

Дата: 01.04.2022

Урок: образотворче мистецтво

Клас: 4 – А

Вчитель: Мугак Н.І.

Тема. Мистецькі візерунки з теплих країв. Створи рельєф з баранцем (пластилін). Тварини.

Мета: познайомити учнів зі зразками мистецтва країн Кавказу; актуалізувати поняття «скульптура», «фактура»; ввести поняття «рельєф», «карбування»; формувати уміння сприймати та аналізувати твори мистецтва, зосереджувати увагу на деталях; вчити створювати рельєфне зображення тварин пластичними матеріалами та способом карбування; формувати культурну компетентність.

Обладнання: мультимедійний комплект, пластилін, стеки.

Хід уроку

I. Мотивація навчальної діяльності

1. Створення позитивного психологічного клімату класу.

- Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.



Встаньте, діточки, рівненько,
Посміхніться всі гарненько.
Посміхніться ви до мене,
Посміхніться і до себе,
Привітайтеся:
«Добрий день!»



II. Актуалізація опорних знань

- Дайте відповіді на запитання.

Що таке скульптура?

Яку скульптуру називають
круглою?

Що таке фактура?



III. Вивчення нового матеріалу

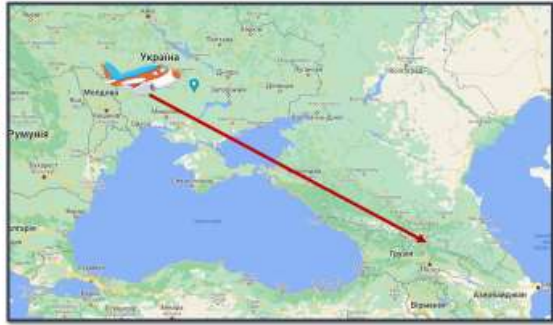
1. Віртуальна подорож на Кавказ

- Помандруймо на Кавказ за посиланням

<https://youtu.be/egwj2y7gpmY>

Що ви знаєте про країни
Кавказу?

Чи доводилося вам
відвідувати ці країни?



2. Інформація про Кавказ.

Мистецтво Кавказу – це чудові вироби з металу, посуд, декоративні панно, ювелірні прикраси, виготовлені з латуні, міді, алюмінію, сталі, а також із золота та срібла.

Наприклад, у Грузії чоловіки у спеціальному шкіряному взутті танцюють на кінчиках пальців. Цю особливу складну техніку називають одним із чудес світу.

Культура Кавказу надзвичайно цікава. Це унікальне хорове багатоголосся, неповторні та енергійні національні танці.

3. Перегляд відео.

- Перегляньте виступ Балету «Сухішвілі», який називають грузинським дивом.

https://youtu.be/7_NFMID15oc

4. Інформація про мистецтво та традиції країн Кавказу.



Їхні мешканці приділяють велику увагу родинним цінностям, повазі до старшого покоління та взаємодопомозі.

Тож не дивно, що багато творів мистецтва присвячено цій темі.

- Порівняйте художні твори.

Що можна сказати про зображених людей?

Який з них є об'ємним?



IV. Практична діяльність учнів

1. Інструктаж. Правила роботи з пластиліном.
2. Створи рельєф з баранцем (пластилін).
3. Послідовність виконання.



V. Підсумок

- Продемонструйте власні вироби.

VI. Рефлексія

Рефлексія «5 пальців».