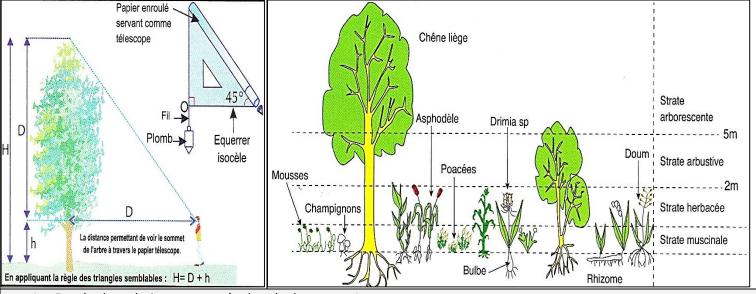


- 1. En se sevant des données des douments 1 et 2 et votre connaissances, **citer** sous forme d'un tableau les différentes outils utiliés au cours de la sortie écologique et l'utilité de chaque outil.
- 2. A ton avis, que pouvons nous faire des animaux collectés au cours de la sortie écologique?

Document 3 et 4

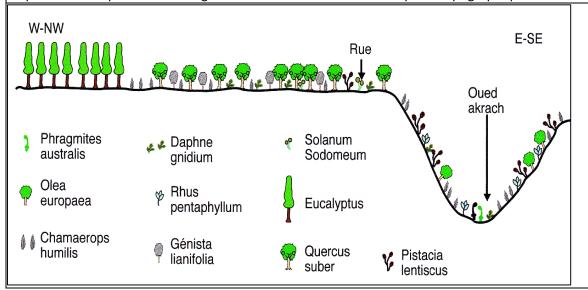
Dans un forêt, les végétaux diffèrent les unes par rapport aux autres par leurs tailles, et forment ainsi sur le plan vertical des étages superposés nommés strates. L'ensemble des strates forme une stratification verticale. Le document 1 montre la méthode utilisée pour calculer la hauteur d'un arbre et le document 2 montre les différentes strates des végétaux dans une forêt



- 1. **Decrire** la technique presentée dans le document 1.
- 2. **Resumer** sous forme de tableau les caractéristiques des differentes strates verticales avec des exemples des plantes

Document 5: Stratification horizontale des végétaux de la forêt Mkhinza

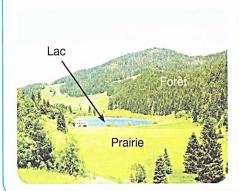
La forêt de Mkhinza est située près du Oued Akrach, elle est caractérisée par une grande biodivirsité. Le Document 5 représente la repartition des végétaux de la forêt Mkhinza sur un profil topographique réalisé dans le site étudié.

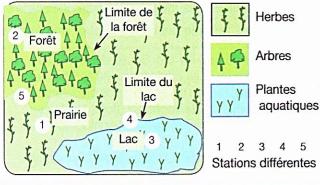


- Décrire la répartition des végétaux dans la forêt mkhinza.
- 2. **Proposer** des hypothèses expliquant la repartition des végétaux dans la forêt mkhinza.

Document 6 : Le choix des stations de relevé des végétaux

La première opération dans l'étude statistique dans un milieu écologique consiste à repérer une station d'inventaire homogène au niveau du peuplement végétal. Le choix de cette station d'inventaire doit se faire parmi les cinq stations représentées ci-dessous.





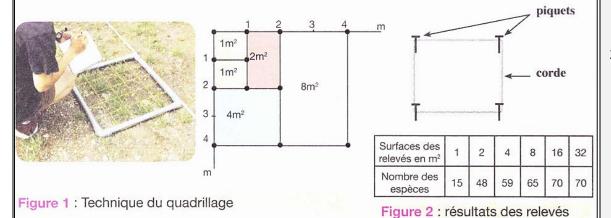
 Comparer
 l'homogénéité des stations 1 à 5 et deduire les critéres du choix d'une stration de relevé des végétaux.

Document 7 : Délimitation de l'aire minimale pour le relevé

Pour réaliser le recensement des plantes dans une station, on utilise la technique du quadrillage qui consiste à:

- Délimiter, à l'aide des piquets et des cordes graduées, une surface de 1m² et recenser les espèces végétales rencontrées dans cette superficie.
- Refaire la même chose dans un autre 1m² à côté, ensuite doubler la surface de recensement à 2m² puis à 4m², 8m²,
- Continuer à augmenter la surface de recensement jusqu'à ce qu'on ne rencontre plus de nouvelles espèces.

La surface finale de recensement représente l'aire minimale d'inventaire.

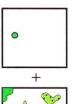


- En servant des données du document et à partir de la figure 2 du document, tracer la courbe de variation des espèces relevés en fanction des surfaces des relevés
- Decrire le graphe oubtenu dans la réponse précedente et determiner l'aire minimale du relevé.

Document 8 : L'échelle d'abondance et de dominance de Braun-Blanquet

Echelle de Braun-Blanquet:

- +: Abondance et dominance faibles (Une seule plante ou deux seulement)
- 1: Abondance faible ou moyenne et dominance faible (moins de 5%)
- 2: Abondance élevée et dominance comprise entre 5% et 25%
- 3: Quelle que soit l'abondance, la dominance est comprise entre 25% et 50%.
- 4: Quelle que soit l'abondance, la dominance est comprise entre 50% et 75%.
- 5: Dominance supérieure à 75%.



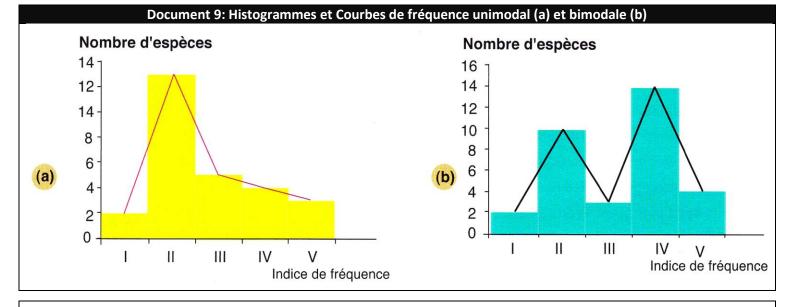












Document 10 : Relevés des végétaux dans une forêt								
Relevés Les espèces végétales	R ₁	R ₂	R ₃	R ₄	R ₅	R ₆	F%	IF
Fougère aigle	+	+	+	+	+	+		
Bouleau blanc	+	+	+	+	+	-		
Bouleau pubescent		+	+	+	+	+		
Châtaigner	-	-	+	_	+	+		
Chêne	+		+	+	-	-		
Saule	+	-	-	-	-	+		
Aulne	-	-	-	+	-	+		
Jonc	-	+	_	-	+	-		
Pin sylvestre	+	-	-	-	+	-		
Bruyère tétralix		-	-	-	+	-		
Rumex	-	+	-	-	+	-		

- 1. Completer le tableau ci-dessus en calculant la frequence %F et l'indice de fréquence I de chaque espèce végétale.
- 2. **Réaliser** l'histogramme et la courbe de fréquence. Que pouvez vous **deduire** à propos de l'homogénéité des associations végétales des relevés.

Document 11 : Relevés des végétaux dans une forêt								
Relevés Les espèces végétales	R,	, R ₂	R_3	R ₄	R₅	R ₆	F%	IF
Asphodelus microcarpus	-	+	+	+	+	+		
Pistachia lentiscus	+	+	+	1	1	+		
Rhus pentaphyllum	-	3	4	-	1	3		
Cistus monspeliensis	-	+	-	2	-	+		
Lavandula stoechas	-	-	-	-	1	2		
Myrtus communis	+	-	-	-	2	-		
Prasium majus	-	-	-	+	-	-		
Ranunculus millefoliatus	-	-	-	j -)	-	+		
Solanum sodomaeum	+	-	-	(-)	-	i -		
Whitania frutescens	-	-	-	-	+	-		
Ferrula communis	_	+	-	(-	-	-		

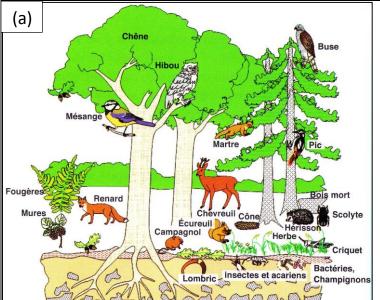
- 1. **Completer** le tableau ci-dessus en **calculant** la frequence %F et l'indice de fréquence I de chaque espèce végétale.
- 2. **Réaliser** l'histogramme et la courbe de fréquence. Que pouvez vous **deduire** à propos de l'homogénéité des associations végétales des relevés.

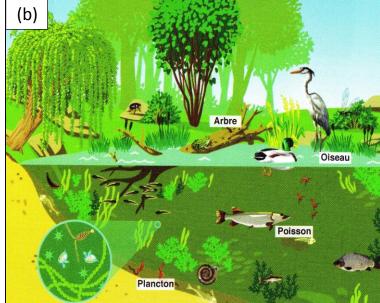
Document 12 : Relevés des animaux (oiseaux) dans une forêt							
Relevés Les espèces d'oiseaux	$R_{\scriptscriptstyle 1}$	R_{2}	R_3	Le nombre total des individus de chaque espèce	La fréquence (F)	La densité relative	
Tadorne de belon	12	2	3				
Tadorne casarca	-	1	1				
Canard colvert	10	30	2				
Canard chipeau	10	1	4				
Canard siffleur	5	25	20				
Canard pilet	1	1	_				
Canard souchet	11	20	2				
Sarcelle d'hiver	50	110	10				
Sarcelle marbrée	300	200	200				
Fuligule morillon	-	1	1				
Fuligule milouin	20	30	12				
Total							

1. **Completer** le tableau ci-dessus en calculant le nombre total des individus, la frequence et la densité relative de chaque espèce.

Document 13 : Exemples d'écosystèmes

L'environement est constitué de milieux terrestes et aquatiques. Ces derniers sont espaces physico-chimiques ou vivent les etres vivants qui etablissent des relations entre eux et avec les constituants du milieu. Les figures (a) et (b) representent deux exemples d'ecosystèmes.





1. En servant de votre connaissances, tracer et completer le tableau suivant:

	L'ecosystéme a	L'ecosystéme b
Son nom		
Ses composants vivants		
Ses composants non vivants		

- 2. **Deduire** la définition d'un ecosystème en donnant des expemles d'ecosystèmes.
- 3. A ton avis, est ce que l'ecosystème évolue ou non ? justifie ta réponse avec un exemple.

(sujet de recherche)