

Дата: 30.05.22

Клас: 3 – А

Предмет: Літературне читання

Вчитель: Довмат Г. В.

Тема: Як здійснити мрію. Д. Гельнер «Розмова з фортепіано».

Мета: продовжувати знайомити учнів з творами зарубіжних поетів і письменників, удосконалювати навички правильного виразного читання; розвивати зв'язне мовлення, уяву, фантазію учнів, збагачувати словниковий запас, розширювати світогляд учнів, виховувати любов до природи, рідного слова.

Хід уроку

Користуйтеся презентацією під час опрацювання даної теми уроку

1. Організаційний момент.

Приготуйте, будь ласка, все, що потрібно для уроку: підручник, зошит, ручку, олівці.

Старанно працюйте. Не забувайте робити хвилинки відпочинку та релаксації під час уроку.

2. Актуалізація опорних знань.

1) Читацька розминка. Відгадай загадки.

Як смичок струни торкнеться,
вона піснею озветься.
Дуже ніжну душу має,
що сміється і ридає.

Сім доріжок в неї є,
Кожна голос подає.
Як гравець торкне всі сім,
Стане весело усім.

Клавіатури чорно-білий ряд,
Педалі жовтим золотом горять...
Мене з собою ти не візьмеш у футлярі.
З могутнім форте, ласкавим піано,
І тому є той надзвичайно правий,
Хто називає нас...

Що за гість прийшов у дім?
Скільки гудзиків на нім!
А почнеш їх натискати, –
Починає гість співати!

2) Доповни тематичну павутинку до словосполучення «музичні інструменти» словами-іменниками.



3) Рухлива вправа для очей:

<https://www.youtube.com/watch?v=ach2CASBa0g>

3. Повідомлення теми уроку.



Сьогодні на уроці ми будемо
продовжувати знайомитися з творами
зарубіжних поетів в перекладах.

Продовжимо визначати головну
думку і мету твору.

4. Вивчення нового матеріалу.

1) Досліджуємо текст. Дорота Гельнер «Розмова з фортепіано...».

Прочитайте вірш на ст. 154 або послухайте його за посиланням:

<https://www.youtube.com/watch?v=p32Xr9yM1Og>



РОЗМОВА З ФОРТЕПІАНО
— Моє миле фортеп'яно,
як ти граєш вранці-рано?
— Як поганий настрій маю,
то страшенно грубо граю!
Ось послухайте самі:
грим гуркоче на струні,
аж тремтять камінні мури
від гудінь клавіатури.



— Фортеп'янку, як ти граєш,
коли добрий настрій маєш?
— Граю клавішами тими —
щонайтоншими, дзвінкими!
Ген на сонце злотооке
лине дзвін тонкий, високий!
Він бринить, як пісня бджілки
— ось сама послухай тільки.

*Переклад з польської
Ярини Черняк*

2) Словникова робота. Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



фортеп'яно
вранці-рано
страшенно
послухайте
тремтять
камінні
мури

клавіатури
фортеп'янку
клавішами
щонайтоншими
дзвінкими
злотооке
бринить

3) Робота за ілюстрацією вірша. Вправа «Передбачення».



Як ви думаєте:
Чи може це бути
авторка в дитинстві?
Як вона звертається до
фортепіано?

5. Закріплення вивченого.

1) Відповіді на питання за змістом тексту вірша.

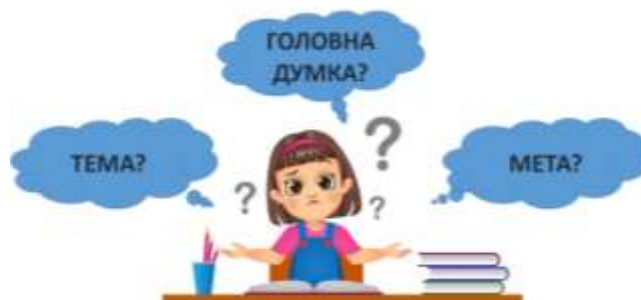
❖ Про що цей вірш? Які настрої передає інструмент? ?

❖ Як ти вважаєш, хто розмовляє з фортепіано?

❖ Які образні вислови у вірші передають різні настрої?

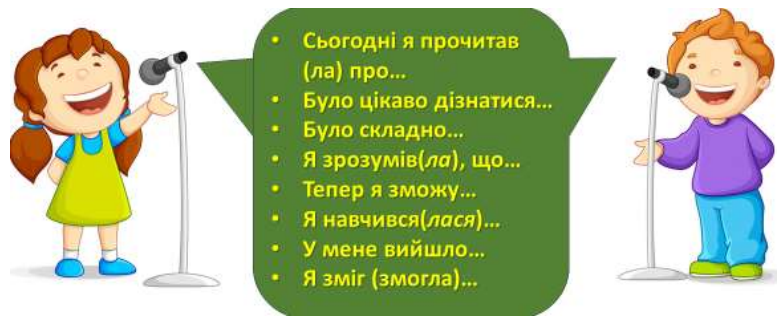
❖ Спробуй перетворити цей вірш на розповідь про своє творче захоплення.

2) Визначення теми, мети твору, головної думки твору.



6. Підсумок.

1) Вправа «Відкритий мікрофон».



2) Домашнє завдання.

Підручник ст.154. Вразно читати. Відповідати на питання.

Записати в зошит **тему, мету, головну думку твору.**

Спробуй перетворити цей вірш на розповідь про своє творче захоплення.

Роботи надсилайте на Human.