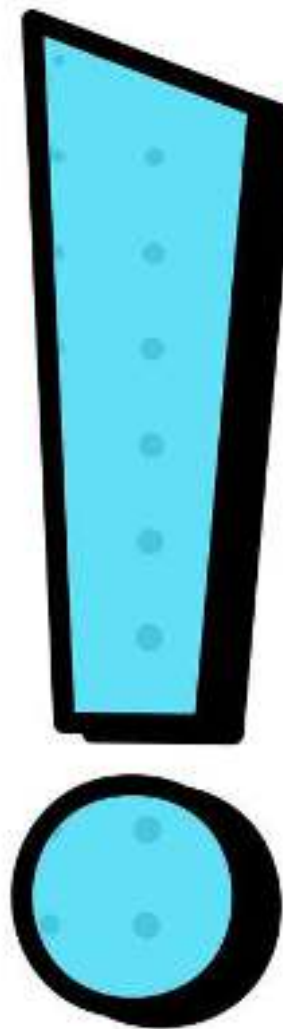


**Основа методу проєктування** — перенесення об'єктів в інші умови.

**Сутність методу фантазування** полягає в тому, щоб уявити образ нового виробу, навіть якщо його конструкція невідома. Цей образ переносять на папір у вигляді малюнка

Класичний приклад фантазії — казка.

Дуже цікавим є перенесення персонажів та технічних об'єктів у казкові умови. Можна також подумки переміститися на іншу планету й подивитися, що при цьому зміниться.





## Попрацюй в групі



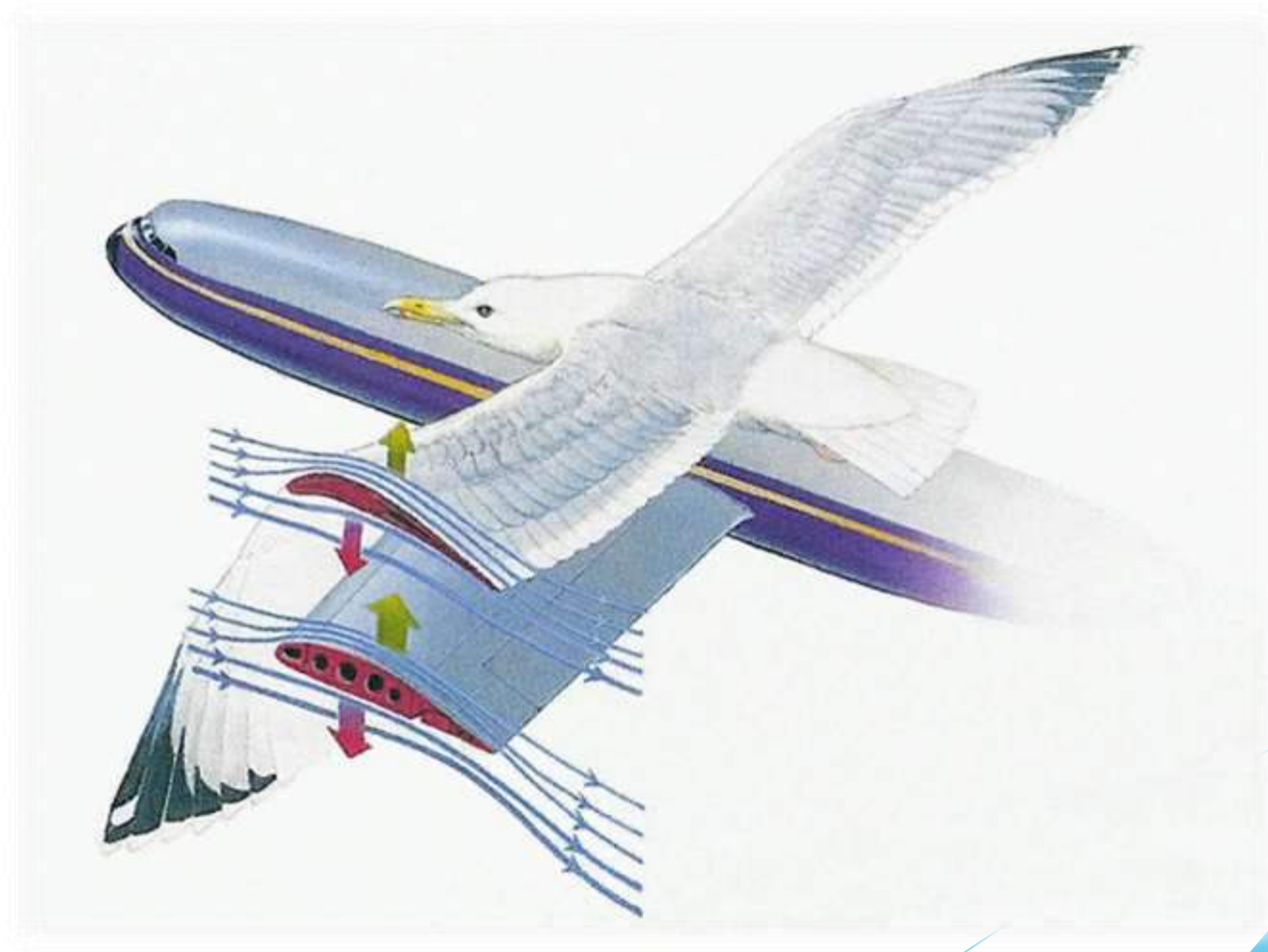
Розглянь звичайні предмети побуту (наприклад, стілець, лампа, столик) та придумай креативний і фантазійний спосіб покращити його дизайн. Опиши свої ідеї.



# Використання біоформ у створенні виробів

- ▶ Біоформи — це наявні в природному середовищі форми чи обриси, які людина стилізує й використовує для створення зручних та естетичних предметів свого матеріального оточення. Зазвичай природні форми мають свій колір, забарвлення, візерунок.

Для створення літальних апаратів люди запозичили форму  
птаха, будову його крила



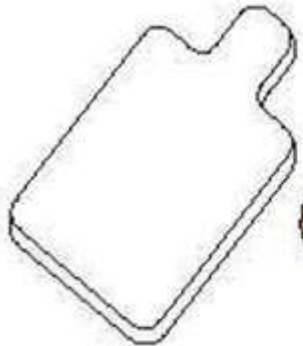
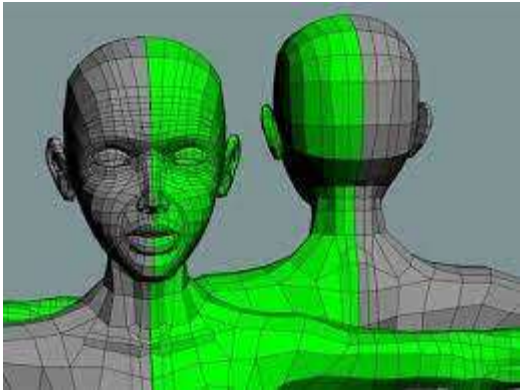
# Спідниця «Тюльпан»







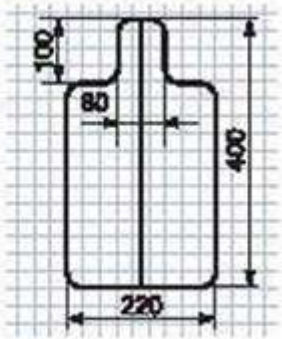
**Графічні зображення** – це креслення, малюнки, фотографії, ескізи, схеми, які використовують у повсякденні, роботі, навчанні.



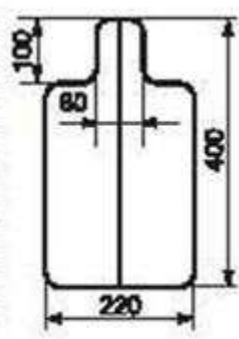
а



б



в



г



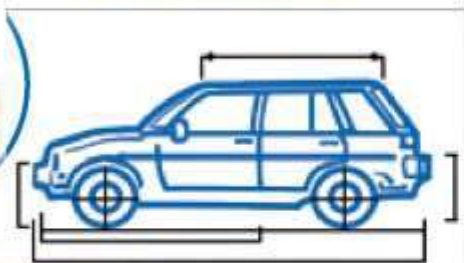
Поміркуйте, за допомогою яких інструментів можна створити подані зображення. Де їх використовують? З якою метою?



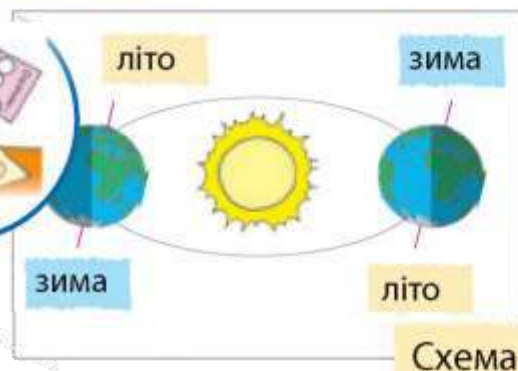
Фотографія



Малюнок



Креслення



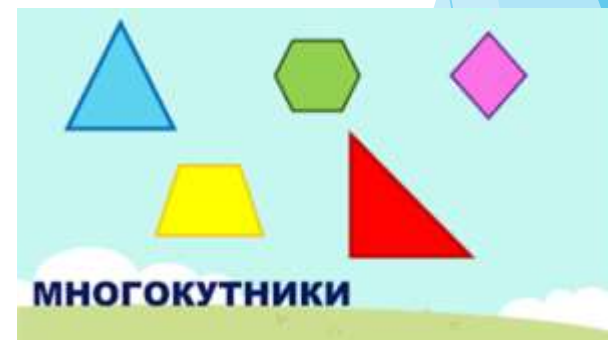
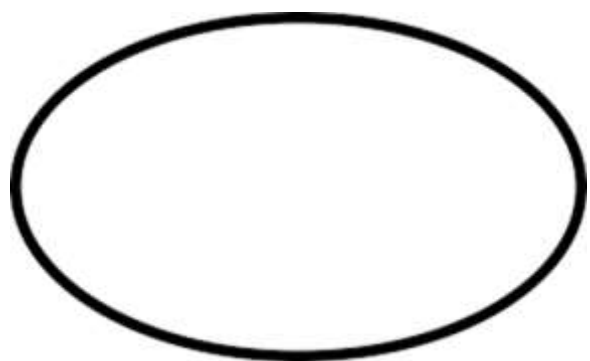
Схема

Ескіз



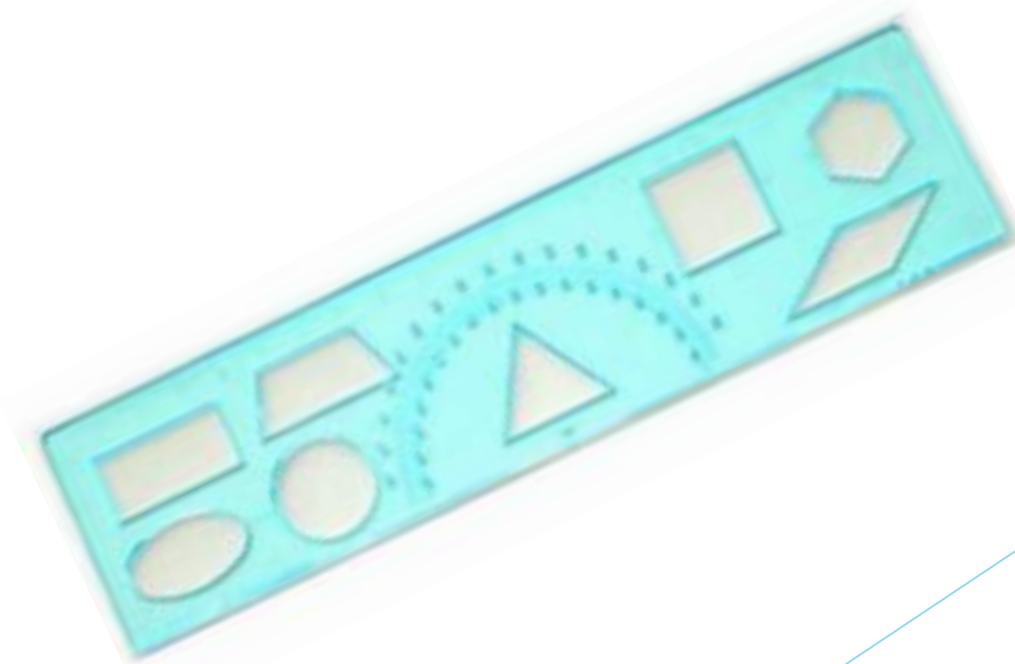
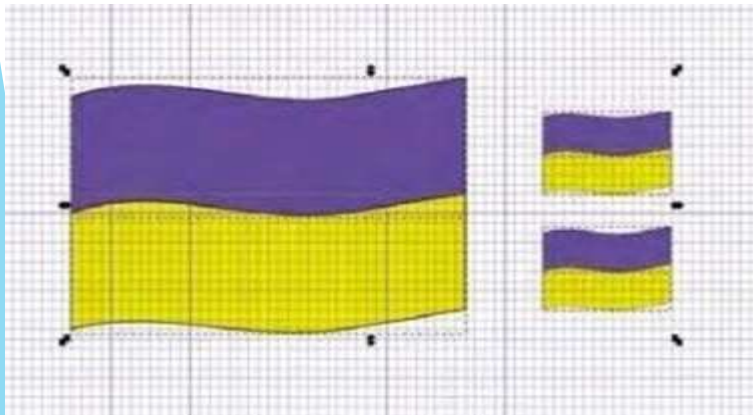
Ескіз — попередній малюнок, за яким створюють якийсь виріб.

Зображення складаються з окремих об'єктів.  
Ці об'єкти називають **графічними**.





Існують спеціальні інструменти для створення певних графічних об'єктів. Для створення креслень використовують лінійку і циркуль. Для складання схем, створення однакових фігур - трафарети і шаблони.



Розглянь інструменти,  
зображені на малюнку.  
Пригадай їхні назви.  
Якими інструментами  
ти вмієш користуватися?





# ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА

## Правила безпеки на уроці



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як ознайомив учитель.



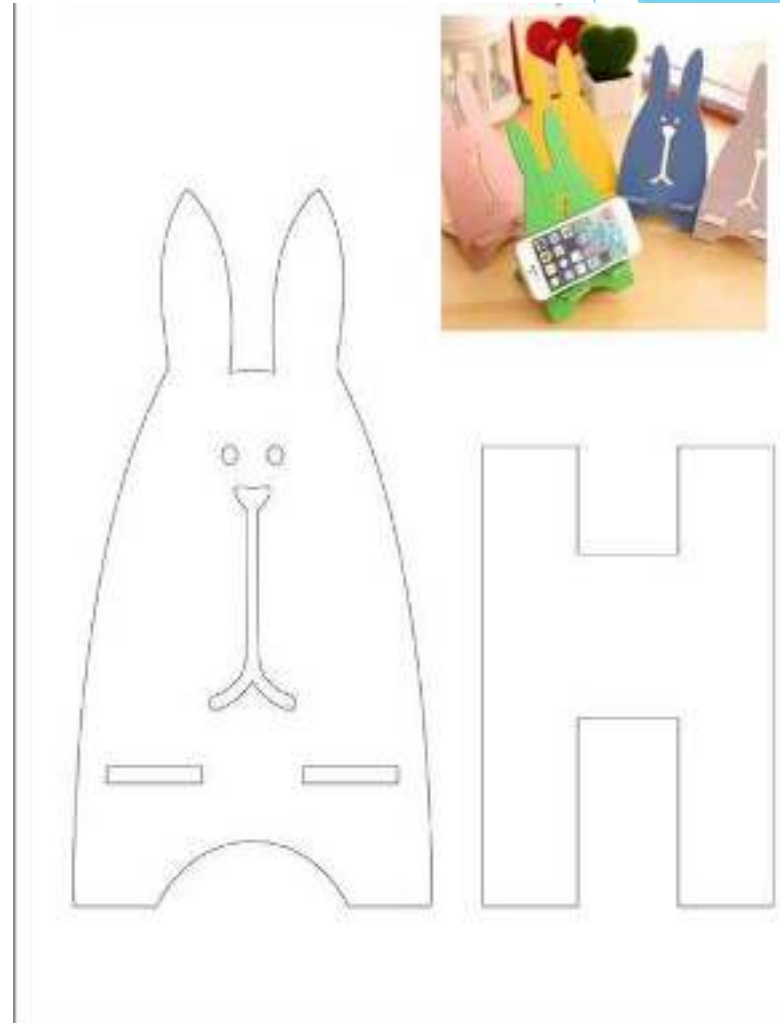
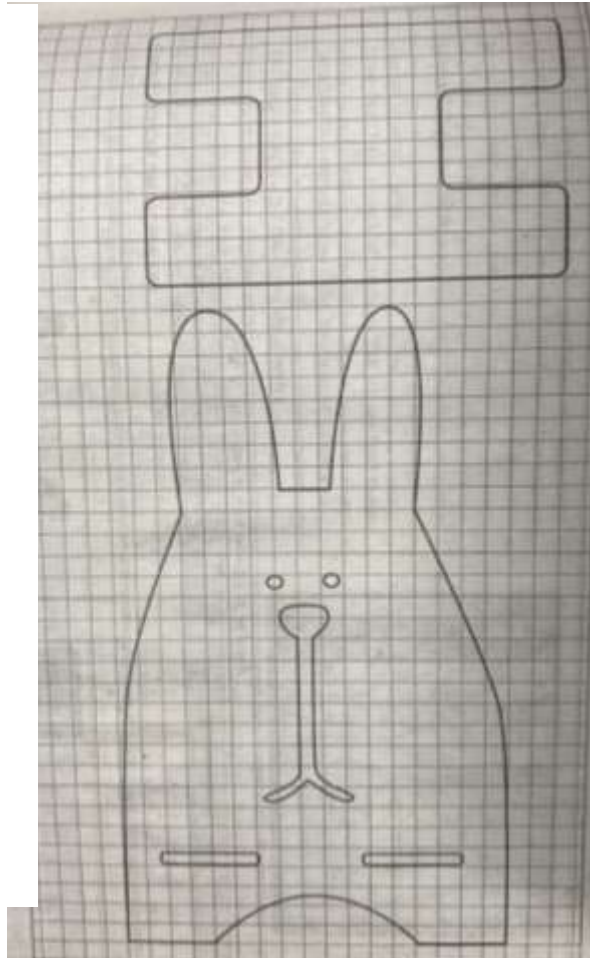
Тримати своє робоче місце у належному порядку.

# Практична робота

- ▶ Виконання графічного зображення свого виробу (підставки для телефону).

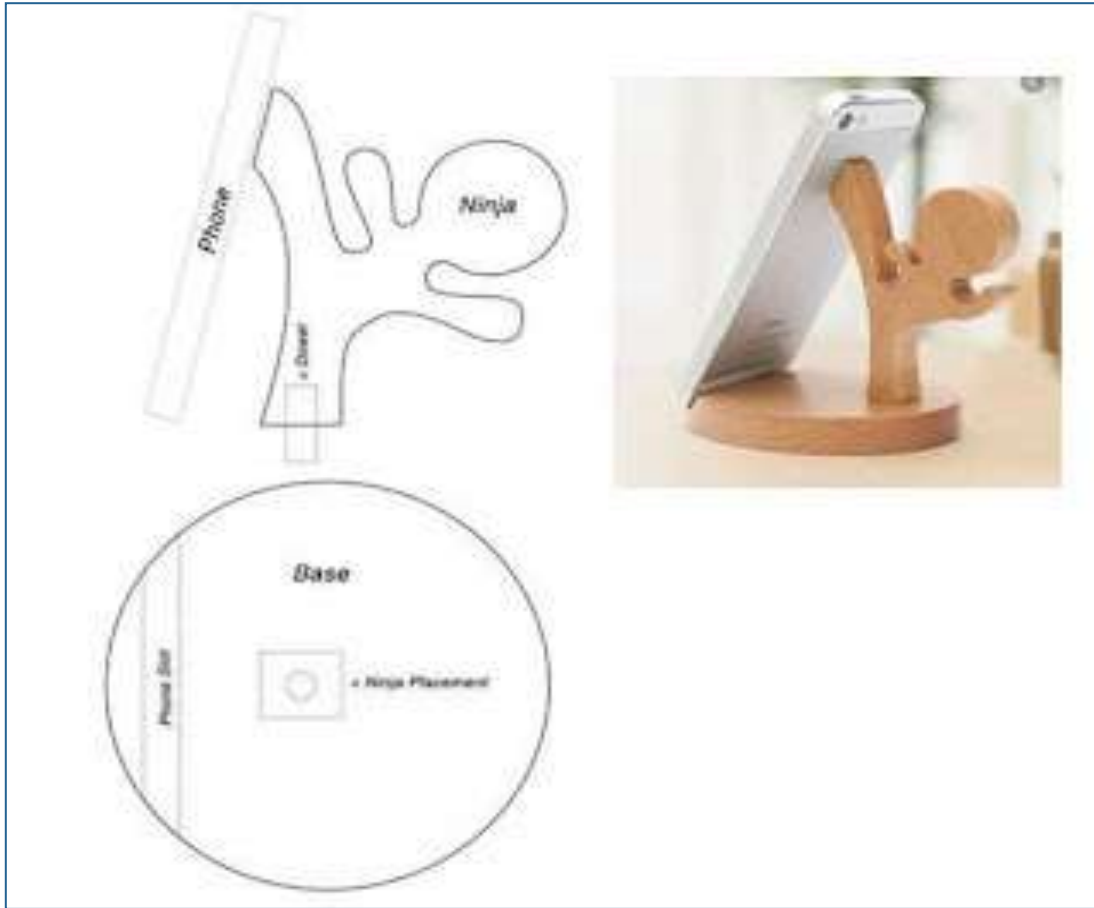


# Графічні зображення



09.09.2024

# Графічне зображення виробу





# Перевір свої знання



**Завдання:** визначити за малюнком, які графічні об'єкти створюють діти, за допомогою яких інструментів.





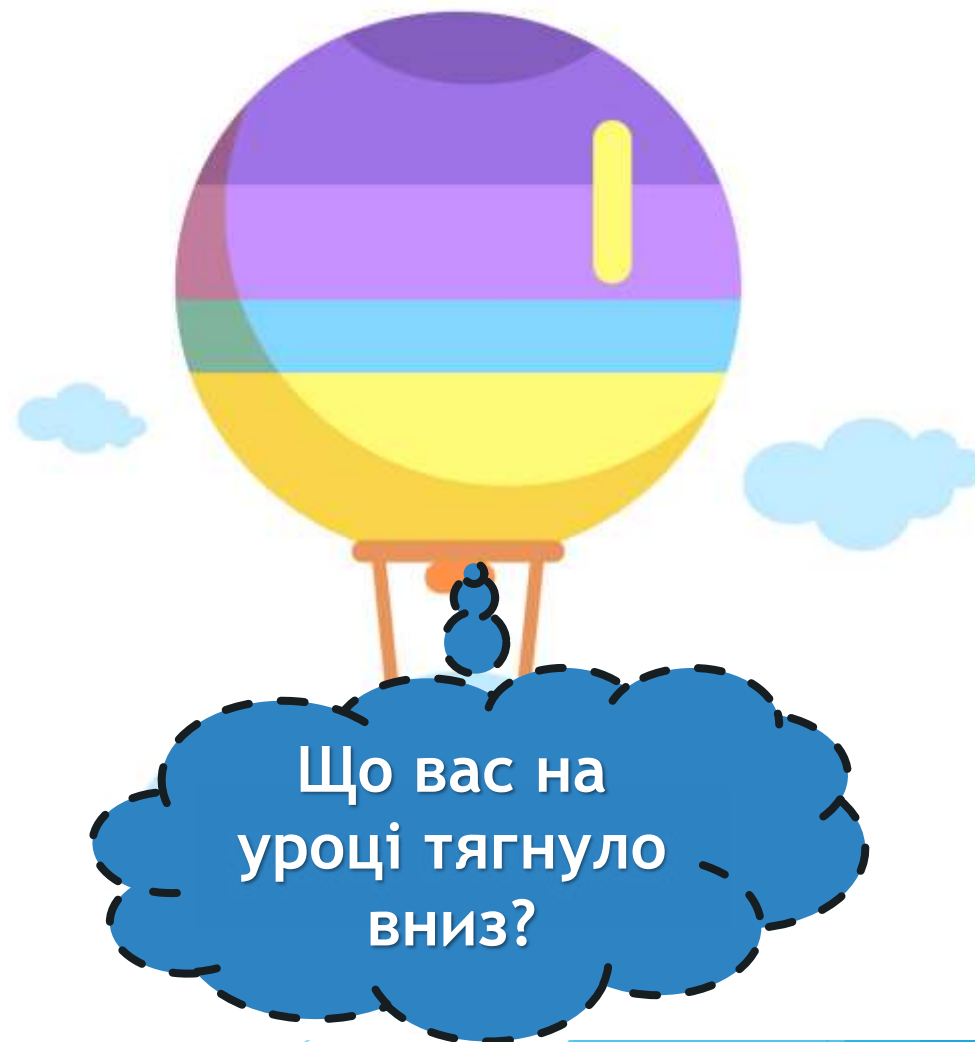
Що таке ескіз?

Що важливо враховувати під час  
створення ескізу?

# Домашнє завдання

- ▶ 1. Закінчити виконання практичної роботи (графічне зображення свого виробу).
- ▶
- ▶ Зворотній зв'язок: Human
- ▶ або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)

## Вправа «Повітряна куля»



# Використані ресурси

- ▶ <https://naurok.com.ua/prezentaciya-z-kreslennya>