



Сила духу головного героя. Сашко Дерманський «Білячок»

Емоційне налаштування.



Всі почули ви дзвінок На улюблений урок. Кожен з вас приготувався, На перерві постарався. Зараз сядуть всі дівчата, А за ними і хлоп'ята. Посмішки ми посилаймо, Працювати починаймо!



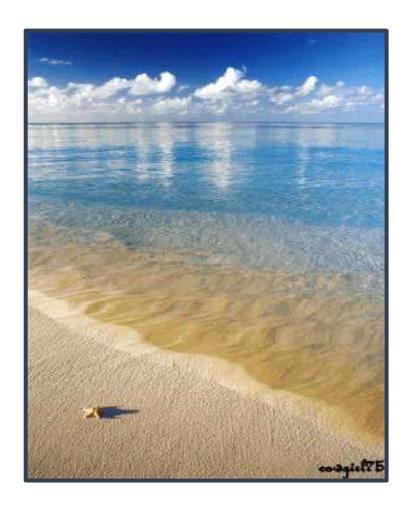
Бесіда за сюжетом відео.

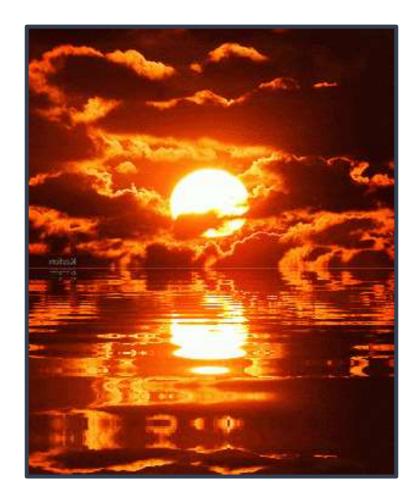


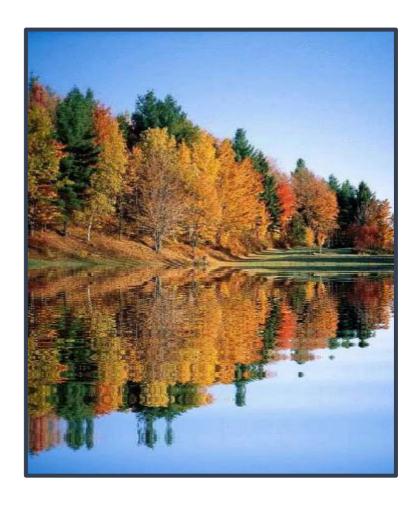
- Чи сподобався сюжет?
- Це красиво?
- Який герой сюжету?
- А чи можна уявити героя сюжету якимось не таким?
- Що таке краса?
- Якою буває краса?



Що таке «краса». Проблемне питання.







Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми будемо продовжувати знайомство із творчістю сучасного письменника Олександра Дерманського.

Згадайте – письменник Олександр Дерманський.

Олександр Дерманський сучасний український письменник.





Олександр Степанович Дерманський — чи не найталановитіший і найпопулярніший в Україні молодий дитячий письменник. Він народився 28 листопада 1976 року на Київщині. Його батько Степан Володимирович, за фахом агроном, мама, Лілія Миколаївна, - вчителька.

Навчаючись у школі, хлопець робив перші спроби писати вірші, проте не ставився до цього заняття серйозно, а тим паче не думав, що колись буде письменником.

Додаткова інформація про Олександра Дерманського.



Читав із задоволенням і дуже багато, поринаючи у світ казок та легенд, повістей та романів.

Серйозно літературою почав займатися з 2001 року, коли став літературним редактором дитячого журналу «Стежка». Дітям добре відомі його повістіказки «Володар макуци, або Пригоди вужа Ониська», «Чудове "чудовисько"», «Маляка — принцеса Драконії» та інші. У творах письменника події розвиваються стрімко, сюжет захоплює несподіваними пригодами, боротьбою добрих сил зі злими, перемогою світла над темрявою.





БІЛЯЧОК

В Африці, в долині великої ріки, жило собі плем'я чорних коней. Жили, як усі: траву жували, воду попивали та від левів утікали. І нічого особливого з ними ніколи не траплялося. Аж поки...

Аж поки в однієї кобили на ім'я Нічка не знайшлося дивне лошатко.

підручник. **Сторінка**





І не тим воно здивувало, що було біле-білісіньке, і навіть не тим, що тільки-но народилося — й одразу ж чемно з усіма привіталося, а тим, що мало на лобі... справжній ріг! Маленький, але гострий, наче лев'ячий пазур.

— Воно якесь неправильне, — обурено сказали старі кобили.



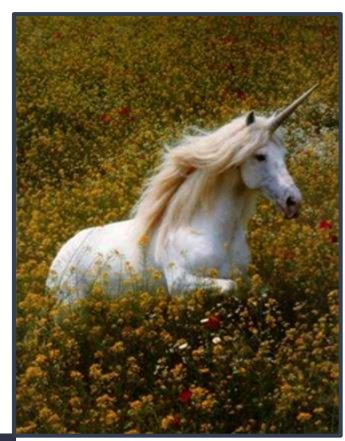


Воно ж поколе ним наших дітей.

— Його треба позбутися. Де це бачено, щоб у чорних коней народжувалися такі лошата?! Це що ж воно буде, коли кожен почне народжувати кольорових дітей? Сьогодні їй закортіло білого лошати, завтра комусь заманеться мати зелене!

підручник. **Сторінка**





— Ага-га, — закивали молоді кобили. — А ви подивіться на його ріг! Ні-ні, його треба позбутися, бо накличе на наш рід нещастя. — І що швидше, то краще, — мовили старі кобили і запитально глянули на жеребців.





Але жеребці нічого не сказали, вони були саме зайняті: проводили чемпіонат табуна з димових кілець. Курили самокрутку з лев'ячого кізяка і змагалися, хто пустить найбільше кільце.

— Слухайте, не треба його позбуватися, — попросила Нічка.

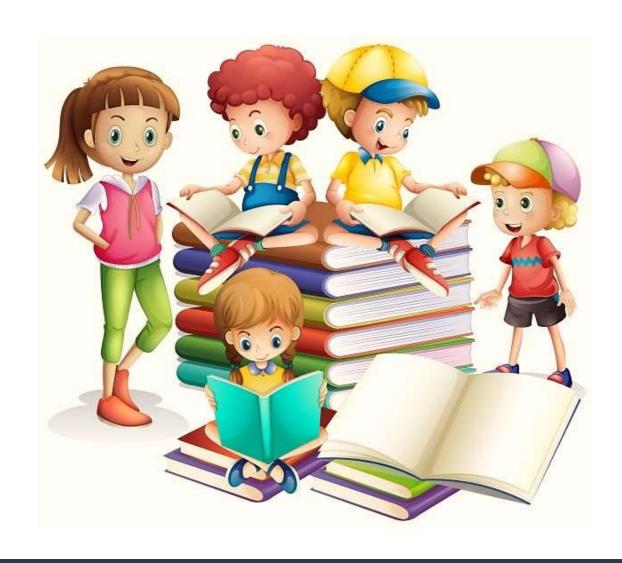




- Бачите, який він чемний. А ріг у нього зовсім малесенький. Він безпечний.
- Ага, це зараз малесенький, обурилися молоді кобили, а завтра виросте здоровенний гострющий рожище, і твій синочок посіче ним нас усіх, от побачиш. Піди віддай його левові, доки не пізно.

підручник. **Сторінка**

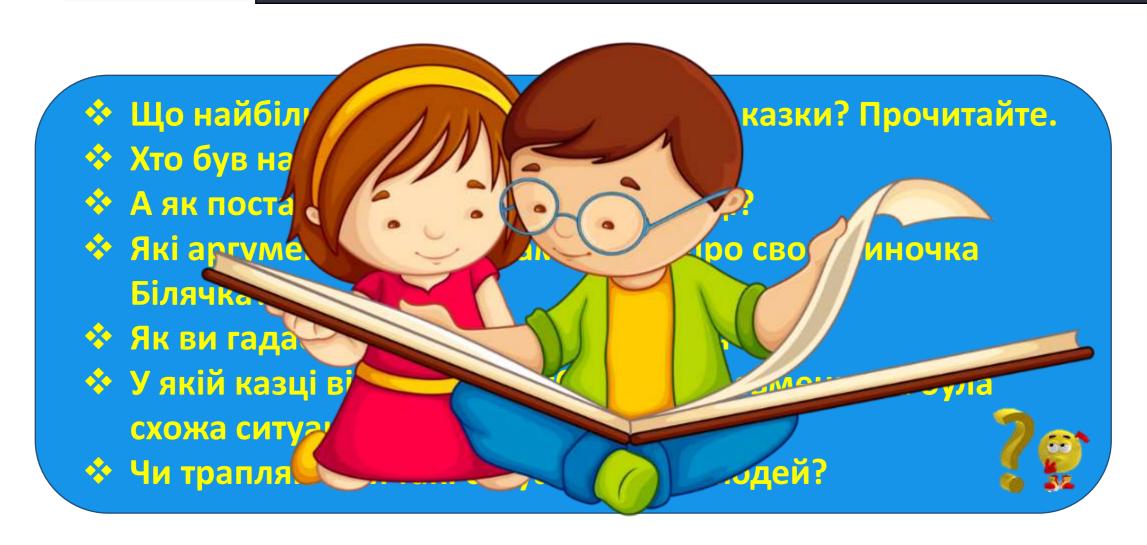
Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



біле-білісіньке лев'ячий кольорових закортіло заманеться запитально гострющий



Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів(ла), що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(лася)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)...





Рухлива вправа.



Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.98-99.
Прочитайте першу
частину твору
«Білячок». Оберіть
епізод для переказу.



На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.



Рефлексія. Створимо пірамідку нашого настрою.

