

**Вибір технологій обробки конструкційних
матеріалів, з'єднання деталей, оздоблення
виробу.**

Виготовлення проєктованого виробу

9 клас

Вчитель трудового навчання
Капуста Валентина Миколаївна

- *Даний проєкт змусить замислитись над тим, як можна зменшити свій екологічний слід та спробувати перетворити побутові відходи у творчу діяльність.*
- *Можливо подані ідеї допоможуть вам у роботі.*

Декупаж

техніка декорування різних предметів, заснована на приєднанні малюнка, картини або орнаменту (зазвичай вирізаного) до предмета і подальшому покритті отриманої композиції лаком заради збереження, довговічності і особливого візуального ефекту.



Кінусайга

- японське мистецтво створення картини з різнокольорових шматочків тканини без використання голки та з використанням пінопласту.
- Майстер-клас в техніці "кінусайга»
https://www.youtube.com/watch?v=g2oTQwEnNr&ab_channel=krimovskasofia



Ганутель

- техніка виготовлення квітів з тонкої спіральної дроту і шовкової нитки, а також бісеру, намистин та перлинок.
- **ТЕХНІКА ГАНУТЕЛЬ** <http://allforchildren.com.ua/misc11-11.htm>



Печворк

- [illegible]



Апсайклінг

- **Апсайклінг** – це не просто переробка старих речей, а виготовлення із них нових. Він передбачає повторне використання вживаних речей. Це потрібно, щоб зменшити виробництво і його вплив на зміни клімату, а також кількість відходів і ресурсів, які йдуть на їхню переробку.



Вироби з коркових пробок



Вироби з дисків



Друге життя старого одягу



Друге життя - пластиковим виробам



Висновок

Якщо кожен замислиться над власною відповідальністю за екологічну ситуацію в країні, зменшиться хижацьке забруднення природи.

Виготовлення корзинки під пасхальне яйце

- Для виготовлення корзинки потрібно:
- пластикову одноразову склянку (чим яскравіший колір, тим краще), ножиці, степлер.

Крок 1.

- 1. Розрізаємо склянку на смужки шириною близько 1 сантиметра. Починаємо від верхнього краю і не дорізаємо до донця теж 1-1,5 сантиметра.



Крок 2

- 2. Далі «заплітаємо» смужки у кошик. Для цього вивертаємо одну смугу назовні і через три інших смуги закріплюємо за край четвертої. На краю кожної смужки є загнута кромка, її зачіпляємо за бік четвертої. Те ж саме робимо з наступною



Крок 3

- 3.Продовжуємо поступово «заплітати» смужки і в результаті отримуємо ось таку красу. Степлером закріплюємо останню смужку.



Домашнє завдання

- Продовжити роботу з виготовлення виробу.
- Виконати тест з перевірки знань за темою “Нове життя старим речам”.
- Зворотній зв'язок освітня платформа Human або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com