

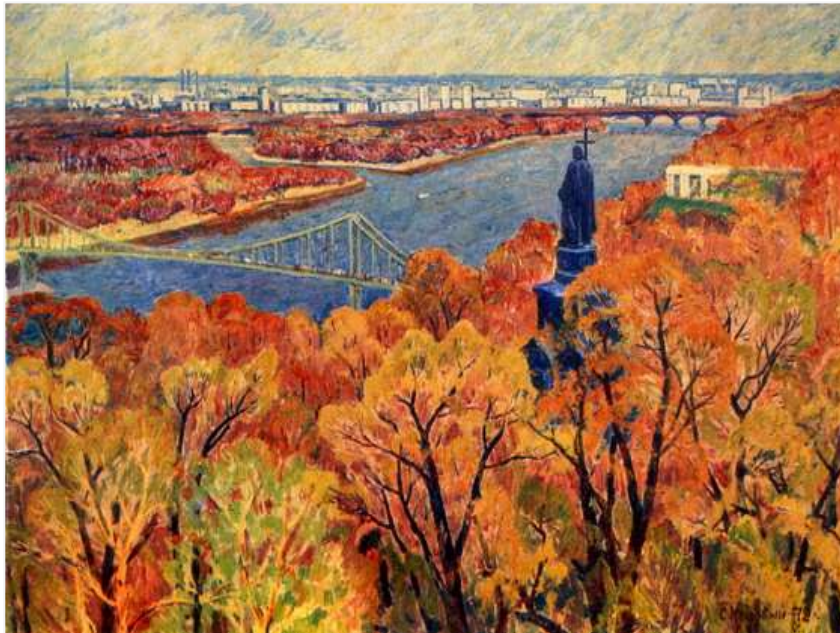
Дата: 12.11.2021.

Клас: 6-А,Б.

Вчитель: Андрєєва Ж.В.

Тема:
«Пейзаж. Широкі простори».

*Якщо бачиш на картині
Річка вдалину біжить,
А чи сніг, чи білий іній
Між деревами лежить,
А чи сонячна рівнина,
А чи поле, чи шалаши -
Ця картина неодмінно
Називається – ПЕЙЗАЖ*



«Київ восени». Сергій Кошовий

Пейзаж - один з найпопулярніших жанрів живопису, основним об'єктом зображення якого є природа.

**Порівняйте зображення переднього плану,
середнього і дальнього.**



Повітряна перспектива- видимі в просторі зміни чіткості й кольору предметів, віддалених від спостерігача; спосіб зображення простору в образотворчому мистецтві.

Тепла гама кольорів



Холодна гама кольорів



КОЛЬОРОВА ГАМА - гармонійне поєднання відтінків певного кольору.

Портрет митця.

Микола Глущенко – відомий український художник, який працював у жанрах пейзажу, портрету, натюрморту.

Перегляньте роботи художника в жанрі пейзаж. Зверніть увагу за допомогою якої кольорової гами митець створив кожну з картин. Які ваші особисті враження від перегляду?



Микола Глущенко «Золота осінь», 1964 р.
Полотно, масло.



Микола Глущенко – «Сонце на морі»



Микола Глущенко – «В околицях села Жаб'є»

Практичне завдання.

Намалюйте осінній пейзаж. Матеріали – за вибором.

Для натхнення:

Приклади пейзажу в різних техніках:



Пейзаж виконаний акварелю.



Пейзаж виконаний гуашшю.



Пейзаж виконаний олівцями.

Зворотній зв'язок

Шановні учні! Надсилайте фото своїх малюнків у Нитан або на Вайбер за номером: 0984971546! Не забувайте написати ваше прізвище та ім'я 😊