

Дата: 13.05.2022

Клас: 4 – Б

Вчитель: Половинкина О.А.

Урок: образотворче мистецтво.

**Тема. Ритми і кольори Америки та Африки (продовження). Малювання африканських тварин і птахів у декоративній манері тінга-тінга. Застосування стилізації.**

**Мета:** актуалізувати поняття «контрастні кольори», «стилізація»; познайомити учнів зі зразками мистецтва африканського регіону; вчити сприймати та характеризувати твори мистецтва; дотримуватись цілісності, створюючи композицію, використовуючи всю площину аркуша; практично застосовувати знайомі техніки під час створення декоративної композиції; розвивати уяву, фантазію; формувати культурну компетентність.

**Обладнання:** презентація.

### Опорний конспект

#### I. Організація класу.

1. Створення позитивного психологічного клімату класу.  
- Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.

#### II. Актуалізація опорних знань.

1. Вправа «Мікрофон».

Пригадайте жанри мистецтва.

Що зображують художники-анімалісти?

Які кольори називають контрастними?



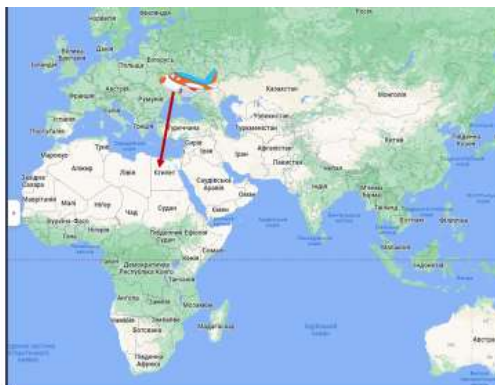
#### III. Вивчення нового матеріалу.

1. Продовжуємо нашу подорож. Помандруймо до Африки.  
- Вирушаємо у подорож.

**Оригінальне посилання** <https://bit.ly/3IM9s4q>

Що ви знаєте про Африку?

Чи відвідували цю країну?



## 2. Розповідь вчителя.

Африка – дивовижний континент. На її безмежних просторах мешкають різноманітні тварини, які привертають увагу художників-анімалістів.



На їхніх малюнках «оживають» гордовиті леви, могутні слони, прудкі антилопи, смугасті зебри, величаві жирафи, галасливі мавпи, яскраві птахи.



### Запам'ятайте!

**Тінга-тінга** — стиль африканського живопису, названий на честь засновника стилю, танзанійського художника Едварда Саїда Тінгатінга.



## 3. Перегляньте музичну тему до серії мультфільмів «Тінга-тінга-історії».

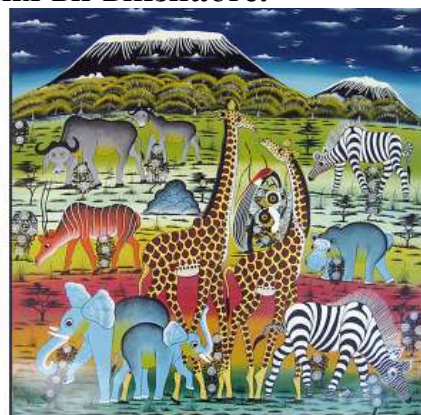
*Оригінальне посилання* <https://youtu.be/LgF4i1Drnhc>

## 4. Розгляньте картину і назвіть звірів, яких ви впізнаєте.

Ці зображення тварин декоративні чи реалістичні?

Пригадайте, що означає стилізація.

Що саме спрощується в стилізованому малюнку? Поясніть на прикладі анімалістичної картини тінга-тінга.





#### **IV. Практична діяльність учнів**

- 1. Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва.**
- 2. Намалюйте африканських тварин і птахів у декоративній манері тінга-тінга (гуаш). Застосуйте стилізацію.**
- 3. Послідовність виконання.**



#### **V. Підсумок**

1. Продемонструйте власні малюнки.
2. У вільний час ...

***Роботи надішли на Нитан***