Тема.Засоби комічного (гумор, іронія, сатира, сарказм). Елементи народного театру.

1. Завершити речення(письмово):
- Головний герой комедії '' Міщанин-шляхтич''
- Пан Журден прагне стати
- Слуги в комедії
- Люсіль - це
- Весела вигадка про сина турецького дворянина належить
- Перевдягнувся на турецького вельможу
- Пана Журдена посвятили в сан
- На бенкет пан Журден запросив
- Маркіза Дорімена закохана у
- У кінці намічаються весілля
2. Прочитайте."Сміх у комедії". Стор.233-234.
3. Пригадайте визначення понять (стор.231).
4. Наведіть приклади видів комічного в п'єсі(усно).

Наприклад:

Гумор. Як Журден позичає гроші Доранту. Висміюється довірливість Журдена і шахрайство Доранта.

Іронія. Пані Журден іронізує над довірливістю Журдена. Висміюється плазування Журдена перед аристократією.

Сарказм. Пані Журден із неприхованим гнівом викриває Доранта і Дорімену, виганяючи їх зі свого дому. Засудження лицемірного життя аристократії.

Сатира. Ков'єль дає негативну характеристику Журдену: " От йолоп, так йолоп!.." Народна оцінка таких "шляхтичів", засудження буржуазії в її намаганні здобути аристократичні титули й звання.

5. Ознайомтеся з матеріалом підручника. " Художнє новаторство Мольєра" (стор.254).

Мольєр у комедії викриває тих людей, які прагнуть якнайкраще влаштуватися в суспільстві, збагатитися за рахунок інших. Мольєр також весело сміється із тих, хто дає себе обдурити. Але комедіограф вірив у шляхетність людини. За його переконаннями, здоровий глузд і щирість завжди перемагають.

"На словах усі люди однакові, і тільки вчинки виявляють різницю між ними", - сказав один мудрець. Комедії видатного французького драматурга навчають сучасних читачів бачити справжню сутність людини.

Людина повинна бути собою, виховувати в собі почуття гідності, учитися, але ні перед ким не плазувати.

Домашнє завдання

Стор.228-254. Підготуватися до написання твору за комедією Мольєра.