Тема. Художні професії: художник, скульптор. Світлини скульптурних зображень котів. Ліплення котика (пластилін або солоне тісто)

Мета: ознайомити учнів із скульптурою як видом образотворчого мистецтва; удосконалювати вміння визначати форму окремих частин тіла тварини; розвивати творчі здібності, уяву, дрібну моторику рук; виховувати любов та бережливе ставлення до тварин.

Обладнання: альбом «Маленький художник», пластилін, дощечка для ліплення.

Презентація.

https://docs.google.com/presentation/d/1cGDnylNC2HTbyhKjs_TdxSw6KRQ Jh2XTjqN-pdWmc80/edit?usp=sharing

Опорний конспект уроку

1. Актуалізація опорних знань

Слайд2-4. Відгадайте загадку



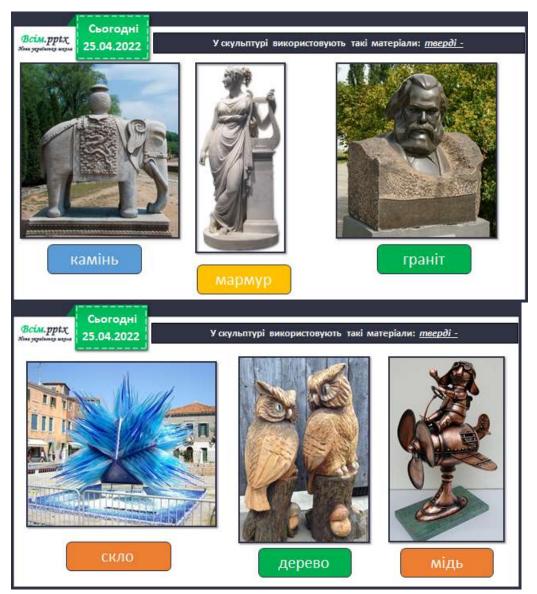
2. Вивчення нового матеріалу

*Слайд*5. Природа, яка нас оточує неймовірно гарна. Її красу люблять зображати не лише художники

Слайдб. У скульптурі використовують такі матеріали: *пластичні* — глина, пластилін, віск.



Слайд 7-8. У скульптурі використовують такі матеріали: <u>тверді — камінь,</u> мармур, граніт, скло, дерево, мідь.



Слайд9. Розгляньте скульптури котиків. Поміркуйте: з яких матеріалів вони виготовлені?



Слайд10. Фізкультхвилинка

Слайд11-12. Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва

Слайд13. Ознайомтеся із послідовністю ліплення котика із пластиліну

3. Практична діяльність учнів

Слайд14-15. Послідовність ліплення котика



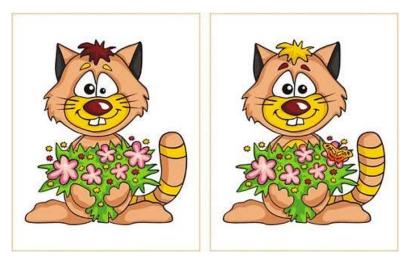


Слайд16. Рухлива вправа

4. Підсумок

Слайд 17. Продемонструйте власні вироби

Слайд18. Знайди 10 відмінностей



5. Рефлексія

Слайд19. Рефлексія. Оберіть відповідну цеглинку лего...

Фотозвіт свого пластилінового котика надилай на Вайбер (0963945180)
Нитап,
або ел. пошту starikovanatasha1970@gmail.com

Успіхів у навчання!