

РАМКА ДЛЯ ФОТО

7 клас

УРОК 25

Тема:

Деревина, придатна для різьблення.

Моделі-аналоги рамки для фото.

Інструменти для різьблення.



ДЕРЕВИНА, ПРИДАТНА ДЛЯ РІЗЬБЛЕННЯ

- Вибираючи матеріал для різьблення по дереву, звичайно, в першу чергу потрібно звертати увагу на породу деревини.
- Найбільш придатними для різьблення є *липа, осика, вільха, береза, клен, дуб.*



МОДЕЛІ-АНАЛОГИ РАМКИ ДЛЯ ФОТО



ДЕРЕВ'ЯНІ РАМКИ

Дерев'яні - це класичні рамки зі склом для фотографії і дерев'яним обрамленням з підставкою.

Дерево може бути забарвлене в різні кольори, мати позолоту або оздоблене різьбленням.



СКЛЯНІ РАМКИ

Скляні рамки виконані з розжареного скла, мають строгий і дещо холодний вид, прекрасно поєднуються з елементами хромованою сталлю і блискітками з сріблом.



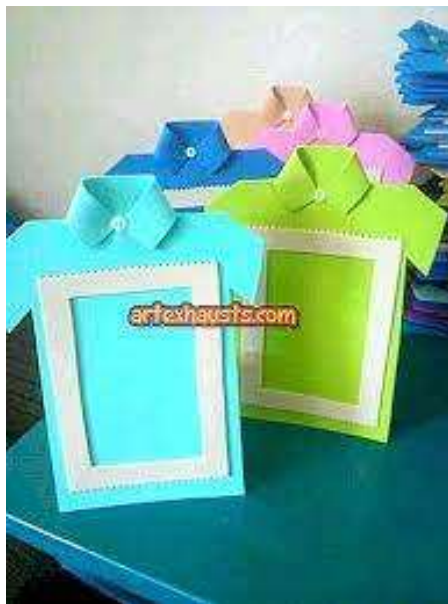
Керамічні рамки

- **Керамічні рамки**- найкрасивіші і незвичайні фоторамки, виконані з кераміки.



Картонні рамки

КАРТОННІ РАМКИ ЗРОБЛЕНІ СВОЇМИ РУКАМИ, АБО РАМКИ НА КАРТОННІЙ ОСНОВІ. ОЗДОБИТИ ТАКІ РАМКИ МОЖНА ЗА ДОПОМОГОЮ КВІЛІНГУ, ФОАМІРАНУ.



ОЗДОБЛЕННЯ РАМКИ РІЗЬБЛЕННЯМ

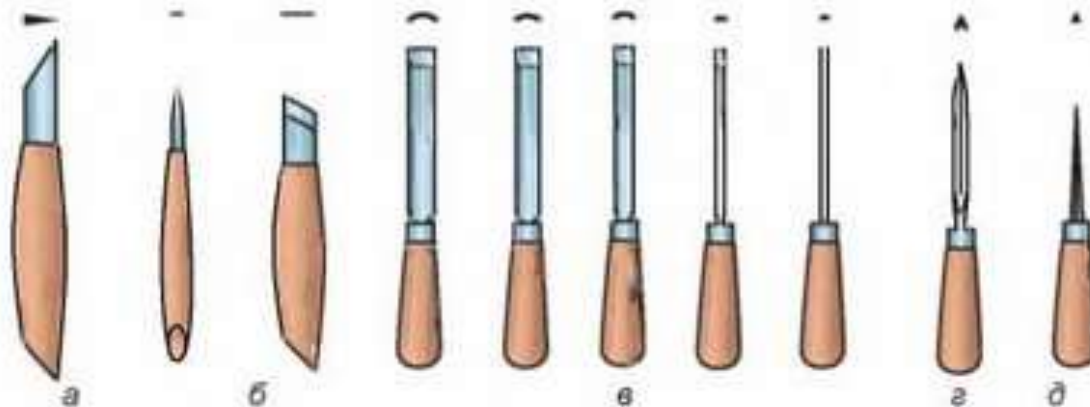


ІНСТРУМЕНТИ ДЛЯ РІЗЬБЛЕННЯ

- Якщо ви маєте намір оздобити свою дерев'яну рамку різьбою, вам будуть потрібні:



Мал. 145. «Ільчате письмо»



Мал. 146. Інструменти для геометричного різьблення: а – різак; б – косий ніж; в – напівкруглі стамески; г – кутова стамеска; д – шило

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

- Дати письмові відповіді на вказані питання у зошиті.
- 1) Яка деревина найбільш придатна для різблення?
- 2) Види рамок для фото: ..., ..., ...
- Дібрати матеріал (історія виникнення рамок для фото або цікава інформація про фоторамки).
- Дібрати в Інтернеті 3-4 моделі –аналоги рамок, які найбільше сподобалися.
- Виконане завдання надсилати на освітню платформу Human
- або ел. пошту valentinakapusta55@gmail.com
-



Використані джерела:

<https://vseosvita.ua/library/prezentacia-dla-uroku-trudove-navcanna-6-klas-na-temu-vigotovlenna-fotoramki-209684>

<https://narodna-osvita.com.ua/7079-ozdoblennya-virobv-geometrichnim-rzblennyam.html>

