



RAPPORT DU BRIEF PROJET DE DESSIN

KHADIJA ZERZKHANE

Le 19/12/2019

Sommaire :

Introduction	1
Documentation :	2
• Trello.....	5
• Low fidelity wirefram	6
• High fidelity wireframe.....	7
• La charte graphique	7
• Prototype du site sur les trois écrans.....	8
Conclusion.....	9

INTRODUCTION

Dans le cadre de notre programme en Youcode nous avons eu intégrer dans le monde de web dessin à propos de faire des dessins d'une agence de communication qui se baser sur plusieurs étapes et softwares, en effet dans mon modeste rapport je partage les étapes principales et les réalisations de ce devoir

DOCUMENTATION :

Le **dessin** est une technique de représentation visuelle sur un support plat. Le terme « dessin » désigne à la fois l'action de dessiner, l'ouvrage graphique qui en résulte, et la forme d'un objet quelconque.

Le « dessin linéaire » représente les objets par leurs contours et quelques lignes caractéristiques ; au-delà de cette limite, le dessin se développe en représentant le volume par les ombres, souvent au moyen des hachures, incorpore des couleurs, et rejoint, sans transition nette, la peinture.

Le mot s'est écrit indifféremment « dessein » ou « dessin » jusqu'au ^{xvii}^e siècle, impliquant la notion d'intention, de projet, dans un travail de plus grande portée, en architecture, en peinture, en gravure.

L'essor de la production industrielle au ^{xix}^e siècle a fait distinguer rigoureusement le dessin artistique et le dessin technique, une forme très codifiée de dessin linéaire qui vise plus à communiquer les informations précises nécessaires à la fabrication ou à l'utilisation d'un objet ou d'un bâtiment qu'à en donner une évocation visuelle.

- 1) 8-points Grid system : En tant que concepteur, vous avez probablement entendu le terme grille, que vous conceviez un site Web, un magazine ou une application mobile. Nous avons des grilles pour toutes sortes d'arrangements de contenu. Nous utilisons des grilles de colonnes pour aligner le contenu horizontalement. Grilles de ligne de base pour aligner verticalement les corps de texte. Grilles souples et grilles dures pour décrire à quel point nous y adhérons. Je me suis intéressé au système de grille 8 points après avoir entendu Bryn Jackson en parler avidement. J'ai décidé de découvrir, le cas

échéant, les avantages qu'un système 8 points pourrait apporter à mes conceptions.

- 2) Vous avez probablement entendu parler du terme **Vertical Rhythm** si vous avez fait quelques recherches sur la typographie sur le Web. C'est l'une des pratiques les plus importantes lorsque vous travaillez avec la typographie.

Exemple :



- 3) **Une grille modulaire** est une grille qui a des divisions horizontales cohérentes de haut en bas en plus des divisions verticales de gauche à droite. Les grilles modulaires sont créées en positionnant des lignes directrices horizontales par rapport à une grille de ligne de base qui régit l'ensemble du document. Les grilles de ligne de base servent à ancrer tous (ou presque tous) les éléments de disposition à un rythme commun.

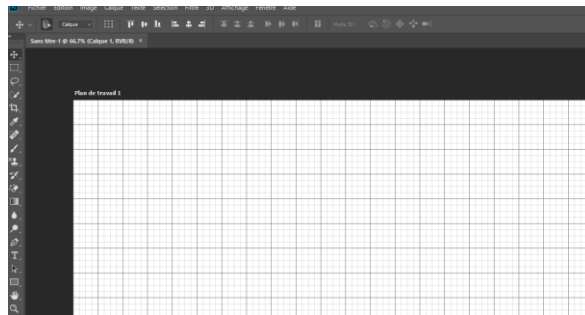
- 4) **verticale scale** est la possibilité de déplacer une seule instance vers une machine plus puissante. L'échelle horizontale est la possibilité d'ajouter plus



de machines à un service, un système ou une application. La mise à l'échelle verticale est beaucoup plus limitée que la mise à l'échelle horizontale car il y a une limite à la taille d'une seule machine

- 5) La technique du quadrillage que l'on peut aussi appeler **grille** de proportion, est une technique qui permet de **dessiner** d'après une photo ou une image et de reproduire de manière fidèle les proportions tout en laissant très peu de place à l'erreur.

- 6) Planification de grille pour la vue du bureau



- 7)

- **Atomic Design :**

Atomic design est une nouvelle approche du design modulaire conçue par Brad Frost afin de créer des Design Systems à partir de composants plus simples : atom, molécules, organismes, template et pages. À l'image des atomes et molécules chimiques, les éléments de l'interface doivent être vivants, évolutifs

- **Responsive web design**

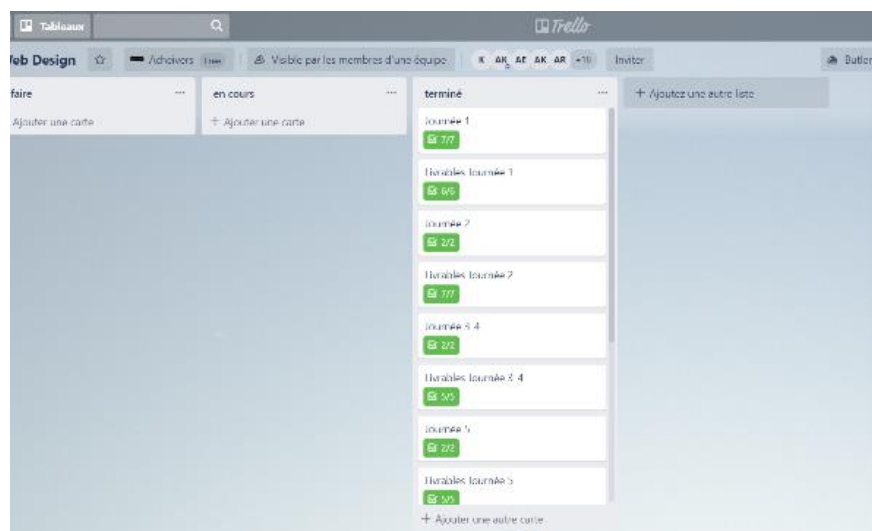
Le Responsive Web design est une approche de conception Web qui vise à l'élaboration de sites offrant une expérience de lecture et de navigation optimales pour l'utilisateur quelle que soit sa gamme d'appareil (téléphones mobiles, tablettes, liseuses, moniteurs d'ordinateur de bureau).

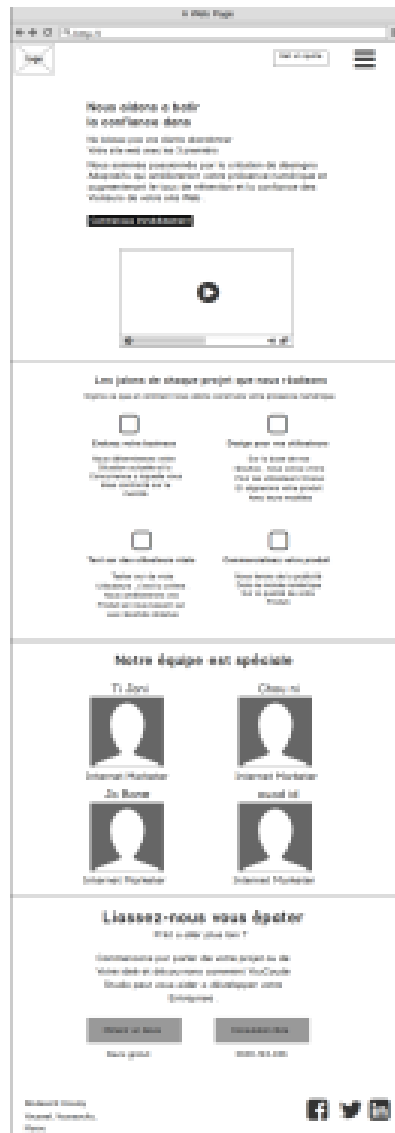
Une expérience utilisateur "Responsive" réussie implique un minimum de redimensionnement (zoom), de recadrage, et de défilements multidirectionnels de pages.

8) Interface pour l'utilisateur (UI)

UI est l'abréviation d'user interface ou interface utilisateur. L'UI (Interface pour l'utilisateur), design se rapporte donc à l'environnement graphique dans lequel évolue l'utilisateur d'un logiciel, d'un site web ou d'une application. La mission de l'UI designer consiste à créer une interface agréable et pratique, facile à prendre en main. Ainsi, l'UI design fait partie de l'UX design (user expérience), en cela qu'il travaille à donner la meilleure expérience possible à l'utilisateur, mais il s'attache plus particulièrement aux éléments perceptibles : éléments graphiques, boutons, navigation, typographie...

- **Trello**





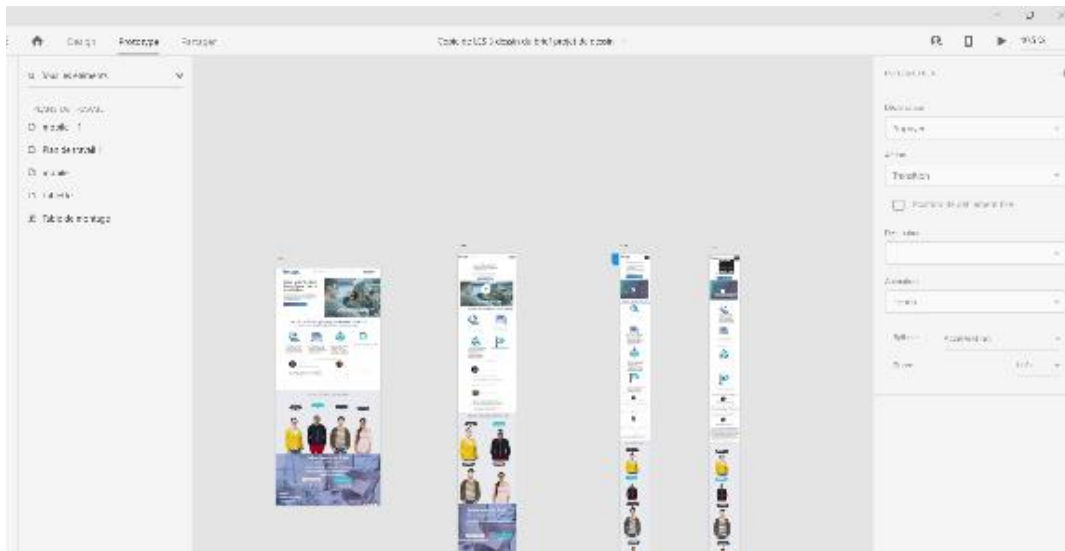
- Low fidelity wirefram



- High fidelity wireframe

- La charte graphique

- **Prototype du site sur les trois écrans**



- **La charte graphique**



CONCLUSION

Après que je finis le brief projet je sortis par plusieurs points très importants comme le découvrent les deux logiciels de dessin Balsamiq, Photoshop aussi que j'apprends quelques trucs à propos la gestion du temps et l'esprit d'équipe.

