28.01 Літературне читання

Тема. Досліджуємо текст. Про що може бути оповідання О.Кротюк «Шкідлива звичка».

Мета: вдосконалювати навички виразного свідомого читання, ознайомити учнів з оповіданням Оксани Кротюк «Шкідлива звичка» та епізодами її біографії, навчити аналізувати та оцінювати поведінку персонажів, знаходити основну думку твору, поєднувати знання з жанрами усної народної творчості; розвивати вміння відповідати на запитання за змістом твору, підтверджувати правильність відповіді словами з тексту, знаходити описи, образотворчі засоби, ділити текст на частини, складати план, зв'язано та логічно будувати переказ; виховувати любов до природи, рідного краю, художнього слова.

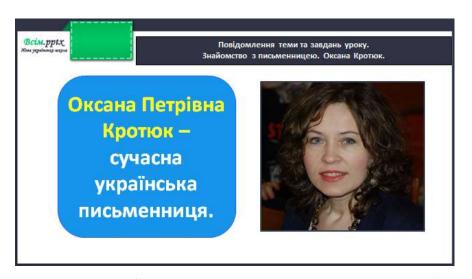
Хід уроку

І. Актуалізація опорних знань





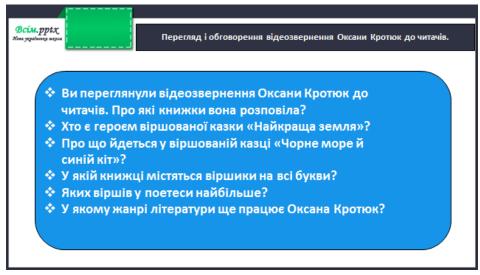
II. Вивчення нового матеріалу



— Сьогодні ми з вами продовжуємо знайомитись з різними оповідання. До вашої уваги пропоную оповідання Оксани Кротюк «Шкідлива звичка». Та, щоб краще познайомитись з письменницею, подивімось відеозвернення Оксани Кротюк до читачів.

https://www.youtube.com/watch?v=wvCr9Cc6J3M

Питання для обговорення:





Читання оповідання вчителем

Бесіда за прочитаним

- Чи сподобалося вам оповідання?
- Що вас вразило?
- Чи справдилися ваші передбачення?
- Насправді, про яку шкідливу звичку йшлося в оповіданні?
- 3. Словникова робота
- Давайте познайомимося з новими словами.

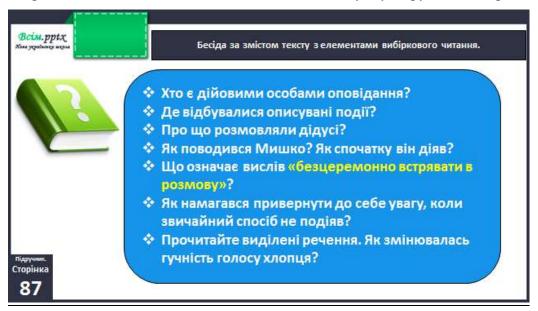
Хвіртка – невеликі вхідні двері в тину або у ворота.

Хлів – господарська споруда для утримання домашніх тварин.

Потюпати – піти, побігти дрібними кроками.

Крислатий – який має розложисте гілля, розкішну крону, гіллястий.

Встрявати – без згоди інших висловлювати свою думку, втручатися до розмови інших.

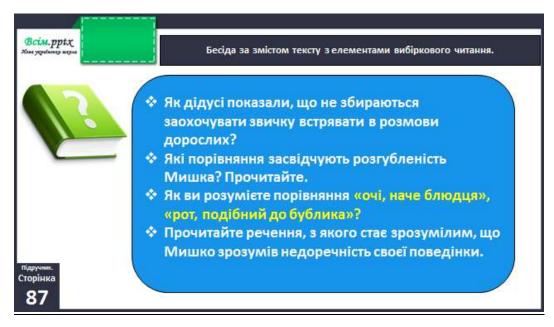


Фізкультхвилинка

https://www.youtube.com/watch?v=0meG5Pn_iOI

IV. Поглиблений аналіз

- 1. Повторне самостійне перечитування тексту (читання про себе)
- 2. Словникова робота.
- Прочитавши текст, ми знайшли ще незрозумілі слова, які автор використовує в оповіданні. Які це слова? (безцеремонно та ситро)
 - Що вони означають? (Безцеремонно неввічливо, ситро фруктовий газований напій)
 - 3. Поглиблений аналіз прочитаного.
 - 3.1.Відповіді на запитання з вибірковим читанням



- 5. Характеристика героїв.
- За ілюстрацією ми знаємо як виглядає Мишко. Як саме?
- А як виглядають дідусь Микола та дідусь Іван?
- Можливо в них є характерні риси в обличчі?
- Якого кольору волосся?
- Який голос? Пофантазуйте
- Наш головний герой Мишко. Який в нього характер?
- Яка поведінка?
- Як спілкується зі старшими?
- Хто оточує головного героя?
- Яка в них поведінка?
- Який характер?
- Чи подобається вам, як веде себе хлопчик?
- Чи хотіли ви б його змінити?
- Чи, можливо, він зміниться сам? Як саме?
- Хто йому в цьому допоможе?
- Чи хотіли ви б бути головним героєм цього оповідання? Якби ви себе вели зі старшими?
- Отже, давайте охарактеризуємо образ хлопчика та дідусів декількома словами: Мишко хвалькуватий, невихований, проте хоче змінитися. Дідусь Іван спокійний, добрий, сподівається, що хлопчик зміниться та дідусь Микола спокійний, добрий, розумний, допомагає Мишкові усвідомити свою поведінку.
 - 6. Поділ тексту на частини, складання плану.

Гра «Що за чим?»

Учитель кожному роздає картки з текстом:

– Погляньте, наші частинки загубились і змінили своє місце. Нам потрібно їх скласти в
правильному порядку.
О Він дуже полюбляв слухати розмову дорослих і мав негарну звичку безцеремонно
в неї встрявати.
—Дай, Боже, здоров'я! –привітався він.
Він мовчки зсунувся з лави і, присоромлений, потюпав до хати.
Мишко перечекав якусь мить і знов сказав.
Однак і ця новина не справила на дідусів ніякісінького враження.
О А де твій Михайло?
Домашнє завдання

П.с.86-87 виразно читати, переказувати.