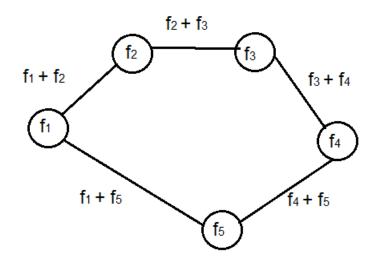
שעור 2 תורת הגרפים – המרחקים הקצרים ביותר - המשך

משקלים מוגדרים על קדקודי הגרף:



,i משקל של קדקוד – f_i

הגדרות:

. עלות המעבר בין קדקוד a לקדקוד b היא f_a+f_b , כאשר קדקודים b ו- a מחוברים ע"י צלע.

העובר , f_i יים מסלול כלשהו העובר , לקדקוד i לקדקוד לקדקוד , כאשר קיים מסלול כלשהו העובר j , לקדקודים i , j

המטרה היא למצוא את המסלול הקצר (הזול) ביותר שין כל קדקודי הגרף. האלגוריתם של פלויד-וורשל מבוסס על משקלי הצלעות. יש שתי דרכים לפתור את הבעיה:

דרך אחת – להמציא אלגוריתם חדש,

דרך שנייה – להתאים את האלגוריתם הקיים לנתונים חדשים. אנו בוחרים בדרך השנייה.

באופן הבא: b -ו a ו- a באופן הבא.

weight(a,b)=
$$f_a+f_b$$
 (1)

נסמן ב- h(i,j) עלות המעבר בין קדקוד i לקדקוד j לפי i עלות המעבר בין קדקוד i לקדקוד j לפי i עלות המעבר בין קדקוד i לקדקוד j לפי i

$$d(i,j)=f_i+f_{i+1}+...f_{j-1}+f_j$$

$$h(i,j)=f_i+2(f_{i+1}+...f_{j-1})+f_j$$

נכפיל את המשוואה הראשונה ב-2:

$$2d(i,j)=2f_{i}+2(f_{i+1}+...f_{j-1})+2f_{j}$$

ונחסיר ממנה את המשוואה הראשונה, נקבל:

$$2d(i,j) - h(i,j) = f_i + f_j$$

או

$$h(i,j)=2d(i,j) - f_i - f_j$$
 (2)

$$d(i,j) = (h(i,j) + f_i + f_j)/2$$
 (3)

תיאור האלגוריתם למציאת את כל המסלולים הקצרים ביותר בין קדקודי הגרף כאשר המשקלים מוגדרים על קדקודי הגרף:

קלט: מערך של משקלים המוגדרים על קדקודי הגרף ומטריצה בוליאנית המגדירה את צלעות הגרף.

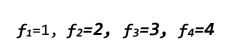
פלט: מטריצה המייצגת את המרחקים הקצרים ביותר בין קדקודי הגרף.

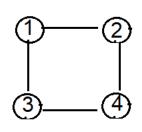
שלבי האלגוריתם:

- 1. בונים מטריצה המייצגת את המשקלים על צלעות הגרף לפי נוסחה (1)
- , מפעילים עליה אלגוריתם של פלויד-וורשל, מקבלים [][] מטריצת העלויות הקטנות ביותר, כאשר המשקלים מוגדרים על צלעות הגרף.
 - 3. ממירים ע"י נוסחה (3) את העלויות המוגדות על הצלעות לעלויות המוגדרות על הקדקודים.

:דוגמא

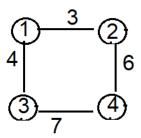
נתונה מטריצה בוליאנית המייצגת את הגרף ומערך המייצג את משקלי הקדקודים:





	f	t	t	f	
	t	f	f	t	
	t	f	f	t	
	f	t	t	f	
۲					

נעבור למשקלי הצלעות:



				4
0	3	4	8	
3	0	8	6	
4	∞	0	7	
∞	6	7	0	

ונפעיל אלגוריתם של Floyd-Warshall על מטריצת משקלי הצלעות::

0	3	4	7
3	0	6	6
4	6	0	7
7	6	7	0

ונחזור לעלויות לפי הקדקודים:

0	3	4	9
3	0	7	6
4	7	0	7
9	6	7	0