

Картинавізуалізація.

УРОК ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В 7 КЛАСІ ВЧИТЕЛЬ: АНДРЄЄВА Ж.В.

Нагадаємо, що ми вивчали на попередніх уроках...

- Які таємниці композиції ви тепер знаєте? (Грамотне розміщення зображення на аркуші паперу; співвідношення зображень на малюнку за розмірами)
- Як створити врівноважену композицію? (Усі зображення на картині мають бути різними за розмірами; повинен бути центр композиції; співвідношення частин та елементів повинні відповідати творчому задуму, змісту, характеру і призначенню)





У перекладі з латинського *composition* означає – твір, поєднання, розміщення, зіставлення.

Композиція – це наука, теорія творчості, що має відповідні закони, прийоми компонування та структурного аналізу виробу.

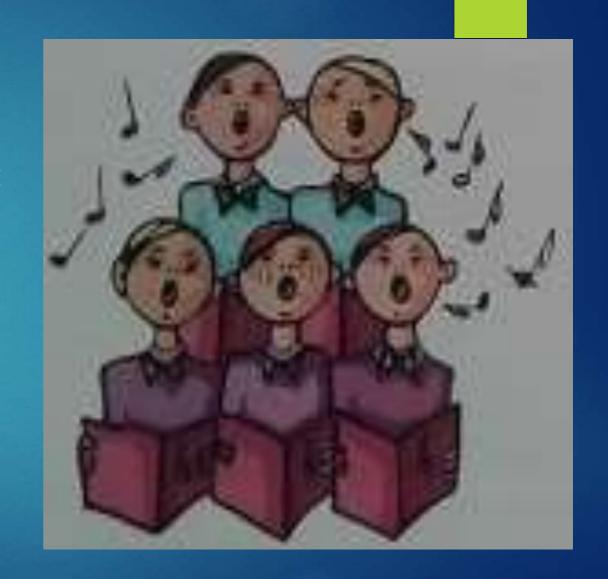
Композиція — творчий процес компонування-побудови художнього твору, об'єднання його частин в єдине ціле.

Як невдаха виступав

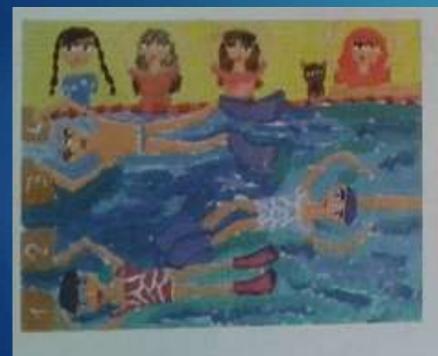
- От я вчора виступав! Ви б почули, як співав! Хоч немає слуху, Я горлав, що духу:

- До-ре-мі-фа-соль-ля-сі! Голос мій почули всі! А скінчив- що сталось!- 3 місць усі зірвались, Сцену ледь не рознесли, А мене вхопили- Аж на вулицю несли І вже там... набили!

Г. Бойко



Про які пам'ятні події розповідають малюнки? Який настрій відтворили діти у своїх тематичних картинах? Які художні засоби використали?





Учнівські роботи



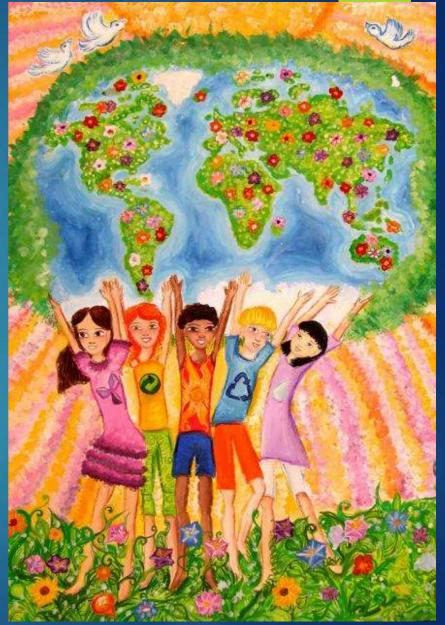
Пригадай якусь пам'ятну подію зі свого життя і створи тематичну композицію.

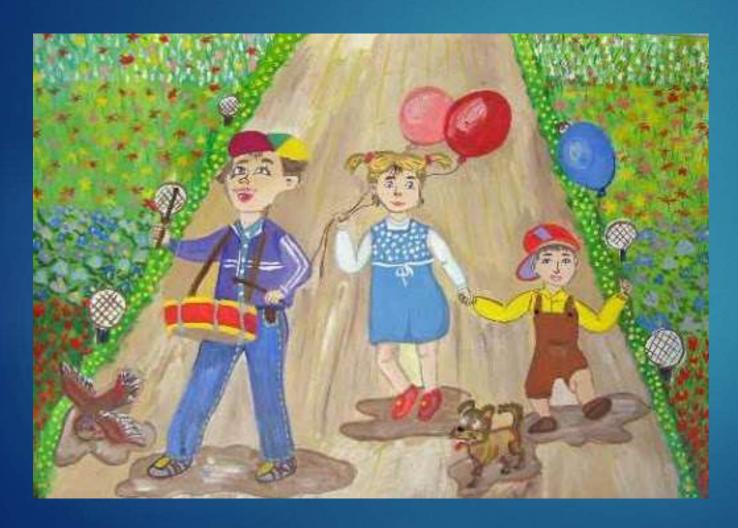
Для створення тематичного сюжету художник має знати певні правила.

Основні правила побудови композиції

- У композиції обов'язково має бути головне та другорядне (головний персонаж, предмет або його форма).
- Головне в композиції вирізняється розміром, формою, кольором, характером і розташуванням у форматі.
- Зображення створюється композиційною цілісністю, коли жоден елемент не можна ні додати, ні вилучити, не змінивши загального враження від художнього образу в творчій роботі.













Зворотній зв'язок:

- 1. Human
- 2. e-mail <u>zhannaandreeva95@ukr.net</u>
- 3. Viber: 0984971546