

# Лінгвістичне спостереження



► **Прочитайте текст. Який вид мовлення використовує автор? З'ясувати особливості побудови тексту.**

- Вставай, чоловіче!
  - Та ще рано.
  - Та яке тобі рано?
  - Геть, кажу тобі! Не стій над душою!
  - Бач, ще й гнівається! Прийми хоч ноги зі шляху, дай возом проїхати!
  - Це ноги не мої, мої були в чоботях!
- (Нар. тв.)



**Тема: Складання й розігрування діалогів відповідно до запропонованої ситуації спілкування з елементами зауважень, пропозицій із використанням у реченнях - репліках дієприкметникових зворотів (наприклад: *не розв'язані вчасно; не виконані належним чином; не звірені за словником, не згаяний (час) та ін.*)**



# *Мозковий штурм*



- ♦ Яку роль відіграє спілкування в житті людини?
- ♦ Від чого воно залежить?
- ♦ Як називається розмова двох і більше осіб?
- ♦ Як називаються слова кожного учасника діалогу?
- ♦ Як вести діалог?
- ♦ У яких стилях мовлення найчастіше використовують діалог?
- ♦ Які існують правила ведення діалогу?
- ♦ Які правила ввічливої розмови ви знаєте?





**Щодня ми спілкуємося з різними людьми: друзями, знайомими і незнайомими, батьками й учителями. Під час обміну думками ми повідомляємо якусь новину або відстоюємо власну позицію.**

***Яких вимог необхідно дотримувати, коли виникла потреба поділитися своїми думками, спостереженнями чи досвідом?***





# Пам'ятка

- 1. Оберіть тему розмови.**
- 2. Дотримуйтеся теми і мети спілкування.**
- 3. Не перебивайте співрозмовника.**
- 4. Обміркуйте аргументи, щоб заохотити партнера до діалогу.**
- 5. Під час розмови дотримуйтеся етикетних норм.**
- 6. Ставтеся з повагою до думки вашого співрозмовника.**



## **СКАЖИ ЛЮДИНІ: «ДОБРОГО ДНЯ!»**

**Лісовою стежинкою ідуть батько і маленький син. Довкола тиша, тільки чути, як десь далеко вистукує дятел та струмочок дзюркотить у лісовій гущавині.**

**Аж тут син побачив, що назустріч їм іде бабуся.**

**— Тату, куди бабуся йде? — питає син.**

**— Зустрічати або проводити,— каже батько й усміхається. — Ось як ми зустрінемося з бабусею, ти й скажеш: «Доброго дня, бабусю!»**

**— Навіщо ж казати ці слова? — дивується син. — Ми ж її не знаємо.**

**— А ось зустрінемося, скажемо бабусі ці слова, тоді й побачиш, навіщо.**





**Ось і бабуся.**

**— Доброго дня, бабусю! — каже син.**

**— Доброго дня,— каже батько.**

**— Доброго вам здоров'я,— відповідає бабуся і усміхається.**

**І хлопчик побачив: усе довкола змінилось. Сонце засяяло яскравіше. Верховіттям дерев пробіг легенький вітерець, і листя заграло, затремтіло. У кущах заспівали пташки — раніше їх і не чути було.**

**На душі в хлопчика стало легко.**

**— Чому це воно так? —  
питається син.**



► ***Дайте відповіді на запитання.***

◆ Чи траплялися схожі ситуації у вашому житті?

◆ Чи зрозумів хлопчик, чому так сказав йому батько? Чи буде він чемним і надалі?

◆ У яких рядках сформульована основна думка оповідання?

► **Прочитайте останній рядок тексту. Уявіть ситуацію, продовжте текст-діалог.**





## **Складання ситуативних діалогів**

- ▶ **Складіть й розіграйте діалог-повідомлення, що міг би відбутися між двома друзями, один (одна) з яких через хворобу не відвідує заняття у школі.**
- ▶ **Складіть й розіграйте діалог-волевиявлення, що міг би відбутися між батьком і вчителькою, про необхідність ретельної підготовки учня до занять.**
- ▶ **Складіть й розіграйте емоційний діалог, що міг би відбутися між двома учнями після відвідування ними цікавого фільму.**



# Домашнє завдання

► **Скласти й записати діалог на одну з тем:**

- 1. «Красиві слова і красиві справи»**
- 2. «Втрачений день».**

