Дата: 08.04.2022. **Клас:** 4 – Б **Вчитель:** Половинкина О.А.

Урок: образотворче мистецтво.

Тема. Мистецькі візерунки з теплих країв. Створення рельєфного зображення «Лебідь» способом карбування - видавлюванням на фользі. Техніка чеканки

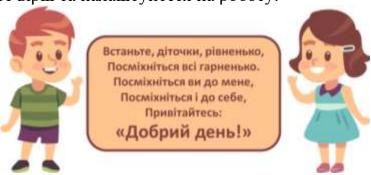
Мета: познайомити учнів зі зразками мистецтва країн Кавказу; актуалізувати поняття «скульптура», «фактура»; ввести поняття «рельєф», «карбування»; формувати уміння сприймати та аналізувати твори мистецтва, зосереджувати увагу на деталях; вчити створювати рельєфне зображення тварин пластичними матеріалами та способом карбування; формувати культурну компетентність.

Обладнання: презентація.

Конспект уроку

І. Мотивація навчальної діяльності

- 1. Створення позитивного психологічного клімату класу.
 - Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.



II. Актуалізація опорних знань

1. Рубрика «Пригадайте».



Рельєф — випукле скульптурне зображення на поверхні.

III. Вивчення нового матеріалу

1. Інформація про фактуру виробів.





Фактуру передають способами прошкрябування чи карбування.

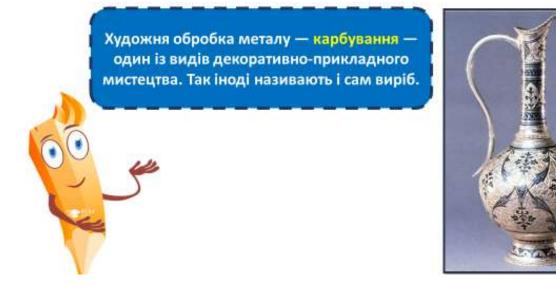
2. Розгляньте зображення.



3. Інформація про техніку «карбування».

У процесі карбування на пластині металу або на круглій формі майстри вибивають певний рельєф. Для цього застосовують спеціальні інструменти, які мають наконечники різної форми.





- Розгляньте приклади карбувань.





Які вироби вас зацікавили? Чим саме?

IV. Практична діяльність учнів

- 1. Інструктаж. Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва.
- 2. Створіть рельєфне зображення «Лебідь» способом *карбування* видавлюванням на фользі. Ця техніка нагадує *чеканку*.



3. Послідовність виконання.











V. Підсумок

- Продемонструйте власні вироби.

Роботи надсилайте на Нитап