

ЗА ЛАШТУНКАМИ ЛЯЛЬКОВОГО ТЕАТРУ



Марченкова О.Ю.
м. Дніпро

**Багато героїв казок «живуть» у
ляльковому театрі.
За його лаштунками – кулісами –
завжди відбувається
диво: казкові герої «оживають».
Інколи вони сумують,
інколи веселяться, але з ними
завжди трапляється щось
особливе.**



*Театральні ляльки
вміють розмовляти,
руха
тися, співати й
танцювати під музику.*



У справжньому ляльковому театрі «живуть» різні ляльки, і рухаються вони на сцені також порізно. Рукавичну ляльку актор одягає на руку, як рукавичку.



Ще є ляльки-маріонетки. Таким персонажем керують за допомогою ниток, шнурів або тоненьких дротиків, що прикріплені до голови, рук, ніг та інших частин фігурки. А найбільше в сучасних театрах тростевих ляльок. Ляльководи вправно «оживляють» їх за допомогою спеціальних паличок-тростинок.



**Маленькі пальчикові ляльки – можуть
легко розміститися на пальцях.**



Пригадай головних героїв українського народного лялькового театру вертепу. Як вони рухаються?



Ляльок – персонажів театральної вистави виготовляє художник-лялькар. Саме цей майстер робить їх веселими чи сумними, добрими або злими, а завдяки актору-ляльководу вони «оживають»: бавляться й танцюють, розмовляють і співають, плачуть і сміються.



Визнач настрій кожної ляльки і спробуй перед дзеркалом зобразити різні вирази обличчя. Якого відомого тобі персонажа можуть «зіграти» такі актори?



Виліпи з пластиліну (пластики, глини) персонажів лялькової вистави «Рукавичка»
За основу візьми олівець або паличку. Одяг для свого персонажа можеш зробити з кольорового паперу (тканини).







A stage with red curtains and falling confetti. The curtains are red with gold tassels and are pulled back to reveal a stage floor. Gold confetti and streamers are falling from the top of the frame. A spotlight is shining on the stage floor.

Дякую за увагу!