# Натюрморт \_\_"Сервірований стіл"\_\_

# "Сервірований стіл" -назва натюрмортів із зображенням посуду на столі

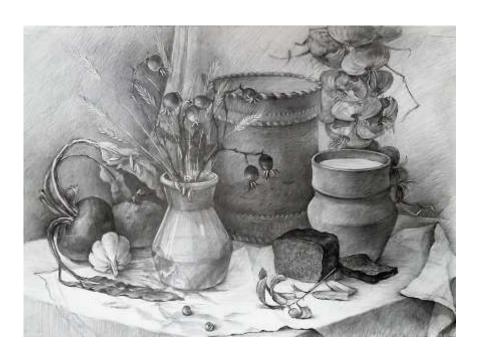


### Цілісність композиції натюрморту

Необхідною умовою гармонійної композиції натюрморту, що складається з багатьох предметів, є цілісність: виділення головного та підпорядкування йому другорядного, взаємозв'язок усіх складових частин твору.

#### Перспектива у композиції натюрморту

Форма предметів натюрморту, їх розміщення на столі передаються за допомогою лінійної та повітряної перспективи.



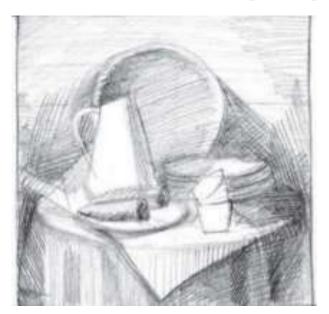
#### Рівновага у композиції натюрморту

Композиція натюрморту має бути врівноваженою. тональна рівновага досягається гармонійним розташуванням світлих та темних плям різного розміру і тону.



#### Роздивіться тональну рівновагу в композиції натюрморту





Вікторія Кір'янова За столом імпресіоніста

#### Фон

Зазвичай предмети в натюрморті розміщенні на нейтральному тлі, а також в інтер'єрі або на підвіконні, на тлі пейзажу за вікном.



Петро Кончаловський. Стіл із фруктами і жовтими квітами.



Антоніо де Переда. Натюрморт з годинником

#### Перспектива у натюрморті

Предмети, розташовані ближче до глядача, загороджують собою віддалені: так виникає враження глибини простору. Порівняйте композиції натюрмортів.

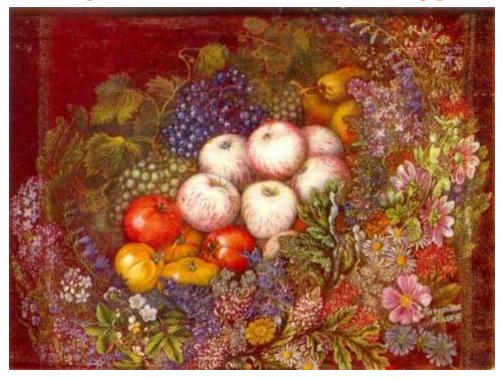


Наталія Герасимова. Кольоровий натюрморт



Барбара Мок. Чай і полуниці

#### Катерина Василівна Білокур

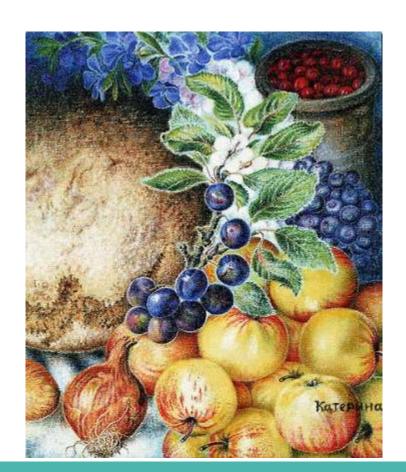


Квіти, яблука помідори



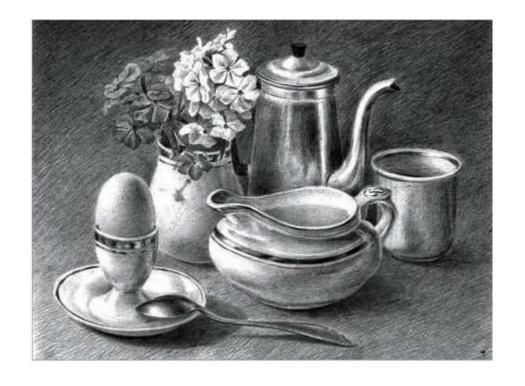
Катерина Білокур (1900-1961 р.) - народна художниця із села Богданівки, що на Полтавщині. У натюрмортах Катерини Білокур, окрім квітів, зображено дари природи, які створюють настрій захоплення від краси рідного краю.

### Картерина Білокур. Натюрморт з хлібом



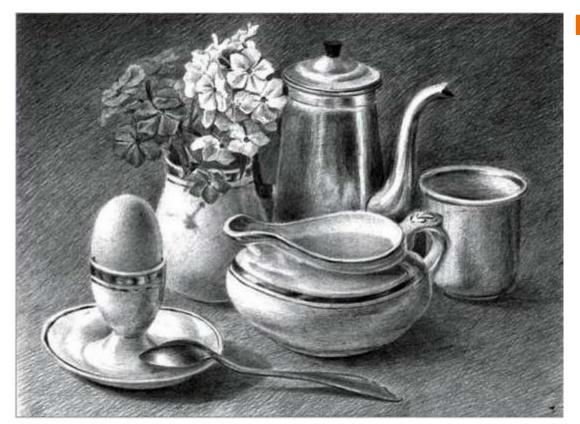
### Графічний натюрморт

У графічному натюрморті пластика форми предметів, їхня фактура, розташування в просторі, освітлення, передаються за допомогою світлотіні.



Світ лот інь - закономірні градації світлого і темного, зумовлені освітленням, формою та фактурою предметів.

#### Проаналізуйте розташування світлотіні на різних

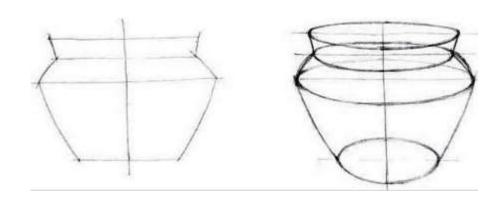


предметах натюрморту

Юлія Краснова. Натюрморт з флоксами

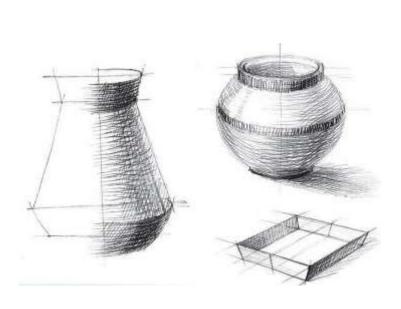
# Творча робота. Намалюйте натюрморт з посудом (графітний олівець)

Окресліть на аркуші загальні обриси предметів натюрморту, виділіть основне в композиції.



#### Поради.

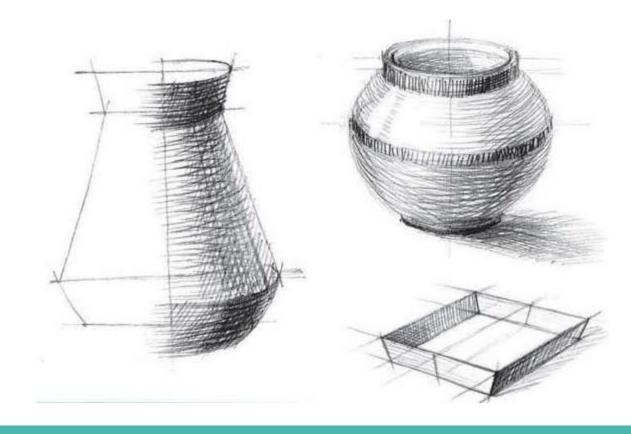
Будуйте натюрморт з урахуванням перспективи. Поступово деталізуйте рисунок і виконуйте зображення в тоні. передайте особливості форми посуду та його об'єм світлотінню. Предмети на першому плані промалюйте детально і контрастно.



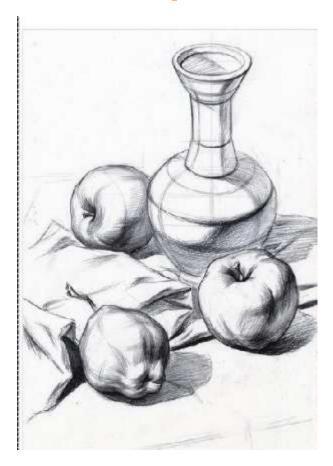


#### Поради.

Пригадайте градації тіней на круглих предметах. Зверніть увагу, що штрихи виконують по формі предмета.



## Приклади натюрмортів





#### Зворотній зв'язок:

- Human
- E-mail zhannaandreeva95@ukr.net
- Viber: 0984971546