

1999년

# 제 3 회 한국어능력시험

3급

이해(듣기, 읽기)

총 문 항 수 : 60문항

시 험 시 간 : 90분

수험번호 (Number)		
이 름 (Name)	모국어 (In Native Language)	
	영 문 (In English)	

## 유의 사항(Information)

1. 시험 시작 지시가 있을 때까지 문제를 풀지 마십시오.  
You are not allowed to open the booklet until you are advised to start.
2. 이 문제지를 가지고 가지 마십시오.  
You are supposed to hand in the test booklet and answer sheet together.
3. 수험번호와 이름은 수험표와 같도록 정확하게 적어 주십시오.  
Put your name and number both on the cover of the test booklet and answer sheet.
4. 답안지를 구기거나 훼손하지 마십시오.  
Do not fold the answer sheet ; keep it clean.
5. 답안지의 이름, 수험번호 및 정답의 기입은 컴퓨터용 펜을 사용하여 주십시오.  
Use only an OMR(optical mark reader) pen.
6. 정답은 답안지에 정확하게 표시하여 주십시오.  
Mark the answer sheet accurately and clearly.

답안지

①

②

③

④

7. 문제를 읽을 때에는 소리가 나지 않도록 하십시오.  
Read silently while answering the questions.
8. 질문이 있을 때에는 손을 들고 감독관이 올 때까지 기다려 주십시오.  
When you have any questions, please raise your hand and wait until you are attended.
9. 주관식 답안은 답안지 뒷면에 기재하여 주십시오.  
Please use the back of the answer sheet for the short-answer type items.

## 듣기(1번 ~ 30번)

※ [1~3] 잘 듣고 (     ) 안에 맞는 답을 쓰십시오. (각 3점)

1. 이번 (                    )은 시장 앞입니다.
2. 탁구는 (                    )에서 하는 운동입니다.
3. 이 음식은 (                    )이 없을 때 드시면 좋습니다.

※ [4~7] 다음 두 사람이 대화를 하고 있는 장소를 고르십시오. (각 3점)

- |    |         |          |
|----|---------|----------|
| 4. | ① 여행사   | ② 관광 안내소 |
|    | ③ 기차 역  | ④ 지하철 역  |
| 5. | ① 찻집    | ② 슈퍼마켓   |
|    | ③ 주유소   | ④ 음식점    |
| 6. | ① 문구점   | ② 세탁소    |
|    | ③ 양복점   | ④ 은행     |
| 7. | ① 음식점   | ② 야채 가게  |
|    | ③ 생선 가게 | ④ 과일 가게  |

※ [8~11] 다음 대화를 듣고 이어질 수 있는 말을 고르십시오. (각 3점)

8.    ① 재미있겠구나.  
      ② 그럼 같이 갈 걸 그랬구나.  
      ③ 그랬으면 얼마나 좋았겠니?  
      ④ 그랬을지도 몰라.
9.    ① 그럼, 저녁까지 해 놓도록 하겠습니다.  
      ② 네, 내일까지 해 놓도록 하겠습니다.  
      ③ 내일은 저희가 쉬는 날입니다.  
      ④ 네, 그렇겠군요.
10.   ① 마음먹기에 달렸어요.  
      ② 그렇다면 불기가 어렵겠군요.  
      ③ 꼭 불을 태니까 걱정하지 말아요.  
      ④ 그렇게 생각할수록 좋아요.
11.   ① 이 약을 드시고 무시하지 마세요.  
      ② 기침은 참아 보세요.  
      ③ 목을 다치셨군요.  
      ④ 이 약을 바르시면 괜찮아질 거예요.

※ [12~15] 다음 대화를 듣고 내용과 맞는 답을 고르십시오. (각 4점)

12.   ① 한의원은 왼쪽으로 가면 있습니다.  
      ② 한의원은 길을 건너서 오른쪽에 있습니다.  
      ③ 한의원은 길을 건너면 바로 보입니다.  
      ④ 한의원은 길을 건너서 왼쪽에 있습니다.



18. 이것은 무엇에 대한 이야기입니까? (3점)

- |             |             |
|-------------|-------------|
| ① 공해의 종류    | ② 지하철 이용 방법 |
| ③ 환경 보호의 방법 | ④ 승용차 함께 타기 |

19. 이 사람의 직장이 어디인지 쓰십시오. (4점)

( )

※ [20~22] 다음 대화를 듣고 질문에 맞는 답을 고르십시오. (각 3점)

20. 이 여자는 왜 전화를 했습니까?

- ① 어머니 생신 모임을 예약하려고
- ② 예약을 확인하려고
- ③ 좋은 자리를 알아보려고
- ④ 어머니 생신 케이크를 주문하려고

21. 이 식당에서 준비하지 않아도 되는 것은 무엇입니까?

- |         |            |
|---------|------------|
| ① 아이 의자 | ② 생일 축하 음악 |
| ③ 케이크   | ④ 좋은 자리    |

※ [22~23] 다음 대화를 듣고 내용과 같으면 ○표, 다르면 ×표 하십시오.

(각 4점)

22. 김영희 씨는 출장 중입니다. ( )

23. 이철수 씨는 오늘 약속을 지킬 수 없습니다. ( )



※ [29~30] 다음 이야기를 듣고 질문에 대답하십시오. (각 4점)

29. 이 회사의 직원들이 가장 많이 하는 거짓말은 무엇입니까?

- ① 오늘 멋있어 보입니다.
- ② 약속이 있어서 먼저 퇴근하겠습니다.
- ③ 다른 직장에 가지 않겠습니다.
- ④ 앞으로는 실수하지 않겠습니다.

30. 거짓말이 필요하다고 말한 직장인들의 생각과 맞는 것은 어느 것입니까?

- ① 거짓말은 사무실의 분위기를 부드럽게 하기 위해 필요하다.
- ②윗사람한테 잘 보이려면 거짓말을 해야 한다.
- ③ 자신 있는 모습을 보이기 위해서 거짓말은 필요하다.
- ④ 거짓말을 하는 것이 버릇이다.



## 읽기(31번 ~ 60번)

※ [31~32] 다음의 극장 프로그램 안내를 잘 읽고 질문에 대답하십시오.

(각 3점)

<p>㉠ 도둑과의 전쟁</p> <p>“거기 서! 너를 꼭 잡겠다.” —지금까지 한번도 만들어 본 적이 없는 진짜 경찰들의 이야기</p> <p style="text-align: center;"><b>&lt;서울 극장&gt;</b></p>	<p>㉡ 달빛 이야기</p> <p>“그들의 사랑이 아름다운 것은 슬픈 비밀이 있기 때문이다.” —아름다운 사랑 이야기</p> <p style="text-align: center;"><b>&lt;명보 극장&gt;</b></p>
<p>㉢ 꿈 같은 인생</p> <p>“그 여자를 위해서라면 나는 목숨도 아깝지 않다.” —여자를 위해 자신의 생명을 버린 한 남자의 이야기</p> <p style="text-align: center;"><b>&lt;허리우드 극장&gt;</b></p>	<p>㉣ 내 가족은 어디에</p> <p>“어른들이 작아졌어요.” —어느 날 갑자기 개미만큼 작아져 버린 가족을 찾아가는 한 소년의 이야기</p> <p style="text-align: center;"><b>&lt;녹색 극장&gt;</b></p>

31. 위의 영화 중 어린이 영화는 어느 것입니까?

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

32. 위의 영화 중 종류가 같은 것은 무엇입니까?

- ① ㉠, ㉡                      ② ㉡, ㉣  
③ ㉠, ㉣                      ④ ㉡, ㉣

※ [33~35] 다음을 읽고 질문에 대답하십시오. (각 3점)

33. 무엇을 알리는 글입니까?

안녕하십니까?

이번에 저희 두 집안의 아들과 딸이

혼인의 예를 갖추게 되었습니다.

오셔서 두 사람의 새로운 시작을 축복해 주시면

더 없이 고맙겠습니다.

이남용·정순자의 장남 인호

김정남·한옥주의 장녀 승아

• 일시 : 1999년 12월 19일(일요일) 오후 1시

• 장소 : 서울 회관

① 음악회

② 결혼식

③ 작품 발표회

④ 약혼식

34. 무엇에 대한 안내문입니까?

「뿌리깊은나무」는 여러분의 사연을 기다리고 있습니다. 중요하다고 생각하시는 것에 대해서 오백 자 정도로 적어서 서울 특별시 성북구 성북동 130-28 「뿌리깊은나무」로 보내 주시면 됩니다. 사연이 책에 실리는 모든 분들께는 「뿌리깊은나무」에서 펴낸 책을 보내드립니다.

① 원고 모집

② 잡지사 소개

③ 잡지 소개

④ 책 판매

## 35. 무엇에 대한 광고입니까?

아침 시간에 주부들이 즐겨 듣는 라디오 프로그램에 ‘행복한 아침’이 있다. 조용하고 듣기 편한 곡들을 많이 들려 주는 것으로 유명한 이 프로그램은 청취자들이 많이 신청하는 곡을 모아 ‘아름다운 이 아침’을 발매했다. 이 속에 들어 있는 열여덟 곡의 아름다운 음악은 우리의 귀를 즐겁게 해 줄 뿐 아니라 아침의 여유를 되찾아 줄 수 있는 따뜻한 친구가 될 것이다.

- ① 새로 만든 라디오 프로그램      ② 새로 나온 음반  
③ 새로 나온 잡지      ④ 새로 나온 시집

## ※ [36~37] 다음을 읽고 질문에 대답하십시오.

## 36. 글쓴이의 중심 생각은 무엇입니까? (3점)

이 세상을 살면서 좋은 인간 관계처럼 소중한 것도 드물다. 그 사람이 어떤 사람인지 알고 싶으면 그 사람의 친구를 보라는 말이 있다. 사람들은 비슷한 사람끼리 모이기 쉽기 때문이다. 그러므로 되도록 좋은 사람과 사귀도록 해야 한다. 자기보다 훌륭한 사람과 사귀다 보면 자기도 모르게 그 사람을 본받게 된다. 그 반대의 경우도 마찬가지이다. 자기보다 못한 사람과 사귀다 보면 자기도 모르는 사이에 좋지 못한 영향을 받는다.

- ① 그 사람의 친구를 봐야 그 사람을 알 수 있다.  
② 내가 훌륭한 사람이 되면 주위 사람들에게 영향을 줄 수 있다.  
③ 본받을 만한 사람과 좋은 인간 관계를 맺어야 한다.  
④ 모습이 비슷한 사람들은 친해지기 쉽다.

37. ㉠에 알맞은 말을 쓰십시오. (4점)

예절의 기본은 남을 편안하게 만드는 마음에 있다. 적어도 우리가 남을 조금이라도 생각한다면 크게 예의에 벗어나지는 않게 된다. 물론 서양과 동양의 예절에는 ( ㉠ )가 있을 수 있다. 예를 들면 남의 집을 방문했을 때 동양에서는 외투를 벗고 현관에 들어서는데 서양에서는 예의라고 생각한다. 하지만 서양에서는 주인이 “코트를 벗으세요.”라고 말하기 전까지는 외투를 입고 있어야 한다. 손님이 오래 있기를 주인이 원하지 않을지도 모르기 때문이다.

※ [38~39] 아래의 글을 읽고 질문에 대답하십시오.

나는 일을 하면서 요리하는 것과 머리를 하는 것에 ( ㉠ )이 있다는 걸 깨달았다. 바로 두 가지 모두 정성과 감각이 필요하다는 점이다. 같은 재료의 요리라도 만드는 사람의 정성과 감각에 따라 그 모양과 맛이 달라지듯, 가운 사람의 머리카락이라도 그 머리를 다루는 사람이 감각과 정성에 의해 그 모양이 크게 달라 보인다. 이런 비슷한 점 때문일까? 나와 같은 직업을 가진 사람들 중에는 요리하기를 즐기는 사람들도 많고 맛있는 음식을 찾아다니며 먹는 사람도 많다.

38. 윗글의 가장 중심적인 생각은 무엇입니까? (3점)

- ① 요리하는 것과 머리를 다루는 것은 전혀 다른 일이다.
- ② 머리를 다루는 사람들은 모두 요리를 잘 한다.
- ③ 머리를 다루는 사람에게는 정성과 감각이 매우 중요하다.
- ④ 요리를 잘하는 사람은 머리도 잘 다룬다.

39. ㉠에 알맞은 표현을 쓰십시오. (5점)

※ [40~42] 다음은 어느 백화점에서 낸 잡지에 실린 글입니다. 잘 읽고 질문에 대답하십시오. (각 3점)

며칠 전의 일이다. 나는 옷을 하나 사려고 어느 매장에 갔었다. 이것저것 보고 있는데 매장 직원이 “우리는 작은 사이즈밖에 없어요. 아줌마한테는 안 맞아요.” 하는 것이다. 내가 직접 입을 것인지 선물할 것인지도 모르면서 조심성 없게 하는 말에 무척 기분이 상했다. 오래 거래하면서 친절하단 백화점이라고 생각하고 있었는데, 정말 실망이었다.

40. 이 글은 누가 쓴 것입니까?

- ① 백화점 직원
- ② 백화점 사장
- ③ 백화점 손님
- ④ 백화점 잡지 기자

41. 이 사람은 왜 기분이 상했습니까?

- ① 사원이 불친절해서
- ② 맞는 옷이 없어서
- ③ 선물용으로 살 것이 없어서
- ④ 자기가 너무 뚱뚱해서

42. 백화점에서 이 사람에게 편지를 보낸다면 어떤 내용이겠습니까?

- ① 부인용 옷을 파는 매장을 알려 드리겠습니다.
- ② 직원 교육을 잘 시키겠습니다.
- ③ 다음에 다시 와 주십시오.
- ④ 큰 사이즈를 준비해 놓겠습니다.

## ※ [43~45] 다음을 읽고 질문에 대답하십시오. (각 3점)

우리는 보통 바쁘다는 이유로 아는 사람들과의 연락을 끊고 지내는 경우가 많다. 그러나 사실 그것은 바쁘기 때문인 것보다 게으르기 때문이라고 해야 한다. ‘오늘은 그 친구에게 꼭 전화를 해야지’, ‘내일은 꼭 편지를 써야지’, 하면서도 그 게으름 때문에 결국 못 하는 것이다. 그렇게 시간이 좀 지나면 친구에게 미안한 생각이 들고, 거기서 시간이 더 지나면 그 친구에게 뭔가 잘못을 한 것 같아서 연락을 안 하게 된다. 그렇게 우리는 아는 사람들을 잊고 살고, 또 그 사람들에게서 ( ㉠ ) 간다.

더 늦기 전에, 그리고 더 잊혀지기 전에 내가 한때 소중하게 생각했던 사람들에게 ( ㉡ )

43. ㉠에 알맞은 표현은 무엇입니까?

- |       |       |
|-------|-------|
| ① 버려져 | ② 잊혀져 |
| ③ 없어져 | ④ 사라져 |

44. ㉡에 알맞은 말은 무엇입니까?

- ① 연락을 해야겠다
- ② 미안하다고 말해야겠다
- ③ 게으름을 고치라고 해야겠다
- ④ 잘못을 이야기해야겠다

45. 윗글의 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 너무 많은 사람을 기억하는 것보다 잊는 것이 낫다.
- ② 오랫동안 안 만나다 보면 서로 미움이 생긴다.
- ③ 소중하게 생각했던 사람도 바쁘면 잊고 살게 된다.
- ④ 아는 사람과 연락이 끊기는 것은 게으름 때문이다.



※ [48~49] 다음을 읽고 질문에 대답하십시오.

한국 사람들은 가을을 말할 때 ‘독서의 계절’이라고 한다. 그리고 가을에는 언제나 ‘책 읽기 주간’을 정해 놓고 책을 읽자는 목소리를 높인다. 책을 읽는 데 때가 따로 있다는 것이 나는 참 이상하게 생각된다. 아마 그만큼 사람들이 ㉠책을 멀리하고 있다는 뜻일 것이다.

아무튼 이 가을에도 나는 몇 권의 책을 읽을 것이다. 책장이 잘 넘어가는 것 말고 자꾸 책장을 덮게 되는 그런 책을 골라 읽을 것이다. 좋은 책이란 물론 막히지 않고 끝까지 잘 읽히는 책이다. 그러나 진짜 좋은 책은 읽다가 자꾸 덮이는 책이어야 한다. 한두 구절이 우리에게 많은 생각을 주는, 그런 책 말이다.

48. ㉠이 무슨 뜻인지 쓰십시오. (4점)

( )

49. 글쓴이의 생각과 같은 것은 무엇입니까? (3점)

- ① 독서하기 좋은 계절은 따로 있다.
- ② 좋은 책이란 읽으면서 많은 것을 생각하게 하는 책이다.
- ③ 좋은 책이란 읽기 어려워서 읽다가 덮는 책이다.
- ④ 끝까지 쉽게 읽을 수 있는 것은 좋은 책이 아니다.



※ [50~51] 다음 글을 읽고 질문에 대답하십시오.

바른 말은 옳은 생각에서 나온다. 세상에 ‘빈말’과 ‘거짓말’이 많은 것은 제대로 된 생각이 없기 때문이다. 생각에서 말이, 말에서 행동이 생긴다. 그러므로 어떤 사람의 악한 행동을 탓하기 전에 그 사람의 생각부터 착하게 만들어야 한다. 생각만 바로 하면 말은 저절로 ㉠바르게 나오고 행동도 또한 옳게 되기 때문이다.

50. 이 사람의 중심 생각은 무엇입니까? (3점)

- ① 말과 행동이 같아야 사람다운 사람이라고 할 수 있다.
- ② ‘빈말’과 ‘거짓말’은 악한 행동에서 나온다.
- ③ 악한 행동을 고치기 위해서는 벌을 주어야 한다.
- ④ 올바른 생각을 가져야 올바른 말과 행동을 할 수 있다.

51. ㉠ ‘바르게’와 바꾸어 쓸 수 있는 말은 무엇입니까? (4점)

- |       |        |
|-------|--------|
| ① 착하게 | ② 똑똑하게 |
| ③ 옳게  | ④ 정확하게 |



※ [55~57] 다음 글을 읽고 질문에 대답하십시오.

사람마다 행복에 대한 해석이 다르다. 어떤 사람에게는 아무 의미도 없는 것이 다른 사람에게는 대단히 ㉠소중한 행복의 조건이 되기도 한다. 또 어떤 사람이 목숨처럼 생각하는 것을 다른 사람은 휴지처럼 버리기도 한다.

그러나 이 세상의 모든 사람들이 똑같이 말하는 행복의 조건도 있다. 세월이 아무리 흘러도, 세상이 아무리 변해도 사람이 행복하기 위해서는 반드시 있어야 할 조건이 있다. 그것은 ‘사랑’과 ‘( L )’이다. 사랑이 없는 행복이나 건강이 없는 행복은 생각하기 어렵다. 행복한 사람은 건강한 사람인 동시에 누군가를 사랑하는 사람이다.

55. 이 글은 무엇에 대한 글입니까? (3점)

- ① 행복의 조건                                  ② 행복의 종류  
③ 건강의 조건                                ④ 사랑의 종류

56. 이 글에서 ㉠ ‘소중한’과 비슷한 뜻으로 쓰이는 표현은 무엇입니까?

(3점)

- ① 아무 의미도 없는
- ② 묵숨처럼 생각하는
- ③ 휴지처럼 버리는
- ④ 생각하기 어려운

57. ㉠에 알맞은 단어를 고르십시오. (4점)

$$\left( \begin{array}{c} \text{ } \end{array} \right)$$

