# Dokumentáció

Webtechnológiák I. Beadandó

Készítette: Görög Krisztina Erzsébet

Neptunkód: MPW46D

Dátum: 2023. 11. 30.

# Tartalom

Bevezetés	3
Menü, valamint általános részek	3
index.html	
origami.html	
knitting.html	8
apply.html	
styles.css	12
script.js	13

# Bevezetés

Ez a dokumentum azt a célt szolgálja, hogy bemutassam a webtechnológia tantárgyra készült beadandómat. Egy olyan weboldalt készítettem, amely egy klub (egészen pontosan a Kreatív Klub) webhelyéül szolgál. Célom bemutatni a tevékenységüket, valamint lehetővé tenni a klubhoz való csatlakozást egy form segítségével az érdeklődőknek.

Összesen négy darab html fájlt, egy css-t, egy js-t, valamint általánosságban a menüt, valamint az általános, mindegyik html fájlban megtalálható részeket fogom bemutatni.

# Menü, valamint általános részek



Ha megnyitjuk bármelyik html fájlt egy böngészőben, akkor a legfelső sorban rögtön megpillanthatjuk a menüt, amely a weboldalak közötti navigációt teszi lehetővé. Összesen négy pontból áll: Kezdőlap, Origami, Kötés, Jelentkezés. A html-ben ezek a pontok egy számozatlan listaként szerepelnek a headerben, azon belül is egy nav-ban, hiszen navigációs linkek. Fölöttük h1-es címsorként szerepel a klub neve, amely minden weboldalon szerepel a tab-en is:



Ha a kurzor valamelyik pont fölött van, akkor az megváltoztatja a színét:



Valamint minden oldal alján megtalálható az alábbi footer:

```
© 2023 Kreatív Klub
```

Minden html oldal az alábbi módon kezdődik:

Itt végrehajtottuk az alapvető beállításokat.

Természetesen a további részekben eltérnek.

# index.html

Az index.html megnyitásakor a következőt látjuk:



Ezen az oldalon röviden bemutatkozik a klub. Több címsort is használtam, egy üdvözlés után következik a bemutatkozás tényleges szövege, amely egy p elemben található. Span segítségével külön színt állítunk az "origamival" és "kötéssel" szövegeknek.

A két képet egy member\_images\_container nevű osztályba helyeztem, ami egy div elem. Így megfelelően tudtam úgy formázni őket a css-ben, hogy középen legyenek, beállítottam a közöttük lévő távolságot, méretüket.

Alattuk egy újabb paragrafus látható, amely alatt egy em-el kiemelt szöveg bíztatja a jelentkezésre az érdeklődőket.

# Jelentkezz bátran!

# origami.html

Az "Origami" menüpontra át is válthatunk az origami.html oldalra, ahol a klub origamival foglalkozó része mutatkozik be, ismerteti tevékenységét.

Először a h1-es címsorral felírt Origami Klub szöveget láthatjuk, alatta egy újabb címsor, a "Mi az az origami?" alatt egy paragrafus mutatja be, mi is az az origami. A Története című h3-as címsor alatt egy paragrafus ismerteti az origami történetét, amiben br-ekkel biztosítjuk a linebreak-et, a sortörést.

# Kreatív Klub

Kötés Jelentkezés

# Origami klub

### Mi az az origami?

Az origami a papírhajtogatás japán megfelelője. Többnyire négyzet alakú papírból kiindulva (de egyéb síkidomokból is) készíthetünk állatokat, tárgyakat, díszeket, geometriai formákat, segédeszközök használatával vagy anélkül. A kezdőtől a haladó szintig terjedő nehézségi skálán nagyon sokféle origamiformát lehet találni. A modellek összetettségét az egyszerűtől a szuperkomplex szintig skálázzák.

Az origami (折り紙) japán eredetű szó. Jelentése az ori = hajtogatás és a kami = papír (ami a rendaku miatt gami-vá változik) összetételéből keletkezett. Az origami fejleszti a kézügyességet, összehangolja a szem és a kéz munkáját, így hat a bal és jobb agyfélteke működésére, segíti a tájékozódást, irányok észlelését térérzékelést, ismerteti az alapvető geometriai formákat és fogalmakat, végül fejleszti a kreativitást, a memóriát és a gondolkodást. Eredetére nincs egyértelmű bizonyíték. A hagyomány szerint egy buddhista szerzetes vitte a hajtogatás titkát Japánba a 6. század folyamán. Az első feljegyzések az

1600-as évek végéről származnak. A tradicionális Japán papirhajtogatást még nem övezték szigorú szabályok, így a papirt el lehetett vágni akár több helyen is, söt meg is lehetett gyűrni. Így sokak szerint Japánban a Heian-korban (794-1185) kezdtek origamizni. Ekkoriban már hallani lehetett olyan mesékről, hogy egy ember papírból madarat formázott, másvalaki pedig egy papírból készült békát varázsolt át egy teljesen más formává. Fontos azonban megjegyezni, hogy a "formázás" nem egyenlő a papírhajtogatással. A ma ismert legrégebbi japán origamiról szóló feljegyzés 1680-ból származik. Ihara Szaikaku versében írt arról, hogy esküvők és egyéb szertartások alkalmával

papírból készült origamimadarakat használtak dekorációnak, így sokáig csak ünnepi alkalomra készült. Egyes szamuráj családok régi írásai közt olvashatók szabályok arról, hogy a szertartások alkalmával milyen figurákat lehet használni, és hogyan kell őket elkészíteni. Kicsivel több mint száz évvel később, 1797-ben jelent meg az első nyomtatott origamikönyv. Szerzője Akiszato Magakidzsima, a "Szenbacura orikatacsi", azaz "Az

ezer daru hajtogatása" címmel jelentette meg. 1845-ben Kan no Mado összegyűjítőtte a tradicionális japán formákat: ekkor indult világhódító útjára az origami.

Alatta a "Miért érdemes csatlakozni hozzánk?" címsor alatt egy számozatlan lista ismerteti az erre való okokat.

Ez alatt egy origami-link azonosítójú formázott link található, ami megváltoztatja a színét, ha rávisszük a kurzort.

# Miért érdemes csatlakozni hozzánk?

- Mert fejlesztheted az origami tudásodat! Sok tagunk már több mint 30 éve hajtogat, szívesen segítenek neked új hajtogatások, ötletek megvalósításában.
  Több város közelében is találsz olyan origamis klubokat, vagy segítőket, akiket személyesen felkereshetsz, ha tanulni szeretnél.
- Ha szeretnél könyvet, vagy papírt vásárolni a hajtogatásokhoz, mi szívesen segítünk ebben.
- Hírlevelekben értesülhetsz az ország különböző településein rendezett origamis eseményekről
- Ha közénk tartozol, kedvezményesen vehetsz részt az egyesület táborain, találkozóin, rendezvényein.

Betekintés a tananyagba: Online tananyag



© 2023 Kreatív Klub

# Betekintés a tananyagba: Online, tananyag

Alatta egy animációt láthatunk, egészen pontosan a különböző origamiról készült képek váltogatják egymást javascript segítségével, ami szintén megtalálható az origami.html script tag-jében, ha lentebb görgetünk. A képek egy sliderContainer azonosítójú konténerben vannak, a kép imageSlider azonosítójú. Összesen négy darab kép váltja egymást. Halványodás effekttel váltáskor egymásba halványodnak.

Betekintés a tananyagba: Online tananyag



Betekintés a tananyagba: Online tananyag



Betekintés a tananyagba: Online tananyag



Betekintés a tananyagba: Online tananyag



Az imageSlider, sliderContainer, és az origami-link formázása a html fájl style tag-jében található:

```
<style>
    #sliderContainer {
        text-align: center;
    }

#imageSlider {
        max-width: 100%;
```

```
height: auto;
    transition: opacity 1s ease-in-out 0.3s;
}

img#imageSlider {
    width: 40%;
    height: auto;
    margin-right: 50px;
    border: 2px solid #c81282;
}

a:link#origami-link {
    text-decoration: none;
    color: rgb(225, 98, 0);
}

a:hover#origami-link {
    text-decoration: none;
    color: black;
}
</style>
```

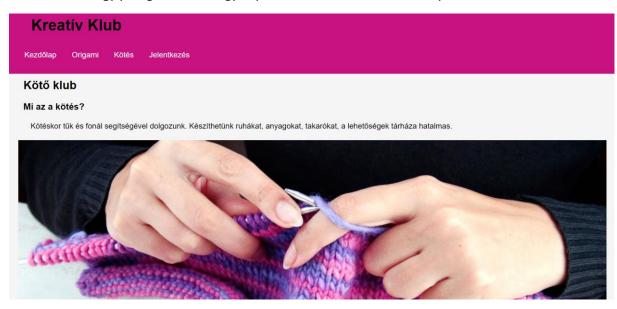
A script: (magyarázat a kommentekben)

```
<script>
       // képek tömbje
       const images = ["images/origami1.jpg", "images/origami2.png",
"images/origami3.jpg", "images/origami4.jpg"];
       let currentIndex = 0;
       // elhalványul a képünk, majd kicseréljük
       function changeImage() {
           currentIndex = (currentIndex + 1) % images.length;
           const imageSlider = document.getElementById("imageSlider");
           imageSlider.style.opacity = 0;
           // képcsere
           setTimeout(function () {
               imageSlider.src = images[currentIndex];
               imageSlider.style.opacity = 1;
           }, 1000); // 1 s-et várunk
       // váltás kezdése
       setInterval(changeImage, 3000);
   </script>
```

# knitting.html

A knitting.html a kötés klubrész weboldala.

A címsorok és egy paragrafus után egy kép következik, ami az oldal közepére van állítva.



Az alatta levő címsor alatt egy számozott lista ismerteti, mi a különbség a kötés és a horgolás között. Alatta egy formázott, knitting-link azonosítójú link található, ami egy külső weboldalra vezet.

## Mi a különbség a kötés és a horgolás között?

- 1. Kötéskor fonallal dolgozunk, és legalább két tűre van szükségünk. A kötőtűk hegyesek és különböző anyagokból készülhetnek leggyakrabban bambuszból, klasszikus fából, alumíniumból, acélból vagy karbonból. Valamennyi tűnek megvan a sajátos tulajdonsága, ennek köszönhetően többféle technikához is használhatóak. A tűk vastagsága és hosszúsága különböző, vannak kör alakú tűk és olyan kötőtűk, amelyeknek mindkét vége hegyes. A horgoláshoz csak fonalra és egy horgolótűre van szüksgég. A horgolótűk vastagsága és hossza is különböző lehet.
- A kötés során úgy dolgozunk, hogy az adott sor összes szemét egyszerre a kötötűn kell tartani. Horgolásnál viszont csak egy szemmel "dolgozunk aktívan".
   Kötéshez és horgoláshoz is használhatjuk ugyanazt a fonalat. Akkor ütközhetünk csak problémába, ha cérnával szeretnénk dolgozni. Cérnával csak a horgolótű barátkozik
- Kötéshez és horgoláshoz is használhatjuk ugyanazt a fonalat. Akkor ütközhetűnk csak problémába, ha cérnával szeretnénk dolgozni. Cérnával csak a horgolótű barátkozik.
   A nehezebb dolga lehet kör- vagy henger formájú alakzatok kötése esetén ehhez legalább három vagy őt kötőtűt kell használni. A horgolás ilyen minták esetén sokkal jobb
- választás. Egyszerre csak egy horgolótítre lesz szüksége. 5. Ha a kötés során "elszaladt" egy szem, akkor elveszik egy egész oszlop vagy sor, amelyek a szem alatt találhatóak. A horgolásnak hatalmas előnye van ebben a tekintetben is. Az egyes sorok semmilyen módon nem befolyásolják egymást, így nem fordulhat elő, hogy egy szem "elszalad" és egy egész sor elveszik. Ez egy jó hír a horgolás szerelmeseinek.

A teljes lista megtekinthető itt: Tudja mi a különbség a kötés és a horgolás között?

A tanfolyamon több kategóriában, több nehézségi szinten lehet megtanulni a kötés rejtelmeit.

Ha a kurzort rávisszük a linkre, színt változtat:

A teljes lista megtekinthető itt: Tudja mi a különbség a kötés és a horgolás között?

Alatta egy formázott táblázat található a különböző kötési kategóriákról.



Ha rávisszük a kurzort a táblázat valamelyik sorára, akkor az a sor színt változtat:



Kategória	Leírás	Nehézség
Sálak	Különböző sálkötési technikák.	Kezdő
Pulóverek	Kötött pulóverek és kardigánok kötése.	Középhaladó
Sapkák	A legkülönbözőbb sapkák, fejfedők kötése különböző nehézségi fokozaton.	Kezdőtől a haladóig
Takarók	Kényelmes takarók a hideg telekre.	Haladó

Alatta egy (Titkos gomb) felirat látható h6-os címsorral. Alatta egy hidden-text azonosítójú gomb látható. Ha megnyomjuk a gombot, akkor alatta egy üzenet jelenik meg: "Szeretek kötni!", a gomb pedig egy random színre vált, mindezt javascript segítségével tesszük meg, ami lentebb található a html dokumentumban. A gombot akárhányszor megnyomhatjuk.

# A script:

```
<script>
        document.getElementById('hidden-text').addEventListener('click',
function() {
            var secretMessage = document.getElementsByClassName('secret-
message').item(0);
            secretMessage.style.display = 'block';
            secretMessage.innerHTML += 'Szeretek kötni!<br>';
            var randomColor = getRandomColor();
            document.getElementById('hidden-text').style.backgroundColor =
randomColor;
        });
        function getRandomColor() {
            var letters = '0123456789ABCDEF';
            var color = '#';
            for (var i = 0; i < 6; i++) {
                color += letters[Math.floor(Math.random() * 16)];
            return color;
    </script>
```

Képek a gomb működéséről:

(Titkos szöveg)

Nyomdd meg ezt a gombot!

(Titkos szöveg)

Nyomdd meg ezt a gombot!

Szeretek kötni!

(Titkos szöveg)

Nyomdd meg ezt a gombot!

Szeretek kötni! Szeretek kötni!

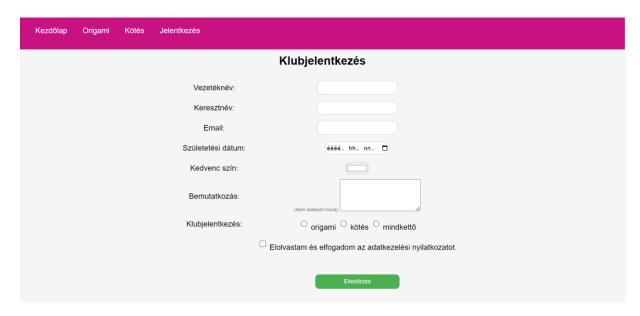
(Titkos szöveg)

Nyomdd meg ezt a gombot!

Szeretek kötni! Szeretek kötni! Szeretek kötni!

# apply.html

Ez a klubhoz való jelentkezés oldala.



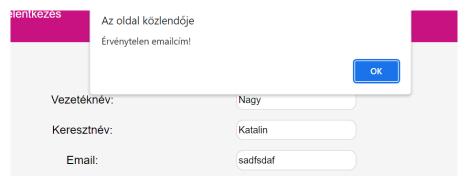
Ez egy form, ami kéri a jelentkező vezetéknevét, keresztnevét, emailét, születési dátumát, kedvenc színét, opcionálisan egy bemutatkozást, klubrészhez való jelentkezést, valamint az adatkezelési nyilatkozat elfogadását.

A form helyességét jQuery-vel ellenőrizzük, a kód a script.js fájlban található.

Figyelmeztetést ad, ha valamelyik mező (természetesen a bemutatkozás kivételével üresen maradt, valamint pirosra állítja keretét:

# Az oldal közlendője Üres vezetéknév mező! OK Vezetéknév:

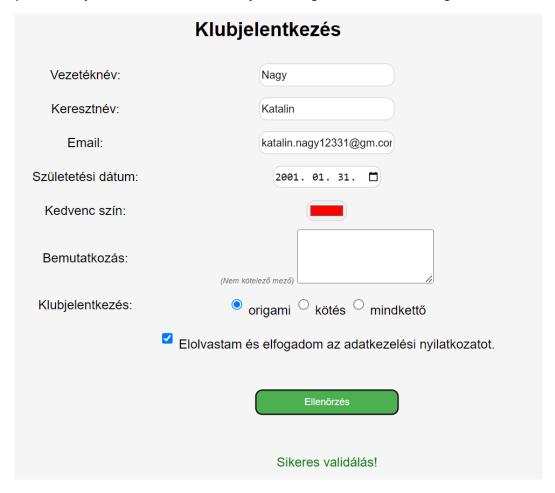
Az emailnél azt is ellenőrizzük, tényleg az-e, valamint, a születési dátumnál azt, hogy tényleg elmúlt 18 éves a jelentkező.





Ellenőrizzük a klubjelentkezés, valamint az adatkezelőnyilatkozat elfogadását is.

Ha helyes, akkor új html elemet hozunk létre, jelezzük a gomb alatt a sikerességet.



# styles.css

Ebben állítjuk be az egyes html elemek formázását. Formázunk azonosító, valamint osztály alapján is.

Például így állítjuk be a címsorok margóit:

```
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {
    margin-bottom: 20px;
    margin-top: 10px;
    margin-left: 30px;
    margin-right: 30px;
}
```

Így formázunk azonosító alapján:

```
#knitting-table {
    width: 80%;
    border-collapse: collapse;
    margin: 20px auto;
    font-family: 'Arial', sans-serif;
}
```

Ebben a táblázatunk formázását állítottuk be.

Így formázunk osztálynév alapján:

```
.wrapper{
   text-align: center;
}
```

Ez által középre igazítottuk a benne lévő validate gombunkat.

A teljes dokumentum megtekinthető a repository-ban.

# script.js

Ezt a dokumentumot minden html használja, de leginkább az apply.html veszi igénybe. Mindegyikbe kiír egy üzenetet a konzolra, ha sikeresen betöltött a script.

A resetBorders() függvény visszaszínezi eredeti színükre a mezők kereteit a form validációnál. A dokumentum további részében azt adjuk meg, mi történjen, ha rákattintunk a validate azonosítójú elemre, tehát az ellenőrzés gombunkra. Először mindig visszaállítjuk a mezőkereteket, majd egy-egy változóban eltároljuk a bevitt adatokat. Mindegyiket szükség szerint ellenőrizzük.

A kód működésének magyarázata megtalálható kommentekben.

A teljes kód megtalálható a repository-ban.