듣기 (1번 ~ 27번)

- ※ [1~4] 두 사람이 대화하고 있습니다. 이어질 내용으로 알맞은 것을 고르십시오.(각 3점)
 - 1. ① 다양한 문화를 접해 보았습니다.
 - ② 세계에 우리 나라를 알렸습니다.
 - ③ 거리에서 사물놀이를 공연했습니다.
 - ④ 우리 문화의 아름다움을 느꼈습니다.
 - 2. ① 그러면 그렇지. 내가 그럴 줄 알았어.
 - ② 무슨 소리야? 내 사전에 포기란 없어.
 - ③ 그러게 말이야. 승산이 없으면 기권을 하지.
 - ④ 진짜? 그렇게 했더라면 몸이라도 괜찮았을 텐데.
 - 3. ① 소비보다 주택 공급이 늘어난 까닭입니다.
 - ② 제 생각에는 큰 효과가 없으리라고 봅니다.
 - ③ 주택 가격 안정 대책의 결과로 예상됩니다.
 - ④ 가격이 계속 떨어지는 현상이 일어나고 있습니다.
 - 4. ① 노사 문제가 모두 해결됐어?
 - ② 계속되던 파업이 드디어 끝났대.
 - ③ 그렇게 자기 입장만 중요한 걸까?
 - ④ 도대체 만날 수가 있어야 말이지.

※ [5~7] 무엇에 대해 이야기하고 있습니까? 맞는 것을 고르십시오. (각 3점)

- 5. ① 가족의 건강
 - ② 가난한 현실
 - ③ 집이 망한 것
 - ④ 직장을 잃은 것
- 6. ① 역사학에 대한 전망
 - ② 역사적 사실의 가치
 - ③ 역사가가 해야 할 일
 - ④ 역사를 전공하는 이유
- 7. ① 아인슈타인의 업적과 영향력
 - ② 아인슈타인을 존경하는 이유
 - ③ 과학자로서 성공한 아인슈타인
 - ④ 아인슈타인의 과학에 대한 생각

※ [8~11] 다음을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

- 8. 면접관은 어떤 점에 주의를 해야 합니까?
 - ① 지원자의 첫인상에 집착해서는 안 된다.
 - ② 첫인상을 통해 사람을 빠르게 파악해야 한다.
 - ③ 첫인상이 강한 사람은 면접을 오래 해야 한다.
 - ④ 짧은 시간에 지원자의 첫인상을 판단해야 한다.
- 9. 선생님은 여자에게 어떤 이야기를 했습니까?
 - ① 화가에게는 뛰어난 상상력이 가장 중요하다.
 - ② 미술 교육은 타고난 재주를 발견하는 과정이다.
 - ③ 화가로 만들기 위해서는 체계적인 교육이 필요하다.
 - ④ 마음대로 상상력을 발휘하도록 하는 것이 중요하다.

10. 이 광고의 중심 내용은 무엇입니까?

- ① 소신을 가지고 투표를 하자.
- ② 불법 선거 운동을 신고하자.
- ③ 신성한 투표권을 꼭 행사하자.
- ④ 선거 자금을 투명하게 조성하자.

11. 남자는 무엇을 주장하고 있습니까?

- ① 자동차세와 통행료를 같은 비율로 할인해야 한다.
- ② 모든 고속도로는 똑같은 할인율을 적용해야 한다.
- ③ 정부에서는 모든 차의 도로 통행료를 내려야 한다.
- ④ 고속도로 사업자는 15%의 차액을 돌려주어야 한다.

※ [12~14] 다음 대화를 듣고 나서 한 행동으로 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

- 12. ① 여자는 운전할 때는 모자를 쓰지 않는다.
 - ② 여자는 녹색이나 청색 계통의 선글라스를 쓴다.
 - ③ 여자는 비상 시를 위해 한 손으로 운전하는 연습을 한다.
 - ④ 여자는 똑바로 주행할 때에도 계속 고개를 돌려 확인한다.
- 13. ① 이 사람은 친구가 싸움을 걸어도 참는다.
 - ② 이 사람은 오늘 친구들과 바다로 놀러 간다.
 - ③ 이 사람은 좋은 운이 든 걸 믿고 사업을 확장한다.
 - ④ 이 사람은 동북 방향으로 가지 않고 숫자 8을 조심한다.
- 14. ① 남자는 노동 관청에 들어온 아르바이트만을 소개받는다.
 - ② 남자는 기업에 자신의 주소와 연락처를 정확하게 알린다.
 - ③ 남자는 일의 종류와 보수, 해약 등에 관해 계약서를 쓴다.
 - ④ 남자는 일을 전제로 학원 수강을 요구하는 곳을 신고한다.

※ [15~17] 다음 뉴스를 듣고 알맞은 제목을 고르십시오. (각 4점)

- 15. ① 장애 아동들, 경찰 학교 방문!
 - ② 장애우. 경찰 학교 체험에 나서
 - ③ 경찰들의 따뜻한 자원봉사 빛나
 - ④ 경찰들을 위한 자원봉사자들의 손길
- 16. ① 감옥에서 일체 전화 사용 불가 방침
 - ② 죄수에게 휴대 전화 건넨 시민 구속될 듯
 - ③ 교도관에게 뇌물을 받은 검찰 관계자 구속 방침
 - ④ 교도관이 재소자 휴대 전화 사용 묵인 대가로 돈 받아
- 17 ① 러시아 대통령 베트남으로 출발!
 - ② 러시아 대통령 '우린 이웃사촌' 강조
 - ③ 10여 년의 노력 끝에 이루어진 정상 회담
 - ④ 우리 정부의 협상 제안, 러시아 정부에서 환영

※ [18~19] 다음 강연을 듣고 물음에 답하십시오. (각 4점)

18.	강연에서	설명한	내용은	무엇입니까?

- ① 문신의 기원과 의미 ② 문신의 모양과 상징
- ③ 문신의 유행과 그 영향 ④ 문신을 선호하는 사람과 심리

19.	강연에서	문신의	쓰임새로	언급하	것 세	가지를	쓰십시	ļŶ

(

*	[20~21] 다음 연설을 듣고 불음에	답하십시오. (각 5점)
	20. 이 연설에서 직접적으로 언급한	내용이 아닌 것은 무엇입니까?
	 교육 개혁 부정 부패 척결 	② 국민 건강 증진④ 사회 복지 정책
	21. 연설자가 이 연설에서 국민에게	요구하는 것은 무엇입니까?
	()
*	[22 [~] 23] 다음을 듣고 물음에 답하신	날시오.
	22. 이야기의 내용과 같은 것은 무?	(입니까? (4점)
	① 남자의 직업은 약을 만들어 ② 남자는 자신의 능력을 잘 약 ③ 나그네는 약 만드는 법을 중 ④ 나그네는 약을 이용해 전쟁	기용할 줄 알았다. 군대에 팔아서 돈을 벌었다.
	23. 할머니는 이 이야기를 통해 손기내외로 쓰십시오. (5점)	사에게 무엇을 가르치고 싶었을까요? 30자
	()
*	[24 [~] 25] 다음 토론을 듣고 질문에	답하십시오.
	24. 두 사람이 무엇에 대해 토론하고	1 있는지 쓰십시오. (5점)
	()
	25. 여자가 걱정하고 있는 내용은 두	¹ 엇인지 구체적인 예를 쓰십시오. (4점)
	()

※ [26~27] 다음 대담을 듣고 질문에 답하십시오. (각 5점)

26. 대담에서 남자가 이야기한 내용을 바탕으로 중요한 순서대로 쓰십시오.

∋ 천연	. 자원	니스템	ⓒ 인적 자	원
중요한 순서: 1.			_	
2.			_	
3.				

- 27. 이 대담에서 우리 나라의 상황으로 이야기된 것이 아닌 것은 무엇입니까?
 - ① 경제 성장을 이루었던 역사가 있다.
 - ② 인적 자원의 성장만이 국가 발전의 열쇠다.
 - ③ 시스템과 천연 자원은 선진국을 따라갈 수 없다.
 - ④ 현재의 위기 상황에 대한 책임이 국민에게도 있다.

읽기 (28번 ~ 54번)

※ [28~29] 다음 글의 주제문을 고르십시오. (각 3점)

28. ①참사랑은 고통받는 이웃과 함께 꿈과 아픔을 나누는 것이어야한다. ①자기를 위한 사랑이라면 그것은 욕심일 수는 있어도 참사랑은 아니다. ②이것은 새를 새장 안에 가두어 두고, '내가 너를 사랑하기에 너를 보호하기 위해 이 새장 안에 가두어 둔다'고 하는 것과 같다. ②이웃에 대한 사랑도 자기 만족을 위한 사랑으로 끝나서는 안된다. ②그들이 가진 꿈과 그들이 느끼는 아픔을 이해할 수 있어야한다.

- ① ① ② © ③ © ④ ②
- 29. ①현대 사회가 해결해야 할 또 하나의 과제는 물질적인 것과 정신적인 것 사이의 균형을 회복하는 일이다. ⑥옛날에는 오히려 사회 생활의 비중을 정신적인 것이 더 많이 차지했다. ⑥현대 사회로 넘어오면서부터 모든 것이 물질 만능주의로 기울어지고 있다. ②물질과 부가 모든 것을 지배하게 되면 우리는 문화를 잃게 되며, 삶의 주체인인격을 상실하게 된다. ⑩그 뒤에 불행이 따르는 것은 더 말할 필요가 없다.
 - ① ① ② © ③ © ④ ②

※	[30~31]	다음	글에서	<보기>의	문장을	넣을	수	있는	곳을	고르십시오.
	(각 3점)									

30. 인생 길은 산행 길과 비슷합니다. (①) 산에는 오르기 힘든 오르막길이 있는가 하면, 걷기 쉬운 내리막길도 있습니다. (①) 그러므로 오늘의 삶이고통스럽다고 해서 절망할 필요는 없습니다. (©) 그래서 고진감래라는 말도 있지 않습니까? 오히려 젊은 시절의 고생은 미래를 위해 값진 경험이 될수 있습니다. (②) 젊은이들이여, 미래의 행복과 가치 있는 인생을 위해 젊은 날을 힘차게 살아갑시다.

- 〈보 기〉 -

그 고통을 보상해 줄 행복한 날은 반드시 옵니다.

31. 우리 사회에서는 맞벌이 부부의 비율이 늘었음에도 여전히 여성의 가사부담은 크다고 한다. (①) 아직 유교적 관념이 많이 남아 있는 탓일 것이다. (①) 하지만 우리 여성의 지위가 남성에 비해 낮고, 사회적 역할이 가정에만 머문다면 이는 국가적으로 큰 손실이다. (©) 여성들이 사회로 진출할 수 있는 길을 내어 주고 경제적 독립을 통한 평등을 이룰 수 있도록 해야 한다. (②)

① ① ② © ③ © ④ ②

※ [32~33] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

32. 이 글의 바로 앞부분에 나올 내용으로 가장 알맞은 것은 무엇입니까?

정당과 이익 집단은 다른 점이 더 많다. 정당은 정치 권력을 차지하려하지만 이익 집단은 그럴 의사가 없다. 정당은 광범위한 분야에 관심을 갖고 활동하지만 이익 집단은 자기 집단의 이익에만 관심을 갖고 활동한다. 일부 이익 집단은 정당을 지지하는 주변 단체로서의 역할을 수행하면서 정당을 통해 자신의 정치적 이익을 실현시키는 경우도 있다.

- ① 이익 집단의 활동 범위
- ② 정치 활동 단체의 종류
- ③ 이익 집단과 정당의 공통점
- ④ 이익 집단과 정당의 차이점
- 33. 이 글의 바로 뒤에 이어질 내용으로 가장 알맞은 것은 무엇입니까?

우리 인간의 삶에서 신체의 완전성은 일반적으로 행복의 첫째 조건으로 꼽힌다. 그러나 신체 조건이 완전하지 못한 사람이라 할지라도, 자기의 신체적 조건에 알맞은 삶의 길을 열어 나가는 가운데에서 행복한 삶을 누릴 수 있으면, 자신의 의지로 어려움을 이겨내면서, 인류사에 빛나는 업적을 남길 수도 있다. 실제로, 우리 주변에서, 또는 지난날의 역사속에서 그런 인물들을 찾아볼 수 있다.

- ① 건강한 몸을 유지하기 위해 노력해야 하는 이유
- ② 건강을 잃고 불행하게 살아가는 사람들의 이야기
- ③ 장애를 극복하고 뛰어난 업적을 남긴 분의 이야기
- ④ 장애인 보호 시설 확충을 위한 정부의 노력 촉구

※ [34~35] 다음 글의 제목으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

34.

인간은 노동을 통해 인간성의 의미를 획득한다. 또 그것이 없다면 인간은 더 이상 생존할 수 없다. 노동과 더불어 인간의 언어 활동, 사 고 활동이 생겨나고, 또 그것으로 인간과 동물이 구별되기도 한다. 그 러므로 노동은 인간성을 형성하고 인간성을 표현하는 고차원적 활동 이다.

- ① 노동의 방법
- ② 노동의 의의
- ③ 노동의 역사
- ④ 인간과 동물의 차이

35.

도덕은 개인을 지배하는 습관이나 풍속 가운데에서 비판 정신에 비추어 그른 것은 버리고 옳은 것은 따르려고 할 때 생겨나는 것이다. 법은 질서 유지에 필수 불가결한 최소한의 도덕이라고 볼 수 있다. 도덕은 개인의 주관적 양심에 따라 지켜지지만 법은 외부로부터의 객관적인 힘에 의해서 지켜지도록 강요된다. 이렇듯 개인의 행동을 조절하여 사회 질서를 유지하기 위해서 도덕과 법이 함께 필요한 것이다.

- ① 도덕과 법의 의미
- ② 도덕과 법의 필요성
- ③ 도덕과 법의 공통점
- ④ 도덕과 법의 차이점

※ [36~37] 다음 글의 중심 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

36.

한 문화권 내에서 사회적으로 필요하다고 여기는 행동에 대한 구성원의 공감을 집단적 의식이라고 한다. 광고는 바로 이러한 집단적 의식을 형성하는 데 도움을 준다. 광고는 남편과 아내가 행복하게 지내는 방법을, 자식이 부모에게 효도하는 방법을, 연인들이 사랑을 표현하는 행동을, 구성원들에게 일일이 가르쳐 준다. 개개의 구성원은 사회적 기준에서 이상적이라고 보는 생활 양식을 늘 광고로부터 배우고 있다. 물론 그것은 광고하는 상품으로 연출된다.

- ① 광고는 사람들이 서로 사랑하는 방법을 가르쳐 준다.
- ② 광고는 상품 판매를 위해서 사회 집단 의식을 이용한다.
- ③ 광고는 사회 구성원의 집단적 의식을 형성하는 데 기여한다.
- ④ 일상 생활을 소재로 한 광고는 소비자들에게 설득력이 있다.
- 37.

영화는 오락성과 교훈성이 조화될 때 감동을 줄 수 있다. 오락성은 영화의 형식 속에서 만들어지며, 교훈성은 내용 속에서 만들어진다. 하지만 아무리 형식이 탁월하다고 하더라도 내용이 없으면 오락성을 기대하기 어렵고, 반대로 아무리 내용이 충실하다고 하더라도 형식이 따라 주지 못하면 교훈성도 없어진다. 쉬운 예를 들자면, 아무리 뛰어난 문학 작품을 영화로 만들어도 영화적 형식이 뛰어나지 않으면 똑같은 내용이라도 전혀 감동적이지 않고 교훈성도 없어진다.

- ① 영화는 오락성과 교훈성을 모두 추구하여야 성공할 수 있다.
- ② 영화는 형식과 내용이 적절히 조화되어야 감동을 줄 수 있다.
- ③ 오락성을 최대화하기 위해서는 영화의 형식이 완전해야 한다.
- ④ 문학 작품을 영화화하면 대체로 감동적이지 않고 교훈성도 없어진다.

※ [38~40] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

38. ()에 알맞은 말을 한 단어로 쓰십시오.

흔히 성격은 타고나는 것이라고 이야기한다. 즉, 우리의 성격은 태어날 때부터 선천적으로 결정된다는 것이다. 그러나 반드시 그렇다고 믿는 사람은 거의 없을 것이다. 대부분의 학자들은 성격이 선천적으로 타고나는 것과 자라나는 과정에서 겪는 경험이 복합적으로 작용하여 형성되는 것이라고 생각한다. 다시 말해서 성격은 '()'과/와 '환경'의 영향으로 형성된다는 것이다.

(

39. 밑줄 친 부분이 묘사하고 있는 자연물을 한 단어로 쓰십시오.

백성들이 모두 편안하고 때가 마침 삼월이니 화천의 시내 길을 따라서 금강산으로 들어가 본다. 여행 짐과 따르는 무리를 다 버려 두고 돌길에 막대를 짚어 가며 '백천동'을 지나서 '만폭동'으로 들어가니 <u>은 같은 무지개, 옥 같은 용의 꼬리가 펼쳐져 있다. 섞여 돌며 뿜는 소리가 십리 밖까지 퍼져 있어 멀리서 들을 때는 천둥과 같더니 가까이 가 보니하얀 눈이었다.</u>

 40. 이 광고에 나타난 상품의 장점으로 알맞지 않은 것을 고르십시오.

나! 컴퓨터는 잘 몰라! 하지만 접시 달고 뭐든지 한다! 리모콘만 있으면 오늘의 날씨도 보고 주식 정보도 보고 내일의 운세도 보고 게임도 맘껏 즐기지……. 게다가 앞으론 이 리모콘 하나로 귀찮은 은행 업무도 보고 음식 주문에 쇼핑도 하고 이메일까지 할 수 있단다! 대단하지? 또 있어! 140여 개 다채널에 눈과 귀가 번쩍 뜨이는 디지털 고화질, 고음질까지……. 한마디로 살 맛 나는 세상일세!

- ① 사용의 간편함
- ② 성능의 우수성
- ③ 상품의 인기도
- ④ 기능 향상 가능성

※ [41~42] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

게임과 게임 산업에 대한 관심이 높아지고 있는 요즘, 기자는 '게임산업 연합회' 회장을 만나 보았다. 그는 게임 산업의 발전을 위해서는 ①'선택과 집중'의 원칙 아래 유망 분야를 지원하고 ①게임에 대한 부정적인 인식을 해소하기 위해 업계와 정부가 함께 노력해야 한다고 강조했다.

-게임 산업이 온라인 분야에만 지나치게 발달해 있다는 지적에 대해 어떻게 생각하십니까?

게임 산업은 앞으로 우리 나라를 이끌어 갈 수 있는 유망 산업입니다. 만화나 애니메이션은 일본의 상대가 되지 않지만 게임은 가능성이 많습 니다. 많은 분야 가운데 특히 온라인 게임은 경쟁력이 있는 만큼 이 부 분에 역량을 집중할 필요가 있어요. 다른 분야를 무시하자는 게 아니라 경쟁력 있는 것을 먼저 튼튼히 키울 필요가 있다는 말이지요.

- 청소년은 물론이고 주부, 중·장년층에까지 게임 중독 증세가 나타 나는 등 부작용이 심각하다는 의견이 있습니다.

협회는 건전한 게임 문화 정착을 위해 정기적으로 세미나를 개최하고 있습니다. 자녀들이 게임하는 것을 무조건 막는 것은 바람직하지 않다고 생각합니다. 집에서 안 하면 PC방에 가서라도 하니까요. 중독이 되지 않 도록 부모가 관심을 갖고 지도해야 합니다.

- 41. 인터뷰 내용을 참고할 때 ①을 가장 잘 설명한 것을 고르십시오.
 - ① 사업이 사회와 대중에게 선택되기 위해서는 집중적인 노력과 투자가 요구된다.
 - ② 국민들이 선택한 것에 대해 정부와 업계가 같이 노력해서 발전시킬 수 있도록 한다.
 - ③ 여러 업체 중 진정으로 발전할 수 있는 업체를 선별하는 데 정성과 노력을 기울인다.
 - ④ 여러 분야 중에서 가능성 있는 분야를 골라 적극적으로 투자하고 육성하려는 노력을 기울인다.
- 42. ②과 관련하여 이 글에서 다루고 있는 것을 쓰십시오.

(

※ [43~45] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

(가)) 건축을 그림으로 표현하는 기법 중여	에는 아래서	위를 쳐다보는	투시
	도와 () 조건	감도가 있다.	투시도는 주된	건물
	을 우뚝 솟아 보이게 하기 위해 주	변의 건물과	상황은 무시さ	하거나
	제거하며, 건물의 배경도 짙푸른 하	늘이나 환상?	적 색채로 처리	한다.
	그러나 조감도에서는 그 건물이 들	어서는 땅을	그려야 하고,	주변
	도로를 그려야 하며, 주위 건물이니	ł 자연과의 -	관계를 표현해	야 한
	다. 시점을 높일수록 더 많은 주위	를 그려야 하	며, 따라서 그	건물
	자체는 오히려 무시된 형태로 나타!	난다.		

- (나) 투시도는 선동적이고 조감도는 설명적이다. 투시도에 보이는 것은 화려하고 현란하지만 그 속에서의 삶은 감춰져 있다. 그러나 조감도에서는 삶의 형태를 그려야 화면이 채워지며, 그 삶의 모습이 다양할수록 그림은 더욱 아름다워질 수 있다. 사회의 격변기나 독재자가 통치하는 시대에는 대중의 눈을 사로잡기 위하여 환상적인투시도가 필요하다. 그것은 사실을 은폐하고 그 속의 삶을 왜곡하므로 마약으로 유혹하는 것처럼 비유리적이다.
- 43. ()에 적당한 말을 10자 내외로 쓰십시오. ()
- 44. 글 (가)와 글 (나)의 관계에 대한 설명으로 가장 적절한 것을 고르십시오.
 - ① (가)는 사실을 건축에 비유하고, (나)는 사회·정치에 비유한다.
 - ② (가)는 사실을 객관적으로 설명하고, (나)는 주관적으로 해석한다.
 - ③ (가)는 사실을 개인적으로 해석하고, (나)는 집단적으로 해석한다.
 - ④ (가)는 사실을 일반적으로 제시하고, (나)는 구체적으로 보여 준다.
- 45. 투시도의 부정적 측면을 극대화하기 위해 글쓴이가 비유적으로 사용한 단어를 글 (나)에서 찾아 쓰십시오.

(

)

※ [46~48] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

- (가) 그런데 하루의 시작을 해 뜰 때로 정해야 하는가, 해 질 때로 정해야 하는가? 원시 시대부터 해가 뜨면서 일이 시작되었기 때문에 전자를 택하는 사람이 많을 것이다. 그러나 또한 해가 지면 일이 끝나며, 끝이 난다는 것은 새로운 시작을 의미하므로 <u>후자</u>를 택하는사람도 있을 것이다.
- (나) 따라서 정오나 자정은 일년 내내 대체로 일정하므로 정오나 자정을 하루의 시작으로 삼으면 좋다. 정오를 하루의 시작으로 정하면 사 람들이 한창 활동하고 있는 대낮에 날짜가 바뀌게 되는 단점이 있 으나 자정을 하루의 시작으로 정하면 이와 같은 불편이 없다. 1925 년부터는 밤에 일하는 천문학자들조차도 다른 '보통 사람들'처럼 자 정을 하루의 시작으로 채택하게 되었다.
- (다) 현대에 와서는 하루의 시작이 해 뜰 때나 해 질 때가 아니다. 해 뜰 때부터 다음 해 뜰 때까지의 시간은 낮이 점점 짧아지는 반 년 동안은 24시간보다 조금 더 길고, 낮이 점점 길어지는 다음 반 년 간은 24시간보다 조금 짧다. 일출과 일몰은 반대 방향으로 일어난다. 즉, 서로 접근하거나 서로 멀어진다.
- (라) 예를 들어 고대 이집트에서는 해 뜰 때를, 유태인들은 해 질 때를 각각 하루의 시작으로 삼았다. 유태인들의 관습은 오늘날까지도 계 속되어 우리는 축제일의 전야제를 다음 날 아침에 시작되는 원래의 날보다 더 즐기기도 한다.

46. o	글을	순서대로	맞게	배열한	것을	고르십	入	[오.
-------	----	------	----	-----	----	-----	---	-----

① (가)-(나)-(다)-(라)

② (가)-(라)-(다)-(나)

③ (다)-(나)-(가)-(라)

④ (다)-(라)-(가)-(나)

47. 밑줄 친 부분이 가리키는 말을 쓰십시오.

(

48. 현대인이 하루의 시작을 자정으로 채택한 이유를 두 가지 쓰십시오.

(1) (

(2) (

※ [49~51] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

신용카드는 통장에 남아 있는 돈에 관계없이 사용자가 먼저 물건을 산 후 정해진 기간 안에 돈을 지불하는 카드인 반면, 직불카드는 통장에 남아 있는 금액의 범위 안에서만 물건을 살 수 있는 카드이다. 정부는 신용 불량자 증가를 우려해 직불카드의 사용을 권장하기로 하고 직불카드의 세금 면제 혜택을 늘리기로 했다.

신용카드는 연간 카드 사용액에서 총 급여액의 10%를 뺀 금액의 20%에 대해 세금을 면제받을 수 있다. 예를 들어 연봉 5,000만 원을 받는 급여 생활자가 1년 간 1,200만 원의 신용카드를 사용했다면, 140만 원에 대해 세금을 내지 않아도 된다.

직불카드의 세금 면제율은 지난 해까지 신용카드와 마찬가지였지만, 올해부터는 30%로 신용카드에 비해서 10% 더 높아졌다. 만약 연봉 5,000만 원인 급여 생활자가 신용카드 대신 직불카드를 1,200만 원 사용 했다면 면제 대상 금액은 210만 원으로 늘어난다.

따라서 현금 여유가 있는 사람이라면 신용카드보다는 직불카드를 사용하는 것이 좋다. 특히 직불카드는 통장의 잔액 범위 내에서만 사용이 가능하므로 과소비를 예방할 수 있다. 다만, 직불카드는 이용 가능 시간이 은행 공동망 가동 시간으로 제한되기 때문에, 한밤중에는 사용이 불가능하다. 또 신용카드에 비해 가맹점 수가 적어 이용에 불편을 겪을 수 있다.

49. 이 글의 내용과 일치하는 것을 고르십시오.

- ① 신용카드가 직불카드보다 사용하기는 편리한 점이 있다.
- ② 신용카드를 사용하려면 통장에 잔액이 많이 남아 있어야 한다.
- ③ 직불카드를 사용한 사람은 작년에도 이 제도의 혜택을 받았다.
- ④ 직불카드는 연봉 5,000만 원 이상인 사람이 사용하는 것이 바람직하다.

- 50. 다음 중 직불카드보다는 신용카드를 더 사용해야 하는 사람은 누구입니까?
 - ① 송 과장:지방의 작은 도시에 출장을 가서 밤에 사람을 만날 때가 많다.
 - ② 김 과장: 투자할 곳을 찾지 못해 통장에 여유 잔액을 남겨 두고 있다.
 - ③ 이 대리:월말 카드 결재일에는 언제나 많이 썼다고 후회한다.
 - ④ 박 대리: 2년 안에 결혼 비용을 준비하려면 한 푼이라도 아껴야 한다.
- 51. 신용카드에 비해 직불카드가 신용 불량자 수를 줄일 수 있는 이유는 무엇입니까? 25자 내외로 쓰십시오.

(

※ [52~54] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

잠시 안 보이던 건우가 어디서 다섯 홉짜리 정종을 한 병 들고 왔다. 이마에 땀이 맺힌 걸 보면 필시 뛰어온 게 틀림없다. 아마 ①어머니가 시킨 일이려니 싶었다.

나는 미안스런 생각으로 건우 어머니가 따라 주는 술잔을 받았다. 손이 작아 보였다. 유달리 자그마한 손이 궂은 일에 거칠어 있는 것이 <u>©보기에 더욱</u> 안타까울 정도였다.

기어이 저녁까지 대접하겠다고 부엌으로 가 버린 뒤, 나는 건우를 앞에 두고 잔을 들면서, 그녀의 인사 범절에 새삼 생각되는 바가 있었다. 나는 학생 생활 기록부에서 가졌던 선입견을 버렸다. 모든 것을 다시 보았다. 농삿집치고는 유난히도 말끔한 마루, 먼지를 뒤집어쓰고 있지 않은 장독대, 울타리 너머로 보이는 키 큰 꽃들……. 그 어느 것 하나에도 ⓒ 그녀의 손이 안 간 곳이 없으리라 싶었다. 이러한 집 안팎 광경을 통해서 나는 건우 어머니가 꽤 부지런하고 친절한 여성이라는 것을 금방 짐작할 수가 있었다. 젊음이 한창인 열아홉부터 억세게 혼자서 살아 왔다는 것과, 어려운 가운데서도 외아들 건우를 나룻배를 태워가면서까지 먼 우리 학교에 보내고 있다는 사실, 그리고 농촌 아이라고는 믿어지지 않을 만큼 ②건우의 옷차림이 항시 깨끗했다는 사실 등이 당연하게 느껴지기도 했다. 얼핏 보아서는 어리숙한 여인 같기도 하지만 유난히 두드러진 듯한 이마라든가 건우처럼 짙은 눈썹 같은 데서 그녀의 심상치 않은 의지랄까 정열 같은 것을 읽을 수가 있었다.

()
53. '건우 어머니'에 대	대한 설명으로 알맞는	은 것을 고르십시오.	
② 남편에게 순③ 가정 형편은	레를 중요하게 생각 종하면서 어려움 없 어렵지만 깔끔하고 잘 모르는 순박하고	이 산 여인 근면한 여인	
54. 🗇 ~ ខ 중 가장	· 객관적인 진술을 3	고르십시오.	
1 1	2 0	3 🕏	4 2

52. 이 글에서 나는 건우와 어떤 관계에 있는지 쓰십시오.