

урок трудового навчання
у 6 класі
Вчитель:
Андрєєва Ж.В.




Тема:
**Технологія: вироби із солоного
тіста**
Виготовлення брелока





Вітаю вас, дівчатка!!!!

Ліплення фігурок із солоного тіста або тістопластика - дуже захоплююче заняття, яке не вимагає спеціальних умінь і особливих грошових вкладень. Сіль, вода і борошно - ось основні компоненти для цього виду рукоділля. Тісто виходить м'яким і податливим, дозволяючи робити чудові вироби навіть початківцям.



Брелок - це невеликий аксесуар, який представляє собою підвіску на ланцюжку. Слово «брелок» походить від французького «breloque», і означає воно «амулет». Як правило, брелок носять на кільці для ключів. Часто його використовують як декоративну прикрасу. Так само він може бути рекламним продуктом певної фірми. У той же час багато брелоки можуть виконувати окремі корисні функції. Вони можуть бути зроблені у вигляді відкривачки для пляшок, у вигляді ліхтарика або лазерної указки, пульта для автомобілів і так далі.



Найбільш модним цей аксесуар був в Європі в XVIII-XIX століттях. Вважалося престижним носити на ланцюжку для годинника більше десятка різних брелоків.

В даний час багато хто сприймає брелок як невеличкий сувенір, який зручно привозити друзям і знайомим. Одним з нововведень XXI століття стало виробництво брелоків у вигляді флеш-накопичувачів або підвіски для стільникового телефону.



Рецептів для ліплення з солоного тіста існує досить багато. Для початківців майстрів тісто рекомендується робити за класичним рецептом. Для цього змішується борошно і сіль в однакових пропорціях з поступовим додаванням холодної води.

Наприклад, на 200 г солі і 200 г борошна знадобиться 125 г води.



Рецепт

- дві склянки борошна
- один стакан солі (екстра, дрібна)
- $\frac{1}{3}$ склянки води

Може знадобитися трохи більше води, її кількість залежить від сорту борошна. За щільністю тісто для ліплення має нагадувати розм'якшений пластилін.

Для приготування тіста в гарячу воду висипаємо сіль, чекаємо, поки сіль повністю розчинитися, а вода охолоне. Додаємо борошно (цілком підійде і другий сорт) і ретельно вимішуємо тісто.




Як приготувати кольорове тісто?

Щоб підфарбувати тісто, можна додати харчовий барвник (для фарбування яєць) або натуральний сік, додаючи по краплі і перемішуючи з готовою масою. Для коричневого тіста можна додати какао, для жовтого куркуму.

Крім цього, можна пофарбувати готову саморобку, після того, як вона висохне, використовуючи художні фарби.






Використовуючи акварель або гуаш,
розписувати можна або готові
фігурки, або пофарбувати тісто ще
на етапі замісу.

Для фарбування тесту відмінно
підійдуть гуашеві фарби, харчові
барвники або натуральні продуктові
барвники: фруктові і овочеві соки
(буряковий, морквяний сік, сік
петрушки), какао, кави.

Тісто різних кольорів зберігається в
окремих целофанових пакетах або
баночках



Поки тісто охолоджується і доходить до потрібної кондиції, можна підготувати робоче місце і все необхідне для ліплення. Перш за все, звільняємо від сторонніх предметів стіл і застилає його клейонкою. Також нам може знадобитися:

робоча дошка для розкочування тіста (можна скористатися шматком щільного картону, зверху покритим листом фольги для запікання)

качалка (можна замінити гладкою пляшкою)

ніж з тонким лезом

олівець

пензлик

нитки муліне

алюмінієва фольга

різна дрібнота: гудзики, пробки, сірники, монетки - для створення рельєфних поверхонь; бісер, крупа, фольга - для прикраси.

Як правильно сушити вироби з солоного тіста?



Існує два способи сушіння фігурок з солоного тіста:

1. Найпростіший — природний.

Просто залиш фігурку сушитися за кімнатної температури на кілька днів або тижнів. У жодному разі не можна сушити виріб на гарячій батареї — він потріскається або розкришиться. Занадто вологе приміщення теж не підійде — тісто, мов губка, вбирає вологу і запросто може розмокнути. Природний спосіб надзвичайно легкий, однак ду-у-у-же повільний. А нам же хочеться швидше, правда?

2. Сушка в духовці. Поклади фігурку на пергамент в холодну духовку та запікай на найменшому вогні, поступово збільшуючи температуру. Регулярно перевертай виріб, аби він запікався з усіх сторін рівномірно. Після закінчення роботи саморобку одразу не виймай — нехай охолоне в духовці.

Увага! Сушити виріб з солоного тіста в духовій шафі тільки в присутності та з дозволу дорослих!

Під час сушіння виробів із солоного тіста керуйся наступною таблицею.

Невисокі вироби (товщиною до 2 см)	Об'ємні вироби (товщиною понад 2 см)
1 год при 50 °C	1–2 год при 50 °C
1–2 год при 75 °C	2–3 год при 75 °C
1 год при 100 °C	1–2 год при 100 °C
1 год при 125 °C	2 год при 125 °C
0,5–1 год при 150 °C	1 год при 150 °C

Після висихання брелока треба скрутити проволоку та вставити її в брелок



Завдання:

Виготовити брелок (ліплення).
Висушити виріб.
Фото надіслати у будь-який
зручний спосіб

Переглянь майстер-класи для натхнення!

https://www.youtube.com/watch?v=nqINc6wyf8s&feature=emb_logo

https://www.youtube.com/watch?v=L8KsLHAf3Pk&feature=emb_logo

https://www.youtube.com/watch?v=DeXkonYam0&feature=emb_logo

Зворотній зв'язок

1. Human

2.e-mail zhannaandreeva95@ukr.net

3.Viber: 0984971546



**Дякую за
увагу!**

