

Тема. Втілення в образі чайки Джонатана прагнення високої мети.

Мета. Опрацювати зміст твору та його проблематику; допомогти учням глибше сприйняти головні думки повісті Р. Баха.

1. Розкажіть, що ви знаєте про Р.Баха та його повість-притчу " Чайка Джонатан Лівінгстон"? (Стор. 265-267).

2. Перекажіть (усно) твір.

Повість-притча Р. Баха " Чайка Джонатан Лівінгстон" не проста. За звичайною канвою оповіді криється глибокий зміст про духовність і бездуховність, про прагнення людини до розвитку, самовиховання. Справді, деякі люди стурбовані лише задоволенням власних матеріальних потреб, ні про що не мріють, не прагнуть спробувати щастя "високого польоту", не розвивають своїх можливостей і здібностей, які є, безперечно, у кожного. Мало того, їх навіть дратує яскрава індивідуальність: коли хтось розумніший, освіченіший, талановитіший, вправніший за них, тобто-не такий, як усі. І намагаються йому зашкодити, висміяти його, морально знищити.

3. Аналізуємо сюжет твору (усно).

- Яким постає перед читачем Джонатан на самому початку твору?
- Що в поведінці Джонатана викликає спочатку занепокоєння, а потім й обурення в інших членів зграї?
- Чи довго він дослухався до вмовлянь своїх батьків стати таким, як усі?
- Яке рішення приймає Джонатан після того, як чує голос, що стверджує, що він є простою чайкою і не народжений для швидкісних польотів?
- Що стало причиною того, що Зграя зібралась на раду? Яке рішення приймає?
- Чи жалкував Джонатан, що самотньо жив у вигнанні, чи відчував злість до Зграї, яка його вигнала?
- Що запропонували дві чайки, які прилетіли до Джонатана?
- Які відкриття зробив для себе Джонатан?
- Чому Джонатану захотілось повернутися на землю?
- Що сталося з Джонатаном наприкінці повісті?
- Хто та як продовжив його справу?

4. Подискутуймо! Усно.

- Чи потрібні чайки джонатани лівінґстони у сучасному житті?

5. Перегляньте фрагменти фільму " Чайка Джонатан Лівінґстон"

(реж. Х. Бартлетт, США, 1973), порівняйте побачене з літературним твором.

Метафоричність твору зрозуміла всім: зграя чайок із нездоланною жадобою до їжі – це наше повсякденне життя, політ Джонатана Лівінґстона – це свобода; його прагнення вдосконалювати свій політ – це наші шляхи самовдосконалення і наше бажання вирватись із дріб'язкової суєти, пізнати сенс життя й осмислити свій статус у світі.

Домашнє завдання

Схарактеризуйте образ Джонатана Лівінґстона. Сфотографуйте роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або на електронну адресу.