

Урок: образотворче мистецтво

Тема. Подорож до Німеччини та Австрії. (Продовження) Виліплення ляльки одним зі способів ліплення (пластилін чи глина). Додавання деталей одягу (тканина або папір)

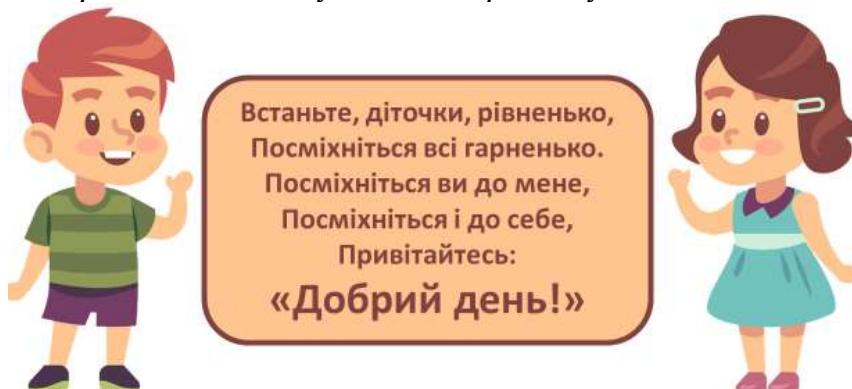
Мета: познайомити учнів зі зразками мистецтва німецьких та австрійських митців; поняттями «статуетка», «порцеляна»; повторити скульптуру, рельєф, способи ліплення: пластичний, конструктивний, комбінований; розвивати естетичний смак, творчі здібності, уяву, фантазію; формувати культурну компетентність.

Обладнання: мультимедійний комплект, пластилін, стеки.

Опорний конспект уроку

1. Організація класу

1. Створення позитивного психологічного клімату класу.
- Прочитайте вірш та налаштуйтеся на роботу.



2. Мотивація навчальної діяльності.



3. Актуалізація опорних знань

- Дайте відповіді на запитання.

Що ви знаєте про Австрію?

Чи бували ви у Австрії?



Віртуальна подорож Австрією за посиланням

<https://youtu.be/z8oKt6wlWVY>



4. Вивчення нового матеріалу

1. Розповідь вчителя.

Зазвичай на згадку про подорож ми купуємо сувеніри.

А який сувенір можна привезти з Німеччини чи Австрії?



Раніше їх виготовляли й розмальовували повністю вручну.



2. Віртуальна подорож на порцелянову мануфактуру.

- Відвідайте Австрійську порцелянову мануфактуру Аугартен. м. Відень.

<https://youtu.be/zBY-bqkHVKc>

3. Розгляньте німецьку мережеву порцеляну. м. Дрезден.

<https://youtu.be/Xu4d6IFLmTU>



4. Визначте: ці вироби кругла скульптура чи рельєф?

Як ви думаєте, яке
призначення
жіночих фігурок?



5. Пояснення вчителя.

Це ляльки-гольниці.
Верхня частина
ляльки з порцеляни, а
нижня – подушечка з
тканини у вигляді
спіднички для голок.



Порцеляна – різновид кераміки білого
кольору.



Існують три способи ліплення:

Пластичний – ліплення із цілого шматка матеріалу витягуванням.



Конструктивний – ліплення з окремих частин.



Комбінований – ліплення із цілого шматка та приєднування окремих частин.



Фізкультхвилинка.

5. Практична діяльність учнів

1. Інструктаж. Правила роботи з пластиліном .
2. Виліпіть ляльку одним зі способів ліплення (пластилін чи глина). Додайте деталі одягу. Послідовність виконання.



6. Підсумок уроку

1. Продемонструйте власні вироби.

7. Рефлексія

- Оцініть роботу за допомогою фразеологізмів.

Працювали так, що аж дим ішов.

ТАК

НІ

Інформація була такою, що аж молоко кисне.

ТАК

НІ

Я сьогодні на уроці бив байдики.

ТАК

НІ

Ми були на коні.

ТАК

НІ

Чудово лясні поточили.

ТАК

НІ

Узяли нові знання, як бика за роги.

ТАК

НІ