

পঞ্চম বর্ষ ১০১০



শ্রাবণিবৎ

কৃষ্ণনগর গভর্নেমেন্ট কলেজ অ্যালাম্বনি এ্যাসোসিয়েশন

কৃষ্ণনগর * নদীয়া

Telephone No.: 2200-1641
Fax No. : 2200-0020



Secretary to the Governor of
West Bengal,
Raj Bhavan, Kolkata-700 062
e-mail: secy-gov-wb@nic.in

No. FSS-6

Dated : 18/2/13

His Excellency Shri M. K. Narayanan, Governor of West Bengal is glad to learn that Krishnagar Government College Alumni Association is celebrating its 5th Annual Reunion of the Ex-students and Ex-teachers on 24th February, 2013.

The Governor extends his felicitations and best wishes to all those associated with the association and congratulates them on the occasion.

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Chandan Sinha". The signature is fluid and stylized, with a prominent 'S' at the beginning.

Dr. Pijush K. Tarafder,
Secretary,
Krishnagar Govt. College Alumni Association,
Krishnagar Govt. College,
P.O. Krishnagar,
Dist. Nadia,
Pin-741 101

মমতা ব্যানের্জী
মমতা বন্দে
মন্ত্র.জি
Mamata Banerjee



শুভেন্দু, পশ্চিমবঙ্গ
মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিম বঙ্গাল

মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিম বঙ্গাল

CHIEF MINISTER, WEST BENGAL

19th February, 2013

MESSAGE

I am glad to hear that the Alumni Association of Krishnagar Govt. College, Krishnagar, Nadia, will celebrate the 5th annual re-union of the former students and former teachers of the institution at the college premises on 24th February, 2013 and will also publish a souvenir to commemorate the occasion.

I wish the celebration every success.

(Mamata Banerjee)

Dr. Pijush K. Tarafdar,
Secretary,
K.G.C. Alumni Association,
Krishnagar Govt. College,
PO- Krishnagar,
Nadia - 741101

With Best Compliments from :

SCAT-G

Krishnagar, Nadia

ଆত্য বসু
Bratya Basu



শাস্ত্ৰী
বিদ্যালয় শিক্ষা বিভাগ ও উচ্চশিক্ষা বিভাগ
পশ্চিমবঙ্গ সরকার
বিকাশ ভবন, সল্টলেক, কলকাতা - ৭০০ ০৯১
ফোন : ০৩৩-২৩৩৪ ৬১৮১ / ২২৫৬
ফ্যাক্স : ০৩৩-২৩৩৭ ৬৭৮২, ২৩৩৮ ৮৬৫৮

MINISTER
School Education Department
and Higher Education Department
Government of West Bengal
Bikash Bhavan, Salt Lake City
Kolkata - 700 091
Telephone : 033-2334 6181 / 2256
Fax : 033-2337 6783, 2358 8858

138 MEMO NO 3
21.2.13

MESSAGE

It is a great pleasure to know that the Krishnagar Govt. College Alumni Association is going to celebrate the 5th Annual Reunion of the Ex-Students & Ex-Teachers of Krishnagar Govt. College on 24th February, 2013 in the college premises. A souvenir will be published on the occasion.

I wish a grand success of this programme and convey my best wishes to all concerned.

Bratya Basu
(BRATYA BASU)

Dated : The 14th February, 2013

To
The Secretary,
K.G.C.Alumni Association
Krishnagar, Nadia.

KRISHNAGAR GOVT. COLLEGE ALUMNI ASSOCIATION

(Regn No. S/IL 51964) Dated 25.4.2009)

Krishnagar, Nadia, Ph. No. (03472) 252810/252863.

www.krishnagarcollegealumni.org / E-mail : kgc.alumni.association@gmaiil.com

Governing Body of the Association

1. **Patron donor** : i) The Nadiaraj Sri Saumesh ch. Roy,
 : ii) Maharani of Kossimbazar.
2. **Patron in-chief** : Principal, Krishnagar Govt. College,
3. **President** : Dr. Dhirendra Nath Biswas, MSc.PhD., Ph : 03472-253466
 Retired H.O.D Chemistry, K.G.C.
4. **Vice President** : i) Sri Kanailal Biswas, M. A. L.L.B, Advocate,
 Judges Court, Krishnagar, Mobile : 9434451802
 ii) Dr. Basudeb Saha, M.A., D.Phil., Retired Headmaster.
 Mobile : 9832276558
 iii) Sri Sankareswar Datta, Social Worker, Mobile-9339757442
 iv) Smt. Bharati Bagchi, Mobile : 9475032636
 v) Shri Sibnath Chowdhury, Mobile : 9434191207
 vi) Dr. Ashok Saha, vii) Prof. Tapas Kumar Modak
5. **Sectetary** : Dr. Pijush Kumar Tarafder, M.Sc.,Ph.D., Retd H.M.
 Retired H.O.D. Chemistry, K.G.C.
6. **Asst. Secretary** : i) Dr. Dipak Kumar Biswas, M. A., Ph.D.
 Retd H.M. Debnath H.S.School, Ph: 03472-254213
 : ii) Sri Khagendra Kumar Datta, Retd S.B.I. Employee,
 Mobile : 9434451786 / 800100925
 iii) Shri Sudhakar Biswas, Mobile : 9830852325
 iv) Shri Swadesh Roy Mobile : 9932377420
 v) Smt. Archana Ghosh Sarkar, Ph. : 03472-252474
- 7) **Treasurer** : Sri Shyamaprasad Biswas, Mobile : Mobile : 9474336571

Members:-

- 1) Sri Samir Kumr Haider, 2) Sri Dilip Guha, Ph : 03472-254055 3) Sri Dipankar Das, M: 9434552005 4) Smt.Manjulika Sarkar, Ph : 03472-254738 5)Prof Sirajul Islam, M : 9434371084 6) Prof. Sudipta Pramanik, M : 9434419951 7) Sri Chandan Kanti Sanyal (9232467217) 8) Sri Asoke Kumar Bhaduri, M : 9475204060 9) Sri Ananta Banerjee (94343228230), 10) Sri Sampad Narayan Dhar (9433350604) 11) Sri Sachin Chakraborty (03325829556), 12) Smt. Mita Dey, 13) Salil Kr. Ghosh, Mobile : 9378403323

Communication: Secretary, KGC Alumni Association phone number: 09474479472
e-mail address: pijush.chem@gmail.com.

Asst. Secretary Sri Khagendra Kumar Datta e-mail address: datkhagen@gmail.com

SUB COMMITTIES FOR ORGANISING ALUMNI REUNION 2013

Patron-in-Chief: Dr. Jayashree Roy Chowdhury, ***Principal***
President: Dr. D. N. Biswas
Secretary & Co-ordinator: Dr. P. K. Tarafder

1. Publicity and communication Sub-Committee:

Sampad Narayan Dhar (Convener), Shyamaprosad Biswas, Sibnath Chowdhury, Ananta Banerjee, Indranil Chatterjee, Prosanta Kr. Mukhopadhyay, Subimal Chandra, Swadesh Roy.

2. Reception Sub-Committee:

Tapas Kr. Modak, Dharendra Nath Biswas, Chandan Kanti Sanyal, Asoke Bhaduri, Archana Ghosh (Sarkar), Dilip Guha, Chinmoy Bhattacharya, Sirajul Islam, Basudev Saha, Nirmal Sanyal, Sudipta Pramanick, Pijush Kr. Tarafder, Manjulika Sarkar, Sudhakar Biswas.

3. Finance and Registration Sub-Committee:

Khagendra Kr. Datta (Convener.) Kanailal Biswas, Asesh Kumar Das, Sachin Chakraborty, Dipak Biswas, Swadesh Roy, Bidyut Bhusan Sengupta.

4. Cultural and decoration Sub-Committee:

Dipankar Das (Convener), Salil Ghosh, Nirmal Sanyal, Ananta Banerjee, Manjulika Sarkar, Archana Ghosh (Sarkar), Dilip Guha, Manasi De, Mita De, Marjana Ghosh (Guha), Ambuj Moulick.

5. Souvenir Sub-Committee:

Dr. Basudev Saha (Convener), Sibnath Chowdhury, Shyamaprasad Biswas, Ananta Banerjee, Dipak Biswas.

6. Refreshment Sub-committee:

Dr. Sudipta Pramanick & Smt. Bharati Das (Bagchi) (Jt. Convener), Samir Halder, Mita De, Pijush Tarafder.

Welcome Address to all members of KGC Alumni Association

Professor Jayasri Ray Chaudhuri, Principal,
Krishnagar Government College

One year has passed and like all cycles the day for reunion of alumni members of Krishnagar Government College Alumni Association has arrived again. My hearty welcome to all the members who have once been the inmates of this one hundred and sixty seven years old heritage institute, so very renowned in the education scenario of Nadia district. Over the years, this college bearing the legacy of expansion of education under British rule has evolved into a nodal centre of learning at both undergraduate and post-graduate levels. Apart from day scholars, the institute provides distant education through its affiliation to Netaji Subhas Open University. Moreover, it has emerged as an important venue for educational exhibitions and public examinations. Today it has approximately 3000 day scholars and many of the students have made their mark at higher educational levels. The college has nurtured great poets and scholars. Last year, it marked the 150th birth anniversary of the renowned Bengali poet Dwijendralal Roy and the Alumni Association recalled with nostalgia the famous poet's memories in a two day celebration when the foundation stone of an umbrella over the poet's statue in the garden was unveiled by the Hon'ble Minister-in-charge of Higher Education, Sri Bratya Basu.

The institute's pride as a centre of learning was enhanced when it was proclaimed as 'A' Grade by the National Assessment and Accreditation Council (NAAC) and was subsequently selected for the status of 'Centre with Potential for Excellence'. Currently the education system of India, both at the national and state level, has been experiencing a transitional phase as it is striving to adjust itself to the process of globalisation and economic reforms. Hence two concepts viz. universalisation of education and globalisation of education have been injected into the domain of policymaking and planning. While universalisation is expected to bring about inclusive development by encouraging the under-privileged segments of the society to participate in the formal learning process, globalisation is attempting to integrate the flow of knowledge in the global space. This institute performs the dual role of catering to the demands of universalisation of education on the one hand and globalisation of education on the other. Universalisation of higher education is being promoted through the General Courses offered at the undergraduate level. Simultaneously, Globalisation is being ushered in through the expansion of post-graduate courses and promotion of research by the faculty members with the funding from various sources like UGC, DST etc.

The alumni association has a very important role to play in coordinating the old and new and it did play a vital role during the phase when assessment was being made by the NAAC peer team. The dedication and contribution of those who have passed through the college (as students, teachers or non-teaching staff) for more than hundred years have to be honoured and remembered with respect, not only today, but for years to come.

স্মরণিকা কথা

কোনো কোনো কলেজে কিছু কিছু শিক্ষার্থীর অভব্য আচরণে কখনো কখনো অনেকেই আহত হচ্ছেন, হতও হয়েছেন কেউ; এ অবস্থা আমাদের দেশকে করেছে অসুস্থ।

এ সময়ে আমাদের কৃষ্ণনগর সরকারি কলেজে প্রাক্তনী সম্মেলনে আমরা মহামিলন আলোচনায় খন্দ হতে চাই, যা আমাদের দেশের শিক্ষাসনের যে কোনো অসুস্থ অবস্থা থেকে ক্রমমুক্তি কর্মে সহায়ক হবে বলেই মনে করি।

আমাদের কলেজের অন্যতম শ্রেষ্ঠ প্রাক্তনী, ভারতের সুসম্ভান প্রতিভাধর ব্যক্তিত্ব, পৃথিবী বিখ্যাত নাট্যকার ও সঙ্গীতকার কবি দ্বিজেন্দ্রলালের সার্ধশত জন্মবার্ষিকী পালনোৎসবের আয়োজন করেছিলেন কৃষ্ণনগর সরকারি কলেজ প্রাক্তনীরা। গত জুলাই মাসের সেই অনুষ্ঠানে এসেছিলেন মাননীয় রাজ্য শিক্ষামন্ত্রী শ্রদ্ধেয় ব্রাত্য বসু মশায়। তখনই প্রকাশিত হওয়ায় কথা ছিল এই স্মরণিকার। কিন্তু আমাদের অক্ষমতায় তা তখন করা সম্ভব হয়নি। কথা হয়েছিল— সেই স্মরণিকা প্রাক্তনীর বার্ষিক স্মরণিকা হয়েই প্রকাশিত হবে।

এই সে স্মরণিকা। প্রসঙ্গত বলা ভালো যে দ্বিজেন্দ্র লালকে আমরা যথাযোগ্য সম্মান দিতে পারিনি। সে দিকে নজর দেওয়া দরকার স্মরণিকা নিজেই প্রকাশ করবে তার সামর্থ্য। এ কাজের সফলতায় সব প্রাক্তনীর সহযোগিতা আর বর্তমান ছাত্র-ছাত্রী, অধ্যাপক-অধ্যাপিকা ও অধ্যক্ষা মহাশয়ার শুভেচ্ছা চিরস্মরণীয় হয়ে থাকবে। এই স্মরণিকা প্রকাশে অন্যতম উৎসাহী প্রাক্তনী খগেন্দ্র কুমার দত্তের ভূমিকা শ্রদ্ধায় সঙ্গে স্মরণ করছি। চেষ্টা থাকা সত্ত্বেও কিছু মুদ্রন প্রমাদ থেকে যেতে পারে। সে জন্য আমরা আন্তরিক দৃঢ় প্রকাশ করছি।

কৃষ্ণনগর সরকারি কলেজ বিশ্ববিদ্যালয়ে উন্নীত হোক এই কামনা জানাই। আসুন আমরা একাজে আন্তরিক ভাবে সক্রিয় হই। সবাই ভালো থাকুন, সবাইকে ভালো থাকার কাজে যুক্ত থাকুন।

স্মরণিকা সম্পাদক,

তারিখ : ২৪/২/২০১৩ খ্রিষ্টাব্দ

FROM THE SECRETARY'S DESK

It is my privilege to welcome you here on the occasion of the 5th Reunion of the Alumni Association of this premier institution. I convey my sincere thanks to all of you for being here today. However, I would have been happier if more alumni were present, and I humbly express my inability to motivate the younger ex-students to attend this reunion.

First of all, we deeply mourn the demise of the alumni of this institution during the period under consideration, and share the grief of the members of their families.

The idea with which the alumni association was formed is the accreditation of this college by the UGC selected NAAC Peer Team. And for that purpose, the alumni played an important role and the college was awarded 'A' gradation.

A second dream that we have been nurturing since Sept. 2008 is the up-gradation of this institute to a Unitary University. We were expecting that this college, having adequate potential, might be declared a University. Recently, the Government of West Bengal has proposed to set up a number of new universities in different parts of the state, setting aside our long standing demand of up-gradation of this college. If we look back at history, we will see that the proposal for establishing a college in Nadia was made in 1811 by Lord Minto, and the present college started functioning from 1st January 1846. Thus, it took as long as 36 years to fulfill the desire of the people of Nadia. So I appeal to the members of the alumni not to get disheartened. I hope that in near future, this heritage college, with its own strength, will become a university. Let us keep in mind that 'Rome was not built in a day'.

In this regard, I have been informed that a proposal has been made by the Principal to the Government for introducing Post Graduate Studies in four more subjects - Chemistry, Botany, Sanskrit and Political Science. This process has been initiated by the Principal, at the request and repeated appeal from the alumni association and the students as well. At present, the college is running with Post-Graduate Studies in Geography, Philosophy, Bengali and Zoology. We appreciate the role and active involvement of the Principal in transforming our dream into reality.

I am pleased to inform you that the long awaited renovation work of the boundary of the college has been started and we understand that the Principal is sincerely trying to get the boundary walls erected behind the main college building and along all other demarcation lines, taking into account the safety and security position of College property and that of the Boarders. We hope, it will help to a great extent, in preventing the unfettered activities, unlawful and unsocial, being carried on by the intruders beyond the reach of the administration.

The alumni association organized a cultural function on 21st July 2012 to observe the 150th birth anniversary of Poet D. L .Roy in the college hall by paying homage to the great poet and dramatist through songs and drama performed by the alumni members.

Sri Bratya Basu, Hon'ble Minister in-charge of Higher Education, Govt. of West Bengal, paid visit to our college on that occasion and inaugurated the 150th Birth Anniversary Plaque of Poet D. L. Roy in front of the statue of the poet. In his brisk speech, the Education Minister commented that this college equally deserves, in consideration of its merits, as against K.N. College, Berhampore (Murshidabad) to be upgraded to a University. During the same occasion, the students, securing highest marks (intra-college) in the final University Examinations (B.A / B. Sc - Part-III), in their respective subjects, were awarded prizes, in recognition of their excellence.

In these times of turmoil, when every other day, there is news of students fighting over petty politics and Principals being beaten up, we, the education-loving people, are deeply concerned over maintenance of absolutely congenial academic environment in the institutions of our state.

With these few words, I once again congratulate you all in this sunny day and I take the opportunity of conveying thanks to all the honourable members of the association for their whole-hearted co-operation in making this 5th annual reunion a grand success.

**Dr. Pijush K Tarafder,
Secretary, KGC Alumni Association.**

Dated, 24th February, 2013.

ঃ সভাপতির নিবেদন ঃ

আগামী ২৪ ফেব্রুয়ারী ২০১৩ তারিখে কৃষ্ণনগর রাষ্ট্রীয় মহাবিদ্যালয়ের প্রাক্তনীগণের পুনর্মিলন উৎসব। সকল প্রাক্তনীগণের সক্রিয় অংশগ্রহণে উৎসব সাফল্যলাভ করুক কামনা করি এবং সমাগত সকলকে সাদর অভিনন্দন জানাই।

প্রসঙ্গক্রমে উল্লেখ্য কলেজের গৌরবময় সুদীর্ঘ জীবনে ২০০৭ খ্রিষ্টাব্দে অপ্রত্যাশিত ভাবে যে দুর্দিন আসে সেই দুর্দিনে কলেজের পাশে দাঁড়ানোর প্রয়োজন বোধে বিধিবদ্ধ ভাবে কৃষ্ণনগর রাষ্ট্রীয় মহাবিদ্যালয়ের প্রাক্তনী সভা জন্মলাভ করে এবং সেই সভা কৃষ্ণনগরের বেশ কয়েকজন বিদ্যানুরাগী বিশিষ্ট নাগরিক বৃন্দের সহায়তায় কলেজের খেলার মাঠ ও তৎসংলগ্ন জমি জায়গা রক্ষায় সক্রিয় ভূমিকা পালন করে এবং কিছুটা সফল ও হয়। কিন্তু কলেজের জমি নানা কাজে বাহিরের লোকেরা ব্যবহার করে চলেছে সেদিকে কলেজ কর্তৃপক্ষের নজরে আনা হ'লেও কর্তৃপক্ষ সে বিষয়ে এখনো তেমন কোন সদর্থক পদক্ষেপ গ্রহণ করেন-নি।

সেই সকল কাজের মধ্যেই কলেজের পর্যাপ্ত ভূসম্পত্তি, পরিকাঠামো ও পরিবেশের সুষ্ঠু ব্যবহার এবং নদীয়া জেলার ও তৎসংলগ্ন আঞ্চলের অধিবাসীদের উচ্চশিক্ষার চাহিদা পূরণের লক্ষ্যে প্রাক্তনী সভা ২০০৯ খ্রিষ্টাব্দ থেকে কৃষ্ণনগর কলেজকে একক (unitary) বিশ্ববিদ্যালয়ে উন্নীত করার প্রয়াস চালিয়েছে। তার জন্য একাদশ পরিকল্পনা কালে প্রাচীন ঐতিহ্যশালী কলেজগুলিকে একক বিশ্ববিদ্যালয়ে উন্নয়ন-পরিকল্পনায় অন্তর্ভুক্ত করার জন্য প্রাক্তনী সভা নানা ভাবে প্রচেষ্টা চালায়। সেবিষয়ে কলেজ কর্তৃপক্ষের সহানুভূতি ও সাড়া না পেয়ে অবশ্যে বর্ষায়ান প্রাক্তনী ও বিশিষ্ট আইন বিশেষজ্ঞ শ্রীকাশীকান্ত মৈত্র মহাশয়ের উপদেশ ও আদেশে মাননীয়া মুখ্যমন্ত্রী মহোদয়া ও মাননীয় উচ্চশিক্ষা মন্ত্রী মহোদয়ের নিকট শ্রীকাশীকান্ত মৈত্র মহাশয়ের প্রথম স্বাক্ষরিত এবং আরো শতাধিক প্রাক্তনীগণের স্বাক্ষর সহ আবেদন পত্রও গত ফেব্রুয়ারী (২০১২) মাঝামাঝি সময়ে জমা দেওয়া হয় এবং মাননীয়া মুখ্যমন্ত্রী তৎপরতার সঙ্গে ব্যবহৃত গ্রহণের জন্য উচ্চশিক্ষা দপ্তরে আবেদন পত্রটি পাঠিয়ে দেন এবং আমাদের অবহিতও করেন। মুখ্যমন্ত্রীর দপ্তরে জমাপড়া আবেদন পত্রের Receipt No.-6086 dated 29-3-2012 এবং আমাদের অবগতির জন্য প্রেরিত পত্রের No. Ms/619/1951 II-CMD Dt. 10-4-12। কিন্তু দুঃখের বিষয়— মাননীয়া মুখ্যমন্ত্রীর সহানুভূতি থাকা সত্ত্বেও উচ্চশিক্ষা দপ্তরের সময় মত সাড়া নাপাওয়ায় সুযোগ নষ্ট হয়ে যায়—২০১২ খ্রিষ্টাব্দের মে মাসেই কেন্দ্রীয় উচ্চ শিক্ষা দপ্তর ১৩০টি কলেজকে একক বিশ্ববিদ্যালয়ের অনুমোদন দিয়ে দিয়েছে। সেই অনুমোদনে অনেক সাধারণ কলেজও বিবেচিত হয়েছে। সবরকম চেষ্টা সত্ত্বেও কৃষ্ণনগর রাষ্ট্রীয় মহাবিদ্যালয় সেই সুবর্ণ সুযোগ থেকে বাধ্যতামূলকভাবে বিচ্ছিন্ন হয়েছে।

যথা নিয়মে দায়িত্বকাল অবসানের সময়ে সকল প্রাক্তনী এবং শহরের বিদ্যানুরাগীগণের নিকট আবেদন— কলেজের একক বিশ্ববিদ্যালয় স্তরে উন্নয়নের প্রয়াস যেন কখনো থেমে না যায় এবং তাঁরা যেন দিকে আওয়াজ তোলেন —

যদি হয় কোলকাতা লন্ডন

হবে - না কৃষ্ণনগর কেম্ব্ৰিজ কেন?

পরিশেষে জানাই— অনেকের অকৃষ্ট সাহায্য ও সহযোগিতা না পেলে প্রাক্তনী সভা যেটুকু কাজ করতে পেরেছে তা করা কখনই সম্ভব হ'তো - না। সেই সহযোগিতা ও সাহায্যের জন্য তাঁদের সকলকে আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ জানাই।

কৃষ্ণনগর গভঃ কলেজকে এককীয় বিশ্ববিদ্যালয় (Unitary University) হিসাবে উন্নীতকরণ বিষয়ক প্রাক্তনীগণের সর্বশেষ আবেদনের বর্তমান অবস্থান বিষয়ক রিপোর্ট :

আমরা সকলেই অবগত আছি কৃষ্ণনগর গভঃ কলেজকে Unitary University হিসাবে উন্নীত করার বিষয়ে গত ইং ২০০৮ সাল থেকে অধ্যাবধি চেষ্টা চলছে। উদ্দেশ্য— নদীয়া, মুর্শিদাবাদ এবং পরিপার্শ্বিক জেলার প্রত্যন্ত গ্রাম থেকে বহু প্রতিভাবান ছেলে মেয়ে এই Unitary University তে পড়াশুনা এবং Research করার সুযোগ পাবে যেটা সুদূর কলকাতা বা অন্যান্য বিশ্ববিদ্যালয়ে গিয়ে পড়ার আর্থিক সামর্থ্যের অভাবে অন্যান্য অসুবিধাহেতু অনেক ক্ষেত্রে বন্ধ করে দিতে হয়।

উপরোক্ত অসুবিধার কথা বিবেচনা করে আমরা প্রাক্তনীগণের সম্মিলিত প্রচেষ্টায় একাধিকবার Authority গণের দৃষ্টি আকর্ষণ করেছি এবং এখনও চেষ্টা চলছে।

গত ইং ৫ই ফেব্রুয়ারী ২০১২ তারিখে অনুষ্ঠিত চতুর্থ প্রাক্তনী সম্মেলনের আগে আমাদের সকলের প্রিয় এবং বরিষ্ঠ প্রাক্তনী মাননীয় কাশীকান্ত মৈত্র মহাশয়ের উপদেশ ক্রমে পূর্বের যাবতীয় reference উল্লেখ সহ মাননীয়া মুখ্যমন্ত্রী এবং উচ্চশিক্ষামন্ত্রীর দপ্তরে গণস্বাক্ষর সহ আবেদন পাঠ্নোর কথা ভাবা হয়। এবিষয়ে সর্বসমক্ষে প্রস্তাব গৃহীত হলেও কেউই তেমন আগ্রহ না দেখানোর জন্য মাননীয় মৈত্র মহাশয়ের সম্মানার্থে প্রাক্তনী অ্যাসোসিয়েশনের মাননীয় সভাপতি ডঃ ধীরেন্দ্র নাথ বিশ্বাস আবেদনটি তৈরী করেন। কিন্তু মাননীয় সভাপতি মহাশয়ের শারিয়িক অসুস্থতার কারণে আবেদন পত্রে গণস্বাক্ষর করানোর দায়িত্ব আমাকে দিয়েছিলেন। শেষ প্রাক্তনী সম্মেলনে উপস্থিত সদস্যগণের স্বাক্ষর প্রতিক্রিয়া করার পর কৃষ্ণনগর জর্জকোর্টে আইন ব্যবসায় যুক্ত প্রাক্তনীগণের স্বাক্ষর এবং কলিকাতা উচ্চ আদালতের আইন জীবীগণ যারা কৃষ্ণনগর কলেজের প্রাক্তনী—তাদের স্বাক্ষর সংগ্রহ করে মাননীয় কাশীকান্ত মৈত্র মহাশয়ের অনুমোদন সাপেক্ষে আমি বিকাশ ভবনে গত ইং ২২/১/২০১২ তারিখে উচ্চশিক্ষামন্ত্রীর দপ্তরে আবেদন পত্র দাখিল করেছি। পরবর্তী কালে গত ইং ২৯/৩/২০১২ তারিখে আমাদের প্রাক্তনী এবং সহ-সভাপতি মডঃ অশোক সাহা মহাকরণে গিয়ে মাননীয়া মুখ্যমন্ত্রীর দপ্তরে আবেদন পত্রের অনুলিপি দাখিল করেন।

গত ১০/৪/২০১২ তারিখে ms/619/951 চিঠিতে মাননীয়া মুখ্যমন্ত্রীর দপ্তর থেকে আমাদের সভাপতি মহাশয়কে জানানো হয় আমাদের আবেদন পত্রটি উচ্চশিক্ষামন্ত্রীর দপ্তরে পাঠানো হয়েছে।

উচ্চশিক্ষামন্ত্রীর দপ্তর থেকে কোন চিঠিপত্র না পাওয়ার মাননীয় সভাপতির নির্দেশে আমি গত ইং ২২/১১/২০১২ তারিখে উচ্চশিক্ষা মন্ত্রীর দপ্তরে খোঁজ নিয়ে জানতে পারি ঐ আবেদন পত্রটি গত ইং ১২/৪/২০১২ তারিখে (Sl. No. 1265) DPI অফিসে খবর পাঠানো হয়েছে। আমাকে DPI অফিসে খবর নিতে বলা হয়। এরপর আমি DPI অফিসে খবর নিয়ে প্রথমে জানতে পারি এরূপ কোন চিঠি দপ্তরে আসে

নাই। বহু খাতা পত্র Check করা সত্ত্বেও কোন reference না থাকায় অবাক হই। তবে এই অফিসের একজন কর্মী জানালেন পূর্বের DPI সাহেব বহু চিঠিজমে থাকায় entry না করে বিভিন্ন দপ্তরে পাঠানোর নির্দেশ দিয়েছিলেন যাতে সত্ত্বর step নেওয়া যায় এবং এ ব্যাপারে ADPI (Admn) অফিসে শ্রী টি.কে. কার্ফা মহাশয় জানালেন এই চিঠি দপ্তরে এসেছে কিন্তু বিষয়টি সম্পূর্ণ Govt. Policy matter হওয়ার কারণে আগে ভাগে কিছু disclose করা সম্ভব নয় তবে বিষয়টি সরকারের বিবেচনাধীন আছে।

আমি মিঃ কার্ফাকে অনুরোধ করি কৃষ্ণনগর গভঃ কলেজের ঐতিহ্য সকলেই অবগত। কলেজের যথেষ্ট পরিমাণ জমি আছে যেখানে বিশ্ববিদ্যালয়ের ঘর বাড়ী হতে পারে। সরকারকে জমি অধিগ্রহণ করার প্রয়োজন হবে না। NAAC Team এর report অনুযায়ী কলেজ এখনও 'A' Grade College রূপে স্বীকৃত। U.G.C এই College কে Centre of excellance declare করেছে যে কারনে এই College Unitary University তে উন্নীত হওয়া আবশ্যিক। কেন্দ্রীয় সরকারের Human Rights Development Department-এর Special Project -এ ভারতবর্ষের বহু Heritage কলেজকে Unitary University তে উন্নীত করা হয়েছে যেখানে Central Govt. Unitary University -এর জন্য 90% fund bear করবে এবং State Govt. 10% দেবে। আমাদের আবেদন পত্রে Tamilnadu Govt. -এর Education Policy বিষয়ক তথ্য দেওয়া হয়েছে যেখানে কলেজ গুলো Unitary University তে উন্নীত করায় Education Standard কীভাবে Upgraded হয়েছে সে বিষয়ে উল্লেখ করা হয়েছে। আপনাদের অবগতির জন্য আবেদন পত্রের কপি এই রিপোর্টের সঙ্গে দেওয়া হল।

উপরোক্ত বিষয় আলোচনার পর আমাদের আবেদন পত্র গভঃ-এর তরফ থেকে recommend সহ H.R.D department- এ পাঠানোর অনুরোধ করি।

শ্রী সুধাকর বিশ্বাস, সহ-সম্পাদক

অত্রসহ পত্রে প্রতিলিপি দেওয়া হল।

তাৎ - ২১-১২-২০১২

To
The Hon'ble Minister for Higher Education,
The Government of West Bengal
Bikash Bhawan
Salt Lake City.

Subject: Mass representation by the alumni of Krishnagar Govt. College for upgradation of Krishnagar Govt. College into an Unitary University.

Sir,

With due respect we, the signatories on this representation draw your kind attention to the rationality, necessity and criteria for upgradation of colleges into unitary universities illuminated clearly with facts & figures in the report under the heading "Report of the committee on upgradation of Government and Government aided colleges into unitary universities." The said report is available in the web site <http://www.tn.gov.in/documents/unitary-university-report.pdf>. The report is the findings of a high power five member-committee setup by the Tamil Nadu Govt. by G.O. (ID) 182 dt. 11-08-2009 soon after the adoption of new national policy for higher education to look into upgradation of colleges of Tamil Nadu into unitary universities. The committee has made comments on this matter in the report: "The move to upgrade colleges into universities will be an historic initiative by the Tamil Nadu Government. The present national policies offer most appropriate opportunities for this purpose which should not be missed at any cost." The committee analysed the prevailing state of Higher Education in India through the affiliating system of colleges & the committee informed that after the onset of explosion of knowledge from 1960's, the higher education through colleges has lost its significance and most of the colleges have become merely a tutorial institutions preparing the students for the under-graduate examination. As a result of this colleges have been replaced in all advance countries, even in Africa, by unitary universities.

The said committee also set criteria for upgradation of colleges into unitary universities in conformity with new central policy for higher education. The criteria setting conditions are:

- A. i) Institutions in the middle of big cities with campuses of large areas for future development which we may never be able to acquire in future,
- ii) Institutions that have over the years established a reputation for themselves among the members of the public for good performance,
- iii) Institutions that have buildings associated with people and events in history that may inspire generations of students,
- iv) Institutions that have faculty members who, of their own interest, built up laboratories and research facilities even though research is not contemplated as one of the mandated functions of affiliated colleges
- v) Institutions where generations of great teachers have built up enduring traditions, an atmosphere of study and history of good academic record

- vi) Institutions that for all intents and purposes already resemble a university.
- B. i) Age of the Institution
- ii) Area of the campus*
- iii) No. of teachers
- iv) Holders of Ph.D. as percent of the total
- v) Number of U.G. Courses vi) Number of P.G. Courses
- vii) NAAC rating if accredited
- viii) Potential for excellence as seen from research programs-M. Phil., Ph.D., production
- ix) Weightage for each factor
- x) Score as percent of the total

The long glorious history & performance, and vast area of land & other academic assets and the results of recent accreditation of the college by the UGC's sponsored NAAC PEER TEAM amply satisfy (A) & (B) criteria for upgradation of the college into an unitary university. In this connection it may be stated that the NAAC PEER TEAM graded Krishnagar Govt. College (A) & UGC declared the college a Centre of Excellence.

The Alumni Association of Krishnagar Govt. College submitted a copy of application for upgradation of Krishnagar Govt. College to the Chairman, UGC through NAAC PEER TEAM on 9 September 2008 and other copy to The Principal; Krishnagar Govt. College for onward transmission to UGC on the same date. Furthermore, the association submitted also another letter of memorandum dated - 25 Feb 2009 to The Principal requesting him to take necessary steps for availing of the emerging opportunity created by the new national policy for upgradation of colleges into unitary universities. Such move in this matter was forwarded to the central HRD Ministry through Hon'ble M.P. Sri Tapas Pal who on the basis of aforesaid applications moved the case of upgradation of Krishnagar Govt. College into an unitary university in the scheme of new national policy for higher education with the Central HRD Ministry, Govt. of India. The HRD Department responded quickly and The State Minister D. Purandeswari advised by a letter dated 16.02.2010 Sri Oscar Fernandes to impress upon the authorities of Krishnagar Govt. College for submission of a formal proposal to The HRD Ministry for consideration of the proposal only after completion of processes of review. The Minister forwarded also a copy of the said letter to Hon'ble M.P. Sri Tapas Pal for his information. Hon'ble M.P on receiving a copy of the said letter requested the Principal of Krishnagar Govt. College by a letter dt. 25.02.2010 to send immediately a formal proposal to the HRD Ministry in UGC prescribed format for upgradation of Krishnagar Govt. College into a unitary university. The then Principal forwarded the case to the Department of higher education, Govt. of West Bengal for necessary permission through a letter in April 2010. But no positive action to this effect has yet been taken till to this date by the higher authorities of Krishnagar Govt. College. The Alumni Association of Krishnagar Govt. College also appealed to the Principal and concerned higher authorities of the college for speedy action on the matter; but till to date no response what so ever from the authorities has yet been received by .

Krishnagar Govt. College. The Alumni Association of Krishnagar Govt. College also appealed to the Principal and concerned higher authorities of the college for speedy action on the matter; but till to date no response what so ever from the authorities has yet been received by the Association. Xerox copies of the letters referred to above are enclosed here-with for your kind perusal of the matter.

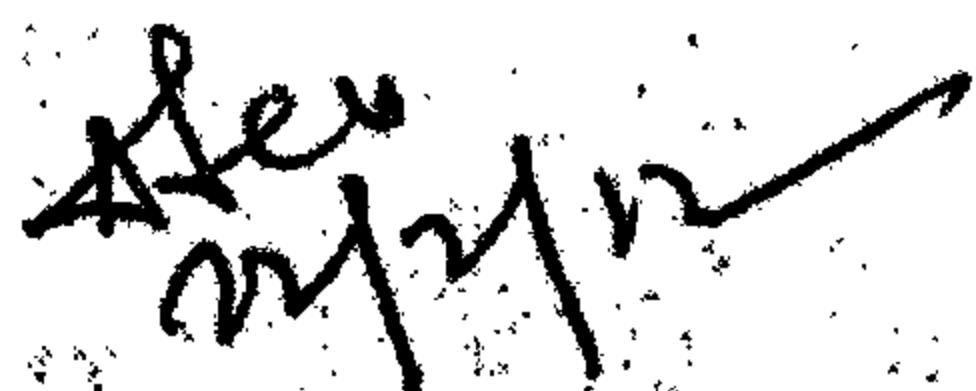
The utter indifference on the part of the authorities of Krishnagar Govt. College to the demand of the Alumni Association for upgradation of Krishnagar Govt. College in the scheme of central new policy for higher education has roused great resentment among the people of Midia District because the upgradation of the college would provide chances for betterment of higher education in the area of Nadia District.

Under such circumstances we, Sri Kashikanta Maitra and other alumni of Krishnagar Govt. College request you earnestly kindly to look into the matter and kindly to take immediate actions in this regard so that the formal proposal for upgradation of Krishnagar Govt. College into a-unitary university under the central scheme of upgradation of old colleges of special reputation into unitary universities is forwarded to the Ministry of Human Resource Development, Govt. of India, New Delhi within the tirwlimit of the scheme.

Signatures and particulars of the alumni associated with this representation are appended herewith on separate sheets.

Furthermore, a copy of this representation is being forwarded to the Hon'ble Chief Minister, The Govt. of West Bengal for her kind information & necessary action.

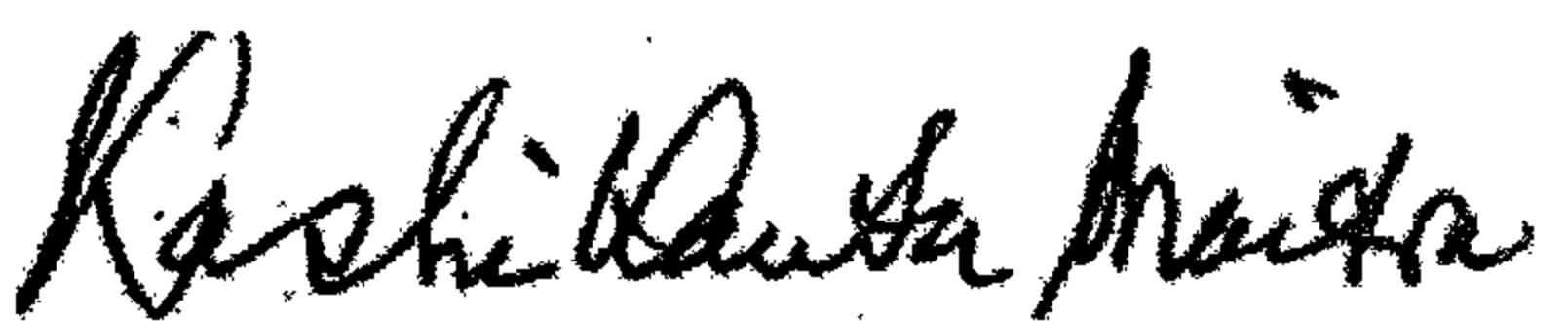
Thanking you,



Date : 21st February 2012

Krishnagar, Nadia

Sincerely yours



Sri Kashikanta Maitra
(Seniormost alumnus of Krishnagar Govt. College
and Senior, advocate of Calcutta High Court)

From the Archives

PRINCIPAL'S ADDRESS

Excerpts from Text of speech by Principal J. M. Sen, on the occasion of the Centenary Celebrations of the Krishnagar College on the in January, 1946.

Your Excellency The Chancellor of the University of Calcutta, Ladies and Gentlemen,

With your permission I shall first read out to you the message (given overleaf) which the Syndicate of the University have sent us this day. Though the message is a short one it takes us back to a date (in January 1846) eleven years earlier than the date of the foundation of the University of Calcutta by an Act of Legislature (in January 1857). It is my proud privilege to welcome you here this day on the occasion of the Centenary Celebration of the Krishnagar College. It is a day of thanksgiving, of rejoicing and of remembrance. We thank all those whose efforts in establishing a College at Krishnagar had proved successful. We rejoice that the institution has journeyed through a century of progress punctuated not by mile-stones but by foundation-stones of five different buildings constructed on the College grounds at different periods for helping to lay the foundation of character in regard to generations of students who passed through its portals. We rejoice that it has scored a century "not out" without changing its name, for two of the very small number of earlier government colleges started during the first half of the nineteenth century, viz., the Hindu College and the Hooghly College, had changed their names in the course of their journey over a century. We remember with gratitude and reverentially think of all those who established or helped in establishing the College, of the successive batches of teachers who taught in the College, and of the successive generations of students who made a mark in their life after completing their courses of studies in this College.

On an occasion like this it is not necessary for me to give any detailed history of the institution. It will be enough if I say that long before the present College was established, Lord Minto in a minute , dated the 6th March 1811, recorded that "in addition to the College at Benares, colleges be established at Nuddea and at Bhour in the district of Tirhoot. " In the *Memoir* originally compiled in 1827 from the records at the East India House by Thomas Fisher, Searcher of the Records, we find the following remarks :—

"The establishment of colleges at Nadia and Tirhoot was proposed by Lord Minto in 1811. A Committee was formed in Nadia to carry out the plan but nothing was done until 1816 ...

The Council of Education, appointed in terms of Lord Bentinck's Resolution, explored the possibilities of starting colleges and schools in various zones in consultation with, the Local Committees formed for the purpose. One such Committee was formed for starting a College at Krishnagar in the district of Nadia. During the time of Lord Hardinge's Government the Local Committee formulated a scheme and after obtaining general approval of the Council of Education met on December 6, 1845 to submit detailed proposals to Government about appointment of Staff other than the Principal and the renting of a house for use of the College with effect from the 1st of January 1846. The minutes of the first meeting held on the 6th December 1845 shortly after the appointment of Captain D L Ridson as Principal of the College and Secretary to the Local Committee record that the Committee "recommended to Government that nothing should be charged to the students for use of their class books during the first year from the opening of the College." The recommendation met the usual fate in the hands of those who controlled the finances. of the province a century ago, namely, the proposal was turned down by Government. In the General Report of Public Instruction of the Bengal Presidency for 1845-46, we find the following paragraph regarding the first year's working of the Krishnagar College :-

"Captain D. L. Richardson having been appointed Principal, the College was opened on the 1st January 1846, in a house taken for the purpose, at a monthly rent of Rupees 125. On the 18th November 1845, the Committee reported that a meeting had been held at the station at which donation to the amount of nearly Rupees 13,000 were subscribed towards building a college, and that Rs. 7000 more might be expected from the wealthy residents of the district who were unavoidably, absent from the meeting. The Committee were authorised to allow each donor of Rs 1000 to send one free student to the College, and an additional free student for every Rupees 500 above that sum. On the 11th February 1846, the Committee were authorised in consultation with the Executive Engineer of the Division, to select a site and submit the rough plan of the College calculated to hold 500 pupils, more than half that number having already been enrolled (in the College and School departments) on the condition of paying for their school books and contributing towards the expense of education, Rupees 3 a month in the senior and Rupees 2 in the junior department."

A report of the public meeting held at Krishnagar on the 18th November 1845, for the purpose of raising funds for construction of the College building appeared in the well known contemporary paper the "Friend of India" (27th November 1845, page 754) which was later on incorporated with the Statement.

For developing the corporate life in the College through sports and games we decided to erect a Pavilion on the College ground from contributions specially raised for the purpose.

Overcoming many obstacles we have been able to construct it at a cost of over Rs. 10000/- . Although the building has been erected departmentally by the College authorities, it shall vest in Government and be maintained by the Communication and Works Department. Even in regard to the construction of the Sports Pavilion the traditions of 1846 and 1856 have been maintained and the building which His Excellency will shortly declare open will be a gift of the generous public to the College. In this connection I convey to Seth Bhagwan Das our heartfelt thanks

The present day problem all over the world is how we can make the most of our life. This problem cannot be solved effectively by chance or guesswork. It is important to take stock of the values inherent in life and to plan carefully for their realisation. Scientific planning is accepted as necessary in our physical world, and is increasingly demanded in our economic life. Since our personalities are more important than either of these realms in determining our efficiency and happiness, scientific planning would seem to be essential in life-building. If we utilised for this purpose information and techniques placed at our disposal by science and human experience, we might work as great transformations in our personalities as have already been wrought in our material environment. Living is a continuous adventure into the unknown. To make the most of our lives we must become courageous explorers, skilful architects and master builders. Living then becomes both a science and an art. And an educational institution like the Krishnagar College ought to aim at imparting such a standard of living to its students.

There could be no higher end in the universe than to make a perfect world, and no more perfect moral law than that which at the same moment eliminates the unfit and establishes the fit. Too frequently the moralist's attention is diverted to the negative side, to what seems the quite immoral spectacle of the massacre of the innocent, the rout and murder of the unfit. But in earlier Nature there was no such word as innocent; and no ethical meaning at that stage can attach itself to the term 'unfit'. Fitness in the stormy days of the world's animal youth was necessarily fighting fitness ; no higher end was present anywhere than simply to gain for life a footing in the world and perfect it up to the highest physical form. The creature which did that fulfilled its destiny, and no higher destiny was possible or conceivable. The Survival of the Fittest, of course, does not mean the Survival of the Strongest. It means the Survival of the Adapted -- the survival of the most fitted to the circumstances which surrounded it. A fish survives in water when a leaking iron-clad goes to the "bottom not because it is stronger but because it is better adapted to the element in which it lives.

At the centre of Eucken's philosophy lies the firm belief that what man really needs is

not so much a new intellectual system as a new life.

Eucken points out one of the chief dangers which at present threatens the development of our young people, namely, the ever increasing tendency to reject all authority and discipline. He says, “ *Hard* and *soft* periods are apt to alternate; today ‘softness’ is undoubtedly predominant and tends to give rise to the idea that the weak are good and the strong bad, and that it is the duty of the latter to give way to the former the moment there is a conflict of interests. Thus there is a widespread modern tendency to take sides with the child against the parent, with the student against the teacher, and in general with those in subordination against those in authority, as if all order and all discipline were a mere demonstration of selfishness and brutality. “ This *softness*, that is, this failure to recognise the value of discipline is closely connected with the individualistic tendency of the modern age. The inevitable result of this is noticeable in selfish and anti-social work of a large group of persons in business and other avocations of life. It also follows from the general subjectivism and lack of definite belief which is characteristic of the life today ; for, the existence of a clear positive ideal has already carried with it, as a logical corollary, the conviction that the natural man needs a severe discipline and a purification from what is merely individual and subjective. Oftener than not, this ideal is forgotten in conducting an educational institution. May we keep this idea constantly before our mind is what we pray for in all the activities of the Krishnagar College in its journey through the second century. “

Let me conclude by saying that while the Royal Asiatic Society of Bengal is celebrating the Bi-centenary of Sir William Jones who laid the foundation of scientific investigations in India, we are here celebrating the Centenary of our College. May the vision of Sir William Jones about Asia “ the nurse of sciences, the inventress of delightful and useful arts, the scene of glorious actions, fertile in the productions of human genius “ come out to be true as years pass on from 1946 onwards. With these words I again welcome you all in our midst today; and I take this opportunity of extending thanks to the generous donors who have contributed liberally for the creation of endowments, scholarships, stipends, medals and prizes, to all friends, well-wishers, former members of the staff and ex-students for their timely contributions, to the members of the Governing Body for their help and advice in many matters, and to my colleagues who are now serving the College for their co-operation in making all arrangements in connection with the Centenary Celebrations.

APPENDIX

TWO OF THE MESSAGES RECEIVED ON THE OCCASION OF THE CENTENARY OF THE KRISHNAGAR COLLEGE.

I

MESSAGE FROM THE CALCUTTA UNIVERSITY.

"The University of Calcutta offers its most cordial greetings and felicitations to the Krishnagar College on the occasion of its Centenary Celebration.

The University recalls with pleasure and gratification the great role which the College has played in the advancement of learning in the province, through its eminent Principals and teachers, of whom Capt. D. L. Richardson was the first, and also through its alumni among whom are some of the famous sons of Bengal.

The University hopes and trusts that the noble efforts of the College for the advancement of learning will be crowned with ever-increasing success as they have been in the past."

II

MESSAGE FROM MR. K ZACHARIAH M.A. (OXON),

Director of Public Instruction, Bengal.

I should like to send my sincere and cordial good wishes for the success of the celebrations. Much has been done by old and present students and teachers and by friends of the College to establish permanent memorials of the hundred years of the work of the College. The love and loyalty of its alumni and friends which a centenary in special measure arouses are among the most valuable assets of a College and I trust that Krishnagar College will find in the centenary the impetus and spirit for a fresh and even more fruitful career.

SWAMIJI: THE MAN DIVINE

It's the Hall of Columbus in Chicago -
Almost a score and a hundred years ago,
By his spirited address the Monk shakes
The stagnant wall of humanity and makes
All the narrowness of mind shatter
In the wake of religious spirit to cater.
To the glory of tolerance and global unity
Amidst an air of neighbourly amity
In true spirit of humanism and brotherhood
Preaching what a civilization should
Inculcate in the feeling of a human soul
To achieve the holy Godly goal
Of love of mankind in true sense of the ter.
What the incredible Monk does confirm
In the Parliament of Religions world wide
Bringing all nations closer, side by side
Shaping anew the meaning of living on earth
With all spiritual values of a human birth
Inspiring love and conscience in one's life span.

He is our beloved Swamiji -The Divine Man.

(A tribute to Swami Vivekananda inspired by his
Chicago address on the 11th September 1893)



Dr. Dipak Kumar Biswas (1962-65)

দ্বিজেন্দ্র লাল রায় : সাধ্বী শত বার্ষিক স্মরণ

দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের জন্মের দেড়শো বছর পূর্ণ হ'ল। দ্বিজেন্দ্রলাল ছিলেন কৃষ্ণনাগরিক এবং কৃষ্ণনগর কলেজের ছাত্র। সেদিক থেকে কৃষ্ণনগরের মানুষের কাছে তিনি গর্ব করার মতো মানুষ। দ্বিজেন্দ্রলালের সাহিত্যিক পরিচিতি, বিশেষে করে, তিনি বাংলা সাহিত্যের অন্যতম শ্রেষ্ঠ নাট্যকার বলেই সাধারণ সাহিত্যপ্রেমী মানুষ তাঁকে নাট্যকার হিসেবেই বেশি চেনে। তার একটা কারণ, দ্বিজেন্দ্রলাল তাঁর নাট্যরচনায় পূর্ববর্তী নাট্যকারদের তুলনায় ঝঁঢ়িগত দিক থেকে অনেকখানি এগিয়ে গিয়েছিলেন। বিশেষ করে, সংলাপের ভাষায়, অভিনয়ের দৃশ্যের পরিবেশ রচনায়, নির্দেশে ও রূপবিন্যাসে, চরিত্রের অন্তর্মুখী চিঞ্চার বিকাশে এবং নাটকীয় সঙ্গীতের অসাধারণ প্রয়োগনৈপুন্যে। এই সব কিছুর ওপর নাটকীয় দ্বন্দ্ব ও অন্তর্দ্বন্দ্বের প্রকাশে (যা অনেকটাই কাব্যিক আবেগে প্রকাশিত) তাঁর দক্ষতা ছিল অপরিসীম। ‘সাজাহান’, ‘চন্দ্রগুপ্ত’, ‘নূরজাহান’, ইত্যাদি ঐতিহাসিক নাটক, ‘পরপারে’, বা বঙ্গনারীর মত সামাজিক নাটক, ‘পাষাণী’, ‘সীতা’, ‘ভীম্ব’, ইত্যাদি পৌরাণিক নাটক এবং ‘কঙ্কি অবতার’ বা ‘বিরহ’—এর মত প্রহসন তাঁর বিশেষ নাট্যকৃতিতের প্রমাণ। আর, ভালো নাটক যেহেতু অভিনয়ের মাধ্যমে সাধারণ মানুষের কাছে দৃশ্যগ্রাহ্য ও উপভোগ্য হয়ে ওঠে সেই জন্য দ্বিজেন্দ্রলালের নাটকের মধ্যসাফল্য তাঁকে সাধারণ মানুষের কাছে অত্যন্ত জনপ্রিয় করে তুলেছিল। গত শতকের ৪০-এর দশকে গণনাট্য ও নবনাট্যের প্রভাব সত্ত্বেও নিছক নাটকীয় গুণে ও অভিনয়ের সাফল্যে দ্বিজেন্দ্রলালের নাটক তরুণ প্রজন্মকে আকৃষ্ট করে রেখেছিল। আর শুধু অভিনয়যোগ্য বলেই বা কেন, পাঠ্য নাটক হিসেবেও দ্বিজেন্দ্রলালের উপভোগ্যতা প্রশংসনীয়।



কিন্তু কবি হিসেবেও দ্বিজেন্দ্রলালের কৃতিত্ব কিছু কম নয়। তাঁর ‘আর্যগাথা’, ‘আষাঢ়ে’, ‘হাসির গান’, ‘মন্ত্র’ ‘আলেখ্য’, ‘ত্রিবেনী’,— প্রত্যেকটি কাব্যগ্রন্থই প্রকৃতি, ইশ্বর চেতনা, বিষাদ, কৌতুক, ও দেশপ্রেমের নতুন বাণীরাপে প্রকাশিত। একই সঙ্গে অন্তর্মুখীমানসিকতায়, দেশপ্রেমের প্রগাঢ় চেতনায় এবং নির্মম ব্যঙ্গ-বিদ্রূপে ও নির্মল হাস্যরসের মর্মস্পর্শী মানসিকতায় তাঁর বিচিত্র ও বহুরূপী প্রতিভার-ই প্রমাণ পাওয়া যায়। এই দিক থেকে তিনি যথার্থ ভাবেই রবীন্দ্রনাথের মনোযোগ ও প্রশংসা পেয়েছিলেন। কাব্যের রূপ-রীতি নিয়ে পরীক্ষাও তাঁর কাব্য প্রতিভার অভিনবত্বের একটা বিশেষ দিক। তেমনি ছিল তাঁর সুরের ওপর অসাধারণ জ্ঞান। রবীন্দ্রনাথের গানের পাশাপাশি তাঁর স্বকীয়তাকে বিশেষ ভাবে মূল্য দিতে হবে।

তাঁর জন্মের দেড়-শো বছর পূর্তি উপলক্ষ্যে তাঁর প্রতিভার অভিনবত্ব গুলো নিয়ে চর্চা ও বিশ্লেষণ হলেই তাঁর প্রতি আমাদের যথাযোগ্য শ্রদ্ধা দেখানো হবে।

—উজ্জ্বলকুমার মজুমদার

IN RETROSPECT

Krishnagar College came into existence as far as back in the year 1846 even prior to Calcutta University. Krishnagar College having had the privilege and patronage of Nadia Raj family could be established in 1946 over 100 bighas of land. At the initial stage, the cost of the construction of the college was Rs. 66,876/- out of which Rs. 17,000/- was the contribution of the public. In 1887 the college got the affiliation of the university. Since then, entrance and FA examination started. From 1865, BA classes and Law classes also started functioning. In 1870, MA classes also started which subsequently continued. In 1872 Department of Survey also started here. In 1874, the Principal increased the number of teachers. In 1905 the college had its common room first. In 1908 the students of the college published a college magazine named 'Life & Light'. In 1915 the hostel was established. In 1927 Krishnagar College Students' Union came into existence.

The above development, as stated, could not attract any other development. There was no Alumni Association till 5 years back. With the vast background of old heritage consideration of the college, the Alumni Association started only 5 years back. The Alumni Association, as of now, is appearing to us as a "get together" where sharing of reminiscence is taking place and nothing more than that is seen in a positive look.

Now, a demand has been raised by the Alumni Association to convert Krishnagar Government College to a Unitary University. This feeling of transformation of the college to a university is aided by some new ideas where there shall be more departments and more faculties giving opportunities for the students to have several areas of learning from the same Alma Mater compared to the present.

Though, Presidency College is having a unique background and various students who studied from this college have been established in their career in different capacities in the administration and in different universities, including foreign universities, and for this, the Alumni Association of the Presidency College have made a thorough search to locate their alumnus all over the world.

It is seen that up gradation of the Presidency College to a University character has been approved and endorsed by the State Govt. But the Govt. ultimately could not provide fund for their fund constraints. But the idea of transformation

continued unabated. Here, the Alumni are determined to do something positive and for that they are sharing their views in a manner which will help for the transformation of the college to that of a University. This rich approach of the Alumni Association has kindled the lamp thereby giving a rosy picture of the Unitary University to come in.

One of the old institution is Benaras Hindu University where there is an Alumni Association. They have been meeting with each other for mutual benefit and to facilitate and encourage the Alumni to continue towards the improvement in commensuration with the status of the Benaras Hindu University and further to perpetuate the memories and ideologies of the principles the university have been standing for.

Krishnagar Government College Alumni Association is still in an infant stage and nothing important so far happened to infuse the thinking like the Alumni Association of Presidency College to bring about a Unitary University.

To make the century old college that of a university should not and cannot depend on the Alumni Association alone. There should be a consistent approach of the Government both State and Central to get more universities so as to facilitate the standard of teaching in different goals for the students.

The other day, Shri Amartya Sen, Nobel Laureate, made a statement that "why Unitary University for Presidency college alone, why no others too". It is, therefore, imperative that a personality like Shri Amartya Sen and his thinking should penetrate in the minds of the functionaries of the Government, both State and Central to do something positive in shaping the destiny of the College to that of a University at Krishnagar.

Here, the Alumni Association can play a vital role invoking everybody of the college to play their parts as it happened in the past where Rs. 17000/- out of Rs. 66,706/- could be donated by the public. The Alumni Association, therefore, should think for making a comprehensive goal in bringing about a change in the character of the institution from college to a University - for which we all should strive unitedly.

- Sankareswar Datta

উত্তর চিন্তা ও কাজ : স্মৃতি ও বাস্তবতা

প্রবীর কুমার বসু

যখন কলেজে পড়তাম তখন অনেকটা আবেগের বশেই কখনো ‘ভআ’ চুক্তি অথবা ভয়েস অব আমেরিকা চুক্তি আবার কখনও বা পি এল-৪৮০ চুক্তির বিরোধিতায় আন্দোলন করতাম আবার কখনও বা গো ব্যাক ম্যাকনামারা ধ্বনিতে ছাত্র আন্দোলন উত্তীর্ণ হয়ে উঠত। সেটা ছিল এক যুগ যখন ছাত্র আন্দোলনের কাছে আন্তর্জাতিক সমস্যাগুলো অনেক বেশি প্রাধান্য পেত এবং প্রধানত সেইসব ইস্বীতেই ছাত্ররা আন্দোলন গড়ে তুলত। সেদিনের সেই বাস্তবতা আজ আর নেই। আদর্শের দিক দিয়ে বলতে গেলে সেদিনও যে আদর্শ বিশ্বাস করতাম, আজও সেই আদর্শ বিশ্বাস করি। সেদিনও যে আদর্শের বিকৃতিকে পছন্দ করতাম না আজও কোনো বিকৃতিকে কোনোভাবেই পছন্দ হয় না। আন্দোলনে যুক্ত থাকলেও বুঝতে পারতাম না কেন শ্যামলদা, সুরজিংদা, অচিনদা, সম্পদদা বা রথীনদা এবং স্বদেশ বা প্রশান্তদের সঙ্গে সম্পর্ক রাখব না কেন তাদের সঙ্গে ভদ্রভাবে বাক্যালাপ করব না বা কেনইবা তাদের সঙ্গে মেলামেশা করব না। তাই চিরকালই তাদের সঙ্গে মেলামেশা করেছি আদর্শকে অবিকৃত রেখে এবং রাখা যে যায় সেটা আজও ৪৫ বছর বাদেও প্রতিপদেই ব্যক্ত করি। তখন আমাকে সংশোধনবাদী ‘ডাঙ্গেচক্র’ বলে গালি পাড়া হত তথাকথিত বিপ্লবীদের তরফ থেকে। যদিও সেই বিপ্লবীদের অনেককেই এখন আর সংগ্রামের ময়দানে খুঁজে পাওয়া যায় না আর যদি বা পাওয়া যায় তবে আজও তাদের সেই বিকৃত প্রচার যেভাবে সমাজকে সংজ্ঞায়িত করছে, সেই সংক্রমণের মাত্রা থেকেই।

এবারে হেঁয়ালি ছেড়ে আসল কথায় আসা যাক। বেশ কিছুদিন ধরে অনেকে মিলে অর্থাৎ রঞ্জের রাজনীতি ভিন্ন ভিন্নভাবে একই কথা প্রচার করে যাচ্ছে যার অর্থ হল এই দেশটা নাকি ওদের হাতে বিকিয়ে যাবে। আজ থেকে ২০ বছর আগে ডাক্ষেল প্রস্তাব নিয়ে যখন খুব তোলপাড় করা হচ্ছে তখন বলা হয়েছিল আমরা আর নাকি নিমপাতা খেতেও পারব না আর হলুদটাও চলে যাবে সেই ওদের হাতে। বিয়ের সময়ে মাঙ্গলিকী হিসেবে গায়ে হলুদের যে কথা আমাদের ঘরে ঘরে চালু আছে সেটা নাকি ওরা আর করতে দেবে না আর তার পাশাপাশি প্রত্যেক নিমগাছের তলায় নাকি একটা করে আমেরিকান সোলজার দাঁড়িয়ে থাকবে। একটুও বাড়িয়ে বলছি না, এই শহরেই যারা গলা ফাটিয়ে ডাক্ষেল প্রস্তাবের বিরোধিতা করতেন তাদের মুখনিঃস্ত কিছু বাণী স্মৃতির কোঠা থেকে উগলে দিলাম।

এবার এল খুচরো ব্যবসা প্রসঙ্গ। চতুর্দিকে শুধু গেল গেল রব কিন্তু কি যে গেল, সেটা কেউ কিন্তু বলছেন না। যদি বা বলছেন তখন বলছেন ওয়ালমার্ট তার কর্মচারীদের কি রকম ঠকিয়েছে ইত্যাদি প্রভৃতি। ভাবখানা এমন দেখাচ্ছেন যেন খুচরো ব্যবসায়ে প্রত্যক্ষ বিদেশ বিনিয়োগ আমাদের দেশে এই প্রথম। যথেষ্ট দায়িত্ব নিয়ে এবং রিজার্ভ ব্যাঙ্ক অব ইণ্ডিয়ার ফরেন এক্সচেঞ্জ

রেগুলেশনের বিধিনির্দেশ তুলে বলতে পারি যে দীর্ঘকাল ধরেই এক পণ্যের খুচরো ব্যবসায়ে প্রত্যক্ষ বিদেশি বিনিয়োগ এতদিন ৪৯ শতাংশ ছিল এবং এখন সেটা ১০০ শতাংশ হতে চলেছে। নতুন যেটা চালু হচ্ছে, সেটা হল বহু পণ্যের খুচরো ব্যবসায়ে প্রত্যক্ষ বিদেশি বিনিয়োগ। এটা যে আসলে কী বেশিরভাগ মানুষেরই সে সম্পর্কে কিছু জানা নেই। খুচরো ব্যবসার কথা শুনেই তাঁদের আত্মারাম খাঁচাছাড়া। ভাবখানা এমন যেন কলেজের ভোলাদার ক্যান্টিনটা (সেকালে ছিল) যেন কোনো এক আমেরিকান ভদ্রলোক চালাতে থাকবেন আর তার ফলে এদেশের ওই মানুষটার কর্মচৃতি ঘটবে। এমন ভোল করা হচ্ছে যাতে মনে হচ্ছে ফুটপাথের দুধারের হকাররা যে খুচরো ব্যবসা করছেন, তাদের সেই খুচরো ব্যবসায়ে হাত পড়বে এবং তাঁরা আর এই ব্যবসাবাণিজ্য করে দিনাতিপাত তো করতে পারবেনই না এমনকি তাদের জীবনজীবিকা উভয়েই শেষ হয়ে যাবে। যদি এমনটাই হত, তবে হলফ করে বলতে পারি যে আমি সেই আন্দোলনের সামনের সারিতেই থাকতাম ঠিক যেমনটা ছিলাম ১৯৬৫-৬৬ সালের খাদ্য আন্দোলনের সময়।

বহু ব্র্যান্ডের খুচরো ব্যবসায়ে ভারত সরকার যে বদলটা আনবার চেষ্টা করছে, সে বিষয়ে বিস্তারিতভাবে বলার আগেই এই মুহূর্তে এদেশে বহু ব্র্যান্ডের খুচরো ব্যবসা ঠিক যেমনটা চলছে সেটা দু-এক কথায় বলা দরকার। আমাদের দেশে রিলায়েন্স এবং স্পেনসার্স এই ধরনের ব্যবসা করে থাকে এবং যাঁরা এইসব ব্যবসায়ীদের ক্রেতা হন তাঁরা সমাজের একটু ওপরতলার মানুষ বলেই পরিচিত। দিল্লীবাসী আমার এক আত্মীয়ার কাছ থেকে জানতে পারি যে এই ধরনের ডিপার্টমেন্টাল স্টোরে বাজার করতে গিয়ে কয়েক হাজার টাকার মালপত্র একসঙ্গে কিনতে হয় এবং নিঃসন্দেহে ফুটপাথে বসা খুচরো ব্যবসায়ীদের থেকে সামান্য কিছু হলেও কম দামে পাওয়া যায়। এখন ভারত সরকার প্রত্যক্ষ বিদেশি বিনিয়োগের ক্ষেত্রে যে নির্দেশ চালু করেছে, সেখানে বলা হয়েছে যে ১০ লক্ষের চেয়ে কম জনসংখ্যাবিশিষ্ট শহরে এমন ধরনের ডিপার্টমেন্টাল স্টোর খোলা যাবেন। এর পরেও কথা হল এই যে দেশটা যেহেতু যুক্তরাষ্ট্রীয় কাঠামোর তাই রাজ্য সরকারগুলো রাজি না হলে সেই রাজ্যে এই ধরনের বিদেশি বিনিয়োগ করা যাবে না। আপাতত যেটা দেখা গিয়েছে সেটা হল এদেশের মাত্র ১১টি রাজ্যের ৫৩ টি শহরে এই ধরনের বিদেশি বিনিয়োগ কার্যকর হতে পারে যার অর্থ হল মাত্র সাড়ে পাঁচ কোটি মানুষের মধ্যেই এই বিনিয়োগ চালু থাকবে। এর পরের কথা হল এই যে, যেসব শহরে এই ধরনের স্টোর খোলা হবে, সেইসব শহরের জনবহুল বাজার এলাকা থেকে যথেষ্ট দূরত্বে গিয়ে এই স্টোর খুলতে হবে যাতে এই স্টোরগুলোর জন্য সাধারণভাবে খুচরো ব্যবসায়ীদের ব্যবসা ব্যাহত না হয়। এর পরের কথা হল এই যে বিদেশি বিনিয়োগকারীরা যখন এদেশে এই ধরনের বিনিয়োগ করবেন তখন এদেশের যেসব দেশীয় পুঁজিপতিরা আছেন তাদের সহযোগী হিসেবে গ্রহণ করতে হবে। অবশ্য যদি তারা সহযোগী হতে রাজি থাকেন। এখনও পর্যন্ত যা দেখা গিয়েছে সেটা হল এই যে এদেশে এই ধরনের ডিপার্টমেন্টাল স্টোর খোলার মত বেশ কয়েকজন পুঁজিপতি থাকলেও দেশের মাত্র দুটি সংস্থাই এই কাজে আগ্রহী হয়েছে।

এর পরের নির্দেশ হল এই যে, যেসব বিদেশি বিনিয়োগকারীরা এদেশে যে সমস্ত স্থানে এই ধরনের স্টোর খুলবেন তারা তাদের বিক্রি করা পণ্যের ৩০ শতাংশ পণ্য কিনবেন এ দেশীয় উৎপাদকদের কাছ থেকে। এর চেয়েও বড় কথা হল এই যে ব্যাক এন্ডে গিয়ে বিদেশি বিনিয়োগকারীদের বিনিয়োগিত পুঁজির ৫০ শতাংশ বিনিয়োগ করতে হবে পরিকাঠামোর অগ্রগতির জন্য। প্রসঙ্গত বলাই বাহ্যিক যে এই ধরনের পরিকাঠামোগত অগ্রগতির জন্য এদেশের দেশীয় পুঁজিপতিরা বা বিনিয়োগকারীরা কিছুই করেননি এবং করেন না। ভারত সরকারের হিসাব অনুযায়ী এদেশে শস্য সংরক্ষণের জন্য ওয়ারহাউস বা গুদাম এবং কুলচেন ও হিমঘরের ঘাটতির কারণে প্রতি বছর দেশে উৎপাদিত কৃষিপণ্যের ৪০ শতাংশ নষ্ট হয়ে যায়। যদি বিদেশি বিনিয়োগকারীরা এই ধরনের পরিকাঠামোগত অগ্রগতি ঘটাতে বাধ্য হন তবে সেই ধরনের অগ্রগতিতে কিভাবে এবং কেনই বা এদেশের অর্থনীতি ক্ষতিগ্রস্ত হবে, সাদামাটা চোখে কেন এমনকি অর্থনীতির অ-আ-ক-খ জানা লোকদের কাছেও ব্যাপারটা বিশ্বয়ের। এদেশে সাধারণ মানুষের মাথাপিছু এবং প্রকৃত মাথাপিছু আয় যথেষ্ট কম হওয়ায় সংশয়ের পরিমাণও কম। আর সংশয়ের পরিমাণ কম হওয়ায় ক্যাপিটাল ফর্মেশন বা পুঁজি গঠনও খুব বাধাপ্রাপ্ত হয়। তাই বিনিয়োগ ছাড়া কখনই কোনো দেশের অর্থনৈতিক অগ্রগতি যেমন সম্ভব নয়, ঠিক তেমনই দেশের অভ্যন্তরে পুঁজির বিনিয়োগে অসুবিধা থাকলে বিদেশের বাজার থেকে সেই বিনিয়োগ যাতে ঘটে তার বন্দোবস্ত করতেই হয়। অন্যদিকে পুঁজিকে আমন্ত্রণ জানালেই পুঁজি আসে না। পুঁজির স্বাভাবিক চরিত্র বা বৈশিষ্ট্য হল মুনাফা অর্জন করা। তাই অর্থনীতির যে সেক্টরে মুনাফা বেশি হয় পুঁজি সেই সেক্টরেই চলে যায় আগের কোনো এক সেক্টর থেকে। এটাই পুঁজির ধর্ম আর পুঁজির বিনিয়োগ ছাড়া কখনই একটি দেশের অর্থনৈতিক অগ্রগতি ভালভাবে হয় না।

আমাদের দেশে প্রত্যক্ষ বিদেশি বিনিয়োগ বহুপণ্যের খুচরো ব্যবসায়ে নতুন হলেও বিনিয়োগটা ঘোটেই নতুন ব্যাপার নয়। বিদেশি পুঁজির কোলাবরেশনে এদেশে অসংখ্য শিল্প প্রতিষ্ঠান গড়ে উঠেছে। অপ্রত্যক্ষ যে বিদেশি বিনিয়োগ সরকারের কর্তৃত্বে এদেশে আসে সে বিষয়ে কোনোরকম শিক্ষিত ব্যাখ্যা ছাড়াও এটা বলা যায় যে কেবলমাত্র রাষ্ট্রায়ত্ব ক্ষেত্রেই এদেশের একমাত্র অর্থনৈতিক ক্ষেত্র নয়। তাছাড়া কমান্ডিং হাইট হিসেবে অর্থনীতির যেসব সেক্টর দেশকে বড় রকমের সংকটের নম্যাও অবিচল থাকতে সাহায্য করেছে সেটা হল ব্যাঙ্কিং এবং অন্যান্য ফিনান্স সেক্টর। প্রত্যক্ষ বিদেশি বিনিয়োগ নিশ্চিতভাবেই সেই সেক্টরের সঙ্গে যুক্ত নয়। আরো বড় একটা বিষয় হল এই যে যখনই কোনো পুঁজিপতি পুঁজি বিনিয়োগ করে তখনই তার উদ্দেশ্য থাকে সেই পুঁজির বিনিয়োগ মুনাফা অর্জন করা। তাই দেশী ও বিদেশি পুঁজিপতির মধ্যে আজ থেকে ঘাট বছর আগে যে প্রার্থক্যটা ছিল, বর্তমানে সেই প্রার্থক্য সম্ভবত ঘুচে গিয়েছে এদেশীয় পুঁজিপতির বিদেশে পুঁজি রাষ্ট্রায়ী করার মধ্যে দিয়ে। আমাদের দেশে বেশ কয়েকটি পুঁজিপতি পৃথিবীর বিভিন্ন দেশে গিয়ে শিল্প ও কলকারখানা খুলে যেভাবে মুনাফা অর্জন করছে সেখানে জাতীয় বুর্জোয়াদের সঙ্গে বিদেশি

বুর্জোয়াদের পার্থক্যটা একচেটিয়া স্তরে খুবই ক্ষীণ হয়ে এসেছে।

এখন যে বিষয়টা এ ব্যাপারে প্রাধান্য পাওয়া উচিত সেটা হল এই যে, ভারত সরকার এ ব্যাপারে যে নির্দেশনামা জারি করেছে সেই নির্দেশগুলো সঠিকভাবে বলবৎ করা হচ্ছে কিনা তার জন্য যেমন সরকারের তরফ থেকে গভর্নেন্স, মনিটরিং এবং সুপারভাইজিং করা দরকার ঠিক তেমনই রাজনৈতিক দল, নাগরিক সমাজ এবং উপভোক্তা সংগঠনের তরফ থেকেও কঠোরভাবে মনিটরিং এবং সুপারভাইজিং-এর ব্যাপারটা পরিচালনা করা দরকার। পরিশেষে প্রসঙ্গত বলে রাখা ভাল যে এক সময়ে কর্মসংকোচনের জুজু দেখিয়ে এদেশে কম্পিউটারের প্রযুক্তির প্রসারে বাধা দেওয়া হয়েছিল তবে কালের প্রবাহে এটা প্রমাণিত হয়েছে যে কম্পিউটার আমদানি করায় কর্মসংকোচনের চেয়েও অনেক গুণ বেশি কর্মসংস্থানের সুযোগ সৃষ্টি হয়েছে এবং আগামী দিনেও এর চাহিদা চড় চড় করেই বাড়বে। তাই জুজুর ভয় দেখিয়ে কোনো একটি ভেঞ্চারকে এদেশে প্রতিষ্ঠিত হতে না দেওয়ার মধ্যে বিরোধিতা করার মনোভাব সবল আকার নিলেও দেশ গড়ার মনোভাব এবং দেশের বুভুক্ষা, দারিদ্র্য, অশিক্ষা, অস্বাস্থ্য ও কর্মসংস্থানের সমস্যাগুলোর সমাধানে কখনই ইতিবাচক পদক্ষেপ ফেলা যায় না।

With Best Compliments form :

Dr. Ratnadeep Das

B.D.S (Kolkata)

ORAL & DENTAL SURGEON

SURADANI

DENTAL CLINIC

RCT, SCALING, CROWN, BRIDGE ETC.

Address :

**3/1, Chunuripara Lane, Krishnagar, Nadia
(Near 'Akshoy Vidyapith School')**

Contact No. : 09474479474 (Mob.)

03472-254646 (Resi.)

“তুমি কি শুনতে পাচ্ছ”

রক্তাক্ত হল অপাপবিদ্ব গোলাপী হৃৎপিণ্ডটি,
তীর হাহাকারে মুখ ঢাকল আকাশ,
বাতাস আর প্রকৃতি-মা।

প্রবল রক্তধারার অযুত প্রবাহে ঢেকে গিয়েছে
কত কত আশা আর উদ্দীপনায় ভরপূর এক
প্রাণবন্ধন জীবনের স্বতঃস্ফূর্ত স্পন্দন।

চিৎকার আর নিখাদ আর্তনাদে ভরা এক
অভূতপূর্ব নিশীথ রাত।

কতকগুলি মদমত্ত পশুর মিলিত পাপের
জয়েল্লাস রাতের নৈশব্দ্যকে
করে তুলেছিল খান খান।

সচেতন ধর্মিতার প্রবল প্রকাশ ঘটল গ্রাম থেকে
শুরুপ করে বিভিন্ন শহরের রাজপথে,
শোক-দুঃখ আর লজ্জার মেলবন্ধন ঘটল
অগনিত লোকের পায়ে পা মিলিয়ে আর কাঁধে
কাঁধে হাত রেখে নীরব মোমবাতি মিছিলের
অবঙ্গনে ঢাকা একটি ছবির অন্তরালে।

অকালে ছবি হয়ে গিয়েছ তুমি,
পড়ে রইল কত তপ্ত মধুর স্মৃতি—

যামিনী, আমাদের হৃদয়কাশ
থেকে চিরস্তনী, গরবিনী আর অভিমানিলী।
আগামী প্রজন্মের কাছে তুমি রবে আগমণী,
মনস্বিনী আর সৌদামিনী।

মানসী দে, প্রাক্তনী

দ্বিজেন্দ্র প্রণাম

জন্মসূত্রে কৃষ্ণনাগরিক তুমি
ঝদ্ব করেছ তব জন্মভূমি।
পূজিয়াছ ভারত মাতৃকায়
নাটকে, গানে আর কবিতায়।
দীক্ষিত ক'রেছ সবে স্বদেশ সেবায়
তব দান ভুলিবনা মোরা— ভুলিবার নয়!
পূজা, দীক্ষা ও শিক্ষাদান ব্রতী-অতন্ত্র।
দ্বিজ নও তুমি, দ্বিজোন্তম! তুমি যে দ্বিজেন্দ্র।

—মঞ্জুলিকা সরকার

পুনর্মিলনের গান

শুকনো পাতা ঝরা, শীতের উষও সকালে,
কলেজ চতুরে—
মর্মর বাতাস বয়, বাতাস বয়, আর বাতাস বয়,
ফিস ফিসিয়ে কে যেন ডাকে ফিরে ফিরে—
চলে আয়, চলে আয়, আয় চলে আয়।
নতুন বছরের সঞ্জীবনী সুধার আলাপন,
যখন আমাদের হৃদয়-দ্বারে ধায়,
তখনই কলেজ মার জন্যে আমাদের মন-প্রাণ,
শুধুই চমকায়, চমকায়, আর চমকায়।
অস্ফুট ধ্বনি ভেসে আসে— চলে আয়—
এখনই কত কাজ পড়ে আছে হেথায়—
আয় চলে আয় চলে আয়।

ধায় শুধু ধায়, ধায় শুধু ধায়, ধায় শুধু ধায়।
মনের অতলে শুধু এই কষ্ট একই নাম
গায়, গায় শুধু গায়, আর গায়।
পুলকিত মন-প্রাণ, শিহরিত আত্মা
শুধুই হীরে মুক্তে কুড়িয়ে পায়,
আর পায়— শুধু পায়—
সকলে চলে আয়, চলে আয়, চলে আয়।।

মিতা দে, প্রাক্তনী

UNIVERSE VIS-A-VIS UNIVERSITY.

To the Creative Thinkers, the word "*university*" is a derivation from the word "**Universe**", and therefore, a University should possess some clear characteristics of a Universe in its profile, character, curriculum and objective. Now what are the characteristics of the Universe ? This brings us to the point of defining the Universe. First :

Oxford Dictionary defines Universe as follows :-

all existing things, the whole creation, the Cosmos, the World, all mankind — .

From universe are derived the following :-

Universal :- A thing that by its nature may be predicted of many.

Universalism :- The thesis propounding One in many and many in one.

Universalist :- A person believing and acting on the principles of Universalism.

From the above, we get a picture of various "derivatives" of the word "Universe" and their inner meaning.

Now, we come back to the word "University". A university is an Institution catering to imparting knowledge, skill, understanding, sharing of ideas - of values etc. between a diverse group of people from various parts of the country [**For National Universities**] – and also from various parts of the World [**International Universities**]. The Universities function breaking barriers of Geography, Gender, Caste, Religion, Ethnicity, Age etc. Universities extend facilities for Study and Research breaking barriers of Subjects like — Science, Literature, Philosophy, Music, Arts, etc. Thus, in its Characteristics and ambience, a University provides a Universal environment of enhancement of human Faculties and knowledge and cater for Research of Human Values. Thus, there is an evidence of inter-connectedness between the Universe and the University in their fundamental Profile, Character, Curriculum and Objectives. The Universe encompasses the Earth, Planets, Planetary Systems, Heavenly Bodies and conglomerates like Meteors, Milky Ways and many other conceivable / in conceivable systems lying and operating in the vast expanse of Cosmos. This analogy can be thought to be applicable to a University, a place of Learning in the context of Yesterday, today and to-morrow and to plough back Human Values like sympathy, Reason, co-operativeness, intelligence.

In the olden days, the students from various parts of the Earth used to go to celestial domain [Now becoming legendary] to learn their chosen subjects [reference to Kutch going to Sukrachaya.

In later years, there have been emergence of "Teacher-Pupil" Relationship like Satyakam coming to learn from Gautama, the Sage. This was followed by the emergence of International study centres like NALANDA and TAKSHILA where Universal Education used to be imparted to universal students. International Scholars used to visit Indian Universities of repute to study Indian Literature, Art, Science and Culture. Of the various International Celebrities visiting India, two very prominent personalities were from China, namely, FA-HIEN and HIEU-EN-SANG. Similarly, Indian Scholars used to visit Persia in the Middle - East to study their Literature, Art and Culture. Much later, scholars from Europe particularly Germany used to visit Indian Universities to study Sanskrit, Philosophy and Indian Epics like the Ramayana and the Mahabharata. Indian Scholars also used to reciprocate the same. German Scholars like Homer and Dante were highly adored in India. Later on Bertrand russell, George Bernard Shaw took great interest in Indian Philosophy and Religion, Vedic Literature and contemporary poetry etc. and became popular Critics of Indian Civilization. Swami vivekananda, Rishi Aurobinda, Rabindranath Tagore and Mahatma Gandhi created Universal interests in their enlightened minds. Rabindra Nath was awarded Nobel Prize for his GITANJALI, a collection of his Universal Poems. One of Tagores poems in Gitanjali, the echo of our thoughts of Universalism in every sphere of life including centres of Learning i.e. Universities.

The title of the poem :

ভারত তীর্থ

পশ্চিমে আজ খুলিয়াছে দ্বার
সেখা হ'তে সবে আনে উপহার
দিবে আৱ নিবে, মিলিবে, মেলাবে,
যাবে না ফিরে ;
এই ভারতেৰ মহামানবেৰ সাগৰতীরে ।

In recent times various exchange programmes of students, Teachers, administrators etc. between various Colleges, Institutes, Universities across the Globe confirm the concept of Universalization of World's Universities.

My approach to gain bigger concept must not remain narrow. A few of my colleagues – under Colombo Plan - were sent to Manchester Business School in England where the Professional Managers came to attend Higher Management Education from England, U.S.A., France and Germany.

In that programme, One of the Professors from an American University taught them "Yoga" as a Tool for Stress - Management process of Managers, which [YOGA] is a derivation from "Srimad Bhagavad Gita". All these in Management Curriculum prove the efforts for Universalization of Education and the epi-centres of Education being the Universities.

The Thoughts on the Topic "University Vis-a-Vis Universe in the Modern days of "Balance of Power" and "Balance of Terror, by the introduction of "STAR' WAR, 'NERVE' WAR, of LASER [which is lethal], of Electron gunning — clearly indicates – a perilous shift of "Human VALUE" as because New Orders of power have been introduced for controlling Human Conditions – conditions which are pre-determined and are set into motion in the Societies in the pattern of various Ideologies.

The creative Thinkers – [Creative in Real Reality and consider myself as One] do not agree to the view that Human VALUES have no place in the Natural Sciences. The sciences are supposed to deal only with objective Phenomenon – with things that can be observed – can preferably be measured quantitatively – can then be reported and thereafter be confirmed by other persons in the Science Streams. It is certain that this view owes its origin principally to the long dominance of the physical sciences during the growth of Science since 12th - 14th. Century. It is scarcely true of the Biological Sciences and even less true of the Behavioral Sciences. The Biological way of

Thought remains dominated by an ever-suppressed concern for values. Environmental challenges to Human Values like sympathy-reason-co-operativeness - Intelligence must have to be immediately thwarted - to stop further creation of vulnerabilities – in Biological functions and in Behavioral Adaptations. Denouncement of Human Values after World War-I and World War-II should not have been enhanced Racialism to continue with Balance of Power and Balance of Terror.

Students :: Our ethical determination of goals and values -- co-operativeness, intelligence, sympathy, reason -- radically improved form of education in order to attain Universality for man.

In the Widest possible measure men every where should participate in the choice of our abiding goals, our ultimate values. Environmental Challenges to Human Values like 'Sympathy' – 'reason' – 'co-operativeness' – 'intelligence' – must have to be immediately prevented from further creation of Vulnerabilities – in Biological functions and in Behavioral Adaptations. Denouncement of Human Values after World War-I and World War-II must not enhance "Racialism" in the Universe.

Man is status - seeker by birth. Human beings have been grouping themselves on the Earth – generally on the basis of the Shape of body, Skin colour, shape of nose, shape of Head – of Eyes. Gradually Man starts for grouping on Culture like a river flowing under the Earth. Silently, the growth of Races have started on the basis of Intelligence – entering into Rivalry for Balance of Power and for Balance of Terror based on STAR WAR, on NERVE WAR, on Electron - gunning, on the use of Lethal Laser, on the space rivalry for monopolising "Manned Statellites – and for Ultimate Control on Human Conditions on the Earth – Conditions including "Biological functions and Behavioral adaptations. Such Environmental challenges need be brought into derivatives for their [derivatives] inclusion into University Syllabus, Curriculum and into production of Text Books For imparting Education on the Perils of Ignorance, no expensive Instrumented Laboratory is required but will need Universalization. Seeking Revival of Learning, at National Level.

ANNEXURE - "B"

A few Points on "CYBERNETICS"

- 1) The word was first used by PLATO to mean the "*art of steering*" or the "*art of governing*." It was adopted in 1940 at MIT (Massachusetts Institute of Technology) to refer to a way of thinking about how complex systems co-ordinate themselves in action.
- 2) The word "Cybernetics" comes from the Greek word "*Kybernetics*" (steersman, Pilot, helmsman etc.) - one who steers a ship ----- This word was coined by the renowned mathematician *Norbert Weiner* in 1948 to encompass "the entire field of control and communication theory, whether in the machine or in the animal." It has two main branches as follows :-
 - i) Control of machines, leading to development of computers, automatic navigation systems for spacecraft, guided nuclear missiles etc.
 - ii) Complex control processes through which self - organising *biological and social systems regulate themselves* and adapt to the environment on which this survival depends.

Cybernetics, thus, is an inter-disciplinary science, owing as much to *Biology* as to *Physics*, as such to the study of the *brain* as to the study of *computers* ---

- 3) Cybernetics is neither "robotics" nor "Freezing dead People" - It is not limited to computer applications and it has as much to say about *human interactions* as it does about *machine - intelligence*.
- 4) Cybernetics seeks to develop general theories of communication within complex systems ---- The abstract and often mathematical nature of its aim ---- makes cybernetics applicable to any empirical domain in which processes of communication and their numerous "*Correlates*" occur. Applications of cybernetics are wide-spread, notably *in the Computer and information sciences, in the natural and social sciences, in politics, education and management*.
- 5) In broad terms, cybernetics incorporates three key ideas, as follows :-
 - i) Systemic dynamicity ;
 - ii) Homostasis around a "Value" ;
 - iii) Recursive feed-back ;
- 6) Finally, one should look at Cybernetics with an over-view as follows :-
"Cybernetics is the art of Creating equilibrium in a world of possibilities and Constraints."

Tushar Kumar Chaudhuri
(TUSHAR KUMAR CHAUDHURY)
a Senior Citizen.

আধুনিক জগতে বৃন্দ-বৃন্দার জীবন

১৯৯৯ সাল। বৃন্দ বর্ষ ঘোষণা।

৮ কোটি বৃন্দের কথা, হল সবার জানা।

তাই “বার্ধক্য জাতীয় পরিষদ”, হল যে পত্রন।

জনদরদী সরকার, বৃন্দদের কথা ভাবেন।

দ্বিমুখী নীতি আজ দেখা দিয়েছে।

জমা টাকায় সুন্দ হ্রাসে মুখের অন্তে টান পড়ছে।

এমন অবিচার, স্বাধীন দেশে। ভাবতে অবাক লাগে
বৃন্দদের কাছে এ যেন এক ভয়ঙ্কর প্রস্তুত।

বৃন্দের আদর আছে এ সংসারে,

দুঃখবতী গাভী হয়ে যদি দুঃখ দিতে পারে।

যৌথ পরিবারে ভাঙ্গ এসে গেল,

বৃন্দ বৃন্দাদের কপাল পুড়লো।

তারা যে আজ নিঃস্ব।

একাকীত্বের রাজত্বে নিবাসিত

ছেলেরা শ্রীদের প্রতি যেটুকু কর্তব্য দেখায় তার

সামান্যতমও বাপ-মায়ের প্রতি নয়। একা দশ

একদা বৌমারা, শ্বশুরকে বাবা ব'লে ডাকতো,

নাতি নাতনিরা ‘দাদু’ ডেকে হৈ চৈ করতো।

এই ঘুণ ধরা সমাজ আজ সব ভুলে গেছে।

শ্বশুর-শ্বাশুরী তাই, আবাস্থিত
বৃন্দারা তাই আশা করে
বিধবা হয়ে তাঁরা ছেলেদের অপবাদ ঘোচাবে।
রোগ শয্যায় স্বামীকে দেখে,
তারা কি সধবার মৃত্যুতে শান্তি পায়?
তাদের মুখে জল দেবার কেউ নেই পাশে।
ছেলে বৌ বাড়ী ছাড়া।
পিতামাতার বাঁচা মরা খোঁজ রাখে না তারা।
আজকের প্রজন্মে যেন এক বিশাল শূন্যতা!
বাস্তবমুখী নয়— নির্মম হয়ে গেছে সবাই।
বৃন্দ বৃন্দারা তাই রয়েছে গভীর তিমিরে
একথা আজ কে ভাবে?
ক্ষয়িক্ষণ এই আশান্তিময় ও
অভিশপ্ত সমাজে
বাঁচার আশা কোথায় খুঁজে পাবেন এই বৃন্দ বৃন্দারা?

— যতীন্দ্রমোহন দত্ত

কৃষ্ণনগর রাষ্ট্রীয় মহাবিদ্যালয়ের অবসর প্রাপ্ত অধ্যাপক মৃত- হেমচন্দ্র চক্রবর্তীর প্রতি শ্রদ্ধা জ্ঞাপন শ্রী প্রশান্ত কুমার মুখোপায় প্রক্ষেপ ছাত্র ১-

এই মহাবিদ্যালয়ের অবসর প্রাপ্ত অধ্যাপক পরম পুজনীয় “হেমচন্দ্র চক্রবর্তী”র মহাশয় সম্পর্কে সংক্ষেপে কিছু লিপিবদ্ধ কবিতাব জন্য নিজের মনে তাগিদ অনুভব করিতেছি। অবিভুত্ত পাকিস্তানের (বর্তমানে বাংলাদেশের) বারিশাল জেলাতে তিনি জন্ম গ্রহণ করিয়া ছিলেন। সেখানে বিদ্যালয় স্তরে পাঠসমাপ্তে তিনি কলিকাতাতে উচ্চ শিক্ষা লাভের জন্য আগমন করিয়াছিলেন। কথা প্রসঙ্গে অবগত হয়ে, তিনি প্রথমে ভাটপাড়া এবং পরে নববীপে সংস্কৃত চতুর্স্পাঠীতে পাঠসমাপ্তে কলিকাতা রিপন মহাবিদ্যালয়ে (বর্তমান সুরেন্দ্রনাথ) ইন্টারমিডিয়েট এবং পরে সংস্কৃত মহাবিদ্যালয় হইতে প্রথম শ্রেণীতে সংস্কৃত সাম্মানিকে উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন এবং অতঃপর তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে স্মৃতি শাস্ত্রে প্রথম শ্রেণীতে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হইয়া ছিলেন। ১৯৪২ সালে শ্রীজে.এম.সেন যখন এই মহাবিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ ছিলেন তখন এই মহাবিদ্যালয়ে সংস্কৃত শিক্ষক অপ্রতুল হওয়ায় এবং অধ্যাপক “দক্ষিণারঞ্জন শাস্ত্রী অসুস্থ হওয়ায় তিনি সংস্কৃত সাম্মানিক বিভাগের সমস্ত বিষয়ে ছাত্রগণকে পাঠ দান করিতেন। কালক্রমে তিনি এই মহাবিদ্যালয়ে অন্তরাত্মা রূপে পরিগণিত হইয়াছিলেন। আমি ১৯৬৬ সালে এই মহাবিদ্যালয়ে সংস্কৃত স্নাতক শ্রেণীতে যোগদান করিয়াছিলাম। এই কারণে আমি অধ্যাপক “হেমচন্দ্র চক্রবর্তী” মহাশয়ের নিবিড় সাম্মিধ্য লাভ করিয়াছিলাম। “হেমচন্দ্র চক্রবর্তী” মহাশয়ের একাধারে যেমন সংস্কৃত বিষয়ে প্রগাঢ় পাস্তিত্য ছিল তেমনই ছিল তাঁহার আসাধারণ ছাত্র বাস্সল্য আমি এই মহাবিদ্যালয়ে ছাত্ররূপে যোগদান করিবার কয়েক মাস পর তিনি অবসর গ্রহণ করেন। ছাত্র হিসাবে সংস্কৃত শাস্ত্রে বিভিন্ন বিষয়ের উপর তাহার প্রগাঢ় জ্ঞানের পরিচয় লাভ করিয়াছিলাম। যে বিষয়টি এখানে সবিশেষ উল্লেখ করিবার প্রয়োজন উপলব্ধি করি তারা তাঁহার অকৃপণ ছাত্র বাস্সল্য। তিনি কর্মরত অবস্থায় সদাহাস্যমুখে এবং অক্লান্ত পরিশ্রমে এবং বিনা পরিশ্রমিকে ছাত্রগণের সহিত সংস্কৃত শাস্ত্রের দুরাহ তত্ত্ব অত্যন্ত সাবলীল ভাবে উপস্থাপিত করিয়া ছাত্রগণকে ঐ সকল দুরাহ বিষয়ে সম্যক রূপে উপলব্ধি করাইতে সমর্থ হইয়া ছিলেন। অনেক ছাত্রের ন্যায় আমিও তাহার গৃহে নিরস্তর গমন করিয়া বহু দুরাহ তত্ত্ব হৃদয়স্ম করিতে সমর্থ হইয়াছিলাম এবং তাহার নিরস্তর প্রয়াস এবং সহায়তাতে কালক্রমে এই মহাবিদ্যালয় হইতে সংস্কৃত সাম্মানিকে উত্তীর্ণ হইয়াছিলাম। আমার শিক্ষা লাভে তাহার অবদান ভূলিবার নয়— বিশেষতঃ তাঁহারই প্রচেষ্টাতে এই মহাবিদ্যালয় হইতে বহু ছাত্র সংস্কৃত সাম্মানিকে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে রাজ্যের মধ্যে অত্যন্ত কৃতিত্বের পরিচয় রাখিয়াছিলেন। উদাহরণস্বরূপ “রবিশংকর বন্দ্যোপ্যাধায় নারায়ণ চন্দ্র ভট্টাচার্য” প্রমুখ। তাঁহার আন্তরিকপ্রচেষ্টার ফলে তাহার শিক্ষণপ্রাপ্ত সুদীর্ঘ কৃতী ছাত্র সমূহের তালিকা অল্প পরিসরে অপ্রকাশ্য। স্নাতক পাঠান্তে আমি যখন কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়তে আইন ও

সংস্কৃত স্নাতকোত্তরে ভর্তি হইয়া ছিলাম তখন আমি তাহার নিকট হইতে পড়াশুনার বিষয়ে আপরিসীম সাহায্য লাভ করিয়াছিলাম। আমি সংস্কৃত স্মৃতি বিভাগে যোগদান করিয়াছিলাম। এখন মনে পড়ে ‘হেমচন্দ্র চক্ৰবৰ্তী’ শ্রেণীতে উদ্বাহ তত্ত্বে শ্রাদ্ধবিবেক, যাঞ্জ বন্ধ্য সংহিতা প্রভৃতি বিষয়ে পাঠদান করিয়াছিলেন। এই সকল বিষয়ে দুরাহ তত্ত্ব অতি সাবলীল ভাবে তিনি আলোচনা করিয়া ছাত্রগণকে অত্যন্ত সাহায্য করিয়াছিলেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ গ্রহণকালে আমি অত্যন্ত অসুস্থ হইয়া পড়িয়াছিলাম এবং আমার জীবন সংশয় হইয়াছিল। তখন আমার বিষয়ে তাঁহার পরম উদ্বেগ লক্ষ্য করিয়াছিলাম। তিনি আমার গৃহে বহুবার আগমন করিয়াছিলেন এবং পিতৃদেব গত হইলে শ্রাদ্ধ বাসরে আগমন করিয়া শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করিয়াছিলেন এবং আমাকে সান্ত্বনা প্রদান করিয়াছিলেন। ছাত্র-ছাত্রীগণ তাহার প্রাণ স্বরূপ ছিল। ব্যক্তিগত ভাবে অধ্যাপক মহাশয় যতদিন জীবিত ছিলেন আমি তাঁহার গৃহে গমন করিয়া তাঁহার সহিত সংস্কৃত বিভিন্ন বিষয়ে আলোচনা করিয়া তাঁহার জ্ঞানামৃত আস্থাদন করিয়াছিলাম। জীবনের শেষ ভাবে তাহার মধ্যম পুত্র ‘কমলা’ প্রসাদ চক্ৰবৰ্তীর মৃত্যুতে তিনি প্রচন্ড মানসিক আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তথপি তাঁহার মা সরস্বতীর সাধনাতে কখনও বিমুখ হন নাই। আমি প্রায় প্রতিদিন তাঁহার বাসভবনে গমন করিয়া তাঁহার অমূল্য উপদেশ এবং সারগর্ভ সংস্কৃত পাঠ গ্রহণ করিয়াছিলাম। শেষ বয়সে তাঁহার নিঃসঙ্গ জীবন যাপন কালে তাঁহার নিকট গমন করিয়া তাহার স্বাস্থ্য বিষয়ে অবগত হইতাম এবং তাঁহার প্রয়োজনীয় কৰ্ম সম্পাদন করিয়া তাঁহাকে নিরুদ্ধেগ রাখিতাম। মৃত্যুর কিছুদিন আগে সোদপুরে একটি নাসিংহোমে অসুস্থ অবস্থায় তাহাতে দেখিতে গিয়াছিলাম। তখন তিনি অত্যন্ত অসুস্থ, সংজ্ঞাহীন ছিলেন এবং এর কিছু দিন পরে তিনি কৃষ্ণনগর শহরে স্বগৃহে পরলোক গমন করিয়াছিলেন। তাঁহার কৃতিময় জীবনের অনেক কথা হয়তো স্বল্প পরিসর এবং অজ্ঞতার কারণে এখানে লিপিবদ্ধ করা সম্ভব হইল না। তথাপি গঙ্গা জলে গঙ্গাপূজা করিয়া আমি বর্তমান অবতারনা শেষ করিতেছি। ঈশ্বরের নিকট কামনা করিতেছি তিনি যেখানেই অবস্থান করুন তাঁহার আত্মা যেন চির শান্তিলাভ করিয়া থাকে।

প্রশান্ত কুমার মুখোপাধ্যায়

“পাশে থেকো”

সে ছিল আমার প্রথম কানার
 আকুল উদ্বিগ্ন অভিষেক,
 ডাষাহীন আর্তনাদে অসহায়
 জীবনের প্রথম আবেগ -
 শুক্র অশুনীরে পৃথিবীর
 আদিম ডাষায়
 সেদিন বলেছি ‘শুধু পাশে থেকো’।

তোমাদের চোখে ছিল, আনন্দের
 অনাবিল শত উচ্ছ্঵াস-
 নতুন পথিক এল জীবনের পথে
 আলোকের দিশা খুঁজে
 হাঁটবে যে পথ -
 কথা দিলে তাকে,
 বললে অনুচ্ছারে - ‘থাকবো, থাকবো’

মনে পড়ে ?

তারপর

কতবার সূর্যটা পূর্বের আকাশ থেকে
 পশ্চিমে লুকিয়েছে মুখ,
 দিন গেছে, মাস গেছে,
 বছর বছর ধরে
 গেছে কত কঠিন সময় -

কেউ কথা রাখোনি,
 কেউ পাশে থাকো নি।
 ভালোবাসা মরে গেছে ভেবে
 সকলেই চলে গেছে
 নিয়তির অমোদ টানেই।

কথা দিয়ে কথা রাখা
 আসলে যে সোজা কথা নয়,
 চিরদিন পাশে থাকা
 বড় অনিশ্চয় ॥

- দীপঙ্কর দাস, (প্রাঞ্জনী ১৯৬৭)

অনুষ্ঠৃতি

মুচুকুন্দের সুবাস আজও লেগে আছে মনে
 লম্বা করিডর ও বিশাল হর্মতল
 আর ঘাস-ছাওয়া লন
 স্বপ্ন-কথা যে জীবন আর মগ্ন-উচ্চারণ
 আজ যখন পায়ে পায়ে যাই
 সেই যৌবনের হিন্দোল উজ্জ্বলে
 মনে পড়ে বন্ধুদের সম্মিত সম্মিত মুখ
 আর কোমল চোখের জাগরণ
 ফিরে পাই সে যৌবন আমার
 - বিশ্বনাথ ভৌমিক,
 ম্লাতক, (কলা বিভাগ) ১৯৭৪ সাল

তুলনাহীনা ভিনিসিয়া

মার্জনা ঘোষ গুহ

আমার সাম্প্রতিক ইউরোপ সফরে ভিনিসিয়া বা ভেনিস আমাকে খুব আকৃষ্ট করেছে! হয়ত আমাদের মত উষ্ণ আবহাওয়া বৈচিত্র্যময় প্রকৃতি এবং সর্বোপরি ভারতের মতই অতীত গৌরবের বরণীয় গাথা এই আকর্ষনের উৎস। শুধু তাই নয় ইতালি মানেই রোম সাম্রাজ্য। মধ্যযুগীয় অঙ্গকারের বর্বরতার মধ্যে জেগেছিল ইতালি। ইতিহাস ও পুরানের সমৃদ্ধ চিন্তাকর্ষক কাহিনীর মধ্যে অসংখ্য স্মরণীয় নাটকীয় ব্যক্তিত্ব আজও আমাদের সমান আকর্ষন করে। সর্বোপরী ইতালি কে ভালোবাসতে শিখিয়েছিলেন আমার এই সরকারী মহাবিদ্যালয়ে ইংরেজী সাহিত্যের অধ্যাপক বৃন্দ। শেক্সপীয়ারের একটি মাত্র স্নানক জুলিয়াস সীজার ছিল আমাদের নাটক শ্রেণীর পাঠ্য সূচীতে। আর এই নাটকের Introductory Lecture এ A.K.C (অরুণ কুমার চৌধুরী) স্যার সেক্সপীয়ারের রচিত গোটাদশেক নাটকের ঘটনা স্থল এই ভেনিসেরও চিত্রকল্প আমাদের চোখের সামনে তুলে ধরেন। গ্রীস ও রোম তথা ইতালির এই নবজাগরণে সমৃদ্ধ ইতিহাস ইংরাজী সাহিত্যের ক্লাস ইউরোপকে বসিয়ে ছিল সন্ত্রম ও শক্তির আসনে। তাই প্রথম দর্শনেই ভেনিসকে খুব ভালো লাগল আমার।

জার্মানীর ফ্রাইবুর্গ (সুইস জার্মান বর্জার) থেকে গথার পাসের মধ্যে দিয়ে ১০ ঘন্টা গাড়িতে চলার পর বেলা ১১টা নাগাদ ভেনিস বন্দরে এসে পৌছেলাম। গাড়ি পার্ক করা হল ৪তলা মাটির নিচে পার্কিং জোনে। মানুষের তৈরী এই একটি মাত্র দ্বীপই ভেনিসের পার্কিং লট। বাকি ১১৭টি দ্বীপই প্রাকৃতিক সৃষ্টি। ওপরে উঠে ভিনিজিয়া দ্বীপের ফেরীঘাটে এলাম। প্রথম দৃষ্টিপাতেই অ্যাড্রিয়াটিক সাগরের Back-Water এর -গ্রান্ড ক্যানাল নীলাষ্টরী মোহময়ীরূপে আমাকে অবিষ্ট করল। দেখামাত্রই তাকে ভালবাসতে হল।

ক্যানালটি উল্টো "S" এর আকার ধরে চলে গেছে সমুদ্রের মুখের কাছে। ওপারে যেতে হয় ভেনিস স্টেশনের স্টপ থেকে ভেপোরেটোতে (কাঁচ দিয়ে ঢাকা বড় মোটর বোট) চড়ে। স্থলের বাসের মতই বিভিন্ন স্টপ থেকে প্যাসেঞ্জার তোলে-নির্দিষ্ট স্থানে নামায়। টুরিষ্টদের ওপারে যেতে ১৪ ইউরো দিয়ে জনা পিছু টিকিট নিতে হয়। আর গভোলায় চাপার জন্য আলাদা ২৮ ইউরো দিয়ে জনা পিছু ১ ঘন্টার রাইড নিতে হয়। ভেনিসে ১ ঘন্টা গভোলা চড়তে জনা পিছু ৪২ ইউরো লাগে অন্যান্য ইউরোপীয় যান বাহনের তুলনায়। তবে আর একটা মজা হল ১৪ ইউরোর একটি টিকিটে সারাদিন ধরেই বিভিন্ন স্টেশন থেকে যতবার খুশি ওঠানামা করা যায়। কিন্তু একবারে এপারে চলে এলে আবার নতুন টিকিটের প্রয়োজন হয় যেতে হলে। তাই আমরা সারাদিন ভেপোরেটোতে চড়ে বারবার ক্যানেলের জলে স্বেচ্ছা বিহার করেছি। কাদা মাটি বিহীন জলতটের আকর্ষণই অন্য। আমাদের দেশের মত জলবান ব্যবহারে খুব সামান্য মূল্যেই স্থানীয় Monthly কাটে। ভেনিসের সৌন্দর্যকে সঙ্গী করে তার সম্পদেরও বৃদ্ধি হয়েছে। ট্যুরিজম থেকে আয় বাড়াতে আজথেকে ৪০০০হাজার বছর আগেকার সেই ফেরি সার্ভিসই বজায় রেখেছে। খালের জলের উপর কোন সেতু পারা পারের জন্য নির্মাণ করেনি। ৫ম শতাব্দীতে কিছু মানুষ অবিরাম বর্বর অত্যাচারে জর্জরিত হয়ে অ্যাড্রিয়াটিকের উত্তর কূলে অবস্থিত এক জলাভূমিতে বাসস্থান নির্মান করে। জলাভূমিকে রূপান্তর করে স্বপ্নের পুরীতে। গ্র্যান্ড ক্যানাল থেকে অসংখ্য ছোট ছোট খাল বেরিয়ে গিয়ে সৃষ্টি করেছে ১১৭টি দ্বীপ। অ্যাড্রিয়াটিক সাগরেই মিশেছে যেহেতু এই খালের জল সাগরের জলের মানাহরা নীল এবং টেউ এর দোলাও পাই তাই এই খালের জলে। পথম শতাব্দী থেকে বোড়শ শতাব্দী পর্যন্ত

চলেছিল ভেনিসের প্রতাপ তারপরেই শুরু হয় অবক্ষয়। পড়স্ত সৌন্দর্য হলেও ভেনিস ভেনিসই।

এই প্রসঙ্গে Henry James এর উক্তির দু'কথা উল্লেখ না করে পারছিনা-- “The only way to care for Venice as she deserves it is to give her chance to touch you often to linger and remain and return”

এছাড়া দেশভ্রমণের সময় মানুষ জনের ব্যবহার দেশটিকে ভাল লাগার ব্যাপারে খুবই বড় হয়ে দাঁড়ায়। ইতালির সদাহাস্যময় নারী পুরুষদের মধ্যে ভারতীয়দের আপন করে নেবার যে প্রবণতা তা যুরোপের খুব কম দেশেই দেখা যায়।

এদের অতিথি বৎসল্য হৃদয়ের সৌন্দর্যকে বাঢ়িয়েছে। সেই দৃতির প্রতিফলন এদের আকৃতিতে এসে পড়েছে। কেউ বা শাড়ি পরিবৃত্তা আমাকে Oh! Indian! কেউ বা Oh graceful! ইত্যাদি নানাবিদ বিশেষণে আপ্যায়িত করেছে। কেউ বা “শোলের” ম্যায় নাচুঙ্গীর এক কলি গেয়ে আমাদের আপন করেনিল। তাই প্রথম দর্শনেই এই ভেনিসিয়দের তথা ইতালীয়দের খুব ভাল লাগলো। আমাদের মতোই ওরাও অতিথি- বৎসল আজডাপ্রিয় - বন্ধু ভাবাপন্ন।

ভেনিসের কথা বলতে গেলে তার চার্চ বা অট্টালিকা গুলির গঠন শৈলী ও স্থাপত্য কলার কথা বলতে হয়। বলতে হয় ক্যানালের সূনীল মেহময়ী প্রাকৃতিক রূপ যা সমৃদ্ধি করেছে বৃক্ষরাজির অপরূপ শ্যামলিয়া এমন মনোহারিনী ল্যান্ডস্কেপের কথা কিংবা সংস্কৃতিক রেনেসাঁসের পটভূমি যা অজ্ঞ প্রতিভাবান শিল্পীর (চিশিয়ান জর্জিয়ান, ভেরোনিস, বেল্লিনি, টিনটো প্রমুখ) প্রতিভায়দীপ্ত তার কথা।

এখানে বাণিজ্যিক কৃপাধন্য ভেনিসও বিশেষ উল্লেখের দাবী রাখে। ৫ম শতাব্দীর বসতি স্থাপন শুরু হলেও ১০ম শতাব্দীতে ভেনিস রীতিমত বিভিন্ন বিভাগীয় হয়েওঠে। এশিয়া থেকে ভেনিসের বন্দরে আসত পণ্যের সম্ভার সিঙ্ক, মশলা প্রভৃতি। এখান থেকে ইতালীর বিভিন্ন শহরে যেত। এভাবে বাণিজ্যিক কৃপাধন্য হাত ধরে ১৪শ শতাব্দীতে সে সামরিক শক্তিতেও শক্তিমান হয়ে উঠেছিল।

মধ্যযুগের গৌরবময় অধ্যায় অতীত হলেও ভেনিস আজও ভেনিসই।

সেন্টমার্কের দেহ ঈজিপ্ট থেকে গোপনে দুজন ভিনিশিয়ান বাণিক কাস্টমসের চোখ ফাঁকি দিয়ে শুকরের মাংসদিয়ে ঢেকে আনে, যেহেতু ক্রাস্টমসে ইসলাম দীক্ষিতরা ছিল তাই এই অভিনয় পরিকল্পনা।

আলেকজান্দ্রিয় থেকে সমাহিত দেহ তুলে এনে ৮২৪সালে সেন্ট মার্ককে নতুন করে ভেনিসে সমাহিত করা হয়। শুধু ছোট একটি চার্চ সেখানে তৈরী হয়। এগারো শতকে ব্যাসিলিকাটি নির্মিত হয় ভেনিসের বৈভবের প্রতীক হয়ে।

বিভিন্ন সময়ে তৈরী নানা স্থাপত্য শিল্পের অপূর্ব নির্দশন বাহী প্রাসাদ ও অট্টালিকা ঘিরে রয়েছে সেন্ট মার্কস্ স্কোয়ারটি। ব্যাসিলিকার ঠীক পাশেই রয়েছে ভেনিসের এককালের শাসক ও বিখ্যাত ধনী জেজেসদের প্রাসাদ বা পালাংসা ডুকাল। প্রাসাদটির ঠিক উল্টো দিকে রয়েছে কাম্পলিন বা বেলটাওয়ার। ১০ম শতাব্দীতে তৈরী ৩২৪ ফুট উঁচু ক্যাম্পানিলটি ভেঙে পড়ে ১৯০২ সালে। টাওয়ারটি আবার নতুন করে তৈরী হয়। নেপোলিয়ানের ভেনিস আধিকার করা পর্যন্ত জেজেসরা এক নাগাড়ে শাসন করেন ভেনিস। এগারো শতাব্দী থেকে ভেনিসের সম্পদ যেমন বাড়তে থাকে তেমনই জেজেসরাও বিভিন্ন বিভাগীয় হয়ে ওঠেন। সম্পদের প্রতীক এই প্রাসাদটি সাদা ও হালকা গোলাপী রঙের মার্বেলের গথিক রেনেসাঁস শৈলীতে তৈরী। পিয়াংসার দিকের দ্বারাটির সিঁড়ির দুই পাশে

রয়েছে মার্স ও নেপচুনের মূর্তি। প্রধান প্রবেশদ্বারটি রয়েছে ব্যাসিলিকার দিকে। এই দ্বারটির নাম দেওয়া হয়েছিল পোটা ডেলা কার্টা। প্রাসাদের এই দরজায় কাগজে লিখেটানিয়ে দেওয়া হত প্রাসাদের কোর্টের নামান ডিক্রি। তাই এই নাম এই প্রাসাদে ঢোকার সিঁড়িটি হল বিখ্যাত ভেনেশিয়ান স্থপতি। স্যান সোভিনোর তৈরী গোল্ডেন স্টেয়ারওয়ে প্রাসাদটি এখন মিউ জিয়াম। ভেনিসের খ্যাতিনামা চিএশিলী টিশিয়ান, ভেরোনিস, টিনটরেটোর আঁকা একাধিক চিত্র এখানে প্রদর্শিত হয়। টিনটরেটোর আঁকা পৃথিবীর বৃহত্তম তেলরঙের ছবি প্যারাডাইস এখানেই রয়েছে। হাজার মানুষের বসার ব্যবস্থাসম্পর্ক কাউলিলের বিশাল হলঘরেই ছবিটি রাখা আছে।

সানমার্কো পিয়াৎসার দুদিকে অর্থাংক্তের দক্ষিণ ঘিরে রয়েছে দুটি লম্বা অটোলিকা। আর্চ ও কলা দেওয়া দুটি নয়নাভিরাম ত্রিতল বিশিষ্ট অটোলিকা পিয়াৎসার সৌন্দর্য বাড়িয়েছে। এ দুটি আদালত ও প্রশাসনিক কাজের জন্য ব্যবহৃত হত। কানালের কাছের দক্ষিণের অংশটি হল পুরোনো লাইব্রেরী। উত্তর দিকের বিল্ডিং এর পূর্বপ্রান্তে রয়েছে কুক টাউয়ার বা টারে ডেল ও রোগোগিয়া। একটি মূরের ব্রোঞ্জমূর্তি হাতের হাতুড়ি দিয়ে আঘাত করে ঘড়িটির ঘন্টা বাজায় আমাদের এখানে হায়দ্রারদের সালার জঙ্গে মিউ জিয়ামের মত। দু পাশের অটোলিকা যেখানে শেষ ব্যাসিলিকার উল্টো দিকের বিল্ডিংটি ১৮১০ সালে নেপোলিয়ান তৈরী করেছিলেন। এটি নতুন আদালত ছিল। এখানেই রয়েছে কোরের মিউজিয়াম। কারাপাচিস্ত, মেসিনা, জিওভানি ও জেণ্টিল বেল্লিনির মতো প্রখ্যাত শিল্পীদের হাতের চিত্র।

স্যান মার্কো পিয়াৎসার বড় আকর্ষণ হল দু পাশের শপিং সেন্টার। রকমারি চোখ ঝলসানো বুটিক ও রেস্তোরা। এখানেরয়েছে ক্যাসোনাভার প্রিয় রেস্তোরা। ফ্লোরিয়ান কাফে। ৪০০ বছরের পুরোনো বহু বিখ্যাত মানুষের পদ্ধুলি ধন্য এসব কাফেতে দামের জন্য আমরা চুকিনি। তবে দেখতে দেখতে হাতিবাগানের বাজারের মতই মনে হয়। গায়ে গায়ে অলিগলিতেই সব দোকান। জলের মধ্যে কি করে দীর্ঘ দিনের পুরোনো অটোলিকা দাঁড়িয়ে আছে সে খোঁজ করে জানলাম লার্চ গাছের গুঁড়ি জলের তলায় ভিত হিসাবে রাখা কেননা জলের তলায় এগুলি লোহার মতই শক্ত। কিন্তু জল থেকে তুললেই এগুলি ভঙ্গুর হয়ে যায়। এত উচু অটোলিকাগুলির নীচতলাতে নানা দোকানের মধ্যে মুখেশের দোকানগুলি ভেনিসের পুরনো সংস্কৃতির প্রতীক। পুরো অঞ্চলেই ম্যাসকারেড পার্টি খুব জন প্রিয় ছিল। সন্ত্রান্ত বংশীয়রা বিভিন্ন পোশাকে পুরো মুখেশে মুখ টেকে পার্টিতে নাচগান করত। সেক্সপীয়র রোমিও জুলিয়েটের পার্টির দৃশ্যে এর ব্যবহার দেখিয়েছেন। এই পুরোনো ঐতিহ্যই ভেনিসের মুখেশের দোকানগুলি অপূর্ব রঙ বাহারে রঙিন কারেছে। প্রখ্যাত প্রাসাদের আর একটি মাত্র আমি উল্লেখ করব। টহুঁসুর কানালের পাড়খরে হেঁটে ডুকাল প্রাসাদের পিছনে দিকের চার্চ সংলগ্ন টাওয়ার পৌছলাম। মানজর্জিও ম্যাজিওর চার্চ। দ্বিপ্রের নামও তাই ওপারে যেতেই একটি মার্বেলের সেতু দৃষ্টি আকর্ষন করল। পালাংসো ডুকালের পিছন দিকের এই সেতুটি প্রাসাদটিকে যুক্ত করেছে। পিছনের বিল্ডিং এর সাথে। এটি হল BRIDGE OF SIGH প্রাসাদের বিচার ভবন থেকে অপরাধীদের এই সেতু দিয়েই নিয়ে যাওয়া হত। কারাগার ভবনে। অপরাধী দের দীর্ঘাসের জন্য সেতুটির নামহয় এরকম। পায়ে হেঁটে হেঁটে স্থলভূমির মধ্যে ঘুরলাম কানালগুলির উপর বেশীর ভাগ ছেট ছেট মার্বেল সেতু ভারী সুন্দর তিনটি বড় সেতু পন্তে ডেগলি স্কালাস পন্তে রিয়ালটো ও পন্তে অ্যাকাডেমিয়া। রিয়ালটো ব্রিজটি গ্র্যান্ট কানালের উপর একমাত্র ব্রীজ। আগে কাঠের সেতুছিল বার বার ভেঙে পড়ায় ১৫৯২ সালে বর্তমানের মার্বেল সেতুটি তৈরী হয় যাট হাজার লার্চ গাছের গুঁড়ি দিয়ে এটি তৈরী, সৌন্দর্যে অলকাড়া। স্বল্প পরিসরে যতদুকু দেখার দুচোখ ভরে দেখেছি। দুরান্তের প্রাচ্যদেশ থেকে বনিকরা আসত পণ্য নিয়ে

এই রিয়ালটো ব্রীজের উপর দিয়ে রিয়ালটি বাজারে। মুরানো প্লাসের মতই বুরানো লেসের কাজও পৃথিবী খ্যাত। তবে ভাষার সমস্যা বেশ তীব্র। আমাদের দেখেই কথার উভয়ে হাসতে হাসতে No English, No English, বলে। আকারে প্রকারেই বুঝে বাজার সারতে হল।

সুরের ভেনিসের অনুলম্বে এই রচনা অসম্পূর্ণ থেকে যাবে। তাই তো ভেনিস ভ্রমনে দূরাগত অঞ্চলীয় মুচ্ছন্যায় অতুলপ্রসাদ সেনের মনে মনে যে কালজয়ী রচনার সৃষ্টি তা হল “উঠগো ভারত লক্ষ্মী” (কল্যান দাশগুপ্ত, বই আমারে এই আঁধারে)

এই সাগরের বুকের মধ্যে থেকে জেগে ওঠা ভারতলক্ষ্মী আমাদের সবার যে একান্ত গর্বের ধন স্থান ও মান। জলাঙ্গী ভেনিস এর টেড এর দোলায় ভাসতে ভাসতে আমার সহসাই মনে হল হয়ত রবীন্দ্রনাথ এই ভেনিস দেখেই গেয়ে উঠেছিলেন-

“সুনীল সাগরের শ্যামল কিনারে দেখেছি পথে যেতে তুলনাহীনারে”

৭০-এর রক্তবরা সময়ে

কৃষ্ণনগর কলেজ-এ শ্যাম শান্তি বিশ্ব পার্থ কবীন্দ্র'র
প্রোথিত বীজ-এর



শিল্প গল্প কবিতা

email : spbiswas@gmail.com
9474336571, 03472-255568

দিজেন্দ্র প্রণাম

ডঃ বাসুদেব সাহা

কবি, নাট্যকার ও গীতকার রূপে বাংলা সাহিত্যের অঙ্গনে দিজেন্দ্রলাল রায় যে এক অবিশ্বরণীয় প্রতিভাধর ব্যক্তিত্ব সে বিষয়ে সম্ভবত কারোরই সন্দেহ নেই। রবীন্দ্র যুগেও বাংলা সাহিত্যজগতে দিজেন্দ্রলাল আপন সাহিত্য সৃষ্টি মাধুর্যে আপনি বিশিষ্ট স্থান অর্জন করেছিলেন। বাংলা সাহিত্য ক্ষেত্রে তখন থেকেই ডি. এল. রায় নামটি বড়ে আর্কারণের।

স্বদেশী চেতনা ১৯ শতকে বাঙালী সংস্কৃতিকে উজ্জীবিত করেছিল। দিজেন্দ্রলালের কবিতা, গান ও নাটক বাঙালীর সাংস্কৃতিক জীবনকে করেছিল আরও উদ্বিগ্নিত। তাঁর সম্পর্কে বিশিষ্ট সাহিত্য সমালোচক গোপাল হালদার যথার্থই লিখেছেন - 'উৎকর্ষে ও পরিমানে বাংলা সাহিত্যে দিজেন্দ্র সৃষ্টি বিচিত্র ও অনন্য। তাঁর কথায় - দিজেন্দ্রলালের প্রাণবন্ত ব্যক্তিত্ব অকৃত্রিম হাসিগানে গল্পে আজডায় সে যুগের সাহিত্যিক সমাজে বিশিষ্ট স্থান পেয়েছিল। দু একটি ক্ষেত্রে তিনি সমালোচিতও হয়েছিলেন বটে।'

১৯০৫ খ্রিস্টাব্দের বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আলোলন বাংলায় এক স্বদেশপ্রীতির বন্যা এনেছিল, যাতে দিজেন্দ্রলালও আলোড়িত হন। দেশাঘবেৰুক গান, নাটক, কবিতা ইত্যাদি রচনা করে তিনি সাধারণ বাঙালী জীবনকেও মাতিয়েছিলেন। স্বদেশী গান, হাসির গান, শ্রেষ্ঠাত্মক গান, কবিতা ইত্যাদি রচনা করে তিনি সে সময় আপন প্রতিভার বিশিষ্টতার পরিচয়ই দিয়েছিলেন। নাটকের মধ্য দিয়ে স্বদেশী প্রেরণায় তিনি দেশবাসীকে উজ্জীবিত করেছিলেন। একেত্রে তাঁর জীবনবোধ স্বদেশ ভাবময় প্রেমে সিদ্ধিত হয়ে এক অপূর্ব ছয়াময় রূপ লাভ করেছিল তাঁর রচনাগুলির মাধ্যমে, বিশেষ করে, নাটক রচনায়। তাঁর কোনো কোনো রচনায় জাতীয় স্বাধীনতার মধ্যে বিশ্বপ্রেম ও মানবকল্যাণের সুর ফুটে উঠেছে সুন্দর রূপে। মেবার পতন নাটকটি কি সেই কথাই মনে করিয়ে দেয় না?

দিজেন্দ্রলাল বঙ্গসংস্কৃতির পৃষ্ঠপোষক মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের দেওয়ান, চতৰ্বর্তী দেওয়ান পরিবারের পুরোধা ব্যক্তিত্ব কার্তিকেয় চন্দ্র রায়ের সাত পুত্রের মধ্যে ছিলেন কনিষ্ঠ। কার্তিকেয়ও ছিলেন লেখক ও সঙ্গীতজ্ঞ। কৃষ্ণনগর রাজবংশের ইতিহাস 'ক্ষিতীশ বংশাবলী চরিত' আৱ 'সঙ্গীত সংগ্রহ' 'গীতমঞ্জী' তাঁরই লেখা। তিনিও গুণী ব্যক্তিরূপে আজও পরিচিত। দিজেন্দ্রলাল তাঁর রচিত দুর্গাদাস চরিত্রে নিজের বাবার প্রভাব এনেছেন।

তাঁর (দিজেন্দ্রলালের) শিক্ষালাভ ঘটেছে দেশে ও বিলেতে। ইংরেজিতে এম. এ.। সরকারি বৃত্তি নিয়ে কৃষিবিদ্যা অর্জন করে আসেন বিলেত থেকে। আমাদের সঙ্গে তাঁর বিশেষ আৰ্থীয়তা তিনি আমাদেরই শহরের ছেলে। এ. ভি. স্কুল, কলেজিয়েট স্কুল আৱ কৃষ্ণনগর কলেজের ছাত্র দিজেন্দ্রলাল। হগলী কলেজেরও ছাত্র ছিলেন তিনি। পৰে ছাত্র হন কলকাতা প্রেসিডেন্সি কলেজের আৱ লন্ডনের সিসিস্টার কলেজের।

ছাত্র জীবন থেকেই তিনি সুরু করেন সাহিত্য সৃষ্টি। কবি নিজের সম্পর্কে নিজেই বলেছেন - ১২ বছর থেকেই তিনি কবিতা ও গান লিখতে শুরু করেন। তাঁর কাব্যগ্রন্থ 'আর্যগাথা' ১ম ভাগও প্রকাশিত হয় তাঁর ছাত্রজীবনে, ১৮৮২ খ্রিস্টাব্দে। বিলেতে লেখাপড়া কালে বিলিতি সঙ্গীত ও ইংরেজি নাট্যাভিনয় তাকে এমন ভাবে আকৃষ্ট করেছিল যে পূর্ববর্তী জীবনে সে সব তাঁর সৃষ্টিকর্মকে প্রভাবিত করেছিল।

তাঁর জীবৎকাল ১৮৬৩ থেকে ১৯১৩ খ্রিঃ পর্যন্ত। রবীন্দ্র যুগেই তাঁর আবিভাব। সে সময়েও কবি-নাট্যকার ও সঙ্গীতকার দিজেন্দ্রলাল স্বকীয় বৈশিষ্ট্যে উজ্জ্বল হয়েছিলেন। এখনও আছেন। তাঁর সাহিত্য সৃষ্টি দুর্বোধ্য নয়, সাধারণ পাঠকেরও সুবোধ্য একথা তাঁর রচনা বিশ্লেষণ করলেই বোৰা যায়।

কর্মজীবনে হন ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট। বিলেত থেকে ফিরেই সুরু হয় চাকরি জীবন। সে জীবনেও স্বাধীন মনের মানুষ দিজেন্দ্রলালের সঙ্গে বিরোধ বাধে সরকারের। একবার হাইকোর্ট থেকে তাঁর কর্মক্ষেত্রে তাঁর বক্তব্যই গৃহীত হয়। তবু কবির আস্ত মর্যাদা বোধ এবং স্বদেশ প্রেমকে সরকার মর্যাদা দেন না। তাঁকে বারবার বদলি হতে হয়। এতে তাঁর শরীর ভাঙে। তিনি অবসরের বয়স না আসতেই অবসর নেন।

শাসকের সাথে তাঁর দ্বন্দ্ব তো ছিলই। সমাজও তাঁকে কম কষ্ট দেয়নি। বিলেত যাওয়ার জন্য হিন্দু সমাজ তাঁকে একঘরে করে। তাঁর পরিবার-পরিজনেরা তাঁকে আপন করে নিয়েছিলেন। তাদের মধ্যেও ছ' একজন অবশ্য একটু যে অসঙ্গের কারণ ঘটায় নি এমন নয়। তাঁর জীবন নিয়ে আলোচনা করলেই তা জানা যাবে। দিজেন্দ্রলালের বিয়েতেও সমাজের কর্তা ব্যক্তিদের কেউ কেউ বাধা সৃষ্টির চেষ্টা করেন। এ বিষয়ে তাঁর ক্ষোভ তাঁর ‘একঘরে’ নকশায় ফুটে উঠেছে।

পত্নী সুরবালা দিজেন্দ্রলালের সাংসারিক জীবনকে যেমন সুন্দর মধুর করে তুলেছিল, তাঁর সাহিত্যিক জীবনকেও তেমনই সুন্দর করে তুলেছিল। পত্নী-সঙ্গ পেয়েছিলেন ১৬ বছর। পত্নী বিয়োগের খবর পেয়ে কর্মসূল থেকে এসে আর তিনি জীবিত পত্নীকে দেখতে পারেননি।

পত্নী বিচ্ছেদ বেদনা কবি - নাট্যকারের সাহিত্য সৃষ্টির সব জায়গায় মৃত হয়ে উঠেছে। কোনো কোনো সাহিত্য সমালোচকের ধারণা - সেই বেদনাকে চাপা দিতেই বোধকরি দিজেন্দ্রলাল নাটক রচনায় মন দেন। শুরু করেন “পুণিমা মিলন” নামক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান - যাতে আসতেন রবীন্দ্রনাথ, গিরিশচন্দ্র, রামেন্দ্রসুন্দর প্রমুখ মনীষীগণ। স্বদেশী যুগে সরকারি চাকুরে দিজেন্দ্রলালও স্বদেশী আন্দোলনে যোগ দিয়েছিলেন। বাংলা নাট্য মঞ্চে স্বদেশী আন্দোলন- প্রভাবে তাঁর দানও কম নয় - একথা যে কোনও দিজেন্দ্র নাট্য সমালোচক স্বীকার করবেন।

দিজেন্দ্র সাহিত্য সৃষ্টিকে তিনটি পৰ্বে ভাগ করে দেখানো হয়েছে। প্রথম পৰ্বে ছাত্র জীবনে রচিত ও অপ্রকাশিত কাব্যগ্রন্থ ‘আকাশ’ ১ম ভাগ - যা ১৮৮২ তে প্রকাশিত হয়। এছারাও প্রকাশিত হয় তাঁর ‘গীতাবলী’। বিলেতে রচিত ও প্রকাশিত “The Lyrics of Ind”-ও তাঁর প্রথম পৰ্বের রচনা। ছাত্র জীবনে বিলেতে থাকা কালে তাঁর বিলেত বসবাসের অভিজ্ঞতা (১৮৮৪ থেকে ১৮৮৬ খ্রিঃ পর্যন্ত) বিষয়ে তিনি ‘বিলেতের পত্র’ নামে একটি লেখা লেখেন। যা ‘পতাকা’ নামে একটি পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল। পতাকার সম্পাদনা করতেন কবির অগ্রজেরা। তাঁর লেখা ‘একঘরে’ ও (নকসা জাতীয় রচনা) এই পৰ্বের রচনা বলে ধরা যায়। তাঁর সাহিত্য জীবনের উন্মেষ পর্বের এই প্রথম পৰ্ব।

তাঁর সাহিত্য জীবনের দ্বিতীয় পৰ্বটি, যা উন্মেষ পৰ্ব নয়, তবু এই পৰ্ব থেকেই তাঁর সাহিত্য জীবন প্রকৃতই শুরু হয়েছে বলে অনেকে মনে করেন। এ সম্বন্ধে বলা হয়-এই পৰ্ব তাঁর সাংসারিক সুখ ও আনন্দে সাহিত্য-জীবন উজ্জ্বল হয়ে আছে। এই পৰ্ব পূর্ণ হয়ে আছে তাঁর কবিতা ও গানে সমৃদ্ধ আর্যগাথা দ্বিতীয় ভাগ, আষাঢ়ে, হাসির গান, মন্ত্র, নাট্য রসে ভরা প্রহসন, বিদ্রূপ নাটক ও নাটক- সমাজ বিভাট ও কঙ্কি অবতার, বিরহ, অ্যহস্পর্শ ও সুর্থী পরিবার, প্রায়শিত, নাট্যকাব্য পাষাণী ও নাটক তারাবাই ইত্যাদি। সীতা নাটকটি দ্বিতীয় পৰ্বে রচিত হলেও তৃতীয় পৰ্বে প্রকাশিত হয়। এ পৰ্বে কিছু প্রবন্ধও লেখেন তিনি।

দিজেন্দ্র পত্নী বিয়োগ থেকে মৃত্যু পর্যন্ত (১৯০৩-১৯১৩) কালকে তাঁর সাহিত্য সৃষ্টির তৃতীয় পৰ্ব বলা হয়। এই পৰ্বে তাঁর সৃষ্টি সম্পদগুলি - আলেখ্য, ত্রিবেণী- দুটি কাব্য গ্রন্থ, প্রহসন ও বিদ্রূপ রচনা-পুনর্জন্ম ও আনন্দ বিদ্যায়। এই ‘আনন্দ বিদ্যায়’ নিয়ে কিছু কথা এখানে বলা যায়। দিজেন্দ্রলালের জীবনে রবীন্দ্র বিরোধ প্রসঙ্গটি বহু আলোচিত হয়ে আছে ও থাকে। বিষয়টিকে তিনি ব্যক্তিগত পর্যায়ে নিয়ে গিয়েছিলেন বলে অনেকের ধারণা, এবং এ ধারণা তাঁর ‘আনন্দ বিদ্যায়’ রচনাটিতেই স্বীকৃত হয় বলে মনে করা হয়। পরে এ প্রসঙ্গে দু-এক কথা বলা যাবে। তৃতীয় পৰ্বে কবি নাট্যকার দিজেন্দ্রলালের সীতা, সোরাব রঞ্জন, নাট্যকাব্য দুটি এবং প্রতাপ সিংহ, দুর্গা দাস, নুরজাহান, মেবার পতন, সাজাহান, চন্দ্রগুপ্ত, পরপারে ইত্যাদি নাটক প্রকাশিত হয়। তাঁর মৃত্যুর পরে প্রকাশিত হয় নাটক ভীষ্ম, সিংহল বিজয়। কালিদাস ও ভবভূতি নামক সমালোচনা গ্রন্থও এই সময়ে

হয়। সাক্ষরতা প্রকাশন প্রকাশিত দ্বিজেন্দ্র রচনা সংগ্রহের দুটি খন্ডে মোট ২৮টি গ্রন্থের কথা ও গ্রন্থগুলি সম্পর্কে দুএক কথা সংক্ষেপে বলা হয়েছে যা তাঁর রচনা সম্পর্কে জানতে সহায়তা করে।

সাহিত্য কর্মে দ্বিজেন্দ্রলালের বক্তব্যের স্পষ্টতা সহজেই মানুষকে আকৃষ্ট করে। তাঁর রঙব্যঙ্গ মানুষকে হাসায়। মানুষ এতে আনন্দ পায়। আর তাঁর নাটকের স্বদেশ প্রতির ভাবোচ্ছাস ও গানের রসমাধুর্য মানুষের হৃদয় জয় করে সহজেই। হাসির গান রচনায় তাঁর বিশিষ্টতার কথা কে না স্বীকার করেন। বাংলা গানের ধারায় বোধ করি পৌরুষ এন্ছিলেন তিনি। দুঃখ-এসব নিয়ে তেমন চর্চা হল না এখনও।

দ্বিজেন্দ্রলাল তাঁর ‘বিরহ’ প্রস্তরটি রবীন্দ্রনাথকে উৎসর্গ করেন। রবীন্দ্রনাথ ও দ্বিজেন্দ্রলালের ‘আষাঢ়ে’ ও ‘মন্দ’ কাব্যগ্রন্থ দুটির প্রসংসা করেন। কবির মতে দ্বিজেন্দ্রলালের ‘মন্দ’ কাব্যটি নতুনতায় ঝলমল করছে। একাব্যে কবি- ক্ষমতা প্রকাশিত হয়েছে তা অবলীলাকৃত এবং এর মধ্যে একটা আত্মবিশ্বাসের প্রবল সাহস বিরাজ করছে। সে সাহস শব্দ নির্বাচনে, ছন্দো-রচনায় ও ভাব বিন্যাসে অক্ষুণ্নরূপে। বর্তমান এর কবিতাগুলিতে আছে পৌরুষ। এর হাসি, বিষাদ, বিদ্রূপ, বিশ্ময়-সবই পুরুষের। এর মধ্যে চেষ্টাইন সৌন্দর্যের মধ্যেও একটা স্বাভাবিক সরস সরলতা আছে। রবীন্দ্রনাথের এ আলোচনা ১৩০৯ বঙ্গাব্দের ‘বঙ্গদর্শন’ কার্ত্তিক সংখ্যায় প্রকাশিত হয়।

১৯০৩ খ্রিষ্টাব্দে দ্বিজেন্দ্রলালের পঞ্জী বিয়োগ ঘটে। সে সময় থেকে তিনি প্রধানত নাটক রচনায় মন দেন। ব্যক্তিগত শোক ও অবসাদ কাটাতে সম্ভবত তিনি বীরত্বপূর্ণ বিষয় রচনায় আত্মনিয়োগ করেন। তাই বোধ করি, পৌরাণিক, ঐতিহাসিক এবং রোমান্টিক বিষয়ে তিনি আকৃষ্ট হন বেশি। স্বদেশীযুগ প্রভাবেও প্রভাবিত হন দ্বিজেন্দ্রলাল। তার পরিচয় তাঁর সব রচনাতেই ফুটে উঠেছে। তাঁর স্বদেশ প্রেমের গান, হাসির গান, ও শ্লেষ বিদ্রূপ স্যাটোয়ার মেশানো নানা ধরণের রচনায় দ্বিজেন্দ্রলালের দেশাত্মবোধক মনের প্রকাশ ঘটেছে সহজ সুন্দর ভাবে। তাঁর সঙ্গীত রচনার মাধুর্য অনুভব করে তাঁকে ‘সঙ্গীত কবি’ ও বলেছেন কেউ কেউ।

দ্বিজেন্দ্রলালের স্বদেশ প্রেম ও কাব্যরস মন্তিত নাটকগুলি মানুষকে আনন্দ দিয়েছে এককালে এবং দেবে চিরকাল। আধুনিক ভারতের সব ভাষাভাষী মানুষের কাছে তিনি প্রথম শ্রেণীর নাট্যাকর। যারা তাঁর নাটক বোঝেন তাঁরই এমনটি ভাবেন।

দ্বিজেন্দ্রলাল সম্পর্কে আর কোনো আলোচনা এই রচনায় সুল্ল পরিসরে করা সম্ভব নয়, সুধু এই কথা বলে রচনাটি শেষ করা হবে এই ভেবে যে দ্বিজেন্দ্রলাল আপন প্রতিভার বিশিষ্টতায় উজ্জ্বল দ্বিজেন্দ্রলালই। বিশিষ্ট অধ্যাপক-সমালোচক অজিত কুমার ঘোষ মহাশয়ের লেখা থেকে তাঁর (দ্বিজেন্দ্রলালের) নাট্যপ্রতিভা সম্পর্কে এই উদ্ধৃতিটুকুর উল্লেখ না করলে আমার দ্বিজেন্দ্র প্রনাম অসম্পূর্ণ থেকে যাবে ভেবে তা এখানে দেওয়া হল— “এই সময়কার (বিংশ শতাব্দীর গোড়ায়) নাটকের মধ্য দিয়া আধুনিক নাট্য ধারার প্রবর্তন হইয়াছে, ইহাই এই যুগের সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য বিষয়। মানবতার গৌরবায়ন, বস্ত্রজগতের প্রতি নবজাগ্রত কৌতুহল, চরিত্রবন্ধ ও ট্র্যাজিক রসের অবতারণা গতিবেগ ও ভাবসঙ্গীতের দিকে মনোযোগ। রঙমঞ্চের সহিত ঘনিষ্ঠিতর যোগাযোগ স্থাপন —এ সব দিক দিয়া আধুনিকতার আত্মপ্রকাশ ঘটিয়াছিল। এই যুগচেতনা অল্পবিস্তর প্রায় সকল নাট্যকারের মধ্যেই দেখা যায়। কিন্তু এই যুগপ্রবর্তক অবিসংবাদিত ভাবে দ্বিজেন্দ্রলাল।”

এই দ্বিজেন্দ্রলাল-চেতনায় মানুষমাত্রকেই অনুপ্রাণিত হতে হবে। তাঁরই সাধারণত জয়স্তীজে এই বোধ আমদুর উজ্জীবিত করুক, তাঁকে নতুন করে জানা-চেনাতেই সম্পূর্ণ হবে, সার্থক হবে তামাদের দ্বিজেন্দ্র প্রণালী।

List of Members of K.G.C. Alumni Association

193/64	Abani Mohan Joarder	HB-318, Sector III, Salt Lake, Kolkata - 700106	9339209745
45/94	Achintya Saha	North Kalinagar, Krishnagar	9734333938
155/04	Adreeja Basu	85, Patra Bazar, Krishnagar.	9002573662
89/50	Ajit Kumar Basu	Chowdhuripara, J.P.Lahiri Rd., Krishnagar.	03472-224340
79/56	Ajit Kumar Mukherjee	Chasapara, Krishnagar.	9475148393
009/57	Ajit Nath Ganguly	T.P.Banerjee Lane, Krishnagar, Nadia.	
63/70	Alaktika Mukhopadhyay	Block A-II, Flat-204, Prasadnagar, 27, B.T.Rd, Kamarhati, Cal-58 (0033-2563-033-48)	9830574027
	Alpana Basu	10/1, B.L.Chatterjee Road, Talpukur Road, Krishnagar	9333171996
76/67	Amarendra Nath Biswas	Ekta Heights, Block IV, Flat-10A, 56, Raja S.C. Mullik Rd. Kolkata- 700032	9874835273
33/44	Ambuj Maulik	D.N.Roy Rd, Krishnagar. (03472-252195)	9232315652
32/75	Amit Kumar Maulik	D.N.Roy Road, Krishnagar (03472-252195)	9434450959
19/67	Amitava Mukherjee	10, College Street, Krishnagar	03472-255143
120/70	Amitava Roy	421, DumDum Park, Kol - 700074	
69/76	Ananta Bandyopadhyay	Bank Lane , Krishnagar.	9434322823
105/63	Anil Kumar Mondal	A 28/227 Kalyani, Nadia	033-25820052
94/66	Anil Kumar Roy	R.N.Tagore Rd. High St. Krishnagar Ph No 252043	9232604899
130/57	Anil Kumar Sarkar	162, College Street, Krishnagar, Nadia	
148/96	Anirban Dhar	37, Anantahari Mitra Rd. Krishnagar.	9474338900
127/60	Aniruddha Palchowdhury	M.G.Road, Krishnagar	03472-252036
75/69	Anju Biswas	Vill. Simultala, P.O.Krishnagar, Nadia	03472-271343
163/65	Apurba Bag	Radhanagar South, P.O.Ghurni Nadia	9733709344
	Apurba Kumar Chatterjee	17, P.L.Chatterjee lane, Krishnagar, Nadia	9474677145, 254032
23/79	Archamna Ghosh Sarkar	8/1, PLK Mitra Lane, Krishnagar	03472-252474
56/54	Ardhendu Bhusan Kundu	Chasapara, T.P.Banerjee Lane, Krishnagar	03472-252483
27/59	Arun Kumar Bhaduri	Nagen Chowdhuri Rd, Saktinagar, Krishnagar	03472-224770
106/67	Asesh Kumar Das	B-10/88, Kalyani, Nadia, West Bengal	9831251120 033-25827329
28/56	Ashoke Kr. Bhaduri	Nagen Chowdhuri Rd, Saktinagar, Krishnagar	03472-224770
	Asim Kumar Pramanik	Baxipara, P.O. Ghurni, Nadia	
96/72	Asim Kumar Saha	Ghurni, Krishnagar	9434105358
	Asim Kumar Sinha	A-1 Gobinda Sarak (Rajbari Lane), Krishnagar	9474608769
36/68	Asit Kumar Roy	Tilak Road, P.O. Saktinagar, Nadia	03472-224249
	Banani Datta	20, R.K.Mitra Lane, Krishnagar	03472-251133
123/64	Banibrata Sanyal	Flat-9, Block II, H.S.IV(S), 103, Ultadanga Main Rd, Cal-67	9433728900
124/68	Banimanjori Ghosh (Das)	Mukundapur, Calcutta	
85/194/		58, Basudev Mondal, Central Nursing Home , Krishnagar -26, B.L.Chatterjee Rd. (Membership refused)	03472-252830

140/70	Basudev Sarkar	26, M.M.Ghosh Rd. CMS Gate, Krishnagar	9474593228
95/72	Bhabanil Pramanik	Judge Court Para, Krishnagar	03472-657664
55/69	Bhairab Sarkar	Gumtipara, P.O.Birnagar, Nadia.	03473-26171
51/64	Bharati Das Bagchi	11/B, S.K.Basu Rd Krishnagar.	03472-253160
24/90	Bholanath Swarnakar	7,M.M.Ghosh Lane,Patra Bazar, Krishnagar.	9474740222
158/68	Bhudev Biswas	B-9/142, Kalyani, Nadia	033-25823098
188/52	Bibekananda Sen	BL-239, Sector-II, Salt lake, Kol-700091	9435531603
160/64	Bidyut Bhusan Sengupta	20, D.N. Roy Road Krishnagar	9434826097
34/53	Bidyut Kumar Sen	11/2 M.M.Ghosh Road Krishnagar	9474678247
126/69	Bijan Kumar Saha	Bejikhali, Krishnagar	9434553678?
17/76	Bijon Ghosh	24,H.C,Sarkar Rd,,Krishnagar, Nadia.	03472-252129, 9810090664
156/65	Bijoy Kumar Dutta	1, Anchalpara, P.O. Bethuadahari, Nadia,	(03474256431) 9434124535
174/67	Bimalendu Singha Roy	55/5 D.L.Roy Road, Gupta Nibas, Krishnagar	
	Binayendu Debnath	Bhaluka, Joania Bhaluka, Nadia	9002515763
16 / 76	Bishnu Gopal Biswas	31,Amulya Kanan Co-Op Housg Soc Ltd, Serampore, Hoogly	9231509470
	Biswanath Bhowmic	Raypara- Malipara, Krishnagar	9679208011
175/61	Biswanath Kundu	Parbatipur, P.O. Pritinagar, Nadia	9474480374
05/ 57-T	Brajendra Narayan Dutta	14/1, Fakirpara Lane, Krishnagar, Nadia	9232663623
35/56	Byomkesh Sarkar	T.D.Banerjee Rd,Simantapally, Krishnagar.	03472-224979
83/60	Chandan Kanti Sanyal	17, R.N.Tagore Rd. Krishnagar.	9232467217
161/91	Chandan Mondal	27, B.L.Chatterjee Rd. Krishnagar	9434112120
8 of 58	Chinmoy Bhattacharya	Fakirpara Lane, Krishnagar, Nadia	03472-251020
149/66	Chittaranjan Roy	Bethuadahari Station Para, P.O. Bethuadahari, Nadia	947407299
49/63	Deb Kumar Roy	7A, Mahitosh Biswas Street Krishnagar (03472-256700)	03472-256700
	Debal Kanti Ray	46, R.N.Tagore Road (Chowrasta), Krishnagar, Nadia	03472-254254
137/64	Debdas Acharya	11, Aurobinda Sarani (Near Womens College) Krishnagar	03472-256152
	Debdyuti Dey	61/4, Nagendranagar 4th Lane, Krishnagar	9474740225
	Devashis Mandal	Gupta Nivas, Hoognytala, Krishnagar, Nadia	8653341763
03/59-T	Dhirendranath Biswas	6, R.K.Mitra Lane, Krishnagar Nadia	03472-253466
113/01	Dibyendu Saha	Saktinagar Baganepara, Krishnagar	9832276570
179/66	Dilip Kumar Biswas	Raja Road, Chaudhuripara, Krishnagar	
Dec-62	Dilip Kumar Guha	34,Harimohan Mukherjee Rd, Kathuriapara, Krishnagar	03472-254055
87/59	Dilip Kumar Gupta	42,Mitrapara Rd. Sailendra Apptt, BARASAT (Shyama Spl)	9434054936
185/60	Dilip Mukherjee	15, J.K.Saha Lane, Kanthalpota, Krishnagar	9434821791
111/75	Dinabandhu Mandol	Vill+P.O. Bhimpur, Nadia	9732554498?
20/53	Dinesh Chandra Majumder	Pallysree, Krishnagar.	03472-255646
138/75	Dipak Das	Radhanagar (NearSBI) P.O.Ghurni, Nadia	9434324533
183/84	Dipak Dasgupta	Manirampur, Barrackpore, 24-Parganas(N)	033-259200
Jun-65	Dipak Kumar Biswas	14/9,P.K.Bhattacharya Lane, Krishnagar	9564011111 031

29/92	Dipak Kumar Ghosh	Srijani Abasan,Sachin Sarkar Rd, Ghurni,Nadia	9434825048
176/61	Dipak Kumar Moitra	Chowrasta Sukul Road, Krishnagar	9434320243
78/70	Dipak Kumar Sanyal	Kabiguru Rd. Saktinagar, Krishnagar	03472-224095
22/70	Dipali Sanyal	Radhanagar Gangulibagan, Ghurni, Nadia	03472-226076
150/	Dipan Mukherjee	Nediarpara, Krishnagar.	9932325736
	Dipanjan Lahiri	1/15, College, Krishnagar	9476191292
15 / 67	Dipankar Das	3/1, Chunaripara Lane, Krishnagar	9434552005
157/66	Dipti Prakash Pal (Prof)	B-2/349, Kalyani, Nadia	033-25826446
	Dr. Asok Kumar Saha	323 Nabapally Bidhannagar Kol-105	
21/60	Dr. Basudev Saha	Baruipara Bye lane, Krishnagar. 03472-224595	9832276558
	Dr. Subhranath Mukhopadhyay	251-A/41, N.S.C. Bose Rd.,Kol-700047	9903889145
189/58	Durga Shankar Shovakar	43, Ananta Hari Mitra Road, Krishnagar	9475822543
177/68	Gaurpada Das	Bowbazar, Baishnabpara, Krishnagar	03472-258984
	Gautam Ghoshal	16, Nediarpara, Krishnagar	03472-251914
98/98	Gautam Malakar	Darjeepara, Krishnagar.	9932378790
131/57	Gita Biswas	C/O P.N.Biswas,Block S, No.5,SM Nagar Govt. Housing Phase-I, Sarkarpool, 24-Pgs(S)	033-24934850
71/98	Gobinda Chandra Sengupta,	54, Nandipara RD, Nabadwip, Nadia	03472-244157
70/60	Gokul Chandra Biswas	28, Sukanta Sarani, Krishnagar 9153114940	9232367988
	Gopal Biswas	Kayakalpa Sadan, 9/1A, P.L.K.Moitra Rd, Krishnagar	8001169356
86/58	Gour Mohan Banerjee	21,T.P.Banerjee Lane Chasapara , Krishnagar	
110/67	Harisankar Das	B-2/354, Kalyani, Nadia	9339739556
146/67	Himansu Ranjan Das	P-242, Lake Town, Block B, Cal-700089	9339092993
119/85	Indrani Sen (Sarkar)	66/2A, Haramohan Ghosh Lane, Phoolbagan, Kol-700085	9903972702
186/82	Indranil Biswas	Kadamtala, Krishnagar	9732727048
43/90	Indranil Chatterjee	P.L.ChatterjeeRd, Nediarpara, Krishnagar	974675633
178/88	Jahar Mazumdar	CDAC Computer Centre, Roypara, Krishnagar	
184/55	Jatindra Mohan Dutta	107, Gait Road, Krishnagar	9832267952
165/84	Jayanta Khan	7/2, J.N.Biswas Lane,CMS Para, Krishnagar	9434856857
	Jayanta Paul	Near Brahmasamaj, Krishnagar, Nadia	9474595903
122/65	Jiban Ratan Bhattacharya	17, Natundighi Lane, Nederpara, Krishnagar	9475111212
37/64	Joydev Karmakar	Bowbazar, Krishnagar.	03472-252248
145/66	Kajal Bikas Bhadar	Kalyani, Nadia	9339092993?
25/59	Kalyanbrata Dutta	Arani Abasan,Radhanagar, Ghurni, Nadia	03472-255271
26/59	Kamakshya Kr Dutta	Arani Abasan,Radhanagar, Ghurni, Nadia	03472-255271
14 / 74	Kanailal Biswas	Hatarpara 2nd Lane, Krishnagar	
93/61	Karunamoy Biswas	Vill.+P.O. Bhimpur, Dt. Nadia	9732821900
001/45	Kashikanta Moitra	D.L.Roy Road Krishnagar / Kolkata High Court	
48/69	Khagendra Kumar Datta	69/1, Nagendranagar, 4th Lane, P.O. Krishnagar, Nadia	9434454786
162/75	Kishore Biswas	L.N.Halder Lane, College Street, Krishnagar	9434112120
18/70	Krishna Gopal Biswas	Farm More, Karimpur, Nadia	3471255590
117/67	Krishna Kumar Joardar	C-2/24 Kendriyo Vihar, VIP Road Kol-700052 ,	8902484464
	Kunal Ghosh	College Street, Krishnagar, Nadia	9810341263
73/85	Lipika Roy	D.F.O.Bungalow Krishnagar	890248
40/62	Maitreyi Chandra	Golapati, Krishnagar.	03472-25

115/04	Malin Kanti Roy	Vill & P.O. Garapota, Dist. Nadia	9933962689
59/	Manashi De	Hatarpara Bank Lane, Krishnagar.	
68/57	Manjulika Sarkar	Kadamtala, Krishnagar.	03472-254738
114/70	Manotosh Chakraborty	Saktinagar Krishnagar	
47/70	Marjana Ghosh Guha	Kathuriapara, Krishnagar. (03472-254055)	9434551980
62/71	Mina Pal	Najirapara, Krishnagar.	
108/66	Minat Kumar Mondal	B-14/42, Kalyani, Nadia	033-32570649
58/83	Mita De	Hatarpara Bank Lane, Krishnagar.	9434451715
57/66	Mrinal Kanti Bhattacharya	Sastitala, Krishnagar.	9434505008
168/63	Nabendu Kumar Sarkar	10/1, Cinema House Lane, Krishagar	9332327970
134/58	Narayan Biswas	1/13, Suryanagar, Kolkata-700040	033-24996055
180/71	Narayan Chandra Biswas	Malipara, Krishnagar	9475032727
60/96	Nayan Chandra Acharya	Vill+P.O. Jalaghata via Singur, Dt. Hooghly	033-26300912
169/04	Nemai Chandra Das	Nagendranagar, Krishnagar	9474478773
100/55	Nihar Ranjan Das	6, D.N.Roy Road, Roypara, Krishnagar	03472-256596
152/44	Nirmal Kumar Biswas	157, Bamandas Mukherjee Lane,Nagendranagar, Krishnagar	9434586170
84/60	Nirmal Sanyal	Mahendra Bhavan, Patra Bazar, Krishnagar	03472-253295
50/96	Papia Sen Dutta	14/1, Fakirpara, Chandsarak, Krishnagar	9323663623
107/65	Paresh Chandra Biswas	B-6/228, Kalyani,Nadia	033-25826192
142/69	Parimal Kumar Nandi	11, Kathuriapara Lane, Krishnagar, Ph.No.03472-253418	9434890788
141/66	Paritosh Kumar Samaddar	Flat 3/4,Elomelo Co-op Hou. Soc Ltd, Dashdron,, R.Gopalpur, 24-Pgs -700136	9830350824
007/67	Pijus Kumar Tarafder	Prafulla Abasan,219,Santipally,Kol 700042 (03472-254213)	9474479472
	Prabir Kumar Basu	10/1, B.L.Chatterjee Road, Talpukur Road, Krishnagar	9434231460
81/70	Pradip Kumar Bhattacharya	18, Sikshak Sarani, Krishnagar.	03472-224439
166/74	Pranab Kumar Kar	Natunpally, Krishnagar, Nadia	9434709556
136/72	Pranesh Kumar Sarkar	North Suravisthan, P.O. Badkulla, Nadia	03473-271411
173/64	Prasanta Kumar Bhowmik	AF-144, Meghnad Abasan, Plot-4, Prafulla Kanan, Kolkata-700101	9434193877
	Prasanta Kumar Das	J.N.Chatterjee Lane, Krishnagar, Nadia	9475436231/228401
116/69	Prasanta Mukherjee	T.P.Banerjee Lane, Krishnagar	
132/57	Pratap Narayan Biswas	C/O P.N.Biswas,Block S, No.5,SM Nagar	
182/04	Pratima Roy Mukherjee	Govt. Housing Phase-I, Sarkarpool, 24-Pgs(S)	
	Pravash Ranjan Biswas	Nagendranagar, 3rd Lane, Krishnagar	9474760901
80/54	Pravat Kumar Roy	B.D.Mukherjee Road, Krishnagar, Nadia	
159/63	Pravat Ranjan Mondal	Gokhale Road,P.O. Saktinagar, Nadia	03472-252986
54/97	Priti Biswas	16/1, Station Approach Rd. Krishnagar	
129/65	Priyogopal Biswas	14/9, P.K.Bhattacharyo Rd. Krishnagar	
90/94	Prosenjit Biswas	Uditi Housing A-5, Kalyani,Nadia	033-27075853
167/65	Rabindranath Modak	Kalicharan Lahiri Lane, Chasapara, Krishnagar	
121/68	Rama Prasad Pal	M.M.Ghosh Street, Krishnagar	03472-251365
102/60	Ramendranath Mukherjee	UJCO,111J, Ujjala Condovalley,	
	Rana Sinha	MIG Apptt, Newtown, Rajarhat (65123500)	9433045452
	Ranjan Majumder	Narahari Mukherjee Lane, Krishnagar.	03472-252657
		2,Acharyya Lane, College St, Krishnagar	9734522807
		57/25, Malpara 2nd Bye Lane,	
		P.O.Danesh Sk. Lane, Howrah -9	9432336145

65/81	Ratna Goswami Das	3/1, Chunaripara Lane, Krishnagar.	033-26886146
154/92	Raul Guha	Patra Bazar, Krishnagar.	03472-254646
135/58	Runu Bhattacharya	81/1, Baburani Para, P.O. Bhatpara, 24-Pgs. 1	03472-259477
002/43	S. M. Badaruddin	4,Kurchipota Lane, Krishnagar.	9433792801
147/67	Sabita Sen (Roy)	5G, Krisnamoyee Apartment, 23/C, Panchanantala Road, Kol - 700029	9434555035
118/65	Sachindra Nath Chakraborty	A-9/481 Kalyani, Nadia	033-24611844
72/90	Saikat Kundu	48, Ramsay Rd. Chasapara, Krishnagar.	(033-25829556), 9433043860
170/65	Sailen Sinha	Patra Market, Krishnagar	9474477175
128/66	Sailendra Kumar Datta	P-132, Dakshini.Co-op Hou. Soc. Ltd, Canal South, Rd Cal -105	9432207018
82/60	Salil Kumar Ghosh	13, R.N.Tagore Rd, Krishnagar.	9333215172
67/71	Sambhunath Biswas	9A, M.M.Ghosh Road, Krishnagar (03472-320296)	03472-320296
125/65	Samir Kumar Bej	A-8/504, Kalyani, Nadia Ph.No.(0033) 2582 4110	9433876698
181/66	Samir Kumar Chatterjee	Khidirpur Madhyapara, P.O. Bethuadahari, Nadia	9433235801
011/63	Samir Kumar Halder	65, D.L.Roy Road, Krishnagar	
41/60	Samiran Kumar Pal	K.K.Tala lane, Kalinagar, Nadia.	9474783354
30/66	Sampad Narayan Dhar	7, Anantahari Mitra Lane, Krishnagar, Nadia	03472-253490
103/85	Sandipta Sanyal	Suresh Ch. Abasika, Kanthalpota, Krishnagar	003472—250611
171/93	Sanjib Biswas	Nagendranagar, Krishnagar	9434962376
97/72	Sanjit Kumar Chowdhury	23, R.N.Tagore Rd. Sonadangamath, Krishnagar	9434706109
164/88	Sanjoy Ghosh	J.N.Biswas Lane, Patrabazar, Krishnagar	9434185941
52/59	Sankareswar Datta	69/12,B.B.Sengupta Rd.Calcutta-700034 / S.M.Seva Pratisthan, Gobrapota, Nadia	9339757442
	Santosh Kumar Biswas	Chowdhurypara Bhattacharya Lane, Krishnagar, Nadia	
144/67	Sekhar Banerjee	7B,Matijhil Avenue, DumDum, Cal 700074	
	Shyama (Dey) Das	Chasapara Ramsey Rd, Krishnagar, Ndaia	
91/83	Shyama Prasad Sinha Roy	Vill+P.O.Sondanga, P.S.Dhubulia, Nadia	
010/75	Shyama Prosad Biswas	Natunpally, Krishnagar, Nadia	(03472-255568),9474336571
74/68	Shyamapada Mukhopadhyay	6,Bowbazar Jugipara Lane, Bejikhali, Krishnagar	03472-258457
	Sibani De	Golapatti, Krishnagar	9333210366
44/64	Sibnath Choudhury	Kalinagar, Krishnagar	9434191207
41/56	Sibnath Halder	Patrabazar, Krishnagar	03472-254136
104/63	Sikha Sanyal	Patra Bazar, Krishnagar.	03472-253295
013/67	Sirajul Islam	College St Church Road, Krishnagar.	9434371084
187/60	Sital Chandra Saha	Rana Pratap Road, Saktinagar, Nadia	8436010309
	Somnath Datta	7/1 Ram Ch Mukherjee lane, Krishnagar	9474018450
99/60	Soumendra Mohan Sanyal	Kanthalpota Lane, Krishnagar	9474017727
	Sriparna Sinha (De)	2,Acharyya Lane, College St, Krishnagar	9474339767
38/62	Subimal Chandra	C/O P.N.Biswas,Block S, No.5,SM Nagar Govt. Housing	03472-254481
143/67	Subodh Chandra Paul	32/2, Mahitosh Biswas Street, Krishnagar	9474423904
92/73	Sudhakar Biswas	222/22, M.C Garden Road, Cal-700030	9830852325
64/63	Sudhir Kumar Saha	Jatin Saha Rd.,Saktinagar, Krishnagar. Ph:03472-224527	9434931990
46/97	Sudipta Pramanik	Baksipara, P.O. Ghurni, Nadia	9434419951
109/70	Sujata Chakraborty	B-7/241,Kalyani, Nadia	

53/81	Sujit Kumar Biswas	Nagendranagar 3rd Lane, Krishnagar	03472-255590
72/85	Sukesh Kundu	Radhanagar lane, Ghurni	9434193877
	Sukumar Mondal	11, College Street, Krishnagar	9002120920
7/76	Sukumar Mukhopadhyay	Golapati, Krishnagar.	03472-256200
	Sunil Kumar Biswas	Chasapara, Krishnagar	9932967525
01/68	Suruchi Dutta	Radhanagar, Near SBI, Ghurni, Nadia	
	Sutapa Biswas	Nagendranagar, B.D. Mukherjee lane, Krishnagar, Nadia	9476440472
	Sutapan Saha	C/o Ajoy Pramanik, High Street, Krishnagar, Nadia	
31/73	Swadesh Roy	Not given (03472-257366)	9932377420
191/96	Swagata Dey	12, Ananta Hari Mitra Road, Krishnagar, Nadia	
	Swapan Banik	N.C. Palchowdhury Lane, Nuripara, Krishnagar, Nadia	9474132824
	Swapan Kumar Bagchi	Nediarpara, Near Matrisadan, Krishnagar.	
139/68	Swapan Kumar Bandyopadhyay	P.K. Bhattacharya Lane, Nediar Para, Krishnagar	9434505834
	Swapan Kumar Chakraborty	Bowbazar, Malipara, Krishnagar	
151/68	Swapan Kumar Misra	Kanthalpota, Krishnagar.	9434506119
	Swapan Kumar Pal Choudhury	Baranashi Roy Road, Krishnagar	9609494769
53/68	Swapna Bhowmik	Roypara, Krishnagar	03472-254208
66/02	Tapalabdhya Bhattacharya	Chowdhuripara, Krishnagar.	9474381044
88-88	Tapan Kumar Ghosh	Hatarpara 6th Lane, Krishnagar	9832881075
004/59	Tapas Kumar Modak	College Street, Krishnagar.	
112/68	Tapogopal Pal	Chasapara, T.P. Banerjee Lane, Krishnagar	03472-254018
	Tarun Kumar Chaudhuri	J.N. Roy Bahadur Roy Rd, Raypara, Krishnagar	9434419740
31/49	Tushar Kr. Choudhury	C/O Dr. T.K. Das, Nediarpara, Krishnagar	03472-253725
133/68	Uday Sankar Chattopadhyay	8, Natundighi Lane, Nediarpara, Krishnagar	03472-257010
39/78	Ujjal Kumar Modak	Cinema House Lane, Krishnagar.	9434056783

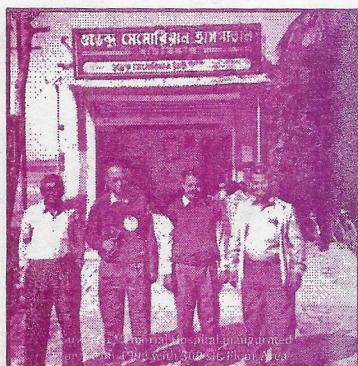
New Members who have joined as members of KGC Alumni Association in 2013

90	Asimananda Majumder	M.M. Ghosh Lane, Patra Bazar, Krishnagar, Nadia	9434742091
/67	Asis Mukhopadhyay	"Anamika", 1/67 M.M. Ghosh Road, Kolkata - 700074	9433020681
/97	Asok Ghosh	Dhubulia, Nadia, PIN-741140	9475110799
/83	Bidesh Ch. Roy	High Street, Krishnagar, Nadia	9733294848
/74	Bithika Mukherjee	P-48, Meghnad Abason, Prafulla Kanan, Kolkata - 700101	9830198372
/81	Chand Gopal Mondal	"Srjan Abasan", Dr. Sachin Sen Road, P.O. Ghurni, Nadia	9733609846
/74	Mahasweta Banerjee	329, Bangur Avenue, Block-A, Kolkata - 700055	9433058746
/ 67	Ms Anandamoyee Raha	"Anamika", 1/67 M.M. Ghosh Road, Kolkata - 700074	8902689241
/68	Paritosh Kumar Mitra	3/1, Keranipara Lane, Krishnagar, Nadia	
/88	Pratyusha De	30, Kanti Kuri Lane, Nazirapara, Krishnagar, Nadia	9232571623
/72	Ranjit Kumar Bhaumik	Tower-3, Flat No.23E, South City, 375 P.A. Ghosh Road, Kolkata - 700068	9433255070
/67	Rasamay Datta	B-7/284, Kalyani, Nadia W.B. PIN-741235	3325825898
/74	Shamsul Islam Mollah	29, Ramkumar Mitra Lane, Krishnagar, Nadia	9434054946
/2012	Simli Raha	Biswambhar Roy Road, Ukilpara, Krishnagar, Nadia	9474788478
/67	Sourendra Lal De	Station Approach Road, Krishnagar, Nadia	9830282105 / 9475822304

**গ্রামীণ পিছিয়ে
পড়া মানুষের
সেবায়
নিয়োজিত
একটি
প্রতিষ্ঠান**



Vacant Land as on - 15-04-1998

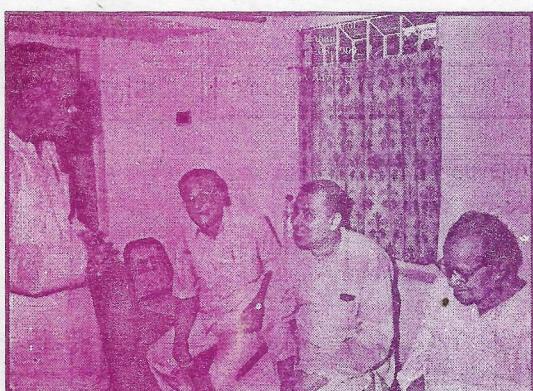


Suvendu Memorial Hospital
inaugurated on 14-08-1998.

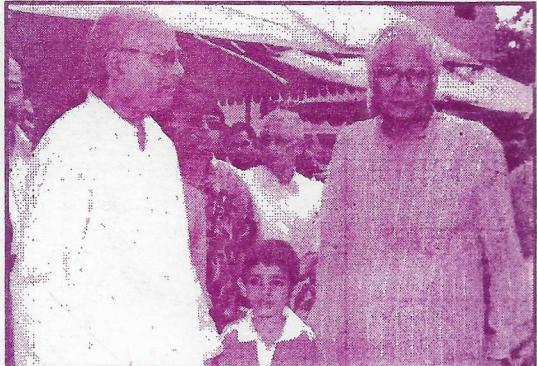


Suvendu Memorial Hospital - as of now.

**আমার চাই
সকলের
সর্বথন ও
সহযোগিতার
হাত**



Swami Sarbolokananda, Secretary Maharaj,
Ramkrishna Mission Seba Pratisthan
inaugurated the Main Building with Dr. P. K. Datta



George Fernandez, Former Defence Minister GOI
inaugurated decade celebration of the Seva
Pratisthan.jpg

আমরা পেয়েছি আদর্শগত সর্বথন ও অকৃষ্ট সহযোগিতা
দলীয় রাজনীতির উর্দ্ধে দাঁড়িয়ে মানব সেবায় সামিল হয়েছেন অনেকেই

With best compliments from :

Sankareswar Datta,
an ex-student of this noble institution

ঐ ঐতিহ্যময় শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের একজন
প্রাক্তনীর আন্তরিক প্রচেষ্টায় সকলের
সহযোগিতা একান্ত কাম্য।