အမှတ်(၁၆)၊ တတိယထပ်၊ ကျားကွက်သစ်လမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း - ၀၉ ၅၁၇၃၅၁၁၃၊ ၀၉ ၉၆၉၃၃၃၅၅

ကျေးဇူး အမှာ စကားလွှာ

"ကဗျာလေးတွေနဲ့ သင်တဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ" စာအုပ်နှင့် ပတ်သက်၍ အနည်းငယ် တင်ပြလိုပါသည်။ ကျွန်တော် မူလတန်းတက်စဉ်က ဆရာ/ဆရာမ အင်အားနည်းပါး သဖြင့် အတန်းကြီးကျောင်းသားများက အတန်းငယ်ကျောင်းသားများကို အတန်းထိန်း ပေးရခြင်း၊ စာသင်ပေးရခြင်းများရှိခဲ့ပါသည်။ ထိုစဉ်ကတည်းက သင်ကြားရေးကို ဝါသနာ ထုံလာသည်ဟု ထင်ပါသည်။

ထို့နောက် ကျွန်တော် ၁၀ တန်းအောင်ပြီး ပျော်ဘွယ်မြို့နယ်၊ သဖန်းချောင်း ကျေးရွာ တွဲဖက်အလယ်တန်းကျောင်းတွင် ဆွဲခန့်ဆရာအဖြစ် တာဝန်ယူရချိန်တွင် ကျွန်တော်သည် အင်္ဂလိပ်စာ၊ မြန်မာစာနှင့် သမိုင်းဘာသာရပ်များကို သင်ကြားပြသ,ပေး ခဲ့ရပြီး အထူးသဖြင့် အင်္ဂလိပ်ဘာသာရပ်ကို သင်ကြားပေးခဲ့ရပါသည်။

ယင်းသို့ သင်ကြားပေးနေစဉ်အတွင်း ညီငယ် ၊ ညီမငယ်လေးများ အလွယ်တကူ မှတ်မိစေရန်အတွက် ဝါစင်္ဂရှစ်ပါး (Eight Parts of Speeches) အပါအဝင် Pattern တချို့ ကို ကဗျာလေးများရေးဖွဲ့ကာ သင်ကြားပေးခဲ့ရသလို သမိုင်းနှင့် မြန်မာစာ ဘာသာရပ်များ တွင်လည်း ကဗျာလေးများဖွဲ့ကာ သင်ကြားပေးခဲ့ပါသည်။

ကျွန်တော်သင်ကြားမှု အထ,မြောက်အောင်မြင်ခဲ့သည်ဟု ဆိုရပါမည်။ တွဲဖက် အလယ်တန်းကျောင်း သမိုင်းတစ်လျှောက် ၈ တန်းကျောင်းသားများ ရာနှုန်းပြည့် အောင် မြင်သည်ဟုမရှိသလောက် ဖြစ်ခဲ့သော်လည်း ကျွန်တော်တာဝန်ယူခဲ့သည့် ကာလအတွင်း ရာနှုန်းပြည့်အောင်မြင်ခဲ့ပါသည်။

ထို့နောက် ဝန်ထမ်းဘဝတစ်လျှောက် ရမည်းသင်းတွင်လည်းကောင်း၊ မန္တလေးတွင်လည်းကောင်း၊ ရန်ကုန်တွင်လည်းကောင်း ကျွန်တော်သည် အင်္ဂလိပ်စာသင် ကြားပေးခြင်းနှင့် အဆက်မပြတ်သည့်အပြင် အလုပ်မှထွက်ကာ စာရေးဆရာအဖြစ် ရုန်းကန် ဖြတ်သန်းနေချိန်တွင်လည်း အင်္ဂလိပ်စာလေ့လာ, လိုက်စားမှုနှင့် သင်ကြားမှု အဆက်မပြတ်ခဲ့သလို ယခုလက်ရှိ အချိန်အထိ အင်္ဂလိပ်စာသင်ကြားပေးလျက်ရှိပါသည်။

"သဒ္ဒတ် မတာ... စပ်မတာ၊ သဒ္ဒါ မတတ်... စာမတတ်" ဆိုသည့် စကားအတိုင်း ကျွန်တော်သည် ရိုးရှင်းလွယ်ကူစွာနားလည်စေမည့် သဒ္ဒါပိုင်းဆိုင်ရာများကို ကလေးများ အတွက် ရည်ရွယ်၍ ရေးသားခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ပညာရှင် ရှုထောင့်အနေဖြင့် အနည်းငယ် တိမ်းပါးဖွယ်ရာရှိသည်ဟု ယူဆ,နိုင်သော်လည်း အခြေခံအားဖြင့် ကလေးများ အပါ

အဝင် လေ့လာလိုသူတို့အတွက် အတတ်နိုင်ဆုံး ရှင်းလင်းအောင် ပြုစုထားပါသည်။

သေချာသည်မှာ ဤစာအုပ်သည် အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ သဘောတရားတချို့ကို ၃ တန်း, ၄ တန်းကျောင်းသားအဆင့်မှ အလယ်တန်း၊ အထက်တန်းဆင့် ကျောင်းသားများအတွက် သာမက ပညာလိုလားသူများပါ ဖတ်ရှုလေ့လာနိုင်စေရန်ရည်ရွယ်၍ကြိုးပမ်းထားပါသည်။ ကလေးများပင် လွယ်ကူရှင်းလင်းစွာ သိမြင်နိုင်အောင် ကြိုးစားထားသည့်အတွက် မိဘ, ဆရာနှင့် အုပ်ထိန်းသူများလည်း ဖတ်ရှု, သင်ကြားပေးနိုင်အထိလည်း ရည်ရွယ်ပါသည်။ ဤစာအုပ်ကို အစ, အဆုံး ဖတ်ရှုမိပြီးပါက အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ၏ သဘော, သဘာဝကို အတိုင်းအတာတစ်ခုအထိ တီးခေါက်မည်ဖြစ်ကြောင်း ရဲရဲကြီး အာမခံပါသည်။

ဤစာအုပ်ကို www.naingswann.com တွင်လည်း စိတ်ဝင်စားသူများ အလွယ်တကူ ဒေါင်းလုဒ်ယူနိုင်ရန် တင်ပေးထားမည်ဖြစ်ပြီး မေးမြန်းလိုသည်များလည်း မေးမြန်းနိုင်အောင် စီစဉ်ထားပါသည်။

ဤစာအုပ်တွင်ပါဝင်သည့် ဆောင်းပါးအများစုသည် Academic Weekly Education Journal တွင် အပတ်စဉ်ရေးသားခဲ့သည့် ဆောင်းပါးများဖြစ်ပြီး ဖော်ပြပေးခဲ့သည့် အယ်ဒီတာချုပ် ရိုးပြေပြစ်အောင်နှင့် ဦးအောင်ကျော်ဦး(မဟာဝိဇ္ဇာ) တို့အားလည်းကောင်း၊ ပထမအကြိမ် (၂၀၀၈) က ထုတ်ဝေပေးသူအစ်ကို (ပန်းချီ) လင်းဝဏ္ဏနှင့် အစ်မမရည်မွန်မျိုး၊ စာနဒီ စာအုပ်တိုက်နှင့် ဒုတိယအကြိမ် ပြင်ဆင်ဖြည့်စွက်၍ ထုတ်ဝေပေးသူ (မီဒီယာဒေတာ) စာအုပ်တိုက်အားလည်းကောင်း ကျေးဇူးအထူးတင်ရှိပါသည်။

ကျွန်တော်၏ ငယ်ဘဝဆရာများဖြစ်သော အင်္ဂလိပ်စာဆိုင်ရာ ဗဟုသုတများ၊ သင်ကြားနည်းများ သင်ယူခွင့်ရခဲ့သည့် ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီးဦးအုန်းရွှေ၊ ဆရာမကြီး ဒေါ်နွဲ့နွဲ့၊ ဆရာမကြီး ဒေါ်နွဲ့နွဲ့အေးကျော်၊ ဆရာကြီး ဦးမင်းဟိန်း၊ ဆရာမကြီး ဒေါ်အေးအေးမြင့်၊ ဆရာမကြီး ဒေါ်တင်တင်အုန်း၊ ဆရာကြီး ဦးမြသောင်း၊ ဆရာလေး ဦးဇော်မင်းလွင်၊ ကျွန်တော်၏ ဦးလေး ဆရာဦးသန်းဌေး၊ ဦးစ ခေါ် ဦးထွန်းအေးနှင့် သင်ဆရာ မြင်ဆရာ၊ ကြားဆရာတို့အား ရိုကျိုးစွာ ရှိခိုးဦးတင်အပ်ပါသည်။

နိုင်စွမ်း
20.4.2022

Table of Contents

CHAPTER I

Noun (နာမ်) ၁၁

Pronoun (နာမ်စား) ၁၃

နာမဝိသေသန (Adjective) ၁၆

ကြိယာ (Verb) ၂၀

ကြိယာဝိသေသန (Adverb) ၂၄

ဝိဘတ် (Preposition) ၂၉

သမ္ဗန္ဓ လို့ ခေါ်တဲ့ စကားဆက် Conjunction အကြောင်း ၃၃

အာမေဋိတ် ခေါ် အင်တာဂျက်ရှင်း (Interjection) ၄၀

CHAPTER II

ဝါကျ (The Sentence) ၄၄

The Sentences အကြောင်း အဆက် ၄၇

Eight Parts of Speech ၅၃

Proper Noun လို့ခေါ်တဲ့ တစ်ဦးဆိုင်နာမ် ၅၆

အများဆိုင်နာမ် (Common Noun) ၅၈

အနည်းကိန်း (Singular) နဲ့ အများကိန်း Plural အကြောင်း ၆၀

Singular နဲ့ အများကိန်း Plural အဆက် ၆၅

Gender လို့လည်းခေါ်တဲ့ အဖိုနဲ့အမ ခွဲခြားတဲ့ အကြောင်း ၆၉

နာမဝိသေသနလို့ ခေါ်တဲ့ Adjective အကြောင်း ၇၂

Adjective Endings အကြောင်း ၇၅

Kinds of Adjectives (နာမဝိသေသန အမျိုးအစားတွေ အကြောင်း) ၇၉

နှိုင်းယှဉ်နာမဝိသေသနတွေ အကြောင်း	၈၅
မှားတတ်တဲ့ Determiners အကြောင်း	၈၈
ကြိယာများနဲ့ ကာလ (Verbs and Tense) အကြောင်း	၉၃
Present Simple: Be နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေ အကြောင်း	၉၆
ကြိယာများနဲ့ ကာလ (Verbs and Tense) အကြောင်း အဆက်	၉၈
The Present Progressive Tense /Present Continuous Tense	၁၀၃
Have and Has ကို ဘယ်လိုသုံးတယ် ဆိုတာ	၁၀၇
The Present Perfect Tenseသို့မဟုတ် ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ပြီးကာလအကြောင်း	၁၀၉
Present Perfect Continuous Tense လို့ခေါ်တဲ့ "ဖြစ်ပြီး/ ပြုပြီးနေဆဲပစ္စုပ္ပန်ကာလ"အကြောင်း	၁၁၂
ရိုးရိုး အတိတ်ကာလ (The Simple Past Tense) အကြောင်း	၁၁၆
Was and Were ကို အသုံးပြုပြီး ဝါကျတွေရေးဖွဲ့တဲ့ အကြောင်း	၁၁၉
Past Continuous Tense အကြောင်း အတိတ်ဖြစ်ဆဲ/ပြုဆဲကာလ	၁၂၁
Past Perfect Tense (အတိတ်ဖြစ်ပြီး ကာလ) အကြောင်း	၁၂၃
Past Perfect Continuous Tense လို့ခေါ်တဲ့ "ဖြစ်ပြီး/ ပြုပြီးနေဆဲအတိတ်ကာလ"အကြောင်း	၁၂၉
Future Tense လို့ခေါ်တဲ့ အနာဂတ် ကာလ အကြောင်း	၁၃၂
Can and Could အသုံးပြုပုံ အကြောင်း	၁၃၆
May and Might အကြောင်း	၁၃၇
Would and Should အကြောင်း	၁၃၉
Simple Future Tense ခေါ် ရိုးရိုးအနာဂတ်ကာလ အကြောင်း	၁၄၂

Future Continuous Tense လို့ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ဖြစ်ပြီး/ပြုပြီးနေဆဲ ကာလအကြောင်း	၁၄၇
Future Perfect Tense (အနာဂတ် ဖြစ်ပြီး ကာလ) အကြောင်း	၁၅၁
Future Perfect Continuous Tense လို့ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ဖြစ်ပြီး/ပြုပြီးနေဆဲကာလအကြောင်း	၁၅၄
TENSE EXERCISES	၁၅၇
EXERCISE II	၁၅၉
ဆန့်ကျင်ဘက် စကားလုံးတွေ အကြောင်း	၁၆၂
ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ဘယ်လို ရေးရမယ်	၁၆၆
ဗဟုသုတရစေမယ့် ပုံပြင်လေးတွေ	၁၆၉
စကားနည်းတဲ့ သင်တန်းသားလေး	၁၆၉
Meaningless Goals (အဓိပ္ပာယ်မဲ့ လုပ်ဆောင်တာတွေ)	၁၇၂
တိရစ္ဆာန်လေးတွေ ဘယ်လို အော်ကြတယ်	၁၇၆
တိရစ္ဆာန်ငယ်လေးတွေကို ဘယ်လိုခေါ်တယ်	၁၇၉
ယုံကြည်မှု အကြောင်း	၁ ၈၂
မလိုအပ်သော သံသယ (သို့မဟုတ်) မယုံမကြည်ဖြစ်မှု	၁၈၄
နေရာတွေ အကြောင်း	၁၈၆
A Simple Way to Wisdom	၁၉၀
Negative လို့ခေါ်တဲ့ မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်းဝါကျတွေ အကြောင်း	၁၉၄
Question လို့ခေါ်တဲ့ အမေးဝါကျ ပြုလုပ်ပုံတွေ အကြောင်း	၁၉၇
Question လို့ခေါ်တဲ့ မေးခွန်းဝါကျ ပြုလုပ်ပုံ အကြောင်း ဒုတိယပိုင်း	၂၀၀
Active Voice to Passive ပြောင်းယူတဲ့ ဝါကျဖွဲ့နည်း အကြောင်း	၂၀၃

Direct Speech ကနေ **Indirect Speech** ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ်(ရိုးရိုးဝါကျ/ ရိုးရိုးစကား)	၂၀၉
Direct Speech ကနေ **Indirect Speech** ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ် အဆက်(အမေးစကား)	၂၁၄
Direct Speech ကနေ **Indirect Speech** ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ် အဆက်(Wh-, H အမေးစကား)	၂၁၆
Direct Speech ကနေ **Indirect Speech** ကို ဘယ်လိုပြောင်းရတယ် အဆက်(အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကားနဲ့ အာမေဋိတ်)	၂၁၈
အာမေဋိတ်စကားတွေကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ်	၂၂၁
Direct Speech ကနေ **Indirect Speech** ကို ပြောင်းတဲ့လေ့ကျင့်ခန်းများ	၂၂၃
Simple Sentences, Compound Sentences နဲ့ **Complex Sentences** တွေ အကြောင်း	၂၂၅
Complex Sentences တွေကို ဆက်လေ့လာမယ်	၂၂၈
ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ်နဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ	၂၃၀
Articles: A, An, The နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေအကြောင်း	၂၃၄
This, That, These, Those နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေ အကြောင်း	၂၃၇
AS YOU SOW, SO SHALL YOU REAP	၂၃၉
အင်္ဂလိပ်စာ စကားလုံးတွေကို ဘယ်လို အမြန်ဆုံး မှတ်မိအောင် လေ့လာကြမလဲ	၂၄၂
ကျေးဇူးတရား သိတတ်ဖို့ ပုံပြင်လေး	၂၄၅
ဖားကလေး နှစ်ကောင် အကြောင်း	၂၄၉
ပညာရှိကြီး ဘာဘယ်ရဲ့ ပညာဥာဏ် ကြီးမားပုံ အကြောင်း	၂၅၃
“မျက်စေ့ကို ဖွင့်၊ နားကို စွင့်ထား”	၂ ၄ ၉
TIME IS VALUABLE ပုံပြင်	၂ ၅ ၅

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ - ဦးအောင်သော်ဦး (၀၁၆၈၈)

မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်းဒီဇိုင်း - အနီသစ် Media Data

မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ် - အဖေ့မေတ္တာပုံနှိပ်တိုက်

စာအုပ်ချုပ် - စွမ်း

တန်ဖိုး - ၅၀၀၀ ကျပ်

အုပ်ရေ - ၅၀၀

ထုတ်ဝေသည့်အကြိမ် - ၂၀၂၂ခုနှစ်၊ ဇွန်လ၊ ပထမအကြိမ်

ဖြန့်ချိရေး - Media Data စာပေ
အမှတ်(၁၆)၊ တတိယထပ်၊
ကျားကွက်သစ်လမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း - ၀၉ ၅၁၇၃၅၁၁၃၊ ၀၉ ၉၆၉၃၃၃၅၅

နိုင်စွမ်း
ကဗျာလေးတွေနဲ့သင်တဲ့ ကလေးတို့ အတွက်အင်္ဂလိပ်စာ
ရန်ကုန်၊ Media Data စာပေ၊ ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၂၂
စာ - ၂၅၀ ၊ ၁၅ X ၂၁ စင်တီမီတာ
ကဗျာလေးတွေနဲ့သင်တဲ့ ကလေးတို့အတွက်အင်္ဂလိပ်စာ

CHAPTER I

ပထမပိုင်း

တစ်ခါတုန်းက တောအုပ်တစ်ခုထဲမှာ စာသင်ကျောင်းလေးရှိသတဲ့။ အဲဒီကျောင်းကို တိရစ္ဆာန်လေးတွေ နေ့တိုင်းကျောင်းတက်ကြရတယ်ကွဲ့။ ဒါပေမယ့် စနေနဲ့၊တနင်္ဂနွေရက်တွေမှာတော့ ကလေးတို့လိုပဲ အားလပ်ရက်ရကြတာပေါ့။ ကျောင်းတက်နေတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေထဲမှာ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်နဲ့ တခြားတိရစ္ဆာန်လေးတွေ အများအပြားပါဝင်ကြသတဲ့။ အဲဒီ ကျောင်းလေးရဲ့ ကျောင်းအုပ်ကြီးက ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်ပေါ့ကွယ်။ ပညာရှိ ကျောင်းအုပ်ကြီးဦးဇီးကွက်က နေ့စဉ်နေ့တိုင်း အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါကို သင်ကြားပေးလေ့ရှိတယ်။

ဒါပေမယ့် ကျောင်းတက်နေကြတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေဟာ ခက်ခဲတဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါကို အလွယ်တကူ မတတ်မြောက်ကြဘူးတဲ့။ ရှေ့ကကျက်မှတ်ထားရင် နောက်ကဟာတွေ မေ့မေ့သွားတော့သတဲ့။ ဒါပေမယ့် ကြက်တူရွေးလေးကတော့ ဆရာကြီး ဦးဇီးကွက်သင်တာတွေကို ပြန်ဆိုပြနိုင်သတဲ့။ ကျန်တဲ့တခြားတိရစ္ဆာန်လေးတွေရယ်ကတော့ ကျက်လိုက်မေ့လိုက် ဖြစ်ဖြစ်နေတာပေါ့။ ဒါကြောင့် ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က သူတို့ကို မကြာခဏအပြစ်ပေးရ

တာပေါ့ကွယ်။ ကြက်တူရွေးလေးကလည်း အလွတ်သာ ဆိုပြတတ်ပေမယ့် တကယ်တမ်း ဘယ်လိုသုံးစွဲရတယ်ဆိုတာ မသိတော့ ကြက်တူရွေးလေးလည်း တခြားတိရစ္ဆာန်လေးတွေလိုပဲ မကြာခဏ အပြစ်ပေးခံနေရတာပေါ့။

သူတို့ပျော်ကြတာက ကဗျာတွေရွတ်ဆိုချိန်ပဲ ပျော်ရွှင်ပြီး၊ အင်္ဂလိပ်စာ သဒ္ဒါ အချိန်ဆို စိတ်ပျက်လက်ပျက် ဖြစ်ဖြစ်နေကြသတဲ့။ ဆရာကြီးဦးဧီးကွက် မေးရင်လည်း ကောင်းကောင်းမဖြေနိုင်ဖြစ်နေကြပြီး အပြစ်ပေးခံရဖို့ပဲ စောင့်နေသလိုမျိုး ဖြစ်နေတော့တာပေါ့။ ဒါနဲ့ ဆရာကြီးဦးဧီးကွက်ရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ သဒ္ဒါ သင်တန်းမှာ တဖြည်းဖြည်း တက်ရောက်သင်ယူတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေ နည်း, နည်း, သွားတော့သတဲ့။ တကယ်တော့ ပညာရှိကြီးဦးဧီးကွက်ဟာ အင်္ဂလိပ်စာ အရမ်းကို ကျွမ်းကျင်တဲ့ဆရာကြီးပါ။

တစ်နေ့မှာတော့ ပညာရှိကြီးဦးဧီးကွက်က သူ့ရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ သဒ္ဒါသင်တန်းမှာ တက်ရောက်တဲ့သူတွေ နည်းနည်းသွားတာ သတိပြုမိပြီး၊ ကလေးတွေ ပျော်ရွှင်နှစ်သက်တဲ့ ကဗျာလေးတွေနဲ့သင်ကြားဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်ကွဲ့။ ကဗျာလေးတွေနဲ့ သင်တဲ့အခါမှာတော့ ပညာရှိကြီးဦးဧီးကွက်ရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ သဒ္ဒါသင်တန်းမှာ ကျောင်းသားတွေ ပျော်ရွှင်စွာရွတ်ဆိုရင်း အင်္ဂလိပ်စာ အခြေခံတွေ တတ်မြောက်သွားကြသတဲ့။ ဘာလို့တတ်မြောက်ကြတာလဲဆိုတော့ ဦးဧီးကွက်ကြီးကရှေ့ကသင်ထားတဲ့ သင်ခန်းစာတွေကို နောက်အခန်းမှာလည်း မကြာခဏ ပြန်လည်သင်ကြား(ဖော်ပြ)ပြီး သူ့သင်တန်းသားတွေကို မှတ်မိစေလို့ပဲကွဲ့။

အဲဒီထဲမှာ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ အပျော်ရွှင်ဆုံးနဲ့ အတန်းထဲမှာ (က) အုပ်စုမှာ အမြဲ ရှိနေကြသတဲ့။ ပညာသင်ကြားပေးတဲ့အခါ အကောင်းဆုံး ကျက်မှတ်အသုံးချနိုင်သူက (က)အုပ်စုထဲမှာရှိနေပြီး၊ (ခ) အုပ်စုကတော့ သင်ကြားတာကို မှတ်တော့မှတ်မိတယ် ဒါပေမယ့် အကောင်းဆုံး အသုံးမချနိုင်သေးတဲ့ အုပ်စုကွဲ့။ (ဂ) အုပ်စုက မှတ်လည်းမ မှတ်မိ၊ အကောင်းဆုံး အသုံးမချနိုင်တဲ့အုပ်စုပေါ့။

Noun (နာမ်)

ကလေးတို့ကို ပုံပြင် ဆက်မပြောသေးခင် ပညာရှိဆရာကြီး ဦးဇီးကွက်ရဲ့ "ကဗျာလေးတွေနဲ့ သင်တဲ့ ကလေးတို့အတွက် အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ" ကဗျာတစ်ပုဒ် အရင် ပြောပြဦးမယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ ဖတ်လိုက်တာနဲ့ ချက်ချင်းသဘောပေါက်၊ ချက်ချင်းမှတ်မိပြီး ချက်ချင်းအသုံးချနိုင်မှာ သေချာတယ်ကွဲ့။

ဝါကျတွေရေးဖွဲ့ရာမှာ မဖြစ်မနေသိထားရမယ့် ဝါကျတွေရဲ့ အစိတ်အပိုင်းလေးတွေကို တစ်ခုချင်းရေးထားတဲ့ ကဗျာလေးကွဲ့။ ဒီနေရာမှာ ဝါကျဆိုတာ "ဝက်ကျ" လို့ ဖတ်ရတယ်။ ကလေးတို့ နေ့စဉ်နေ့တိုင်း ပါးစပ်ကပြောတဲ့ "စကား" တွေ၊ လက်ကရေးတဲ့ "စာ" တွေဟာ ဝါကျတွေပဲဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို ဝါကျတွေရေးရာမှာ အရေးကြီးတဲ့ အစိတ်အပိုင်း (၈)ခုဟာ Eight Parts of Speech ၊ တစ်နည်းအားဖြင့် ဝါစင်္ဂ (၈) မျိုးပေါ့။ ဝါကျတွေမှာ ပါဝင်နေတဲ့ အင်္ဂါရပ် ၈ ခုပါပဲ။ အဲဒါတွေကို တစ်ခုချင်းအလိုက် ကဗျာလေးတွေ ရေးထားတာကွဲ့။ ကလေးတို့ စကားပဲပြောပြော၊ စာတွေပဲရေးရေး ဒီဝါကျအစိတ်အပိုင်း (၈) ခုကိုပဲ သုံးစွဲနေကြရတာဖြစ်လို့ ဒီအစိတ်အပိုင်းတွေကို မဖြစ်မနေ နားလည်မှတ်မိနေရမှာ ဖြစ်တယ်ကွဲ့။

ပထမဆုံးဝါကျဖွဲ့ရာမှာ မဖြစ်မနေသိဖို့လိုတဲ့ Noun လို့ ခေါ်တဲ့ 'နာမ်' အကြောင်းပဲကွဲ့။ နာမ် အကြောင်းက လိုရှင်းတိုတိနဲ့ ကဗျာလေးကို အခုလို ရေးဖွဲ့ထားတယ်။

" Noun (နာမ်) "

မေမေရေ မေမေရေ..၊ နားထောင်ပါဦး မေမေရေ
သက်ရှိသက်မဲ့ (ဒြပ်ရှိဒြပ်မဲ့) အမည်ဟူသမျှ၊ Noun လို့ ခေါ်တယ်ဗျ (ရှင့်)၊
Noun လို့ ခေါ်တဲ့ နာမ်ဆိုတာ အားလုံးအမည်ပါ၊
ဖေဖေ မေမေ သားသားလေး (မီးမီးလေး) အားလုံး နာမ် တဲ့လေး။ ။

ကလေးတို့ရေ... အခုဖော်ပြထားတဲ့ ကဗျာလေးက အရမ်းခက်နေပါသလား။ ကလေးတို့ ၂ ခါ ၃ ခါလောက် ဖတ်လိုက်ရင် အလွတ်ရနိုင်တယ်နော်။

ကလေးတို့ ရေချိုးရင်းပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ဘောလုံးကစားရင်းပဲဖြစ်ဖြစ် အော်ဟစ်, ရွတ်ဆိုကြည့်လိုက်ပေါ့နော်။

ကလေးတို့ နည်းနည်းလေး မှတ်ထားဖို့လည်း ပြောပြဦးမယ်နော်။ အဲဒီ 'နာမ်' လို့ ခေါ်တဲ့ (Noun) တွေကို အမျိုးအစားခွဲကြည့်ရင် လေးမျိုး ရှိတယ်ကွဲ့။ အဲဒါတွေကတော့ 'တစ်ဦးဆိုင်နာမ်၊ အများဆိုင်နာမ်၊ အစုပြနာမ်နဲ့ ဒြပ်မဲ့နာမ်' ဆိုပြီးတော့ပေါ့။ ကဗျာလေးနဲ့ မှတ်သားမယ်ဆိုရင် 'တစ်ဦး၊ အများ၊ အစုပြ၊ ဒြပ်မဲ့ Noun များ ၄ မျိုးရ' လို့ မှတ်သားနိုင်ပါတယ်ကွယ်။

a. တစ်ဦးဆိုင်နာမ် = Proper Noun
b. အများဆိုင်နာမ် = Common Noun
c. အစုပြ နာမ် = Collective Noun
d. ဒြပ်မဲ့ နာမ် = Abstract Noun (စိတ်နဲ့သာပဲသိနိုင်တာ ဒြပ်မဲ့နာမ်ပေါ့)

ကဲ... အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ဝါကျတွေထဲက နာမ်အမျိုးမျိုးကို ရွေးထုတ်ကြည့်ကြပါကွယ်။ ကလေးတို့ အလွယ်တကူတတ်မြောက်ကြပါစေ။

1. Maha Bandoola was a soldier. (မဟာဗန္ဓုလသည် စစ်သည်တော် တစ်ဦး ဖြစ်သည်။)
2. Anawrahta was a king of Myanmar. (အနော်ရထာမင်းသည် မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ ဘုရင်တပါး ဖြစ်သည်။)
3. The boy goes to school. (လူကလေးသည် ကျောင်းသို့ သွားသည်။)
4. A girl comes from bazaar. (မိန်းကလေးတစ်ဦး ဈေးမှ ပြန်လာသည်။)
5. The old man dies. (အဘိုးအို ကွယ်လွန်သည်။)
6. The rose is a flower. (နှင်းဆီဆိုတာ ပန်းတစ်ပွင့်ပါ။)
7. Courage is an honour. (သတ္တိဆိုတာ ဂုဏ်သိက္ခာပါ။)
8. We see a flock of birds in the sky. (ကျွန်ုပ်တို့ဟာ ငှက်တစ်အုပ်ကို ကောင်းကင်မှာ မြင်ရတယ်။)
9. Zwe Wint Thu loves kittens and pet dogs. (ဇွဲဝင့်သူသည် ကြောင်ကလေးတွေနဲ့ အိမ်မွေးခွေးလေးတွေကို ချစ်သည်။)
10. They are going to Bagan. (သူတို့ဟာ ပုဂံသို့ သွားနေကြသည်။)

Pronoun (နာမ်စား)

ကလေးတို့ရေ...

တောအုပ်ထဲမှာတော့ အင်္ဂလိပ်စာ သဒ္ဒါသင်တဲ့ ကဗျာရွတ်သံတွေနဲ့ ဆူညံနေပါသတဲ့။ တိရစ္ဆာန်လေးတွေလည်း အားလုံးပျော်လို့ရွှင်လို့ပေါ့။ အရင်ကဆိုရင် အမြဲတမ်း အလွတ်ရတဲ့ ကြက်တူရွေးလေးပေါ့ ။ ဒါပေမယ့် အခုကျတော့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရော၊ ယုန်ဖြူလေးရော ကဗျာရွတ်ရင်းနဲ့ စာတွေမှတ်မိ အလွတ်ရသွားတဲ့အပြင် ဆုအဖြစ် ပန်းသီးတွေ၊ မုန်လာဥနီတွေနဲ့ စပါးနှံတွေလည်း ရသွားကြတယ်။

ပန်းသီးကို Apple ၊မုန်လာဥနီကို Carrot ၊စပါးနှံကို Ear of Paddy လို့ ခေါ်တယ်ကွဲ့။ ပန်ဒါဝက်ဝံကို Panda ၊ ယုန်ဖြူလေးကို White Rabbit ၊ ကြက်တူရွေးလေးကို Parrotလို့ ခေါ်တာလည်းမှတ်ထားဦးနော်။ ထူးခြားတာက Parrot (ကြက်တူရွေး)နဲ့ Carrot (မုန်လာဥနီ)တို့က စာလုံးပေါင်းနည်းနည်းပဲကွာတယ်လေ။

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက် သင်ကြားပေးတဲ့ 'သက်ရှိ သက်မဲ့ ဒြပ်ရှိ ဒြပ်မဲ့တို့ရဲ့ အမည်ဟူသမျှကို နာမ် (Noun) လို့ ခေါ်တဲ့ အကြောင်း' မှတ်မိသွားကြတယ်ကွဲ့။ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်ကလည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်၊ အများဆိုင်နာမ်၊ အစုပြုနာမ်နဲ့ ဒြပ်မဲ့နာမ်တွေအကြောင်း မေးမြန်းစစ်ဆေးသေးတယ်။ ဒါကြောင့် ကလေးတို့လည်း နာမ်တွေအကြောင်း သေချာမှတ်ထားကြနော်။

ဒါနဲ့ နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ နာမ်စားလို့ခေါ်တဲ့ Pronoun အကြောင်းဆက်သင်တယ်ကွဲ့။ အဲဒီကဗျာကလည်း မခက်ဘူးကွဲ့။ ဆိုလို့တောင်ကောင်းသေးတယ်။

" Pronoun (နာမ်စား) "

Pronoun ဆိုတဲ့ နာမ်စားဟာ နာမ်ရဲ့ အစားသုံးတာပါ။
"မင်း သူ ငါ တို့" အားလုံး Pronoun ထဲမှာသုံး။
မမလေး She သုံးတာ မိန်းကလေးမို့ပါ။
ကိုကိုကြီးကို He သုံးတော့ ယောကျ်ားလေးမို့ပေါ့။ ။

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ သင်တန်းသား တိရစ္ဆာန်လေးတွေကကဗျာ

လေးကို ကျောင်းသွားကျောင်းပြန် အပြိုင်ရွတ်ကြတာကွဲ့။ တစ်ယောက်ရွတ်ရင် တစ်ယောက်လိုက်ရွတ်လိုက်နဲ့ ပျော်ရွှင်နေကြတာပေါ့ကွယ်။ အဲဒီ အချိန်မှာပဲ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက် အတန်းထဲကိုဝင်လာပြီး ကဗျာကို အလွတ်ရတဲ့သူတွေ လက်ညှိုးထောင်လို့ လှမ်းပြောတော့ တစ်တန်းလုံး လက်ညှိုးထောင်ကြတယ်ကွဲ့။မရတဲ့သူ မရှိဘူးဆိုတာ သိလိုက်တော့ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက် ကျေနပ်သွားပြီး၊ တစ်တန်းလုံးကို ချောကလက်တစ်ခုစီ ပေးတယ်။

တကယ်တော့ ကလေးတို့ ပြီးခဲ့တဲ့ အပတ်က ကျက်ခဲ့တဲ့ သက်ရှိသက်မဲ့၊ ဒြပ်ရှိ ဒြပ်မဲ့တို့ရဲ့ အမည်ဟူသမျှကို Noun (နာမ်) လို့ခေါ်တာ မှတ်မိကြမှာပါ။ အဲဒီနာမ်ရဲ့ အစားသုံးတဲ့ 'ပုဒ်' ပေါ့။ ပုဒ်ဆိုတာ 'ပါဒ' ဆိုတဲ့ ပါဠိစကားက လာတာကွဲ့။ အဓိပ္ပာယ် ပြည့်စုံစေသော/ ဆိုလိုရင်းကို ရစေ, ရောက်စေသော စကားလုံးပေါ့။ အဲဒီ နာမ်စားတွေကို ခွဲကြည့်ရင် ဒီဇယားလေးအတိုင်း တွေ့နိုင်တယ်ကွဲ့။

Pronoun (နာမ်စား)

	Subjec (ကတ္တား) ပြုလုပ်သူ	Object (ကံ) ပြုလုပ်ခံရသူ	Possessive(1) ပိုင်ဆိုင်မှုပြ(၁)	Possessive(2) ပိုင်ဆိုင်မှုပြ(၂)	Reflexive ကိုယ် / ကိုယ်တိုင်
ကျွန်တော်/ ကျွန်မ	I	me	my	mine	myself
ကျွန်တော်/ ကျွန်မတို့	We	us	our	ours	ourselves
သင်	You	you	your	yours	Yourself
သင်တို့	You	you	your	yours	yourself
သူ	He	him	his	his	himself
သူမ	She	her	her	hers	herself
သူတို့	They	them	their	theirs	themselves
ထိုအရာ	It	it	its	its	Itself
	.... သည်	.... ကို	.... ၏	.... ၏ဟာ	....ကိုယ်တိုင်

ကလေးတို့ရေ..

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က ဇယားထဲက ဒုတိယကော်လံမှာပါတဲ့ I, We, You, You, He, She, They, It ဆိုတာကို အလွတ်ကျက်စေသတဲ့။ ပြီးတော့မှ I, me, my, mine, myself …. We, us, our, ours, ourselves …. You, you, your, yours, yourself …. You, you, your, yours, yourselves…. He, him, his, his, himself …. She, her, her, hers, herself …. They, them, their, theirs, themselves ….. It, it, its, its, itself…. ဆိုပြီး ရွတ်ဆိုပြတာကွဲ့။ အဲဒါပြီးတော့မှ ဇယားရဲ့ အောက်ဆုံးမှာပြထားတဲ့ အညွှန်းနဲ့တွဲပြီး ရွတ်ဆိုစေတာပေါ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပေးတာက I (ကျွန်တော်/မသည်) me (ကျွန်တော်/မကို) my (ကျွန်တော်/မ၏) mine (ကျွန်တော်/မ၏ဟာ) myself (ကျွန်တော်/မကိုယ်တိုင်)ဆိုပြီး ကျန်တာတွေကို ရွတ်ဆိုစေပြီး မှတ်မိအောင် သင်ကြားတာပါ။

အဲဒီဇယားကို ပထမဆုံး အလွတ်ရွတ်ဆိုနိုင်တာ ဘယ်သူဖြစ်မယ်ထင်ပါသလဲကွယ်။ ထုံးစံအတိုင်း ကြက်တူရွေးလေးပဲပေါ့။ ကြက်တူရွေးလေးက ဉာဏ်ကောင်းလွန်းလို့ အလွတ်ရတာ မဟုတ်ဘူးကွဲ့။ သူက ကြားရတဲ့အသံကို ထပ်ခါ ထပ်ခါ ရွတ်ဆိုတတ်တာကြောင့်ကွဲ့။ နောက်ပြီး ကြက်တူရွေးလေးက သူ မမှတ်မိတဲ့အခါ ပြန်ပြန်စဉ်းစားသတဲ့။ စဉ်းစားလိုက် ပြန်မှတ်မိလာလိုက်နဲ့ နောက်ဆုံး အလွတ်ရသွားတော့တာပဲကွဲ့။

ဒါကြောင့် ကလေးတို့လည်း ကိုယ်ကျက်ထားတဲ့စာတွေကို မကြာ, မကြာ ပြန်စဉ်းစားကွဲ့။ စာဆိုတာ ကျက်တိုင်းမရဘူးကွဲ့။ အလွတ်ကျက်စရာ မလိုဘူး။ အလွတ်ကျက်တဲ့သူက ပြန်မေ့မေ့သွားတတ်ပေမယ့် ပြန်စဉ်းစားတဲ့သူက စာတွေကို အမြဲမှတ်မိနေတတ်တယ်၊ ဘယ်တော့မှ မမေ့တော့ဘူးကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း ကိုယ်ဖတ်ထား မှတ်ထားတာတွေကို မကြာ, မကြာ ပြန်စဉ်းစားကြည့်ရင် ဘယ်တော့မှ မမေ့တော့ဘူးပေါ့ကွယ်။

ဒီလိုနဲ့ ကြက်တူရွေးလေးရဲ့ ပြန်,ပြန်စဉ်းစားတဲ့နည်းအတိုင်း ယုန်ကလေးနဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးတို့လည်း ပြန်,ပြန်စဉ်းစားလိုက်တဲ့အခါ ထူးဆန်းစွာနဲ့ပဲ ဇယားလေးကိုရော ဇယားထဲမှာပါတဲ့ စာတွေရော အလွတ်ရသွားတော့သတဲ့။

အဲဒီမှာ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က နည်းနည်းထပ်ပြီး သင်ပေးတာက This နဲ့ These ၊ That နဲ့ Those အကြောင်းလည်း ပြောပြသေးတယ်။ ကိုယ်နဲ့ အနီးနားမှာ ရှိနေတဲ့အရာကို ညွှန်းချင်ရင်ပြောချင်ရင် Thisကို သုံးပြီး (ဤအရာ၊ ဒီဟာ) လို့ပြောနိုင်တယ်။ တစ်ခုထက်ပိုတဲ့ အရာတွေကိုတော့ These (ဤအရာများ၊ ဒီဟာများ) လို့ သုံးရတဲ့အကြောင်းပေါ့။

ကိုယ်နဲ့ မလှမ်းမကမ်း ဝန်းကျင်က အရာကို ညွှန်းချင်ပြောချင်ရင် That (ထိုရာ၊ အဲဒီအရာ) လို့ ပြောလို့ပြီး၊ တစ်ခုထက် ပိုတဲ့အရာတွေကိုတော့ Those (ထိုအရာများ၊ အဲဒီအရာများ) ဆိုပြီး သုံးရတယ်ကွဲ့။

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်ရဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါသင်တန်းကို နောက်ထပ်ရောက် လာကြတဲ့ သူတွေက ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်ပေါ့။ မြေခွေးလေး ရောက်လာတော့ အရင်ရောက်နေတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေက ကြောက်ရွံ့သွားကြတယ်။ မြေခွေးလေးက တခြားကြက်ငှက်တွေကို ကိုက်ဖြတ် စားသောက်တတ်တဲ့ သတ္တဝါကိုး။

အဲဒီမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက “ပညာလိုချင်တဲ့ မြေခွေးလေးက ဟိုးအဝေးကြီးမှာ ရှိတဲ့ တောအုပ်က လာတာကွဲ့၊ သူက မင်းတို့ကို ရန်,မမူပါဘူး၊ အားလုံးချစ်ချစ် ခင်ခင်နေကြရမယ်၊ တစ်ကောင်နဲ့တစ်ကောင် အကူအညီပေးရမယ်။ ဒုက္ခမပေးရဘူး”လို့ ပြောဆိုဆုံးမ,သတဲ့။

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ မြေခွေးနဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးတို့ Adjective လို့ ခေါ်တဲ့ နာမဝိသေသနအကြောင်း ကဗျာလေးကို အပြိုင်ရွတ်ဆိုတဲ့အကြောင်း ပြောပြမှာပါကွယ်။

နာမဝိသေသန (Adjective)

နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ ကျီးကန်းလေး၊ ဥသြလေးနဲ့ မြေခွေးလေးတွေကို (က)အုပ်စုမှပါတဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ ယုန်ဖြူလေး နဲ့ ကြက်တူရွေးလေးတို့က Noun လို့ခေါ်တဲ့ နာမ်အကြောင်းနဲ့ Pronoun လို့ခေါ်တဲ့ နာမ်စားအကြောင်းရှင်းပြ, ပြောပြပေးသတဲ့။ အဲဒီလိုရှင်းပြတော့ သူတို့ဟာ ပိုပြီးမှတ်မိ၊ ပိုပြီး တတ်မြောက်သွားတာပေါ့။ ဒါကြောင့် ကလေးတို့လည်း သူများတွေထက်

ပိုပြီး ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်ဖို့ တခြားသူတွေကို ကူညီရှင်းပြ, ပြောပြပေးရ မယ်နော်။

ဒီနေ့မှာတော့ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က Adjective လို့ခေါ်တဲ့ 'နာမ ဝိသေသန' အကြောင်း သင်ကြားပေးတယ်ကွဲ့။ 'နာမဝိသေသန' ဆိုတာ 'နာမ်ကို အထူးပြုတဲ့ပုဒ်' ပေါ့။ 'ပုဒ်' ဆိုတာ အရင်က ရှင်းပြထားပြီးပြီဖြစ်လို့ ကလေးတို့ မှတ်မိမှာပါကွယ်။ နည်းနည်းလေး ပြန်စဉ်းစားလိုက်ရင် နာမ်တွေ၊ နာမ်စားတွေ အကြောင်းလည်းမှတ်မိမှာပါ။ စာကို အလွတ်ကျက်တာထက် ကိုယ်ဖတ်ထား, မှတ်ထားတဲ့စာကို ပြန်စဉ်းစားတာက ကိုယ့်ရဲ့ ဦးနှောက်ထဲမှာ စွဲသွားစေတယ်ကွဲ့။ စာမရဘူးဖြစ်နေတဲ့ ကလေးတွေက ပြန်ပြီးမစဉ်းစားကြလို့ပဲ။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက နာမဝိသေသနကို အင်္ဂလိပ်လို Adjective လို့ ခေါ်တဲ့ အကြောင်းရှင်းပြပြီး ကဗျာလေးနဲ့သင်တာကွဲ့။

" Adjective (နာမဝိသေသန) "

Adjective ဆိုတဲ့ အရာလေးဟာ နာမဝိသေသနပါ။

Noun ရှေ့မှာ ရှိနေကျ ၊ မှတ်သားကြပါဗျ။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်လို့ ဖော်ပြတာ A girl လို့ မှတ်ပါ၊

လှပတဲ့ မိန်းကလေး A pretty girl တဲ့လေး။ ။

ကလေးတို့ရေ... အဲဒီအချိန်မှာ ကျီးကန်းလေးကပြောသတဲ့။ "ငါက အနက်ရောင် ဆိုတော့ Black Crow ကွ" လို့ ပြောတော့၊ ယုန်ကလေးကလည်း "ငါက White Rabbit ဟေ့" လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ ဒါနဲ့ ကျန်တဲ့ ဥဩလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ကလည်း သူတို့ဟာ ဘာအရောင်ဆိုတာ စဉ်းစားမိကြသတဲ့။

ဥဩလေးက "ဒါဆိုရင် ငါကလည်း Black Cuckoo" လို့ ပြောတော့ ပန်ဒါ ဝက်ဝံလေးက အဖြူရောအနက်ပါ ပါတာကြောင့် "Black and White Panda ပဲဟေ့"လို့ ဆိုသတဲ့။ စကားအရမ်းများတဲ့ ကြက်တူရွေးလေးက သူ့ကိုယ်က အစိမ်းရောင်၊ နှုတ်သီးက အနီရောင်ဖြစ်နေတာကြောင့် ဘာအရောင်လို့ ပြောရ

မလဲ စဉ်းစားတယ်။

"ငါက အစိမ်းရောင်ကများတော့ Green Parrot ဒါမှမဟုတ် Red Parrot လို့ ပြောရမယ်ဟေ့" လို့ ပြောလိုက်တယ်ကွဲ့။ အဲဒီလို ပြောနေချိန်မှာတော့ မြေခွေးလေးက ဘာမှမပြောနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေပါသတဲ့။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူ့အရောင်က ဘာရောင်လို့မပြောနိုင်ဘဲကိုး။ ဒါနဲ့ "ငါက ဘာရောင်ဖြစ်မလဲ" လို့ မေးလိုက်တော့ ကျန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေလည်း မသိကြဘူးတဲ့။ ဘာလို့လဲ ဆိုတော့ အနီရောင်လည်းမဟုတ်၊ အညိုရောင်လည်းမဟုတ်ဘူးလေ။ အဲဒီအရောင် နှစ်ခုပေါင်းထားတဲ့ အုန်းခွံရောင် ဖြစ်နေတာကိုး။

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်က "Russet Fox" လို့ ပြောပြလိုက်တော့ မြေခွေးလေးက "I am russet fox." လို့ ကျန်တဲ့ အကောင်လေးတွေကို ပျော်ရွှင်စွာနဲ့ ပြောနိုင်သွားသတဲ့။ တစ်ကောင်နဲ့ တစ်ကောင်လည်း "You are white." "I am green." "You are red." "I am black." စသဖြင့် ပြောကြသတဲ့။

ကြက်တူရွေးလေးက "ပညာရှိဦးဇီးကွက်ကို ဘယ်လိုပြောရမလဲ" ဆိုတာစဉ်းစားရင်း (ပညာရှိသော = Wise, ဦးဇီးကွက် = Owl) ဆိုတာ သဘောပေါက်သွားပြီး "Master Wise Owl" လို့ ဆရာကြီးဦးဇီးကွက်ကို လေးလေးစားစားနဲ့ ခေါ်လိုက်တယ်ကွဲ့။ ကျန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကလည်း "Master Wise Owl" "Master Wise Owl" လို့ ပျော်ရွှင်စွာနဲ့ ခေါ်နေကြတဲ့ အသံတွေကြောင့် တောအုပ်ထဲက သူတို့ရဲ့အင်္ဂလိပ် သဒ္ဒါသင်တန်းဟာ ဆူညံပျော်ရွှင်နေကြပါရောကွယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေ ကျက်မှတ်ဖို့ စကားလုံးတွေ ထပ်ပေးလိုက်သတဲ့။ ဘာစကားလုံးတွေဖြစ်မယ်ဆိုတာ ကလေးတို့ ပြန်စဉ်းစားကြည့်ပါဦး။ နာမဝိသေသနလို့ ခေါ်တဲ့ Adjective ပဲပေါ့။ နာမ်ကို အထူးပြုတဲ့ပုဒ်တွေပါကွယ်။ နာမဝိသေသနကို ခွဲကြည့်ရင် ရိုးရိုးအဆင့်၊ နှိုင်းယှဉ်အဆင့်နဲ့ အမြင့်ဆုံးအဆင့်ဆိုပြီး ရှိတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့အတွက် ရှင်းလင်းလွယ်ကူအောင် အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ပုံစံလေးကို လေ့လာကြည့်ပါကွယ်။

	ရိုးရိုးအဆင့်	နှိုင်းယှဉ်အဆင့်	အမြင့်ဆုံးအဆင့်
ပျော်ရွှင်သော	happy	happier	the happiest
လွယ်ကူသော	easy	easier	the easiest
လေးလံသော	heavy	heavier	the heaviest
ပျော်ရွှင်သော	merry	merrier	the merriest
ချမ်းသာသော	wealthy	wealthier	the wealthiest
လှပသော	pretty	prettier	the prettiest
ရုပ်ဆိုးသော	ugly	uglier	the ugliest
ကောင်းသော	good, well	better	the best
ဆိုးသော	bad	worse	the worst
ချိုသော	sweet	sweeter	the sweetest
သေးငယ်သော	small	smaller	the smallest
အရပ်မြင့်သော	tall	taller	the tallest
လိမ္မာသော	clever	cleverer	the cleverest
ကြင်နာသော	kind	kinder	the kindest
ငယ်ရွယ်သော	young	younger	the youngest
ရဲဝံသော	brave	braver	the bravest
ကောင်းမွန်သော	fine	finer	the finest
ပညာရှိသော	wise	wiser	the wisest
နီသော	red	redder	the reddest
ကြီးသော	big	bigger	the biggest
ပူသော	hot	hotter	the hottest
ပိန်သော	thin	thinner	the thinnest
ဝမ်းနည်းသော	sad	sadder	the saddest

ဝသော	fat	fatter	the fattest
ခမ်းနားသော	splendid	more	the most .....
လှပသော	beautiful	more	the most .....
ခက်ခဲသော	difficult	more	the most .....

ကျီးကန်းလေးက “I am thin.” လို့ ပြောလိုက်တော့ ဥဩလေးက “I am thinner.” ကြက်တူရွေးလေးက “I am the thinnest.” လို့ ပြောကြရင်း နာမဝိသေသန အသုံးပြုပုံကို နားလည်သွားကြသတဲ့။ အဲဒါနဲ့ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က အားလုံးကို ချောကလက်တစ်တောင့်စီ ဆုချသတဲ့။

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်ရဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါသင်တန်းကို နောက်ထပ်ရောက်လာကြတဲ့သူတွေက ဆင်လေးရယ်၊ ခြသေ့လေးရယ်၊ ကြွေးလေးရယ်ပေါ့။ သူတို့ရောက်လာတော့ ကျန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေက ကြောက်ရွံ့သွားကြတယ်။ ဒီအချိန်မှာလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပညာလိုချင်တဲ့သူအချင်းချင်း၊ အားလုံးချစ်ချစ်ခင်ခင်နေကြရမယ်၊ တစ်ကောင်နဲ့တစ်ကောင် အကူအညီပေးရမယ်လို့ ပြောဆို ဆုံးမ,ရပြန်သတဲ့။

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ မြေခွေးနဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးတို့ Verb လို့ ခေါ်တဲ့ ကြိယာ အကြောင်း ကဗျာလေးကို အပြိုင်ရွတ်ဆိုတဲ့အကြောင်း ပြောပြမှာပါကွယ်။

ကြိယာ (Verb)

ကလေးတို့ရေ...

ဒီနေ့တော့ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက် ဒေါသထွက်နေသတဲ့။ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ အင်္ဂလိပ်စာလေ့လာရင် အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်တဲ့ ကြိယာဆိုတဲ့ Verb ကို စာသင်သားလေးတွေ ကောင်းကောင်း နားမလည်ကြလို့တဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကသေချာ ရှင်းပြလေလေ တိရစ္ဆာန်လေးတွေက နားမလည်လေလေ ဖြစ်နေတာကိုး။ ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပြ, ရှင်းပြတာက “လုပ်ဆောင်ချက်၊ ပြုမူချက်၊ ရှိနေတာ, ဖြစ်နေတာတွေ” က “Tense” လို့ ခေါ်တဲ့ “အချိန်ကာလ” နဲ့ ဆက်စပ်နေ

တယ်ဆိုတာကို ရှင်းပြတာကွဲ့။

ဥပမာ– ယုန်ဖြူကလေးတစ်ကောင်သည် မုန်လာဥနီတစ်ခုကို စားသည် (A white rabbit eats a carrot.) ဆိုတဲ့ ဝါကျမှာ၊ ဒီနေရာမှာ ဝါကျလို့ မဖတ်ရဘူးကွဲ့ 'ဝက်ကျ' လို့ ဖတ်ရတယ်နော်..။ အဲဒီ ဝါကျလေးမှာ 'စားသည်' ဆိုတဲ့ ကြိယာလေးကို သတိပြုပါ။ စားသည်ဆိုတာကို သိရင် 'စားခဲ့သည်၊ စားပြီးပြီ၊ စားနေသည်' ဆိုတာကိုလည်း ကလေးတို့ ဆက်စပ်တွေးယူရမှာကွဲ့။ နောက်ပြီး စားသည်ဆိုတဲ့ ကြိယာမှာစားတဲ့ ယုန်ကလေးကတစ်ကောင်တည်းဖြစ်လို့ ကြိယာရဲ့ နောက်ကကပ်ပြီး "s" ပေါင်းထည့်ရတယ်လို့လည်း ဦးဇီးကွက်ကသင်သတဲ့။ တကယ်လို့ ယုန်ဖြူလေးတွေက တစ်ကောင်မကဘဲ အများကြီး ဖြစ်နေရင်တော့ "s" ပေါင်းစရာ မလိုဘူးပေါ့ကွယ်။

သူတို့ သင်တန်းကျောင်းမှာက ယုန်ဖြူလေးက တစ်ကောင်တည်းဆိုတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီး ဥပမာပေးတာကို မရှင်းမလင်း ဖြစ်နေရတာကွဲ့။ အဲဒီလိုနဲ့ သင်တန်းသား တိရစ္ဆာန်လေးတွေဟာ မှတ်သားလိုက် မေ့သွားလိုက် ဖြစ်နေတာကြောင့် နောက်ဆုံးမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကဗျာလေးနဲ့ သင်ကြားပေးတယ်တဲ့။

" Verb (ကြိယာ) "

"ရှိ..၊ ပြု..၊ ဖြစ်" တွေ ဖော်ပြရင် Verb ကိုသုံးစေချင်၊
ကြိယာလေး ပါပါမှ၊ ဝါကျ ခေါ်မည်ပ။
Verb (ကြိယာ) သုံးတဲ့ အခါ သတိပြုကြပါ၊
ပြုလုပ်သူ (Subject) နည်းနောက်က 's' ပေါင်းပါဗျ။ ။

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်ရဲ့ အခုသင်တဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါကဗျာလေးကို ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်က ချက်ချင်းအလွတ်ရသွားတယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့တောင် အလွတ်မရကြသေးဘူးတဲ့။ နောက်မှရောက်တဲ့ ဆင်လေးရယ်၊ ခြသေ့်လေးရယ်၊ ကြွံ့လေးရယ်တို့ကတော့ သိပ်မသိသေးဘူးပေါ့ကွယ်။

နောက်တော့ ကြိယာရဲ့ သဘောကို တဖြည်းဖြည်း သိလာပြီး ကျန်တဲ့

တိရစ္ဆာန်တွေလည်း ကြိယာအကြောင်း အလွတ်ရသွားတော့တယ်ကွဲ့။ သူတို့ တစ်ကောင်နဲ့တစ်ကောင် ကြိယာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ပြောဆိုကြတာကလည်း စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတယ်။

"ဟေ့ကောင် ပန်ဒါလေး...။ 'ငါ စားသည်' လို့ ပြောရင် ဘယ်လိုပြောမလဲ" လို့ ဥဩလေးက မေးလိုက်တယ်။ ဒါနဲ့ ပန်ဒါလေးက "I eats. ပေါ့ကွ" လို့ ပြန်ပြောတယ်။ "ဟေ့ကောင် မင်းပြောတာ မှားနေပြီ။ "I" က အနည်းကိန်းဆိုပေမယ့် သူ့ နောက်မှာ 's' မထည့်ဘူးကွ" လို့ ဥဩလေးက ပြောပြလိုက်တယ်။ ဒါပေမယ့် ပန်ဒါလေးရဲ့ စိတ်ထဲမှာတော့ မတင်မကျ ဖြစ်သွားတယ်။ "ငါ (I) ဆိုတာ အနည်းကိန်းပဲ။ ဘာဖြစ်လို့ 's' မထည့်ရတာလဲ" ဆိုတာ တွေးနေသတဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က အခုလိုရှင်းပြတယ်။ "မင်းတို့ ပြောနေတဲ့ 'I' ဆိုတာက လူအမျိုးမျိုး ဖြစ်နိုင်တယ်။ အဲဒီထဲမှာ သာမန်လူတွေလည်းသုံးနိုင်သလို အများပြည်သူကို ကိုယ်စားပြုသုံးနှုန်းတာလည်း ဖြစ်နိုင်တာပဲကွဲ့။ တနည်းအားဖြင့် လူအများကို ဦးဆောင်နေရတဲ့၊ လူအများအတွက် လုပ်ဆောင်နေတဲ့ လူတွေလည်း ပါနိုင်တယ်လေ။ အဲဒီထဲမှာ ဘုရင်တွေ၊ အိမ်ရှေ့ မင်းသားတွေ၊ မင်းကြီး၊ မှူးမတ်တွေလည်း ပါဝင်နေနိုင်တယ်ကွဲ့။ ဒါကြောင့် အဲဒီ 'I' ဆိုတာက ကိုယ်စားပြု လုပ်ဆောင်တာပေါ် မူတည်ပြီး အဲဒီနောက်မှာ အများကိန်းလိုပဲ 's' မထည့်ဘဲ သုံးကြတာဖြစ်တယ်" အဲဒီမှာ ကျီးကန်းလေးက **"I, We, You, They အများကိန်းမှာ's' မလိုပါ။ He, She, It က အနည်းကိန်းမို့ 's' ပေါင်းထည့်စို့"** လို့ ကဗျာလေး ရွတ်လိုက်တဲ့အခါ သင်တန်းတက်နေတဲ့ ကျောင်းသားတွေက မှတ်ရလွယ်တာကြောင့် သဘောကျသွားပြီး ကျီးကန်းလေးကို လက်ခုပ်သြဘာပေးကြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးကလည်း ကျေနပ်အားရတဲ့ အကြည့်နဲ့ကြည့်လို့ပေါ့။

စကားပြောရာမှာပဲ ဖြစ်ဖြစ်၊ စာရေးရာမှာပဲဖြစ်ဖြစ် အခြေအနေ အချိန်အလိုက် ဖြစ်တာ/ ပြုတာ/ရှိတာကို တိတိကျကျ ဖော်ပြနိုင်တဲ့ Verb (ကြိယာ) ကို သေသေချာချာ လေ့လာကြဖို့လိုတယ်ကွဲ့။ ကြိယာကို ကောင်းကောင်း သုံးတတ်ရင် အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါကို အတိုင်းအတာတစ်ခုအထိ တတ်ပြီပဲလေ။ အဲဒီ

နောက်တော့ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က ကြိယာ ၂ မျိုးရှိတဲ့ အကြောင်းလည်း ဆက်သင်ပေးတယ်။ Helping Verb လို့ ခေါ်တဲ့ အကူကြိယာနဲ့ Verb to Do လို့ ခေါ်တဲ့ Main Verb အကြောင်းပေါ့။

Helping Verbs ဆိုတာက ကြိယာကို အကူအညီပေးတဲ့ ကြိယာ တစ်မျိုးကွဲ့။ ဥပမာ – 'ယုန်ဖြူလေး မုန်လာဥနီကို စားသည် (White rabbit eats carrot.)' ဆိုတဲ့ ဝါကျမှာ (White rabbit will eat carrot.) လို့ Main Verb ဖြစ်တဲ့ eat ရဲ့ ရှေ့က will ထည့်လိုက်တဲ့အခါ ယုန်ဖြူလေး မုန်လာဥနီကို စားလိမ့်မည် ဆိုပြီး ပြောင်းသွားတယ်။ တစ်ခု သတိပြုရမှာက အကူကြိယာရဲ့ နောက်မှာ s, es မပါတဲ့ Main Verb ဖြစ်ရမယ် ဆိုတာပဲ။

Model Verbs

Helping Verbs	Main Verbs	Meaning
can (နိုင်သည်)	go	Model Verb ကို s/es မပါတဲ့ infinitive V1 နဲ့ တွဲသုံးရတယ်။
could (နိုင်ခဲ့သည်)	walk	
shall (သင့်သည်)	eat	
should (သင့်ခဲ့သည်)	swim	
will (လိမ့်မည်)	read	
would (လိမ့်ခဲ့မည်)	speak	
may (လုပ်ကောင်းလုပ်မည်)	write	
might (လုပ်ကောင်းလုပ်ခဲ့မည်)	sleep	
Must (လုပ်ကိုလုပ်ရမည်)	play	
dare (ရဲဝံ့သည်)		သူတို့ကို Special Verbs လို့ ခေါ်တယ်။ သူတို့နောက်မှာ not ထည့်ပြီး Negative အဖြစ် ပြောင်းနိုင်လို့ . . .
ought (သင့်သည်)		
need (လိုအပ်သည်)		

Verb to have

has, have /had + Verb 3 (Past Participle လို့လည်း ခေါ်တယ်)

gone, walked, eaten, swum, read, spoken, written, slept, played ဆိုတဲ့ (Verb–3) ကို သုံးတိုင်း, သုံးတိုင်း သူ့ရဲ့ ရှေ့မှာ Verb to have လို့ ခေါ်တဲ့ has, have/ had တစ်ခုခု ရှိကို ရှိရတယ်ကွဲ့။

Verb to be

am, is, are

was, were

be, been, being(Verb – ing) (Continuous လို့လည်း ခေါ်တယ်)

going, walking, eating, swimming, reading, speaking, writing, sleeping, playing ဆိုတဲ့ (V–ing) ကို သုံးတိုင်း သုံးတိုင်း သူ့ရဲ့ ရှေ့မှာ am, is, are, was, were တစ်ခုခု ပါကိုပါရမယ်ကွဲ့။

be, been, being ကိုတော့ Passive Voice နဲ့ အခြားဝါကျတွေ လေ့လာတဲ့အခါ မှာ ဦးဧီးကွက်ကြီးက ရှင်းလင်းသွားမှာပါကွယ်။

Verb to Do

do, does/ did (Verb to Do) အကူကြိယာအကြောင်း အမေးဝါကျတွေလုပ်တဲ့အခါ ရှင်းပြသွားမယ်။

ကလေးတို့ရေ...၊ ကြိယာနဲ့ အကူကြိယာတွေ ဘယ်လိုတွဲပြီးသုံးတယ် ဆိုတာ အခုဖော်ပြထားတဲ့ ဇယားလေးကိုကြည့်ပြီး ဦးဧီးကွက်ကြီးရဲ့ သင်တန်းသားတိရစ္ဆာန်လေးတွေ သဘောပေါက် နားလည်သွားကြတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည် ဉာဏ်ရှိသလို သုံးကြည့်ကြည့်ကြ, စမ်းသပ်ကြည့်ကြပါကွယ်။

ကြိယာဝိသေသန (Adverb)

ကလေးတို့ရေ...

ဒီနေ့တော့ ပညာရှိကြီးဦးဧီးကွက် အရမ်းကျေနပ်နေသတဲ့ကွယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူ့ရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာသင်တန်းကျောင်းလေးမှာ စာမလိုက်နိုင်ဖြစ်နေတဲ့ မြေခွေးလေးက ကြိယာဝိသေသနလို့ခေါ်တဲ့ Adverb အကြောင်းကို

တခြား တိရိစ္ဆာန်လေးတွေထက် ပိုပြီးသုံးတတ်နေလို့ကွဲ့။ “ကြိယာဝိသေသနဆိုတာ ကြိယာကို အထူးပြုသောပုဒ်လို့ ခေါ်တယ်” ကွဲ့။ ပုဒ်ဆိုတာကိုလည်း အရင်က ပြောပြခဲ့ပြီးဖြစ်လို့ ကလေးတို့ ပြန်စဉ်းစားကြဦးနော်။ ကြိယာကို ပေါင်းဆင့်, အထူးပြုပေးတဲ့ စကားလုံးကို ကြိယာဝိသေသနလို့ခေါ်တာကွဲ့။ ကဲ ဘယ်လို ပေါင်းဆင့်ပေးတာလဲဆိုတာ လေ့လာကြည့်ရအောင်။

အဲဒီမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပုန်းပေါ်မှာ run (ပြေးသည်) ဆိုတဲ့ စကားလုံးလေးကို ချရေးလိုက်သတဲ့။ မြေခွေးလေးက သွက်သွက်လက်လက်နဲ့ I run quickly. (ကျွန်တော် မြန်မြန်ပြေးသည်) လို့ သုံးပြလိုက်သတဲ့။ ဒါနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက နောက်ထပ် ကြိယာတစ်လုံး ထပ်ရေးလိုက်ပြန်တယ်။ come (လာသည်) ဆိုတဲ့ စကားလုံးပေါ့။ မြေခွေးလေးက ဒီနေ့ နောက်ကျမှ ရောက်လာတဲ့ ကျီးကန်းလေး ကို You come late. (မင်း နောက်ကျပြီး လာတယ်) လို့ သုံးပြလိုက်တော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးရော ကျန်တဲ့သင်တန်းသားတွေရော သဘောကျသွားကြတယ်။ ကြိယာဝိသေသနကို ဘယ်လိုသုံးရမယ်ဆိုတာလည်း သဘောပေါက်သွားကြသတဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ကြိယာဝိသေသနအကြောင်း ကဗျာလေးကိုလည်း ကျောင်းတက်နေတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေ ပြိုင်တူရွတ်ဆိုနေကြတော့တယ်ကွဲ့။

“ Adverb (ကြိယာဝိသေသန) ”

ကြိယာကို အထူးပြုတာ Adverb ပေါ့ဗျာ၊
“စွာ” နဲ့ ဆုံးတာ ယေဘုယျ။ မှတ်သားကြပါဗျ။
“ly” နဲ့လည်း ဆုံးတတ်တာ၊ မှတ်ကြပါဦးဗျာ
ကြိယာကို အထူးပြု၊ မှတ်ကြ စကားစု။ ။

ကလေးတို့ အနေနဲ့ အဲဒီကဗျာလေးကို အလွတ်ရရင် ကလေးတို့အဆင့်မြင့် အင်္ဂလိပ်စာတွေ လေ့လာတဲ့အခါအများကြီး အထောက်အကူရနိုင်တယ်ကွဲ့။ ဒါကြောင့် ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က သူ့သင်တန်းသားလေးတွေကို အလွယ်မှတ်မိအောင် ကဗျာလေးနဲ့သင်ပေးတာပေါ့။ ပြီးတော့ ကြိယာဝိသေသန ၇ မျိုးရှိတဲ့အကြောင်းလည်း ရှင်းပြတယ်။ ၁-အချိန်ပြကြိယာဝိသေသန၊ ၂-အကြိမ်

ပြ ကြိယာဝိသေသန၊ ၃-မူရင်းနေရာပြကြိယာဝိသေသန၊ ၄-အမှုအရာပြကြိယာဝိသသေန၊ ၅-အရည်အသွေးနဲ့အရေအတွက်ပြ ကြိယာဝိသေသန၊ ၆-ဝန်ခံ ငြင်းပယ်မှုပြကြိယာဝိသေသန၊ ၇- အကြောင်းပြကြိယာဝိသေသနတို့ ဖြစ်တယ်ကွဲ့။

1. ပထမဆုံး အချိန်ပြ ကြိယာဝိသေသန (Adverb of Time) အကြောင်းဦးဧီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြတယ်။

–He came late. They come early. (သူ နောက်ကျရောက်ခဲ့သည်။ သူတို့ စောစောလာသည်။)

– He arrived lately. She was ill yesterday. (သူနောက်ကျပြီးမှ ရောက်သည်။ သူမ မနေ့က ဖျားခဲ့သည်။)

– I have told him already. (ကျွန်တော် သူ့ကို ပြောပြီးခဲ့ပြီ)

– He formerly lived in this house. (သူ အရင်က ဒီအိမ်မှာနေထိုင်ခဲ့သည်။)

ဦးဧီးကွက်ကြီးက ကျီးကန်းလေးကို အဲဒီဝါကျတွေထဲက ကြိယာကို အထူးပြုတဲ့ကြိယာဝိသေသန စကားလုံးတွေကို ရွေးချယ်စေတယ်ကွဲ့။ ကျီးကန်းလေးလည်း အလွယ်တကူပဲ ရွေးနိုင်ခဲ့သတဲ့။ ကလေးတို့လည်း သိမှာပါကွယ်။ အနက်ရောင် ထင်ထင်ရှားရှားနဲ့ ပြထားတဲ့ စကားလုံးတွေက အချိန်ပြတဲ့ ကြိယာဝိသေသနတွေပေါ့။ ကလေးတို့လည်း မှတ်ထားပေါ့နော်။

2. ဦးဧီးကွက်ကြီး ဒုတိယရှင်းပြတာက **အကြိမ်ပြ ကြိယာဝိသေသန (Adverb of Frequency)** ပေါ့။ ဒီတစ်ခါတော့ လက်ရေးလှတဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကို ဝါကျတွေ အရေးခိုင်းသတဲ့။ ပန်ဒါလေးရေးတဲ့ ဝါကျထဲမှာ အကြိမ်ပြ ကြိယာဝိသေသနကိုရှာဖို့ ယုန်ဖြူလေးကို ခိုင်းသတဲ့။ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်က သေချာကြည့်နေကြတယ်ကွဲ့။

– He came here twice. Come to me again. (သူဒီကို နှစ်ကြိမ်လာခဲ့တယ်။ ငါ့ဆီ နောက်တခေါက်လာခဲ့ဦး)

– He often makes mistakes. I will always love you. (သူ မကြာခဏ အမှားလုပ်တယ်။ ငါမင်းကို အမြဲတမ်း ချစ်နေမှာပါ။)

– He frequently went out to hunt. (သူ မကြာမကြာ အမဲလိုက်ထွက်သည်။) အဲဒီဝါကျလေးတွေထဲက အကြိမ်ပြ ကြိယာဝိသေသနတွေကို ယုန်ဖြူလေး လည်း မှန်မှန်ကန်ကန် ရွေးနိုင်ခဲ့တယ်ကွဲ့။ ဘယ်စကားလုံးတွေလဲဆိုတာ ကလေးတို့ ခန့်မှန်းမိမှာပါကွယ်။

3. တတိယအနေနဲ့ **နေရာပြ ကြိယာဝိသေသန (Adverb of Place)** အကြောင်းကိုတော့ ဦးဧီးကွက်ကြီးက ဥသြလေးကို အပြောခိုင်းသတဲ့။ ဥသြ လေးက သွက်သွက်လက်လက်နဲ့ အခုလိုပြောသတဲ့။

Come here. Don't stand there. (ဒီနားကိုလာပါ။ ဟိုနေရာမှာ မရပ်ပါနဲ့)

The dog followed him everywhere. (ခွေးလေးက သူ သွားရာ နေရာတိုင်း လိုက်ပါသည်။)

အဲဒီထဲက နေရာပြကြိယာဝိသေသနကို ကြက်တူရွေးလေးက ရှာပေး သတဲ့။ ကြက်တူရွေးလေးရှာပေးတဲ့ စကားလုံးလေးတွေက ဘယ်စကားလုံး လေးတွေဖြစ်မလဲလို့ ကလေးတို့ စဉ်းစားကြည့်ပါကွယ်။

ဒီလိုနဲ့ ပညာရှိကြီး ဦးဧီးကွက်ဟာကျန်တဲ့ ကြိယာဝိသေသနကိုလည်း ဆက်ပြီး သင်ကြားပေးသတဲ့။ ဦးဧီးကွက်ကြီးရဲ့ ပို့ချချက်တွေကို လေ့လာကြည့် ပါဦး။ သက်ဆိုင်ရာ ကြိယာဝိသေသန စကားလုံးကိုလည်း ကလေးတို့ မှန်းဆ, ကြည့်ပါကွယ်။

4. **(Adverb of Manner) အမူအရာပြ ကြိယာဝိသေသန**

– Read the letter loudly. He writes well. (စာကို ကျယ်ကျယ်ဖတ်ပါ။ သူ စာ ကောင်းကောင်းရေးသည်။)

– The boy works hard. The old man slept soundly. (လူကလေး အလုပ် ကြိုးစားသည်။ အဘိုးအို နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်အိပ်ခဲ့သည်။)

– Our soldiers fought bravely. (ကျွန်ုပ်တို့ စစ်သားများရဲဝံ့စွာ တိုက်ခိုက်ခဲ့ သည်။)

5. **(Adverb of Degree or Quantity) အရည်အသွေးနှင့် အရေအတွက် ပြ ကြိယာဝိသေသန**

– She is very pretty. I am fully preparing. (သူမသည် အလွန်လှပသည်။ ကျွန်တော် ပြည့်စုံစွာ ပြင်ဆင်နေသည်။)

– The mangoes are almost ripe. (သရက်သီးတွေဟာ မှည့်လုနီးပြီ။)

– You are altogether mistaken. (မင်းတို့ အတူတကွ မှားခဲ့တယ်။)

– He is not good enough for this job. (ဒီအလုပ်အတွက် သူဟာ အပြည့်အဝကောင်းမွန်သူမဟုတ်။)

– He is quite right. He was no ordinary soldier. (သူဟာ တော်တော်ကို မှန်တယ်။ သူဟာ သာမန်စစ်သားမဟုတ်။)

6. (Adverb of Affirmation and Negation) ဝန်ခံ/ငြင်းပယ်ပြ ကြိယာဝိသေသန

– Surely, you are rich. He certainly went into the room. (သေချာပဲ.. မင်းဟာ ချမ်းသာပါတယ်။ သူဟာ အသေအချာပဲ အခန်းထဲဝင်သွားခဲ့တယ်။

– I do not know, yet. He has not come. (ငါ အခုထိ မသိဘူး၊ သူ မရောက် သေးဘူး။)

7. (Adverb of Reason) အကြောင်းပြ ကြိယာဝိသေသန

– Therefore he left school. (ဒါနဲ့ သူဟာ ကျောင်းထွက်ခဲ့တယ်။)

– As he was a hard student, he passed the exam. (သူဟာ ကြိုးစားတဲ့

ကျောင်းသားတစ်ဦးဖြစ်တာကြောင့် စာမေးပွဲ အောင်ခဲ့တယ်။)

ကလေးတို့လည်း ကြိုယာဝိသေသနအကြောင်း သေသေချာချာ လေ့လာထားရင် အဆင့်မြင့် အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါနဲ့စာကို လေ့လာတဲ့အခါ ချောမောလွယ်ကူစေမှာ သေချာပါတယ်။ နောက်တစ်ပတ်မှာ ဝိဘတ် (Preposition) အကြောင်း ဆက်ပြောပြမှာပါကွယ်။

ဝိဘတ် (Preposition)

ကလေးတို့ရေ...

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်ရဲ့ တောတွင်း အင်္ဂလိပ်စာ သင်တန်းကျောင်းလေးကို အနီးနားတောအုပ်တွေက စိတ်ဝင်စားတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေလည်း မကြာခဏ လာရောက်ကြည့်ကြသတဲ့။ တချို့ကလည်း သူတို့သားသမီးတွေကို သင်တန်းတက်ဖို့ လာအပ်တာတွေလည်းရှိတယ်တဲ့။ အရင်က စာသင်ရမှာဆိုသေမလောက်ကြောက်တဲ့ မျောက်ညီနောင်လည်း ပြန်ရောက်လာကြတယ်ကွဲ့။ သူတို့ကတော့ အဆော့သန်တဲ့ကောင်တွေဆိုတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကြိမ်လုံးနဲ့ ဆော်တာမကြာခဏ ခံရတာပေါ့ကွယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီနှစ်ကောင်လည်း အတန်းထဲမှာ စာတွေကို မြန်မြန် အလွတ်ရတဲ့သူတွေ ဖြစ်လာသတဲ့။

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ နောက်မှရောက်လာတဲ့ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်ကတော့ အတန်းထဲမှာ ထိပ်ဆုံးကပဲတဲ့။ ကျန်တဲ့တိရစ္ဆာန်လေးတွေကတော့ ကြိုးစားနေကြရတဲ့သူတွေပေါ့ကွယ် ။ ဒီနေ့လည်း ဦးဇီးကွက်ကြီး ဘာသင်မှာလဲ၊ ဘယ်သူအရင်ဦးဆုံး အလွတ်ရမလဲဆိုတာ စိတ်စောပြီး စောင့်နေကြတယ်ကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီး ဒီနေ့သင်ကြားမှာ ဝိဘတ်အကြောင်းဖြစ်တယ်ကွဲ့။ အင်္ဂလိပ်လိုတော့ Preposition ပေါ့။ ညွှန်းပြပုဒ်လို့လည်း ခေါ်တယ်ကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝိဘတ်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကဗျာလေးကို အရင်သင်ကြားပေးတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝိဘတ်အကြောင်း ကဗျာလေးရေးနေတုန်း အဆော့သန်တဲ့ မျောက်ညီနောင်က သင်တန်းခန်းမရဲ့ ထုပ်တန်းပေါ် ရုတ်တရက် ပြေးတက်သွားတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်လို Get down. Get down. လို့

အမိန့်ပေးတယ်။

စာသင်သား တိရစ္ဆာန်လေးတွေရော မျောက်ညီနောင်ရော နားမလည်ဘဲ ဖြစ်နေကြသတဲ့။ get က ရသည်၊ down က အောက်သို့ဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ်။ စကားနှစ်လုံး ပေါင်းတော့ 'အောက်သို့ရသည်' ဆိုပြီးဖြစ်နေတာကိုး။ Get down. ဆိုတာက ဆင်းခဲ့လို့ ပြောတာကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဲဒီလို ရှင်းပြလိုက်မှ မျောက်ညီနောင်လည်း အောက်ကိုဆင်းလာသတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒါကြောင့် ဝိဘတ်ကို သေချာမှတ်သားရမှာလို့ပြောပြီး ကဗျာလေးကို ဆက်သင်ပေးတယ်။

Preposition (ဝိဘတ်)

ကြိယာနောက်က ပါလာတာ Preposition ပါ။
ညွှန်းပြပုဒ်လို့ ခေါ်တတ်သေး၊ ဆရာသင်တယ်လေး။
Preposition ပါမှလေ၊ အချိန်.နေရာ တိကျသိနိုင်ပေ၊
ကျွန်တော်ကို ကြည့်ပါဦး...၊ Look at me လို့ သုံး။ ။

အင်္ဂလိပ် သဒ္ဒါလေ့လာတဲ့အခါ အလွန်အရေးပါတဲ့ "ဝိဘတ်" တွေ အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ဆက်သင်ပေးတယ်။

အဲဒီ ဝိဘတ်လေးတွေက စကားလုံး တစ်လုံးချင်းဆိုရင် အဓိပ္ပာယ်ပီပီ ပြင်ပြင် မရှိဘူးကွဲ့။ ဒါပေမယ့် ကြိယာနဲ့ပေါင်းပြီးသုံးလိုက်တော့ အဓိပ္ပာယ်တွေ ဝေဖြာလာတယ်ကွဲ့။ ဥပမာ– Look (ကြည့်သည်) ဆိုတဲ့ စကားလုံးနဲ့ ဝိဘတ်တစ်ခုနဲ့ တွဲသုံးကြည့်ရအောင်၊ after (ပြီးနောက်), for (အတွက်), over (အပေါ်မှကျော်၍) စ,တဲ့ စကားလုံးတွေနဲ့ တွဲသုံးကြည့်ကြစို့ အဓိပ္ပာယ်ဘယ်လို ပြောင်းလဲလာသလဲ၊ ဝေဖြာလာသလဲ။

Look after = ပြုစုစောင့်ရှောက်သည်၊ Look for = ရှာဖွေသည်၊ Look over = စစ်ဆေးသည် စသဖြင့် အဓိပ္ပာယ်ပြောင်းသွားတယ်။ ငါ့ကိုကြည့်ပါလို့ ပြောချင်ရင် Look me လို့ မသုံးရဘူး။ Look at me. လို့ သုံးရတယ်ကွဲ့။ ဝိဘတ်အဖြစ်သုံးတဲ့ စကားလုံးက ၄၇ လုံးပဲ ရှိတာပါ။ အဲဒီ စကားလုံးတွေရဲ့

မူလအဓိပ္ပာယ်ကို သိထားရင် ကြိယာနဲ့ တွဲသုံးတဲ့အခါ အကောက်အယူပြောင်း၊ ဆိုလိုရင်းပြောင်းသွားတာကို သတိပြုမိပြီး ပိုမိုနက်ရှိုင်းတဲ့ လေ့လာမှုတွေ လုပ်ဆောင်နိုင်တယ်ကွဲ့။ ဒါကြောင့် ဝိဘတ်တွေရဲ့ မူလအဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ပြပေး လိုက်ပါတယ်ကွယ်။

1. About = ပျမ်းမျှ/ အကြောင်း
2. Above = အပေါ်/ အထက်
3. According to = အရ
4. Across = ဖြတ်၍
5. After = ပြီးနောက်/ ထို့နောက်
6. Against = ဆန့်ကျင်၍/ မျက်နှာချင်းဆိုင်
7. Along = တလျှောက်/ ယှဉ်၍
8. Amidst = ကြားတွင်/ အလယ်တွင်
9. Among = အများကြား
10. Apart from = ... မှ ထွက်ခွာသည်
11. Around = ပတ်လည်
12. At = ၌/မှာ/တွင်/ဝယ်
13. Because of = အကြောင်းကြောင့်
14. Before = မတိုင်မီ/ ရှေ့ကျသည်
15. Behind = နောက်မှာ/ နောက်ကွယ်
16. Below = အောက်တွင်/ အောက်နား
17. Beneath = အောက်ခြေ
18. Beside = ဘေးတွင်
19. Besides = ထို့အပြင်
20. Between = နှစ်ခုကြား
21. Beyond = ကျော်လွန်၍
22. But = သို့သော်လည်း

23. By = ဖြင့်
24. Down = အောက်သို့
25. Due to = ... ကြောင့်
26. During = အတောအတွင်း
27. Except = မှတပါး
28. Of = ၏
29. Off = နုတ်၍/ ပယ်၍/ ခွာ၍
30. For = အတွက်/ ဖြစ်သောကြောင့်
31. From = မှ/ က
32. In = အတွင်းမှာ
33. Into = အတွင်းသို့
34. Like = ကဲ့သို့/ တူညီသော
35. On = အပေါ်မှာ
36. Out = အပြင်ပိုင်း/ အပြင်ဘက်
38. Over = အပေါ်မှ ကျော်၍
39. Round = လှည့်လည်၍
40. Since = ကတည်းက
41. To = သို့/ ကို/ ရန်
42. Through = ဖြတ်၍
43. Till = တိုင်အောင်
44. Under = အောက်မှာ
45. Up = အပေါ်
46. With = ... နှင့်အတူ
47. Still/ Until = တိုင်အောင်

ကလေးတို့ရေ...

ဝိဘတ်တွေကို အလွယ်တကူနဲ့ အလွတ်ရတဲ့ သူဟာ ဘယ်သူ ဖြစ်မ

လဲကွယ်။ ကလေးတို့ထင်တဲ့ ကြက်တူရွေးလေးပေါ့။ နောက်တစ်ပတ်မှာ ဦးဧီးကွက်ကြီး မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ကို ဘယ်လိုပြစ်ဒဏ်ပေးပြီး စာရအောင်အ ကျက်ခိုင်းသလဲဆိုတာ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။

သမ္မန္ဓ လို့ ခေါ်တဲ့ စကားဆက် Conjunction အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ဒီနေ့တော့ ပညာရှိကြီး ဦးဧီးကွက် သင်ပြမှာက ကွန်ဂျန်းရှင်းလို့ခေါ်တဲ့ စကားဆက် အကြောင်းကွဲ့။ Conjunction လို့ ခေါ်တယ်။ သဒ္ဒါနည်းအရတော့ သမ္မန္ဓ ပေါ့ကွယ်။ Conjunction ဆိုတာ စကားလုံး တစ်လုံးနဲ့တစ်လုံး၊ ဒါမှဟုတ် ဝါကျ တစ်ကြောင်းနဲ့ တစ်ကြောင်းကို ဆက်သွယ်ဆက်စပ်ပေးပေါ့။

ဥပမာ – ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေးဆိုရင်... (နဲ့) ဆိုတာ သူတို့ နှစ်ကောင်ကို ဆက်စပ်ပေး ဆက်သွယ်ပေးတာလေ။ အင်္ဂလိပ်လို့တော့ Panda and White Rabbit ဆိုတဲ့ အထဲမှာ (and) က သူတို့ကို ဆက်စပ်ပေးတာမျိုး ပေါ့။

ဦးဧီးကွက်ကြီးက သင်ပုန်းပေါ်မှာ ကဗျာလေး ရေးလိုက်တယ်။ ရေး ပြီးတာနဲ့ ပထမဆုံး ရှေ့ကနေ ရွတ်ဖတ်ပြတာက ကြက်တူရွေးလေး ၊ ဒုတိယ ရွတ်ဖတ်ပြတာက ကျီးကန်းလေးကွဲ့။

Conjunction (သမ္မန္ဓ) စကားဆက်

စကား နှစ်ခု ဆက်တဲ့ အခါ Conjunction ကို သုံးရမှာ...၊
ပြောပါ ပြောပါ ဘာတဲ့တုံး...၊ စကားဆက်လို့ သုံး...။
မင်းနဲ့ ငါ လို့ ပြောတဲ့အခါ You and I ပေါ့ကွာ...၊
And ဆိုတာ Conjunction မှတ်ပါ သူငယ်ချင်း...။ ။

သူတို့ အဲဒီကဗျာလေးကို တစ်ကောင်ပြီးတစ်ကောင် ဖတ်ကြရွတ်ကြနဲ့ အလွတ်ရသွားတော့သတဲ့။ ကလေးတို့လည်း အလွန်လွယ်ကူတဲ့ ကဗျာလေးကို အလွတ်ရကြမှာပါ။ ဒါပေမယ့် မရသေးတာက မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင်ကွဲ့။ ဒီနှစ်ကောင်က ကဗျာရွတ်ဖို့ ဖတ်ဖို့ထက် အဆော့သန်တဲ့ကောင်တွေကိုး။ ဒါနဲ့

ဦးဧီးကွက်ကြီးက ကြိမ်လုံးနဲ့ဆော်ပြီး အပြစ်ပေးရတာပေါ့။

အဲဒီလိုနဲ့ ပညာရှိကြီးဦးဧီးကွက်က စကားဆက်တွေအကြောင်း၊ တနည်းအားဖြင့် Conjunction (၁၁) မျိုးအကြောင်း ဆက်ပြီးရှင်းပြသတဲ့။ ဦးဧီးကွက်ရဲ့ ရှင်းလင်းတဲ့ သင်ပြမှုကြောင့် အင်္ဂလိပ်စာသင်ယူကြတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေ ကောင်းကောင်း အလွတ်ရသွားကြတယ်ကွဲ့။

1. ပေါင်းစပ် သမ္ဗန္ဓ (Cumulative)

– He goes to school and reads his lessons. (သူ ကျောင်းကို သွားတယ်၊ ပြီးတော့ သင်ခန်းစာတွေ ဖတ်ရှုတယ်။)

2. ပြောင်းပြန် သမ္ဗန္ဓ (Adverse)

– He is slow but he is hard working. (သူသည် နှေးကွေးသော်လည်း ကြိုးစားသည်။

– I was angry, still I kept quiet. (ကျွန်တော် စိတ်ဆိုးခဲ့ပေမယ့် ငြိမ်နေခဲ့တယ်။)

3. ရွေးချယ်နိုင်အောင် ယှဉ်ပြသမ္ဗန္ဓ (Disjunctive or Alternative)

– Either he is mad or he pretends to be mad. (သူ ရူးနေတာ မဟုတ်ရင် ရူးချင်ဟန်ဆောင်နေတာ။)

– He is neither clever nor hard working. (သူက မလိမ္မာဘူး၊ ကြိုးလည်း မကြိုးစားဘူး။)

– Improve your English else you will fail. (မင်းရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာကို တိုးတက်အောင်လုပ်၊ မဟုတ်ရင် မင်းကျလိမ့်မယ်။)

4. ကောက်ချက်ချမှုပြ သမ္ဗန္ဓ (Illative)

– Someone has fallen down, for I heard the thud. (ဘုတ်ကနဲ အသံ ကြားခဲ့ရလို့ တစ်ယောက်ယောက် ပြုတ်ကျတာ ဖြစ်မယ်။)

5. အချိန်ပြ သမ္ဗန္ဓ (Time)

– He had left before I arrived. (ငါ မရောက်သေးခင် သူထွက်ခွာသွားခဲ့ပြီ။)

– Wait till I have finished my work. (ငါ့အလုပ်ပြီးတဲ့ အထိ စောင့်ဦး။)

– I will come back after he has gone. (သူသွားတော့မှ ငါပြန်လာမယ်။)

6. အကြောင်းပြ သမ္ဗန္ဓ (Cause or Reason)

– She is weak because she has been ill. (သူမဟာ အားနည်းနေတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဖျားခဲ့လို့ပဲ။)

– Since it is your wish, I shall do so. (မင်းရဲ့ ဆန္ဒဖြစ်လို့ ငါ အဲဒီလိုပဲ လုပ်မယ်။)

– As Mg Ba was not at home, I spoke to his brother. (မောင်ဘ အိမ်မှာ မရှိတာကြောင့် သူ့အစ်ကိုကိုပဲ စကားပြောခဲ့တယ်။)

7. ကိစ္စပြ သမ္ဗန္ဓ (Purpose)

– We eat that we may live. (ငါတို့ အသက်ရှင်ဖို့ စားသောက်တယ်။)

8.အကျိုးပြ သမ္ဗန္ဓ (Result or Consequence)

– He was so tired that he fell down. (သူ အလွန်မောပန်းတာကြောင့် လဲကျသွားတယ်။)

9. စည်းကမ်းချမှု သမ္ဗန္ဓ (Condition)

– If you pass your exam, I will give you a watch. (မင်း စာမေးပွဲ အောင်ရင် ငါ မင်းကို နာရီတစ်လုံးပေးမယ်။)

– I won’t come unless you agree to my proposal. (မင်း ငါ့အဆိုပြုချက်ကို သဘောမတူဘဲ ငါမင်းဆီ မလာဘူး။)

10. ထောက်ထားမှုပြ သမ္ဗန္ဓ (Consession)

– I will buy this car though I don’t like its colour. (ဒီကားအရောင်ကို မကြိုက်ပေမယ့် ဒီကားကို ငါဝယ်မယ်။)

– Although it does not contain new facts, this is a well–written essay. (အချက်အလက်အသစ်တွေ မပါပေမယ့် ဒီအက်ဆေးက ကောင်းကောင်းရေး ထားတဲ့ အက်ဆေးပဲ။)

11. နှိုင်းယှဉ်မှုပြ သမ္မန္ဓ (Comparison)

– Ma Ma is older than Mi Mi. (မမက မီမီထက် ကြီးတယ်။)

– Mg Mg is the tallest boy in our class. (မောင်မောင်က အတန်းထဲမှာ အရပ် အမြင့်ဆုံး လူလေးဖြစ်တယ်။)

– The man is as brave as a lion. (လူကြီးက ခြသေ့်တစ်ကောင်လိုရဲရင့်တဲ့သူ။)

ဦးဇီးကွက်ကြီး ပေးထားတဲ့ Conjunctions တချို့ကိုလည်း လေ့လာကြည့်ပါဦး။

– And

Three and three make six.

– Either.....or.....

Either take it or leave it.

– Neither.....nor.....

It is neither useful nor ornamental.

– Both.....and.....

We both love and honour him.

– Though.....yet.....

Though he is suffering much pain, yet he doesnot complain.

– Whether.....or.....

I don't care whether you go or stay.

– Not only.....but also.....

Not only is he foolish, but also abstinate.

He visited not only Mandalay but also Pyinoolwin.

– In order that

The notice was published in order that all mmight know the facts.

– On condition that

I will forgive you in order that you don't repent offence.

– Even if

Such an act wouldnot be kind even if it were just.

– So that

He saved some bread so that he shouldn't go hungry on mor–row.

– Provided that

You can borrow the book provided that you return it soon.

– As though

He walks as though he is slightly lame.

– As well as

Bo Bo as well as Po Po was present there.

– As soon as

He took off his coat as soon as he entered the house.

– As if

He looks as if he were weary.

– After

After the shower was over, the sun shone out again.

– Although

A book's a book although there is nothing in it.

– As

As he was not there, I spoke to his brother.

– Because

He ran away because he was afraid.

– Before

Answer the first question before you proceed further.

– Except

Except ye repent, you shall all likewise perish.

– If

You'll pass if you work hard.

– Lest

Sentinals were posted lest the canp should be taken by surprise.

– Since

Since you say so, I must believe it.

Since you wish it, it shall be done.

Since you will not work, you shall not eat.

– That

Tell them that I will come.

– Though

He finished first though he began late.

- Till

  Will you wait till I return?
- Unless

  He will not pay unless he is compelled.

  You will not succeed unless you work harder.
- Until

  I waited for my friend until he came.
- Else

  I have no tears else would I weep for thee.
- When

  When I was younger, I would think so.
- Whence

  I don’t know whence he comes.
- Where

  He found his watch where he had left it.
- How

  I don’t know how it all happened.
- While

  Make hay while the sun shines.
- Whether

  I shall go whether fancy leads me.
- Why

  I know not why he left us.
- Who

  A person who teaches is a teacher.

  A person who works in a forest is called forester.

အာမေဋ္ဌိတ် ခေါ် အင်တာဂျက်ရှင်း (Interjection)

ကလေးတို့ရေ...

ဒီနေ့တော့ ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က အင်တာဂျက်ရှင်း (Interjection) လို့ ခေါ်တဲ့ 'အာမေဋ္ဌိတ်' အကြောင်းကွဲ့။ ထုံးစံအတိုင်း မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင်က ငြိမ်ငြိမ်မနေကြဘူးလေ။ ဒါကြောင့် ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒီကောင်တွေကို ခဏခဏ ဆူရတယ်ကွဲ့။ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်က အရင်ကသင်ထားတဲ့ ကဗျာလေးတွေကို နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ ရေမြင်းလေးနဲ့ သစ်ကုလားအုပ်လေးတို့ကို ပြန်ပြီး အလွတ်ရွတ်ဆိုပြနေကြတယ်။

1. Noun (နာမ်)

မေမေရေမေမေရေ..၊ နားထောင်ပါဦးမေမေရေ၊
သက်ရှိသက်မဲ့ (ဒြပ်ရှိဒြပ်မဲ့) အမည်ဟူသမျှ၊ Noun လို့ ခေါ်တယ်ဗျ (ရှင့်)၊
Noun လို့ ခေါ်တဲ့ နာမ်ဆိုတာ အားလုံးအမည်ပါ၊
ဖေဖေမေမေသားသားလေး (မီးမီးလေး) အားလုံးနာမ်တွဲ့လေး။

2. Pronoun (နာမ်စား)

Pronoun ဆိုတဲ့ နာမ်စားဟာနာမ်ရဲ့ အစားသုံးတာပါ၊
"မင်း, သူ, ငါ, တို့" အားလုံး Pronoun ထဲမှာသုံး။
မမလေး She သုံးတာမိန်းကလေးမို့ပါ၊
ကိုကိုကြီးကို He သုံးတော့ ယောကျ်ားလေးမို့ပေါ့။

3. Adjective (နာမဝိသေသန)

Adjective ဆိုတဲ့ အရာလေးဟာ နာမဝိသေသနပါ၊
Noun ရှေ့မှာရှိနေကျ၊ မှတ်သားကြပါဗျ။
မိန်းကလေးတစ်ယောက်လို့ ဖော်ပြတာ A girl လို့ မှတ်ပါ၊
လှပတဲ့ မိန်းကလေး A pretty girl တဲ့လေး။

4. Verb (ကြိယာ)

"ရှိ..၊ ပြု..၊ ဖြစ်" တွေ ဖော်ပြရင် Verb ကိုသုံးစေချင်၊
ကြိယာလေးပါပါမှ၊ ဝါကျ ခေါ်မည်ပ။
Verb (ကြိယာ) သုံးတဲ့ အခါ သတိပြုကြပါ၊
ပြုသူ Subject နည်းနေက 's' ပေါင်းပါဗျ။

5. Adverb (ကြိယာဝိသေသန)

ကြိယာကိုအထူးပြုတာ Adverb ပေါ့ဗျာ၊
"စွာ" နဲ့ ဆုံးတာယေဘုယျ၊ မှတ်သားကြပါဗျ။
"ly" နဲ့လည်းဆုံးတတ်တာ၊ မှတ်ကြပါဦးဗျာ၊
ကြိယာကိုအထူးပြု၊ မှတ်ကြ စကားစု။

6. Preposition (ဝိဘတ်)

ကြိယာနောက်ကပါလာတာ Preposition ပါ၊
ညွှန်းပြပုဒ်လို့ ခေါ်တတ်သေး၊ ဆရာသင်တယ်လေး။
Preposition ပါမှလေ၊ (အချိန်/နေရာ) တိကျသိနိုင်ပေ၊
ကျွန်တော့်ကို ကြည့်ပါဦး...၊ Look at me လို့ သုံး။

7. Conjunction (သမ္မန္ဓ) စကားဆက်

စကားနှစ်ခု ဆက်တဲ့အခါ Conjunction ကိုသုံးရမှာ...၊
ပြောပါ ပြောပါ ဘာတဲ့တုံး...၊ စကားဆက်လို့ သုံး...။
မင်းနဲ့ ငါ လို့ ပြောတဲ့ အခါ You and I ပေါ့ကွာ...၊
Andဆိုတာ Conjunction မှတ်ပါ သူငယ်ချင်း...။

အဲဒီအချိန်မှာ အဆော့သန်တဲ့ မျောက်ညီနောင်ကတော့ ဟိုတက်လိုက် ဒီတက်လိုက်၊ နှစ်ကောင်သား ကုတ်ဖဲ့လိုက်နဲ့ လုပ်နေလို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက တဟွဲဟွဲနဲ့ အော်ငေါက်နေရတော့တယ်။ အဲဒီလို အော်ငေါက်တာမျိုးကို ရေးတဲ့ အခါ အာမေဋ္ဌိတ် အမှတ်အသားလို့ ခေါ်တဲ့ Exclamation Mark (!) လေးတွေ

ကို စကားလုံးရဲ့ ဒါမှမဟုတ် ဝါကျရဲ့ နောက်မှာ ထည့်ပြီး ရေးရတယ်ကွဲ့။
“Hey! The two monkeys! Come down!” လို့ ပြောရတာပေါ့။

အဲဒီမှာ (!) အမှတ်အသားလေးကို ကလေးတို့ သတိပြုမိကြမှာပါ နော်။ အဲဒီအမှတ်အသားလေးကို အော်ပြောတာ၊ အော်ငေါက်တာ၊ ဒါမှမဟုတ် အလန့်တကြား အော်လိုက်တာမျိုးတွေမှာ ထည့်ပေးရတယ်ကွဲ့။ ကဲ ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ကဗျာလေးကို ဖတ်ကြည့်ပါဦး။

---

8. Interjection (အာမေဋ်တ်)

ဝမ်းနည်းဝမ်းသာ ဖော်ပြတာ၊ အာမေဋ်တ်တဲ့ဗျာ...၊
အံ့အားသင့်လည်း သုံးတာပဲ... အင်တာဂျက်ရှင်းပဲ။
Exclamation Mark (!) လေးဟာ၊ မပါမဖြစ်ပါ...၊
သူ့ပါမှ ပြည့်စုံလို့ သေချာသုံးကြစို့။

ကလေးတို့ရေ...

ခလုတ်တိုက်မိလို့ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ တစ်ခုခုနဲ့ တိုက်မိ, ညှပ်မိလို့ပဲ ဖြစ်ဖြစ်၊ နာကျင်လို့ပဲ ဖြစ်ဖြစ်.. ရုတ်တရက် အော်လိုက်တာမျိုးကို ဖော်ပြတဲ့အခါ အင်တာဂျက်ရှင်းကို မမေ့ကြနဲ့ကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝမ်းနည်းခြင်း၊ ဝမ်းသာခြင်း၊ အံ့သြခြင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်း၊ ထိတ်လန့်ခြင်း စ,တဲ့ စိတ်အခြေအနေကို ဖော်ပြတဲ့ သင်္ကေတ Exclamation Mark (!) လေးဟာ အရေးကြီးတယ်လို့ သင်ပြတယ်။ အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ နမူနာလေးတွေကို ကြည့်ကြပါဦး။

- Alas!
- Oh! Dear me!
- What a ashame!
- How wet the day is!
- What a pity!
- Go quickly!
- Get out!

– Go ahead!

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပြတဲ့ ကဗျာလေးတွေက ဝါကျတွေ ရေးဖွဲ့ရာမှာ မဖြစ်မနေ သိထားရမယ့် ဝါကျတွေရဲ့ အစိတ်အပိုင်းလေးတွေကို တစ်ခုချင်း ရေးထားတဲ့ ကဗျာလေးကွဲ့။ ဒီနေရာမှာ ဝါကျဆိုတာ ဘာလဲဆိုတော့ ပါးစပ်ကပြောတော့ စကား၊ လက်ကရေးတော့ စာ။ ကလေးတို့ ပြောနေတာ၊ ကလေးတို့ ရေးနေတာဟာ တကယ်တော့ ဝါကျတွေကွဲ့။ အဲဒီဝါကျတွေ ရေးရာမှာ အရေးကြီးတဲ့ အစိတ်အပိုင်း (၈) ခု (Eight Parts of Speech) ကို တစ်ခုချင်း အလိုက် ကဗျာလေးတွေ ရေးထားတာကွဲ့။ ကလေးတို့ စကားပဲ ပြောပြော၊ စာတွေပဲ ရေးရေး ဒီ ဝါကျအစိတ်အပိုင်း (၈) ခုကိုပဲ သုံးစွဲနေကြရတာဖြစ်လို့ ဒီ အစိတ်အပိုင်းတွေကို မဖြစ်မနေ နားလည်, မှတ်မိနေရမှာဖြစ်တယ်ကွဲ့။

ဒီကဗျာလေးတွေက ကလေးတို့အတွက် ကိုယ်တိုင် ဝါကျတွေရေးတဲ့ အခါမှာ မသိမဖြစ် အရမ်းကိုအရေးကြီးတာကြောင့် ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးတာကွဲ့။ နောက်တစ်ပတ်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ကြားပေးတဲ့ ဝါကျကို ဘယ်လိုဖွဲ့ရသလဲဆိုတာ ပြောပြသွားမှာပါ။ ကလေးတို့ ဒီကဗျာလေးကို မမေ့ဖို့ ပြန်လည်ဖော်ပြပေးတာကွဲ့။

CHAPTER II

ဒုတိယပိုင်း

ဝါကျ (The Sentence)

ကလေးတို့ရေ...

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒီနေ့တော့ ဝါကျအကြောင်း သင်မှာကွဲ့။ ဝက်ကျလို့ ဖတ်ရတယ်နော်။ အင်္ဂလိပ်လိုတော့ The Sentence ပေါ့။ ပထမဆုံး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝါကျတွေအကြောင်း ရှင်းပြတယ်ကွဲ့။ ပါးစပ်က ပြောတော့ စကား၊ လက်ကရေးတော့ စာ...၊ အဲဒါတွေဟာ ဝါကျတွေပဲတဲ့။ အဲဒီ စကားတွေ စာတွေဟာ အဓိပ္ပာယ်ဆိုလိုရင်း ပြည့်စုံစေတဲ့ စကားလုံးတွေ စကားစုတွေဖြစ်တယ်တဲ့။ တကယ်လို့ အဓိပ္ပာယ် ဆိုလိုရင်းကို မရောက်ဘူးဆိုရင် ဝါကျ မဟုတ်ဘူး။ အဓိပ္ပာယ် ဆိုလိုရင်းကိုရောက်ဖို့ အရေးအကြီးဆုံးက ကြိယာပဲလို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြတယ်။

ကလေးတို့လည်း အရင် ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပြခဲ့တဲ့ကြိယာအကြောင်း ကဗျာလေးကို မှတ်မိမယ် ထင်ပါတယ်ကွယ်။ တကယ်လို့ မမှတ်မိဘူးဆိုရင် ကြိယာအကြောင်း ပြန်ပြီး စဉ်းစား ၊ ပြန်ပြီး ရွတ်ဆို ကြည့်ကြဦးနော်။

အဲဒီအချိန်မှာပဲ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ရယ်၊ နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်၊ အဆော့သန်တဲ့ မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင် အပါအဝင် အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ သင်တန်းတက်နေတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို ခေါ်ပြီး တောအုပ်လေးထဲက အရိပ်ကောင်းတဲ့ ကုက္ကိုပင်ကြီးအောက်ကို ခေါ်သွားတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဝါကျအကြောင်း လက်တွေ့လေ့လာ ခိုင်းမလို့ပေါ့။

နွေဦးရာသီဖြစ်တာကြောင့် တောအုပ်လေးက အရမ်းကိုသာယာပြီး ပျော်စရာကောင်းနေတာဖြစ်တဲ့အတွက် ဥသြလေးက နွေဦးသီချင်းလေးကို အော်ဆိုမိလိုက်သတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကျန်တဲ့အကောင်လေးတွေ နားထောင်ကြဖို့ "ရှူး" ဆိုပြီးအချက်ပေးတော့ အားလုံးငြိမ်သွားပြီး ဥသြလေးရဲ့ သီချင်းသံကို နားထောင်နေကြတာပေါ့။ ခဏနေတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဥသြလေးဘာလုပ်တာ

လဲလို့ မေးတော့ အားလုံးက “Cuckoo sings.” လို့ပြောသတဲ့။ သတိထားရမှာက ဥသြငှက်လေးက တစ်ကောင်တည်းမို့ sing နောက်မှာ s ထည့်ပေးတာပဲကွဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ကျီးကန်းလေးကလည်း I fly. လို့ ပြောပြီး ဟိုဒီဝဲပျံပြသတဲ့။ I မှာတော့ s ထည့်ပေးစရာ မလိုဘူးလို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောတယ်။ မျောက်တစ်ကောင်က ခုန်ပြီး I jump. I jump. လို့ ပြောရင်း ခုန်နေတော့ နောက် တစ်ကောင်ကလည်း ခုန်နေတာကို ကြည့်ပြီး ကျန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေက They jump. They jump. လို့ ပြောကြတယ်ကွဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကို “မင်း မနေ့က ဘာတွေ စားခဲ့သလဲ” လို့ မေးတော့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက I eat honey. လို့ ပြန်ဖြေတယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ မြေခွေးလေးက I ate honey. လို့ ပြောရမယ်လို့ ပြောသတဲ့။ ကျန်တဲ့ အကောင်လေးတွေကလည်း ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလို သုံးရတာလဲလို့ မေးတော့ မြေခွေးလေးက မဖြေတတ်ဘူးတဲ့။ ဒါနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက “မနေ့က ဆိုတော့ ပြီးခဲ့ပြီ မဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့် Verb 2 လို့ ခေါ်တဲ့ Past Tense ကို သုံးတာ” လို့ ရှင်းပြတယ်။ ပြီးတော့ ကြိယာအကြောင်း ရှင်းပြခဲ့တုန်းက အကြောင်းကို ပြန်ပြောပြတယ်။ ကလေးတို့လည်း ကြိယာ အကြောင်းကို ပြန်မှတ်မိအောင် လုပ်နော်။

တကယ်တော့ ပြောနေတဲ့ စကား၊ ရေးနေတဲ့ စာတွေဟာ ဝါကျတွေပါပဲ။ ကမ္ဘာပေါ်မှာ ပြောနေတဲ့ စကားတွေ၊ ရေးနေတဲ့ ဝါကျတွေကို လေ့လာရင် ဒီလို တွေ့ နိုင်တယ်ကွဲ့။

ဝါကျများ (The Sentences)

ဝါကျတွေကို ခွဲခြားလိုက်ရင် ၄ မျိုးပဲ ရှိတယ်ကွဲ့။

(a) ရိုးရိုးပြောစကား (Statement or Assertion) (အဲဒီထဲမှာ ဟုတ်တယ်/ မဟုတ်ဘူး ဆိုတဲ့ အချက်တွေပါတယ်ကွဲ့။)

– He sleeps on bed. / He does not sleep on bed. (သူ အိပ်ရာပေါ်မှာ အိပ်သည်။ / မအိပ်ပါ။)

– Birds fly in the sky. / Birds do not fly in the sky. (ငှက်တွေ

ကောင်းကင်မှာ ပျံသည်။ /မပျံပါ။)

– She does her work. / She does not do her work. (သူမ သူမရဲ့ အလုပ်ကို လုပ်သည်။/ မလုပ်ပါ။)

– The man was a King. / The man was not a King. (လူကြီးက ဘုရင်ဖြစ်ခဲ့တယ်။/ မဖြစ်ခဲ့ပါ။)

– It is a lion. / It is not a lion.(အဲဒါ ခြသေ့်တစ်ကောင်ပေါ့။/ မဟုတ်ပါ။)

(b) အမေးစကား (Question)

– Is she a nurse? (သူမဟာ သူနာပြုတစ်ယောက်လား။)

– Who is the teacher? (ဆရာက ဘယ်သူလဲ။)

– Where do you live? (ခင်ဗျား ဘယ်မှာ နေသလဲ။)

– What is your sister? (မင်း အစ်မက ဘာအလုပ် လုပ်သလဲ။)

– Do you know him? (မင်း သူ့ကို သိသလား။)

(c) အမိန့်ပေး/ တောင်းပန်/ ခိုင်းစေ စကား (Order, Request or Entreat)

– Go quickly. (မြန်မြန်သွား)

– Get out. (ထွက်သွား)

– Go ahead. (ဖြောင့်ဖြောင့်သွား)

– Please, give me a book. (ကျေးဇူးပြု၍ ကျွန်တော်ကို စာအုပ် တစ်အုပ်ပေးပါ။)

– Be quiet. (ငြိမ်ငြိမ်နေစမ်း)

– May I help you, sir? (ကျွန်တော် ကူညီပေးရမလား ခင်ဗျာ)

(d) အာမေဋ္ဌိတ်စကား (Exclamation)

– Alas!

– Oh! Dear me!

– What a ashamed!

– How wet the day is!

– What a pity!

ကလေးတို့ရေ... ကမ္ဘာပေါ်မှာ ပြောနေတဲ့ စကား၊ ရေးနေတဲ့ စာတွေကို လေ့လာကြည့်ရင် အဲဒီ ၄ မျိုးပဲ ရှိတယ်ကွဲ့။ အဲဒီ ၄ မျိုးကို အလွယ်မှတ်မိအောင် 'ရိုးရိုး မေးမယ် တောင်းပန်တယ် အာမေဋ္ဌိတ်လည်း ပါသေးတယ်' လို့ အလွယ်မှတ်နိုင်တယ် ကွဲ့။ အဲဒီ ရိုးရိုး ပြောတဲ့ စကားတွေထဲမှာ ဟုတ်တယ်/ မဟုတ်ဘူး ဆိုပြီး တွေ့နိုင်တယ်နော်။ "ဟုတ်တယ်" ကနေ "မဟုတ်ဘူး" လို့ ပြောဖို့ အကြောင်းတွေကို ဦးဇီးကွက်ကြီး ရှေ့တစ်ပတ်မှာ သင်ပြပေးဦးမှာကွဲ့။

The Sentences အကြောင်း အဆက်

ကလေးတို့ရေ...

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝါကျအကြောင်း၊ အင်္ဂလိပ်လိုတော့ The Sentences အကြောင်း ဆက်သင်တယ်ကွဲ့။ **"ပါးစပ်က ပြောတော့ စကား၊ လက်က ရေးတော့ စာ၊ အဲဒါတွေဟာ ဝါကျတွေပဲ"** ဆိုတဲ့အကြောင်း ထပ်ပြီး ရှင်းပြတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ အရေးကြီးတဲ့ အချက်မို့ကွဲ့။ ရိုးရိုးပြောတဲ့ စကား၊ အမေး စကား၊ အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန် စကားနဲ့ အာမေဋ္ဌိတ် စကားတွေပေါ့။ အလွယ်မှတ်မိအောင်လို့ "ရိုးရိုး မေးမယ် တောင်းပန်တယ် အာမေဋ္ဌိတ်လည်း ပါသေးတယ်" ဆိုတာ မမ့ေနဲ့ဦး နော်။

ဒီနေ့တော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အကူကြိယာနဲ့ မူလကြိယာပေါင်းပြီး ဝါကျတွေ အများကြီး သင်ပေးတယ်ကွဲ့။ အဲဒီ အချိန်မှာ ကျီးကန်းလေးက I can fly in the sky. (ငါ ကောင်းကင်မှာ ပျံနိုင်တယ်) လို့ ပြောတယ်။ မြေခွေးလေးကလည်း I can run quickly. (ငါ မြန်မြန် ပြေးနိုင်တယ်) အားကျမခံ ပြောတယ်ကွဲ့။ ဥသြဌက်လေးကတော့ I will sing beautifully. (ငါက သာသာယာယာ သီချင်းဆိုမယ်) လို့ ပြောတယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကလည်း I can eat much honey. (ငါ ပျားရည်တွေ အများကြီးစားနိုင်တယ်) ဆိုပြီး ပြောတော့ အားလုံးက ရယ်ကြတာပေါ့။

တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်နေတဲ့ ကြက်တူရွေးလေးက I can speak clearly. (ငါက ရှင်းရှင်းလင်းလင်း ပြောနိုင်တယ်) လို့ ပြောတဲ့အခါ ယုန်ဖြူလေးက Car–

rots are very sweet. (မုန်လာဥနီတွေက အရမ်းချိုတယ်) လို့ ပြောသတဲ့။ ကျန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကလည်း သူတို့ ဘာသာ သူတို့ ဝါကျလေးတွေ ပြောကြတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ မှတ်ထားရမှာက အကူကြိယာ (Helping Verb) နဲ့ မူလ ကြိယာ (Main Verb) ဘယ်လိုတွဲစပ်သုံးတယ်ဆိုတာ သတိပြုမိဖို့ကွဲ့။

ကလေးတို့ အလွယ်တကူ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ဖန်တီးနိုင်ဖို့ ဦးဧီးကွက်ကြီးရဲ့ အခြေခံဝါကျဖွဲ့နည်းကို ဖော်ပြပေးမှာပါ။ ကလေးတို့လည်း ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေဖွဲ့ပြီး ရေးသားနိုင်ကြပါစေနော်။

Helping Verb (အကူကြိယာ)	Main Verb (မူလ ကြိယာ)	အဓိပ္ပာယ်
can (နိုင်သည်)	go	
could (နိုင်ခဲ့သည်)	walk	
shall (သင့်သည်)	eat	
should (သင့်ခဲ့သည်)	swim	
will (လိမ့်မည်)	read	
would (လိမ့်ခဲ့မည်)	speak	
may (လုပ်ကောင်း လုပ်မည်)	write	
might (လုပ်ကောင်းလုပ်ခဲ့လိမ့်မည်)	sleep	
must (လုပ်ကို လုပ်လိမ့်မည်)	play	
dare (ရဲဝံ့သည်)	drink	
ought (လုပ်သင့်သည်)	study	
need (လိုအပ်သည်)	cut	
do (ပြုလုပ်သည်)	॥	
does (ပြုလုပ်ခဲ့သည်)	॥	
did (ပြုလုပ်ခဲ့သည်)	॥..စသည်ဖြင့်ကြိယာများစွာ...॥	

ကလေးတို့ရေ... အထက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ အကူကြိယာနဲ့ မူလကြိယာတွေကိုပေါင်းစပ်ပြီး အဓိပ္ပာယ်ရှာကြည့်ကြပါဦး။ ပြီးတော့ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ရေးကြည့်ကြနော်။ မူလကြိယာမှာပါတဲ့ ကြိယာတွေက အများကြီးရှိသေးတယ်နော်။ ကလေးတို့ မဖြစ်မနေ အလွတ်ကျက်မှတ်ရမယ့် Irregular Verb တွေ ဖော်ပြ ပေးလိုက်ပါတယ်နော်။ အဲဒီ ကြိယာတွေနဲ့ အကူကြိယာတွေ ပေါင်းပြီး ဝါကျတွေ ဖွဲ့နိုင်ဖို့ပါကွယ်။

	Infinitive .... သည်	Past simple .... ခဲ့သည်	Past participl .... ပြီးပြီ	Continuous .... နေသည်
ဖြစ်သည်	Be (am, is, are)	Was, were	Been	Being
ရိုက်သည်	Beat	Beat	Beaten	Beating
ဖြစ်လာသည်	Become	Became	Become	Becoming
စတင်သည်	Begin	Began	Begun	Beginning
ကိုက်သည်	Bite	Bit	Bitten	Biting
လေတိုက်သည်	Blow	Blew	Blown	Blowing
ချိုးဖျက်သည်	Break	Broke	Broken	Breaking
ယူလာသည်	Bring	Brought	Brought	Bringing
တည်ဆောက်သည်	Build	Built	Built	Building
လောင်ကျွမ်းသည်	Burn	Burnt (Burned)	Burnt (Burned)	Burning
ဝယ်သည်	Buy	Bought	Bought	Buying
ဖမ်းဆီးသည်	Catch	Caught	Caught	Catching
ရွေးချယ်သည်	Choose	Chose	Chosen	Choosing
လာသည်	Come	Came	Come	Coming

ကုန်ကျသည်	Cost	Cost	Cost	Costing
ဖြတ်သည်	Cut	Cut	Cut	Cutting
ပြုလုပ်သည်	Do / Does	Did	Done	Doing
ရေးဆွဲသည်	Draw	Drew	Drawn	Drawing
အိပ်မက် မက်သည်	Dream	Dreamt (dreamed)	Dreamt (dreamed)	Dreaming
သောက်သည်	Drink	Drank	Drunk	Drinking
မောင်းနှင်သည်	Drive	Drove	Driven	Driving
စားသည်	Eat	Ate	Eaten	Eating
အောက်သို့ ကျသည်	Fall	Fell	Fallen	Falling
ခံစားရသည်	Feel	Felt	Felt	Feeling
တိုက်ခိုက်သည်	Fight	Fought	Fought	Fighting
ရှာဖွေတွေ့ရှိသည်	Find	Found	Found	Finding
ပျံသန်းသည်	Fly	Flew	Flown	Flying
မေ့လျော့သည်	Forget	Forgot	Forgotten	Forgetting
ရရှိသည်	Get	Got	Gotten	getting
ပေးအပ်သည်	Give	Gave	Given	Giving
သွားသည်	Go	Went	Gone	Going
စိုက်ပျိုးသည်	Grow	Grew	Grown	Growing
ချိတ်ဆွဲသည်	Hang	Hung	Hung	Hanging
ရှိသည်/ စားသုံးသည်	Has/ Have	Had	Had	Having
ကြားသိသည်	Hear	Heard	Heard	Hearing

ပုန်းအောင်းသည်	Hide	Hid	Hidden	Hiding
ထိခတ်သည်/ ရိုက်နှက်သည်	Hit	Hit	Hit	Hitting
ဆုပ်ကိုင်/ ကျင်းပသည်	Hold	Held	Held	Holding
နာကျင်သည်	Hurt	Hurt	Hurt	Hurting
ထိန်းသိမ်းသည်	Keep	Kept	Kept	Keeping
သိသည်	Know	Knew	Known	Knowing
သင်ယူသည်	Learn	Learnt (Learned)	Learnt (Learned)	Learning
ထွက်ခွာသည်	Leave	Left	Left	Leaving
ချေးငှားသည်	Lend	Lent	Lent	Lending
ခွင့်ပြုသည်	Let	Let	Let	Letting
လဲလျောင်းသည်	Lie	Lay	Lain	Lying
လိမ်ပြောသည်	Lie	Lied	Lied	Lying
မီးထွန်းသည်	Light	Lit(Lighted)	Lit (Lighted)	Lighting
ဆုံးရှုံးသည်	Lose	Lost	Lost	Losing
ပြုလုပ်သည်	Make	Made	Made	Making
ဆိုလိုသည်	Mean	Meant	Meant	Meaning
တွေ့ဆုံသည်	Meet	Met	Met	Meeting
ပေးအပ်သည်	Pay	Paid	Paid	Paying
ထားသည်/ သိမ်းသည်	Put	Put	Put	Putting
စာဖတ်သည်	Read	Read	Read	Reading

စီးနင်းသည်	Ride	Rode	Ridden	Riding
တီးခတ်သည်	Ring	Rang	Rung	Ringing
မြင့်တက်သည်	Rise	Rose	Risen	Rising
ပြေးသည်	Run	Ran	Run	Running
ပြောဆိုသည်	Say	Said	Said	Saying
မြင်သည်	See	Saw	Seen	seeing
ရောင်းသည်	Sell	Sold	Sold	Selling
ပေးပို့သည်	Send	Sent	Sent	Sending
တောက်ပ,သည်	Shine	Shone	Shone	Shining
ပစ်သည်	Shoot	Shot	Shot	Shooting
ပြသည်	Show	Shew (Showed)	Shown (Showed)	Showing
ပိတ်သည်	Shut	Shut	Shut	Shutting
သီချင်းဆိုသည်	Sing	Sang	Sung	Singing
ထိုင်သည်	Sit	Sat	Sat	Sitting
အိပ်သည်	Sleep	Slept	Slept	Sleeping
အနံ့ရသည်	Smell	Smelt	Smelt	Smelling
စကားပြောသည်	Speak	Spoke	Spoken	Speaking
သုံးဖြုန်းသည်	Spend	Spent	Spent	Spending
မတ်တတ်ရပ်သည်	Stand	Stood	Stood	Standing
ခိုးယူသည်	Steal	Stole	Stolen	Stealing
ရေကူးသည်	Swim	Swam	Swum	Swimming
ယူသည်	Take	Took	Taken	Taking

သင်ကြားသည်	Teach	Taught	Taught	Teaching
ဆုတ်ဖြဲသည်	Tear	Tore	Torn	Tearing
ပြောသည်	Tell	Told	Told	Telling
စဉ်းစားသည်	Think	Thought	Thought	Thinking
ပစ်လွှတ်သည်	Throw	Threw	Thrown	Throwing
နားလည်သည်	Understand	Understood	Understood	Understanding
နိုးထသည်	Wake	Woke	Woken	Waking
ဝတ်ဆင်သည်	Wear	Wore	Worn	Wearing
အောင်နိုင်သည်	Win	Won	Won	Winning
စာရေးသည်	Write	Wrote	Written	Writing

Eight Parts of Speech

ကလေးတို့ရေ...

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒီနေ့တော့ ဝါကျအကြောင်း ဆက်မသင်သေးဘဲ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ အကြောင်း ပြန်သင်ပြတယ်။ Grammar လို့ ခေါ်တဲ့ သဒ္ဒါဆိုတာ ဘာကို ခေါ်တာလဲဆိုတာ ကဗျာလေးတစ်ပုဒ်နဲ့ သင်ပြတယ်။

တကယ်တော့ ပါးစပ်က ပြောတော့ စကား၊ လက်က ရေးတော့ စာ၊ အဲဒီ စကားတွေ, စာတွေဟာ ဝါကျတွေပဲ။ ဝါကျရေးရာမှာ အရေးကြီးတဲ့ အစိတ်အပိုင်း ၈ ခု ရှိတယ်။ အဲဒီ ဝါကျအစိတ်အပိုင်း ၈ ခုကို ဝါစင်္ဂ ၈ မျိုး လို့ ခေါ်တယ်။ တစ်နည်းအားဖြင့် ဝါကျတွေရေးဖွဲ့ရာမှာ ပါဝင်နေတဲ့ ဝါကျအင်္ဂါရပ်တွေပဲ။ အဲဒီ အင်္ဂါရပ်တွေကို နည်းစနစ်ကျကျထားသိုပြီး အဓိပ္ပာယ်ပြည့်စုံစေတာ၊ ဆိုလိုရင်းကို ရောက်စေတာက သဒ္ဒါပဲပေါ့။ ကလေးတို့ အလွယ်မှတ်သားနိုင်ဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကဗျာလေးနဲ့ ပြောခဲ့သလို ဒီတစ်ခါမှာတော့ ရှေးခေတ် အင်္ဂလိပ်တွေ သုံးစွဲခဲ့တဲ့ ကဗျာလေး ပြန်သင်ပြတာကွဲ့။

"Eight Parts of Speech"

Every name is called a noun,
As field and fountain, street and town.
In place of noun the pronoun stands,
As he and she can clap their hands.
The adjective describes a thing,
As magic wand or bridal ring.
Most verbs mean action, something done,
To read and write, to jump and run.
How things are done the adverbs tell,
As quickly, slowly, badly, well.
The preposition shows relation,
As in the street or at the station.
Conjunctions join, in many ways,
Sentences, words, or phrase and phrase.
The interjection cries out, "Heed!
An exclamation point must follow me!"

"ဝါစင်္ဂ ၈ မျိုး"

အမည်နာမအားလုံးဟာ Noun လို့ ခေါ်တယ်ဗျာ
ကွင်းပြင်, ရေပန်း, လမ်းနဲ့မြို့... ဒါတွေပါတယ်ဗျို့
နာမ်တွေ အစား သုံးရတာ Pronoun တဲ့ဗျာ
သူနဲ့ သူမ တီးကြတာ သူတို့ လက်ခုပ်ပါ
တစ်ခုခုအကြောင်း ဖော်ကာပြ Adjective တဲ့ဗျ
မှော်ကြိမ်လုံးလေး မှတ်ကာထား၊ သတို့သမီးလက်စွပ် ဗျား
'ရှိ,ပြု,ဖြစ်' တွေ ဖော်ပြတာ၊ အဲဒါ verb ကလေးပါ

ဖတ်တယ်၊ ရေးတယ်၊ ခုန်ကာပြေး ကြိယာတဲ့လေး။
ဘယ်လို ပြုမူပြောဆိုတာ adverb နဲ့ ဖော်ပြမှာ
မြန်မြန်, နှေးနှေး, ဆိုးဝါး, ကောင်း verb ကလေးကို ကူလို့ပေါင်း။
အချိန်နေရာ ပြောပြတာ preposition ပါ
လမ်းထဲမှာလား၊ ဘူတာနား သူက ညွှန်းတယ်ဗျား။
စကား နှစ်ခုဆက်တဲ့ အခါ conjunction ကို သုံးရမှာ
ပြောပါ ပြောပါ ဘာတဲ့တုံး... စကားဆက်လို့ သုံး။
ထိရှ ခံစား ဖော်ပြတာ interjection ပါ။
ဝမ်းနည်း ဝမ်းသာ ဖော်ပြဖို့ exclamation mark (!) ထည့်သုံးစို့။

ဒီကဗျာလေးရဲ့ အဓိပ္ပာယ်နဲ့ ကာရန်ယူ ရွတ်ဆိုပုံကိုတော့ ကလေးတို့ရဲ့ ဆရာ ဆရာမကို ပြန်မေးကြည့်နော်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ အခြားတိရစ္ဆာန်လေးတွေကတော့ အရင်က သင်ခဲ့တဲ့ကဗျာလေးနဲ့ ပြန်ယှဉ်ပြီးရွတ်ဆိုကြရင်း တော်တော်လေးနားလည်သွားကြတယ်ကွဲ့။

အဲဒီလိုနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မြေခွေးလေးကိုမေးတယ်။ Noun လို့ ခေါ်တဲ့ နာမ် ဘယ်နှမျိုးရှိလဲ..တဲ့။ မြေခွေးလေးက သူ့ရဲ့ လက်နှစ်ဖက်ရယ် ခြေထောက်နှစ်ဖယ်ရယ်ပြပြီး Four (4)လို့ ပြောသတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မြေခွေးလေး ပြောတာ မှန်/ မမှန် ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကိုမေးတယ်၊ တခြား အကောင်လေးတွေကို လည်းမေးတာပေါ့။ အားလုံးက နာမ် ၄ မျိုးရှိတဲ့ အကြောင်း ပြန်ဖြေကြသတဲ့။

မှန်မှန်ကန်ကန် ဖြေနိုင်ကြလို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြုံးနေတာပေါ့။ ဒါပေမယ့် ဦးဇီးကွက်ကြီးက တစ်ဦးဆိုင်နာမ် (Proper Noun)၊ အများဆိုင်နာမ် (Common Noun)၊ အစုပြနာမ် (Collective Noun) နဲ့ ဒြပ်မဲ့ (Abstract Noun) နာမ်တွေ အကြောင်းကို ထပ်မေးတော့ သူတို့ မဖြေနိုင်ကြဘူးကွဲ့။ ဒါနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အရေးတကြီးသိထားဖို့လိုတဲ့ အဲဒီ နာမ်တွေအကြောင်း အကျယ်တဝင့် ရှင်းပြရတာပေါ့ကွယ်။

Proper Noun လို့ခေါ်တဲ့ တစ်ဦးဆိုင်နာမ်

ပထမဆုံး Proper Noun လို့ခေါ်တဲ့ တစ်ဦးဆိုင်နာမ်အကြောင်း ရှင်းပြတယ်။တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ဆိုတာ ကလေးတို့ရဲ့အမည်နဲ့ ကလေးတို့သူငယ်ချင်းတွေရဲ့ အမည်တွေပဲပေါ့။ ကျော်ကျော်၊ လင်းလင်း၊ အာကာစသဖြင့်ပေါ့။ ဒီဇင်ဘာလတွေမှာ ကလေးတို့ဆီ လက်ဆောင်တွေနဲ့ ရောက်လာတတ်တဲ့ အဖိုး 'စန်တာကလော့' ဆိုရင်လည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ပဲပေါ့ကွယ်။ ကလေးတို့သိတဲ့ အလီဘာဘာ၊ ဟယ်ရီပေါ့တာ၊ ရော်ဘင်ဟု ဆိုတာလည်း တစ်ဦးတစ်ယောက်တည်း ပိုင်ဆိုင်တဲ့ အမည်နာမဖြစ်လို့ တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ပဲပေါ့။

နောက်ပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ထပ်ပြီးပြောပြတယ်။ နိုင်ငံတွေနဲ့ နေထိုင်တဲ့ လူမျိုးတွေဟာလည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ပဲတဲ့။ ဥပမာ America – Americans, Korea – Koreans, Egypt – Egyptians, Malaysia – Malaysians, India – Indians, Pakistan – Pakistanis, Italy – Italians, France – French စသဖြင့်ပေါ့။ နိုင်ငံ၊ မြို့ရွာ၊ ပြည်နယ်၊ ရပ်ကွက်၊ ကျေးရွာနဲ့ လမ်းအမည်တွေ၊ မြစ်အမည်တွေ ဆိုတာလည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ဖြစ်ပါသတဲ့။ ဥပမာ– ဟောင်ကောင်၊ တရုတ်ပြည်က မဟာတံတိုင်း၊ အမေရိကန်နိုင်ငံက လေဘာတီရုပ်တု၊ ဂျပန်၊ တိုကျို၊ ဩစတြေးလျ၊ ဆစ်ဒနီ၊ ဘန်ကောက်၊ ရန်ကုန်၊ တောင်ကြီး၊ ပုဂံ၊ မြစ်ကြီးနား၊ အီဂျစ်ပြင်သစ်၊ အီဖယ်မျှော်စင် စသဖြင့်ပေါ့ကွယ်။ နောက် အုံ့ဩစရာက ဇန်နဝါရီ၊ ဖေဖော်ဝါရီ၊ မတ် စသဖြင့် လအမည်တွေရယ်၊ တနင်္ဂနွေ၊ တနလင်္လာ၊ အင်္ဂါ စသဖြင့် နေ့အမည်တွေကလည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်တွေဖြစ်တယ်ကွဲ့။ ဗမာလိုဆိုရင်တော့ တန်ခူး၊ ကဆုန်၊ နယုန်၊ ဝါဆို စသဖြင့် လ,အမည်တွေပေါ့။

နောက်ပြီး တောင်တန်းတွေ၊ ပင်လယ်တွေ၊ မြစ်တွေ၊ ရေကန်တွေကလည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ပါပဲကွယ်။ ဥပမာ – ကလေးတို့သိတဲ့ အင်းလေးကန်၊ ဧဝရက်တောင်၊ နိုင်ယာဂရာ ရေတံခွန်စသဖြင့်ပေါ့။ ကလေးတို့ ပျော်ကြတဲ့ သီတင်းကျွတ်မီးထွန်းပွဲ၊ အတာရေသင်္ကြန်ပွဲ၊ လွတ်လပ်ရေးနေ့ စသဖြင့် ပွဲတော်တွေ၊ နေ့ကြီး ရက်ကြီးတွေဟာလည်း တစ်ဦးဆိုင်နာမ်လို့ ခေါ်တယ်ကွဲ့။

တစ်ဦးဆိုင်နာမ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်စေတယ်ကွဲ့။ Choose the proper nouns in the following sentences. (အောက်

မှာဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေထဲက တစ်ဦးဆိုင်နာမ်တွေကို ရွေးထုတ်ပြပါတဲ့။)

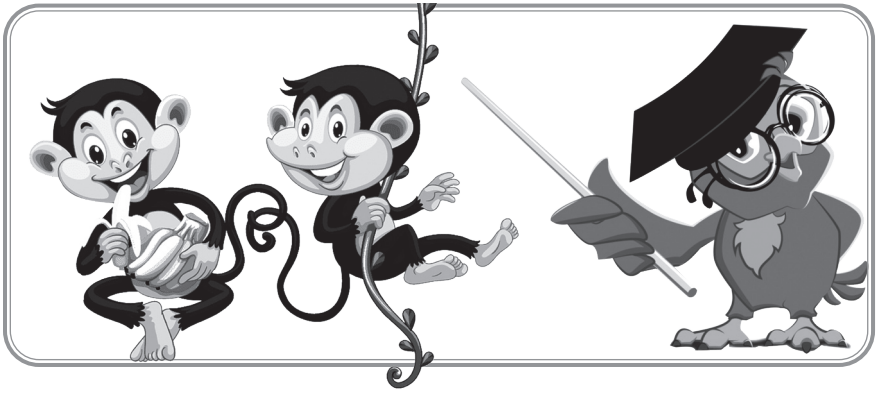
1. July is often the hottest month in summer.
2. One day Ali Baba saw the forty thieves hiding in a cave.
3. Shawn and Ashley are going to the beach for a swim.
4. Mr. Lee is reading a book.
5. "I am your fairy godmother," said the old woman to Cinderella.
6. Uncle Mike is a lawyer.
7. Next Tuesday is a public holiday.
8. Many children enjoyed the movie Lion King.
9. Bogyoke Aung San is our hero.

နောက်တစ်ပတ်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက တစ်ဦးဆိုင်နာမ်နဲ့ အများဆိုင်နာမ် ဘယ်လို ကွာခြားတယ်ဆိုတာ ပြောဦးမှာကွဲ့။ လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ရင်း မျောက်ညီနောင်ကို ကြိမ်လုံးနဲ့ ဆော်တဲ့အကြောင်း ပြောပြပါဦးမယ်။

အများဆိုင်နာမ် (Common Noun)

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက တစ်ဦးဆိုင်နာမ် (Proper Noun) နဲ့ အများဆိုင်နာမ် (Common Noun) ဘယ်လို ကွာခြားတယ်ဆိုတာ သင်ကြားပေးတဲ့ အကြောင်း



ပြောဦးမှာကွဲ့။ လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ရင်း မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်ကို အပြစ်ပေးတဲ့ အကြောင်းလည်း ပါတာပေါ့ကွယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အများဆိုင်နာမ် (Common Nouns) အကြောင်း ဆက်ပြောတယ်။

Common nouns are words for people, animals, places, or things. လူတွေ၊ တိရစ္ဆာန်တွေ၊ နေရာဒေသတွေနဲ့ အရာဝတ္ထုတွေဟာ အများဆိုင်နာမ်တွေ ဖြစ်တယ်။

artist (အနုပညာရှင်)၊ clown (လူရွှင်တော်) astronaut (အာကာသယာဉ်မှူး)၊ actor (ရုပ်ရှင်သရုပ်ဆောင်)၊ lawyer (ရှေ့နေ)၊ aunt (အဒေါ်၊ ဒေါ်လေး)၊ judge (တရားသူကြီး)၊ baby (ကလေးငယ်)၊ man (လူကြီး)၊ baker (မုန့်ဖုတ်သမား)၊ nurse (သူနာပြု)၊ police (ရဲသား)၊ officer (အရာရှိ)၊ dentist (သွားဆရာဝန်)၊ singer (အဆိုတော်)၊ doctor (ဒေါက်တာ)၊ soldier (စစ်သား)၊ giant (ဘီလူး)၊ teacher (ဆရာ) တွေဟာ အများဆိုင်နာမ်တွေပေါ့။

တိရစ္ဆာန်တွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး အများဆိုင်နာမ်တွေ ရှိနေသေးတယ်။ bird (ငှက်)၊ crocodile (မိကျောင်း)၊ deer (သမင်)၊ cat (ကြောင်)၊ goose (ငန်း)၊ cow (နွားမ)၊ hen (ကြက်မ)၊ dog (ခွေး)၊ horse (မြင်း)၊ dolphin (လင်းပိုင်)၊ mouse (ကြွက်)၊ duck (ဘဲ)၊ parrot (ကြက်တူရွေး)၊ fish (ငါး)၊ shark (ငါးမန်း)၊ goat (ဆိတ်)၊ whale (ဝေလငါး)၊ zebra (မြင်းကျား)၊ eagle (လင်းယုန်ငှက်)၊ bear (ဝက်ဝံ) စ,တာတွေပေါ့။

နေရာဒေသတွေနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အများဆိုင်နာမ်တွေအကြောင်း ပြောပြဦးမယ်။ shop (စျေးဆိုင်)၊ beach (ကမ်းခြေ)၊ park (ပန်းခြံ)၊ library (စာကြည့်တိုက်)၊ airport (လေဆိပ်)၊ market (စျေး)၊ cave (လိုဏ်ဂူ)၊ mountain (တောင်)၊ church (ဘုရားရှိခိုးကျောင်း)၊ playground (ကစားကွင်း)၊ farm (လယ်ယာ)၊ restaurant (စားသောက်ဆိုင်)၊ hill (တောင်ကုန်း)၊ school (ကျောင်း)၊ hospital (ဆေးရုံ)၊ seashore (ပင်လယ်ကမ်းခြေ)၊ hotel (ဟိုတယ်)၊ stadium (အားကစား ပြိုင်ကွင်း)၊ house (အိမ်)၊ supermarket (စူပါမားကက်)၊ island (ကျွန်း)၊ temple (ဂူဘုရား)၊ zoo (တိရစ္ဆာန်ရုံ) တွေ ပါဝင်တယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက Select the common nouns in these sentences.

ဆိုပြီး အများဆိုင်နာမ်တွေကို ရွေးထုတ်ပြဖို့ ပြောတယ်။

1. There's a little bird in the garden.
2. Who is your teacher?
3. Don't eat that rotten apple.
4. Kate has a lovely doll.
5. I like reading stories.
6. My father is a doctor.
7. Every child has a dictionary.
8. Rudy hates bananas.
9. The phone is ringing.
10. Here's a book for you.

ကလေးတို့ရေ...

ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က ဘာဖြစ်လို့ နာမ်တွေအကြောင်း အသေးစိတ်သင်ကြားနေရတာလဲဆိုတော့ ပိုမိုပြီးအဆင့်မြင့်တဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါကို ဆက်လေ့လာတဲ့အခါ အမှားအယွင်းမရှိပဲ အထောက်အကူရအောင်လို့တဲ့။

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရဲ့ အမည်က ဖက်တီး (Fatty) တဲ့။ ဥသြလေး အမည်က ကိကိ (Ki Ki) တဲ့။ မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင်အမည်က ညိုညို (Nyo Nyo) နဲ့ မှောင်မှောင် (Hmaung Hmaung) ကွဲ့။

အဲဒီမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Panda ဆိုတာ အများဆိုင်နာမ်ဖြစ်ပြီး ဖက်တီးက တစ်ဦးဆိုင်နာမ်၊ ဥသြက အများဆိုင်နာမ်ဖြစ်ပြီး ကိကို ဆိုတာက တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ဖြစ်တဲ့အကြောင်း ပြောတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ မျောက်ဆိုတာက အများဆိုင်နာမ်ဖြစ်ပြီး ညိုညိုနဲ့ မှောင်မှောင်က တစ်ဦးဆိုင်နာမ် ဖြစ်တဲ့အကြောင်း မျောက်ညီနောင်က ပြောတော့... ဦးဇီးကွက်ကြီးက သူတို့ကို ၄က်ပျောသီးတစ်လုံးစီ ဆုချတယ်။ ကလေးတို့လည်း လေ့ကျင့်ခန်းကို လုပ်ကြည့်ကြပါဦး။

Write C for common or P for proper on the blank before each noun. အများဆိုင်နာမ်နဲ့ တစ်ဦးဆိုင်နာမ် ရွေးပေးပါ။ အများဆိုင်နာမ် ဆိုရင် C

လို့ ရှေ့ ကွက်လပ်မှာရေး၊ တစ်ဦးဆိုင်နာမ်ဆိုရင် P လို့ ရှေ့ကွက်လပ်မှာ ရေးပေးပါ လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောတယ်။

1. _____ the White House
2. _____ the green dress
3. _____ the tall building
4. _____ the Empire State Building
5. _____ the Yellow River
6. _____ the muddy river
7. _____ the governor
8. _____ Governor Parker
9. _____ the Oregon Trail
10. _____ the winding trail

အနည်းကိန်း (Singular) နဲ့ အများကိန်း Plural အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ဒီနေ့မှာတော့ အနည်းကိန်းဖြစ်တဲ့ Singular နဲ့ အများကိန်း Plural အကြောင်း ပြောပြမှာကွဲ့။ အနည်းကိန်းနဲ့ အများကိန်းကို ဘယ်လိုခွဲခြားသလဲ ဆိုတော့ ၁ ခုထက်ပိုရင် အများကိန်းပဲ။ တစ်ခု, တစ်ကောင်, တစ်ယောက် စ,သဖြင့် သူတို့ကိုတော့ အနည်းကိန်းပဲ။ ၂ ခု၊ ၃ ခု၊ ၄ ခု... စ,သဖြင့် ဆိုရင်တော့ အများကိန်းပေါ့။ သတိပြုရမှာ က အနည်းကိန်းရော အများကိန်းရော အတူတူ ဖြစ်နေ တတ်တာကို လေ့လာကြဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးမှာပါ။

Plural Nouns (အများကိန်းနာမ်များ)

အဲဒီလိုအနည်းကိန်းကနေ အများကိန်းကို ပြောင်းဖို့အတွက် သက်ဆိုင်ရာ နာမ် Noun တွေရဲ့ နောက်မှာ s ကလေး ထည့်ပေးလိုက်တာပါ။ ဥပမာ ဆိုပါတော့ ကွယ်...၊ Mug ဆိုတဲ့ မတ်ခွက်က အနည်းကိန်းပေါ့။ ဒါပေမယ့် mugs လို့ ပြောရင်တော့ မတ်ခွက်များ ဆိုပြီး အများကိန်းကို ပြောင်းသွားတာပေါ့။ Bat ဆိုတဲ့ ဘက်တံ၊ လင်းနို့ ကြွက်ဆိုတာကို s ထည့်လိုက်ရင်တော့ ဘက်တံများ၊

လင်းနို့များ၊ ကြွက်များပေါ့။ အောက်မှာ ဖော်ပြထားတာတွေကို ကြည့်ပါဦး။

fan --- fans
cap --- caps
star --- stars
bird --- birds
broom --- brooms
camel --- camels
desk desks ---doll dolls
egg --- eggs
flower --- flowers
fork --- forks
game --- games
lamb --- lambs
nest --- nests
pen --- pens
photo --- photos
shirt --- shirts
spoon --- spoons

ဒါပေမယ့် တချို့ နာမ်တွေက es ထည့်ပေးမှ အများကိန်း ဖြစ်တာတွေ လည်း ရှိပြန်တယ်။ အထူးသဖြင့်တော့ ch, sh, s, ss ဒါမှမဟုတ် x တွေနဲ့ အဆုံး သတ်တဲ့ နာမ်တွေမှာတော့ –es ထည့်ပြီး အများကိန်းပြောင်းရတယ်ကွဲ့။

Bus --- buses
Fox --- foxes
Bursh --- brushes

အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ နာမ် တွေမှာတော့ es ပေါင်းထည့်ပြီး အများ ကိန်း နာမ်တွေ ပြောင်းယူတာ ကိုလည်း လေ့လာကြပါဦး။

beach --- beaches

branch --- branches
box --- boxes
bush --- bushes
church --- churches
dish --- dishes
dress --- dresses
sandwich --- sandwiches
witch --- witches
glass --- glasses

ကလေးတို့ရေ တစ်ခါတလေမှာတော့ နောက်က -ies ပေါင်းပြီးတော့မှ အများကိန်း လုပ်လို့ရတဲ့ နာမ်တွေလည်း ရှိသေးတယ်။

Butterfly --- butterflies
Canary --- canaries
Candy --- candies
Lily --- lilies
Baby --- babies

Cherry --- cherries
Diary --- diaries
Dictionary --- dictionaries
Fairy --- fairies
Family --- families
Fly --- flies
Lady --- ladies
Library --- libraries
Puppy --- puppies
Story --- stories
Strawberry --- strawberries

သို့ပေမယ့် y နဲ့ ဆုံးပေမယ့် အဲဒီနာမ်ရဲ့ နောက်မှာ –s ပဲ ပေါင်းထည့်ပြီး အများကိန်းပြောင်းရတဲ့ နာမ်တွေလည်း ရှိသေးပြန်တယ်။

Key --- keys
Tray --- trays
Chimney --- chimneys
Cowboy --- cowboys
Day --- days
Donkey --- donkeys
Jersey --- jerseys
Kidney --- kidneys
Monkey --- monkeys
Toy --- toys
Trolley --- trolleys
Valley --- valleys
Turkey --- turkeys

တစ်ခါတလေနာမ်ရဲ့ နောက်ဆုံးမှာ –f, နဲ့ အဆုံးသတ်တဲ့ နာမ်တချို့

ကို အဲဒီနောက်က –s ပေါင်းပြီး အများကိန်း အဖြစ် ပြောင်းတာတွေရှိတယ်။

Chef --- chefs
Handkerchief --- handkerchiefs
Chief --- chiefs
Roof --- roofs
Cliff --- cliffs
Sheriff --- sheriffs

သို့ပေမယ့် –f နဲ့ ဆုံးတဲ့ နာမ်တွေ နောက်မှာ s ထည့်ပြီး ဒါမှဟုတ် ves ထည့် ပေါင်းပြီးမှ အများကိန်းလုပ်လို့ရတဲ့ နာမ်တွေ လည်းရှိပြန်တယ်။ လေ့လာကြည့်ပါဦး။

Dwarf --- dwarfs or dwarves
Hoof --- hoofs or hooves
Scarf --- scarfs or scarves

နောက်မှာ –f, fe နဲ့ အဆုံးသတ်တဲ့ နာမ်တွေကို –ves.ပေါင်းပြီး အများကိန်း ပြောင်းရတာတွေ ရှိသေးတယ်ကွဲ့။

Knife --- knives
Life --- lives
Wife --- wives
Calf --- calves
Loaf --- loaves
Elf --- elves
Shelf --- shelves
Half --- halves
Thief --- thieves

Leaf --- leaves

Wolf --- wolves

ကလေးတို့ရေ...

ဒီတစ်ပတ်တော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကလေးတို့ကို လေ့ကျင့်ခန်း မပေးဘူးကွဲ့။ ကလေးတို့ သေချာမှတ်သားဖို့ပဲ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးတာ။ နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ လေ့ကျင့်ခန်းတွေရော... ကလေးတို့ မသိသေးတဲ့ ထူးဆန်းတဲ့ နာမ်တွေအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောဦးမှာကွဲ့။ အခုတော့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့အတူ အဆော့သန်တဲ့ မျောက်ညီနောင်လည်း စာကြည့်နေကြတယ်လေ။

Singular နဲ့ အများကိန်း Plural အဆက်

ကလေးတို့ရေ...

အနည်းကိန်းဖြစ်တဲ့ Singular နဲ့ အများကိန်း Plural အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆက်ပြီးတော့သင်တယ်။ တစ်ခု, တစ်ကောင်, တစ်ယောက်စ,တာတွေက အနည်းကိန်းဖြစ်တယ်၊ ၂ ခု၊ ၃ ခု၊ ၄ ခု၊ ၂ ယောက်၊ ၃ ယောက်၊ ၂ ကောင်၊ ၃ ကောင် စ,တာတွေက အများကိန်းဆိုတာ ကလေးတို့ သိပြီးပြီနော်။ တချို့စကားလုံးတွေက –fe နဲ့ ဆုံးတယ်။ အဲဒီလို စကားလုံးကို အများကိန်းလုပ်တဲ့အခါ –ves ပေါင်းပြီး အများကိန်းလုပ်ရတယ်။ ဥပမာ – 'ဇနီး' ဆိုတာရဲ့ အနည်းကိန်းက wife မဟုတ်လား၊ အများကိန်းကို ပြောင်းမယ်ဆိုရင် wives (ဇနီးများ) လို့ ပြောင်းရတယ်။ Life – lives (ဘဝ – ဘဝ များ) ပေါ့ကွယ်။

တကယ်လို့ –o နဲ့ ဆုံးတဲ့ စကားလုံးတွေကိုတော့ –s ပေါင်းထည့်ပြီး အများကိန်း လုပ်နိုင်တယ်။

hippo (ရေမြင်း) --- hippos (ရေမြင်းများ)

video (ဗီဒီယို) --- videos (ဗီဒီယိုများ)

zoo (တိရစ္ဆာန်ရုံ) --- zoos (တိရစ္ဆာန်ရုံများ)

ဒါပေမယ့် တချို့ စကားလုံးတွေက –o နဲ့ ဆုံးတဲ့ စကားလုံးတွေကို –es ပေါင်းပြီးမှ အများကိန်း လုပ်ရတာလည်း ရှိပြန်တယ်ကွဲ့။

tomato (ခရမ်းချဉ်သီး) --- tomatoes (ခရမ်းချဉ်သီးများ)
potato (အာလူး) --- potatoes (အာလူးများ)
hero (သူရဲကောင်း) --- heroes (သူရဲကောင်းများ)
rhino (ကြ်ံ) --- rhinos (ကြ်ံများ)
kangaroo (သားပိုက်ကောင်) --- kangaroos (သားပိုက်ကောင်များ)
flamingo (ကြိုးကြာငှက်) --- flamingoes (ကြိုးကြာငှက်များ)

ပြီးတော့ -o နဲ့ဆုံးတဲ့ စကားလုံးတချို့ကို အများကိန်းပြောင်းတဲ့အခါ -s ဒါမှမဟုတ် -es ပေါင်းရတာလည်း ရှိတယ်ကွဲ့။

mango (သရက်သီး) --- mangoes သို့မဟုတ် mangos (သရက်သီးများ)
mosquito (ခြင်) --- mosquitoes သို့မဟုတ် mosquitos (ခြင်များ)
zero (သုည) --- zeroes သို့မဟုတ် zeros (သုညများ)
buffalo (ကျွဲ) buffaloes သို့မဟုတ် buffalos (ကျွဲများ)

တချို့ အနည်းကိန်းတွေကို အများကိန်းပြောင်းတဲ့အခါ -s, -es, -ies သို့မဟုတ် -ves ပေါင်းထည့်လို့မရဘဲ သီးခြားပြောင်းသွားတဲ့ စကားလုံးတွေလည်း ရှိပြန်တယ်။

foot (ခြေထောက်) --- feet (ခြေထောက်များ)
goose (ဘဲငန်း) --- geese (ဘဲငန်းများ)
mouse (ကြွက်) --- mice (ကြွက်များ)
child (ကလေး) --- children (ကလေးများ)
man (လူကြီး) --- men (လူကြီးများ)
ox (နွားထီး) --- oxen (နွားထီးများ)
tooth (သွား) --- teeth (သွားများ)
woman (အမျိုးသမီး) --- women (အမျိုးသမီးများ)

တချို့စကားလုံးတွေက အမြဲတမ်းအများကိန်းနဲ့ပဲ ရှိနေတတ်ပြန်တယ်။

spectacles (မျက်မှန်)
glasses (မျက်မှန်)
binoculars (အဝေးကြည့်မှန်ပြောင်း)

goggles (ရေကာ, လေကာမှန်)
jeans (ဇင်ဘောင်းဘီ)
pliers (ပလိုင်ယာ)

ကဲ ဒီစကားလုံးတွေကို အများကိန်းပြောင်းပေးကြပါဦး။ အားလုံးမှန်ရင် ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆုချဦးမှာကွဲ့။

1. desk _____
2. class _____
3. comb _____
4. mug _____
5. bus _____
6. basket _____
7. peach _____
8. belt _____
9. taxi _____
10. box _____

ဒါက နောက်တစ်မျိုးကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပန်ဒါလေးနဲ့ ကြက်တူရွေးလေးကို ခိုင်းတာပါ။ ကလေးတို့လည်း စမ်းသပ်ကြည့်ပါဦး။

1. key _____
2. city _____
3. butterfly _____
4. monkey _____
5. fly _____
6. toy _____
7. baby _____
8. party _____
9. chimney _____
10. lady _____

ကလေးတို့ အနေနဲ့ မျောက်နှစ်ကောင် အဆော်ခံထိတဲ့ ဒီမေးခွန်းလေးလည်း ဖြေကြည့်ပါဦး။ ကလေးတို့ အတွက် အလွန်လွယ်ကူမှာပါနော်။

1. video _____
2. piano _____
3. mango _____
4. kangaroo _____
5. rhino _____
6. radio _____
7. hippo _____
8. zoo _____
9. zero _____
10. photo _____

Gender လို့လည်းခေါ်တဲ့ အဖိုနဲ့အမ ခွဲခြားတဲ့ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

Noun လို့ခေါ်တဲ့ နာမ်တွေအကြောင်း ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က ပြောပြလာခဲ့တာ အတော်လေးတော့ ပြည့်စုံနေပြီကွဲ့။ ကလေးတို့ကို အခုတစ်ပတ်မှာတော့ နာမ်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတဲ့ အထီးနဲ့ အမ (သို့မဟုတ်)

အဖိုနဲ့ အမ အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်တာကို ပြောပြမှာပါကွယ်။

အင်္ဂလိပ်လိုတော့ Gender လို့လည်းခေါ်တဲ့ အဖိုနဲ့အမ ခွဲခြားတဲ့ အကြောင်းပေါ့။ Masculine and Feminine Nouns တွေပါပဲ။ လူကလေး (Boy)၊ လူကြီး (Man) ဆိုတာ Masculine nouns ဖြစ်ပြီး၊ ယောကျ်ားသားတွေကို ပြောတာပါ။ မိန်းကလေး (Girl)၊ အမျိုးသမီး (Woman) တွေကိုတော့ Feminine nouns လို့ခေါ်တာ ကလေးတို့ မှတ်ထားပေးနော်။ လူဆိုရင် ကျား–မ ခွဲတာ၊ တိရစ္ဆာန်ဆိုရင် အဖို – အမ ဒါမှမဟုတ် အထီး – အမ ခွဲခြားတာပေါ့။

ကဲ... ဥပမာလေးတွေကို ကြည့်ကြရအောင်။

bride (သတို့သမီး) နဲ့ bridegroom (သတို့သား)၊ hen (ကြက်မ) နဲ့ rooster (ကြက်ဖ) (ကြက်ဖကို Cock လို့လည်း ခေါ်သေးတယ်။)၊ lioness (ခြသေ့်မ) နဲ့ lion (ခြသေ့်ထီး)၊ king (ဘုရင်ကြီး) နဲ့ queen (မိဖုရား) ပေါ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီး ပေးတဲ့ ဥပမာ တချို့ကို လေ့လာကြည့်ကြရအောင်။

Masculine	Feminine
boy	girl (လူကလေးနဲ့ မိန်းကလေး)
man	woman (လူကြီးနဲ့ အမျိုးသမီးကြီး)
prince	princess (မင်းသားနဲ့ မင်းသမီး)
stewards	stewardess (လေယာဉ်မောင်နဲ့ လေယာဉ်မယ်)
waiter	waitress (စားပွဲထိုးနဲ့ စားပွဲထိုးမယ်)
actor	actress (အမျိုးသား သရုပ်ဆောင် ၊ အမျိုးသမီး သရုပ်ဆောင်)
brother	sister (အစ်ကို ၊ အစ်မ)
emperor	empress (ဧကရာဇ် ၊ ဧကရီ)
father	mother (အဖေ ၊ အမေ)
grandfather	grandmother (အဘိုး ၊ အဘွား)
grandson	granddaughter (မြေး ၊ မြေးမ)
headmaster	headmistress (ကျောင်းအုပ်ဆရာ၊ ကျောင်းအုပ်ဆရာမ)
master	mistress (သခင် ၊ သခင်မ)

nephew	niece (တူ ၊ တူမ)
son	daughter (သား ၊ သမီး)
uncle	aunt (ဦးလေး ၊ ဒေါ်လေး)
wizard	witch (စုန်းထီး ၊ စုန်းမ)

ကလေးတို့ရေ... အောက်မှာ ဖော်ပြထားတာက တိရစ္ဆာန်တွေနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အဖို့,အမ ဒါမှမဟုတ် အထီးအမ ခွဲပြတာတွေကွဲ့။

Animal	Male	Female
ကြက် (chicken)	rooster	hen
နွား (cattle)	bull	cow
သမင် (deer)	buck	doe
မြည်း (donkey)	jack	jenny
ဘဲ (duck)	drake	duck
မြေခွေး (fox)	fox	vixen
ဘဲငန်း (goose)	gander	goose
မြင်း (horse)	stallion	mare
ခြင်္သေ့ (lion)	lion	lioness
သိုး (sheep)	ram	ewe
ကျား (tiger)	tiger	tigress

ကလေးတို့ရေ... တချို့နာမ်တွေကိုတော့ အထီးနဲ့ အမ မခွဲဘဲ နှစ်မျိုးစလုံးမှာ သုံးတာကွဲ့။

dancers (က,ပြသူများ)

doctors (ဒေါက်တာများ)

hairdressers (ဆံပင်ပုံသွင်းသူများ)

scientists (သိပ္ပံပညာရှင်များ)

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးက သူ့ကျောင်းမှာ တက်ရောက်နေတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို အခုလို ပညာစမ်းတယ်ကွဲ့။ ပညာစမ်းတယ်ဆိုတာ သူတို့

ဘယ်လောက် သိမြင်, တတ်မြောက်တာကို စမ်းသပ်တာပါနော်။

	Masculine	Feminine
1.	master	_____
2.	uncle	_____
3.	niece	_____
4.	lioness	_____
5.	tiger	_____
6.	empress	_____
7.	husband	_____
8.	son	_____
9.	mother	_____
10.	madam	_____

ကလေးတို့ရေ... ဒီတစ်ခုကလည်း တကယ့်ကို စိတ်ဝင်စားစရာ မေးခွန်းတွေ ပါ။ ကလေးတို့ လေ့ကျင့်ကြည့်ပါဦး။ Fill in each blank with a suitable masculine or feminine noun.

1. The host and the _____ welcomed their guests.
2. The steward and the _____ look after the passengers on the plane.
3. My uncle and _____ lived in Nebraska.
4. The king and the _____ had two children, a boy and a _____. The prince was eight and the _____ was five.
5. Ladies and _____ , welcome to our party this evening.

ကလေးတို့ရေ... နာမ်လို့ခေါ်တဲ့ Noun နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြပေးခဲ့တာ အတော်အတန်ပြည့်စုံနေပြီကွဲ့။ နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ နာမ်စား ဖြစ်တဲ့ Adjective အကြောင်း ပြောဦးမှာပါ။

နာမဝိသေသနလို့ ခေါ်တဲ့ Adjective အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်ရဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါသင်တန်းကို တက်ရောက်နေတဲ့ထဲမှာ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ နောက်ထပ် ရောက်လာတာ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်ပေါ့။ နောက်ထပ်လည်း မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရောက်လာခဲ့သလို တခြားသတ္တဝါလေးတွေလည်း တက်ရောက်လာကြတယ်ကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပေးတဲ့ အင်္ဂလိပ် သဒ္ဒါကဗျာလေးတွေက လွယ်ကူသလို ရွတ်ဆိုရတာလည်း ကောင်းတဲ့အတွက် တက်ရောက်တဲ့ သတ္တဝါလေးတွေ ပျော်ကြတယ်ကွဲ့။ Noun လို့ခေါ်တဲ့ နာမ်အကြောင်းနဲ့ Pronoun လို့ ခေါ်တဲ့ နာမ်စားအကြောင်း ရှင်းပြ ပြောပြပေးခဲ့တာ တော်တော်လေး ပြည့်စုံသွားပြီမို့ ဒီတစ်ပတ်မှာတော့ နာမဝိသေသနလို့ ခေါ်တဲ့ Adjective အကြောင်း ပြည့်ပြည့်စုံစုံ ရှင်းပြမှာပါ။

ဦးဇီးကွက်ကြီးသင်ပေးတဲ့ နာမဝိသေသနအကြောင်း ကဗျာလေးကို ကလေးတို့ပြန်ပြီး အမှတ်ရမယ်ထင်ပါရဲ့နော်။ မမှတ်မိဘူးဆိုရင်တော့ အရင် ဦးဆုံး အဲဒီကဗျာလေးကို ပြန်ပြောပြဦးမယ်နော်။ ပြီးတော့မှ နာမဝိသေသန အကြောင်း ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် လေ့လာကြရအောင်နော်။

Adjective (နာမဝိသေသန)

Adjective ဆိုတဲ့ အရာလေးဟာ နာမဝိသေသနပါ။
Noun ရှေ့မှာ ရှိနေကျ ၊ မှတ်သားကြပါဗျ။
မိန်းကလေးတစ်ယောက်လို့ ဖော်ပြတာ A girl လို့ မှတ်ပါ၊
လှပတဲ့ မိန်းကလေး A pretty girl တဲ့လေး။

ကလေးတို့လည်း ဒီကဗျာလေးကို သေချာအလွတ်ရအောင် ကျက်မှတ်ထားနော်။ နောက်ပိုင်းမှာ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတဲ့ အင်္ဂလိပ်စာအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြသင်ပြပေးဦးမှာကွဲ့။

နာမဝိသေသန (Adjective) ဆိုတာ နာမ် (Noun) ကို အထူးပြုသော

ပုဒ် ကွဲ့။ Noun ရဲ့ ရှေ့မှာပါနေကျပေါ့။ ဒါပေမယ့် တစ်ခါတလေမှာတော့ Noun ရဲ့ နောက်မှာလည်း ရှိနေတတ်သလို ဝါကျရဲ့နောက်ပိုင်းမှာလည်း ပါလာတတ်ပါတယ်။ ဒီအကြောင်းကို ဆက်လက်လေ့လာရအောင်နော်။ ကဲ ကြည့်ပါဦး။

a beautiful girl= လှပသော မိန်းကလေး

a busy street = အလုပ်များသော လမ်း၊ အလုပ်တွေနဲ့ ရှုပ်ထွေးနေတဲ့ လမ်း

a dark corner = မှောင်မိုက်သော ထောင့်

a deep sea = နက်ရှိုင်းသော ပင်လယ်

a large bed = ကြီးမားသော အိပ်ယာ စသဖြင့်ပေါ့။

ဝါကျရဲ့ နောက်ပိုင်းမှာပါတတ်တဲ့ Adjective ကိုလည်း လေ့လာပါဦး။

It is windy. = လေထန်သည်

John's handwriting is very neat. = ဂျွန်ရဲ့ လက်ရေးလက်သားက အရမ်းသပ်ရပ်တယ်။

The sea is rough. = ပင်လယ်ပြင်ဟာ ကြမ်းတမ်းတယ်။

All the players are very tall. = ကစားသမား အားလုံးဟာ အရပ်မြင့်ကြတယ်။

The baby's hands are very small. = ကလေးငယ်ရဲ့ လက်လေးတွေက အလွန် သေးသွယ်တယ်။

Sue's drawing is beautiful. = ဆူးရဲ့ ရေးဆွဲပုံက လှပပါတယ်။

That problem is too difficult. = ပုစ္ဆာက အရမ်းခက်ခဲလွန်းတယ်။

Peter is very quiet today. = ပီတာ ဒီနေ့ အရမ်းငြိမ်သက်နေတယ်။

ကဲ... ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးခိုင်းတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေးကို လေ့လာ ကြည့်ကြရအောင်ပါ။ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကတော့ ဒီလိုလေ့ကျင့်ရတာ အတော်ကို ပျော်ကြတယ်ကွဲ့။ Underline the adjectives in the following sentences. (ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေထဲမှာ Adjective ကို မျဉ်းသားပေးပါဦး)

1. There is an empty room upstairs.
2. It's a hot summer.
3. You are so kind.

4. Don’t be crazy.
5. This park is clean and green.
6. Many people exercise to keep healthy.
7. I think these eggs are rotten.
8. We are all bored. There isn’t anything to do.
9. The pupils don’t find the joke amusing.
10. James was absent because he was ill.

ဦးဇီးကွက်ကြီးခိုင်းတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေးကလည်း စိတ်ဝင်စားစရာပါနော်။ Fill in the blanks with suitable adjectives from the box. ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေကို သင့်လျော်တဲ့ Adjective လေးတွေ ထည့်ပေးပါဦးတဲ့။

hot large short free high sweet poor playful

1. The ice cream is very _____.
2. It’s very _____ in summer.
3. The company is giving away _____ gifts to its customers.
4. They live in a _____ house.
5. Jean is wearing a _____ skirt.
6. The climbers are climbing up a _____ mountain.
7. These puppies are very _____.
8. Many _____ people have no home.

ကလေးတို့ရေ...

လေ့ကျင့်ခန်း လုပ်တယ်ဆိုတာ ကလေးတို့ရဲ့ မှတ်မိတာကို ပြန်စဉ်းစားဖို့နဲ့ နောက်ပြီး ကလေးတို့ ချဲ့ထွင်စဉ်းစားဖို့ အလုပ်ခိုင်းတာကွဲ့။ ကလေးတို့အနေနဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေလည်း မဖြစ်မနေ လုပ်ကြည့်စေချင်တယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးကတော့ လေ့ကျင့်ခန်း ပုံမှန်လုပ်တဲ့သူတွေကို အစားအစာနဲ့ လက်ဆောင်တွေ ပေးနေကျပေါ့။

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ Adjective Endings အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီး က ပြောပြဦးမှာကွဲ့။

Adjective Endings အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ Adjective Endings အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြ မှာပါကွယ်။ Adjective လို့ ခေါ်တဲ့ နာမဝိသေသနမှာ အဆုံးစကားလုံး –ful နဲ့ –less. အကြောင်းပေါ့။

ဥပမာ – homeless people ဆိုပါတော့၊ home ဆိုတာ အိမ်၊ less မရှိတာ၊ မဲ့တာ၊ homeless ဆိုတော့ အိမ်မရှိသော လူများ၊ အိမ်ခြေယာမဲ့များလို့ အဓိပ္ပာယ် ပြောင်းသွားတယ်။ နောက်တစ်ခုက playful puppies ဆိုပါတော့။ play ဆိုတာက ကစားတာ၊ ဆော့တာ၊ အဲဒီစကားလုံးနောက်က –ful ထည့်လိုက်ရင်... playful လို့ ဖြစ်သွားပြီး အဆော့သန်သော ခွေးကလေးများလို့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ်ကွဲ့။ ပိုပြီး ရှင်းအောင် ဥပမာလေးတွေကို ကြည့်ပါဦး။

careful (သတိရှိသော) --- careless (သတိမဲ့သော)
useful (အသုံးဝင်သော) --- useless (အသုံးမဝင်သော)
colorful (အရောင်စုံသော) --- colorless (အရောင်မဲ့သော)
harmful (အန္တရာယ်ရှိသော) --- harmless (အန္တရာယ်မရှိသော)
painful = having a lot of pain (နာကျင်ခံစားရသော)
hopeful = having a lot of hope (မျှော်လင့်ချက်ရှိသော)
leafless = without leaves (သစ်ရွက်မရှိသော)
bookless = without books (စာအုပ်မရှိသော)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြနေတဲ့ အချိန်မှာပဲ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်ကို You are playful monkeys. (မင်းတို့ဟာ အဆော့သန်တဲ့ မျောက်တွေပဲ) လို့ ပြောလိုက်သတဲ့။ မျောက်ညီနောင်ကလည်း ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကို You are brainless. (မင်းက ဦးနှောက်မရှိသူပဲ) လို့ ပြန်ပြောသတဲ့။ ကြက်တူရွေးလေးက I am colorful. (ငါကတော့ အရောင်စုံပဲ) လို့ ပြောတယ်။ သာသာယာယာနဲ့ သီချင်းဆိုတတ်တဲ့ ဥသြလေးက ခြေခွေးလေးကို You all are fearless. (မင်းက အကြောက်အရွံ့ကင်းတဲ့ ကောင်ပဲ) လို့ ပြောတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီး ဆက်သင်တာက စကားတွေရဲ့အဆုံးမှာ –y နဲ့ ဆုံးတဲ့ နာမဝိသေသန အကြောင်းကွဲ့။ a stormy sea (မုန်တိုင်းထန်တဲ့ ပင်လယ်) နဲ့ a muddy path (ရွှံ့ထူတဲ့လမ်း) မှာ ဆိုရင် y နဲ့ဆုံးတဲ့ Adjective တွေ တွေ့နိုင်တယ်နော်။ ပြီးတော့ –

a dirty street (ညစ်ပတ်တဲ့ လမ်း)
a noisy room (ဆူညံတဲ့ အခန်း)
an oily pot (ဆီဝနေတဲ့ အိုး)
a sleepy passenger (အိပ်ငိုက်နေတဲ့ ခရီးသည်)
a sunny day (နေသာတဲ့ နေ့) …ကိုလည်း လေ့လာကြည့်ကြဦးကွဲ့။

နောက်ထပ် စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတာက –ive နဲ့ ဆုံးတဲ့ နာမဝိသေသနပဲ။

an active child (ဖျတ်လတ်သော ကလေး)
an attractive hat (ဆွဲဆောင်မှုရှိသော ဦးထုပ်)
an expensive necklace (တန်ဖိုးကြီးသော လည်ဆွဲ)

အဲဒီအချိန်မှာပဲ ယုန်ဖြူလေးက စကားများနေတဲ့ ကြက်တူရွေးနဲ့ ကျီးကန်းလေးကို You are very talkative. (မင်းတို့ဟာ အရမ်းစကားများတယ်) လို့ လှမ်းပြောတော့ သူတို့ကလည်း ယုန်ဖြူလေးကို You are sleepy rabbit. (မင်းက ငိုက်မြည်းနေတဲ့ ယုန်ပဲ) လို့ ပြန်ပြောတယ်။

သူတို့ ပြောနေတုန်းမှာပဲ ဦးဇီးကွက်ကြီးက –ing နဲ့ဆုံးတဲ့ နာမဝိသေသနတွေအကြောင်းပြောပြတယ်။ တစ်ခါတလေမှာ Verb –ing တွေကို နာမဝိသေသန အဖြစ် သုံးတဲ့အကြောင်းပေါ့။

a caring nurse (ပြုစုစောင့်ရှောက်သော သူနာပြုတစ်ဦး)
an interesting book (စိတ်ဝင်စားဖွယ်ကောင်းသော စာအုပ်တအုပ်)
loving parents (ချစ်လှစွာသော မိဘများ)
matching clothes (တွဲဖက်ညီသော အဝတ်အစားများ)
a smiling face (ပြုံးရွှင်နေသော မျက်နှာ)… စ,တာတွေပေါ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ပန်ဒါ ဝက်ဝံလေးက dazzling sunshine လို့ အော်သတဲ့။

ယုန်ဖြူလေးက 'အလွန်စူးရှတောက်ပတဲ့ နေရောင်' လို့ ဘာသာပြန်ပေးတယ်။

ကျီးကန်းလေးက မြေခွေးလေးကို a cunning fox ဆိုပြီး ပြောတော့ ကြက်တူရွေးလေးက အလွန်ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်များတဲ့ မြေခွေးလို့ ဘာသာပြန်ပေးသတဲ့။

တစ်ခါတလေမှာတော့ –ly နဲ့ဆုံးတဲ့ နာမဝိသေသနတွေလည်း တွေ့ရနိုင်တယ်ကွဲ့။ ဥပမာ a daily newspaper ဆိုပါတော့။ နေ့စဉ်ထုတ်ဝေသော သတင်းစာမဟုတ်လား။ a friendly police officer (ခင်မင်နှစ်လိုဖွယ်ရှိသော ရဲအရာရှိတစ်ဦး)၊ a costly diamond ring (တန်ဖိုးကြီးသော စိန်လက်စွပ်)၊ an elderly woman (အသက်ကြီးသောအမျိုးသမီး)၊ lively kittens (ဖျတ်လတ်သော ကြောင်ကလေးများ)၊ a lonely boy (အထီးကျန်သော လူကလေးတစ်ဦး)၊ a lovely girl (ချစ်စရာကောင်းသော မိန်းကလေးတစ်ဦး)၊ a weekly magazine (အပတ်စဉ်ထုတ်ဝေသော မဂ္ဂဇင်းတစောင်) စ,တဲ့ စကားလုံးတွေပါပဲ။ ကလေးတို့ သတိထားရမှာက –ly နဲ့ ဆုံးပေမယ့် Adjective ခေါ် နာမဝိသေသန ဖြစ်နိုင်တယ်ဆိုတာပဲ။

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက –able, –al, –en, –ible, –ish နဲ့ –ous ဆုံးတဲ့ နာမဝိသေသနတွေအကြောင်း ပြောတာကလည်း စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတယ်ကွဲ့။ ဥပမာ a poisonous snake ဆိုတဲ့ စကားလုံးမှာဆိုရင် poison (အဆိပ်) ဆိုတဲ့ စကားလုံးနောက်က –ous ထည့်လိုက်တဲ့အခါ poisonous (အဆိပ်ပြင်းသော) လို့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ် မဟုတ်လား။ တခြား စကားလုံးတွေကိုလည်း လေ့လာကြည့်ကြရအောင်ပါ။

childish behavior (ကလေးဆန်သော အမူအရာ)၊ a national costume (အမျိုးသားဝတ်စုံ)၊ a comfortable chair (သက်သောင့်သက်ရှိသော ကုလားထိုင်)၊ a musical instrument (တူရိယာပစ္စည်းများ)၊ a dangerous place (အန္တရာယ်ရှိ သောနေရာ)၊ a foolish act (မိုက်မဲသော အပြုအမူ)၊ a woolen sweater (သိုးမွေး ဆွယ်တာ)၊ a horrible smell (အလွန်ဆိုးရွားသော အနံ့)၊ a wooden table(သစ်သားစားပွဲ)၊ a loveable koala (ချစ်စဖွယ်

သားပိုက်ကောင်) စ,တဲ့ စကားလုံး တွေပေါ့။

အဲဒါတွေကို ပိုပြီးမှတ်မိဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ကြည့်ဖို့ တိုက်တွန်းတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း မှတ်မိအောင် လုပ်ကြည့်ပါဦးနော်။ အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ စကားလုံးတွေကို နာမဝိသေသနခေါ် Adjective အသွင်ပြောင်းသွားဖို့ –y, –ful, –less, –al ထဲက တစ်ခုခုကိုရွေးပြီး ဆက်ကြည့်ကြဖို့ပါကွယ်။

1. peace _____
2. storm _____
3. mud _____
4. forget _____
5. spot _____
6. dirt _____
7. music _____
8. nation _____
9. dust _____
10. play _____

ဒီလို စကားလုံးတွေကို –en –y –ing –ish –ous –ly စ,တဲ့ စကားလုံးတွေပေါင်းပြီး နာမဝိသေသနအဖြစ်ပြောင်းပေးဖို့လည်း စဉ်းစားလုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. wind _____
2. gold _____
3. friend _____
4. rot _____
5. danger _____
6. fool _____
7. charm _____
8. child _____
9. love _____

10. interest_____

ကလေးတို့ရေ... နောက် တစ်ပတ်မှာတော့ ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက Kinds of Adjective ခေါ် နာမဝိသေသနများ အကြောင်း ရှင်းပြမှာပါကွယ်။

Kinds of Adjectives
တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ နာမဝိသေသန အမျိုးအစားတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ Kinds of Adjectives တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ နာမဝိသေသန အမျိုးအစားတွေအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြဦးမှာကွဲ့။ Kinds of Adjectives ကိုလေ့လာရင် အရည်အသွေး အရည်အချင်းပြ နာမဝိသေသန (Qualitative Adjective)၊ မူလနေရာပြ နာမဝိသေသန (Adjective of Origin)၊ အရောင် (Colour) ပြ နာမဝိသေသန၊ အရွယ်အစား(Size) ပြ နာမဝိသေသန၊ အရေအတွက် (Adjective of Quantities) ပြ နာမဝိသေသန၊ အရေအတွက် မပါဘဲ အစုအဖွဲ့ပြတဲ့ နာမဝိသေသနတွေအကြောင်း ရှင်းပြတာကွဲ့။

အရည်အသွေး, အရည်အချင်းပြ နာမဝိသေသန (Qualitative Adjective)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အတန်းရှေ့မှာ ရပ်လိုက်တော့... အတန်းထဲက တိရစ္ဆာန်လေးတွေက ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက် (Mr. Wise Owl) လို့ နှုတ်ဆက်ကြသတဲ့။ ပြီးတော့ အချင်းချင်းလည်း နှုတ်ဆက်ကြတယ်။ ဘယ်လို နှုတ်ဆက်လဲ ဆိုတော့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကို (Fat Panda)၊ ကျီးကန်းလေးကို (Black Crow)၊ ကြက်တူရွေး လေးကို (Green Parrot) စသဖြင့်ပေါ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက a cold drink (အအေးတစ်ခွက်)၊ a hot bun (ဘန်းမုန့်ပူပူတစ်ခု)၊ an ugly monster (အရုပ်ဆိုးဆိုး သတ္တဝါတစ်ကောင်)၊ a fierce dog (ကြောက်စရာခွေးတစ်ကောင်) ဆိုတာတွေလည်း အရည်အသွေးပြ နာမဝိသေသနလို့ သင်တယ်ကွဲ့။

ကလေးတို့ အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ စကားလုံးတွေကို လေ့လာကြပါဦး။

a beautiful rainbow = လှပသော သက်တံတစ်ခု
a clever monkey = လိမ္မာသော မျောက်တစ်ကောင်

a difficult question = ခက်ခဲသော မေးခွန်း တစ်ခု
happy children = ပျော်ရွှင်သော ကလေးများ
a kind lady = ကြင်နာတတ်သော အမျိုးသမီးတစ်ဦး
a new car = ကားအသစ် တစ်စီး
an old house = အိုဟောင်းသော အိမ်တအိမ်
a pretty girl = လှပသော မိန်းကလေးတစ်ဦး
a rich family = ချမ်းသာသော မိသားစု တစု
a sad story = ဝမ်းနည်းစရာကောင်းသော ပုံပြင်တစ်ပုဒ်
a strong man = သန်မာသော လူကြီးတစ်ဦး
a wicked queen = ကောက်ကျစ်သော ဘုရင်မတစ်ဦး

မူလနေရာပြ နာမဝိသေသန (Adjective of Origin)

တစ်ခါတလေ မူရင်းနေရာဒေသတွေကလည်း နာမဝိသေသန ဖြစ်နေတတ်ပြန်တယ်ကွဲ့။ ဥပမာ – Chinese kungfu (တရုတ်ကွန်ဖူး)၊ an Indian temple (အိန္ဒိယဘုရားကျောင်း)၊ A Filipino shirt (ဖိလစ်ပိုင်ရှပ်အင်္ကျီ)၊ a

Mexican hat (မက္ကဆီကန်ဦးထုပ်)၊ Dutch clogs (ဒတ်ချ်သစ်သားခြေစွပ်ဖိနပ်) ဆိုတာတွေပေါ့။

ကလေးတို့ လေ့လာကြည့်ပါဦး။

Australian apples	= သြစတြေးလျ ပန်းသီး
a Balinese dancer	= ဘာလင်သူ ကချေသည်တစ်ဦး
the English language	= အင်္ဂလိပ်စာ ဘာသာစကား
the French flag	= ပြင်သစ်အလံ
an Italian car	= အီတလီကား တစီး
a Japanese garden	= ဂျပန်ဥယျာဉ် တစ်ခု
a Scottish kilt	= စကော့ အဝတ်အစား
Thai boxing	= ထိုင်းလက်ဝှေ့

အရောင် (Colour) ပြ နာမဝိသေသန

အရောင်တွေကလည်း နာမဝိသေသန ဖြစ်နေတာကို ကလေးတို့ သိပြီး သားပါနော်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အရောင်တွေအကြောင်း သင်မယ်လို့ ပြင်နေတုန်း မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင်က ကြက်တူရွေးလေးကို You are green. (နင်က အစိမ်းရောင်ပဲ) လို့ ပြောတော့ ကြက်တူရွေးလေးက You two are brown. (နင်တို့ နှစ်ကောင်က အညိုရောင်) လို့ ပြန်ပြောသတဲ့။

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက I am black and white. Both crow and cuckoo are black. (ငါက အဖြူအမည်း။ ကျီးကန်းနဲ့ ဥသြတို့ကတော့ အနက်ပဲ) လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ ကျီးကန်းလေးက ယုန်ဖြူလေးကို ကြည့်ပြီး You are all white. (နင်က တစ်ကိုယ်လုံး အဖြူပဲ) လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ လေ့လာကြည့်ကြဦးနော်။

– The sea is blue. (ပင်လယ်ပြင်သည် အပြာ)

– George is wearing brown shoes. (ဂျော့သည် အညိုရောင်ရှူးစ်ကို စီးထားသည်။)

– I don’t like green apples. (ကျွန်တော် အစိမ်းရောင်ပန်းသီးကို မကြိုက်ပါ။)

- Carrots are orange. (မုန်လာဥနီတွေက လိမ္မော်ရောင်ပါ။)
- Flamingos are pink. (ကြိုးကြာငှက်တွေက ပန်းရောင် အဆင်းပါ။)
- Roses are red. (နှင်းဆီပန်းတွေက အနီရောင်ပါ။)

အရွယ်အစား (Size) ပြ နာမဝိသေသန

အရွယ်အစားကိုပြတဲ့ နာမဝိသေသနတွေကလည်း စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတယ်ကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက a fat sumo wrestler (ဝသော ဆူမိုနပန်း သမား တစ်ဦး)၊ a thin boy (ပိန်ပါးပါး လူကလေးတစ်ဦး)၊ a short man (အရပ် ပုတဲ့ လူတစ်ယောက်) စသဖြင့်ပြောပြတယ်။ ပြီးတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့လာဖို့ စကားလုံးလေးတွေလည်း ရေးပြတယ်။

a big hat	= ကြီးမားသော ဦးထုပ် တစ်လုံး
broad shoulders	= ကျယ်ပြန့်သော ပခုံးနှစ်ဖက်
a high mountain	= မြင့်မားသော တောင် တစ်လုံး
a large ship	= ကြီးမားသော သင်္ဘော တစီး
a long bridge	= ရှည်လျားသော တံတားတစင်း
a low ceiling	= နိမ့်သော မျက်နှာကြက် တစ်ခု
a narrow path	= ကျဉ်းမြောင်းသော လမ်းသွယ် တစ်ခု
small animals	= ငယ်ရွယ်သော တိရစ္ဆာန်များ
tiny insects	= သေးမွှားသော အင်းဆက်များ
a wide street	= ကြယ်ပြန့်သော လမ်းတစ်ခု

အရေအတွက်ပြ နာမဝိသေသန (Adjective of Quantities) နဲ့ အရေအတွက် မပါဘဲ အစုအဖွဲ့ပြ နာမဝိသေသန

ကလေးတို့ သိထားတဲ့ 1, 2, 3, 4, စသဖြင့် ဂဏန်း အရေအတွက်တွေ ကလည်း အရေအတွက်ပြ နာမဝိသေသနတွေကွဲ့။ ဥပမာ one giant (လူထွား ကြီး တစ်ယောက်)၊ two princes (အိမ်ရှေ့မင်းသားနှစ်ပါး)၊ three princesses (အိမ်ရှေ့မင်းသမီး သုံးပါး) စသဖြင့်ပေါ့။

four mermaids	= ရေသူမ ၄ ယောက်

five witches = စုန်းထီး ၅ ယောက်
six fairies = နတ်သမီးငယ် ၆ ယောက်
seven elves = နတ်သူငယ် ၇ ဖော်
eight puppets = ရုပ်သေး ၈ ရုပ်
nine dwarfs = လူပု ၉ ယေယာက်
ten angels = နတ်သမီး ၁၀ ဖော်
eleven hens = ကြက်မ ၁၁ ကောင်
twelve geese = ငန်း ၁၂ ကောင်
thirteen birds = ငှက် ၁၃ ကောင်
fourteen mice = ကြွက် ၁၄ ကောင်
fifteen frogs = ဖား ၁၅ ကောင်
sixteen snails = ခရု ၁၆ ကောင်
seventeen kittens = စွန် ၁၇ ကောင်
eighteen ants = ပုရွက်ဆိတ် ၁၈ ကောင်
nineteen lizards = အိမ်မြှောင် ၁၉ ကောင်
twenty butterflies = လိပ်ပြာ အကောင် ၂၀

ကလေးတို့ရေ.. စာအုပ်အများအပြား a lot of books ၊ စစ်သားတချို့ a lot of soldiers ၊ ခွက်အနည်းငယ် a few cups ၊ ခွေးလေးတချို့ a few puppies ဆိုတဲ့ စကားလုံးတွေကတော့ အရေအတွက် အတိအကျမဟုတ်တဲ့ နာမဝိသေသနတွေ ပေါ့။ လေ့လာကြည့်ဦးနော်။

a little ice cream = အိုက်စခရင် အနည်းငယ်
a little rice = ထမင်း နည်းနည်း
not many people = မများပြားတဲ့ လူတချို့
too much salt = အလွန်များသော ဆား
lots of insects = အင်းဆက်အများအပြား
plenty of money = ပြည့်စုံသော ငွေကြေး

some food = အစားအစာ တချို့

ဒီလိုလေ့လာတဲ့အခါ လေ့ကျင့်ကြည့်မှ ပိုပြီးမှတ်မိတာမို့...ဦးဇီးကွက်ကြီးပေးတဲ့ အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ဝါကျတွေထဲမှာ ဘယ်လိုနာမဝိသေသန အမျိုးအစားတွေလဲဆိုတာ ကလေးတို့ ရှာကြည့်ပါဦး။

1. Dad has two pairs of shoes. _____
2. One pair is brown and the other pair_____ is black._____
3. This is a very simple puzzle. _____
4. What color is the American flag? _____
5. A kind fairy appeared before Cinderella. _____
6. He is a proud man. _____
7. There is some food left. _____
8. Tom is wearing a blue T–shirt. _____
9. Jack has ten marbles; Peter has twenty. _____
10. How many marbles have Jack and Peter _____altogether?
11. There is an Indian temple in the city. _____
12. There is a large crowd outside the temple. _____
13. My house is just a few miles from the _____school.
14. They are driving a small car. _____
15. Sue likes those yellow and red balloons. _____ _____

ကလေးတို့ရေ ရှေ့တစ်ပတ်မှာတော့ နှိုင်းယှဉ်နာမဝိသေသန အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးကသင်မှာကွဲ့။ အဲဒီမှာ မျောက်နှစ်ကောင်နဲ့ သစ်ကုလားအုပ်လေး၊ မြေခွေးလေးနဲ့ ရေမြင်းလေး၊ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ဥသြလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေးတို့ အပြန် အလှန် စကားနိုင်လုပ္ပဲ ပြိုင်ကြမှာကွဲ့။ ကြက်တူရွေးလေးက ဒိုင်လူကြီး လုပ်ပေးမှာလေ။

နှိုင်းယှဉ်နာမဝိသေသနတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ နှိုင်းယှဉ်နာမဝိသေသနအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်မှာကွဲ့။ အဲဒီမှာ မျောက်နှစ်ကောင်နဲ့ မြေခွေးလေး၊ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ဥသြလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေး၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ အပြန်အလှန် စကားနိုင်လုပွဲ ပြိုင်ကြမှာကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက မေးတယ်။ "ဘာတွေကို နှိုင်းယှဉ်ကြမှာလဲ" လို့ မေး တော့... တိရစ္ဆာန်လေးတွေက မဖြေနိုင်ကြဘူးကွဲ့။ ဒါနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက "တစ်ခုနဲ့ တစ်ခု၊ တစ်သင်းနဲ့ တစ်သင်း၊ တစ်ဖွဲ့နဲ့ တစ်ဖွဲ့ ပြီးတော့ အခြေအနေ တစ်ခုနဲ့ တစ်ခုကို နှိုင်းယှဉ်ပြတာပဲ။ အဲဒီလို နှိုင်းယှဉ်ပြတာကို Comparison လို့ ခေါ်တယ်" လို့ ပြောပြပြီး အကျယ်တဝင့် ရှင်းပြတယ်။

ဥပမာ – small, smaller, the smallest (ငယ်သော၊ ပို၍ငယ်သော၊ အငယ်ဆုံး) ဆိုတာတွေပေါ့။ ကဲ လေ့လာကြည့်ရအောင်ပါ။

Aunt Shwe Yoe is taller than her Mom. (အန်တီရွှေရိုးဟာ သူမရဲ့ မိခင်ထက် အရပ်ပိုမြင့်တယ်)

A sport car is faster than a motorbike. (ပြိုင်ကား တစ်စင်းဟာ မော်တော်ဆိုင်ကယ်ထက် ပိုမြန်တယ်။)

ဒီဝါကျနှစ်ကြောင်းကို ကြည့်ရင် တစ်ခုနဲ့ တစ်ခု၊ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် နှိုင်းယှဉ်တဲ့အခါ than ဆိုတဲ့ စကားလုံးကိုကြားမှာထည့်ပြီး သုံးထားတာ တွေ့နိုင်တယ်နော်။ ဒါပေမယ့် နှိုင်းယှဉ်တဲ့အခါ အားလုံးထက် အသာလွန်ဆုံးကို ဖော်ပြရင်တော့ the ဆိုတဲ့စကား သုံးကြတယ်ကွဲ့။

ဥပမာ – Mount Everest is the highest mountain in the world. (ဧဝရက်တောင်သည် ကမ္ဘာမှာ အမြင့်ဆုံးတောင် ဖြစ်သည်။) Peter is the tallest boy in his class. (ပီတာသည် အခန်းထဲမှာ အရပ်အမြင့်ဆုံးဖြစ်သည်။) ဆိုတဲ့ စကားတွေပေါ့။

clean, cleaner cleanest = သန့်ရှင်းသော၊ ပို၍ သန့်ရှင်းသော၊ အသန့်ရှင်းဆုံး

easy, easier, easiest = လွယ်ကူသော၊ ပို၍ လွယ်ကူသော၊ အလွယ်ကူဆုံး

fat, fatter, fattest = ဝသော၊ ပို၍ ဝသော၊ အဝဆုံး
flat, flatter, flattest = ပြားသော၊ ပို၍ ပြားသော၊ အပြားဆုံး
heavy, heavier, heaviest = လေးလံသော၊ ပို၍ လေးလံသော၊ အလေးလံဆုံး
hot, hotter, hottest = ပူသော၊ ပို၍ ပူသော၊ အပူဆုံး
narrow, narrower, narrowest = ကျဉ်းမြောင်းသော၊ ပို၍ ကျဉ်းမြောင်းသော၊ အကျဉ်းမြောင်းဆုံး
ထူးခြားတာက– အသံ နှစ်သံထက် ပိုတဲ့ နာမဝိသေသနတွေမှာ အောက်မှာ ပြထားတဲ့ အတိုင်းသုံးစွဲကြတယ်ကွဲ့။
comfortable, more comfortable, the most comfortable = ဇိမ်ရှိသော၊ ပို၍ ဇိမ်ရှိသော၊ ဇိမ်အရှိဆုံး
delicious, more delicious, the most delicious = အရသာရှိသော၊ ပို၍ အရသာရှိသော၊ အရသာအရှိဆုံး
ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပေးနေတဲ့ အချိန်မှာပဲ ပန်ဒါဝက်ဝံ လေးက I am the fattest. (ကျွန်တော်က အဝဆုံး) လို့ ပြောလိုက်တယ်ကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြုံးလို့ပေါ့။

အဲဒီ အချိန်မှာ မြေခွေးလေးက I am stronger than all. (ကျွန်တော်က အားလုံးထက် ပိုပြီးသန်မာတယ်) လို့ ပြောသတဲ့။ ဥဩလေးက မျောက်နှစ်ကောင်ကို လက်ညှိုးထိုးပြီး They are the most playful monkeys. (သူတို့က အဆော့အသန်ဆုံး မျောက်တွေပဲ။) လို့ ပြောသတဲ့။

ဒီလိုနဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေ အပြန်ပြန် အလှန်လှန်ပြောနေပြီးတဲ့ နောက်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်စေတယ်ကွဲ့။ တကယ်တော့ လေ့ကျင့်တယ်ဆိုတာ အောင်မြင်မှုအတွက် အခြေခံဖြစ်တယ်ကွဲ့။ ဒါကြောင့် အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ နာမဝိသေသနတွေကို နှိုင်းယှဉ်အဆင့်နဲ့ အမြင့်ဆုံး ပုံစံတွေ ဖြည့်ပေးကြည့်ပါဦး။

	Comparative	Superlative
Hard	_____	_____

Cold	_____	_____
Soft	_____	_____
Tall	_____	_____
Rich	_____	_____
Mad	_____	_____
Big	_____	_____
Busy	_____	_____
Noisy	_____	_____

ကလေးတို့ရေ... အသံ ၂ သံထွက်တဲ့ adjective တွေမှာတော့ more..., the most.... ဆိုပြီး သုံးတတ်ကြတယ်ဆိုတာ လေ့လာကြပါဦးနော်။ ကလေးတို့အတွက် အဆင့်မြင့်အင်္ဂလိပ်စာကို လေ့လာတဲ့အခါ အထောက်အကူကောင်း ရစေနိုင်တယ်ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောတယ်။

	Comparative	Superlative
Foolish	_____	_____
Harmful	_____	_____
Poisonous	_____	_____
Valuable	_____	_____
Difficult	_____	_____
Generous	_____	_____
Good	_____	_____
Bad	_____	_____

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်တဲ့...၊ မှားလည်း မှားတတ်တဲ့ Determiners အကြောင်း သင်ကြားပေးဦးမှာကွဲ့။

မှားတတ်တဲ့ Determiners အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်တဲ့...၊ မှားလည်း မှားတတ်တဲ့ Determiners အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ Determiners လို့ ခေါ်တဲ့ ရည်ညွှန်းစကားက သုံးစွဲဖို့ ခက်ခက်ခဲခဲ မရှိလှပေမယ့် မှန်မှန်ကန်ကန် သုံးစွဲတတ်ဖို့အတွက် ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပြတာပါ။ "တကယ်တော့... ဒီတာမိုင်းနားစ် ဆိုတာကို ရည်ညွှန်းပုဒ်လို့ ဆိုရမယ်။ သူတို့ကို အကြမ်းအားဖြင့် Noun ရဲ့ ရှေ့မှာ အသုံးပြုကြတယ်။ ဒီတာမိုင်းနားစ် ခွဲကြည့်ရင် Articles, Demonstrative Determiners, Interrogative Determiners, Possessive Determiners ဆိုပြီး တွေ့နိုင်တယ်" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက စာအုပ်တအုပ်ကိုကိုင်ပြီး "What is this?" လို့ သင်တန်းသားတွေကို မေးလိုက်တယ်။ သင်တန်းသားတွေက "This is a book." လို့ ပြန်ဖြေသတဲ့။ အဲဒီအခါမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက "ဟေ့... မင်းတို့နဲ့ အနီးအနားမှာ ရှိတဲ့အရာဆိုရင် This လို့ သုံးရတယ်။ မင်းတို့နဲ့ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ ရှိနေတဲ့ အရာကို ရည်ညွှန်းချင်ရင် That လို့ သုံးရတယ်။ ဒါကြောင့် မင်းတို့နဲ့ အနီးအနားမှာမရှိတဲ့ ဒါလေးကို ဘယ်လို ပြောရမလဲ" ပြန်မေးတယ်။

သင်တန်းသားတိရစ္ဆာန်လေးတွေက "That is a book." ပြန်ဖြေတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း မှတ်ထားနော်။ နောက်ပြီး This (ဤအရာ)၊ These (ဤအရာများ) ဆိုတာက ကိုယ်နဲ့အနီးအနားက အရာတွေကိုရည်ညွှန်းပြီး၊ That (ထိုအရာ)၊ Those (ထိုအရာများ) ဆိုတာက ကိုယ် နဲ့ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာရှိနေတဲ့ အရာကို ညွှန်းတယ်။

ပြီးတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက a, an, the လို့ ခေါ်တဲ့ ဒီတားမိုင်းနားစ်တွေ အကြောင်းလည်း ဆက်ပြီးပြောပြတယ်။ တိကျသေချာတဲ့ Noun တစ်ခုကို ညွှန်းချင်ရင် The ကို သုံးရတယ်၊ a, an တွေကတော့ ယေဘုယျဆန်တဲ့ ညွှန်းပြတာမျိုးဖြစ်တယ်လို့လည်း သင်တယ်။

– This is a picture of an elephant. (ဒီရုပ်ပုံက ဆင်တစ်ကောင်ရဲ့ ရုပ်ပုံဖြစ်တယ်။)

– Rudy is reading a book. (Rudy ဟာ စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ဖတ်နေတယ်။)

– Mom bought me a new dress today. (အမေက ကျွန်တော်ကို အဝတ်အစားသစ် တစ်စုံဝယ်ပေးတယ်။)

– You will need an umbrella when you go out. (မင်း အပြင်ထွက်ရင် ထီးတစ်လက် လိုမယ်။)

– She eats an apple a day. (သူမဟာ တစ်နေ့ကို ပန်းသီးတစ်လုံး စားတယ်။)

အဲဒီ ဖော်ပြခဲ့တာတွေက တကယ့် အတိအကျ ညွှန်းပြပြောတာ မဟုတ်ဘူးကွဲ့။ အတိအကျပြောဖို့ ဆိုရင်တော့ The ကို သုံးရမှာ ဖြစ်တယ်။

– The telephone is ringing. (တယ်လီဖုန်း မြည်နေပြီ။)

– Where’s the cat? (ကြောင် ဘယ်မှာလဲ။)

– I think she is under the bed. (ကြောင် အိပ်ယာအောက်မှာ ရှိမယ်ထင်တယ်။)

Interrogative Determiners

– What size do you wear? (မင်း ဘယ်ဆိုဒ်ကို ဝတ်ဆင်သလဲ။)

– What kind of bird is that? (အဲဒီ ငှက်က ဘယ်လို အမျိုးအစားလဲ။)

Possessive Determiners

– I lent Margaret my guitar.(ကျွန်တော် မာဂရက်ကို ဂစ်တာငှားခဲ့တယ်။)

– Is this your house? (ဒီအိမ်က မင်းရဲ့ အိမ်လား။)

– My sister lost her way in the city. (ငါ့ညီမလေး မြို့ထဲမှာ မျက်စေ့လည်သွားတယ်။)

ကလေးတို့ရေ… လေ့ကျင့်ခန်းတွေလုပ်ကြည့်ရင် အားလုံးနားလည်သွားမယ်ကွဲ့။ Fill in the blanks with a, an or the. (a, an or the ရွေးချယ်ထည့်ပေးပါ။)

1. _____ owl
2. _____ rocket
3. _____ apron
4. _____ sun
5. _____ page
6. _____ computer
7. _____ moon
8. _____ Missouri River
9. _____ mango
10. _____ animal
11. _____ eagle
12. _____ baby

ကလေးတို့ရေ... ဒါကတော့... ကလေးတို့ သိပြီးသားကို ပြန်စဉ်းစားစေဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပညာစမ်းတာဗျ။ လွယ်လွယ်လေးပါနော်။ လေ့လာကြဦးစို့။

Write a, an or the in the blanks to complete the sentences. (a, an or the ရွေးချယ်ထည့်ပေးပါ။)

1. There is _____ rainbow in _____ sky.
2. Who is _____ man outside _____ gate?
3. _____ doctor gave Jane _____ injection.
4. Paul opened _____ door to let _____ dog in.
5. Mark is _____ only child in _____ family.
6. What's _____ largest animal in _____ world?
7. There's _____ nest in _____ tree.
8. Sue is writing _____ letter to her grandfather.
9. Jack has _____ brother and _____ sister.
10. We reached _____ top of _____ hill in two hours.

ဒါကလည်း မခက်ခဲပါဘူးနော်။ ကလေးတို့ စမ်းသပ်ဖြေကြည့်ပါဦး။

1. Come and look at _____ insects.
2. Stop _____ man!
3. I was in fifth grade last year. I am in sixth grade _____ year.
4. _____ ice cream is delicious.
5. Can you see _____ stars in the sky?

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒီလိုမေးတာမျိုးလည်း ရှိနေနိုင်တယ်ဆိုပြီး သူ့ရဲ့သင်တန်းသားတွေကို ပြောပြီး လေ့ကျင့်စေတာဗျ။ ကလေးတို့က ဉာဏ်ကောင်းသူတွေမို့... အဆင်ပြေမှာပါနော်။ အောက်ပါ ဝါကျတွေမှာ my, his, your, her, its, our, their တွေထဲက တစ်ခုခုဖြည့်ပေးပါ။

1. Is this Jane's dog? Yes, this is _____ dog.
2. The dog is chasing _____ own tail.
3. Peter, is _____ father at home?
4. Rudy is showing _____ stamps to Ali.
5. I am going to _____ aunt's house this evening.
6. We always keep _____ classroom clean.
7. Children, have you all finished _____ homework?

ဒါက နောက်ဆုံးတစ်ခုကွဲ့။ အောက်ပါ ဝါကျတွေမှာ what, which, whose, တစ်ခုခု ဖြည့်ပေးပါတဲ့။ လေ့လာကြည့်ပါဦးနော်။

1. _____ kind of animal is that?
2. _____ runner is the winner?
3. _____ is the matter?
4. _____ desk is this?
5. _____ handphone is ringing?
6. _____ is your name?
7. _____ twin is taller?
8. _____ hand is holding the pebble?

ကလေးတို့ရေ... ဒီလေ့ကျင့်ခန်းလေး ဖြည့်ကြည့်ကြဦးနော်။ ဦးဇီးကွက်

ကြီးက ရှေ့တစ်ပတ်မှာ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျဖွဲ့ဖို့ ဘယ်လိုသင်သလဲဆိုတာ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။ သင်တန်းသားတွေဖြစ်တဲ့ အဲဒီမှာ မျောက်နှစ်ကောင်နဲ့ မြေခွေးလေး၊ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ဥသြလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး တို့ အပြန်အလှန် စကားနိုင်လုပွဲပြိုင်ကြမှာကွဲ့။

ကြိယာများနဲ့ ကာလ (Verbs and Tense) အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံး လည်းဖြစ်၊ စိတ်ဝင်စားစရာလည်း အရမ်းကောင်းတဲ့ ကြိယာများနဲ့ ကာလ (Verbs and Tense) အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ ပြီးတော့ ကလေးတို့ ကိုယ်တိုင်လည်း ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ဖန်တီးရေးသားနိုင်ကြမှာကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ သင်တန်းမှာတက်နေကြတဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ နောက်ထပ်ရောက်လာတာ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ နောက်ဆုံးရောက်လာတဲ့ အခြားသောအကောင်လေးတို့ဟာ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ရေးဖွဲ့နိုင်တော့မှာမို့ အရမ်းကိုပဲ ရင်ခုန်စိတ်လှုပ် ရှားနေတာပေါ့။

Verbs and Tenses (ကြိယာတွေနဲ့ အချိန်ကာလ ဖော်ညွှန်းမှု)

ကလေးတို့ရေ အများအားဖြင့် "ကြိယာဆိုတာရှိခြင်းကို ဖြစ်စေ၊ ဖြစ်

ခြင်းကို ဖြစ်စေ၊ ပြုခြင်းကိုဖြစ်စေ ပြဆိုတဲ့ပုဒ်” လို့ အရင်က ကလေးတို့ဖတ်ခဲ့ပြီးပြီနော်။ ဦးဧီးကွက်ကြီးက ပြုမူခြင်း (Action) ပြတဲ့ ကြိယာကို စ,တင် ရှင်းပြတယ်။ လူတွေ တိရစ္ဆာန်တွေ၊ အရာဝတ္ထုတွေ ဘယ်လို ပြုမူကြသလဲ၊ ဘယ်လို လုပ်ကိုင် လှုပ်ရှားကြသလဲ စဉ်းစားကြည့်ဖို့ ပြောသတဲ့။

ဥပမာ – knock (တံခါးခေါက်သည်)၊ burst (ပေါက်ကွဲသည်)၊ climb (အပေါ်သို့ တက်သည်)၊ read (စာဖတ်သည်)၊ dig (တူးဆွသည်)၊ jump (ခုန်သည်)၊ bake (ပေါင်မုန့်ဖုတ်သည်)၊ move (ရွှေ့လျားသည်/ရွှေ့သည်)၊ bend (ကွေးညွှတ် သည်)၊ pull (ဆွဲသည်)၊ buy (ဝယ်သည်)၊ run (ပြေးသည်)၊ close (ပိတ်သည်)၊ shout (အော်ပြောသည်)၊ cook (ချက်ပြုတ်သည်)၊ sing (သီချင်းဆိုသည်)၊ sit (ထိုင်သည်)၊ fall (အောက်သို့ ကျသည်)၊ slide (ချော်လဲသည်)၊ fly (ပျံသန်းသည်)၊ stand (မတ်တပ်ရပ်သည်/ ရပ်တည်သည်)၊ go (သွားသည်)၊ start (စတင်သည်)၊ grow (စိုက်ပျိုးသည်)၊ swim (ရေကူးသည်)၊ hop (ခြေတပေါင်ကျိုးခုန်သည်)၊ walk (လမ်းလျှောက်သည်) ဆိုတဲ့ စကားလုံးတွေကွဲ့။

1. The Simple Present Tense: The simple present tense expresses a general truth or a customary action. အမြဲတမ်း မှန်ကန်ချက်တွေ၊ အဖြစ်အပျက်တွေနဲ့ အပြုအမူတွေကိုဖော်ပြရင် ပစ္စုပ္ပန် ရိုးရိုးကာလနဲ့ဖော်ပြလေ့ ရှိတယ်ကွဲ့။

ဥပမာ –

– The sun rises in the east. (နေသည် အရှေ့ဘက်မှ ထွက်ပေါ်သည်။)

– Ducks love water. (ဘဲတွေဟာရေကို နှစ်သက်သည်။)

– Uncle Joe wears glasses. (အန်ကယ်လ် ဂျိုးဟာမျက်မှန်တပ်လေ့ ရှိသည်။)

– The children go to school by bus. (ကလေးတွေဟာ ကျောင်းကို ဘတ်စ်ကားဖြင့် သွားလေ့ရှိသည်။)

– Peter sometimes lends me his bike. (ပီတာဟာ တစ်ခါတလေ ကျွန်တော့် စက်ဘီးငှားသည်။)

– Cows eat grass. (နွားတွေဟာ မြက်ကို စားသည်။)

– Monkeys like bananas. (မျောက်တွေဟာ ငှက်ပျောသီးကြိုက်သည်။)
– Tom collects stamps. (တွမ်သည် တံဆိပ်ခေါင်းစုဆောင်းလေ့ရှိသည်။)
– The earth goes around the sun. (ကမ္ဘာက နေကို လှည့်ပတ်သည်။)
– It often snows in winter. (ဆောင်းမှာ နှင်းတွေ မကြာခဏကျတတ်သည်။)
– We always wash our hands before meals. (ကျွန်တော်တို့ဟာ အစားမစားမီ လက်ကို အမြဲတမ်းဆေးကြောသည်။)
– We eat three meals a day. (ကျွန်တော်တို့သည် တစ်နေ့ သုံးကြိမ် အစားအသောက် စားသည်။)
– Father takes the dog for a walk every morning. (မနက်ခင်းတိုင်း ဖေဖေဟာ ခွေးကို လမ်းလျှောက် ခေါ်သည်။)

ကလေးတို့ရေ...

အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေကို လည်း ကြည့်ပါဦး။အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေထဲက ကြိယာ(Verb)ကို ရွေးချယ်ပေးပါ။

1. The children go to school by bus. (_____)
2. Bats sleep during the day. (_____)
3. These toys belong to Kathy. (_____)
4. Every pupil has a good dictionary. (_____)
5. Polar bears live at the North Pole. (_____)
6. Most children learn very fast. (_____)
7. Mr. Thomas teaches us science. (_____)
8. The earth goes around the sun. (_____)
9. We never cross the street without looking. (_____)
10. Many stores close on Sunday. (_____)

ကလေးတို့ အတွက် အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေရဲ့ နောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ ကြိယာကို s ထည့် ပြီး သုံးသလား ဒါမှမဟုတ် မထည့်ဘဲသုံး

သလား ဆိုတာ ကလေးတို့ကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက သတိပြုမိစေဖို့တဲ့ဗျ။

1 Winter _____ after autumn. (come)
2 A dog _____. (bark)
3 You _____ tired. (look)
4 Everyone _____ mistakes. (make)
5 Ali _____ in a department store. (work)
6 Judy _____ English very well. (speak)
7 Tim's knee _____. (hurt)
8 Monkeys _____ bananas. (like)
9 Kate always _____ sandwiches for lunch. (eat)
10 He _____ very fast. (type)

ကလေးတို့ရေ...

ဒီလေ့ကျင့်ခန်းလေး ဖြည့်ကြည့်ကြဦးနော်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရှေ့တစ်ပတ်မှာ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျဖွဲ့ဖို့ ဘယ်လိုသင်သလဲဆိုတာ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။ သင်တန်းသားတွေ ဖြစ်တဲ့ မျောက်နှစ်ကောင်နဲ့ မြေခွေးလေး၊ ကျီးကန်းလေး နဲ့ ဥသြလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး တို့ အပြန်အလှန် စကားနိုင်လုပွဲ ပြိုင်ကြမှာကွဲ့။

Present Simple: Be နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Present Simple: Be နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေ အကြောင်း ပြောမှာ ကွဲ့။ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင်ရယ် ကို ဦးဇီးကွက် ကြီးက ဒီလို ဝါကျတွေ အလွတ်ရအောင် အကျက်ခိုင်းတယ်။ ဘာလို့ အလွတ် ရအောင် အကျက်ခိုင်းတာလဲ ဆိုတော့ သူတို့ လိုအပ်တဲ့အခါ ဒီ ဝါကျတွေကို ပြန်သုံးလို့ ရတာကြောင့်တဲ့။

ကဲ ကလေးတို့လည်း ဘယ်လို ဝါကျတွေလဲဆိုတာ သိနိုင်ဖို့ လေ့လာကြ

ရအောင် နော်။ သတိပြုရမှာက I am ကို I'm ၊ You are ကို You're ၊ We are ကို We're၊ They are ကို They're လို့ ရေးတာမျိုးတွေလည်း မှတ်ထားဖို့ပါ။

Positive ဝါကျတွေ...

– (I am) I'm from Mandalay. (ကျွန်တော် မန္တလေးကပါ။)

– (You are/ We are/ They are) You're / We're / They're from Brazil. (သင်/ ကျွန်တော်တို့/ သူတို့ဟာ ဘရာဇီးကပါ။)

– (He is/ She is/ It is) He's / She's / Tt's from Yamethin town. (သူ/ သူမ / ထိုအရာက ရမည်းသင်းမြို့က ပါ။)

Negative ဝါကျတွေ

– (I am not) I'm not married. (ကျွန်မ လက်မထပ်ရသေးဘူး။)

– (You are/ We are/ They are not) You're not / You aren't /We're not / We aren't/ They are not / They're n't happy. (သင်/ ကျွန်တော်တို့/ သူတို့ ဟာ မပျော်ရွှင်ကြဘူး။)

– (He is / She is/ It is not He isn't) He's not She isn't / She's not It isn't / It's not a student. (သူ/ သူမ/ ထိုအရာဟာ ကျောင်းသား မဟုတ်ဘူး။)

Question ဝါကျတွေ

– Am I beautiful? (ကျွန်မ လှလား။)

– Are you / we / they a teacher? (သင်/ ကျွန်တော်တို့/ သူတို့က ဆရာတစ်ယောက်လား။)

– Is he / she / it tall? (သူ/ သူမ/ ထိုအရာက ရှည်သလား။)

ကလေးတို့ရေ ဆက်လက်ပြီး အမည်၊ နိုင်ငံ၊ အသက်အရွယ်၊ စိတ်ခံစားမှု၊ အလုပ်အကိုင်တွေကို ဖော်ပြချင်ရင်လည်း ဒီလို သုံးကြသေးတယ်ကွဲ့။

Name (အမည်)

– I'm Chaw Su. (ကျွန်မက ချောစုပါ။)

– He's Pho Htoo. (သူက ဖိုးထူးပါ။)

– They're Kyaw Khaing and Maw Maw. (သူတို့က ကျော်ခိုင်နဲ့ မော်မော်ပေါ့။)

Country / Nationality (တိုင်းပြည်နဲ့ နိုင်ငံသား)

– I'm from the U.S. I'm American. (ကျွန်တော်က အမေရိကန်နိုင်ငံကပါ။ ကျွန်တော်က အမေရိကန် နိုင်ငံသားပါ။)

– My husband is from Italy. He's Italian. (ကျွန်မယောကျ်ားက အီတလီ နိုင်ငံက ပါ။ သူက အီတလီလူမျိုးပေါ့။)

– She's not Korean, she's Vietnamese. (သူမက ကိုရီးယားက မဟုတ်ဘူး၊ သူမက ဗီယက်နမ်လူမျိုးပါ။)

– Are they from Australia? (သူတို့ဟာ ဩစတြေးလျှကလား။)

Age (အသက်အရွယ်)

– I'm 27 years old. (ကျွန်တော့် အသက် ၂၇ နှစ်ပါ။)

– How old are you? (မင်း အသက်ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ။)

– She's 15. (သူမက ၁၅ နှစ်ပေါ့။)

– My mother is 65 years old. (ကျွန်တော့် အမေက ၆၅ နှစ် ရှိပြီ။)

Emotions (စိတ်ခံစားမှု)

– I'm sad. (ကျွန်မ ဝမ်းနည်းတယ်။)

– She's excited. (သူမ စိတ်လှုပ်ရှားသည်။)

– You're angry. (သင် စိတ်ဆိုးနေသည်။)

– We're happy. (ကျွန်မတို့ ပျော်ရွှင်သည်။)

Jobs (အလုပ်အကိုင်)

– I'm not a student. I'm a teacher. Are you a doctor? He's a journalist. They're artists. ကလေးတို့ရေ... ပိုင်ဆိုင်မှုပြ စကားကိုလည်း **Verb to Be** လို့ခေါ်တဲ့ am, is, are, was were ကို သုံးပြီးဝါကျတွေ ရေးလို့ရတယ်ကွဲ့။

Possessives တွေအကြောင်း ဆက်လေ့လာရအောင်နော်။

– (I – my) My name is Sandar. (ကျွန်မ အမည်က စန္ဒာပါ။)

– (You – your) What is your name? (မင်း နာမည်က ဘယ်သူလဲ။)

– (He – his) His name is Wei Lwin Aung. (သူ့အမည်က ဝေလွင်အောင်ပါ။)

- (She – her) Her computer is fast. (သူမရဲ့ ကွန်ပျူတာကမြန်တယ်။)
- (It its) My car is old, so its engine isn't powerful. (ကျွန်တော်ကားက ဟောင်းနေပြီ၊ ဒါကြောင့် အင်ဂျင်က အားမကောင်းတော့ဘူး။)
- (we – our) Our apartment is in the city center. (ကျွန်တော်တို့အခန်းက မြို့လယ်ခေါင်မှာပါ။)
- (they – their) My parents sold their house. (ကျွန်တော် မိဘတွေ သူတို့အိမ်ကို ရောင်းခဲ့တယ်။)
- (May – Mary's) May's phone number is 555–4321. (မေ ရဲ့ ဖုန်းနံပတ်က ၅၅၅ ၄၃၂၁ ဖြစ်ပါတယ်။)
- (Doe Doe – Doe Doe's) Doe Doe's favorite color is green. (ဒိုးဒိုး ရဲ့ အနှစ်သက်ဆုံး အရောင်က အစိမ်းဖြစ်တယ်။)
- (the boy – the boy's) The boy's clothes are dirty. (လူကလေးရဲ့ အဝတ်အစားတွေက ညစ်ပေနေပြီ။)
- (friends – friends') My friends' names are Po Toke and Tin Maung. (ကျနော့် သူငယ်ချင်းတွေရဲ့အမည်က ဖိုးတုတ်နဲ့ တင်မောင် ဖြစ်တယ်။)
- (cat – cat's) My cat's name is Mee Kauk. (ကျွန်မ ကြောင်လေးရဲ့ အမည်က မီးကောက် ဖြစ်ပါတယ်။)
- (country – country's) My country's flag is red, white, and blue. (ကျွန်တော်တို့ နိုင်ငံရဲ့ အလံမှာ အနီ၊ အဖြူနဲ့အပြာရောင် များပါတယ်။)

ကလေးတို့ရေ နောက်တစ်ပတ်မှာ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေနဲ့ ရေးထားတဲ့ ပုံပြင်လေးတွေ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြဦးမှာပါကွဲ့။

ကြိယာများနဲ့ ကာလ (Verbs and Tense) အကြောင်း အဆက်

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံးလည်း ဖြစ်၊ စိတ်ဝင်စားစရာလည်း အရမ်းကောင်းတဲ့ ကြိယာများနဲ့ ကာလ (Verbs and Tense) အကြောင်းသင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ ပြီးတော့ Am, Is, Are

အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားတာကွဲ့။ ဒါပေမယ့် "ရိုးရိုးပစ္စုပ္ပန်ကာလ" ကို သင်မှာမို့ am, is, are တွေကို အဓိကထား သင်ပြတာပေါ့။ အဲဒီ am, is, are တွေကလည်း တကယ်တော့ ဖြစ်ခြင်းကို ပြတဲ့ ကြိယာတွေပဲ။

မှတ်ထားဖို့က "I ရဲ့ နောက်မှာ am ပါ"၊ "he, she, it နောက် is ရောက်"၊ "we, you, they မှာ are လိုက်တာ မှတ်လိုက်ပါဦးဗျာ" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်သတဲ့။ ဥပမာ –

– It is a donkey. (ဒါက မြည်းတစ်ကောင်ပဲ။)

– It is not a horse. (မြင်းမဟုတ်ဘူးလေ။)

– It is very hot today. (ဒီနေ့ အရမ်းပူတယ်။)

– It is not very comfortable. (နေထိုင်ရတာမသက်သာလှဘူး။)

အဲဒီလို ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးပြီး သင်တန်းသားတွေကို ကိုယ်ပိုင် ဝါကျလေးတွ ရေးဖို့, ပြောဖို့ ခိုင်းတယ် ကွဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက I am Panda. I am not a monkey. (ငါက ပန်ဒါပါ။ မျောက်တစ်ကောင် မဟုတ်ပါဘူး) လို့ ပြောတယ်။ ကျီးကန်းလေး အလှည့်ရောက်တော့ I am black crow. I am not green one. (ငါ ကျီးမည်း တစ်ကောင်ပဲ။ ငါက အစိမ်းရောင် မဟုတ်ဘူး) လို့ ပြောတယ်။ မျောက်နှစ်ကောင် အလှည့်ရောက်တော့ We are monkeys. We are not fat. (ငါတို့က မျောက်တွေပါ။ ငါတို့က ဝတုတ်ကြီး မဟုတ်ဘူး။) လို့ ပြောလိုက်တယ်။

ကြက်တူရွေးလေး အလှည့်ရောက်တော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးကို လက်ညှိုးညွှန် ပြီး He is my teacher. He is very wise. He is not a lawyer. (သူက ငါ့ရဲ့ ဆရာ၊ သူက တကယ်ပညာရှိတယ်၊ သူက ရှေ့နေတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူး။) လို့ ပြောလိုက်သတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြုံးနေတာပေါ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ယုန်ဖြူလေးက ဟိုးနောက်ဆုံးခုံမှာ ထိုင်နေရင်းက ရုတ်တရက် ပြေးလာပြီး I am a white rabbit. He is a fox. But he is not my enemy. (ငါက ယုန်ဖြူလေးပါ။ သူက မြေခွေးတစ်ကောင်ပေါ့။ ဒါပေမယ့် သူက ငါ့ရန်သူ မဟုတ်ဘူး) လို့ ပြောလိုက်သတဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာပဲ သူတို့ရဲ့ စာသင်ခန်းဝန်းကျင်မှာ မြေခွေးလေးတွေ

အများအပြား ရောက်လာကြသတဲ့။ စာသင်နေတဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေလည်း ကြောက်ရွံ့သွားတာပေါ့။ တချို့ဆိုတုန်လှုပ်ပြီး ဘာလုပ်လို့, ဘာကိုင်ရမယ်, ဘာပြောရမယ်ဆိုတာ မသိတော့လောက်အောင် ကြောက်သွားတာပေါ့။

ဒါပေမယ့် မြေခွေးလေးတွေက ရန်မူတာတွေ မလုပ်ဘဲ စာသင်နေတာကို ဝိုင်းပြီးကြည့်နေကြတာကွဲ့။ အဲဒီအချိန်မှာပဲ ဥဩဂ်ကလေးက သီချင်းတစ်ပုဒ် ထ,ဆိုတော့တာပဲ။

They are strangers. They are not our friends. (သူတို့ဟာ သူစိမ်းတွေပဲ။ ငါတို့ သူငယ်ချင်းတွေ မဟုတ်ဘူး။) လို့ ဆိုလိုက်တယ်။

အဲဒီအချိန်မှာပဲ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးနဲ့ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥဩလေးရယ်တို့က You are a stranger. You are not my enemies. (မင်းတို့က သူစိမ်းတွေပဲ။ မင်းတို့က ငါ့တို့ ရန်သူမဟုတ်ဘူး။) လို့ သီချင်းကိုဆက်ဆိုသတဲ့။ နောက်တော့ အခန်းထဲမှာရှိတဲ့ သင်တန်းသားတွေက We are in the same class. We are friends. We are good friends. We are not enemies. (ငါတို့ဟာ အတန်းဖော်တွေပဲ။ ငါတို့ဟာ သူငယ်ချင်းတွေပဲ။ ငါတို့ဟာ သူငယ်ချင်းကောင်းတွေပေါ့။ ငါတို့ဟာ ရန်သူတွေ မဟုတ်ကြဘူးလေ။) လို့ သီချင်းကို ဆိုနေကြသတဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးရော အတန်းသားတွေပါ ပျော်နေကြသတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက am, is or are နဲ့ ဆက်စပ်တဲ့ လေ့ကျင့်စရာတချို့ကို သင်ပုန်းမှာရေးပြသတဲ့။ ကလေးတို့လည်း လေ့လာကြည့်ပါဦးနော်။

အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ ကွက်လပ်ထဲမှာဘာတွေ ထည့်မလဲ။ am, is or are တစ်ခုခုထည့်ပေးပါတဲ့။ ကလေးတို့ အတွက် အလွယ်လေးပါနော်။

1. They _____ my good friends.
2. He _____ a soldier.
3. You _____ taller than Charlie.
4. She _____ ill.
5. We _____ very hungry.
6. It _____ a sunny day.

7. I _____ angry with Joe.
8. You _____ all welcome to my house.

Fill in the blanks with is or are. (is or are တစ်ခုခု ဖြည့်ပေးဖို့ လည်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက တိုက်တွန်းတယ်ကွဲ့။)

1. John's dog _____ very friendly.
2. Robert _____ ten years old.
3. Flowers _____ very pretty.
4. The two schools _____ close to each other.
5. Math _____ not a very difficult subject.
6. _____ dinner ready?
7. This computer _____ very easy to use.
8. All the windows _____ open.
9. Sue and Jane _____ neighbors.
10. His hair _____ curly.

ဒါကတော့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက Fill in the blanks with There is or There are. (There is or There are တစ်ခုခုထည့်ပေးပါ။) လို့ ပြောတာပါ။ ကလေးတို့အတွက် အလွန်လွယ်ကူမှာပါနော်။

1. _____ a fence around the barn.
2. _____ trees along the road.
3. _____ a rainbow in the sky.
4. _____ lots of parks in our town.
5. _____ nothing in the cupboard.
6. _____ not many bedrooms in the new house.
7. _____ lots of mistakes on your test paper.
8. _____ a wasps' nest in the tree.
9. _____ ants in the cookies.
10. _____ many different kinds of animals in the zoo.

11. _____ plenty of food on the table.
12. _____ a church on the hilltop.
13. _____ no more water in the pool.
14. _____ too many people on the beach.
15. _____ only a few customers in the shop.

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကိုယ်ပိုင်ဝါကျဖွဲ့ဖို့ ဘယ်လိုသင်သလဲ ဆိုတာ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။ သင်တန်းသားတွေဖြစ်တဲ့ အဲဒီမှာ မျောက်နှစ်ကောင် နဲ့ မြေခွေးလေး၊ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ဥသြလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေး, ကြက်တူရွေးလေးတို့ အပြန်အလှန်, စကားနိုင်လုပွဲ ပြိုင်ကြမှာကွဲ့။

The Present Progressive Tense သို့မဟုတ် Present Continuous Tense အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံး လည်းဖြစ်၊ စိတ်ဝင်စားစရာလည်း အရမ်းကောင်းတဲ့ (The Present Progressive Tense သို့မဟုတ် Present Continuous Tense) အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ တစ်နည်းပြောရရင် ပစ္စုပ္ပန် ဖြစ်ဆဲ/လုပ်ဆဲ ကာလကို ဖော်ညွှန်းပြတဲ့ ဝါကျတွေပေါ့ကွယ်။ ဒီသင်ခန်းစာတွေက ကြိယာအခန်းရဲ့ အဆက်ဖြစ်လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို အရင်အခန်းတွေမှာ သင်ကြားခဲ့တဲ့ ကဗျာလေးတွေနဲ့ Irregular Verb တွေကို အလွတ်ကျက်မှတ်ထားဖို့ မှာကြားတယ်ကွဲ့။

ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ Regular Verb တွေမှာတော့ ယေဘုယျအနေနဲ့ ed, ed, V–ing ပေါင်းထည့်ပြီး ကြိယာပုံစံတွေ ပြောင်းယူလို့ရတယ် မဟုတ်လား။ ဒါပေမယ့် Irregular Verb တွေမှာတော့ အဲသလို ပေါင်းထည့်လို့မရဘူးလေ။ ဒါကြောင့်... The Present Progressive Tense or Present Continuous Tense ကိုသုံးပြီး ရေးရင် (am, is, are) + V–ing ပုံစံနဲ့ သုံးလေ့ရှိတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက “ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ဆဲကာလ” ကို ညွှန်းတဲ့ (The Present

Progressive Tense or Present Continuous Tense) ကို သင်ဖို့ အတန်းထဲ ကို ကြည့်လိုက်တယ်။ မျောက်နှစ်ကောင်က ငှက်ပျောသီးကို စားနေကြတယ်။ (Two monkeys are eating bananas.)။ ပန်ဒါ ဝက်ဝံလေးက အိပ်ငိုက်နေ တယ်။ (Panda bear is nodding.) ကျီးကန်းလေးက စာဖတ်နေတယ်။ (The crow is reading.)။ ယုန်ဖြူလေးက စာရေးနေတယ်။ (White rabbit is writ–ing.) ဆိုတာ တွေ့လိုက် ရတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက What are you doing, parrot? (မင်း ဘာလုပ်နေ သလဲ ကြက်တူရွေး) လို့ မေးလိုက်တယ်။ ရုတ်တရက် မေးလိုက်တဲ့ ဦးဇီးကွက် ကြီးရဲ့ အမေးစကားကို ကြက်တူရွေးလေးက I am listening to your lessons. (ကျွန်တော် သင်ကြားတာကို နားထောင်နေပါတယ်) လို့ ပြောလိုက်တော့ ကျန် တဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ကြားတာကို နားထောင်ကြတယ်။ ဒီနေရာမှာ ကလေးတို့ မှတ်ထားကြဖို့က the form of a verb ending with –ing ဆိုတာပဲ။ –ing နဲ့ ဆုံးတဲ့ Verb တွေပေါ့။ ဥပမာ –

show + ing = showing

come + ing = coming

ကလေးတို့ရေ... ဒီဝါကျလေးတွေကို ကြည့်ပါဦး။

– I am writing a letter. (ကျွန်တော်/ကျွန်မစာတစ်စောင်ရေးနေတယ်။)

– Mom is knitting a sweater for Sally. (မေမေဟာ ဆယ်လီအတွက်

ဆွယ်တာ ထိုးနေတယ်။)

- The phone is ringing. (တယ်လီဖုန်း မြည်နေတယ်။)
- I'm playing chess with my friend. (ငါ့သူငယ်ချင်းနဲ့ ငါ ချက်ထိုးနေတယ်။)
- She's riding a horse. (သူမ မြင်းစီးနေတယ်။)
- He's taking a walk in the park. (သူ ပန်းခြံထဲမှာ လမ်းလျှောက်နေတယ်။)
- The man's counting the money. (လူကြီးက ငွေတွေကို ရေတွက်နေတယ်။)
- We're rushing to the airport to meet U Aung Kyaw. (ငါတို့ဟာ ဦးအောင်ကျော်နဲ့ တွေ့ဖို့ လေဆိပ်ကို အပြေးအလွှားသွားနေတယ်။)
- They are still sleeping. (သူတို့ဟာ အခုထိ အိပ်နေကြတုန်းပဲ။)
- They are swimming in the sea. (သူတို့ဟာ ပင်လယ်ထဲမှာ ရေကူးနေကြ တုန်းပဲ။)
- What are they doing? (သူတို့ ဘာလုပ်နေကြတာလဲ။)
- What's happening? (ဘာ ဖြစ်နေတာလဲ။)
- Why aren't you doing your homework? (မင်း ဘာကြောင့် မင်းရဲ့ အိမ်စာကို မလုပ်ဘဲ နေနေတာလဲ။)

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက Write the preset continuous of these verbs in the blanks. လို့ ပြောပြီး အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ စကားလုံးတွေကို ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ဆဲ ကာလကို ဖော်ညွှန်းတဲ့ ကြိယာပုံစံ 'V–ing' form ပြောင်းပေးပါလို့ ခိုင်းတယ်။ ကလေးတို့လည်း ပြောင်းကြည့်ပါဦး။

1. come _____
2. run _____
3. sleep _____
4. fall _____

5. jump _____
6. climb _____
7. go _____
8. ask _____
9. catch _____
10. write _____
11. drop _____
12. bring _____

ဦးဇီးကွက်ကြီးက သူ့ရဲ့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေ Present Continuous Tense ကို ပိုပြီး နားလည်အောင်လို့ အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေရဲ့ ကွက်လပ်ကို verb to be (am, is, are) + V– ing ပုံစံနဲ့ ဖြည့်ပေးဖို့ ခိုင်းတယ်။ ကလေးတို့ အတွက်တော့ လွယ်လွယ်လေးပါနော်။

1. They _____ the roller–coaster ride. (enjoy)
2. Ma Ma Yoe _____ her hair. (wash)
3. It _____ dark. (get)
4. The dentist _____ Sue's teeth. (examine)
5. The train _____ through the tunnel. (pass)
6. The men _____ very hard in the sun. (work)
7. What _____ the theater _____ today? (show)
8. We _____ a snowman. (make)
9. The plane _____ above the clouds. (fly)
10. The teachers _____ a meeting. (have)

အရေးကြီးတဲ့ မဖြစ်မနေ ကျက်မှတ်ရမယ့် Irregular Verb တွေလည်း ကြိယာကဏ္ဍမှာ ဖော်ပြထားတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ အလွတ်ရအောင် ကျက်မှတ်ပေးထားနော်။

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ အကူကြိယာဖြစ်ပေမယ့် Main Verb လို သုံးတဲ့အကြောင်း ပြောပြဦးမှာပါကွယ်။ တကယ်တော့ အင်္ဂလိပ်စာ လေ့လာတဲ့

အခါမှာ အကူကြိယာနဲ့ မူလကြိယာ ကွဲကွဲပြားပြားမသိလို့...၊ မသုံးတတ်လို့ အခက်အခဲ တွေ့နေရတာ ဖြစ်တယ်။

ဘယ်နေရာမှာ ဘယ်လိုသုံးစွဲတတ်ဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးကပြောပြဦးမှာကွဲ့။

Have and Has ကို ဘယ်လို သုံးတယ်ဆိုတာ

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံးလည်းဖြစ်၊ စိတ်ဝင်စားစရာလည်း အရမ်းကောင်းတဲ့ (Have and Has) အကြောင်းသင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ ထူးခြားတာက has, have, had ဆိုတာ (Helping Verb) အကူကြိယာအနေနဲ့ သုံးတာကိုလည်း ကလေးတို့ ပြန်မှတ်မိမယ်ထင်ပါရဲ့ကွယ်။ အခုသုံးတာက အဓိကကြိယာ (Main Verb) အနေနဲ့ သုံးစွဲပုံကို ပြောမှာကွဲ့။ တကယ်တော့ အင်္ဂလိပ်စာမှာ Helping Verb နဲ့ Main Verb ကွဲကွဲပြားပြား သိရင်၊ သုံးစွဲတတ်ရင် အတိုင်းအတာ တစ်ခုအထိ တတ်မြောက်ပြီပေါ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက Have and Has ကို ဘယ်လိုသုံးတယ် ဆိုတာ သိသလား လို့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကို မေးသတဲ့။ ပန်ဒါလေးက I have dinner at 6 pm. (ကျွန်တော် ညစာကို ၆ နာရီမှာ စားတယ်။) လို့ ပြောတယ်။ ဒါနဲ့ မျောက်နှစ်ကောင်ကလည်း We have tails. (ကျွန်တော် တို့မှာ အမြီးတွေရှိတယ်။) လို့ ပြောသတဲ့။

မြေခွေးလေးကလည်း အားကျမခံနဲ့ ဥသြဂ္ဂ်ကလေးကို လက်ညှိုးညွှန်ပြီး She has black feathers. (သူမမှာမည်းနက်တဲ့ အမွေးအတောင်တွေ ရှိတယ်။) လို့ပြောလိုက်တော့ ဥသြဂ္ဂ်လေးကလည်း မြေခွေးလေးကို You have strong teeth. (မင်းမှာ သန်မာတဲ့ သွားတွေရှိတယ်လို့ ပြန်ပြောလိုက်တယ်။

အဲဒီလိုနဲ့ တခြားတိရစ္ဆာန်လေးတွေလည်း သူတို့ရဲ့ ဝါကျလေးတွေ ပြောပြကြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြုံးလို့ပေါ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆက်ပြီး ဝါကျတွေ ထပ်ပြီးပေးတယ်။

- He has a lot of stamps. (သူ့မှာ တံဆိပ်ခေါင်း အများအပြား ရှိတယ်။)
- She has long hair. (သူမမှာ ဆံပင်ရှည်တွေ ရှိတယ်။)

– Our house has large windows. (ကျွန်တော်တို့အိမ်မှာ ကြီးမားတဲ့ ပြတင်းပေါက်တွေရှိတယ်။)

– I have a younger brother. (ကျနော့်မှာ ညီလေးတစ်ယောက်ရှိတယ်။)

– We have art lessons on Mondays. (ကျွန်တော်တို့ တနလင်္ဂနေ့မှာ ပန်းချီသင်တန်း ရှိတယ်။)

– Have a cookie, if you like. (မင်းကြိုက်ရင် ကွတ်ကီးတွေ စားပါ။)

– Dad has a cold. (အဖေ အအေးမိနေတယ်။)

– Ko Min often has sandwiches for lunch. (ကိုမင်းဟာ နေ့လယ်စာ အတွက် အသားညှပ်ပေါင်မုန့်ကို မကြာခဏ စားတယ်။)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက has ကို အနည်းကိန်းဖြစ်တဲ့ he, she, it, တွေနဲ့ တွဲသုံးရပြီး၊ have ကိုတော့ အများကိန်းဖြစ်တဲ့ I, you, we, they, တွေနဲ့ တွဲသုံးရတယ်ဆိုတာ သေချာမှာကြားတယ်ကွဲ့။ နောက်တစ်ခုထပ်ပြီး သင်တာက အတိုကောက် ရေးသားပုံပေါ့။

I have	= I’ve
you have	= you’ve
he has	= he’s
she has	= she’s
it has	= it’s
we have	= we’ve
they have	= they’ve
have not	= haven’t
has not	= hasn’t

စသဖြင့် ရေးရတယ်ကွဲ့။

ကလေးတို့လည်း ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြတာ မှတ်မိမယ်ထင်ပါတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးခိုင်းတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေး လုပ်ကြည့်ပါဦး။ လွယ်လွယ်လေးပါကွယ်။ ကွက်လပ်ထဲမှာ have ဒါမှမဟုတ် has ဆိုတဲ့ စကားလုံးနဲ့ ကွက်လပ်ဖြည့်ဖို့ကွဲ့။

1. We _____ a new science teacher.

2. He _____ a bad temper.
3. I often _____ fruit for dessert.
4. You _____ a good chance of winning the prize.
5. She always _____ oatmeal for breakfast.
6. The broom _____ a blue handle.
7. They never _____ any problem with tests.
8. The girls _____ golden hair.
9. An insect _____ six legs.
10. Dad _____ his cell phone with him.
11. The children _____ a new swing set.
12. Many poor people _____ nothing to eat.
13. Chicago _____ a very big airport.
14. A triangle _____ three sides.
15. The man _____ two daughters.
16. James _____ a toothache.
17. All the passengers _____ their tickets.

ကိုယ်ပိုင်ဝါကျဖွဲ့ဖို့ ဘယ်လိုသင်သလဲဆိုတာ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။သင်တန်းသားတွေဖြစ်တဲ့ အဲဒီမှာမျောက်နှစ်ကောင်နဲ့ မြေခွေးလေး၊ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ဥသြလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေး၊ ကြက်တူရွေးလေးတို့ အပြန်အလှန် စကားနိုင်လုပ္ပဲ ပြိုင်ကြတာလည်း ပါသေးတယ်ကွဲ့။

The Present Perfect Tense သို့မဟုတ် ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ပြီးကာလ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံးလည်းဖြစ်၊ စိတ်ဝင်စားစရာလည်း အရမ်းကောင်းတဲ့ (The Present Perfect Tense) အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့် ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ပြီးကာလ အကြောင်းပါကွယ်။

ထူးခြားတာက ကလေးတို့ အရင်တစ်ပတ်က သင်ခဲ့တဲ့ have, has တွေကို အကူကြိယာအနေနဲ့သုံးပြီး၊ Verb (3) နဲ့ တွဲသုံးတာပဲကွဲ့။ ဒါကြောင့် ဦးဇီးကွက်ကြီးက အကူကြိယာနဲ့ အဓိကကြိယာ ကွဲကွဲပြားပြားသိရင်၊ မှန်မှန်ကန်ကန် တွဲသုံးတတ်ရင် အင်္ဂလိပ်စာ တတ်မြောက်လာပြီလို့ ပြောတာကွဲ့။
ဦးဇီးကွက်ကြီး ပေးတဲ့ ဥပမာ ဝါကျတွေကို လေ့လာကြည့်ရအောင်။
– Dolay has scored two goals. (ဒိုလေးက နှစ်ဂိုးသွင်းပြီးပြီ။)
– I've just finished my shower. (ငါ အခုလေးပဲ ရေချိုးပြီးတာ။)
– Uncle Tun has lost his wallet.(ဦးလေးထွန်း ပိုက်ဆံအိတ်ပျောက်သွားပြီ။)
– Zaw Zaw has gone out. (ဇော်ဇော် အပြင်ထွက်သွားပြီ။)
– They have moved to Yangon. (သူတို့ ရန်ကုန်ကို ပြောင်းသွားကြပြီ။)
– It has not rained for months. (လတော်တော်ကြာ မိုးမရွာခဲ့ဘူး။)
– Have you found your keys yet? (မင်းရဲ့ သော့တွေ ပြန်တွေ့ပြီ လား။)
– Kyaw Kyaw has made two spelling mistakes.(ကျော်ကျော်စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံအမှား ၂ ခု လုပ်ခဲ့တယ်။)
– They have opened a new shop. (သူတို့ဟာ စျေးဆိုင်သစ်ကို ဖွင့်ပြီးသွားပြီ။)

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ဝါကျတွေကိုလေ့လာပြီးတော့ သင်တန်းသားတိရစ္ဆာန်လေးတွေလည်း သူတို့ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေဖွဲ့ကြတယ်။ ပထမဆုံး ယုန်ဖြူလေးက I have eaten three carrots. (ကျွန်တော် မုန်လာဥနီ ၃ ဥ စားပြီးပြီ။) လို့ သူ့ဝါကျကို ပြောတယ်။

အဲဒီနေ့က သင်တန်းကို အချိန်မီ ရောက်မလာတာက မြေခွေးလေးပေါ့။ မြေခွေးလေးကို ရည်ညွှန်းပြီး ကြက်တူရွေးလေးက The fox has not been yet. (မြေခွေးလေး အခုထိ ရောက်မလာသေးဘူး။) လို့ ပြောတယ်။

ဥသြလေးက I have flown over the mountains. (ကျွန်တော် တောင်တန်းတွေပေါ်ဖြတ်ပြီး ပျံသန်းခဲ့ပြီးပြီ။) လို့ဆိုတယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက I have taken two beehives for breakfast this morning. (ကျွန်တော် ဒီနေ့ မနက်စာအတွက် ပျားအုံနှစ်အုံ စားခဲ့တယ်။) လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ နောက်ကျနေတဲ့ မြေခွေးလေးရောက်လာသတဲ့။ ကြက်တူရွေးလေးက It has been here, now. (အခုတော့ ဒီကောင် ရောက်လာပြီ။) လို့ပြောတယ်။ အဲဒီ It ဆိုတာ မြေခွေးလေးကို ပြောတာကွဲ့။

ကျီးကန်းလေးက မျောက်နှစ်ကောင်ကို You have had many bananas. (မင်းတို့ ၄က်ပျောသီးတွေ အများကြီးစားပြီးပြီ။)လို့ ပြောလိုက်တယ်။ ဒီဝါကျထဲမှာ ရှေ့က have က Helping Verb ဖြစ်ပြီး နောက်က had က Main Verb ဖြစ်တယ်ကွဲ့။

"အင်္ဂလိပ်စာ ဝါကျတွေမှာ ကြိယာနှစ်လုံး ယှဉ်တွဲသုံးတာ တွေ့ရင် ရှေ့က ကြိယာ (Verb) က အကူကြိယာ (Helping Verb)၊ နောက်က ကြိယာ (Verb) က အဓိကကြိယာ (Main Verb) ဖြစ်တယ်" ဆိုတာ မှတ်ထားကြဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း မှတ်ထားနော်။

အဲဒီလို ပြောပြီး ပေးထားတဲ့ စကားလုံးကို past participle လို့ ခေါ်တဲ့ Verb 3 ပုံစံ ပြောင်းပေးဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ခိုင်းတယ်လေ။ ကလေးတို့လည်း လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. break _____
2. drink _____
3. cut _____
4. do _____
5. sing _____
6. buy _____
7. find _____
8. draw _____
9. hear _____
10. know _____

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်မတန်တော်တဲ့ ဆရာကြီးဆိုတော့ သူ့ကျောင်းသားတွေ အင်္ဂလိပ်စာ တော်အောင်လို့ဆိုပြီး ဝါကျရဲ့ နောက်ဆုံး ကွင်းထဲမှာ ပေးထားတဲ့ ကြိယာရဲ့ past participle လို့ ခေါ်တဲ့ Verb

3 ပုံစံကို ကွက်လပ်မှာ ဖြည့်ခိုင်းခဲ့တယ်။ သတိပြုရမှာက has, have + V3 ဖြစ်ဖို့ တဲ့ကွယ်။

1. Dad _____ his car key. (lose)
2. All the guests _____. (arrive)
3. Tony _____ a goal. (score)
4. Peter _____ in the tent several times. (sleep)
5. It _____ not _____ for two months. (rain)
6. Some prisoners _____ from the prison. (escape)
7. The plane _____ at the airport. (land)
8. John _____ a puppet. (make)
9. Dad and I _____ a big fish. (catch)
10. I _____ this movie twice. (see)

(Answers: 1. has lost, 2. have arrived, 3. has scored, 4. has slept, 5. has not rained, 6. Have escaped, 7. has landed, 8. has made, 9. have caught, 10. have seen)

Present Perfect Continuous Tense လို့ ခေါ်တဲ့ ပစ္စုပ္ပန် ဖြစ်ပြီးနေဆဲ/ ပြုပြီးနေဆဲ ကာလ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုထပ်ပြီး Present Perfect continuous Tense လို့ ခေါ်တဲ့ ပစ္စုပ္ပန် ဖြစ်ပြီးနေဆဲ/ ပြုပြီးနေဆဲ ကာလ အကြောင်းဆက်သင်ပေးတယ်။ ဘယ်လိုရေးရတယ် ဆိုတော့ (has, have) + been + V–ing ပုံစံနဲ့ရေးရတယ်ကွဲ့။

ဘယ်လို အသုံးပြုသလဲဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ဝါကျတွေနဲ့ ပြတယ်ကွဲ့။

– They have been doing their work. (သူတို့ဟာ သူတို့အလုပ်ကို လုပ်လျက်ရှိနေကြဆဲ ဖြစ်တယ်)

– They have not been doing their work. (Neg;)

– He has been seeing a lion. (သူဟာ ခြသေ့ကို ကြည့်ရှုလျက်ရှိနေဆဲ ဖြစ်တယ်။)

– He has not been seeing a lion. (Neg;)

– I have been eating lunch. (ကျွန်တော် နေ့လယ်စာ စားသောက်လျက် ရှိနေဆဲဖြစ်တယ်။)

– I have not been eating lunch. (Neg;)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝါကျရဲ့ နောက်ပိုင်းu (Neg;) ဆိုတာ Negative ရဲ့ အတိုကောက် စာလုံးဖြစ်တယ်။ မဟုတ်ဝါကျ ဒါမှမဟုတ် အငြင်းဝါကျပေါ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့ကျင့်ခန်းလေး လုပ်ကြည့်ရင် ပိုပြီးမှတ်မိ, တတ်မြောက်လိမ့်မယ်လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ လေ့ကျင့်ခန်းလေးက အလွန်လွယ်ကူတာ ကလေးတို့တွေ့ရမှာပါ။ Present Perfect Continuous Tense – Positive and Negative; ကို (has, have + been + V–ing) ပုံစံနဲ့ လုပ်ရမှာကွဲ့။

1. She (work) here for five years.

…… (Neg:)

2. I (study) all day.

…… (Neg:)

3. You (eat) a lot recently.

…… (Neg:)

4. We (live) in London for six months.

…… (Neg:)

5. He (play) football, so he’s tired.

…… (Neg:)

(Answers: 1. She has been working here for five years. She has not been working here for five years. (Neg;) 2. I have been studying all day. I have not been studying all day. (Neg;) 3. You have been eating a lot recently. You have not been eating a lot recently. 4. We have been living in London for

six months. We have not been living in London for six mohths. (Neg;) 5. He has been playing football, so he's tired. He has not been playing football, so he'snot tired.)

6. They (learn) English for two years.

…… (Neg:)

7. I(cook) so I'm really hot.

…… (Neg:)

8. She (go) to the cinema every weekend for years.

…… (Neg:)

9. It (rain) the pavement is wet.

…… (Neg:)

10. You (sleep) for twelve hours.

…… (Neg:)

11. I (not/work) today.

…… (Neg:)

12. You (not/eat) well recently.

…… (Neg:)

13. We (not/exercise) enough.

…… (Neg:)

14. She (not/study).

…… (Neg:)

15. They (not/live) here for very long.

…… (Neg:)

16. It (not/snow).

…… (Neg:)

17. He (not/play) football for five years.

…… (Neg:)

18. We (not/drink) enough water – that's why we feel tired.
…… (Neg:)
19. I (not/sleep) I was reading.
…… (Neg:)
20. They (not/watch) TV much recently.
…… (Neg:)

ရိုးရိုး အတိတ်ကာလ (The Simple Past Tense) အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ…

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးအကြီးဆုံးလည်းဖြစ်၊ စိတ်ဝင်စားစရာလည်း အရမ်းကောင်းတဲ့ (The Simple Past Tense) အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့် ရိုးရိုး အတိတ်ကာလ အကြောင်းပါကွယ်။ ပြီးခဲ့တဲ့အချိန်၊ ပြီးခဲ့တဲ့ကာလတုန်းက ပြုမူ၊ ပြောဆို၊ ဖြစ်ပျက်ခဲ့တကို ဖော်ပြတဲ့အခါ The Simple Past Tense ကို သုံးရတယ်လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တယ်။

The Simple Past Tense လုပ်ဖို့က ကလေးတို့ သင်ပြီးသားဖြစ်တဲ့ Simple Past လို့ခေါ်တဲ့ Verb 2 ပုံစံကို သုံးပြီး ဝါကျတွေဖွဲ့ရတာပါ။ ထူးခြားတာက I, We, You, He, She, They, It အားလုံးနဲ့ တွဲသုံးတဲ့အခါ ပြောင်းစရာ ဘာမှမလိုဘဲတွဲသုံးနိုင်တာပဲ။

စနိုးဝှိုက် ပုံပြင်ထဲမှာ အတိတ်ဖြစ်ပြီး ဝါကျကို လေ့လာကြရအောင်ပါ။ ဥပမာ – The wicked Queen gave Snow White a poisoned apple. လို့ သုံးထားတယ်။ (ကဝေဘုရင်မကြီးက စနိုးဝှိုက်ကို အဆိပ်ပန်းသီးပေးခဲ့တယ်။) တဲ့။ နောက်ဝါကျလေးကို ကြည့်ပါဦး။ Pinocchio's nose grew longer every time he told a lie. (ပီနိုချီယိုရဲ့ နှာခေါင်းဟာ သူတစ်ခါ လိမ်ပြောတိုင်း ပိုပိုပြီးရှည်ရှည်လာခဲ့တယ်။) တဲ့။

နောက်တစ်ခုက Dinosaurs lived millions of years ago. (လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်သန်းပေါင်းများစွာက ဒိုင်နိုဆောတွေ နေထိုင်ခဲ့ကြတယ်။) ဆိုတဲ့ ဝါကျပေါ့။

အဲဒီအချိန်မှာပဲ ဥဩလေးက I sang a song this early morning. (ကျွန်မ ဒီမနက်စောစောက သီးချင်းတစ်ပုဒ် ဆိုခဲ့တယ်) လို့ ပြောတော့၊ ကျီးကန်းလေးက I searched for food early morning. (ကျွန်တော် ဒီမနက် အစာရှာထွက်ခဲ့တယ်) လို့ ပြောသတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြုံးပြီး I went to bed this morning. (ငါက ဒီမနက်စောစောမှာ အိပ်ရာဝင်ခဲ့တယ်) လို့ ပြောတော့ ကျန်တဲ့သင်တန်းသားတွေလည်း ရယ်မောကြတာပေါ့။ မနက်ပိုင်း အိပ်ရာဝင်တာကို ရယ်ကြတာကွဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ မြေခွေးလေးက I howled last night because I was afraid of dark. (မနေ့ညက ကျွန်တော် အူနေခဲ့တယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျွန်တော်က အမှောင်ကိုကြောက်တယ်လေ။) လို့ ပြောပြန်တယ်။

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက I slept last night because my stomach was full. (ကျွန်တော်တော့ မနေ့ညတစ်ညလုံးအိပ်ခဲ့တယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျွန်တော်က ဗိုက်ပြည့်နေတာကိုး။) လို့ပြောတော့ အားလုံးက ရယ်ကြပြန်သတဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက နမူနာရေးပြတဲ့ ဝါကျတွေကိုလည်း သူတို့မှတ်သားကြတယ်။

– I bought a new camera last week. (ကျွန်တော် ပြီးခဲ့တစ်ပတ်က ကင်မရာအသစ်တစ်လုံး ဝယ်ခဲ့တယ်။)

– Phoe Toke learned to play the guitar. (ဖိုးတုတ်ဂစ်တာတီးသင်ခဲ့တယ်။)
– We visited to the safari park last weekend. (ကျွန်တော်တို့ ပြီးခဲ့တဲ့ အားလပ်ရက်က ဆာဖာရီကို လည်ခဲ့တယ်။)
– Yesterday Dad took me to the carnival. (အဖေက ကျွန်တော်ကို မနေ့က ပွဲတော်ဆီခေါ်ခဲ့တယ်။)
– The plane landed a few minutes ago. (လေယာဉ်ဟာပြီးခဲ့တဲ့ မိနစ်ပိုင်းက ပဲ မြေပြင်ကို ဆင်းသက်ခဲ့တယ်။)
– The children went a farm during the holidays. (ကလေးတွေဟာ အားလပ်ရက်အတွင်း လယ်တောကိုသွားခဲ့တယ်။)
– Who invented the computer? (ကွန်ပျူတာကို ဘယ်သူတီထွင်ခဲ့တာလဲ။)
– Father and son went up the hill. (အဖေနဲ့သား တောင်ကုန်းပေါ်တက်ခဲ့ကြတယ်။)
– We decided to visit our grandmother. (အဘွားဆီသွားဖို့ ကျွန်တော်တို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တယ်။)
– They found mother asleep in their house. (သူတို့အိမ်ထဲမှာ အမေ အိပ်ပျော်နေတာတွေ့ကြတယ်။)

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်တဲ့အထဲမှာ ပုံမှန်ကြိယာ (Regular Verb) ပုံစံတွေနဲ့ ပုံမမှန်ကြိယာ (Irregular Verb) ပုံစံတွေ အကြောင်းလည်းပါသေးတယ်။ Regular Verb တွေမှာတော့ သက်ဆိုင်ရာ ကြိယာရဲ့ နောက်မှာ –ed, –ed, –ing ပေါင်းထည့်ပြီး ပုံစံကို ပြောင်းယူကြတယ်။

ဒါပေမယ့် Irregular Verb မှာတော့ အဲသလို ပေါင်းထည့်လို့ မရဘူးကွဲ့။ ဒါကြောင့် Irregular Verb ပုံစံတွေကို အသေအချာ ကျက်မှတ်ထားဖို့ လိုတာကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သူ့သင်တန်းသားတွေကို simple past အဖြစ် ပြောင်းပေးကြဖို့ ပြောတယ်။ ဒါဟာ ကလေးတို့အတွက် အလွန်ကို လွယ်ကူမှာပါ။

1. take _____
2. walk _____

3. rain _____
4. shut _____
5. open _____
6. cry _____
7. tell _____
8. write _____
9. sit _____
10. read _____
11. close _____
12. cook _____

ကလေးတို့ရေ...

ဒီတစ်ခါတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဝါကျနောက်က ကွင်းထဲက ကြိယာကို simple past form ပြောင်းပြီး ကွက်လပ်ကို ဖြည့်ပေးဖို့ခိုင်းတယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ကြက်တူရွေးလေးတို့ကတော့ ပျော်နေကြသတဲ့။ ကလေးတို့လည်း ပျော်မှာပါနော်။

1. She _____ home alone. (go)
2. The wind _____ throughout the night. (blow)
3. An apple _____ on his head. (drop)
4. The Princess's ball _____ into the well. (roll)
5. A frog ____ into the well and _____ it back to her. (jump/ bring)
6. Jack _____ the highest grade in his English class. (get)
7. The party _____ at 8:00 P.M. (begin)
8. He _____ his old car and _____ a new one. (sell/buy)
9. Jack _____ up the ladder carefully. (climb)
10. Who _____ all the windows? (shut)

Was and Were ကို အသုံးပြုပြီး ဝါကျတွေ ရေးဖွဲ့တဲ့ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အင်္ဂလိပ်စာ လေ့လာကြသူတွေ အမြန်ချက်ချင်း ခရီးမရောက်၊ သဘောမပေါက်ဘဲ ဖြစ်နေရတာက Helping Verb (အကူကြိယာ) နဲ့ Maing Verb (မူလကြိယာ) မကွဲကြတာကြောင့်ကွဲ့။ အကူ ကြိယာထဲမှာပါတဲ့ ကြိယာပုံစံတချို့က မူလကြိယာမှာလည်း ပါနေတာကြောင့် မကွဲပြားကြတာပါ။ အလွယ်ကူဆုံး ခွဲခြားကြည့်မယ် ဆိုရင် "ဝါကျတစ်ခုမှာ ကြိယာ တစ်ခုတည်းပါရင် အဲဒီကြိယာဟာ Maing Verb (မူလကြိယာ) ဖြစ်တယ်။ တကယ်လို့ ကြိယာနှစ်လုံးတွဲပြီး ပါလာရင်တော့ ရှေ့က ကြိယာက Helping Verb (အကူကြိယာ) ဖြစ်တယ်" ဆိုတာ မှတ်ထားကြပါ။

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက (Was and Were) အသုံးပြုပြီး ဝါကျတွေရေးဖွဲ့တဲ့အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ ကလေးတို့ အနေနဲ့ am, is, are ကို သုံးပြီး ရေးခဲ့တဲ့ဝါကျတွေ ပြန်မှတ်မိမယ်ထင်ပါရဲ့နော်။

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဥပမာ ဝါကျလေး ရေးပြတယ်။ Edison was a famous inventor. တဲ့။ အဲဒီဝါကျက အက်ဒီဆင်ဟာ အောင်မြင်ကျော်ကြားတဲ့ တီထွင်သူဖြစ်ခဲ့သည်လို့ ဆိုလိုတယ်ကွဲ့။ ပြီးတော့ The Romans were brave soldiers. (ရောမတွေဟာ ရဲရင့်တဲ့ စစ်သည်တော်တွေဖြစ်ခဲ့သည်။) လို့ ရေးပြတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ ဥသြဌက်ကလေးက "အက်ဒီဆင်က အနည်းကိန်းဖြစ်လို့ was ကိုသုံးတာ၊ ရောမတွေက အများကိန်း ဖြစ်လို့ were ကို သုံးတာ" လို့ ပြောလိုက်သတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြုံးနေပြီး အားရကျေနပ်နေသတဲ့။

အဲဒီမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ရေးပြတယ်။

– Beethoven was a German composer. (ဘီသိုဗင်ဟာ ဂျာမန်တေးရေးပညာရှင် ဖြစ်ခဲ့တယ်။)

– Aung San was at the library this morning. (အောင်ဆန်းဟာ ဒီနေ့မနက် စာကြည့်တိုက်မှာ ရှိနေခဲ့တယ်။)

– It was very wet on Monday. (အဲဒီနေ့က အလွန်စွတ်စိုတဲ့ တနလင်္ဂနေ့ ပေါ့။)
– Ten years ago she was only a baby. (လွန်ခဲ့တဲ့ ၁၀ နှစ်လောက်က သူမ ဟာ ကလေးလေးပေါ့။)
– He was not well yesterday. (သူမ မနေ့က နေမကောင်းခဲ့ဘူး။)
– Last year she wasn't tall enough to reach the high bookshelf. (မနှစ် က သူမ အရပ်က စာအုပ်စင်ကိုမမီခဲ့ဘူး။)
– Aye Aye Aung was second in the race, wasn't she? (အေးအေးအောင် ဟာ ပြိုင်ပွဲမှာ ဒုတိယရခဲ့တာ မဟုတ်ဘူးလား။)
အဲဒါတွေက ပြုလုပ်သူ (Subjecet) အနည်းကိန်းနဲ့ တွဲသုံးတာပါလို့ ပန်ဒါဝက်ဝံ လေးကပြောတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ထပ်ပြီး –
– There weren't any clouds in the sky. (ကောင်းကင်မှာ တိမ်တစ်စ,တောင် မရှိခဲ့ဘူး။)
– Were you still in bed when I phoned? (ငါ ဖုန်းဆက်တော့ မင်း အိပ်ယာ ထဲမှာ ရှိနေခဲ့တာလား။)
– We were on the same school team. (ကျွန်တော်တို့ဟာ ကျောင်းအသင်း တစ်ခုတည်းမှာ အတူတူပေါ့။)
– Those were my best jeans. (အဲဒါတွေက ကျွန်တော်ရဲ့ အကောင်းစား ဂျင်း အဝတ်အစားတွေ ဖြစ်ခဲ့တယ်။) ဆိုတဲ့ ဝါကျတွေ ရေးပြသတဲ့။

အဆော့သန်တဲ့ မျောက်နှစ်ကောင်က အဲဒီဝါကျတွေက ပြုလုပ်သူ (Subject) အများကိန်းနဲ့ တွဲသုံးတာပါလို့ပြောလိုက်တော့ စာသင်ခန်းထဲမှာ လက်ခုပ်သံတွေ ညံညံစီစီ ထွက်လာတာပေါ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ကျီးကန်းလေးက လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ရင် ပြိုင်ကြမယ် ဆို ပြီးပြောသတဲ့။ ဒါနဲ့ မြေခွေးလေးနဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက ပြိုင်ကြမယ်ဆိုပြီး ပြော တာပေါ့။ ဒါနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့ကျင့်ခန်းလေးပေးတယ်ကွဲ့။ ကွက်လပ်ကို was သို့မဟုတ် were နဲ့ ဖြည့်ဖို့တဲ့။ ကလေးတို့အတွက်တော့ အရမ်းကို လွယ်ကူ မှာပါနော်။

1. We _____ the champions last year.

2. Where is James? He _____ here just now.
3. Mom and Dad _____ on vacation last week.
4. The weather _____ fine this morning.
5. There _____ a lot of people at our party yesterday.
6. There _____ a small lake here many years ago.
7. He _____ sick yesterday.
8. Don't blame him. It _____ my mistake.

Past Continuous Tense အကြောင်း အတိတ်ဖြစ်ဆဲ/ပြုဆဲကာလ

ကလေးတို့ရေ...

အဲဒီအချိန်မှာ ပညာရှိ ဦးဇီးကွက်ကြီးက The Past Progressive Tense or Past Continuous Tense အကြောင်း ဆက်ပြီးသင်ကြားတယ်။ အတိတ်ဖြစ်ဆဲ၊ ပြုဆဲလို့ ဆိုရမယ်ကွဲ့။

ဥပမာ ပီတာက သူမရှေ့ကနေဖြတ်သွားတဲ့အချိန်မှာ မေရီက ဘတ်စ်ကားကို စောင့်နေခဲ့တယ် (When Mary was waiting for the bus, Peter passed by.) ဆိုတဲ့ ဝါကျမျိုးပေါ့။

Miss May was cleaning the chalkboard. (မစ်စ်မေသည် သင်ပုန်းကို ရှင်းလင်းနေခဲ့သည်။)

Sally was packing her books. (ဆယ်လီသည် သူမ၏ စာအုပ်များကို ထုပ်ပိုးပြင်ဆင်နေခဲ့သည်။)

Jenny and I were tidying the classroom. (ဂျန်းနီနှင့် ကျွန်တော်တို့သည် အခန်းကို ရှင်းနေခဲ့ကြသည်။)

The twins were fighting in the corner. (အမြွှာနှစ်ယောက်သည် အခန်းထောင့်တွင် ရန်ဖြစ်နေခဲ့ကြသည်။)

Michael and John were washing the paint brushes. (မိုက်ကယ်နှင့် ဂျွန်တို့သည် ပန်းချီစုတ်တံများကို ဆေးကြောနေခဲ့ကြသည်။)

Mom was cooking supper when I came home. (ကျွန်တော် အိမ်ပြန်ရောက်

ချိန်တွင် အမေသည် ညလယ်စာကို ချက်ပြုတ်နေခဲ့သည်။)

ကလေးတို့ရေ ... ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်က သူ့တပည့်တွေကို ထက်မြက်တဲ့ သူတွေဖြစ်အောင်လို့ဆိုပြီး လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေလုပ်ဖို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ ဘယ်လို အလုပ်ခိုင်းသလဲ ဆိုတော့ (was/ were + V–ing) ပုံစံနဲ့ ကွက်လပ်လေး ဖြည့်ဖို့တဲ့။ အလွန်ကို လွယ်ကူပါတယ်နော်။

1. James _____ to Peter. (talk)
2. Sue _____ a storybook. (read)
3. Rudy _____ the chalkboard. (erase)
4. David _____ his math exercise. (do)
5. Peter _____ Joe his new watch. (show)
6. Jane _____ a horse in her notebook. (draw)
7. Ahmad _____ for his pencil. (look)
8. Some children _____ a lot of noise. (make)
9. Farmers _____ paddy while it was raining. (grow)
10. _____ the visitors _____ by bus, yesterday? (come)

Past Perfect Tense (အတိတ်ဖြစ်ပြီး ကာလ) အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Past Perfect Tense (အတိတ်ဖြစ်ပြီးကာလ)အကြောင်းသင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ထုံးစံအတိုင်းပေါ့ကွယ်...၊ ဦးဇီးကွက်ကြီးက had + V3 ပုံစံကို ရေးပြတယ်။ ဘယ်လို အသုံးပြုရေးသားလဲ ဆိုတော့...

– I had met him at New Delhi in 1996.

(ကျွန်တော်သူ့ကို ၁၉၉၆ ခုနှစ်၊ နယူးဒေလီမှာ တွေ့ဆုံခဲ့ဖူးတယ်)

– When I reached the station, the train had started. (ကျွန်တော် ဘူတာရုံ ရောက်ခဲ့တော့ ရထားက ထွက်သွားခဲ့ပြီ။)

– I had done my exercise when Harry came to see me. (ဟယ်ရီ ကျွန်

တော့်ကို လာတွေ့ခဲ့တဲ့ အချိန်မှာ ကျွန်တော်အလုပ်တွေပြီးနေပြီ။)
– I had written the letter before he arrived. (သူ ရောက်မလာသေးခင် ကျွန်တော်ဟာ စာကို ရေးပြီးခဲ့ပြီ။)

Affirmative Sentences

1. Steve knew Singapore so well because he had visited the city several times. (စတိဗ်က စင်ကာပူမြို့ကို ကောင်းကောင်းသိတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ သူဟာ အဲဒီမြို့ကို အကြိမ်ပေါင်းများစွာ လည်ပတ်ခဲ့ဖူးလို့ပဲ။)
2. Alice understood the movie because she had read the book. (အဲလစ်လေးဟာ ရုပ်ရှင်ကို နားလည်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူမက စာအုပ်ကို ဖတ်ခဲ့ပြီးလို့ပဲ။)
3. He had finished his homework before he went playing football. (ဘောလုံးကစားဖို့မသွားခင် သူဟာ သူ့ရဲ့အိမ်စာကို ပြီးအောင် လုပ်ခဲ့ပြီးပြီ။)
4. If we had gone by taxi instead of a bus, we wouldn't have been late. (တကယ်လို့ ငါ့တို့သာ ဘတ်စကားအစား တက္ကစီနဲ့ သွားခဲ့မယ်ဆိုရင် ငါတို့နောက်ကျခဲ့မှာ မဟုတ်ဘူး။)
5. If John had studied harder, he would have passed the exam. (တကယ်လို့ ဂျွန်ဟာပိုပြီးသာ ကြိုးစားလေ့လာခဲ့မယ်ဆို သူဟာ စာမေးပွဲကို အောင်မြင်ခဲ့ပြီး ဖြစ်လိမ့်မယ်။)
6. Mary said she had already seen this film. (မေရီက သူမ ဒီရုပ်ရှင်ကို ကြည့်ရှုခဲ့ပြီးပြီလို့ ဆိုတယ်။)
7. Alice asked if I had read Harry Potter. (အဲလစ်လေးက ဟယ်ရီပေ့ါတာ စာအုပ်ကို ဖတ်ဖူးလားလို့ ငါ့ကို မေးခဲ့တယ်။)
8. He wished he had traveled when he was young. (သူလိုလားတာက သူငယ်ရွယ်တုန်း ခရီးသွားဖူးဖို့ပါ။)
9. He had gone home before I came. (ကျွန်တော် မရောက်ခင်မှာ သူဟာ အိမ်က ထွက်သွားခဲ့ပြီ။)
10. She had cooked food before the kids came. (ကလေးတွေ ရောက်မ

လာသေးမီ သူမဟာ အစားအသောက်ကို ချက်ပြုတ်ပြီးခဲ့ပြီ။)
ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကျွန်တဲ့ ဝါကျတွေကိုလည်း ဆက်လေ့လာဖို့ ပြောတယ်ကွဲ့။

11. If only I had taken more food. I'm hungry now.
12. My wife had already cooked dinner when I reached home yesterday.
13. He had broken his leg last week.
14. When they got home yesterday, she had already cleaned the house.
15. They had agreed on the agenda before the meeting ended.
16. She had accepted my invitation.
17. Alan had learned French until the last month.
18. He had toured Rome before the end of the holiday.
19. The patient had taken medicine before the doctor came.
20. I asked her what places she had visited in Europe.
21. We had left the town before the sun rose.
22. The bus had stopped before we stepped out.
23. The washerman had pressed the clothes before the customer came.
24. She had already sung a song.
25. My son had already gone to school before I came home.
26. The police had disbursed the mob.
27. My friend had posted a letter of congratulation before I met him.
28. All the candidates had entered the examination hall before the exam began.
29. I had already considered your application.
30. I had left the park before noon.

Negative Sentences

ကလေးတို့ရေ...ဦးဇီးကွက်ကြီးက Negative Sentences တွေ အကြောင်း ဆက်သင်တယ်။ ကလေးတို့ လေ့လာကြပါဦး။

1. We had not heard this news till yesterday. (ငါတို့ ဒီသတင်းကို မနေ့ကအထိ မကြားခဲ့ရသေးဘူး။)
2. I had not sold my property before 2015. (၂၀၁၅ မတိုင်ခင်က ငါ့ ပိုင်ပစ္စည်းတွေကို မရောင်းချခဲ့ရသေးဘူး။)
3. People had not seen such a strange animal before. (ဒီလို ထူးဆန်းတဲ့ တိရစ္ဆာမျိုးကို လူတွေ အရင်က မမြင်ဖူးကြဘူး။)
4. I had never been to an opera before last night. (မနေ့ည မတိုင်ခင်တုန်းက ဆိုရင် ငါဟာ အော်ပရာကို မရောက်ဖူးခဲ့ဘူး။)
5. I had never seen such a beautiful town before I came here. (ငါ ဒီကို မရောက်ခဲ့သေးချိန် အထိ ဒီလိုလှပတဲ့ မြို့ကို မမြင်ခဲ့ဖူးဘူး။)

ကလေးတို့ ဆက်လက်လေ့ကြဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အကြံပေးတယ်။

6. Bob had not painted the window before the rain started.
7. Amjad had not learned the lesson until yesterday.
8. Tom had not been to Paris before the last summer.
9. You had not informed me of the decision until today. The match had not finished when I switched on the TV.
10. They had not come to any conclusion before the meeting ended.
11. I had not reached the destination before the storm came.

Questions Sentences

ကလေးတို့ရေ...ဦးဇီးကွက်ကြီးက Questions နဲ့ ပတ်သက်တဲ့ ဝါကျတွေကိုလည်း သင်ကြားပေး တယ်ကွဲ့။

1. Had he completed the assignment by last week? (ပြီးခဲ့အပတ်က သူလုပ်ရမယ့် အလုပ်တွေ ပြီးစီးခဲ့ပါသလား။)

2. Had he read the novel by last night? (မနေ့ညက သူဝတ္ထုရှည်ကြီးကို ဖတ်ပြီးခဲ့ပြီလား။)

3. She was sad. What had she lost? (သူမ ဝမ်းနည်းခဲ့တယ်။ သူမ ဘာများ ဆုံးရှုံးသွားခဲ့လို့ပါလိမ့်။)

4. Had they been married for 10 years, when they divorced? (သူတို့လင်မယားကွာရှင်းတော့ သူတို့ လက်ထပ်ခဲ့တာ ၁၀ နှစ်ကြာတောင် ရှိခဲ့တာလား။)

5. What had you done to protect your house before the burglar broke into the house? (ဖောက်ထွင်းသမားငနဲ အိမ်ထဲကို ဖောက်ထွင်းမဝင်ခင်တုန်းက မင်းအိမ်ကို ဘယ်လိုအကာအကွယ်တွေ လုပ်ထားခဲ့လဲ။)

ကလေးတို့ရေ...

Past Perfect Tense အတိတ်ဖြစ်ပြီးကာလနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ လေ့ကျင့်ခန်း ဝါကျတွေလည်း ပေးထားတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ သိပြီးသား had + V3 ပုံစံနဲ့ ဖြေရမှာကွဲ့။ ကလေးတို့အတွက် အရမ်းကို လွယ်မှာပါနော်။

1. The storm destroyed the sandcastle that we (build) …….

2. He (not / be) …… to Cape Town before 1997.

3. When she went out to play, she (do / already) …….. her home–work.

4. My brother ate all of the cake that our mum (make) ……...

5. The doctor took off the plaster that he (put on) ……. six weeks before.

6. The waiter brought a drink that I (not / order) ……...

7. I could not remember the poem we (learn) ……..the week before.

8. The children collected the chestnuts that (fall) …….. from the tree.

9. (he / phone) …….. Angie before he went to see her in London?

10. She (not / ride) …….. a horse before that day.

(Answers: 1. Had built, 2. had not been, 3. had already done, 4. had made, 5. had put on, 6. had not ordered, 7. had learned, 8. had fallen, 9. Had he phoned, 10. had not ridden)

ကလေးတို့ရေ... ဒီတစ်ခါတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သူ့ကျောင်းသားတွေရဲ့ မှတ်ဉာဏ်နဲ့ စဉ်းစားတတ်မှုကို သိချင်တာနဲ့ not ထည့်ပြီး ဖြေရတဲ့ မေးခွန်းတချို့ကို ထပ်ပြီးလေ့ကျင့်စေတယ်တဲ့။ ကလေးတို့လည်း အလွယ်တကူ လုပ်နိုင်ကြမှာပါ။

(1) When I arrived at the cinema, the film ……. (start).

(2) She …….. (live) in China before she went to Thailand.

(3) After they …….. (eat) the shellfish, they began to feel sick.

(4) If you …… (listen) to me, you would have got the job.

(5) Julie didn't arrive until after I …….. (leave).

(6) When we …….. (finish) dinner, we went out.

(7) The garden was dead because it …….. (be) dry all summer.

(8) He …….. (meet) her somewhere before.

(9) We were late for the plane because we …….. (forget) our passports.

(10) She told me she …….. (study) a lot before the exam.

(11) The grass was yellow because it …….. (not/rain) all summer.

(12) The lights went off because we …….. (not/pay) the electricity bill.

(13) The children …….. (not/do) their homework, so they were in trouble.

(14) They …….. (not/eat) so we went to a restaurant.

(15) We couldn't go into the concert because we …….. (not/

bring) our tickets.

(16) She said that she …….. (not/visit) the UK before.

(17) Julie and Anne …….. (not/meet) before the party.

(18) I …….. (not/have) breakfast when he arrived.

(19) He …….. (not/use) email before, so I showed him how to use it.

(20) You …….. (not/study) for the test, so you were very nervous.

Past Perfect Continuous Tense လို့ ခေါ်တဲ့
"အတိတ်ဖြစ်ပြီးနေဆဲ/ ပြုပြီးနေဆဲ ကာလ" အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ…

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Past Perfect Continuous Tense လို့ခေါ်တဲ့ "အတိတ်ဖြစ်ပြီးနေဆဲ/ ပြုပြီးနေဆဲ ကာလ" အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့် had + been + V–ing ပုံစံပါကွယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အရင်ဆုံး ဘယ်လိုဝါကျတွေမှာ သုံးတယ်ဆိုတာ ပြောတယ်။

– At that time, he had been writing a novel for two months. (အဲဒီအချိန်တုန်းက ကျွန်တော်ဟာ ဝတ္ထုရှည်ကြီးတစ်အုပ်ကို ၂ လ,ကြာ ရေးသားနေခဲ့ တာပါ။)

– When Mr. Mu Kaji came to the school in 1995, Mr. Swann had already been teaching for five years. (၁၉၉၅ ခုနှစ်မှာ မစ္စတာ မူကာဂျီ ကျောင်းကို ရောက်လာခဲ့တော့ မစ္စတာစွမ်းက (အဲဒီကျောင်းမှာ) ၅ နှစ်ကြာ စာပေ သင်ကြားပေးနေခဲ့တာ ဖြစ်တယ်။

ကလေးတို့ရေ… နမူနာဝါကျတွေ ဦးဇီးကွက်ကြီးကပေးတယ်။ ဥသြလေးက "ဆရာကြီးရှင့်… အရင်က သင်ခဲ့တဲ့ present perfect continuous tense နဲ့ ဆက်စပ်နေတယ် ထင်ပါတယ်" လို့မေးတော့… ဦးဇီးကွက်ကြီးက "မှန်တယ် ဥသြလေး… အရင်က has/have +been+ V–ing မဟုတ်လား၊ အခုသင်

တာက had +been+V–ing ပဲလေ” ရှင်းပြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ နမူနာဝါကျတွေကို လေ့လာကြည့်ပါဦး။

1. She had been practicing verbs for two weeks. (သူမဟာ ကြိယာတွေကို သီတင်း ၂ ပတ်ကြာ လေ့ကျင့်နေခဲ့တယ်။)

2. I had been drinking coffee for five years. (ကျွန်တော် ၅ နှစ်ကြာ ကော်ဖီကို သောက်သုံးနေခဲ့တယ်။)

3. I had been visiting Paris since 2006. (၂၀၀၆ ခုနှစ်ကတည်းက ကျွန်တော် ပါရီကို အလည်အပတ် သွားရောက်နေခဲ့တယ်။)

4. Tom had been waiting for Julia for two hours. (တွမ်ဟာ ဂျူလီယာကို ၂ နာရီကြာ စောင့်နေခဲ့တယ်။)

5. The gardener had been planting flowers for twenty years. (ဥယျာဉ်မှူးဟာ ပန်းတွေကို နှစ်ပေါင်း ၂၀ ကြာ စိုက်ပျိုးနေခဲ့တယ်။)

6. Cool breeze had been blowing since morning. (လေအေးတွေက မနက်ကတည်းက တိုက်ခတ်နေခဲ့တယ်။)

7. Had he been jogging for one hour? (သူဟာ ၁ နာရီကြာ အနှေးလျှောက်လျှောက်နေခဲ့တယ်။)

8. It had been raining since midnight. (သန်းခေါင်ကတည်းက မိုးရွာနေခဲ့တယ်။)

9. He had been suffering from fever for many days. (သူဟာ ရက်ပေါင်းများစွာ ဖျားနာနေခဲ့တယ်။)

10. Sara had been learning French for three months. (ဆာရာဟာ ပြင်သစ်ဘာသာကို ၃ လ,ကြာ သင်ယူနေခဲ့တယ်။)

11. I had been studying at this college for many years. (ကျွန်တော် ဒီကောလိပ်မှာ နှစ်ပေါင်းများစွာ ပညာသင်ယူနေခဲ့တယ်။)

12. Rita had been teaching English Grammar since 2007. (ရီတာဟာ အင်္ဂလိပ် သဒ္ဒါကို ၂၀၀၇ ခုနှစ် ကတည်းက သင်ကြားပေးနေခဲ့တယ်။)

14. What had you been doing for five hours? (၅ နာရီကြာ မင်း ဘာတွေ

လုပ်ကိုင်နေခဲ့တာလဲ။)

15. Haris had been sleeping for 8 hours when the mother woke him up. (မိခင်က သူ့ကိုနှိုးခဲ့တဲ့အချိန်မှာ ဟယ်ရီဟာ ၈ နာရီကြာ အိပ်ပျော်နေခဲ့တယ်။)

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဘယ်လို လေ့ကျင့်ခန်းတွေ ပေးမလဲ ဆိုတာ ကလေးတို့ သိမယ် ထင်ပါတယ်။ ကလေးတို့ သတိရကြရမှာက (had + been + V–ing) form ပုံစံနဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းပဲပေါ့။ လွယ်ကူလွန်းလို့ ဥသြလေးက သီချင်းတောင် ဆိုနေသေးတယ်။ ကလေးတို့လည်း လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. We (sleep) .....for 12 hours when he woke us up.

2. They (wait) ..... at the station for 90 minutes when the train finally arrived.

3. We (look for)..... her ring for two hours and then we found it in the bathroom.

4. I (not / walk) ..... for a long time, when it suddenly began to rain.

5. How long (learn / she) ..... English before she went to London?

6. Frank Sinatra caught the flu because he (sing) ..... in the rain too long.

7. He (drive) ..... less than an hour when he ran out of petrol.

8. They were very tired in the evening because they (help) ..... on the farm all day.

9. I (not / work) ..... all day; so I wasn't tired and went to the disco at night.

10. They (cycle) ..... all day so their legs were sore in the evening.

11. The laborers _____ in this mine for several years. (work)
12. I _____ this novel for one week. (read)
13. The salesman _____ the target of sales for many years. (achieve)
14. The mechanic _____ the car for two days. (repair)
15. Jimmy _____ online for many years. (earn)
16. He _____ this shirt for many days. (wear)
17. George _____ around the world since 2006. (travel)
18. The kids _____ cartoons since the evening. (watch)
19. The horse _____. (neigh)
20. I _____ to work. (drive)
21. She _____ Sacred Games for five hours. (watch)
22. They _____ rugby since morning. (play)

Future Tense လို့ခေါ်တဲ့ အနာဂတ် ကာလ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Future Tense လို့ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ကာလအကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ နောင်လာမယ့် အနာဂတ် ကာလမှာ ရှိခြင်း၊ ဖြစ်ခြင်း၊ ပြုခြင်းတွေကို ဖော်ပြဖို့ ဒီ The Future Tense ကို သုံးကြတာပါ။ ဘယ်လိုသုံးတယ်ဆိုတာ အလွယ်ဆုံး မှတ်ထားရမှာက shall, will တွေနဲ့ V– 1 နဲ့ တွဲသုံးတာပဲ။ အဲဒီ ကြိယာမှာ (s, es, ed) တွေ မပါရဘူးကွဲ့။ နောက်ပိုင်း အင်္ဂလိပ်စာကို ဒီထက် ထဲထဲဝင်ဝင်လေ့လာတဲ့အခါမှာ ပိုမိုထူးခြားတဲ့ အသုံးတွေရှိသေးတာ ကလေးတို့တွေ့ရမယ်ကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက I shall be eighteen years old next year. (ငါ နောက်နှစ်မှာတော့ ၁၈ နှစ်ပြည့်တော့မယ်) လို့ပြောလိုက်တော့ အတန်းတစ်

တန်းလုံးရယ်မောကြတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အသက်အတော်ကြီးနေပြီလေ။

"အဲဒီ ဝါကျထဲမှာ ထူးခြားတာ ဘာပါလဲ" လို့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို မေးတယ်။ ဥသြလေးက "shall be" ဆိုတဲ့ စကားလုံးက ထူးခြားပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ shall ရဲ့ နောက်မှာ ဘာဖြစ်လို့ shall am, shall is, shall are ဆိုပြီး မသုံးတာလဲ" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးကို မေးတယ်။

တကယ်တော့ ဥသြင့်ကလေး ပြောသလို shall am, shall is, shall are လို့ အင်္ဂလိပ်စာအသုံးမှာ မရှိဘူးလေ။ ဒါကြောင့် shall be လို့ သုံးတာဖြစ်တယ် လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးတယ်။ ကဲ အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျလေး တွေကို ဖတ်ကြည့်ပါဦး။

– U Tun Lwin says it will rain this afternoon. (ဦးထွန်းလွင်က ညနေပိုင်းမှာ မိုးရွာလိမ့်မယ်လို့ ပြောတယ်။)

– They will finish the job next week. (နောက်တစ်ပတ်မှာ သူတို့ အလုပ် ပြီးလိမ့်မယ်။)

ကလေးတို့ မှတ်ထားရမှာက အဖြစ်အပျက် အကြောင်းအရာ တစ်ခုခု ဟာ အခုမဖြစ်သေးဘဲ နောင်ရောက်လာမယ့်ကာလမှာ ဖြစ်ပျက်မှာ ဖော်ပြတဲ့အခါ The Future Tense (အနာဂတ်ကာလ) ကို အသုံးပြုရတယ်ကွဲ့။ အနာဂတ်ကာလကို ဖော်ပြချင်ရင်တော့ shall and will as helping verbs or auxiliary verbs နဲ့ စောစောက ပြောခဲ့တဲ့ s, es, ed တွေမပါတဲ့ Main Verb နဲ့ တွဲသုံးရတာကို မှတ်ထားကြနော်။

ကဲ အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျလေးတွေကို လေ့လာပါဦး။

– We shall play a game of chess after lunch. (ငါတို့ နေ့လယ်စာ စားပြီးရင် ချက်ကစားမယ်။)

– You will be sick if you eat too much. (မင်း တအားကြီးစားရင် ဖျားမှာပေါ့။)

– I hope it won't rain tomorrow. (မနက်ဖြန် မိုးမရွာဘူးလို့ မျှော်လင့်တယ်။)

– Zarchy is ill. She will not be at the party. (ဇာခြည် ဖျားနေတယ်။ သူပါတီမှာရှိမှာ မဟုတ်ဘူး။)

– You will enjoy visiting New Zealand. (နယူးဇီလန်နိုင်ငံကို လာရောက် လည်ပတ်နိုင်ပါတယ်။)

– Dad will be back for dinner. (အဖေ ညစာ ပြန်စားလိမ့်မယ်။)

– He will make lots of friends at his new school. (သူ ကျောင်းသစ်မှာ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ မိတ်ဖွဲ့လိမ့်မယ်။)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက စာရေးတဲ့အခါမှာ အတိုကောက်ရေးဖို့လည်း သင်တယ်ကွဲ့။

I shall	=	I'll
we shall	=	we'll
I will	=	I'll
we will	=	we'll
you will	=	you'll
they will	=	they'll
he will	=	he'll
she will	=	she'll
shall not	=	shan't
it will	=	it'll
will not	=	won't …….

စသဖြင့် ရေးရတယ်နော်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက နောက်ထပ်သင်ပေးတဲ့ "လုပ်တော့မလို့၊ သွားတော့မလို့၊ ဖြစ်တော့မလို့..." စသဖြင့် ရေးချင်တယ်, ပြောချင်တယ်ဆိုရင် အသုံးတည့်မယ့် going to အကြောင်းကွဲ့။

I think I'm going to be sick. (ငါ ဖျားတော့မယ်ထင်တယ်။) ဆိုတဲ့ ဝါကျမှာ going to ကို သုံးထားတာကွဲ့။ နမူနာ ဝါကျလေးတွေကိုလည်း လေ့လာပါဦး။

– We are going to bake a cake thisafternoon. (ငါတို့ ဒီညနေမှာ ကိတ်မုန့်တစ်လုံး ဖုတ်မယ်။)

– I'm sure Mom and Dad are going to be proud of me. (ငါ့ မေမေနဲ့ ဖေဖေ ငါ့ကို ဂုဏ်ယူနေမှာ သေချာတယ်။)

– When are you going to clean your room? (မင်း အခန်းကို ဘယ် အချိန် သန့်ရှင်းရေးလုပ်မှာလဲ။)

– They are going to wash the car for Dad. (သူတို့ဟာ အဖေ့အတွက် ကားကို ရေဆေးပေးတော့မလို့။)

– It is going to get dark very soon. (သိပ်မကြာခင်မှာ မှောင်လာတော့မယ်။)

ရိုးရိုး ပစ္စုပ္ပန်ကာလ အသုံးကိုသုံးပြီး အနာဂတ်ကာလကို ဖော်ညွှန်းသုံးစွဲတာကိုလည်း ကလေးတို့ မှတ်ထားဦးနော်။

– The bus leaves in ten minutes. (ဘတ်စ်ကားက ဆယ်မိနစ်အတွင်း ထွက်တော့မယ်။)

– The new supermarket opens tomorrow. (မနက်ဖြန်မှာ စျေးသစ်ကြီး ဖွင့်လိမ့်မယ်။)

– Zarni moves to the second grade next year. (ဇာနည် နောက်နှစ်မှာ ဒုတိယတန်းတက်ရမယ်။)

– The new school year starts on Monday. (နှစ်ဆန်းနေ့က တနလင်္ဂနေ့ စတင်မယ်။)

– Next month I go to summercamp. (နောက်လမှာ နွေရာသီ အပန်းဖြေစခန်း သွားမယ်။)

– We have a history test next week. (နောက်တစ်ပတ်မှာ သမိုင်း သင်ခန်းစာ အမေးအဖြေရှိတယ်။)

ကလေးတို့ရေ... အနာဂတ်ကာလအတွက် ရေးသားပြောဆိုရတာ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတယ် မဟုတ်လား။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကတော့ ဦးဧီးကွက်ကြီးပေးတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းကိုလုပ်နေပြီ။ ပေးထားတဲ့ ကြိယာကို shall, will နဲ့ တွဲပြီး ကွက်လပ်ကို ဖြည့်ပေးဖို့ဆိုတော့ အများကြီး စဉ်းစားစရာတောင်မလိုဘူးလေ။ ကလေးတို့လည်း လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. You _____ fat if you eat too many desserts. (grow)
2. The new school building _____ ready soon. (be)
3. We _____ to the zoo after breakfast. (go)
4. I _____ my bath before dinner. (take)
5. Peter _____ lots to do on his grandmother's farm. (find)
6. If we ask her, she _____ us how to play chess. (teach)
7. If he works hard, he _____ his exams. (pass)
8. _____ we _____ home now? (go)

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ နောက်ထပ် လေ့ကျင့်ခန်းကလည်း ကျီးကန်းလေးနဲ့ မြေခွေးလေးတို့အတွက် အေးအေးဆေးဆေးပဲ ဖြေနိုင်ကြတယ်တဲ့။ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ am, is, or are + going to ကို သုံးပြီး ကွက်လပ်ကို ဖြည့်ပေးရတာလေ။ 'သွားတော့မလို့, လုပ်တော့မလို့' စ,သဖြင့် အခြေအနေတွေမှာ သုံးတာပါ။

1. They will be busy tomorrow.
   They _____ be busy tomorrow.
2. I hope I will be ready on time.
   I hope I _____ be ready on time.
3. We shall visit James this evening.
   We _____ visit James this evening.
4. It will rain soon.
   It _____ rain soon.
5. Dad will take us to the movies tomorrow.
   Dad _____ take us to the movies tomorrow.

(Can and Could) အသုံးပြုပုံ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက (Can and Could) အသုံးပြုပုံ

အကြောင်း သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ အရင်တစ်ပတ်က shall, will တွေနဲ့ V– 1 နဲ့ (s, es, ed) တွေ မပါဘဲသုံးတဲ့အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးသင်ခဲ့တယ်နော်။ အဲဒီ Can and Could ကို နာမ်စားတွေနဲ့ တွဲသုံးတာပါကွယ်။ အဓိပ္ပာယ်က နိုင်သည်/ နိုင်ခဲ့သည်လို့ (ဒီနေရာမှာ) ပြောရမယ်။ အဲဒီ စာကားလုံးတွေနဲ့ တွဲသုံးတဲ့ V– 1 နဲ့ (s, es, ed) တွေမပါဘဲ သုံးရတယ်။

Min Zaw Oo ran as far as he could. (မင်းဇော်ဦးဟာ သူပြေးနိုင်သလောက် အဝေးကို ပြေးခဲ့တယ်။)

Some birds cannot fly. (တချို့ငှက်တွေကမပျံသန်းနိုင်ကြဘူး။)

ဥပမာပေး ဖော်ပြထားတဲ့ ဝါကျတွေကိုလည်း ကြည့်ပါဦး။

– He can run faster than Aung Thu. (သူဟာ အောင်သူထက် ပိုမြန်မြန် ပြေးနိုင်တယ်။)

– She cannot afford such an expensive ring. (ဒီလိုစျေးကြီးတဲ့ လက်စွပ်ကို သူမ မတတ်နိုင်ဘူး။)

– I'm full. I can't eat any more. (ငါ ဗိုက်ပြည့်ပြီ။ ငါဘာမှ မစားနိုင်တော့ဘူး။)

– Can you help me? (မင်း ငါ့ကို ကူညီနိုင်မလား။)

– Can I go with you? (ငါ မင်းနဲ့ အတူသွားလို့ ရမလား။)

– I knew you could do it if you tried. (မင်းကြိုးစားခဲ့မယ် ဆိုရင် မင်းလုပ်နိုင်ခဲ့မယ်လို့ ငါသိတယ်။)

– She could not come because she was ill. (သူမ ဖျားနေတာကြောင့် မလာနိုင်ဘူး။)

– Daw Daw said we could go home early. (ဒေါ်ဒေါ်က ငါ့တို့ အိမ်ကို စောစောပြန်နိုင်တယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်။)

ရေးတဲ့အခါမှာလည်း အခုလိုရေးဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးသေးတယ်။ ကလေးတို့ မှတ်ထားကြနော်။

cannot = can't

could not = couldn't

(May and Might)အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးဆက်ပြီး May and Might အကြောင်းကို သင်တယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ သိပြီးသား ဝါကျလေးတွေလည်း ရှိမှာပါ။ အထူးသဖြင့် ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးပြောဆိုတဲ့အခါမှာ May and Might ကို သုံးကြတာကွဲ့။

Mom, may I watch television now? (မေမေ သား အခုတီဗီကြည့်လို့ မရလားခင်ဗျာ။)

Yes, you may. (အင်းပါကွယ်၊ ရပါတယ်၊ ကြည့်ပါ။) အဲဒီဝါကျတွေပေါ့။

နောက်ပြီးကလေးတို့ အတန်းထဲမှာပြောတဲ့ ဝါကျလေးတွေလည်း ဖော်ပြပေးဦးမယ်နော်။

- May I borrow your pen? (ကျွန်တော့်ကို ခင်ဗျားဖောင်တိန် ငှားမလားခင်ဗျ။)
- You may come in. (ခင်ဗျား ဝင်လာခဲ့ပါ။)
- May I go now? (ကျွန်တော် အခုသွားရတော့မလားခင်ဗျ။)
- Take an umbrella. It may rain. (ထီးယူခဲ့ပါ။ မိုးရွာကောင်းရွာနိုင်တယ်။)
- If it continues to rain, there may be a flood. (မိုးဆက်ရွာနေရင်တော့ ရေလွှမ်းတာတွေ ဖြစ်လာနိုင်တယ်။)
- I may go to Su Su’s birthday partyif I’m free. (ငါ အားလပ်ရင်တော့ စုစုရဲ့ မွေးနေ့ပါတီကိုသွားမယ်။)
- You may fall down if you aren’tcareful. (မင်း ဂရုမစိုက်ရင် ပြုတ်ကျနိုင်တယ်နော်။)

ကလေးတို့ရေ May ကိုသုံးတတ်ရင် Might ကို သုံးရတာ မခက်တော့ဘူးကွဲ့။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ (ဒီနေရာမှာ) May ရဲ့ အတိတ်ကာလက Might ဖြစ်လို့ပဲလေ။ အင်္ဂလိပ်စာကို ဆက်လက်ပြီးလေ့လာရင် ကလေးတို့ ပိုရှင်းသွားမှာကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးပေးတဲ့ can, could, may or might တစ်ခုခုနဲ့ ကွက်လပ်ကို ဖြည့်ပေးဖို့ ကွဲ့။

1. _____ you jump over the hurdle?
2. We ran as fast as we _____.
3. Some people _____ speak three languages.
4. Jean _____ dance quite well.
5. The man is shouting. He _____ need help.
6. If you hurry you _____ catch the train.
7. Dave doesn't look well. He _____ have a fever.
8. The baby is crying. She _____ be hungry.
9. _____ I borrow your bike?
10. I don't know where Jane is. You _____ find her in the library.
11. _____ you drive?
12. Who _____ answer the question?
13. _____ you show me the way to the zoo?

Would and Should အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ..

တဆက်တည်း Would and Should အကြောင်းကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးတယ်ကွဲ့။ will and shall တို့ရဲ့ အတိတ်ကာလအဖြစ်လည်း သုံးကြတယ်။ သူတို့ကို ထူးခြားတဲ့ အခြေအနေမှာ ဘယ်လိုသုံးသလဲ ဆိုတာလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြတယ်။

– We started running so we would get there in time. (ငါတို့ အချိန်မီ ရောက်ဖို့ စ,ပြေးခဲ့တယ်။)

– Poe Poe said he would come. (ပိုးပိုးက သူလာခဲ့မယ်လို့ပြောတယ်။)

– I knew you would enjoy Disney land. (မင်း 'ဒစ်စနေလန်း'မှာ ပျော်ခဲ့တာကို ငါ သိပါတယ်။)

– The Prince said he would only marry a true princess. (မင်းသား

လေးက တကယ့်မင်းသမီးနဲ့ပဲ လက်ဆက်မယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်။)

– Ko Zaw and Ma Pye said they would meet me at the airport. (ကိုဇော်နဲ့ မပြည့်က သူတို့ လေယာဉ်ကွင်းမှာဆုံခဲ့တယ်လို့ ပြောတယ်။)

– He promised he wouldn't forgether birthday. (သူမရဲ့ မွေးနေ့ကို မမေ့ပါဘူးလို့ သူက ကတိပေးခဲ့တယ်။)

တစ်ခါတလေမှာတော့ ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးအသုံး အဖြစ်နဲ့ would like ကို ဒီလိုလည်းသုံးကြတယ်ကွဲ့။

– Would you like a cup of coffee? (ကော်ဖီများ သုံးဆောင်ဦးမလား ခင်ဗျာ။)

– I am tired now. I'd like a rest. (ကျွန်တော် ပင်ပန်းနေတယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော် အနားယူချင်တယ် ဗျာ။)

– You'd like a meal now, wouldn't you? (ကျွန်တော် စားစရာ တစ်ခုခု စားချင် တယ်။ ခင်ဗျားရော မစားချင်ဘူးလား။)

– What color would you like? (ဘယ် အရောင်ကိုများ ကြိုက်နှစ်သက်ပါသလဲ။)

– Would you like a chocolate? (ချောကလက်များ သုံးဆောင်ဦးမလား ခင်ဗျာ။)

– Yes, please, I would love one. (ဟုတ်ကဲ့… တစ်ခုလောက် ရချင်ပါတယ်။)

Should ရဲ့ အသုံးက ဒီလိုကွဲ့။

– Children should not play in traffic. (မီးပွိုင့်မှာ ကလေးတွေမကစားသင့်ဘူး။)

– You should always look before crossing the street. (လမ်းဖြတ်မကူးခင် လမ်းကို ကြည့်သင်တယ်။)

– If you are tired you should go to bed early. (မင်း ပင်ပန်းလာတယ်ဆိုရင် မင်းစောစော အိပ်ယာဝင်သင့်တယ်။)

– You should know how to spell your own name. (ကိုယ့်အမည်ကို

တော့ ဘယ်လိုစာလုံးပေါင်းတာ သိသင့်တယ်။)

– We should all drink more water. (ငါတို့ ရေကို ပိုမိုပြီး သောက်သုံးသင့်တယ်။)

– You should do more exercise. (မင်းလေ့ကျင့်ခန်းတွေ ပိုလုပ်သင့်တယ်။)

– Should I turn off the computer when I'm not using it? (ကျွန်တော် မသုံးတော့ဘူးဆိုရင် ကွန်ပျူတာကို ပိတ်ထားသင့်သလား။)

– Shouldn't you tell your Mom if you're going out? (မင်း အပြင်ထွက်မယ်ဆို မင်းအမေကို မပြောသင့်ဘူးလား။)

ကလေးတို့ ရေးတဲ့အခါမှာလည်း အခုလိုရေးဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သတိပေးတယ်နော်။

I would	= I'd
we would	= we'd
you would	= you'd
they would	= they'd
he would	= he'd
should not	= shouldn't
she would	= she'd
would not	= wouldn't

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ မေးခွန်းလေးတွေကို မျောက်ညီနောင်နဲ့ မြေခွေးလေးတို့က လွယ်လွယ်လေး, လွယ်လွယ်လေးဆိုပြီး အပြုံးဖြေနေကြတာက ပျော်စရာပေါ့ကွယ်။ ကလေးတို့လည်း ဖြေကြည့်ပါဦး။ ကွက်လပ်ကို would or should တစ်ခုခုနဲ့ ဖြည့်ပေးဖို့ပဲလေ။

1. Every student _____ have a good dictionary.
2. _____ you like some coffee?
3. Yes, I _____ love a cup of coffee.
4. We _____ all learn good table manners.

5. We _____ like to go outdoors if it stops raining.
6. John said he _____ help me with science.
7. _____ you like to play a game with me?
8. Children _____ not watch too much television.
9. You _____ not play with fire.
10. He promised he _____ meet me after school.
11. We _____ not waste water.
12. You _____ all pay attention in class.
13. What _____ we do now?
14. _____ you help if I asked?
15. Of course, I _____ help you!

Simple Future Tense ခေါ် ရိုးရိုးအနာဂတ်ကာလ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက နောင်ဖြစ်လာမယ့် ပြုမူ/ပြောဆို/ လုပ်ကိုင်/ ဆောင်ရွက်တာတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပြောပြ, ရေးပြတော့မယ်ဆိုရင် အရေးကြီးတဲ့ Simple Future Tense အကြောင်း သင်ပြမှာကွဲ့။ Simple Future Tense ကို ရိုးရိုးအနာဂတ်ကာလလို့ ခေါ်တယ်ကွဲ့။ ဘယ်လို ဝါကျတွေမှာ သုံးရတာလဲဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလိုရှင်းပြတယ်။

– I shall remember you. (ငါက မင်းကို သတိရမှာပါ။)

– She will buy me a watch for my birthday present. (သူမက ငါ့ကို ငါ့မွေးနေ့အတွက် နာရီတစ်လုံး ဝယ်ပေးလိမ့်မယ်။)

– They will invent a new spaceship. (သူတို့က အာကာသယာဉ်အသစ် တစ်စီးကို တည်ဆောက်ကြလိမ့်မယ်။)

We shall play a game of chess after lunch. (ငါတို့ နေ့လယ်စာ စားပြီးရင် ချက်ကစားမယ်။)

You will be sick if you eat too much. (မင်း တအားကြီးစားရင် ဖျားမှာပေါ့။)

I hope it won’t rain tomorrow. (မနက်ဖြန် မိုးမရွာဘူးလို့ မျှော်လင့်တယ်။)
Zarchy is ill. She will not be at the party. (ဇာခြည် ဖျားနေတယ်။ သူပါတီမှာ ရှိမှာမဟုတ်ဘူး။)
You will enjoy visiting New Zealand. (နယူးဇီလန်နိုင်ငံကို လာရောက်လည်ပတ် နိုင်ပါတယ်။)
Dad will be back for dinner. (အဖေ ညစာ ပြန်စားလိမ့်မယ်။)
He will make lots of friends at his new school. (သူ ကျောင်းသစ်မှာ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ မိတ်ဖွဲ့လိမ့်မယ်။)
– We are going to bake a cake this afternoon. (ငါတို့ ဒီညနေမှာ ကိတ်မုန့်တစ်လုံး ဖုတ်မယ်။)
– I’m sure Mom and Dad are going to be proud of me. (ငါ့ မေမေနဲ့ ဖေဖေ ငါ့ကို ဂုဏ်ယူနေမှာ သေချာတယ်။)
– When are you going to clean your room? (မင်း အခန်းကို ဘယ်အချိန် သန့်ရှင်းရေးလုပ်မှာလဲ။)
– They are going to wash the car for Dad. (သူတို့ဟာ အဖေ့အတွက် ကားကို ရေဆေးပေးတော့မလို့။)
– It is going to get dark very soon. (သိပ်မကြာခင်မှာ မှောင်လာတော့မယ်။)
ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရိုးရိုး ပစ္စုပ္ပန်ကာလ အသုံး ဖြစ်ပေမဲ့ အနာဂတ်ကာလကို ဖော်ညွှန်း သုံးစွဲတာမျိုးကိုလည်း သင်ကြားပေးတယ်ကွဲ့။ ဘယ်လိုမျိုးလဲ ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ရှင်းပြတယ်။ ကလေးတို့ ဖတ်ကြည့်ပါကွယ်။
– The bus leaves in ten minutes. (ဘတ်စ်ကားက ဆယ်မိနစ်အတွင်း ထွက်တော့မယ်။)
– The new supermarket opens tomorrow. (မနက်ဖြန်မှာ စျေးသစ်ကြီး ဖွင့်လိမ့်မယ်။)
– Zarni moves to the second grade next year. (ဇာနည် နောက်နှစ်မှာ ဒုတိယတန်း တက်ရမယ်။)

– The new school year starts on Monday. (နှစ်ဆန်းနေ့က တနလင်္ဘာနေ့ စတင်မယ်။)
– Next month I go to summer camp. (နောက်လမှာ နွေရာသီ အပန်းဖြေ စခန်း သွားမယ်။)
– We have a history test next week. (နောက်တစ်ပတ်မှာ သမိုင်းသင်ခန်းစာ အမေးအဖြေရှိတယ်။)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကလေးတို့ကို လေ့ကျင့်ခန်းလည်း ပေးသေးတယ်ကွဲ့။ ဒါမေမ့ဲ မခက်ခဲဘူး ဆိုတာ ကလေးတို့ တွေ့ရမှာပါ။ ပေးထားတဲ့ ကြိယာကို shall, will နဲ့ တွဲပြီး ကွက်လပ်ကို ဖြည့်ပေးရမှာကွဲ့။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကတောင် 'ပျင်းတောင် ပျင်းသေးတယ်' ဆိုပြီး အမြန်ဆုံး ဖြေနေသတဲ့။

1. You _____ fat if you eat too many desserts. (grow)
2. The new school building _____ ready soon. (be)
3. We _____ to the zoo after breakfast. (go)
4. I _____ my bath before dinner. (take)
5. Peter _____ lots to do on his grandmother's farm. (find)
6. If we ask her, she _____ us how to play chess. (teach)
7. If he works hard, he _____ his exams. (pass)
8. _____ we _____ home now? (go)

ကလေးတို့ရေ...

ဒီတစ်ခါတော့ Future simple အသုံးဖြစ်တဲ့ will ဆိုတာကို ဘယ်လိုသုံးရတယ် ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြတယ်။ စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတဲ့ ဥပမာလေးတွေကို အခုလို ရေးပြတယ်။

Affirmative: ဝါကျတွေမှာ I will read. ဆိုတာကို I'll read. လို့ ရေးရတယ်။ He will come. ဆိုတာကို He'll come. လို့ ရေးရတယ် လို့ လည်း သင်တယ်။

ဒါပေမဲ့ Negative: ဝါကျတွေမှာတော့ I will not read. ဆိုတာကို I won't read. လို့ ရေးရပြီး၊ He will not come. ကို He won't come. ဆိုပြီး ရေးရတယ်တဲ့။

နောက်ပြီး Questions: ဝါကျတွေမှာ ဆိုရင်တော့ Will you read? ဆိုပြီး သုံးနှုန်းပါသတဲ့။ ထူးခြားတယ် လို့ ပြောနိုင်တဲ့ Negative questions: ဝါကျမှာတော့ Will you not come? ဆိုတာကို Won't you come? လို့ သုံးနှုန်းတယ် လို့ သင်ကြားပေးတယ်။

ပြီးတော့... shall အသုံးကိုလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ဥပမာ ဝါကျလေးတွေနဲ့ ရှင်းပြတယ်။ I shall do it for you. (ငါ မင်းအတွက် အဲဒါကို လုပ်ပေးမယ်။) We shall come soon. (ငါတို့ မကြာခင်ရောက်မယ်) ဆိုတဲ့ ဝါကျတွေပေါ့။ နောက်ပြီး လုပ်မယ်/ မလုပ်ဘူးဆိုတာ မသေချာတဲ့ ဝါကျတွေမှာလည်း အောက်ပါအတိုင်း သုံးရတယ်ဆိုတာ သင်ပေးတယ်။

He will change his job. (သူ သူ့အလုပ် ပြောင်းလိမ့်မယ်။)

We'll travel abroad. (ငါတို့ နိုင်ငံခြားကို သွားမယ်။)

I will not need it. (ငါ အဲဒါ မလိုလောက်ဘူး။)

They won't change the telephone number. (သူတို့ ဖုန်းနံပါတ်ကို ပြောင်းမှာ မဟုတ်ဘူး။)

Will you take the exam? (မင်း စာမေးပွဲဖြေမှာလား။)

နောက်ပြီး ခန့်မှန်းပြောဆို, ရေးသားတဲ့ ဝါကျတွေမှာလည်း ဒီလိုသုံးတယ်။

It will snow in winter. (ဆောင်းမှာ နှင်းကျလိမ့်မယ်။)

The horse will not win. (မြင်းက မနိုင်လောက်ဘူး။)

They'll probably study at university. (သူတို့ တက္ကသိုလ်မှာ တက်ကောင်းတက်နိုင်တယ်။)

I don't think she'll accept it. (သူမ လက်ခံမယ်လို့ ငါတော့ မထင်ဘူး။)

ပြီးတော့ စကားပြောတဲ့အခါမှာလည်း အခုလို ဝါကျမျိုးတွေက အသုံးဝင်လှတယ်လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောတယ်ကွဲ့။

Can I walk you home? – No, thank you. I'll take a taxi. (လမ်းလျှောက်ပြီး မင်းကို အိမ်ပြန်ပို့ပေးရမလား။ ဟင့်အင်း... ကျေးဇူးပါ၊ ကျွန်မ တက္ကဆီနဲ့ ပြန်မှာပါ။)

Please, tell Peter about it. – O.K. I'll call him. (ကျေးဇူးပြု၍ ပီတာ့ကို ဒီအကြောင်းပြောပေးပါ။ အိုကေပါ... ငါ ဖုန်းဆက်လိုက်ပါ့မယ်။)

ကလေးတို့ရေ...

ဝါကျထဲမှာပါတဲ့ shall or will တွေ အစား am, is, are + going to ကို သုံးပြီး ကွက်လပ်ကိုဖြည့်ဖို့ပေးထားတဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေးကို ကြည့်ပါဦး။ အားလုံးကို ဖြေနိုင်တဲ့ သူက ဘယ်သူဖြစ်မလဲ။

1. They will be busy tomorrow.

They _____ be busy tomorrow.

2. I hope I will be ready on time.

I hope I _____ be ready on time.

3. We shall visit James this evening.

We _____ visit James this evening.

4. It will rain soon.

It _____ rain soon.

5. Dad will take us to the movies tomorrow.

Dad _____ take us to the movies tomorrow.

ကလေးတို့ရေ...

နောက်တစ်ခုက will ကို သုံးပြီး ကွက်လပ်ဖြည့်စေတာကွဲ့။ အလွယ်လေးပါ။ စမ်းပြီး ဖြေကြည့်ပါကွယ်။

You (earn)	……..a lot of money.
You (travel)	……..around the world.
You (meet)	…….. lots of interesting people.
Everybody (adore)	……..you.
You (not / have)	…….. any problems.
Many people (serve)	……..you.
They (anticipate)	…….. your wishes.
There (not / be)	…….. anything left to wish for.

Everything (be) …….. perfect.
But all these things (happen / only) ……..if you marry me.

Future Continuous Tense လို့ ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ဖြစ်ဆဲကာလ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

ဒီတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Future Continuous Tense လို့ ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ဖြစ်ဆဲကာလအကြောင်း သင်ပေးမှာကွဲ့။ ဘယ်လိုဝါကျတွေမှာ သုံးတာလဲ ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီး အရင်ဆုံး ရှင်းပြတာက –

– She will be watching TV. (သူမဟာ တီဗီကြည့်နေလိမ့်မည်။)
– They will be digging the well. (သူတို့ဟာ ရေတွင်းကို တူးနေကြလိမ့်မည်။)
– The teacher will be teaching English. (ဆရာက အင်္ဂလိပ်စာကို သင်ကြားပေးနေလိမ့်မည်။)

Future continuous tense ပုံစံတွေကို လေ့လာရင် ဒီလိုတွေ့ရမှာ ဖြစ်တယ်။

ရိုးရိုးဖော်ပြတဲ့ Positive statement မှာ I will be speaking (I'll be speaking) လို့ ရေးသားကြပြီး၊ အငြင်းဝါကျ/ မဟုတ်ဝါကျ Negative statement တွေမှာတော့ I will not be speaking. (I won't be speaking) လို့ ရေးရပါတယ်။

အမေးဝါကျ Question ပုံစံမှာတော့ Will you be speaking? လို့ အသုံးပြုရပြီး၊ Negative question ဝါကျတွေမှာတော့ Will you not be speaking? (Won't you be speaking?) ဆိုပြီး သုံးစွဲရတယ်။

နမူနာ ဝါကျတွေ လေ့လာကြဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပုန်းပေါ်မှာ ရေးပြတယ်။

– At 8 o'clock, I will be travelling to Dorset. (၈ နာရီမှာတော့ ငါဟာ Dorset ဆီသွားနေလိမ့်မယ်။)
– This time tomorrow, we'll be lying on the beach. (မနက်ဖြန် ဒီအချိန်ဆို ငါတို့ဟာ ကမ်းခြေမှာ လဲလျောင်းနေလိမ့်မယ်။)
– I'll be sleeping when you come back. (မင်းပြန်လာချိန်မှာ.. ငါဟာ အိပ်နေလိမ့်မယ်။)

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက will နဲ့ going to အသုံးပြုပုံကိုလည်း အခုလို ရှင်းပြပေးတယ်ကွဲ့။ will ကို သုံးတဲ့အခါမှာ အသေအချာ လုပ်ကိုင်, ဆောင်ရွက်မှာ မျိုးမရှိတဲ့ အခြေအနေမှာသုံးရပြီး၊ going to ကိုတော့ လုပ်ကိုင်, ဆောင်ရွက်မှာ သေချာတဲ့ အခြေအနေမျိုးမှာ သုံးတယ်။ ဥပမာ –

– We are going to the cinema next weekend. (ငါတို့ လာမယ့် အားလပ်ရက်မှာ ရုပ်ရှင်သွားကြည့်ကြမယ်) ဆိုတဲ့ ဝါကျမှာ အသေအချာ စီစဉ်ထားပြီးတဲ့ အနေအထားမျိုးမှာ သုံးတယ်။

– We'll be going to the cinema next weekend. ဒီဝါကျမှာတော့ လုပ်ကောင်း လုပ်မယ် ဆိုတဲ့ အခြေအနေကို ပြတယ်ကွဲ့။

– I am seeing Susan tomorrow. (မနက်ဖြန်မှာ ငါ့ ဆူဇန်နဲ့ တွေ့မယ်) ဆိုတာ မျိုးက အသေအချာ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်မယ့် သဘောပါ။

– I'll be seeing Susan tomorrow. ဒီဝါကျက လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ဖို့ မသေချာတဲ့ အနေအထားကို ပြတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေလည်း ပေးတယ်။ လေ့ကျင့်တာက ပိုင်နိုင်ကျွမ်းကျင်မှုရစေတာဖြစ်တယ်လေ။ ကလေးတို့လည်း လုပ်ကြည့်ကြပါဦး။

1. He will be _____ how to drive a car next week. (a. learn, b. learned, c. learning)

2. She is not _____ missing the Morning Prayer anymore. (a. will be, b. going to, c. going to be)

3. Will _____coming tomorrow? ((a. be they, b. going to they, c. they be)

4. Are you going to be _____ a test tomorrow? (a. take, b. taking, c. taking)

5. What _____ buying at Finest next weekend? (a. he will be, b. he be will, c. will he be)

6. Where _____ learning English next winter? (a. he is going to be, b. will she be, c. you will be)

7. Aren`t_____ watching a movie tonight? (a. you gonna be, b. will you be, c. going to you be)

8. Who`s _____ be teaching us today? (a. he going to, b. going to, c. will he)

9. Who`s _____ learning English from? (a. Jamal going to be, b. going to be, c. going to he be)

10. They _____final in the capital. (a. will be playing, b. going to play, c. will playing)

(Answers: 1. Learning, 2. going to be, 3. they be, 4.taking, 5.will he be, 6.will she be, 7.you gonna be, 8.going to, 9.Jamal going to be, 10. will be playing)

1. Tomorrow morning, we (work).
2. This time next week, we (have) a party.
3. At midnight, I (sleep).
4. This evening, we (watch) a talk show.
5. They (not/do) their homework this afternoon.
6. He (listen) to music.
7. I (read) a book this evening.
8. (walk / you) home this afternoon?
9. He (not/draw) tomorrow morning.
10. they (argue) again?

(Answers: 1. will be working, 2. will be having, 3. will be sleeping, 4. will be watching, 5. will not be doing, 6. will be listening, 7. will be reading, 8. Will you be walking home this afternoon? 9. will not be drawing, 10. will be arguing)

1. I _____ (watch) a movie this Sunday.
2. He _____ (not attend) the party due to his busy schedule.
3. What _____ (you, do) at 8 pm tonight?
4. I _____ (read) my favorite novel at 10 pm.
5. He _____ (not watch) TV at 10 pm.
6. They _____ (have) dinner when you arrive.
7. They _____ (play) chess tonight.
8. He _____ (wait) for you in the park.
9. This time tomorrow mother _____ (cook) dinner.
10. _____ home tomorrow? (you, return).

---

1. The farmers……..(water) their fields in the morning.
2. She …….. (sing) after lunch.
3. When you call on him, he …….. (write) a letter.
4. She …….. (make) tea in the evening?
5. When you arrive, I probably…….. (weed) the plants.
6. At 9 a.m. tomorrow he …….. (sit) in his office.
7. When I reach Shimla, it probably…….. (snow) there.
8. We …….. (enjoy) our holidays next month at Ooty.
9. She …….. (wait) for us at the appointed hour tomorrow.

---

1. I …….. (write) my exam this time tomorrow.
2. We …….. (watch) a movie in the evening.
3. They …….. (celebrate) their anniversary next month.
4. The dog …….. (waiting) for his master at the gate.
5. I …….. (work) hard for my exam.
6. We …….. (swim) in the sea this time tomorrow.
7. They …… (visit) Japan next month.
8. I …… (have) a discussion with my boss tomorrow.

Future Perfect Tense (အနာဂတ် ဖြစ်ပြီး ကာလ) အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Future Perfect Tense (အနာဂတ် ဖြစ်ပြီးကာလ) အကြောင်း သင်ပြပေးမှာကွဲ့။ နောင်ဖြစ်လာမယ့် ကာလအတွင်း ဖြစ်ပြီး နေမယ့်, ပြုပြီးနေမယ့် အခြေအနေတစ်ရပ်ကို ညွှန်းတဲ့ အခါမှာ သုံးရတဲ့ ဝါကျပုံစံဖြစ်တယ် လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြတယ်။ ပန်ဒါ ဝက်ဝံလေးက "ဘယ်လို အသုံးပြုတာလဲ ဆရာကြီး" လို့ မေးတော့... အခုလို ရှင်းပြတယ်။

– I shall have loved her. (ငါက သူမကို ချစ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်နေလိမ့်မယ်။)

– Saya Swann shall have taught Physics. (ဆရာစွမ်းက ရူပဗေဒဘာသာရပ်ကို သင်ကြားပေးခဲ့ပြီး ဖြစ်လိမ့်မည်။)

– Aye Aye shall have sewed a red shirt. (အေးအေးက အနီရောင်ရှပ်အင်္ကျီတစ်ထည်ကို ချုပ်လုပ်ပြီး ဖြစ်လိမ့်မည်။)

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီး Model Verbs တွေ ဖြစ်တဲ့ can, could, shall, should, will, would, may, might, must တွေကို have နဲ့ တွဲပြီး အဲဒီနောက်က V3 နဲ့ တွဲစပ် အသုံးပြုတယ်ဆိုတာ ရှင်းပြတယ်။ အလွယ်မှတ်မိဖို့ အတွက် shall + have + V3 ပုံစံ လို့ မှတ်သားနိုင်တယ်ကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကြက်တူရွေးလေးကို လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေ လုပ်ကြည့်ဖို့ပြောတော့... ကျန်တဲ့ အကောင်လေးတွေကလည်း အလုအယက်နဲ့ သူတို့လည်း လုပ်မယ်ဆိုပြီးပြောတယ်။ သူတို့က ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြတဲ့ ဖြေရမယ့်ပုံစံကို သိပြီး ဖြစ်လို့ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း ကြိုးစားကြည့်ပါဦး။

1. By this time next year, I ..... (graduate) from high school.
2. By the time you come back from your vacation, all the flowers ..... (faint) .
3. By the end of next week, they ..... (get married).
4. The mountaineers ..... (reach) the top by noon.
5. I hope you ..... (find) a job by this time next year.

6. Rachel ..... (hand in) the project by this Friday.

7. My brother's flight ..... (land) by this time tomorrow.

နောက်ထပ်ပေးတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းကလည်း သူတို့အတွက် အလွယ်လေး ဖြစ်နေပြန်ရောတဲ့။ ကလေးတို့လည်း လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1) Anne _____ her bike next week. (repair)

2) We _____ the washing by 8 o'clock. (Do)

3) She_____ Paris by the end of next year. (Visit)

4) I_____ this by 6 o'clock. (Finish)

5) Sam_____ by next week. (Leave)

6) She_____ this with her mother tonight. (Discuss)

7) The police_____ the driver. (Arrest)

8) They_____ their essay by tomorrow. (Write)

9) Paolo _____ the teams. (Manage)

10) If we can do that – then we_____ our mission. (Fulfil)

နောက်ထပ် ဦးဇီးကွက်ကြီး ပေးတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းတွေကလည်း အရမ်းကို စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းနေပြန်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ကလေးတို့သိပြီးဖြစ်တဲ့ ပုံစံကို အခြေခံ နားလည်ထားရင် ကောင်းကောင်း ဖြေနိုင်ကြမှာပါ။

(1) I_____ (leave) by six.

(2) Will _____ (you/finish) the report by the deadline?

(3) When _____ (we/do) everything?

(4) She _____ (finish) her exams by then, so we can go out for dinner.

(5) You_____ (read) the book before the next class.

(6) She _____ (not/finish) the work by seven.

(7) When_____ (you/complete) the work?

(8) They _____ (arrive) by dinner time.

(9) We _____ (be) in London for three years by next week.

(10)_____ (she/get) home by lunch time?

---

(1) _____ (you/do) everything by seven?

(2) We _____ (not/eat) before we come, so we'll be hungry.

(3)_____ (he/finish) his exams when we go on holiday?

(4) _____ (we/arrive) by the time it gets dark?

(5) How long _____ (you/know) your boyfriend when you get married?

(6) He_____ (not/complete) the project by July.

(7) I _____ (not/finish) the essay by the weekend.

(8) Why _____ (she/finish) the cleaning by six?

(9) How long _____ (you/be) in this company when you retire?

(10) They _____ (not/go) at six.

Future Perfect Continuous Tense လို့ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ဖြစ်ပြီး/ပြုပြီးနေဆဲကာလအကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Future Perfect Continuous Tense လို့ ခေါ်တဲ့ အနာဂတ်ဖြစ်ပြီး/ပြုပြီးနေဆဲကာလအကြောင်း အခုလို ရှင်းပြတယ်။ တကယ်ဆိုရင် မြန်မာသဒ္ဒါမှာတော့ အဲဒီအသုံးမျိုးကို ဘာသာပြန်ပြဖို့ မလွယ်ကူလှဘူးလို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အရင်ဆုံးပြောပြတယ်။ ဒါကြောင့် Tense တွေကို လေ့လာတဲ့ အခါ မူရင်းအင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါတိုင်း မှတ်သားကြဖို့လည်း သေသေချာချာ ထပ်မှာသေးတယ်ကွဲ့။ ဒါပေမဲ့... ဦးဇီးကွက်ကြီးက မြန်မာလိုလည်း အနီးကပ်ဆုံး ဖြစ်အောင်လည်း သင်ပြပေးတယ်။

– I shall have been loving you. (ငါ မင်းပြောတာကို ကြားနေပြီး ဖြစ်လိမ့်မယ်။) လို့ဆိုရမှာ ဖြစ်တယ်။ သို့ပေမဲ့ ဒီThe Future Perfect Continuous Tense ကို သုံးတဲ့အခါ အဖြစ်အပျက်/ အပြုအမူတစ်ခုဟာ အနာဂတ်ကာလရဲ့ အချိန်အပိုင်း အကန့်လေးတစ်ခုအထိ ဖြစ်နေနိုင်တာမျိုးကို ညွှန်းတယ်လို့ ဦး

ဇီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြတယ်။ အဓိက,က ကလေးတို့ အနေနဲ့ will/shall + have + been + V–ing form ပုံစံကို မမေ့ဖို့ကွဲ့။
နမူနာ ဝါကျတွေကိုလည်း အခုလို ရေးပြတယ်။
By next March, we shall have been living here for four years. (လာမယ့် မတ်လဆိုရင် ငါတို့ ဒီနေရာမှာ နေလာတာ လေးနှစ်ပြည့်တော့မယ်)
I'll have been teaching for twenty years next July. (နောက်လ ဇူလိုင်မှာ ဆိုရင် ငါစာသင်ကြားပေးလာတာ နှစ်ပေါင်း ၂၀ ရှိတော့မယ်။)
They will have been living in Paris for five years. (သူတို့ ပါရီမှာ နေထိုင်လာတာ ငါးနှစ်ရှိတော့မယ်။)
You will have been using my computer for five months. (မင်း ငါ့ကွန်ပျူတာကို အသုံးပြုလာတာ ၅ လ,ရှိတော့မယ်။)
We shall have been waiting for you for a long time. (ငါတို့ မင်းကို စောင့်နေတာ အချိန် အတော်ကြာရှိနေလိမ့်မယ်။)
ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အထက်မှာပြောပြခဲ့တဲ့ ဝါကျတွေကို သေချာလေ့လာပြီး အောက်မှာပေးထားတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းတွေလည်း လုပ်ကြဖို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ သဘောနဲ့ သဘာဝကို နားလည်ရင် Future Perfect Continuous Tense ဆိုတာ လွယ်လွယ်လေးပဲလို့ ဦးဇီးကွက်က ပြောသေးတယ်။ ပေးထားတဲ့ ဝါကျ

ထဲက ကွက်လပ်ကို Future Perfect Continuous Tense ဖြစ်တဲ့ will/shall + have + been + V–ing form အတိုင်း ဖြည့်ပါတဲ့ ကွယ်။

1. By next month we …….. (live) in this city for ten years.

2. The team …… (practise) for an hour before the month begins.

3. She …….. (do) her sums for ten days by tomorrow.

4. The guests …….. (arrive) since morning by this time tomorrow.

5. The child …….. (sleep) for three hours before his mother returns from work.

ကလေးတို့ အတွက် သဒ္ဒါဆိုင်ရာ ပညာတွေ အများကြီးရဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Future Perfect Continuous Tense form အဖြစ် ဝါကျကိုဖွဲ့ပါ ဆိုပြီး ထပ်ပေးထားတယ်။ ကလေးတို့ အနေနဲ့က ရိုးရိုးဝါကျလား? အငြင်းဝါကျလား? မေးခွန်းဝါကျလား ဆိုတာကိုလည်း သတိပြုဖို့ပါ။

(1) I …… (work) all weekend so I won't be energetic on Sunday night.

(2) How long …… (you / wait) when you finally get your exam results?

(3) Julie …… (not / eat) much, so we'll need to make sure she has a good meal when she arrives.

(4) How long …… (she / plan) to move house when she finally moves?

(5) …… (she / wait) long by the time we get there?

(6) …… (he / play) computer games for ten hours when he finally stops?

(7) They ……(study) all day, so they'll want to go out in the evening.

(8) They ……(not / stay) in the hotel for long when she arrives.

(9) I …… (not / walk) when I meet you, I'll have been cycling.

(10) She …… (play) squash, so she won't be dressed up.

(11) We …… (look) at houses for four months next Tuesday.

(12) We …… (not / do)this project for long when the inspector arrives.

(13) How long …… (you / work) on this project when it is finished?

(14) …… (you / buy) clothes when I see you?

(15) He …… (not / do) much work, so he'll be happy to start a new project.

(16) How long …… (the children / sleep) in the living room when their new bedroom is ready?

(17) How long …… (he / train) when he enters the competition?

(18) …… (you / take) exams the day we meet?

(19) I …… (answer) students' questions all morning, so I'll want a quiet lunch.

(20) …… (they / travel) for long when they arrive?

TENSE EXERCISES

ကလေးတို့ရေ...

ဒီတစ်ပတ်မှာတော့ ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက် TENSE EXERCISES တွေ လုပ်စေတယ်ကွဲ့။ အထက်မှာဖော်ပြပေးခဲ့တာက Tense တစ်ခုချင်းအတွက်

လေ့ကျင့်ခန်းတွေဖြစ်ပြီး အခုဖော်ပြပေးတာက Tenses မျိုးစုံကို ရောနှောပြီး ပေးထားတာကွဲ့။ ဒါပေမဲ့... ကလေးတို့အတွက်တော့ အလွယ်လေးဖြေနိုင်ကြမှာ ပါ။ ဒီလေ့ကျင့်ခန်းတွေ ရပြီဆိုရင် ကလေးတို့ဟာ Tense ပတ်သက်ရင် အများ ကြီး လေ့လာမိပြီး ဖြစ်နေမှာ သေချာပါတယ်ကွယ်။ ကဲ လေ့ကျင့်ခန်း စ,ကြစို့။

1. The earth_____ round the sun. (move, moves, moved)
1.————————

2. My friends _____the Prime Minister yesterday. (see, have seen, saw) 2.————————

3. I _____him only letter up to now. (sent, have sent, shall send) 3.————————

4. I shall telephone you when he_____ back. (comes, will come, came) 4.————————

5. It started to rain while we_____ tennis. (are playing, were playing, had played) 5.————————

6. Can I have some milk before I _____to bed. (go, am going, shall go) 6.————————

7. He_____ ____asleep while he was driving. (falls, fell, has fallen)
7.————————

8. I'm sure I _____him at the party last might. (seen, saw, see)
8.————————

9. He _____ a mill in this town. (have, has, is having) 9.————————

10. He_____ here for the last five years. (worked, is working, has been working) 10.————————

11. He thanked me for what I_____. (have done, had done, have been doing) 11.————————

12. I_____ _____a strange noise. (hear, am hearing, have been hearing) 12.————————-

13. I_____ ___him for a long tome. (know, have known, am knowing) 13.————————-

14 We_____ _____English for five years. (study, are studying, have been studying) 14.————————

15. Don't disturb me. I_____ my homework. (do, did, am doing) 15.————————-

16. Abdul_____ to be a doctor. (wants, wanting, is wanting)

16.————————-

17. I _____ forty next birthday. (am, shall be, have been)

17.————————-

18. If you_____ at once, you will arrive by six o'clock. (start, started, will start) 18.————————-

19. He_____ out five minutes ago. (has gone, had gone, went)

19.————————

20. When he lived in Hydrabad, he_____ to the cinema once a week. (goes, went, was going) 20.————————

21. The baby _____ all morning. (cries, is crying, has been crying) 21.————————

22.She _____ in the concert tomorrow evening. (is playing, has played, has been playing) 22.————————

23. I_____ Kumar this week. (haven't seen, didn't see, am not seeing) 23.————————

24. This paper_____ twice weekly. (is appearing, appearing, appears) 24.————————

25. By this time next year Prakash _____ his University Degree. (take, will take, will have taken) 25.————————

(1. moves 2.saw 3.have sent 4.comes 5.were playing 6.go 7.fell 8.saw 9.has 10.has been working 11.had done 12.hear 13.have known 14.have been studying 15.am doing 16.wants 17.shall be 18.start 19.went 20.went 21.has been crying 22.is playing 23.haven't seen 24.appears 25.will have taken.)

EXERCISE II

1. The Headmaster _____ to speak to you. 1._____ (wants, is wanting, was wanting)

2. I ___ a new bicycle last week. 2.____ (bought, have bought, had bought)

3. Here are your shoes; I____ them. 3._____ (just clean, just cleaned, have just cleaned)

4. It _____since early morning. 4._____ (rained, is raining,, has been raining)

5. I _____ a lot of work today. 5._____ (did, have done, had done)

6. I _____ something burning. 6._____ (smell, am smelling, have been smelling)

7. He will explain it to you when he _____ back. 7._____ (comes, will come, came)

8. She _____ unconscious since four o'clock. 8._____ (is, was, has been)

9. He used to visit us every week. 9._____ (rarely comes, is rarely coming, has rarely come)

10. If he _____of your marriage, he will be surprised. 10._____ (hears, will hear, heard)

11. Every day last week my aunt _____a plate. 11._____(breaks, broke, was breaking)

12. I knew all about that film because I ____ it twice. 12._____ (saw, have seen, had seen)

13. My uncle_____ tomorrow. 13._____ (arrives, has arrived, will have been arriving)

14. I_____ him since we met a year ago. 14._____ (didn't see, haven't seen, hadn't seen)

15. We _____ our breakfast half an hour ago. 15._____ (finished, have finished, had finished)

16. She jumped off the bus while it _____. 16._____ (moved, had moved, was moving)

17. When we went to the cinema, the film_____. 17._____ (already started, has been starting, will have stared)

18. When I pay him tomorrow, he _____ everything I owe him. 18._____ (has received, has been receiving, will have received)

19. Did you think you _____ me somewhere before? 19. ____ (have seen, had seen, were seeing)

20. The town _____ it's appearance completely since 1960.20._____ (is changing, changed, has changed)

21. When I get home, my dog ___at the door waiting for me. 21._____ (sits, will be sitting, has been sitting)

22. We can't have a fire here until we_____ the chimney. 22._____ (sweep, shall sweep. shall be sweeping)

23. I meant to repair the radio, but I ____time to do it today.23._____ (am not having, haven't had, hadn't)

24. The train____ before we reach the station.24._____(left, has left, will have left)

25. Men_____ to abolish wars up to now, but maybe they will find a

way in the future. (never managed, have never managed, will have never managed)

(Answers: 1. wants, 2. bought 3. have just cleaned 4. has been raining 5. have done 6. smell 7. comes 8. has been 9. rarely comes 10. hears 11. broke 12. have seen 13. arrives 14. haven't seen 15. finished 16. was moving 17. had already started 18. will have received 19. had seen 20. has changed 21. will be sitting 22. sweep 23. haven't had 24. has left 25. have never managed)

ဆန့်ကျင်ဘက် စကားလုံးတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆန့်ကျင်ဘက်စကားလုံးတွေ အကြောင်းပြောပြမှာကွဲ့။ စကားပြောရာမှာ ဖြစ်ဖြစ်၊ စာရေးရာမှာ ဖြစ်ဖြစ် တစ်ခုခုကို ပေါ်လွင်ထင်ရှားအောင် ပြောဆိုသုံးနှုန်းတဲ့အခါ ဒီဆန့်ကျင်ဘက် စကားလုံးတွေ သုံးကြတာပေါ့။ အသုံးများတဲ့ Opposite Words တွေ ဖော်ပြပေးလိုက်ပါတယ်။

(1)	cold အေးသော	hot ပူသော
(2)	dry ခြောက်သွေ့သော	wet စိုစွတ်သော
(3)	love အချစ်၊ ချစ်သည်	hatred, hate မုန်းတီးမှု၊ မုန်းသည်
(4)	question မေးခွန်း	answer အဖြေ
(5)	front ရှေ့	back နောက်
(6)	joy ပျော်ရွှင်မှု	sorrow, grieve ဝမ်းနည်းမှု၊ ကျေကွဲမှု
(7)	begin အစ၊ စတင်သည်	end အဆုံး၊ ပြီးဆုံးသည်
(8)	win အောင်မြင်သည်	lose ဆုံးရှုံးသည်
(9)	find ရှာသည်	lose ပျောက်ဆုံးသည်
(10)	friend သူငယ်ချင်း၊ မိတ်ဆွေ	enemy, foe ရန်သူ
(11)	dead အသေ	alive အရှင်
(12)	busy အလုပ်ရှုပ်သော	idle ပျင်းရိသော

(13) sweet ချိုသော bitter, sour ခါးသက်သော၊ ချဉ်သော
(14) bright ဉာဏ်ထက်သော dull ဉာဏ်ထိုင်းသော
(15) rise မြင့်တက်သည် fall ပြုတ်ကျသည်
(16) true မှန်သော false မှားသော
(17) quick မြန်သော slow နှေးကွေးသော
(18) start စတင်သည် finish ပြီးဆုံးသည်
(19) ugly ရုပ်ဆိုးသော beautiful လှပသော
(20) near အနီး၊ နီးသော far အဝေး၊ ဝေးကွာသော
(21) absent ပျက်ကွက်သည် present ပြည့်စုံသည်
(22) poor ဆင်းရဲသော rich ချမ်းသာသော
(23) right မှန်ကန်သော wrong မှားယွင်းသော
(24) peace ငြိမ်းချမ်းမှု war စစ်၊ စစ်ပွဲ
(25) coarse ကြမ်းတမ်းသော fine ကောင်းမွန်သော
(26) rough ကြမ်းတမ်းသော smooth ချောမွေ့သော
(27) top ထိပ်ဆုံး၊ ထိပ်ဖျား bottom အောက်ခြေ
(28) buy ဝယ်သည် sell ရောင်းသည်
(29) life အသက်ရှင်ခြင်း death သေဆုံးခြင်း
(30) proud ဝင့်ဝါမော်ကြွားသော hrmble ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်နှိမ့်ချသော
(31) easy လွယ်ကူသော hard, difficult ခက်ခဲသော
(32) cheap ဈေးနည်းသော dear, expensive ဈေးကြီးသော
(33) inside အတွင်းပိုင်း outside အပြင်ပိုင်း
(34) give ပေးသည် take ယူသည်
(35) hit ထိမိသည် miss လွဲချော်သည်
(36) wide ကျယ်ပြန့်သော narrow ကျဉ်းမြောင်းသော
(37) loud ကျယ်လောင်သော soft တိုးညင်းသော
(38) clean သန့်ရှင်းသော dirty ညစ်ပတ်သော
(39) weep ငိုကြွေးသည် laugh ရယ်မောသည်

(40) kind ကြင်နာသော cruel ရက်စက်သော
(41) empty ဗလာဖြစ်သော full ပြည့်နှက်သော
(42) ever အမြဲတမ်း never ဘယ်တော့မှ
(43) bless ကောင်းချီးပေးသည် curse ကျိန်ဆဲသည်
(44) north မြောက်အရပ် south တောင်အရပ်
(45) east အရှေ့အရပ် west အနောက်အရပ်
(46) upper အပေါ်ပိုင်း lower အောက်ပိုင်း
(47) higher ပို၍မြင့်သော lower ပို၍နိမ့်သော
(48) better ပို၍ကောင်းသော worse ပို၍ဆိုးသော
(49) entrance အဝင်ဝ exit အထွက်
(50) noise ဆူညံမှု silence တိတ်ဆိတ်မှု
(51) inner အတွင်းပိုင်းကျသော outer အပြင်ပိုင်းကျသော
(52) lend ချေးငှားသည် borrow ချေးယူသည်
(53) hard မာကျောသော soft ပျော့ပျောင်းသော
(54) old အိုဟောင်းသော new သစ်လွင်သော
(55) old အိုသော၊ အသက်ကြီးသော young အသက်ငယ်သော
(56) junior နောက်ကျသော senior ရှေ့ကျသော
(57) live ရှင်သန်သည် die သေဆုံးသည်
(58) long ရှည်သော short တိုသော
(59) success အောင်မြင်မှု failure ကျရှုံးမှု
(60) generous ရက်ရောသော mean, selfish တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်သော
(61) arrive ရောက်ရှိသည် depart ထွက်ခွာသည်
(62) before ရှေ့တွင် behind နောက်တွင်
(63) everywhere နေရာတိုင်းတွင် nowhere ဘယ်နေရာမှ
(64) youth ငယ်ရွယ်သော aged အသက်ကြီးသော
(65) collect စုဆောင်းသည် disperse ဖြန်းတီးပစ်သည်
(66) modern ခေတ်မီသော ancient ရှေးကျသော

(67) former ရှေ့ကဖြစ်သော latter နောက်ကဖြစ်သော
(68) fat ဝသော thin ပိန်သော
(68) many များပြားသော few အနည်းငယ်
(69) all အားလုံး none ဘာမှမရှိသော
(70) fresh လတ်ဆတ်သော stale ပုပ်သိုးသော
(71) straight ဖြောင့်သော crooked ကွေ့ကောက်သော
(72) strong သန်မာသော weak အားနည်းသော
(73) deep နက်ရှိုင်းသော shallow တိမ်သော
(74) wild ရိုင်းစိုင်းသော tame ယဉ်ပါးသော
(75) happy ပျော်ရွှင်သော sad ဝမ်းနည်းသော
(78) healthy ကျန်းမာသော sickly ချူချာသော
(79) right ညာဘက် left ဘယ်ဘက်
(80) correct မှန်ကန်သော incorrect မမှန်ကန်သော
(81) public အများနှင့်ဆိုင်သော private သီးခြားဖြစ်သော
(82) remember သတိရသည် forget မေ့လျော့သည်
(83) help ကူညီသည် hinder နှောက်ယှက်သည်
(84) foreign ဝေးရပ်မြေ native ဇာတိမြေ
(85) wax တိုးလာသည် wane ဆုတ်ယုတ်လာသည်
(86) superior သာလွန်သော inferior နိမ့်ပါးသော
(87) smile ပြုံးသည် frown မဲ့သည်
(88) level ညီညာသော steep မို့မောက်သော
(89) bow ကိုင်းညွှတ်သည် stern ခက်ထန်သော
(90) common တွေ့ရလွယ်သော rare ရှားပါးသော
(91) teach သင်ကြားသည် learn သင်ယူသည်
(92) virtue ကောင်းမြတ်ခြင်း vice အပြစ်အနာအဆာ
(93) polite ယဉ်ကျေးသော rude ရိုင်းစိုင်းသော
(94) height အပေါ်အမြင့် depth အောက်ခြေအနက်

(95) liquid အရည် solid အစိုင်အခဲ
(96) rural ကျေးလက် urban မြို့ပြ
(97) guilty အပြစ်ရှိသော innocent အပြစ်ကင်းစင်သော
(98) minimum အနိမ့်ဆုံးသော maximum အမြင့်ဆုံးသော
(99) tall အရပ်မြင့်သော short အရပ်ပုသော
(100) eager စိတ်အားထက်သန်သော reluctant စိတ်ထက်သန်မှုမရှိ သော
(102) certain သေချာသော doubtful သံသယရှိသော

အဲဒီစကားလုံးတွေသုံးပြီး မြေခွေးလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ဥသြလေးရယ်၊ ပြီးတော့ မျောက်ညီနောင်ရယ် စကားပြိုင်ပြောကြတဲ့အကြောင်းလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြဦးမှာကွဲ့။

ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ဘယ်လို ရေးရမယ်

ကလေးတို့ရေ...

အင်္ဂလိပ်စာ လေ့လာတဲ့အခါမှာ အရေးကြီးတဲ့ ဝါကျတွေရဲ့ အင်္ဂါအစိတ်အပိုင်းဖြစ်တဲ့ ဝါစင်္ဂ ၈ မျိုးကို ကလေးတို့ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့်သိပြီလို့ထင်ပါတယ်။ အခုတစ်ပတ်က စ,ပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ဘယ်လို ရေးရမယ်ဆိုတာ သင်ကြားမှာကွဲ့။

အင်္ဂလိပ်စာ ဝါကျတွေရေးတဲ့အခါ အကြမ်းအားဖြင့်တော့ Subject + Verb + Object +Place/ Manner/ Time/ Reason ဆိုပြီး စီစဉ်ရေးလေ့ ရှိကြတယ် ကွဲ့။ Subject ဆိုတာ ပြုလုပ်သူပေါ့။ သဒ္ဒါနည်းအရ ကတ္တားပုဒ် လို့ခေါ်တယ်။ Verb ဆိုတာ ကြိယာပုဒ်၊ တစ်နည်းပြောရရင် ရှိ/ ဖြစ်/ ပြု တွေ ဖော်ပြတဲ့ စကားလုံးပဲ။ Object ဆိုတာက ခံရသူ သို့မဟုတ် ကံပုဒ်ပါပဲ။ အဲဒီနောက်က လိုက်လာတာက Place (နေရာပြပုဒ်)၊ Manner (အမူအယာပြပုဒ်)၊ Time (အချိန်ပြပုဒ်)၊ Reason (အကြောင်းပြပုဒ်) တွေပေါ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဥသြလေးကိုခေါ်ပြီး ဝါကျတစ်ခု အဖွဲ့ခိုင်းတယ်။ ဥသြလေးက I sing. (Subject + Verb) (ကျွန်မ သီချင်းဆိုတယ်) လို့ ဝါကျကို ဖွဲ့ပြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သီချင်းကို ဘယ်လိုဆိုတာလဲလို့ ထပ်မေးတော့ သာသာယာယာဆိုပါတယ်လို့ ပြန်ပြောတယ်။ ဒါနဲ့ I sing ဆိုတဲ့ ဝါကျနောက်က beautifully ဆိုတဲ့ စကားလုံး တစ်လုံးထည့်ပြီး I sing beautifully. လို့ ဝါကျကို ဖြည့်ပေးလိုက်တယ်။

Subject + Verb + Manner ပေါ့။ အဲဒီ Manner က ကလေးတို့ သိပြီးဖြစ်တဲ့ Adverb မဟုတ်လားကွဲ့။ ဒါကြောင့် Subject + Verb + Adverb ပဲပေါ့။

အဲဒီ နမူနာ ဝါကျလေးအတိုင်း ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက I eat honey hungrily. (ကျွန်တော် ပျားရည်ကို ဆာဆာနဲ့ စားတယ်)။ ကျီးကန်းလေးက I fly quickly. (ငါ လျင်လျင်မြန်မြန် ပျံသန်းတယ်)။

ယုန်ဖြူလေးက I run rapidly. (ကျွန်တော် မြန်မြန်ပြေးတယ်) စသဖြင့် ကိုယ်ပိုင်ဝါကျလေးတွေ ဖွဲ့နိုင်ခဲ့ကြသတဲ့။

ကြက်တူရွေးလေးကလည်း I speak fluently. (ကျွန်တော် ကျကျနန စကား ပြောတယ်) လို့ ဝါကျလေး ဖွဲ့နိုင်ခဲ့တယ်ကွဲ့။

ကလေးတို့လည်း ကိုယ်ပိုင်ဝါကျလေးတွေ ဖွဲ့ကြည့်ကြနော်။

ဒီတစ်ခါတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မြေခွေးလေးကို Subject + Verb + Place အစဉ်အတိုင်း ဝါကျတစ်ကြောင်းရေးဖို့ ခိုင်းတယ်။

မြေခွေးလေးက I went to the market. (ကျွန်တော် စျေးကို သွားခဲ့တယ်) လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မျောက်နှစ်ကောင်ကို သူတို့ရဲ့ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျလေးတွေဖွဲ့ဖို့ ပြောတယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ မျောက်တစ်ကောင်က I sleep at night. (ကျွန်တော် ညမှာ အိပ်တယ်) လို့ ပြောတော့ နောက်တစ်ကောင်က I get up from bed at 5 am. (ကျွန်တော် မနက် ၅ နာရီမှာ အိပ်ရာကထတယ်) လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ Time ဆိုတာလည်း Adverb ဆိုတာ မှတ်ထားကြဦးနော်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကလေးတို့အတွက် နမူနာဝါကျ တချို့ ရေးပေးတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း ဖတ်မှတ်ကြပါဦး။

1. The boys play football in the evening.
2. Kyaw Kyaw sits under the tree.
3. A brown fox jumps over the lazy dog.
4. The girls sang a song.
5. They worked very hard.
6. Every cloud has a silver line.
7. Zaw Zaw won the game.
8. Panda likes honey.
9. They played guitars.
10. U Zee Gwet teaches English every day.
11. She learns English.
12. I wrote a letter.
13. Monkeys like bananas.
14. I saw your brother at the bus–stop.
15. He always does his home works at night.

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးက နမူနာဝါကျလေးတွေကို ရေးပြပြီးတော့ သင်တန်းသား ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ အခြားအကောင်တို့ကို သူတို့ရဲ့ ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေရေးဖို့ ခိုင်းတယ်ကွဲ့။

သူတို့ ရေးတဲ့ ဝါကျတွေကို လေ့လာကြရအောင်။ ဒါပေမယ့် အဲဒီထဲမှာ ဘယ်သူရေးတဲ့ ဝါကျက မှားနေသလဲဆိုတာ ကလေးတို့ သေချာကြည့်နော်။

ကြက်တူရွေးလေးက … I eats sunflower seeds.

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက … The cows eats the grass in the field.

ဥသြလေးက … I saw a tiger in the woods.

မြေခွေးလေးက … The horse keep running.

ယုန်ဖြူလေးက … They have dinner at 6 pm.

မျောက်ကလေး တစ်ကောင်က … It are an orange.

နောက်ထပ် မျောက်တစ်ကောင်က … She goes to the farm. စသဖြင့် ရေးပြ ကြတယ်ကွဲ့။

ကလေးတို့က ကြိယာ (Verb) နဲ့ ကတ္တား (Subject) တို့ အကြား Agreement အကြောင်း ပြန်ကြည့်ပါနော်။

ကလေးတို့လည်း ကိုယ်ပိုင် ဝါကျလေးတွေ ရေးကြည့်ကြနော်။ နောက် တစ်ပတ်မှာတော့ Negative or Interrogative တွေအကြောင်း ဆက်လက် ပြောပြမှာပါကွယ်။

ဗဟုသုတ ရစေမယ့် ပုံပြင်လေးတွေ

ကလေးတို့ရေ…

ပြီးခဲ့တဲ့ တစ်ပတ်ကစပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကိုယ်ပိုင်ဝါကျတွေ ဘယ်လို ရေးရမယ်ဆိုတာ သင်ကြားခဲ့တယ်နော်။ အခု ဆက်ပြီးတော့ ကလေးတို့လည်း ပျော်ရ၊ အင်္ဂလိပ်စာ ဗဟုသုတလည်းရစေမယ့် ပုံပြင်လေးတွေ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ သင်တန်းမှာ စကားအနည်းဆုံး သင်တန်း သား တစ်ကောင်ရှိတယ်။ ကလေးတို့ရေ… ဦးဇီးကွက်ကြီးက နမူနာဝါကျ လေးတွေကိုရေးပြပြီးတော့ သင်တန်းသား ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေး ရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ် ရောက်လာတဲ့ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ အခြားအကောင် တွေထဲက စကားအနည်းဆုံးက ဘယ်သူဖြစ်မလဲကွဲ့။ ကလေးတို့ စဉ်းစားကြည့် ပါနော်။ အခုပြောမယ့် ပုံပြင်လေးက စကားနည်းတဲ့ သင်တန်းသားလေး

အကြောင်းပဲ။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ပုံပြင်ကို ပြောပြတယ်။

စကားနည်းတဲ့ သင်တန်းသားလေး

Once upon a time, there was a four–leg family living in a wood. That family had three members.

One was father four–leg and two were mother and son four–legs. They were brown colors. They were very clever to search for food. They had sharp teeth and ears, and thin body. They could run quickly and fight bravely. They liked meat or flesh.

One day, father brown four–leg and mother bought their son brown four–leg to U Zee Gwet or Mr. Owl who taught English grammar.

They wanted their son to attend English class. Because, they hoped their son to be an educated one!

Now, it is attending at the English Grammar course of Mr. Owl.

ကလေးတို့ရေ.... အထက်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြခဲ့တဲ့ ပုံပြင်လေးကို နှစ်ခေါက်လောက် ပြန်ဖတ်ကြည့်ပါဦး။ ဒါဆိုရင် ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ အင်္ဂလိပ်စာသင်တန်းကိုတက်ရောက်နေတဲ့ သင်တန်းသားဘယ်သူဖြစ်မလဲ၊ ဘယ်သင်တန်းသားအကြောင်း ပြောနေတယ်ဆိုတာတွေ ကလေးတို့ တွေးမိမယ်ထင်ပါတယ်။

“ရှေးရှေးတုန်းက... တောအုပ်တစ်ခုထဲမှာ ခြေလေးချောင်း မိသားစုတစ်စု နေထိုင်ကြသတဲ့။ အဲဒီ မိသားစုထဲမှာ မိသားစုဝင်သုံးဦးရှိတယ်။ တစ်ဦးက ဖခင်ဖြစ်သူ၊ ခြေလေးချောင်းရှိတဲ့ မိခင်နဲ့ သားလေးတို့ ဖြစ်ကြတယ်။ သူတို့ဟာ အညိုရောင်ရှိကြတယ်။ သူတို့ဟာ အစာရှာဖွေရာမှာ အရမ်းကျွမ်းကျင်သူတွေ ဖြစ်တယ်။ သူတို့မှာ ချွန်မြထက်မြက်နေတဲ့သွားတွေ ရှိပြီး အလွန်နားပါးတဲ့ အပြင် ခန္ဓာကိုယ်ကလည်း သေးသွယ်ပေါ့ပါးတယ်ကွဲ့။ သူတို့ဟာ အပြေးမြန်ပြီး တိုက်ခိုက်တဲ့ နေရာမှာလည်း ရဲရင့်ကြသတဲ့။

တစ်နေ့မှာတော့ ခြေလေးချောင်း ဖခင်နဲ့ မိခင်က သူတို့ရဲ့ အညိုရောင် ခြေလေးချောင်းလေးကို အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ သင်ကြားပေးတဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးထံ ခေါ်လာသတဲ့။

သူတို့က သူတို့ရဲ့ သားလေးကို အင်္ဂလိပ်စာသင်တန်းကို တက်ရောက်စေချင်တာပေါ့။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူတို့ရဲ့ သားလေးကို ပညာတတ်ကြီး တစ်ဦးဖြစ်စေချင်လို့ပဲပေါ့။

အခုတော့ အဲဒီကောင်လေးက ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ အင်္ဂလိပ်သဒ္ဒါ သင်တန်းကို တက်ရောက်နေပြီ.... တဲ့။”

ကလေးတို့ရေ....

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ သင်တန်းမှာ တက်ရောက်နေတဲ့ သင်တန်းသားလေးက ဘယ်သူဖြစ်မလဲဆိုတာ ကလေးတို့ စဉ်းစားမိမယ်ထင်ပါရဲ့ကွယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဲဒီလို ပုံပြင်လေးပြောပြလိုက်တော့ မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်က သူတို့ကိုပြောတာ The story refers to us. လို့ ပြောတဲ့။

ဒါပေမယ့် ယုန်ဖြူလေးကတော့ No! Not you two. လို့ ပြောသတဲ့။ ပြီးတော့ ကျီးကန်းလေးကလည်း – You two have four–leg and brown but you don’t like meat or flesh. လို့ ပြောတယ်။

အဲသလိုနဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက တစ်ဦးချင်း တစ်ကောင်ချင်းကို You? You? You? မေးသတဲ့။

ဒါပေမယ့် ဘယ်သူကမှ သူတို့ဖြစ်တယ်လို့ မပြောကြဘူးတဲ့။ နောက်ဆုံးမှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက

Who eat flesh of meat? (အသားစားတာ ဘယ်သူတွေလဲ) လို့ မေးတယ်။

အဲဒီ အချိန်မှာ ကျီးကန်းလေးက

I eat flesh. (ကျွန်မ အသားစတွေ စားပါတယ်) လို့ပြောတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက

Are you brown one? (မင်းက အညိုရောင်လား) လို့ မေးတော့ ကျီးကန်းလေးက ပျာပျာသလဲနဲ့ ....

I am not brown. I am black. (ကျွန်မက အညိုရောင် မဟုတ်ပါဘူး၊

ကျွန်မက အနက်ရောင်ပါ) လို့ ပြန်ပြောတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ မြေခွေးလေးက ဦးဇီးကွက်ကြီးရှေ့ကို တဖြည်းဖြည်း တိုးလာပြီး I am brown. I eat flesh that my parents gave me. (ကျွန်တော်က အညိုရောင်ရှိသူပါ။ ကျွန်တော်က ကျနော့်မိဘတွေ ကျွေးတဲ့အသားတွေကို စားပါတယ်) လို့ ပြောသတဲ့။

ကလေးတို့ရေ....

ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောခဲ့တဲ့ ပုံပြင်ထဲက ခြေလေးချောင်းရှိတဲ့ စကားနည်းသူဟာ ဘယ်သူဆိုတာ ကလေးတို့ သိမြင်ပြီထင်ပါတယ်ကွယ်။

အဲဒီ သူတို့ ပြောတဲ့ စကားတွေထဲမှာ ဟုတ်တယ် ဆိုတာနဲ့ မဟုတ်ဘူး ဆိုတဲ့စကား သို့မဟုတ် Affirmative & Negative Sentences ဝါကျတွေ တွေ့ကြမှာပါ။

အဲဒီလို ဟုတ်တယ် / မဟုတ်ဘူး လို့ ပြောတဲ့ဝါကျတွေကို Affirmative နဲ့ Negative ဝါကျလို့ ခေါ်တယ်ကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ ဟုတ်တယ်ဆိုတဲ့ ဝါကျနဲ့ မဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့ ဝါကျတွေပေါ့။

Affirmative ကနေ Negative ကို ဘယ်လိုပြောင်းပြီး သုံးရတယ်ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေကို သင်ကြားပေးဦးမှာကွဲ့။

တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ Affirmative ဝါကျတွေနဲ့ Negative ဝါကျတွေပေါ့။ အဲဒီလို Affirmative နဲ့ Negative ဝါကျတွေအကြောင်းကို ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် ရှင်းပြပေးသွားမှာကွဲ့။

Meaningless Goals (အဓိပ္ပာယ်မဲ့ လုပ်ဆောင်တာတွေ)

ကလေးတို့ရေ...

ပြီးခဲ့တဲ့တစ်ပတ်ကစပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ်နဲ့ ကလေးတို့ကို တွေးတောတတ်အောင် သင်ခဲ့တယ်နော်။ အခုတစ်ပတ်မှာလည်း ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ် ကလေးတို့ကိုပြောပြဦးမှာကွဲ့။ ပြီးခဲ့တဲ့တစ်ပတ်က မြေခွေးလေးနဲ့ သူ့မိသားစုအကြောင်းပြောခဲ့တာ ကလေးတို့မှတ်မိပါတယ်နော်။ အခုတစ်ပတ် ကျတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီး ခွေးကလေး တစ်ကောင်အကြောင်း ပြောမှာပါ။

အဲဒီခွေးလေးက ဘယ်လို ခွေးမျိုးလဲ၊ ဘဝမှာ အရေးကြီးတဲ့ အလုပ်တွေ မလုပ်ဘဲ အရေးမကြီးတဲ့ဟာတွေ ဘာကြောင့်လုပ်နေတာလဲ ဆိုတာ ပြောပြမှာကွဲ့။ ကလေးတို့ အနေနဲ့ စဉ်းစားကြည့်ကြနော်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးပြောတဲ့ ပုံပြင်က ဒီလိုကွဲ့။

Meaningless Goals

A farmer had a dog that used to sit by the roadside waiting for vehicles to come around.

As soon as one came he would run down the road, barking and trying to overtake it.

One day a neighbor asked the farmer “Do you think your dog is ever going to catch a car?”

The farmer replied, “That is not what bothers me. What bothers me is what he would do if he ever caught one.”

Many people in life behave like that dog who is pursuing meaningless goals.

roadside = လမ်းဘေး
vehicle = ယာဉ်၊ သွားလာသည့် ယာဉ်
bark = ဟောင်သည် (bark, barked, barked, barking)
neighbor = အိမ်နီးနားချင်း၊ ယာနားနီးချင်း
catch = ဖမ်းမိသည်၊ ကိုက်သည် (catch, caught, caught, catch–

ing)

bother = ပြဿနာ၊ အခက်အခဲ

pursue = ဆွဲဆောင်သည် (pursue, pursued, pursued, pursuing)

ကလေးတို့ရေ... အထက်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြခဲ့တဲ့ ပုံပြင်ကို ပြန်ဖတ် ကြည့်ကြအောင်နော်။

Meaning ဆိုတာ အဓိပ္ပာယ်၊ ဆိုလိုရင်းဖြစ်ပြီး အဲဒီစကားလုံးကို less ဆိုတဲ့မရှိခြင်း၊ မဲ့ခြင်း၊ ကင်းခြင်းဆိုတဲ့ စကားရပ်နဲ့ တွဲထားတော့... Meaning–less ဆိုတာ အဓိပ္ပာယ်မရှိခြင်း၊ ရည်ရွယ်ချက် ဘာမှမရှိဘဲ လုပ်ဆောင်ခြင်းလို့ ဆိုနိုင်တယ်ကွဲ့။

ကဲ ပုံပြင်လေးကို ဆက်ဖတ်ကြည့်ကြရအောင်။

"လယ်သမားတစ်ယောက်မှာ ခွေးလေးတစ်ကောင်ရှိသတဲ့။ အဲဒီခွေးက လမ်းဘေးမှာ ထိုင်နေတတ်ပြီး လမ်းပေါ်ကို ဖြတ်သွားဖြတ်လာ လုပ်မယ့်ကားတွေ၊ ယာဉ်တွေကို စောင့်စောင့်နေတတ်သတဲ့။

ယာဉ်တစ်ခုခု၊ ကားတစီးစီးရောက်လာပြီဆိုရင်တော့ အဲဒီခွေးလေးက သူထိုင်နေတဲ့ နေရာကနေ လမ်းပေါ်ကိုပြေးဆင်းလာပြီး တဝုတ်ဝုတ်ဟောင်တော့တာပဲတဲ့။

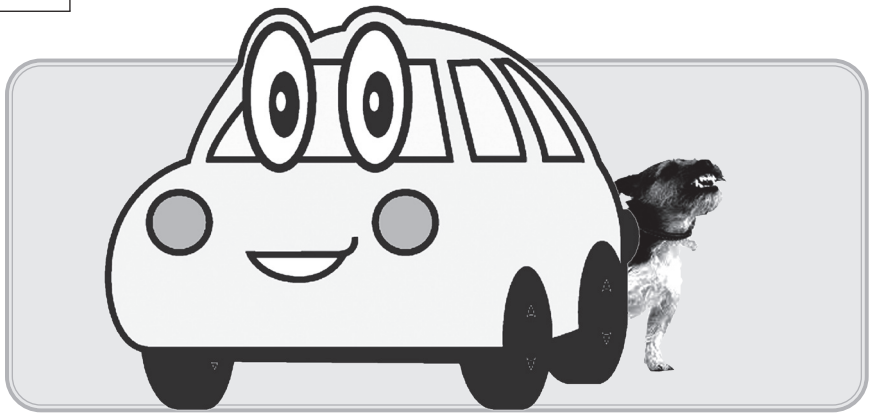
တစ်ခါတစ်ခါ နောက်ကနေပြေးလိုက်ဟောင်သလို၊ တစ်ခါတစ်ခါတော့ အဲဒီရောက်လာတဲ့ ယာဉ်ရဲ့ရှေ့ကိုပြေးလွှားပြီး ဟောင်နေတတ်ပြန်ပါရောတဲ့။

တစ်နေ့မှာတော့ ယာ,နားနီးချင်းလယ်သမားတစ်ဦးက အဲဒီခွေးပိုင်ရှင် လယ်သမားဆီကို လာရောက်ပြီး အခုလိုပြောသတဲ့။

"ခင်ဗျားရဲ့ ခွေးလေးက ကားတစ်စီးစီးကိုကိုက်မိ၊ ဖမ်းဆွဲမိမှာကို မစဉ်းစားမိဘူးလား၊ တွေးမဟူမိဘူးလား" လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီအခါမှာ ခွေးပိုင်ရှင်လယ်သမားက ပြောတာက – "ဒီကောင် (ခွေးလေး) က အဲဒီလိုလုပ်နေ ဟောင်နေတာက ပြဿနာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ တကယ်လို့ ဒီကောင်က လူ တစ်ယောက်ယောက်ကို ကိုက်ဆွဲလိုက်ရင်တော့ ဒါဟာတကယ့် ပြဿနာပဲ ဗျို့" ပြန်ပြောသတဲ့။"

လောကမှာ အဲဒီခွေးလေးလို လူအများစုဟာ အဓိပ္ပာယ်မဲ့ အလုပ်တွေ



လုပ်တတ်ကြတယ်၊ တစ်နည်းအားဖြင့် ရည်ရွယ်ချက်မဲ့ အလုပ်တွေလုပ်တတ်တဲ့အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးနဲ့ပြောတာကွဲ့။

ကလေးတို့လည်း ရည်ရွယ်ချက် ကောင်းကောင်းမရှိဘဲ အလာဟာသ အလုပ်တွေ မလုပ်မိကြဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သတိပေးတာပါကွယ်။

ပြီးတော့ခွေးပိုင်ရှင် ယာသမားလို သူ့အကျိုးစီးပွား မထိခိုက်ရင်ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဘာတွေဖြစ်ဖြစ် အလေးမထား၊ ဂရုမစိုက်တတ်တဲ့လူတွေလည်း ရှိတယ် မဟုတ်လား။ ကလေးတို့လည်း အဲဒီလူလိုမျိုးလို ဘယ်တော့မှ မတွေးရဘူးကွဲ့နော်။

အဲဒီ ပုံပြင်လေးကို လေ့လာရင်…. Affirmative နဲ့ Negative ဝါကျတွေ တွေ့နိုင်တယ်နော်။

အဲဒီလို ဟုတ်တယ် / မဟုတ်ဘူး လို့ ပြောတဲ့ ဝါကျတွေကို Affirmative နဲ့ Negative ဝါကျလို့ ခေါ်တယ်ကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ ဟုတ်တယ်ဆိုတဲ့ ဝါကျနဲ့ မဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့ ဝါကျတွေပေါ့။

Affirmative ကနေ Negative ကို ဘယ်လို ပြောင်းပြီး သုံးရတယ် ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေကို သင်ကြားပေးဦးမှာကွဲ့။

တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ Affirmative ဝါကျတွေနဲ့ Negative ဝါကျတွေပေါ့။ အဲဒီလို Affirmative နဲ့ Negative ဝါကျတွေ အကြောင်းကို ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် ရှင်းပြပေးသွားမှာကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ပုံပြင်တွေကို နားထောင်ရင်း…ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ဥဩ

လေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေးနဲ့ မျောက်ညီနောင်တွေ တစ်ကောင်နဲ့တစ်ကောင် ဘယ်လိုပြောတယ်ဆိုတာ ကလေးတို့ကို နောက်တစ်ပတ်မှာ ပြောပြဦးမှာကွဲ့။

တိရစ္ဆာန်လေးတွေ ဘယ်လို အော်ကြတယ်

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေ ဘယ်လိုအော်ကြတယ် ဆိုတာကို ဦးဇီးကွက်ကြီးကပြောပြမှာကွဲ့။ ကလေးတို့ရေ...ဦးဇီးကွက်ကြီးက နမူနာဝါကျလေးတွေကို ရေးပြပြီးတော့ သင်တန်းသား ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ အခြားအကောင်လေးတွေရယ်က သူတို့ ဘယ်လို အော်ကြတယ် ဆိုတာပေါ့ကွယ်။

Antelopes ဆိုတာက တောဆိတ်တွေပေါ့။ သူတို့က snort လို့အော်ကြတယ်ကွဲ့။ ခွေးတူဝက်တူ သတ္တဝါလေးတွေ ဖြစ်တဲ့ Badgers တွေက growl လို့ အော်ကြတယ်။ လင်းနို့ Bats တွေက screech လို့ အော်ကြသတဲ့။

ဝက်ဝံ Bears တွေက roar လို့ အော်တတ်သလို growl လို့လည်း မာန်ဖီကြပြီး၊ ပျား Bees တွေက buzz လို့ အော်မြည်ကြတယ် ကွဲ့။ ကြောင်မျိုးဝင် Big cats တွေ ဖြစ်တဲ့ ကျားတွေ၊ ခြသေ့်တွေ၊ ဂျကွား ကျားသစ်တွေနဲ့ ကျားသစ် (tigers, lions, jaguars & leopards) တွေရဲ့ အော်မြည်သံက roar, growl, snarl လို့ အော်မြည်ကြသတဲ့။ ဟိန်းဟောက်တာ၊ မာန်ဖီတာကို ဖော်ပြတာပါ။

Bitterns လို့ ခေါ်တဲ့ ဗျိုင်းတစ်မျိုးကတော့ boom လို့ အောင်မြည်ကြပြီး၊ ကလေးတို့ သိတဲ့ ကြောင် Cats တွေကတော့ mew, meow, purr, hiss လို့ အော် ကြတယ်ကွဲ့။

Chickens လို့ခေါ်တဲ့ ကြက်ကလေးတွေ အော်သံကိုတော့ cluck လို့ ရေးသားဖော်ပြကြတယ်။ အာဖရိကလူဝံ Chimpanzees တစ်မျိုးကတော့ scream လို့အော်ကြပြီး နွားအုပ်တွေ/ နွားမတွေ Cattle/Cows တွေက moo လို့ အော်ပါ သတဲ့။ ကလေးတို့ သိတဲ့ ပုရစ်ကောင် Crickets လေးတွေက chirp လို့

အော်ပြီး၊ ကျီးကန်းလေး Crows တွေကတော့ caw, cah လို့ အော်ကြတယ်ပေါ့။

သမင် Deer တွေက bellow လို့ အော်မြည်ကြပြီး ဒရယ်မ doe တွေနဲ့ ဒရယ်ငယ် fawn တွေက bleat လို့ အော်ကြတယ်ကွဲ့။ ခွေးတွေ/ ဝံပုလွေတွေက Dogs/wolves တွေက ဟောင်တယ် bark ၊ အူတယ် howl ၊ မာန်ဖီတယ် growl လို့ ဖော်ပြကြတယ်ကွဲ့။ မူရင်း သူတို့ အော်တဲ့ အသံကိုတော့ (arf, bow–wow, ruff, woof, yap) လို့ ရေးကြတယ်။

အုံ့ဩစရာကောင်းတာက ရေထဲမှာနေတဲ့ လင်းပိုင်ငါးလို့ခေါ်တဲ့ Dolphins တွေက click လို့ အော်ကြသတဲ့။ ပုံပြင်ထဲမှာ ကလေးတို့ကြားဖူးကြတဲ့ မြည်း Donkeys/asses တွေက hee–haw လို့အော်မြည်ပြီး bray လို့လည်း အော်မြည်ကြသတဲ့။ ဘဲ Ducks တွေကတော့ quack လို့ အော်မြည်ပြန်တယ်။

မြို့မှာနေတဲ့ ကလေးတွေအနေနဲ့ တိရစ္ဆာန်ရုံမှာတွေ့နိုင်တဲ့ လင်းယုန်ငှက် Eagles တွေက screech လို့ အော်မြည်အသံပြုကြတယ်။ ဆင်တွေ Elephants တွေကတော့ trumpet လို့ မြည်သံပြုကြတယ်။ ဦးချိုကားကားနဲ့ ဆတ်ကြီး Elk တွေက bugle လို့ အော်ကြတယ်ကွဲ့။

ဖားတွေ/ ဖားပြုတ် Frogs/toads တွေက croak လို့ အော်မြည်ကြပြီး၊ Giraffes လို့ခေါ်တဲ့ သစ်ကုလားအုပ်တွေက bleat လို့ အော်မြည်ကြသတဲ့။ ဘဲငန်း Geese တွေရဲ့ အော်သံကို honk, hiss လို့ ဖော်ပြတယ်။ Grasshoppers လို့ခေါ်တဲ့ နှံကောင်တွေရဲ့ အော်မြည်သံကို chirp လို့ ဖော်ပြကြတယ်ကွဲ့။ Hamsters လို့ခေါ် တဲ့ ကြွက်စုတ်တွေက squeak လို့ အော်မြည်ကြတယ်။

ကလေးတို့ သိတဲ့ Horses မြင်းတွေကတော့ neigh (ဟီတယ်)၊ whinny (တိုးတိုးဟီတယ်) လို့ ဖော်ပြကြသလို Hippopotamuses လို့ခေါ်တဲ့ ရေမြင်းတွေ/ ရေကြ်ံတွေက growl လို့ မြည်သံပြုကြတယ်။ Hyenas ခွေးအတွေကတော့ laugh သို့မဟုတ် howl လို့ အော်မြည်ကြတယ်။

သပိတ်လွယ်ငှက် Magpies တွေရဲ့ အော်မြည်သံကိုတော့ chatter ဖော်ပြကြတယ်။ ကလေးတို့ ဝန်းကျင်မှာတွေ့နေရတဲ့ ကြွက်တွေ Mice/ Rats ရဲ့ အော်မြည်သံကို squeak လို့ ဖော်ပြကြတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက တိရစ္ဆာန်တွေရဲ့ အော်မြည်သံတွေအကြောင်း

ပြောပြနေတုန်း မျောက်နှစ်ကောင်ထဲက တစ်ကောင်က မျောက်တွေအော်သံကို ရော ဘယ်လိုဖော်ပြသလဲလို့ မေးတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မျောက်တွေ Monkeys ရဲ့ အော်သံကို scream လို့ ဖော်ပြတဲ့အကြောင်းပြောတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆက်ပြီး– အမေရိကန်မြောက်ပိုင်းက ချို (ဂျို) ပြားပြားနဲ့ ဆတ်ကြီး Moose တွေက bellow လို့ အော်သံပြုတဲ့အကြောင်းနဲ့ ခြင်တွေ Mosquitos ရဲ့ တဝီဝီအော်မြည်သံကို whine လို့ ပြောပြတယ်။

နွားထီးတွေ Oxen ရဲ့ တွန်သံကို moo လို့ ခေါ်ပြီး၊ ဇီးကွက် Owls တွေရဲ့ အော်သံကို hoot ဒါမှမဟုတ် hiss လို့ ဖော်ပြတဲ့အကြောင်း ပြောတယ်။ ကြက်တူရွေးလေးတွေ Parrots က squawk ဒါမှမဟုတ် talking ဆိုပြီး ဖော်ပြကြတယ်ကွဲ့။ အုံ့သြစရာကောင်းတာက ဒေါင်းတွေ Peacocks ရဲ့ အော်မြည်သံကို scream လို့ ဖော်ပြကြတယ်။

Pigs/hogs ဆိုတာက ဝက်တွေ၊ ဝက်ကြီးတွေ ဖြစ်ပြီး သူတို့ရဲ့ အော်မြည်သံကို oink လို့ ပြောသလို၊ တစ်ခါတလေမှာတော့ snort လို့လည်း ဖော်ပြကြတဲ့ အပြင် squeal လို့လည်း ဖော်ပြကြပါတယ်။ ခိုတွေ Pigeons ရဲ့ အော်ညည်းသံကိုတော့ coo လို့ ဖော်ပြကြပြန်တယ်။ ခွေးတွေ dogs ရဲ့ အော်မြည်သံ ကိုတော့ bark (ဟောင်တယ်)၊ howl (အူတယ်) လို့ ဖော်ပြကြတယ်။

ကျွန်တော်တို့ ယုန်တွေ အော်မြည်တာကိုရော ဘယ်လို ဖော်ပြသလဲ လို့ ယုန်ဖြူလေးက ဦးဇီးကွက်ကြီးကို မေးတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက “မင်းတို့ရဲ့ ယုန်တွေ မှာ Rabbits နဲ့ Hares ဆိုပြီး ရှိပေမယ့် အော်မြည်သံကိုတော့ squeak လို့ ဖော်ပြကြတယ်” လို့ ပြောသတဲ့။ တောကြောင် Raccoons တွေရဲ့ အော်မြည်သံကို trill လို့ ဖော်ပြပြီး တောကျီးကန်း Ravens တွေရဲ့ အော်မြည်သံက “croak လို့ ခေါ်တယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းပြောပြတယ်။

Rhinoceros လို့ခေါ်တဲ့ ကြ်ံတွေရဲ့ အော်မြည်သံက bellow လို့ ဖော်ပြကြပြီး၊ ကျီးအ Rooks တွေက caw လို့ အော်မြည်ကြတယ်။ ပင်လယ်ဖျံ Seals တွေရဲ့ အော်မြည်သံကိုတော့ bark လို့ အော်မြည်ကြတယ်။ သိုးတွေ၊ ဆိတ်တွေ၊ သိုးငယ် ဆိတ်ငယ် Sheep/goats/lambs တွေရဲ့ ‘ပဲ...အဲ အ့ဲ ’ အော်မြည်သံတွေ ကိုတော့ bleat, baa ဆိုပြီး ဖော်ပြတယ်။

မြွေတွေ Snakes အော်မြည်သံကိုတော့ hiss လို့ ဖော်ပြကြပြီး၊ တေးသီဍက် Songbirds တွေ ဖြစ်တဲ့ ဘီလုံးဍက်၊ မိုးစွေဍက် စ,တဲ့ ဍက်တွေရဲ့ အသံကိုတော့ chirrup, chirp, tweet, sing, warble လို့ ဖော်ပြတယ်။ စာကလေးဍက်ငယ် sparrows တွေရဲ့ အော်မြည်သံကိုတော့ twitter လို့ သုံးကြပြန်တယ်။

Swans လို့ခေါ်တဲ့ ဘဲငန်းတွေရဲ့အော်မြည်သံကို cry လို့ဖော်ပြသလို တစ်ခါတလေ သူတို့အော်မြည်ပုံအရ hiss လို့လည်းဖော်ပြကြတယ်။ ထူးခြားတာက ကြက်ဆင်လို့ခေါ်တဲ့ Turkeys တွေက gobble လို့အော်မြည်ကြပြီး လင်းတ Vultures တွေရဲ့ အော်မြည်သံကိုတော့ scream လို့ဖော်ပြကြတယ်ကွဲ့။

ထူးခြားဆန်းပြားတဲ့ အကြောင်းက ပင်လယ်ဖျံ သို့မဟုတ် ရေမြင်း Wa–lruses တွေရဲ့ အော်မြည်သံက groan ဖြစ်ပြီး ဝေလငါး Whales တွေရဲ့ အော်မြည်သံကို sing (သီချင်းဆိုသည်) ဆိုပြီး အော်မြည်သံတွေကို ဖော်ပြကြတယ်ကွဲ့။

တိရစ္ဆာန်ငယ်လေးတွေကို ဘယ်လိုခေါ်တယ်

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာ တိရစ္ဆာန်ငယ်လေးတွေ ဘယ်လို ခေါ်တယ်ဆိုတာကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြမှာကွဲ့။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ် ရောက်လာတဲ့ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်နဲ့ အခြားအကောင်တွေက တိရစ္ဆာန်

ငယ်လေးတွေကို ဘယ်လိုခေါ်တယ်ဆိုတာ အပြိုင်ပြောကြမှာပါကွယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကြောင်ငယ်လေးတွေကို ဘယ်လိုခေါ်သလဲလို့ မေးတော့ ယုန်ဖြူလေးက A young cat is called a kitten. လို့ ပြောသတဲ့။ အဓိပ္ပာယ်က ကြောင်ငယ်လေးတွေကို kitten လို့ ခေါ်တယ်တဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကျေနပ်အားရပြီး ခေါင်းညိတ်ပြတယ်။

ဒါနဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပုန်းရဲ့ ညာဘက်ပိုင်းမှာ cock (ကြက်ဖ) လို့ ရေးလိုက်ပြီး သင်ပုန်းရဲ့ ဘယ်ဘက်ပိုင်းမှာတော့ ကွက်လပ်ကလေး ချန်ထားတယ် ကွဲ့။

Cock _____

Cow _____

Horse _____ စသဖြင့်... ချန်ထားပေးတာကွဲ့။

ဘာဖြစ်လို့ ချန်ထားတာလဲဆိုတော့ တိရစ္ဆာန်ငယ်လေးတွေကို ဘယ်လိုခေါ်တယ်ဆိုတာ သင်တန်းသားတွေ သိမြင်အောင်လို့ ချန်ထားပေးတာပါ။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေ ကွက်လပ်ဖြည့်ဖို့ ချန်ထားတာကွယ့်။

သို့ပေမယ့် အခုလောလောဆယ်တော့ ကလေးတို့ အရင်သိအောင်လို့ တိရစ္ဆာန်ငယ်လေးတွေကို ဘယ်လို ခေါ်တယ်ဆိုတာ ဖော်ပြပေးမယ်နော်။

A young cow is called a cow–calf. (နွားမ)

A young bull is called a bull–calf. (နွားသိုး)

A young cock is called a cockerel. (ကြက်ဖ)

A young horse is called a foal.(မြင်း)

A young ass is called a foal. (မြည်း)

A young sheep is called a lamb. (သိုး)

A young hen is called a pullet. (ကြက်မ)

A young deer is called a fawn. (သမင်)

A young dog is called a puppy. (ခွေး)

A young duck is called a duckling. (ဘဲ)

A young pig is called a porkling. (ဝက်)

A young elephant is called a calf. (ဆင်)
A young whale is called a calf. (ဝေလငါး)
A young eagle is called an eaglet. (လင်းယုန်ငှက်)
A young owl is called an owlet. (ဇီးကွက်)
A young foul is called a chicken. (ကြက်)
A young goat is called a kid. (ဆိတ်)
A young goose is called a gosling. (ဘဲငန်း)
A young stallion is called a colt or a foal. (မြင်းထီး)
A young mare is called a filly. (မြင်းမ)
A young hare is called a leveret. (ယုန်)
A young frog or toad is called a tadpole. (ဖား/ဖားပြုတ်)
A young trout is called a fry. (ငါးသလောက်)
A young salmon is called a parr. (ဆယ်လ်မွန်ငါး)
A young bird is called a nestling. (ငှက်)
A young hawk is called a bowet. (သိန်းငှက်)
A young eel is called an elver. (ငါးရှဉ့်)
A young lion or bear or fox is called a cub. (ခြသေ့်/ ဝက်ဝံ/ မြေခွေး)
A young butterfly or moth is called a caterpillar. (လိပ်ပြာ/ ပိုးဖလံ)
A young swan is called a cygnet. (ဘဲငန်း)

ကလေးတို့ရေ...

အခုလို ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြတာက စာရေးရာမှာဖြစ်ဖြစ် ဗဟုသုတ ဖြစ်ဖြစ် ရေးသားပြောဆိုတဲ့အခါ ဒီလို အခြေခံကျတဲ့ အသုံးအနှုန်းတွေက အရမ်းကို အရေးကြီးတာကြောင့် ဖြစ်တယ်ကွဲ့။

လူတွေနဲ့ ဆက်စပ်ပြီး ပြောရင်လည်း ကလေးတို့ အများကြီး မှတ်သားထားဖို့လိုတယ်ကွဲ့။ Baby ဆိုတာ နို့စို့ကလေး အရွယ်ပေါ့။ Child ဆိုတာ ကလေးငယ်အရွယ်ဖြစ်ပြီး၊ Boy နဲ့ Girl တွေက လူကလေးအရွယ်နဲ့ မိန်းကလေးအရွယ်တွေဖြစ်တယ်။ Teenagers ဆိုတာက ဆယ်ကျော်သက် အရွယ်တွေကို ခေါ်တာ

ကွဲ့။ အရွယ်ရောက်သူ လူပျို–အပျိုတွေကိုတော့ Bachelor လို့ ခေါ်ပြီး အပျိုကြီးတွေကို တော့ Spinster လို့ ခေါ်တယ်။

အဲဒီထဲမှာ belle လို့ ခေါ်တဲ့ မိန်းမလှတွေ၊ ကွမ်းတောင်ကိုင် အလှတွေလည်း ရှိသေးတယ်ကွဲ့။ ပြီးတော့ လေးစားခန့်ငြားရတဲ့ Lady တွေ၊ Gentleman တွေ ရှိသေးတယ်ကွဲ့။ အဲဒီအကြောင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး နောင်အလျဉ်းသင့်ရင် ဖော်ပြပေးသွားမှာပါကွယ်။

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ ကလေးတို့ကြိုက်တဲ့ ပုံပြင်လေးတွေကို ပညာရှိကြီးဦးဇီးကွက်က ပြောပြဦးမှာကွဲ့။ နည်းနည်းလေး ကြိုပြောထားချင်တာက ယုံကြည်မှုအကြောင်း ဖြစ်ပါတယ်ကွယ်။

ယုံကြည်မှု အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ယုံကြည်မှုဆိုတဲ့ အကြောင်းကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြမှာကွဲ့။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ အခြားအကောင်လေးတို့က သူတို့ရဲ့ ယုံကြည်မှု အကြောင်းပြောကြမှာပါကွယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက "တကယ်တော့... ယုံကြည်မှုဆိုတာ ကိုယ့်ကိုယ် ကိုယ် ယုံကြည်တဲ့ (Confidence) က လာတာကွဲ့။ အဲဒီ ယုံကြည်မှု ဆိုတာက ကိုယ်တိုင်ရဲ့ ရိုးသားမှုနဲ့ ရိုးရှင်းမှုကနေ ယုံကြည်မှုဆိုတာ ဖြစ်လာတာဖြစ်တယ်။ တကယ်လို့ ကိုယ်တိုင်က ရိုးသားမှု၊ ရိုးရှင်းမှု မရှိဘူးဆိုရင် confidence ဆိုတာမရှိနိုင်ဘူး။ ပြီးတော့ ဘာဝမှာ စိုးရိမ်ပူပန်မှုတွေနဲ့ မင်းတို့ ဘာဝမှာဖြစ်နေတတ်တယ်။ အဲဒီအကြောင်း ပုံပြင်လေးပြောပြမယ်" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောတယ်။

ဦးဇီးကွက် အဲသလိုပြောပြီး သင်ပုန်းပေါ်မှာ Unnecessary Doubts လို့ ခေါင်းစဉ်လေးနဲ့ ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ် ရေးပြတယ်။ အဲဒီ ခေါင်းစဉ်လေးကို လေ့လာကြည့်ရင် necessary (လိုအပ်သော)ရဲ့ ရှေ့မှာ Un ...ဆိုတဲ့ ဆန့်ကျင်ဘက် အဓိပ္ပာယ်ရတဲ့ စကားလုံးနဲ့ ကပ်လိုက်တော့ Unnecessary (မလိုအပ်သော)

ဖြစ်သွားတယ်ကွဲ့။ Doubts ဆိုတာက သံသယ ဒါမှမဟုတ် မယုံမကြည်ဖြစ်မှုပေါ့။

ဒီတော့ အဲဒီ Unnecessary Doubts ကို မြန်မာလိုပြောရင် မလိုအပ်သော သံသယ သို့မဟုတ် မယုံမကြည်ဖြစ်မှုပေါ့။ တကယ်လို့ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်သာ ယုံကြည်စိတ်နဲ့ ရိုးရိုးသားသား လုပ်ကိုင်မယ်ဆိုရင် တခြားသူအပေါ် သံသယစိတ်၊ မယုံမကြည်စိတ် ဖြစ်မှာမဟုတ်တဲ့ အကြောင်းကွဲ့။

ကဲ... ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ပုံပြင်လေးကို ဆက်ဖတ်ကြည့်ရအောင်နော်။

Unnecessary Doubts

Once, a boy and a girl were playing together. The boy had a collection of marbles. The girl had some sweets with her.

The boy told the girl that he will give her all his marbles in exchange for her sweets. The girl agreed.

The boy kept the biggest and the most beautiful marble aside and gave the rest to the girl. The girl gave him all her sweets as she had promised.

That night, the girl slept peacefully.

But the boy couldn't sleep as he kept wondering if the girl had hidden some sweets from him the way he had hidden his best marble.

If you don't give your hundred percent in a relationship, you'll always keep doubting if the other person has given his/her hundred percent.

ကလေးတို့ရေ...

ပုံပြင်လေးထဲမှာပါတဲ့ ကလေးတို့ မသိသေးတဲ့ စကားလုံးတွေကို လေ့လာကြည့်ရအောင်။

Marble ဆိုတာ ဂေါ်လီလုံး။

Sweets ဆိုတာ ချိုချဉ်။

Exchange ဆိုတာ လဲလှယ်သည်။ (Exchange, exchanged, exchanged, ex–

changing)
Agree ဆိုတာ သဘောတူသည်။ (Agree, agreed, agreed, agreeing)
Keep ဆိုတာ သိမ်းဆည်းသည်။ ဒီနေရာမှာ သိုဝှက်သည်။ (keep, kept, kept, keeping)
Promise ဆိုတာ ကတိပေးသည်။ (promise, promised, promised, promising)။ ဒီနေရာမှာ promised ဆိုတာ ကတိပေးထားသော လို့ ဆိုတဲ့ Adj: ပုံစံ သုံးထားတာ ဖြစ်တယ်။)
Peacefiully ဆိုတာ ငြိမ်းချမ်းစွာ
Sleep ဆိုတာ အိပ်စက်သည်။ (Sleep, slept, slept, sleeping)
Hide ဆိုတာ ဝှက်ထားသည်။ (hide, hid, hidden, hiding)။ ဒီနေရာမှာ hidden ဆိုတာ ဝှက်ထားသော လို့ ဆိုတဲ့ Adj: ပုံစံသုံးတာ ဖြစ်တယ်။)
ကလေးတို့ရေ….

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ဒီပုံပြင်လေးက ဘာကို ဆိုလိုတယ်ဆိုတာ ကလေးတို့ သိမြင် စဉ်းစားနိုင်ကြမယ် ထင်ပါတယ်။

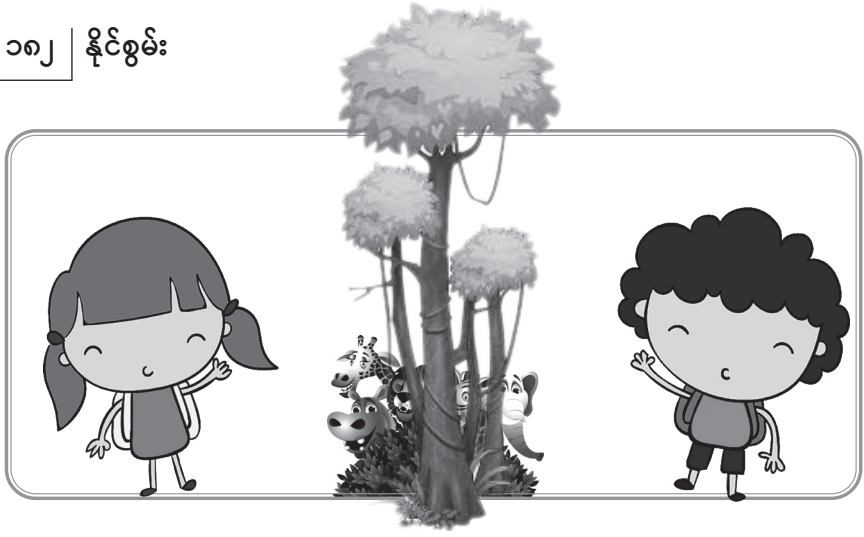
ဘာဖြစ်လို့ ဒီပုံပြင်လေးကို ပြောတာလဲဆိုတာ ကလေးတို့ စဉ်းစားကြရဲ့ လားကွဲ့။ ကဲ ကလေးတို့အတွက် ပုံပြင်ရဲ့ ဘာသာပြန်ကို ဖတ်ကြည့်ရအောင်နော်။

မလိုအပ်သော သံသယ (သို့မဟုတ်) မယုံမကြည်ဖြစ်မှု

“တစ်ခါတုန်းက ကောင်လေးတစ်ယောက်နဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်တို့ အတူတူ ကစားနေကြသတဲ့။ ကောင်လေးမှာတော့ ဂေါ်လီလုံးတွေ အများကြီးရှိတယ်၊ မိန်းကလေးငယ် မှာတော့ ချိုချဉ်တွေ အများကြီး ရှိနေတယ်ကွဲ့။

ကောင်လေးက သူ့ရဲ့ ဂေါ်လီလုံးတွေနဲ့ မိန်းကလေးရဲ့ ချိုချဉ်တွေ အလဲအလှယ် လုပ်ကြဖို့ပြောတော့ မိန်းကလေးငယ်ကလည်း အလဲအလှယ်လုပ်ဖို့ သဘောတူတယ်ကွဲ့။

ဒါပေမယ့် ကောင်လေးက သူ့ရဲ့ အကောင်းဆုံးနဲ့ အလှဆုံးဂေါ်လီလုံးတစ်လုံးကို ချန်ထားပြီး ကျန်တဲ့ ဂေါ်လီလုံးတွေကို ကောင်မလေးကို ပေးလိုက်



သတ့ဲ။ ကောင်မလေးကတော့ သူတို့ သဘောတူထားတဲ့အတိုင်း သူမရဲ့ ချိုချဉ်တွေ အားလုံးကို ကောင်လေးကို ပေးလိုက်တယ်ကွဲ့။

အဲဒီ ညမှာတော့ ကောင်မလေးက ဂေါ်လီလုံးလေးတွေနဲ့အတူ ငြိမ်းငြိမ်းချမ်းချမ်း အိပ်ပျော်သွားတော့တယ်။ ဒါပေမယ့် ကောင်လေးကတော့ ကောင်းကောင်း အိပ်မပျော်ဘဲ ... ကောင်မလေးက သူဂေါ်လီလုံးတွေ ချန်ထားသလို ချိုချဉ်တချို့ မပေးဘဲချန်ထားနေမလား ဆိုတဲ့အတွေးနဲ့ သံသယဝင်ပြီး အိပ်မပျော်နိုင်အောင် တွေးနေမိသတ့ဲ။”

ဒီပုံပြင်လေးကို လေ့လာရင် တကယ်လို့ လူတစ်ယောက်ဟာ တခြား လူတစ်ယောက်နဲ့ ဆက်ဆံတဲ့အခါမှာ တစ်စုံတရာ မရိုးသားမှု ရှိနေမယ် ဆိုရင်...၊ သို့မဟုတ် အပြည့်အဝ ရိုးသားမှု မရှိဘူး ဆိုရင်...၊ တခြားသူကလည်း သူ့လိုပဲ ရိုးသားမှု မရှိနိုင်ဘူး လို့ သံသယတွေ ဖြစ်နေတတ်တယ်... ဆိုတဲ့ အကြောင်းကို ပြောပြတာကွဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသား တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို မေးခွန်းတစ်ခု မေးတယ်။

“ဒီပုံပြင်ကိုဖတ်ပြီး မင်းတို့ ဘာတွေတွေးမိသလဲ၊ မြင်မိသလဲ၊ ဘာတွေ ရှောင်ဖို့၊ ဘာတွေဆောင်ဖို့သိကြသလဲ။ အဲဒီအကြောင်း တစ်ဦးချင်း ပြောပြကြ” လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီမေးခွန်းကို အမျိုးမျိုး ပြန်ဖြေကြတယ်ကွဲ့။ သင်တန်းသား တိရစ္ဆာန်

တစ်ကောင်က honesty (ရိုးသားမှု) လို့ ပြောသလို နောက်တစ်ကောင်က simplicity (ရိုးရှင်းမှု) လို့ ပြောသတဲ့။ တခြားတစ်ကောင်ကတော့ self-confidence (ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်မှု) လို့ ပြောပြီး၊ နောက်တစ်ကောင်က self-value (ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် တန်ဖိုးထားမှု) လို့ ပြောတဲ့အပြင် တခြားတစ်ကောင်က trusteeship (အပြန်အလှန် ယုံကြည်မှု) လို့ ပြောသတဲ့။

ကလေးတို့လည်း ကိုယ်ထင်မြင်သလို ပြောပြစေချင်ပါတယ်။

နောက်တစ်ပတ်မှာတော့ မဟုတ်ဝါကျလို့ခေါ်တဲ့ Negative ဝါကျတွေ အကြောင်း ပြောပြမှာကွဲ့။

နေရာတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ နေရာတွေအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြမှာ ကွဲ့။ ကလေးတို့ကို ပြောပြမယ့်ပုံပြင်က အဲဒီနေရာတွေနဲ့ ဆက်စပ်နေတာကြောင့် ဦးဇီးကွက်ကြီးက အရင်ဆုံးပြောပြတာကွဲ့။ ပြီးတော့ အင်္ဂလိပ်စာကို ထိထိရောက်ရောက် သုံးနှုန်းဖို့အတွက်လည်း အရမ်းအဆင်ပြေတယ်ကွဲ့။

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ အခြားအကောင်လေးတွေက နေတဲ့နေရာတွေကို ဘယ်လိုခေါ်တယ်ဆိုတာ အပြိုင်ပြောကြမှာပါကွယ်။

- The place where birds are kept (ငှက်တွေကို ထားတဲ့ နေရာ) ကို Aviary (ငှက်လှောင်အိမ်) လို့ခေါ်တယ်၊
- The place where bees are kept (ပျားတွေကို ထားတဲ့ နေရာ) ကို Apiary (ပျားအိမ်စု) လို့ ခေါ်တယ်၊
- The place where fishes are kept (ငါးတွေ ထားတဲ့နေရာ) ကို Aquarium (ငါးပြတိုက်) လို့ ခေါ်တယ်၊
- The place where rabbits are kept (ယုန်တွေကို ထားတဲ့နေရာ) ကို Hutch (ယုန်လှောင်အိမ်) လို့ ခေါ်တယ်၊

- The place where pigs are kept (ဝက်တွေ ထားတဲ့နေရာ) ကို Sty (ဝက်ခြံ) လို့ ခေါ်တယ်၊
- The places for keeping or breeding insects (အင်းဆက်တွေ ထားတဲ့ နေရာ) ကို Insectariums လို့ ခေါ်တယ်။
- The shelter for an Eskimo (အက်စကီးမိုးတွေ နေတဲ့နေရာ) ကို Igloo လို့ ခေါ်တယ်၊
- The shelter of a Swiss peasant (ဆွစ် လယ်သမားတွေရဲ့ တဲ) ကို Chalet လို့ ခေါ်တယ်၊
- The shelter of an Arab (အာရဗ်တွေရဲ့ တဲ) ကို Dowar လို့ ခေါ်တယ်၊
- The shelter of an American Indian (အမေရိကန် အင်ဒီယန်းတွေ နေတဲ့ နေရာ) ကို Tepee လို့ ခေါ်သလို Wigwam လို့လည်း ခေါ်တယ်၊
- The shelter of a gipsy (ဂျစ်ပဆီတွေ တည်းခိုနေထိုင်တဲ့ နေရာ) ကို Caravan လို့ ခေါ်တယ်၊
- A Zulu Village (အာဖရိကက ဇူးလူးလူမျိုးတွေနေထိုင်တဲ့ ရွာ) ကို Kraal လို့ ခေါ်တယ်၊
- The place where dogs are housed (ခွေးတွေထားတဲ့ နေရာ) ကို Kennel လို့ ခေါ်တယ်၊
- The place where horses are housed (မြင်းတွေကို ထားတဲ့နေရာ) ကို Stable လို့ခေါ်တယ်၊
- The shelter for a cow (နွားမတစ်ကောင်ကို ထားတဲ့ နေရာ) ကို Byre လို့ခေါ်တယ်၊
- The house or a box in which live pigeons or doves (ခိုတွေ ဒါမှမဟုတ် ချိုးငှက်တွေကို ထားတဲ့နေရာ) ကို Dovecot လို့ ခေါ်တယ်၊
- The dwelling place for animals underground (တိရစ္ဆာန်တွေကို မြေတွင်းထဲမှာ ထားတဲ့ နေရာ) ကို Burrow လို့ ခေါ်တယ်၊
- The home of a lion (ခြင်္သေ့တွေကို ထားတဲ့ နေရာ) ကို Den လို့ ခေါ်တယ်၊

– The home for the squirrels (ရှဉ့်ကလေးတွေရဲ့ အသိုက်) ကို Drey လို့ ခေါ်တယ်၊

– The resting place of a wild animal (ရိုင်းစိုင်းခက်ထန်တဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေ နားနေတဲ့ နေရာ) ကို Lair လို့ ခေါ်တယ်၊

– The house of a hare (ယုန်ထီးတွေထားတဲ့ နေရာ) ကို Form လို့ ခေါ်တယ်၊

– The nest of a bird of prey (အသားစားငှက်တွေ ထားတဲ့ နေရာ) ကို Eyrie လို့ ခေါ်တယ်၊

– The nest of a bird of prey (အသားစားငှက်တွေရဲ့ အသိုက်အမြုံ) ကို Aerie လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where medicines are compounded (ဆေးဝါးတွေ တွဲစပ်ပေးတဲ့ နေရာ) ကို Dispensary လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place for the treatment f sick people (လူမမာတွေကို ပြုစုပေးတဲ့ နေရာ) ကို Hospital လို့ ခေါ်တယ်၊

– The residence for monks or priests (ဘုန်းကြီးတွေ ဦးဇင်းတွေ သီတင်းသုံးတဲ့ နေရာ) ကို Monastery လို့ ခေါ်တယ်၊

– The residence for nuns (သီလရှင်တွေ နေထိုင်တဲ့ နေရာ) ကို Convent လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where milk is converted into butter and cheese (နွားနို့ကနေ ထောပတ်နဲ့ ဒိန်ခဲတွေ ထုတ်လုပ်တဲ့ နေရာ) ကို Dairy လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where bread and cakes are made (ပေါင်မုန့်တွေ ကိတ်မုန့်တွေ ဖုတ်တဲ့ နေရာ) ကို Bakery လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where animals slaughtered for the market (တိရစ္ဆာန်တွေကို သတ်ဖြတ်ပြီး ဈေးကွက်ပို့တဲ့ နေရာ) ကို Abattoir လို့ ခေါ်တယ်၊

– The factory for manufacturing beer (ဘီယာ ထုတ်လုပ်တဲ့ နေရာ/စက်ရုံ) ကို Brewery လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place liquors are produced (အရက်ထုတ်လုပ်တဲ့ နေရာ) ကို Distillery လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where cloths are washed and ironed (အဝတ်အစားတွေ လျှော်ဖွပ်တဲ့ နေရာ) ကို Laundry လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place for housing cars (ကားတွေ ထားတဲ့ နေရာ) ကို Garage လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place for housing aero planes (လေယာဉ်တွေ ထားတဲ့ နေရာ) ကို Hangar လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where the travelers can get lodging (ခရီးသွားတွေ နားနေ အပန်း ဖြေနိုင်တဲ့ နေရာ) ကို Hotel (သို့မဟုတ်) Inn လို့ ခေါ်တယ်၊

– The place where the people can get food or refreshment (လူအများ မှာယူစားသောက်နိုင်တဲ့ နေရာ) ကို Restaurant လို့ ခေါ်တယ်။

A Simple Way to Wisdom

ကလေးတို့ရေ...

ကလေးတို့အနေနဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ ရှေ့ဆက်လေ့လာတဲ့အခါမှာ ဒီစကားစုလေးတွေက အထောက်အကူပြုမှာပါ။ အဲဒီ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးတာကွဲ့။ ပုံပြင်လေးကို ဖတ်ကြည့်ကြရအောင်။

A Simple Way to Wisdom

Once upon a time, a king told his men to search for a simple way through which people could learn wisdom.

The king's men scattered around the world to find it. After years of searching, they had gathered thousands of books that taught wisdom to people. But when the king looked at the large mound of books, he said, "It would take a whole lifetime to read these books. I need something much simpler than this."

So the king's men selected the top 100 books, but still he was

not satisfied. Then they narrowed it down to 10 books, but the king was still not satisfied.

Finally a single book was selected. Again the king asked them to narrow it down—first to a chapter, then to a page, then to a paragraph, and at last to just one sentence. For a long time the men searched for the single sentence of wisdom that would satisfy the king. The sentence they finally chose was this:

There is no free lunch.

It means that you must pay a price to get what you want in this world.

သင်တန်းသားတွေဖြစ်တဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးရယ်၊ ယုန်ဖြူလေးရယ်၊ ကြက်တူရွေးလေးရယ်၊ ကျီးကန်းလေးရယ်၊ ဥသြလေးရယ်၊ နောက်ထပ် ရောက်လာတဲ့ မြေခွေးလေးရယ်၊ မျောက်ရှုံးနှစ်ကောင်ရယ်နဲ့ အခြားအကောင် လေးတွေက ပုံပြင်လေးကိုဖတ်ပြီး ပျော်နေကြတယ်ကွဲ့။

အဲဒီလိုဖတ်နေကြတဲ့ အချိန်မှာပဲ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက “a simple way” ဆိုတာကို “ပညာအသိသို့ ရိုးရှင်းတဲ့ နည်းလမ်း” လို့ ဘာသာပြန်ပြောတယ်ကွဲ့။ ကဲ ဦးဇီးကွက်ကြီး ပြောပြတဲ့ပုံပြင်ကို ဘာသာပြန်ကြရအောင်။ ဘာသာမပြန် ခင် ကလေးတို့အနေနဲ့ အနည်းဆုံး သုံးခေါက်လောက် အရင်ဖတ်ကြည့်စေချင် တယ်။ ဖတ်တဲ့နေရာမှာလည်း စကားလုံးတွေကိုကျော်လွှား ဖတ်တာမျိုးမဟုတ် ဘဲ အားလုံးကို အသံထွက်ဖတ်ပါ။ အသံမထွက်တတ်ရင်လည်း အဲဒီ စကားလုံး ကို မှတ်ထားပါ။

ကလေးတို့ စေ့စေ့စပ်စပ် ၁ ခေါက်ဖတ်ပြီးရင် ဘာကိုပြောတာလဲဆို တာ ၃၀ ရာခိုင်နှုန်း သိနိုင်တယ်ကွဲ့။ ၂ ခေါက်ဖတ်ပြီးရင်တော့ ၆၀ ရာခိုင်နှုန်းအ ထိနားလည်နိုင်တယ်။ ၃ ခေါက်ဖတ်ပြီးရင်တော့ ၈၀ ရာခိုင်နှုန်းအထိ သိမြင်နား လည်နိုင်တယ်ကွဲ့။ အဲဒီလို စေ့စေ့စပ်စပ်ဖတ်ပြီးတဲ့အခါ ရာနှုန်းပြည့်နားလည်ဖို့ အဲဒီထဲမှာ ကလေးတို့ မသိတဲ့စကားလုံးလေးတွေကို အရင်ဆုံးရှာကြကွဲ့။ ရှာပြီး ရင်တော့ အဘိဓာန်ကို ကြည့်ကြရမှာဖြစ်တယ်။ ကဲ ဘာသာပြန်ကြစို့။

“ပညာအသိသို့ ရိုးရှင်းတဲ့ နည်းလမ်း”

“ရှေးရှေးတုန်းကပေါ့...၊ ဘုရင်ကြီးတပါးက သူ့ရဲ့လူ (ပညာရှိ) တွေကို လူတိုင်း နားလည်သင်ယူနိုင်မယ့် ပညာအသိကိုရဖို့ ရိုးရှင်းတဲ့နည်းလမ်းကို ရှာဖွေဖို့ ညွှန်ကြားတယ်ကွဲ့။

ဘုရင်ကြီးရဲ့လူတွေဟာ အဲဒီ ပညာအသိကိုရဖို့ ကမ္ဘာအနှံ့လိုက်ရှာကြတယ်။ သူတို့ဟာ နှစ်,အတန်ကြာ ရှာဖွေပြီးတဲ့နောက် လူတွေအတွက် ပညာအသိရစေနိုင်တဲ့ ထောင်ချီတဲ့စာအုပ်တွေ ရရှိခဲ့ကြတယ်ကွဲ့။ သို့ပေမယ့် ဘုရင်ကြီးက ကြီးမားတဲ့ အဲဒီစာအုပ်ပုံကြီးကို ကြည့်ပြီး “ဒီစာအုပ်တွေဖတ်မယ် ဆိုရင်ဖတ်ရင်းနဲ့ သူတို့ဘဝ အချိန်တွေ ကုန်သွားနိုင်တယ်။ ငါ လိုလားတာက ဒီထက်ပိုပြီး ရိုးရှင်းတာပဲ” လို့ ပြောတယ်။

ဒါနဲ့ အဲဒီထောင်ချီတဲ့ စာအုပ်တွေထဲက စာအုပ် ၁၀၀ ရွေးချယ်ပေးပေမယ့် ဘုရင်ကြီးက စိတ်ကျေနပ်မှုမရဘူးကွဲ့။ ဒါနဲ့ အဲဒီထဲက စာအုပ် ၁၀ အုပ် ရွေးချယ်ပြီး ဘုရင်ကြီးကို ပြပေမယ့် ဘုရင်ကြီးက မကျေနပ်နိုင်သေးပြန်ဘူးတဲ့။

ဒါနဲ့ နောက်ဆုံး စာအုပ်တွေ အားလုံးထဲက တစ်အုပ်တည်းကို ရွေးချယ်လိုက်ပြီး ဘုရင်ကြီးကို ဆက်သ,တယ်။ ဒါပေမယ့်လည်း ဘုရင်ကြီးက စိတ်ကျေနပ်မှုမရှိဘဲ အဲဒီစာအုပ်ကိုထပ်ပြီး အကျဉ်းချုပ်ဖို့ ပြောတယ်။ ဒါနဲ့ အခန်းတစ်ခုပြီး တစ်ခု၊ စာမျက်နှာ တစ်ရွက်ပြီး တစ်ရွက်၊ စာပိုဒ် တစ်ခုပြီး တစ်ခု အကျဉ်းချုပ်လိုက်တဲ့အခါ နောက်ဆုံးမှာတော့ လူတိုင်း ပညာအသိကိုရစေမယ့် ဝါကျလေး တစ်ကြောင်းပဲ ကျန်တော့တယ်ကွဲ့။

အဲဒီ ဝါကျလေးက –

"အလကားရတဲ့ နေ့လယ်စာ ဆိုတာမရှိ" တဲ့။

အဲဒီဝါကျရဲ့ ဆိုလိုရင်းက "လောကမှာ ကိုယ်လိုချင်တာအတွက် တန်ဖိုးတစ်ခုခုတော့ ပေးရတာပဲတဲ့။ တကယ်လို့ အလကားရလာတယ် ဆိုရင်တော့ တန်ဖိုးမရှိဘူး၊ အလကားအရာပဲ" လို့ ဆိုလိုတာပါကွယ်။ "

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဲသလို ရှင်းပြနေတုန်းမှာပဲ မျောက်တစ်ကောင်က "အလျှုအတန်း လုပ်နေတဲ့နေရာကို သွားစားရင်တော့ အလကားရနိုင်တယ် မဟုတ်လား ခင်ဗျ" လို့ မေးသတဲ့။ အဲဒီ အမေးစကားကြောင့် ကျန်တဲ့တိရစ္ဆာန်လေးတွေလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီး ဘာပြောမယ်ဆိုတာ စိတ်ဝင်စားသွားကြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြန်မေးတယ်။

"မင်း စားခဲ့သေးလား"

"ဟုတ် ...စားခဲ့တယ်၊ ကျွန်တော်ရော ကျွန်တော်ညီရောသွားစားခဲ့တာ"

"ဘယ်မှာလဲ...၊ ဘယ်တုန်းကလဲ"

"ပြီးခဲ့တဲ့ ကျောင်းအားရက်တုန်းက...၊ မြစ်တစ်ဖက်ကမ်းက ဒေါ်လေးဆိတ်တို့ အိမ်မှာပါ"

"ဟုတ်ပြီ။ မင်းတို့ အဲဒီကို ဘယ်လိုသွားလဲ"

"ကျွန်တော်တို့ ဦးလေး မိကျောင်းခေါင်းတို လိုက်ပို့တာ"

"အလကား လိုက်ပို့တာလား"

"မဟုတ်ဘူး၊ တစ်ယောက်ကို ပြား ၅၀ ပေးရတယ်။ နှစ်ယောက်ဆိုတော့ တစ်ကျပ်ပေးရတယ်"

"ဒါပဲလား"

"မဟုတ်ဘူး၊ နောက်ထပ်လည်း သူ့အတွက် အသားတုံးတွေလည်း ယူလာခဲ့ဖို့ပြောတာနဲ့ အသားတုံးတချို့လည်း အလျှုကနေတောင်းပြီး ယူပေးရသေးတယ်"

"ဟေ... ဒါဆို မင်းတို့ အလျှုကိုသွားစားတာ အလကားမရဘူးပေါ့" လို့ ပြောလိုက်တော့မှ မျောက်နှစ်ကောင်နဲ့ ကျန်တဲ့ သင်တန်းသားတွေ သဘောပေါက်သွားကြတယ်။

"ဟုတ်တယ်ခင်ဗျ။ ကျွန်တော်လည်း ပျားရည်အလကားရမယ် ပြောလို့ ဦးကြီးဖိုးရှဉ့်တို့ တောထဲသွားတာ၊ သရက်ပင် အမြင့်ကြီးကိုတက်ပြီး စားခဲ့ရတယ်၊ တကယ့်ကို ဖတ်ဖတ်ကိုမောလို့ဗျာ" ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကပြောတယ်။

ကလေးတို့ရေ... လောကမှာ ဘာတစ်ခုမှ အလကားမရဘူးကွဲ့။

ထိုက်တန်တဲ့ အရင်းအနှီး တစ်ခုတော့ရှိရတယ်၊

ပြီးတော့ သင့်တင့်တဲ့ ကြိုးစား အားထုတ်မှုလည်း ရှိရတယ်ကွဲ့။

ရှေ့တစ်ပတ်မှာတော့ ကလေးတို့အတွက် မဟုတ်ဝါကျနဲ့ မေးခွန်းဝါကျတွေ လုပ်တဲ့နည်းကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးဦးမှာကွဲ့။

Negative လို့ခေါ်တဲ့ မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်း ဝါကျတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Negative လို့ခေါ်တဲ့ မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်း ဝါကျတွေ အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြမှာကွဲ့။ ကလေးတို့ မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်းဝါကျဆိုတာ ဟုတ်တယ်ဆိုတာကို မဟုတ်ဘူးလို့ ပြောင်းတာပေါ့။ တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ not ထည့်ပြီး Negative အဖြစ် ပြောင်းယူတာပဲ။ ဘယ်လို ပြောင်းရသလဲဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကဗျာလေးနဲ့ သင်ပေးမှာကွဲ့။

အဲဒီလို ပြောင်းဖို့ ကလေးတို့ သိပြီးသားဖြစ်တဲ့ အကူကြိယာ (Helping Verb) တွေ ဖြစ်တဲ့ Verb to be, Verb to have, Model Verb နဲ့ Verb to do တွေကို သုံးပြီး မဟုတ်ဝါကျ/ အငြင်းဝါကျတွေ ပြုလုပ်တာကွဲ့။ ဘယ်လို ပြောင်းယူတာလဲ ဆိုတော့ ဝါကျထဲမှာ Model Verb, Verb to be, Verb to have ပါရင် အဲဒီ အကူကြိယာတွေ နောက်က not ထည့်ပေးလိုက်တာကွဲ့။ ဒါဆိုရင် မဟုတ်ဝါကျ ဖြစ်သွားတာပဲ။

တကယ်လို့ အဲဒီ အကူကြိယာတွေထဲက တစ်ခုခုမပါဘဲ Main Verb ပဲ ပါရင်တော့ do, does, did ထဲက တစ်ခုကို ရွေးပြီး not ထည့်ပေးတာပေါ့။ သတိပြုရမှာက do, does, did တစ်ခုခုကို ရွေးပြီး not ထည့်ပြီးရင်တော့ မူလ Main Verb ကို –s, –es, –ed တွေမပါတဲ့ Infinitive Verb/ Verb One အဖြစ် ပြောင်းပေးရတာကွဲ့။

ကဲ ကဲ...၊ ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ကဗျာလေးကို ရွတ်ဆိုကြည့်ကြအောင်။ ပြီးမှ လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေ လုပ်ကြည့်ကြတာပေါ့။

"Negative sentences (မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်းဝါကျ ကဗျာ)"

Model Verb, be, have နောက်မှာ not ကပ်ရေးကြပါ၊
Model Verb, be, have တွေဝေး do, does, did ကိုရွေး။
"s" ပါတဲ့ Verb one မှာ does ကိုရွေးကာ not ကပ်ပါ၊
"s" မပါတဲ့ Verb one မှာ do ကိုရွေးကာ not ကပ်ပါ၊
Verb (2) ဆိုတဲ့ အတိတ်မှာ did ကိုရွေးကာ not ကပ်ပါ၊
do, does, did ကိုရွေးတဲ့ အခါ Verb one ပြောင်းရမှာ
သေသေချာချာ မှတ်လို့ထား၊ ချစ်သော ကျောင်းသားများ။ ။

ကလေးတို့ရေ....

ကလေးတို့အတွက် ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ကဗျာလေးက ရွတ်ဆိုရတာ ပျော်စရာကောင်းသလို မှတ်လည်းမှတ်မိစေမယ် ထင်ပါတယ်။ ပြီးတော့ အသုံးလည်း ဝင်မယ်ထင်တယ်ကွယ်။

ကဲ... မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်းဝါကျ ပြောင်းကြည့်ကြရအောင်။ ဝါကျထဲမှာပါတဲ့ Model Verb, Verb to be, Verb to have တွေ နောက်မှာ not ကပ်ရေးပြီး Negative သို့မဟုတ် မဟုတ်ဝါကျ/ အငြင်းဝါကျတွေ လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. He is an honest man.
2. Blackie is a very clever dog.
3. Mg Ni is the best football player at our school.
4. She is a hard–working student.
5. Nwe Nwe is very attractive.
6. My grandfather is very old.
7. Bo Bo will make a kite.
8. They have finished their work.

9. I am a sailor. You are a police.
10. You should go early.

ကလေးတို့ရေ ....

ဒုတိယ လေ့ကျင့်ခန်းကတော့ not ထည့်ဖို့ အတွက် do, does, did စ,တဲ့ စကားလုံးတွေ ရွေးပြီးထည့်ရမှာ ဖြစ်တယ်ကွဲ့။ အဲသလို ရွေးပြီး not ထည့်ပြီးရင်တော့ Main Verb ကို Verb One လို့ခေါ်တဲ့ Infinitive ပုံစံပြောင်းပေးရမှာပါ။ ကလေးတို့ စမ်းသပ်ပြီး လုပ်ကြည့်ကြပါဦး။

ဥပမာ – cooked ဆိုတာ Main Verb ဖြစ်တာကြောင့် cooked not လို့ ရေးလို့ မရသလို goes ကိုလည်း goes not လို့ ရေးလို့ မရဘူးကွဲ့။ s ပါတဲ့ verb လား၊ s မပါတဲ့ verb လား၊ past tense ကို ရည်ညွှန်းတဲ့ Verb လား ဆိုတာသိရင် ကဗျာလေးအတိုင်း ကလေးတို့ မဟုတ်ဝါကျ ပြောင်းယူလို့ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်ကွယ်။

1. Mother cooked meal.
2. Father goes to monastery.
3. Brother made a toy.
4. Hla Hla bought a red shirt.
5. They cut down the tallest tree.
6. Farmers grow paddy in rainy season.
7. The thief stole the red bicycle.
8. Mg Mg took away Aye Aye’s bag.
9. The visitors will come tomorrow by bus.
10. My great uncle lives in Mandalay.
11. She always does her work.
12. We have dinner at six P.M.
13. My aunt will buy me a camera.
14. I need you.
15. You should go to your uncle.

ကလေးတို့ရေ...

"အခုလို မဟုတ်ဝါကျ သို့မဟုတ် အငြင်းဝါကျ ပြောင်းဖို့အတွက် ဝါကျထဲမှာ Helping Verb နဲ့ Main Verb ကို ကွဲကွဲပြားပြား သိဖို့လိုတယ်လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မှာကြားတယ်ကွဲ့။ ပြီးတော့ ဝါကျထဲမှာ ကြိယာနှစ်ခုပါလာတယ်ဆိုရင် ရှေ့ကကြိယာက အကူကြိယာ (Helping Verb) ဖြစ်တယ်၊ နောက်က ကြိယာက အဓိကကြိယာ (Maing Verb) ဖြစ်တယ်။ ရှေ့က အကူကြိယာနောက်မှာ not ထည့်ပြီး မဟုတ်ဝါကျအဖြစ် ပြောင်းယူနိုင်တယ်" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးပြောတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း မှတ်ထားနော်။ အရေးကြီးတာက Helping Verb နဲ့ Main Verb ကို ကွဲကွဲပြားပြား သိပြီဆို မဟုတ်ဝါကျ ဒါမှမဟုတ် အငြင်းဝါကျ လုပ်လို့ ရပြီမဟုတ်လား။

Question လို့ခေါ်တဲ့ အမေးဝါကျ ပြုလုပ်ပုံတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Question လို့ခေါ်တဲ့ မေးခွန်းဝါကျ ပြုလုပ်ပုံတွေအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သံချပ်ကဗျာလေးနဲ့ သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ သံချပ်ထိုးရာမှာ အချီနဲ့ အချ၊ အတိုင်နဲ့ အဖောက်ဆိုပြီး ရှိတယ်ကွဲ့။ အဖွဲ့လိုက် အုပ်စုလိုက် ပျော်ပျော်ရွှင် ရွတ်ဆိုရတာကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း ရွတ်ဆိုကြည့်ကြပေါ့။

Question လုပ်နည်း ၂ မျိုး ရှိတယ်လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အရင်ဆုံးရှင်းပြတယ်။ ပထမတစ်မျိုးက အမေးသက်သက် ပြုလုပ်နည်းဖြစ်တယ်။ ဥပမာ She is a nurse. (သူမသည် သူနာပြုတစ်ယောက် ဖြစ်သည်) ဆိုတဲ့ ဝါကျကို Is she a nurse? (သူမက သူနာပြုတစ်ယောက်လား?) လို့ (သလား?) အမေး ပုံစံ ပြုလုပ်တာကွဲ့။ အဲဒီလို (လား?) အမေးသက်သက် ပုံစံပြုလုပ်ဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သံချပ်ကဗျာလေးနဲ့ အခုလို သင်တယ်ကွဲ့။

Model Verb, be, have တွေကို .... ရှေ့ကို ပို့တာ Question ပါပဲ၊
Model Verb, be, have တွေ မပါ .... Do, Does, Did ကို ရွှေးရမှာပဲ၊
"s" ပါတဲ့ Verb One မှာ .... Does ကို ရွှေးကာ ရှေ့ပို့ပါဗျို့၊

“s” မပါတဲ့ Verb One မှာ ... Do ကိုရွေးကာ ရှေ့ပို့ပါဗျို့၊
Verb 2 ဆိုတဲ့ အတိတ်မှာ ... Did ကိုရွေးကာ ရှေ့ပို့ပါဗျို့၊
Do, Does, Did ကို ရွေးတဲ့ အခါ Verb one ကိုသာ ပြောင်းကြ ပြောင်းကြ၊
နောက်ဆုံး အချက်က မှတ်စရာ ... Question Mark (?) ဟာ အရေးကြီးပါသလေ့
Question လုပ်နည်းပြည့်စုံစွာ... မှတ်သားကြပါ ကျောင်းသားငယ်တို့..။ ။

ကလေးတို့ရေ....

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့သံချပ်ကို ပထမဆုံး တိုင်ပေးတာက ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကွဲ့၊ ကျန်တဲ့ သင်တန်းသားတွေက အဖောက်ဆိုကြတယ်။ တနည်းဖြင့် အချီအချ ဆိုကြတာပေါ့။ ဒါနဲ့ သူတို့လည်း ကဗျာလေးလည်းဆိုရ ကဗျာလေးကပြောတဲ့ အတိုင်း မေးခွန်းလုပ်နည်းလည်း တတ်မြောက်သွားကြတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်ကြည့်ကြနော်။

အရေးကြီးတာက ဝါကျထဲမှာ Model Verb, Verb to Be, Verb to Have တွေပါရင် အဲဒီ ကြိယာလေးကို Subject လို့ခေါ်တဲ့ ပြုလုပ်သူ ကတ္တားရဲ့ရှေ့ကို ပို့လိုက်ရင် (လား?) ဆိုတဲ့ အမေးပုံစံ ပြောင်းသွားတယ်ကွဲ့။ ပြောင်းကြည့်ပါဦး။

1. He is an honest man. / _____
2. Blackie is a very clever dog. / _____
3. Mg Ni is the best football player at our school. /_____
4. She is a hard–working student./ _____
5. Nwe Nwe is very attractive./ _____
6. My grandfather is very old./ _____
7. Bo Bo will make a kite./ _____
8. They have finished their work./ _____
9. I am a sailor. You are a police./ _____
10. You should go early./ _____

ကလေးတို့ရေ... အထက်က လေ့ကျင့်ခန်းမှာ ကလေးတို့ သတိထားရ မှာက နံပတ် ၉ နဲ့ ၁၀ ကွဲ့။ I am a sailor. (ကျွန်တော်က သင်္ဘောသား

တစ်ယောက်ပါ) ဆိုတာကို Am I a sailor? (ကျွန်တော်က သင်္ဘောသား တစ်ယောက်လား) ဆိုပြီး မေးခွန်းပုံစံပြောင်းဖို့ မသင့်ဘူးမဟုတ်လား။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပြန်မေးသလို ဖြစ်နေတာကိုး။ ဒါကြောင့် အဲဒီဝါကျကို Are you a sailor? လို့ ပြောင်းယူဖို့ ဖြစ်တယ်ကွဲ့။

နံပတ် ၁၀ ကလည်း ဒီလိုပဲ...၊ You should go early. (မင်း စောစော သွားသင့်တယ်) ဆိုတဲ့ဝါကျကို Should you go earl? (မင်း စောစောသွားသင့်သလား) ဆိုတာထက် Should I go early? (ငါစောစော သွားသင့်သလား) လို့ အမေးပုံစံ ပြောင်းယူသင့်တယ်ကွဲ့။ နောက်ထပ်လည်း လေ့ကျင့်ခန်းလေးကို လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. I am a good sportsman./ _____
2. You are tenth standard student./ _____
3. He is a good doctor./ _____
4. That man is a famous scientist./ _____
5. That young lady is a nurse./ _____
6. We are hard–working students./ _____
7. They are rich people./ _____
8. Those men are factory worker./ _____
9. You are Myo Myo's brother./ _____
10. He is careful driver./ _____

ကလေးတို့ရေ...

အခုဖော်ပြမှာက Do, Does, Did ကို subject ရှေ့ပို့ပြီး Question လုပ်နည်းပါ။ ကဗျာလေးကိုမှတ်မိရင် ကလေးတို့ အလွယ်တကူ ပြောင်းယူနိုင်မှာပါ။ ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ သင်တန်းသားလေးတွေကတော့ အားလုံး အလွယ်တကူ ဖြေနိုင်ကြတယ်တဲ့။ ကလေးတို့လည်း စဉ်းစားပြီး ဖြေကြည့်ပါဦး။

1. Mother cooked meal./ _____
2. Father goes to monastery./ _____
3. Brother made a toy./ _____

4. Hla Hla bought a red shirt./ _____
5. They cut down the tallest tree./ _____
6. Farmers grow paddy in rainy season./ _____
7. The thief stole the red bicycle./ _____
8. Mg Mg took away Aye Aye's bag./ _____
9. The visitors will come tomorrow by bus./ _____
10. My great uncle lives in Mandalay./ _____
11. She always does her work. _____
12. We have dinner at six P.M./ _____
13. My aunt will buy me a camera./ _____
14. I need you./ _____
15. You should go to your uncle./ _____

ကလေးတို့ရေ... နံပတ် ၁၀၊ နံပတ် ၁၂၊ နံပတ် ၁၃ နဲ့ နံပတ် ၁၅ တို့ကို သေချာဂရုစိုက်ပြီး ဖြေနော်။ ကလေးတို့ စဉ်းစားတတ်အောင်လို့ အဲဒီ ဝါကျ လေးတွေကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက ထည့်ပေးထားတာကွဲ့။ နောက်တစ်ပတ် မှာ Question လုပ်နည်း ဒုတိယပိုင်းကို ဆက်လက် ပြောပြမှာပါကွယ်။

Question လို့ခေါ်တဲ့ မေးခွန်းဝါကျ ပြုလုပ်ပုံ အကြောင်း ဒုတိယပိုင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Question လို့ခေါ်တဲ့ မေးခွန်းဝါကျ ပြုလုပ်ပုံ ဒုတိယ အပိုင်းအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးမှာ ဖြစ်တယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ ပထမပိုင်းမှာ ရွှတ်ဆိုခဲ့ပြီး ဖြစ်တဲ့ သံချပ်ကဗျာလေးကလည်း အခု ဒုတိယပိုင်းမှာ အရေးပါနေဆဲဖြစ်လို့ ကလေးတို့ပြန်လည် အသုံးချကြရမှာပါ။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ပြောပြတယ်ကွဲ့။ "Question လုပ်နည်း နောက် တစ်မျိုးက (...လဲ?) မေးခွန်းပုံစံကွဲ့။ ဘယ်သူလဲ? ဘယ်နေရာမှာလဲ? ဘယ်လိုလုပ်လဲ? ဘာကြောင့်လုပ်လဲ? ဘယ်အရာလဲ? စ,တဲ့ အမေးပုံစံပဲ။ အဲ သလို အမေးပုံစံ ပြုလုပ်ဖို့ 'သူမေးတာကို ဖြုတ်' ပြီး ကျန်တာ မေးခွန်းလုပ်နည်း

ပဲ” လို့ ပြောတယ်။ အဲဒီအတွက် သူမေးတာ ဘာပဲဆိုတာ သိဖို့လိုတာပေါ့နော်။ အင်္ဂလိပ်စာမှာ အရေးကြီးတဲ့ မေးခွန်းတွေကို ကလေးတို့ရှင်းသွားအောင် ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလိုရှင်းပြတယ်။ ကလေးတို့ မှတ်ထားကြနော်။

ဝါကျတွေထဲမှာ အမေးစကားတွေရဲ့ အမေးကို ရှင်းရှင်းလင်းလင်း သိမြင်ဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလိုပြောပြတယ်။

Who = (မည်သူသည်) ဆိုတာက ပြုလုပ်သူ (Subject) ကိုမေးတာ ဖြစ်တယ်။

Whom = မည်သူ့ကို (obj:) ကိုမေးတာ ဖြစ်တယ်။

What = မည်သည့်အရာ (အလုပ်အကိုင်/ အရာဝတ္ထု) ကိုမေးတာ ဖြစ်တယ်။

Where = မည်သည့်နေရာ (နေရာ/ဒေသ/ မြို့ရွာ) ကို မေးတာ ဖြစ်တယ်။

When = မည်သည့်အချိန် (နာရီ/ နေ့ရက်/ ခုနှစ်) ကိုမေးတာ ဖြစ်တယ်။

Which = မည်သည့်အရာ (နာမဝိသေသန) ကိုမေးတာ ဖြစ်တယ်။

Whose = မည်သူ၏ (ပိုင်ဆိုင်ခြင်းပြ ပုဒ်) ကို မေးတာ ဖြစ်တယ်။

Why = မည်သည့်အတွက်ကြောင့် (အကြောင်းပြချက်) ကို မေးတာ ဖြစ်တယ်။

How = ဘယ်လို (ကြိယာဝိသေသန) ကို မေးတာ ဖြစ်တယ်။

How many = မည်မျှ (ရေတွက်လို့ ရသည့် နာမ်) ကို မေးတာ ဖြစ်တယ်။

How much = မည်မျှ (ရေတွက်လို့ မရသည့် နာမ်) ကို မေးတာ ဖြစ်တယ်။

ကလေးတို့ရေ... လေ့ကျင့်ခန်းလေး လုပ်ကြည့်ကြရအောင်နော်။မေးထားတဲ့စကားလုံးကို စာလုံးမည်းနဲ့ ပြထားတယ်နော်။ အဲဒါကို ဖြုတ်ပြီး ကျန်တဲ့ ဝါကျအစိတ်အပိုင်းကို မေးခွန်းလုပ်တာပဲဖြစ်တယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ကျီးကန်းလေးတို့ကတော့ ပျော်နေကြသတဲ့။ ကလေးတို့လည်း ပျော်မှာပါကွယ်။

1. Mother cooked meal. (What)

   What _____

2. Father goes to monastery. (Where)

   Where _____

3. Brother made a toy. (What)

   What _____

4. Hla Hla bought a red shirt.(Who)

Who _____

5. Hla Hla bought a red shirt. (Which)

Which _____

6. They cut down the tallest tree. (Which)

Which _____

7. Farmers grow paddy in rainy season. (Who)

Who _____

8. Farmers grow paddy in rainy season. (What)

What _____

9. Farmers grow paddy in rainy season. (When)

When _____

10. The thief stole the red bicycle. (Which)

Which _____

11. Mg Mg took away Aye Aye's bag. (Who)

Who _____

12. Mg Mg took away Aye Aye's bag. (What)

What _____

13. Mg Mg took away Aye Aye's bag. (Whose)

Whose _____

14. The visitors will come tomorrow by bus. (How)

How _____

15. The visitors will come tomorrow by bus. (When)

When _____

16. My great uncle lives in Mandalay. (Where)

Where _____

17. She always does her work.

_____

18. We have dinner at six P.M.

_____

19. My aunt will buy me a camera.

_____

20. I need you.

_____

21. You should go to your uncle.

_____

22. Go away.

_____

23. Tell him my name.

_____

24. I met Phway Phway at the bus–stop.

_____

25. You gave me money; I sent you a book.

_____

Active Voice to Passive ပြောင်းယူတဲ့ ဝါကျဖွဲ့နည်း အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Active Voice to Passive ပြောင်းယူတဲ့ ဝါကျဖွဲ့နည်း အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ ထုံးစံအတိုင်း ကဗျာလေးနဲ့ပေါ့။ ကဗျာလေးကို မသင်ခင် ကလေးတို့ မှတ်သားစရာ အချက်တချို့ကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောဦးမှာပါ။

ပထမဆုံး Active Voice ဆိုတာကို အရင်သိထားဖို့ လိုတယ်။ အလွယ်ဆုံး ပြောရရင် Subject + Verb + Object ဝါကျဖွဲ့နည်းက Active Voice ပေါ့။ တစ်နည်းအားဖြင့် ပြုလုပ်သူ + ကြိယာ + ပြုလုပ်ခံပဲ။ ပိုရှင်းသွားအောင် ဝါကျလေးဖွဲ့ပြမယ်။ The boy beat a monkey. ဆိုတဲ့ ဝါကျမှာ The boy က ပြုလုပ်

သူ (Subject)၊ beat က ရိုက်ခ့ဲသည်ဆိုတ့ဲ ကြိယာ၊ a monkey က ပြုလုပ်ခံရသူ (Object) ပဲပေါ့။ ဘာသာပြန်တော့ လူကလေး ရိုက်ခ့ဲသည် မျောက်တစ်ကောင် မဟုတ်ဘူးကွဲ့။ "လူကလေးက မျောက်တစ်ကောင်ကို ရိုက်ခ့ဲသည်" လို့ ပြန်ရတယ်။

အဲဒီလိုပဲ Mother cooked meal. (အမေသည် အစားအစာကို ချက်ပြုတ်ခ့ဲ သည်။)၊ Uncle drives bus car. (ဦးလေးသည် ဘတ်စ်ကားမောင်းသည်) စသဖြင့် ပေါ့။ အဲဒီလိုမျိုးရေးတ့ဲ ဝါကျတွေက Active Voice ပေါ့။ ဒါပေမယ့် Passive Voice ကို ပြောင်းတ့ဲအခါမှာတော့ Object (ပြုလုပ်ခံရသူ) က ရှေ့ရောက်သွားပြီး၊ Subject (ပြုလုပ်သူက) နောက်မှာ ရောက်သွားတယ်။

စောစောက ပြောခ့ဲတ့ဲ "လူကလေးက မျောက်တစ်ကောင်ကို ရိုက်ခ့ဲသည်" ဆိုတ့ဲ Active Voice ဝါကျကို "မျောက်တစ်ကောင်ကို လူကလေးက ရိုက်ခ့ဲသည်" ဆိုပြီး Passive Voice ပြောင်းတာပဲ။ မြန်မာဝါကျမှာတော့ အပြောင်းအလဲ သိပ်မရှိ ဘူးပေါ့။ အင်္ဂလိပ်စာမှာတော့ ကြိယာမှာ အပြောင်းအလဲ တချို့ရှိတယ်။ အဲဒါကတော့ ကလေးတို့ သိပြီးဖြစ်တ့ဲ အကူကြိယာ (Helping Verb) နဲ့ အဓိကကြိယာ (Main Verb) တွေကို ညီညွတ်အောင် သုံးစွဲရေးဖွဲ့တာပဲ ဖြစ်တယ်။

သတိထားရမှာက "I cut papers. (ကျွန်တော် စက္ကူကို ဖြတ်သည်)" ဆိုတ့ဲ ဝါကျကို "I am cut paper." လို့ မမှားကြဖို့ကွဲ့။ တကယ်လို့ အဲဒီလို မှားရေးမိပြီ ဆိုရင်တော့ "ကျွန်တော်ကို ဖြတ်သည် စက္ကူ" ဆိုပြီး ရှေ့က Subject ပြုလုပ်သူဟာ ခံရသူ Object ဖြစ်သွားတော့တာပဲ။ ဒါကြောင့် "Verb to be နောက်မှာ V3 လို့ ခေါ်တ့ဲ Participle form ကပ်လိုက်လာရင် ရှေ့ကကောင် ခံရပြီသာမှတ်" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီး က သင်တာကွဲ့။

Verb to be ဆိုတာ ကလေးတို့ ပြန်မှတ်မိမယ် ထင်ပါတယ်ကွယ်။ am, is, are, was, were, be, been, being ဆိုတာတွေပေါ့။ အဲဒီ Verb to be နောက်မှာမူလ Verb ကို V3 ပြောင်းပြီး Passive Voice ပြောင်းယူတာ ဖြစ်တယ်ကွဲ့။ ကဲ ပထမဆုံး ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ ကဗျာလေးကို ကြည့်ရအောင်... နော်။

"Active Voice to Passive Voice"

Object ရှေ့ပို့ .... Passive မို့၊ be ကိုပေါင်းကြစို့၊ (am, is, are, was, were)
မူလ Verb ကို Verb (3) ပြောင်း... by ကို ထပ်ဆင့်ပေါင်း၊
Model Verb မှာ အကူရှာ be ကိုယူရမှာ
Verb have မှာတော့ ရွေးလိုက်ပေါ့၊ been ဆိုတာပေါ့၊
ပြုလုပ်နေဆဲ ကြိယာ being ကိုရွေးလို့သာ
မူလ Verb ကို Verb (3) ပြောင်း ... by ကို ထပ်ဆင့်ပေါင်း။ ။

အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ Active to Passive နမူနာပုံစံ ဝါကျ ၈ ခုကို သေချာ လေ့လာကြည့်ပါ။ ကဗျာလေးနဲ့ နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ပါ။ ကလေးတို့ အလွယ်တကူ မှတ်မိတတ်သိ လာမှာပါကွယ်။

(a) He beats the dog.
The dog is beaten by him.

(b) He beat the dog.
The dog was beaten by him.

(c) He will beat the dog.
The dog will be beaten by him.

(d) He has beaten the dog.
The dog has been beaten by him.

(e) He is beating the dog.
The dog is being beaten by him.

(f) Who beats the dog?
By whom is the dog beaten?

(g) Why does he beat the dog?
Why is the dog beaten by him?

(h) Why did he beat the dog?
Why was the dog be beaten by him?

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးပေးတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေးလည်း လေ့လာကြပါဦး။ အထက်မှာဖော်ပြထားတဲ့ ကဗျာနဲ့ နမူနာတွေကို နားလည်ရင် ဒီလေ့ကျင့်ခန်းတွေက မခက်ခဲပါဘူးကွဲ့။

1. She wrote a letter.

   A letter _____

2. Mother bought a diamond ring.

   A diamond _____

3. Tut Pi will kill a tiger.

   A tiger _____

4. Uncle has given me a watch last three days.

   A watch _____

   I _____

5. They cut down a tree.

   A tree _____

6. Someone has stolen my watch.

   My watch _____

7. I saw Min Min at the University bus–stop.

   Min Min _____

8. Who made this hat?

   By whom _____

9. Did the boy drive the bus?

   Was _____

10. They call him ‘ Shwe– Ah’.

    He _____

ကလေးတို့ရေ... အောက်မှာ ဖော်ပြထားတဲ့ လေ့ကျင်ခန်းမှာ ‘ပြုလုပ်သူ’ ဘယ်သူဆိုတာ တိတိကျကျမသိဘဲ မသေချာ မရေရာဖြစ်နေတဲ့ ဝါကျတွေ

ပေါ့။ အဲဒီလို ဖြစ်နေရင်... Passive ဝါကျပြောင်းတဲ့အခါ by+ Subject ကို မထည့်ဘဲ ဖြုတ်ပစ်နိုင်တယ်ကွဲ့။ မြေခွေးလေးနဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကတော့... သေသေချာချာသိသွားပေမဲ့ ကျီးကန်းလေးနဲ့ ကြက်တူရွေးလေးကတော့ အငြင်းအခုန်ဖြစ်နေတယ်။ မျောက်ညီနောင်ရယ် အသစ်ထပ်ရောက်လာတဲ့သစ်ကုလားအုပ်လေးနဲ့ တခြားအကောင်လေးတွေကတော့ စဉ်းစားနေရတယ်ပေါ့။ ခဏနေမှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဖြေမှန်တွေဖော်ပြပေးမှာကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း ကြိုးစားကြည့်ပါဦး။

1. They call a person who works at forestry forester.
2. They will store this grain until next spring .
3. People grow several grains in this area.
4. Someone will serve refreshments.
5. People like football all over the world.

ကလေးတို့ရေ.... ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုဆက်ပြီးပေးမယ့် လေ့ကျင့်ခန်းကို ပိုင်နိုင်သေချာလုပ်နိုင်ပြီဆိုရင်...၊ ကျွမ်းကျင်ပြီဆိုရင် Active Voice to Passive Voice ကို ပိုင်နိုင်ပြီလို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်လိုက်ပါလို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ ဒါနဲ့ သင်တန်းသား တိရစ္ဆာန်လေးတွေက အများကြီးကြိုးစားကြတယ်တဲ့။ ဒါပေမဲ့ ကလေးတို့အတွက်တော့ လွယ်ကူမှာသေချာပါတယ်နော်။

1. Mr. Smith teaches us English.
2. Camels carry heavy loads.
3. Do foolish driver cause accident?
4. The gardener is cutting the grass.
5. My father gave me money every month.
6. The cook is preparing the food.
7. Whose book is the teacher correcting?
8. No one has even seen such an animal.
9. A dog has just bitten him.
10. The policeman caught the thief.

11. The boy broke the glass.
12. Did Jack eat all the apples?
13. Did Tom open the door?
14. After I had done my exercises, I stood up.
15. They told me not to leave the room.
16. People have helped him a lot.
17. Somebody sent for the doctor at once.
18. They sell grapes very cheaply now.
19. Does he always read short stories?
20. Is she washing my clothes?
21. No one can solve this problem.
22. Have you known him for a long time?
23. They will never tell you the truth.
24. Did the noise frighten you?
25. How did he open the door?
26. We did not know his address.
27. Could they repair the car yesterday?
28. No one eats beef in our house.
29. They are going to cut down the tree.
30. Someone will bring my camera.

Direct Speech ကနေ Indirect Speech ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ် (ရိုးရိုးဝါကျ/ ရိုးရိုးစကား)

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Direct Speech ကနေ Indirect Speech လို့ ခေါ်တဲ့ တိုက်ရိုက်ပြောစကားကနေ သွယ်ဝိုက်ပြောစကားကို ဘယ်လိုပြောင်းရတယ်ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့်

တော့ ဘယ်သူက ဘယ်သူ့ကို ဘယ်တုန်းက ဘာပြောတယ်ဆိုတာ ပြန်လည်ဖောက်သည်ချ ပြောပြတာမျိုးပေါ့။ Reported Speech လို့လည်း ခေါ်တယ်ကွဲ့။

အဲသလို ပြန်ပြောပြဖို့အတွက် ကလေးတို့ မဖြစ်မနေ ပြန်လည်မှတ်မိနေရမှာက Personal Pronoun တွေပဲ။ဒါကြောင့် စာမျက်နှာ(၁၄)မှာ ဖော်ပြခဲ့တဲ့ လူပုဂ္ဂိုလ်ပြ နာမ်စားဇယားလေးကို ပြန်လည် ဖော်ပြပေးမယ်နော်။

ဒါကလည်း သူ့သင်တန်းသားတွေ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်အောင် ဦးဇီးကွက်ကသင်ထားတဲ့ သင်ခန်းစာတွေကိုနောက်အခန်း,နောက်အခန်းတွေမှာ မကြာခဏ ပြန်လည်သင်ကြား(ဖော်ပြ)ပေးတတ်လို့ပဲကွဲ့။

Pronoun (နာမ်စား)

	Subject (ကတ္တား) ပြုလုပ်သူ	Object (ကံ) ပြုလုပ်ခံရသူ	Possessive(1) ပိုင်ဆိုင်မှုပြ(၁)	Possessive(2) ပိုင်ဆိုင်မှုပြ(၂)	Reflexive ကိုယ် / ကိုယ်တိုင်
ကျွန်တော်/ ကျွန်မ	I	me	my	mine	myself
ကျွန်တော်/ ကျွန်မတို့	We	us	our	ours	ourselves
သင်	You	you	your	yours	Yourself
သင်တို့	You	you	your	yours	yourself
သူ	He	him	his	his	himself
သူမ	She	her	her	hers	herself
သူတို့	They	them	their	theirs	themselves
ထိုအရာ	It	it	its	Its	Itself
	.... သည်	.... ကို	.... ၏	.... ၏ဟာ	...ကိုယ်တိုင်

ကလေးတို့ရေ…

ပညာရှိကြီး ဦးဇီးကွက်က ဇယားထဲက I, We, You, You, He, She, They, It ဆိုတာကို အလွတ်ကျက်စေသတဲ့။ ပြီးတော့မှ I, me, my, mine, myself … We, us, our, ours, ourselves … You, you, your, yours, yourself … You, you, your, yours, yourselves … He, him, his, his, himself … She, her, her, hers, herself … They, them, their, theirs, themselves … It, it, its, its, itself ဆိုပြီး ရွတ်ဆိုပြတာကွဲ့။ အဲဒါ ပြီးတော့မှ ဇယားရဲ့အောက်ဆုံးမှ ပြထားတဲ့ အညွှန်းနဲ့တွဲပြီး ရွတ်ဆိုစေတာ မှတ်မိကြဦးမယ် ထင်ပါတယ်ကွယ်။

ကဲ Direct Speech ကနေ Indirect Speech ကို ဘယ်လို ပြောင်းတယ် ဆိုတာ လေ့လာကြစို့။

ပထမဆုံး လူတွေ နေ့စဉ်နေ့တိုင်း ပြောနေတဲ့ စကားတွေကို လေ့လာကြည့်ရင် စကား ၄ မျိုးပဲ ပြောကြတယ်ကွဲ့။ အဲဒါတွေက The Sentence (ဝါကျ) တွေအကြောင်း ပြောတုန်းကလည်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးပြီးသားပါ။ ဒါပေမယ့် အခု ထပ်ပြီး ပြောပြပါဦးမယ်။

(a) ရိုးရိုး ပြောစကား (Statement or Assertion)

- He sleeps on bed. He does not sleep on bed.
- Birds fly in the sky. Birds do not fly in the sky.
- She does her work. She does not do her work.

- The man was a King. The man was not a King.
- It is a lion. It is not a lion.

(b) အမေးစကား (Question)

- Is she a nurse?
- Who is the teacher?
- Where do you live?
- What is your sister?
- Do you know him?

(c) အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန် စကား (Order, Request or Entreat)

- Go quickly.
- Get out.
- Go ahead.
- Please, give me a book.
- Be quiet.
- May I help you, sir?

(d) အာမေဋ္ဌိတ် စကား (Exclamation)

- Alas!
- Oh! Dear me!
- What a ashame!
- How wet the day is!
- What a pity!

ကလေးတို့ရေ... Direct Speech ဆိုတာ ဝါကျထဲမှာ ပါတဲ့ "....." ထဲက စကားကိုခေါ်တာကွဲ့။ အဲဒီစကားကို ပြောင်းဖို့ပေါ့။ အဲဒီလို တိုက်ရိုက် ပြောတဲ့ စကားက
ရိုးရိုးပြောတဲ့ စကားဆိုရင် that နဲ့ ဆက်မယ်၊
အမေးစကားဆိုရင် if/ whether နဲ့ ဆက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် w/h... စကားလုံးပါ ရင်တော့ w/h အဲဒီစကားလုံးနဲ့ ဆက်မယ်၊

အမိန့် ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကားကိုတော့ to ဒါမှမဟုတ် not to နဲ့ ဆက်မယ်၊
အာမေဋ္ဌိတ်စကား ကိုတော့ that နဲ့ ဆက်မယ်ပေါ့။

ဝါကျထဲမှာပါတဲ့ said to ကို told ကို ပြောင်းမယ်၊ ပြီးတော့ “.....” မှာပါတဲ့ နာမ်စားတွေကို ကျား/မ အရပြောင်းမယ်၊ present tense ကို past tense ပြောင်းမယ်၊ past tense ဆိုရင် past perfect tense ကို ပြောင်းရမယ်ကွဲ့။ နောက်ပြီး – yesterday ကို the day before / the previous day လို့ ပြောင်း၊ today ကို that day လို့ပြောင်း၊ now ကို then လို့ ပြောင်း၊ tomorrow ကို the next day/ the following day လို့ ပြောင်း၊

ကဲ အောက်က ဝါကျလေးကို ကြည့်ပါဦး။

Aung Aung said, “I am happy.”

အောင်အောင်က ပြောတယ် “ငါ ပျော်တယ်” တဲ့။ အောင်အောင်က ဘယ်သူ့ကို ပြောတာလဲ။ သူ့ဘာသာသူ ပြောတာ။ အပြောခံရတဲ့သူ မပါဘူး။ ရိုးရိုးပဲ ပြောတဲ့ စကား။ ဒါကြောင့် Aung Aung said that (I) ဆိုတာ အောင်အောင်/ ယောက်ျားလေး၊ ဒါကြောင့် he လို့ ပြောင်း၊ (am) က present tense....၊ ဒါကြောင့် past tense ဖြစ်တဲ့ was ကိုပြောင်း။

Aung Aung said that he was happy. အောင်အောင်က သူပျော်တယ် လို့ ပြောတယ်ဆိုပြီး Indirect Speech ကို ပြောင်းသွားတယ်။

Mother said to her son, “You shall go to your school.”

အမေက သူ့သားကိုပြောတယ် “မင်းရဲ့ ကျောင်းကို မင်းသွားသင့်တယ်” တဲ့။

Mother told her son that (You) ဆိုတာက လူကလေးကို ဖြစ်တယ်၊ ဒါကြောင့် he ကို ပြောင်း၊ (shall) ကို should ကို ပြောင်းမယ်၊ (your) ဆိုတာက လူကလေးရဲ့ ကျောင်းဖြစ်လို့ his လို့ ပြောင်းရတယ်။ အဲသလိုပြောင်းလိုက်တော့ – Mother told her son that he should go to his school.

အမေက သူ့သားကို သူ့ကျောင်းကို သူသွားသင့်တယ် လို့ ပြောတယ် ဆိုပြီး Indirect Speech or Reported Speech ကို ပြောင်းသွားတယ်။

ကလေးတို့ရေ... ဒါရိုက်/ အင်ဒါရိုက်ကို ပိုပြီးလွယ်ကူကူ သိမြင်အောင် လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းလေး လုပ်ကြည့်ရအောင်နော်။

1. Ma Ma said, “I have finished my homework.”
2. Kyaw Kyaw said, “I will buy a new watch.”
3. Zaw Zaw said to Mya Mya, “You are fatty.”
4. Mother said, “I do not know how to bake a cake.”
5. Father said to mother, “I gave you ten thousand.”
6. Aye Aye said to Ko Ko, “ I have read your poem.”
7. She said to Nyi Nyi, “I do not think you will get through.”
8. Aung Ko said to me, “I am trying to buy a train ticket.”
9. She said to her friends, “I want to be a doctor.”
10. The teacher said to artist Zaw Min Htoo, “I am proud of you.”
11. Ko Ko said to her, “If you lend me K.200, I will teach you how to play the guitar.”
12. Brother said, “I am drawing a picture.”
13. The Doctor said, “I don’t like smoking.”
14. Mother said, “Min Min, I gave you a book.”
15. Father said to his daughter, “I want you to attend Nurse University.”
16. Sister said, “I will come back home early tomorrow.”
17. Ko Myo said to mother, “I am going to my grandpa. I will live with him for a month.”
18. Ma Khin Aye said, “I am very happy today.”
19. Grandmother said, “My boy, I saw you at the bus–stop yesterday.”
20. Ma Khin Wai said, “I will cook dinner for you, father.”

Direct Speech ကနေ Indirect Speech ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ် အဆက် (အမေးစကား)

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Direct Speech ကနေ Indirect Speech လို့ ခေါ်တဲ့ တိုက်ရိုက်ပြောစကားကနေ သွယ်ဝိုက်ပြောစကားကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ်ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆက်လက်သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။ တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ ဘယ်သူက ဘယ်သူ့ကို ဘယ်တုန်းက ဘာပြောတယ်ဆိုတာ ပြန်လည် ဖောက်သည်ချ ပြောပြတာမျိုးပေါ့။ Reported Speech လို့ လည်း ခေါ်တယ်ကွဲ့။

ပြီးခဲ့တဲ့ တစ်ပတ်က ရိုးရိုးပြောတဲ့ စကားကို ဘယ်လိုပြောင်းတယ်ဆိုတာပြောခဲ့ပြီးပြီ။ အခုတစ်ပတ်မှာတော့ အမေးစကားဆိုရင် if/ whether နဲ့ ဆက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် w/h... စကားလုံးပါရင်တော့ w/h အဲဒီစကားလုံးနဲ့ ဆက်မယ့် အကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ပေးမှာပါကွယ်။

Ko Ko said to her, “Do you know how to drive?”

ကိုကိုက သူမကို ပြောတယ်။ “ကားကို ဘယ်လိုမောင်းရတယ်ဆိုတာ နင် သိသလား” တဲ့။

အမေးစကားဖြစ်လို့ said to ကို asked လို့ ပြောင်း၊ if/ whether နဲ့ဆက်မယ်၊ present tense အမေးစကား ဖြစ်တဲ့ Do ကို ဖြုတ်၊ you က မိန်းကလေးဖြစ်လို့ she ကို ပြောင်း၊ know ကို past tense ဖြစ်တဲ့ knew ကို ပြောင်း၊ question mark ကို ဖြုတ်။ အဲဒီတော့ –

Ko Ko asked her if she knew how to drive.

ကိုကိုက သူမကို ကားမောင်းတတ်သလားလို့ မေးတယ်ဆိုပြီး ဖြစ်သွားတယ်။ နောက်ဝါကျ တစ်ခုကို ကြည့်ရအောင်။

Mother said to Mg Mg, “Did you know Aye Aye?”

မေမေက မောင်မောင့်ကိုပြောတယ်၊“မင်း အေးအေးကိုသိခဲ့သလား” တဲ့။

စောစောက ပြောခဲ့သလို ပြောင်းယူပါ။ ဒါပေမယ့် တစ်ခု သတိထားရမှာက past tense ကို ညွှန်းတဲ့ Did ကို ဖြုတ်ပြီးရင် know ကို perfect tense

ပြောင်းဖို့ had known ကို ပြောင်းဖို့ပဲ။

Mother asked Mg Mg if he had known Aye Aye.

မေမေက မောင်မောင့်အား အေးအေးကို သိခဲ့သလား လို့ မေးတယ်။

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက သူ့တပည့် တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို လေ့ကျင့်ခန်း လုပ်ကြည့်ကြဖို့ ပြောတယ်။ နောက်ထပ်ရောက်လာတဲ့ ရေမြင်းလေးနဲ့ မြေခွေးလေးတို့က တိုင်ပင်ပြီးဖြေဖို့ လုပ်နေချိန်မှာ သစ်ကုလားအုပ်လေးက လေ့ကျင့်ခန်းကို တစ်ယောက်တည်း လုပ်နေသတဲ့။ ကလေးတို့လည်း လေ့ကျင့်ခန်းလေး လုပ်ကြည့်ပါဦး။

1. Ma Ma said to him, “Have you had your breakfast?”
2. He said to me, “Are you free now?”
3. I said to her, “Did you visit the museum yesterday?”
4. She said to Mg Mg, “Are you a doctor?”
5. Ko Ko said to Hla Hla, “Will you lend me your bicycle, now?”
6. She said to her father, “Do the cows eat flowers?”
7. Tin Tin said to Mg Aye, “Do you know how to ride a bicycle?”
8. Tut Pe said to Bike Kalay, “Did you kill the tiger?”
9. Tin Zar Maw said, “Do you like pork curry, Ko Ko?
10. “Shall we go there, now?” said Min Min to his friends.
11. Zaw Zaw said to mother, “Can you tell me a story, tonight?”
12. Zin Zin said to father, “Will you give me pocket–money, tomorrow?”
13. Zaw Myo Tun said, “Ma Ei, are you the eldest one in your family?”
14. U Thaung Win said, “Do all creatures know God?”
15. Myint Myint said to Father, “Will you buy me a camera?”

Direct Speech ကနေ Indirect Speech ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ် အဆက် (Wh–, H အမေးစကား)

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ Direct Speech ကနေ Indirect Speech လို့ခေါ်တဲ့ တိုက်ရိုက်ပြောစကားကနေ သွယ်ဝိုက်ပြောစကားကို ဘယ်လိုပြောင်းရတယ်ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်ကြားပေးမှာကွဲ့။တစ်နည်းအားဖြင့်တော့ ဘယ်သူက ဘယ်သူ့ကို ဘယ်တုန်းက ဘာပြောတယ်ဆိုတာ ပြန်လည်ဖောက်သည် ချ ပြောပြတာမျိုးပေါ့။ Reported Speech လို့လည်း ခေါ်တယ်ကွဲ့။

ကလေးတို့ရေ... Direct Speech ဆိုတာ "....." ထဲက တိုက်ရိုက်ပြောတဲ့ စကားကိုခေါ်တာကွဲ့။ အဲဒီစကားကို ပြောင်းဖို့ပေါ့။ အဲဒီလိုပြောတဲ့ စကားက ရိုးရိုးပြောတဲ့စကား ဆိုရင် that နဲ့ ဆက်မယ်၊ အမေးစကား ဆိုရင် if/ whether နဲ့ ဆက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် w/h... စကားလုံးပါရင်တော့ w/h အဲဒီ စကားလုံးနဲ့ ဆက်မယ်၊ အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကား ကိုတော့ to ဒါမှ မဟုတ် not to နဲ့ ဆက်မယ်။ အာမေဋ္ဌိတ်စကား ကိုတော့ that နဲ့ ဆက်မယ်။

ဒီတစ်ပတ်မှာတော့ w/h နဲ့ ဆက်တဲ့ ပုံစံကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဆက်ပြောမှာကွဲ့။ အမေးဝါကျထဲမှာပါတဲ့ said to ကို asked ကို ပြောင်း၊ W/H တွေကို ပြန်သုံး၊ မေးခွန်းကို ရိုးရိုးစာကြောင်းကို ပြောင်း၊ present tense ကို past tense ကို ပြောင်း၊ here ကို there ကိုပြောင်း၊ now ကို then ကို ပြောင်း၊ this ကို that ကို ပြောင်းယူ ရတယ်ကွဲ့။

ဥပမာ – The manager said to him, "Who are you?"

မန်နေဂျာက သူ့ကို မေးတယ်။ "ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ" တဲ့။

အဲဒီမှာ "....." ထဲက စကားတွေက အမေးစကားပေါ့။ who နဲ့ မေးထားတာ။

said to ကို asked ကို ပြောင်း၊ who ကို ပြန်သုံး၊ are you ဆိုတာ အမေး စကားဖြစ်လို့ ရိုးရိုးစာကြောင်း (statement) ပြောင်းတော့ you are ဆိုပြီး ဖြစ်လာမယ်၊ you ဆိုတာကို he လို့ ပြောင်း၊ are ကို was ကို ပြောင်း။ ဝါကျကို ပြန်ရေးလိုက်တော့ – The manager asked him who he was. ဆိုပြီး

ပြောင်းယူရ မယ်။ မန်နေဂျာက သူ့ကို ဘယ်သူလဲဟု မေးခဲ့သည်ဆိုပြီး ပြောင်းသွားတယ်။

Sayama said to Mg Mg, “What do you want most in your life?”

ဆရာမက သူ့ကို ပြောခဲ့သည်။ “မင့်ဘဝမှာ မင်း ဘာကို အလိုချင်ဆုံးလဲ” တဲ့။

ဒီစာကြောင်းကို ပြောင်းကြည့်ပါဦး။ said to ကို asked ကိုပြောင်း၊ what နဲ့ဆက်၊ အမေး ဝါကျမဟုတ်ဘဲ ရိုးရိုးစာကြောင်းပြောင်းဖို့ do ကို ဖြုတ်၊ want ကို wanted ကို ပြောင်း၊ you ဆိုတာက မောင်မောင်ကို ပြောတာ၊ ယောကျ်ားလေး၊ ဒါကြောင့် he ကိုပြောင်း၊ your ဆိုတာ မောင်မောင်ရဲ့၊ မောင်မောင်က ယောကျ်ား လေးမို့ သူ၏ his လို့ ပြောင်း။ ဝါကျကို ပြန်ရေးတော့ – Sayama asked Mg Mg what he wanted most in his life.

ဆရာမက မောင်မောင့်ကို သူ့ဘဝမှာ ဘာကိုအလိုချင်ဆုံးလဲဟု မေးခဲ့သည်ဆိုပြီး ဖြစ်သွားတယ်။

ကလေးတို့ရေ... Wh..., H... မေးခွန်းတွေက အရမ်းမခက်ဘူးဆိုပြီး မျောက်ညီနောင်က ပြောတော့.. ကြက်တူရွေးလေးက ဟုတ်တယ်, ဟုတ်တယ် ဆိုပြီးပြောတယ်။ ဒါနဲ့ ဥသြလေးက ကျီးကန်းလေးကို အတူတူ တိုင်ပင်ဖြေရအောင်လို့ ပြောတယ်။ ကလေးတို့လည်း ဖြေကြည့်ကြပါဦး။

1. Dawlay said to me, “When did you arrive back from Mandalay?”
2. I said to her, “What will you do if you fail exam again?”
3. Father said to Aye Aye, “ What are you doing now?”
4. The girl said to him, “How old are you?”
5. The teacher said to her, “Why did not you do your homeworks?”
6. Mother said, “When will you take me to the market, Aung Aung?”
7. The visitor said to the girl, “Where is the hotel, please?”

8. Zaw Zaw said to the girl, “What is your elder brother?”

9. The teacher said to the boy, “Why are you late?”

10. “How long have you been here, Ko Ko?” said the man.

11. The stranger said to me, “How can I go to the Shwe Dagon pagoda?”

12. Aung Zaw said, “Doctor, when will I take this medicine?”

13. “What is your real name?” said the police to the girl.

14. The traveler said to the railway staff, “When will the train arrive?”

15. Mother said, “Ko Ba, how can I use this rice cooker?”

Direct Speech ကနေ Indirect Speech ကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ် အဆက် (အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကားနဲ့ အာမေဋ္ဌိတ်)

ကလေးတို့ရေ...

Direct Speech ဆိုတာ “.....” ထဲက တိုက်ရိုက် ပြောတဲ့စကားကို ခေါ်တာကွဲ့။ အဲဒီစကားကို ပြောင်းဖို့ပေါ့။ အဲဒီလို ပြောတဲ့စကားက ရိုးရိုးပြောတဲ့ စကား ဆိုရင် that နဲ့ ဆက်မယ်၊ အမေးစကား ဆိုရင် if/ whether နဲ့ ဆက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် w/h... စကားလုံးပါရင်တော့ w/h အဲဒီစကားလုံးနဲ့ ဆက်မယ်၊ အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကား ကိုတော့ to ဒါမှမဟုတ် not to နဲ့ ဆက်မယ်။ အာမေဋ္ဌိတ်စကားကိုတော့ that နဲ့ ဆက်မယ်။

ဒီတစ်ပတ်မှာတော့ အမိန့်ပေးခိုင်းစေတဲ့ဝါကျနဲ့ အာမေဋ္ဌိတ်ဝါကျတွေကို ဘယ်လို ပြောင်းရမယ်ဆိုတာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြမှာပါကွယ်။

အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကား

- အမိန့်ပေးတဲ့ ဝါကျတွေမှာတော့ said to ကို ordered / asked/ commanded ဆိုပြီး သင့်လျော်တဲ့ စကားကို ပြောင်းရမယ်၊
- တောင်းပန်တဲ့ ဝါကျတွေမှာတော့ said to ကို requested/ begged/ ဆိုပြီး သင့်လျော်သလို ပြောင်းရမယ်၊

- အမိန့်ပေးခြင်းလား၊ တောင်းပန်ခြင်းလား ခွဲခြားမရရင်တော့ said to ကို told အဖြစ်လည်း ပြောင်းသုံးရမယ်၊
- တစ်ခါတရံမှာတော့ urged (တိုက်တွန်းခဲ့သည်) သို့မဟုတ် advised (အကြံပေးခဲ့ သည်) ဆိုတဲ့ စကားလုံးတွေ သုံးနိုင်တယ်၊
- ပထမ စာကြောင်းနဲ့ ဒုတိယစာကြောင်းကြားမှာ to ထည့်ပြီး ဝါကျကို ပြောင်းယူ ရမယ်၊
- တကယ်လို့ “Do not ....” ဆိုရင်တော့ not to နဲ့ ဆက်ရမယ်။

ကဲ နမူနာ ဝါကျတွေ လေ့လာကြရအောင်။

1. She said to Ko Ko, “Please, do me a favour.”

သူမက ကိုကို့ကို ပြောတယ်၊ “ကျေးဇူးပြု၍ ကျွန်မကို တစ်ခုလောက် ဆောင်ရွက်ပေးပါ” တဲ့။

ဒီနေရာမှာ တောင်းပန်တာဖြစ်လို့ said to ကို requested ကို ပြောင်းသုံးရမှာ ဖြစ်တယ်။ She requested Ko Ko to do her a favour. (Please ကို ဖြုတ်ပစ်ခဲ့ ရမယ်)

သူမက သူမကို တစ်ခုလောက် ဆောင်ရွက်ပေးပါလို့ ကိုကို့ ကို တောင်းပန်ခဲ့တယ်။

2. The major said to the soldiers, “Wait here till I come back.”

ဗိုလ်မှူးက စစ်သားများကို ပြောသည်။ “ငါ ပြန်လာတဲ့အထိ ဒီနေရာက စောင့်ကြ”တဲ့။

ဒီနေရာမှာ အမိန့်ပေးတာ ဖြစ်လို့ ordered ကို သုံးရမယ်၊

The major ordered the soldiers to wait there till he came back.

ဗိုလ်မှူးက စစ်သားတွေကို သူပြန်လာတဲ့တိုင်အောင် အဲဒီနေရာမှာ စောင့်နေ ကြရန် အမိန့်ပေးခဲ့သည်။

3. My friend Tun Tun said to me, “Drink a lot of water every morning.”

သူငယ်ချင်း ထွန်းထွန်းက ကျွန်တော့်ကို ပြောတယ်၊ “မနက်တိုင်း ရေများ များ သောက်ပါ” တဲ့။

ဒီနေရာမှာ အကြံပြုစကား ဖြစ်တဲ့အတွက် advised ကို သုံးမှ သင့်လျော်

မယ်။

My friend Tun Tun advised me to drink a lot of water every morning.

ကျွန်တော့်သူငယ်ချင်း ထွန်းထွန်းက ကျွန်တော့်ကို မနက်တိုင်း ရေများများသောက်ဖို့ အကြံပေးခဲ့တယ်။

4. Mother said to father, “Don’t drive too fast.”

အမေက အဖေ့ကို ပြောတယ်၊ “သိပ် မြန်မြန်ကြီး မမောင်းပါနဲ့” တဲ့။

ဒီနေရာမှာ အမိန့်ပေးတာ/ တောင်းပန်တာ မဟုတ်တဲ့အတွက် told ကို ပဲ ပြောင်းရမယ်၊

Mother told father not to drive too fast.

အမေက အဖေ့ကို သိပ်မြန်မြန်ကြီး မမောင်းဖို့ ပြောခဲ့တယ်။

5. Juliet said to Romeo, “Please, take me with you.”

ဂျူးလိယက်က ရိုမီယိုကို ပြောခဲ့တယ်။ “ကျေးဇူးပြု၍ ကျွန်မကို ရှင်နဲ့ အတူခေါ်သွားပါ” တဲ့။

ဒီနေရာမှာ တောင်းပန်တာဖြစ်လို့ begged ကို သုံးနိုင်တယ်။

Juliet begged Romeo to take her with him.

ဂျူးလိယက်က ရိုမီယိုကို သူနဲ့အတူ သူမကိုခေါ်သွားရန် တောင်းပန်ခဲ့တယ်။

6. She said to me, “Don’t be angry with me.”

သူမက ကျွန်တော့်ကို ပြောခဲ့တယ်၊ “ကျွန်မကို စိတ်မဆိုးပါနဲ့” တဲ့။

ဒီနေရာမှာ told ကို သုံးနိုင်တယ်၊

She told me not to be angry with her.

သူမကို စိတ်မဆိုးဖို့ သူမကကျွန်တော့်ကို ပြောခဲ့တယ်။

အာမေဋ္ဌိတ်စကားတွေကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ်

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အာမေဋ္ဌိတ်စကားတွေကို ဘယ်လို ပြောင်းရတယ်

ဆိုတာလည်း သင်တယ်ကွဲ့။

– said to to အစား exclaimed ကို သုံးနိုင်တယ်၊ စာကြောင်းနှစ်ခုကို that နဲ့ ဆက်ရမယ်၊ How နဲ့ စ,တဲ့ စာကြောင်းတွေမှာ How ကို ဖြုတ်ပြီး ရိုးရိုး စာကြောင်း အဖြစ်ပြောင်းရမယ်၊ နာမဝိသေသန Adjective ရှေ့မှာ very ထည့်ပေးရမယ်...။

ကဲ နမူနာ ဝါကျတွေ ကြည့်ကြရအောင်။

1. She said, “How lovely the roses are!”

သူမက ပြောသည်။ “နှင်းဆီပန်းကလေးတွေ ဘယ်လောက် ချစ်စရာကောင်း လဲ” တဲ့။

How ဆိုတဲ့ စကားလုံးက အမေးစကား မဟုတ်ဘူးကွဲ့။ ဘယ်လောက် ချစ်စရာ ကောင်းလဲဆိုတာ အရမ်းချစ်စရာ ကောင်းတယ်လို့ ဆိုလိုတယ်။ ဒါကြောင့် How ကို ဖြုတ်ပြီး၊ very ကို Adjective ရှေ့မှာ ထည့်ပေးရတယ်။ ပြီးတော့ သူမက တအံ့တသြ ပြောတာဖြစ်လို့ exclaimed that လို့ ပြောင်း။

She exclaimed that the roses were very lovely.

နှင်းဆီပန်းတွေ အရမ်းချစ်စရာကောင်းတယ် လို့ တအံ့တသြ ပြောခဲ့တယ်။

2. He said, “How big the oranges are!”

သူက ပြောခဲ့တယ်၊ “ဘယ်လောက်ကြီးတဲ့ လိမ္မော်သီးတွေလဲ” တဲ့။

He exclaimed that the oranges were very big.

သူက လိမ္မော်သီးတွေ အရမ်းကြီးတာပဲလို့ တအံ့တသြပြောခဲ့တယ်။

3. Father said, “How delicious the soup is!”

အဖေက ပြောတယ်၊ “ဘယ်လောက် အရသာရှိတဲ့စွပ်ပြုတ်လဲ” တဲ့။

Father exclaimed that the soup was very delicious.

အဖေက စွပ်ပြုတ်က အလွန်အရသာရှိတယ် လို့ ပြောခဲ့တယ်။

ကလေးတို့ရေ... တချို့ဝါကျတွေမှာတော့ What နဲ့ စတင်တတ်တယ်ကွဲ့။ အဲဒီလို ဝါကျတွေရဲ့ အဆုံးမှာ (it is) ဆိုတဲ့ စကားလုံးတွေကို မြှုပ်ထားတာကွဲ့။ ဒါကြောင့် ပြန်ရေးတဲ့အခါ အဲဒီ it is ဆိုတာကို it was ဆိုပြီး ရိုးရိုးဝါကျ

အဖြစ် ပြန်ရေးရတယ်။

– What ကို ဖြုတ်...၊

– Adjective တွေ ရှေ့မှာ very ထည့်...။

1. He said, “What a good idea! (it is)”

သူက ပြောတယ်၊ “ဘယ်လောက် ကောင်းတဲ့ အကြံဉာဏ်လဲ” တဲ့။

He exclaimed that it was a very good idea.

သူက အဲဒါဟာ အလွန်ကောင်းတဲ့ အကြံဉာဏ် ဖြစ်တယ်လို့ တအံ့တသြ ပြောခဲ့တယ်။

2. She said, “What a fine morning! (it is)”

သူမက ပြောတယ်၊ “ဘယ်လောက် သာယာတဲ့ မနက်ခင်းလဲ” တဲ့။

She exclaimed that it was a very fine morning.

သူမက အလွန်သာယာတဲ့ မနက်ခင်းဖြစ်တယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်။

3. Mu Mu said, “What a nice place! (it is)”

မူမူက ပြောခဲ့တယ်၊ “ဘယ်လောက်ကောင်းတဲ့ နေရာလေးလဲ” တဲ့။

Mu Mu exclaimed that it was a very nice place.

မူမူက အဲဒီနေရာလေးဟာ အရမ်းကောင်းတဲ့ နေရာလေးပဲလို့ ပြောတယ်။

ကလေးတို့ရေ.... နောက်တစ်ပတ်ကျမှ လေ့ကျင့်ခန်းတွေ လုပ်ကြရအောင်နော်။

Direct Speech ကနေ Indirect Speech ကို ဘယ်လိုပြောင်းရတယ် လေ့ကျင့်ခန်းများ

ကလေးတို့ရေ...

Direct Speech ဆိုတာ “.....” ထဲက တိုက်ရိုက် ပြောတဲ့စကားကို ခေါ်တာကွဲ့။ အဲဒီစကားကို ပြောင်းဖို့ပေါ့။ အဲဒီလို ပြောတဲ့ စကားက ရိုးရိုးပြောတဲ့ စကား ဆိုရင် that နဲ့ ဆက်မယ်၊ အမေးစကား ဆိုရင် if/ whether နဲ့ ဆက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် w/h... စကားလုံးပါရင်တော့ w/h အဲဒီစကားလုံးနဲ့ ဆက်မယ်၊ အမိန့်ပေး/ ခိုင်းစေ/ တောင်းပန်စကား ကိုတော့ to ဒါမှမဟုတ် not to နဲ့ ဆက်

မယ်။ အာမေဋ္ဌိတ်စကား ကိုတော့ that နဲ့ ဆက်မယ်။ တိုက်ရိုက်ပြော စကားထဲမှာ here ကို there ကိုပြောင်း၊ now ကို then ကို ပြောင်း၊ today ကို that day ပြောင်း၊ tomorrow ကို the next day or the coming day or the following day ကို ပြောင်း၊ last day/ yesterday ကို the day before / the previous day လို့ ပြောင်းရမယ် ဆိုတာတွေ မမေ့နဲ့နော်။

ကဲ လေ့ကျင့်ခန်းတွေ လုပ်ကြစို့။

1. Father said, “I don’t know why she is angry with me.”
2. Ma Ma said, “I am busy, ironing the clothes, now.”
3. The doctor said, “I don’t have a house of my own.”
4. He said to Mya Mya, “I shall bring your book when I come tomorrow.”
5. She said to him, “I am pleased with your works.”
6. He said to the girl, “I hope that you will get admitted to the Institute of Economics.”
7. She said to Ko Ko, “Please, let me use your dictionary.”
8. Mother said to the children, “Don’t make a lot of noise.”
9. The doctor said to him, “Take this medicine regularly.”
10. The captain said to the crew, “Stay in your rooms. Don’t go anywhere.”
11. Bo Bo said to her, “Please, don’t leave me alone.”
12. Father said to mother, “Give me a cup of milk.”
13. He said to Ko Ko, “Are you interested in playing football?”
14. The nurse said to him, “Do you want to drink milk?”
15. She said to him, “Have you forgotten what I told you?”
16. The manager said to her, “Will you come here again tomorrow?”
17. He said to the headmistress, “Is it necessary to learn this pas–

sage by heart?”

18. Nyi Nyi said to her, “Did you find the keys that you lost yesterday?”

19. He said to his wife, “Where is my new jacket?”

20. She said to him, “How long have you been reading in this school?”

21. He said to me, “What is it that you want?”

22. He said to mother, “When will you go to Pyin Oo Lwin?”

23. I said to him, “Who will look after the children when we are away?”

24. The policeman said to the driver, “Why didn’t you slow down the car?”

25. She said, “How salty the curry is!”

26. He said, “How sour the fruit is!”

27. Ma Ma said, “How cool the morning is!”

28. She said, “What a lovely doll!”

29. The old man said, “What a funny story!”

30. He said, “What a fine car!”

Simple Sentences, Compound Sentences နဲ့ Complex Sentences တွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Simple Sentences, Compound Sentences နဲ့ Complex Sentences တွေအကြောင်း ပြောပြမှာကွဲ့။ ကလေးတို့ အတွက် အနည်းငယ် အခက်အခဲရှိနိုင်ပေမယ့် ဦးဇီးကွက်ကြီးက လိုရှင်းတိုတို ရှင်းပြထားတယ်ကွဲ့။

ပထမဆုံး ဦးဇီးကွက်ကြီးက Simple Sentence အကြောင်း အရင်ဆုံး

ရှင်းပြတယ်။

A Simple Sentence is one, which has only one Subject and one Predicate. လို့ သင်ပုန်းပေါ်မှာ ရေးပြလိုက်တယ်။ အဲဒီအခါမှာ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး က "Simple Sentence ဆိုတာ ပြုလုပ်သူ (ကတ္တား) တစ်ခုနဲ့ ကြိယာ (ဝါစက) တစ်ခု တည်းသာ ပါဝင်တဲ့ ဝါကျကို ခေါ်တယ်" လို့ ပြောပြတယ်။

"မှန်တယ်... ပန်ဒါလေး.. မှန်တယ်" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြီး "ကဲ ... ဥသြလေး...၊ မင်းကရော ဘယ်လိုသဘောပေါက်လဲ ပြောစမ်း" မေးလိုက်တယ်။

ဥသြငှက်ကလေးက "ဝါကျတစ်ခုဟာ တိုတာဖြစ်စေ၊ ရှည်တာဖြစ်စေ အဲဒီ ဝါကျထဲမှာ ပြုလုပ်သူ Subject တစ်ခုနဲ့ အဖြည့် (ကြိယာ) ဝါစက တစ်ခု တည်းပါတဲ့ ဝါကျဟာ Simple Sentence ပါ" လို့ ဖြေတယ်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးကလည်း ခေါင်းညိတ်ပြီး ကျေနပ်တဲ့အမူအရာကို ပြတယ်။ ဒါနဲ့ နမူနာ ဝါကျတွေ ရေးပြတယ်။

1. All news is new. (သတင်းတွေ အားလုံးဟာ အသစ်အသစ်သော အဖြစ်အပျက် အကြောင်းအရာ လို့ ပြောတယ်။)
2. The enemy of my enemy is my friend. (ငါ့ရန်သူရဲ့ ရန်သူက ငါ့မိတ်ဆွေ ဖြစ်တယ်။)
3. To meet is to part. (တွေ့ဆုံခြင်းဟာ ခွဲခွာရန် ဖြစ်သည်။)
4. Life is an adventure. (ဘဝ ဆိုတာ စွန့်စားမှုတစ်ခု ဖြစ်တယ်။)
5. You can help me without talking. (စကားမပြောခြင်းနဲ့ မင်း ငါ့ကို ကူညီနိုင်တယ်။)
6. One can serve himself by serving others. (အများကို ကူညီခြင်းဖြင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ကူညီရာရောက်တယ်။)
7. There is no place like home. (အိမ်နဲ့ တူတဲ့နေရာဆိုတာ မရှိ။)
8. A man without an ambition is like a boat without rudder. (ရည်မှန်းချက် မရှိသူဟာ ပဲ့မပါတဲ့ လှေနဲ့တူတယ်။)
9. Time cures all sorrows. (အချိန်က သောကအားလုံးကို ကုစားပေး

တယ်။)

10. He has a sister, attending nurse University. (သူ့မှာ သူနာပြု တက္ကသိုလ် တက်နေတဲ့ အစ်မ တစ်ယောက်ရှိတယ်။)

11. She saw many boys, flying kites in the field. (သူမ ကွင်းပြင်ထဲမှာ စွန်လွှတ် နေ တဲ့ ကောင်လေးတွေကို တွေ့ခဲ့တယ်။)

12. The boys playing football in the field are from our school. (ကွင်းထဲမှာ ဘောလုံးကစားနေတဲ့ ကောင်လေးတွေဟာ ငါတို့ ကျောင်းကပဲ။)

13. The Leader I admired most is Bogyoke Aung San. (အလေးစားဆုံး ခေါင်းဆောင်မှာ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း ဖြစ်တယ်။)

14. I like the songs sung by Zaw Win Htut. (ဇော်ဝင်းထွဋ်ဆိုတဲ့ သီချင်းတွေကို ငါ ကြိုက်တယ်။)

15. The richest man in our village is U Tun Shein. (ငါတို့ရွာမှာ အချမ်းသာဆုံးက ဦးထွန်းရှိန် ဖြစ်တယ်။)

ကဲ ဆက်လက်ပြီး Compound Sentence ကို သွားကြဦးစို့။ Compound Sentence ကို နားလည်ဖို့ ဦးဧီးကွက်ကြီးက နမူနာ ဝါကျတစ်ခုကို အရင်ဆုံး ရေးပြ တယ်။ ကလေးတို့ ဖတ်ကြည့်ပါဦး။

The night was dark and we lost our way. (ညဟာ မှောင်နေပြီး နောက် ငါတို့ လမ်းပျောက်သွားခဲ့တယ်။)

အဲဒီ ဝါကျမှာ အစိတ်အပိုင်း ၂ ခု ပါဝင်တာ တွေ့နိုင်တယ်ကွဲ့။ ပထမ တစ်ပိုင်း The night was dark (ညဟာ မှောင်တယ်) ဆိုတဲ့ အပိုင်း ဖြစ်ပြီး နောက်တစ်ပိုင်းက We lost our way (ငါတို့ လမ်းပျောက်ခဲ့တယ်) ဆိုတာ ဖြစ်တယ်။ အဲဒီ အစိတ်အပိုင်း ၂ ခုကို စကားဆက် (Conjunction) “and” နဲ့ ဆက်ထားတာ ဖြစ်တယ်။

တစ်နည်းအားဖြင့် Coordinating Conjunction တွေနဲ့ ဆက်ပေးတာပဲ ဖြစ်တယ်။ Coordinating Conjunction တွေက and, so, but, or, either.... or..., neither.... nor...., both..... and, not only ..... but also..... တွေနဲ့ တည်ဆောက်ထားတဲ့ ဝါကျတွေဟာ Compound Sentences တွေ ဖြစ်တယ်

လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တယ်။

နမူနာ ဝါကျတွေ လေ့လာကြဦးစို့။

1. You must work hard or you will fail. (မင်း ကြိုးစားရမယ်၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် မင်း ကျရှုံးလိမ့်မယ်။)

2. He came late so he was punished. (သူရောက်တာ နောက်ကျတယ်၊ ဒါကြောင့် သူအပြစ်ပေးခံရတယ်။)

3. He failed again but he was not disappointed. (သူ ကျရှုံးပြန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ စိတ်မပျက်ခဲ့ပါ။)

4. They played well and they were selected. (သူတို့ ကောင်းကောင်း ကစားခဲ့ ကြလို့ အရွေးခံရတယ်။)

5. She is neither too fat nor too thin. (သူမက မဝလွန်း သလို မပိန်လွန်းပါ။)

6. Either Ko Ko or Nyi Nyi is wrong. (ကိုကို ဒါမှမဟုတ် ညီညီ မှားတယ်။)

7. They are rich but they are not happy. (သူတို့ ချမ်းသာသော်လည်း မပျော်ရွှင်ကြပါ။)

8. Both father and mother are teachers. (အဖေရော အမေပါ ကျောင်းဆရာ, ဆရာမများ ဖြစ်ကြတယ်။)

9. He had no money so he could not take a taxi. (သူ့မှာ ငွေ မပါပါ။ ဒါကြောင့် တက္ကစီ မစီးနိုင်ပါ။)

10. She tried hard and she won. (သူမ ကြိုးစားခဲ့လို့ အောင်မြင်ခဲ့တယ်။)

Complex Sentences တွေကို ဆက်လေ့လာမယ်

ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီး သင်ပြပေးတဲ့ Complex Sentences တွေကို ဆက်လေ့လာကြရအောင်ပါ။

– She came out when she saw me. (ကျွန်တော့်ကို မြင်တဲ့အခါ သူမ အပြင်ကို ထွက်လာတယ်။)

ဒီဝါကျမှာ အပိုင်း ၂ ပိုင်း ပါဝင်တယ်။ ပထမအပိုင်းက She came out (သူမ အပြင်ထွက်လာတယ်) ဆိုတာနဲ့ ဒုတိယအပိုင်းက When she saw me (သူမ ကျွန်တော့်ကို မြင်တဲ့အခါ...) ဆိုပြီးတွေ့နိုင်တယ်။

ပထမအပိုင်းက သူ့ဘာသာသူ ရပ်တည်နေနိုင်တဲ့အပိုင်း တွေ့နိုင်ပြီး၊ ဒုတိယအပိုင်းက သူ့ဘာသာသူ သီးခြားရပ်တည်နိုင်စွမ်းမရှိတာတွေ့နိုင်ပါတယ်။

ဒါကြောင့် She came out အပိုင်းက Main Clause ဖြစ်ပြီး when she saw me ဆိုတဲ့ အပိုင်းက မှီခို Clause သို့မဟုတ် Subordinate Clause ဖြစ်တယ်။ အဲဒီလို Main Clause နဲ့ Subordinate Clause တွေ တွဲစပ်ထားတာက Complex Sentence တွေပဲပေါ့။ ပြီးတော့ who, whose, which, that, where တွေနဲ့ ဆက်တဲ့ Adjective Clause တွေ အနည်းဆုံးတစ်ခု ပါဝင်တယ်ဆိုရင် အဲဒီဝါကျတွေ ဟာလည်း Complex Sentence တွေ ဖြစ်ပါတယ်။

ကဲ လေ့လာကြည့်ကြရအောင်ပါ။

1. The man who has no worries is happy. (သောကမရှိတဲ့သူဟာ ပျော်တယ်။)

2. The lady who lives our next door was an engineer. (ကျွန်တော်တို့ တစ်ဖက်ခန်းမှာနေတဲ့ အမျိုးသမီးက အင်ဂျင်နီယာဖြစ်တယ်။)

3. He who listens hears. (နားထောင်တဲ့ သူဟာ ကြားတယ်။)

4. Those who participate will win prize. (ပါဝင်ဆင်နွှဲသူတွေ ဆုရလိမ့်မယ်။)

5. The girl whom Ko Ko wants to marry has already been engaged to my friend, Zaw Zaw. (ကိုကို လက်ထပ်ချင်တဲ့ ကောင်မလေးက ငါ့သူငယ်ချင်း ဇော်ဇော်နဲ့ စေ့စပ်ပြီးသားပဲ။)

6. The woman whose son was killed in a car accident yesterday has gone mad. (မနေ့က ကားတိုက်မှုတစ်ခုကြောင့် သူ့သားသေဆုံးသွားရတဲ့ အမျိုးသမီးကြီး ရူးသွားပြီ။)

7. The stories that my Dad tells us every night are very interesting. (ဖေဖေညတိုင်း ကျွန်တော်တို့ကို ပြောပြတဲ့ ပုံပြင်တွေက အရမ်းစိတ်ဝင်စားစရာ

ကောင်းတယ်။)

8. Do you know where mother keeps her purse? (မေမေ သူ့ပိုက်ဆံအိတ် သိမ်းလေ့ရှိတဲ့နေရာကို သိလား။)

9. The man who repairs engines is an engineer. (အင်ဂျင်တွေကို ပြင်ဆင်တဲ့ သူဟာ အင်ဂျင်နီယာပါ။)

10. The teacher who teaches us English is Dr. Swann. (ကျွန်တော်တို့ကို အင်္ဂလိပ်စာသင်သူက ဒေါက်တာစွမ်းပါ။)

ကလေးတို့ရေ.... ရှေ့တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးတွေနဲ့ ကလေးတို့ကို သင်ပေးဦးမှာကွဲ့။

ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ်နဲ့ အင်္ဂလိပ်စာ

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ်နဲ့ အင်္ဂလိပ်စာသင်ပေးမှာပါကွယ်။ ပထမဆုံး ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးကို သင်ပုန်းပေါ်မှာ ချရေးပြတယ်။ သင်တန်းသားတွေဖြစ်တဲ့ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ ရေမြင်းလေး၊ သစ်ကုလားအုပ်လေး၊ မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်နဲ့ တခြားအကောင်လေးတွေ ကိုယ်စီက သူတို့ သိထားတဲ့အတိုင်း ဘာသာပြန်နေကြသတဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက "ဘာသာပြန်ဖို့ မကြိုးစားကြနဲ့...၊ စာပိုဒ်ကို အစ အဆုံး ၃ ခေါက်ဖတ်ကြ" လို့ ညွှန်ကြားတယ်။ ဖတ်တဲ့အခါမှာလည်း စာလုံးတွေကို ကျော်လွှားဖတ်တာမျိုးမလုပ်ဖို့လည်း သတိပေးတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့လည်း ၃ ခေါက် ဖတ်ကြည့်ကြပါကွယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဘာကြောင့် ဒီလိုခိုင်းတာလဲဆိုတာ မကြာခင် ကလေးတို့ သိလာမှာကွဲ့။ ၃ ခေါက် ပြည့်အောင် သေသေချာချာ ဖတ်ကြည့်ကြပါကွယ်။

THE VILLAGER AND THE SPECTACLES

There was a villager. He was illiterate. He did not know how to read and write. He often saw people wearing spectacles for read–

ing books or papers. He thought, “If I have spectacles, I can also read like these people. I must go to town and buy a pair of spectacles for myself.”

So one day he went to a town. He entered a spectacles shop He asked the shopkeeper for a pair of spectacles for reading. The shopkeeper gave him various pairs of spectacles and a book. The villager tried all the spectacles one by one. But he could not read anything. He told the shopkeeper that all those spectacles were useless for him.

The shopkeeper gave him a doubtful look. Then he looked at the book. It was upside down! The shopkeeper said, “Perhaps you don’t know how to read.”

The villager said, “No, I don’t. I want to buy spectacles so that I can read like others. But I can’t read with any of these spectacles.”

The shopkeeper controlled his laughter with great difficulty when he learnt the real problem of his illiterate customer. He explained to the villager, “My dear friend, you are very ignorant. Spectacles don’t help to read or write. They only help you to see better. First of all you must learn to read and write.”

ကလေးတို့ရေ...၊ ပုံပြင်လေးကို အနည်းဆုံး ၃ ခေါက် ဖတ်ကြည့်နော်။ တကယ်လို့ ၁ ခေါက် ဖတ်ပြီးပြီဆိုရင် ပုံပြင်ရဲ့ ၂၅ ရာခိုင်နှုန်းကို နားလည်နိုင်တယ်ကွဲ့။ အဲ ၂ ခေါက်ဖတ်ရင်တော့ ပုံပြင်ရဲ့ ၅၀ ရာခိုင်နှုန်းကို နားလည်နိုင်ပြီး ၃ ခေါက် လောက်ဖတ်ပြီးရင်တော့ အနည်းဆုံး ၆၀ ကနေ ၈၀ ရာခိုင်နှုန်းအထိ နားလည်နိုင်တယ်လို့ သုတေသနလေ့လာချက်တွေက ဆိုတယ်ကွဲ့။ အရေးကြီးတာက စကားလုံးတွေကို ကျော်ဖတ်တာ၊ ချန်ရစ်ပြီး ဖတ်တာမျိုး မလုပ်ဖို့ပဲ။

နောက်တစ်ခု သတိပြုရမှာက အဓိပ္ပာယ်မသိတဲ့ စကားလုံးတွေ အားလုံးကို အဓိပ္ပာယ်သိအောင် မကြိုးစားဖို့ပါ။ အဓိပ္ပာယ်မဖြစ်မနေ သိဖို့

လိုအပ်တဲ့ စကားလုံးကိုသာ အဓိပ္ပာယ် ပြန်ရှာရမှာဖြစ်တယ်။ (အဘိဓာန်ကို ကြည့်ရမှာ ဖြစ်တယ်။)

သို့ပေမယ့် အခုလောလောဆယ်မှာတော့ မီးနင်းတချို့ ဖော်ပြပေးမယ် နော်။ အဲဒီ မီးနင်းတွေကို လေ့လာကြဖို့ပါ။

Villager = ကျေးရွာမှာ မွေးဖွားနေထိုင်သူ/ ရွာသား
Village = ရွာ၊
Villager = ရွာသား သို့မဟုတ် တောသား
Spectacles = မျက်မှန် (အများကိန်း)
Illiterate = ပညာမတတ်သော
Useless = အသုံးမဝင်သော/ အသုံးမတည့်သော
Doubtful = သံသယရှိသော
Difficulty = ခက်ခဲမှု
(difficult = ခက်ခဲသော)
Learn = သင်ယူသည်
Customer = ဈေးဝယ်သူ/ ဖောက်သည်
Explain, ... ed, ... ed, ... ing (ရှင်းပြသည်။)

ကလေးတို့ရေ...

အထက်က ပုံပြင်လေးကိုဖတ်ပြီး ကလေးတို့အနေနဲ့ ပျော်စရာလိုလို, ရယ်စရာလိုလို တစ်ခုခု သတိပြုမိမယ် ထင်ပါတယ်။

"တောသားနဲ့ မျက်မှန်"

"တောသားတစ်ယောက် ရှိတယ်၊ သူက စာမတတ် ပေမတတ်ပေါ့။ စာ ဘယ်လို ဖတ်ရတယ်...၊ ရေးရတယ်ဆိုတာ သူ မသိဘူး။ သူ မကြာခဏ မြင်တွေ့ မိနေတာက မျက်မှန်တပ်ထားတဲ့ လူတွေဟာ စာအုပ် စာစောင်တွေကို ဖတ်နေ ကြတာကိုပဲပေါ့။ အဲဒီမှာ သူ စဉ်းစားတာက "တကယ်လို့ ငါ့မှာ မျက်မှန်ရှိမယ်ဆို ရင် ငါလည်း ဒီလူတွေလို ဖတ်နိုင်မှာပဲ။ ငါ မြို့တက်ပြီး ငါ့အတွက် မျက်မှန်တစ် လက် ဝယ်ရမယ်" လို့ စဉ်းစားမိတယ်။

ဒီလိုနဲ့ သူဟာ တစ်နေ့မှာတော့ မြို့ကိုသွားတယ်။ သူဟာ မျက်မှန်

ရောင်းတဲ့ ဆိုင်ထဲကို ဝင်သွားပြီး စာဖတ်ဖို့အတွက် မျက်မှန်တလက် လိုချင်တဲ့ အကြောင်း ပြောတယ်။ ဆိုင်ရှင်ကလည်း စာကြည့်မျက်မှန် အမျိုးမျိုးနဲ့ စာအုပ်တွေပြတယ်။ တောသားလေးကတော့ မျက်မှန်တွေ တစ်လက်ပြီးတစ်လက်တပ်ပြီး စာအုပ်ကို ဖတ်ဖို့ကြိုးစားတယ်။ ဒါပေမယ့် သူဟာ ဘာမှဖတ်လို့ မရဘဲ ဖြစ်နေတယ်။ ဒါနဲ့ တောသားလေးက ဆိုင်ရှင်ကို ပြောတယ် ဒီမျက်မှန်တွေ အားလုံးဟာ သူ့အတွက် ဘာမှအသုံးမဝင်ဘဲ အလကားဟာတွေလို ဖြစ်နေတယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းပေါ့။

အဲဒီမှာ ဆိုင်ရှင်က သူ့ကို တစ်ခုခု သံသယစိတ်နဲ့ စူးစမ်းကြည့်တယ်။ နောက်ပြီး အဲဒီလူ ဖတ်နေတဲ့စာအုပ်ကို လှမ်းကြည့်တယ်။ စာအုပ်က ဇောက်ထိုးကြီး ဖြစ်နေပါတော့တယ်။ မျက်မှန်ဆိုင်ပိုင်ရှင်ကပြောတယ် “ခင်ဗျား ကိုယ်တိုင်က စာကို ဘယ်လိုဖတ်ရတယ်ဆိုတာ မသိတာ ဖြစ်မယ်” လို့ ပြောတယ်။

တောသားက – “မဖတ်တတ်ဘူး၊ ကျုပ်က စာမတတ်ဘူးဗျ။ ကျုပ် မျက်မှန်ဝယ်ချင်တာက တခြားလူတွေ မျက်မှန်တပ်ပြီး စာဖတ်နေသလိုမျိုး ဖတ်ချင်လို့ပဲ။ ဒါပေမယ့် ဗျာ... ခင်ဗျားဆိုင်က မျက်မှန်တွေတပ်ပြီး ဖတ်လည်း ကျုပ်ဖတ်မရဘဲ ဖြစ်နေတယ်” လို့ ပြောတယ်။

မျက်မှန်ဆိုင်ရှင်ဟာ တောသားရဲ့ စကားကိုကြားတော့ အော်မရယ်မိအောင် သူ့ကိုယ်သူ တော်တော်ထိန်းလိုက်ရတယ်။ ပြီးတော့မှ တောသားကို ပြောပြတယ် – “ကိုယ့်လူရေ...၊ ကိုယ့်လူက တကယ့်ကို ရိုးရိုးအအလူပဲကိုး။ စာရေးစာဖတ်ဖို့ မျက်မှန်တွေက ကူညီမပေးနိုင်ဘူးကွဲ့။ မျက်မှန်တွေက ပိုမို

ကောင်းကောင်းမွန်မွန် မြင်ရအောင်ပဲ ကူညီပေးနိုင်တာ။ အရေးကြီးတာက မင်း အနေနဲ့ စာအရေးအဖတ်ကို အရင်သင်ယူဖို့ပဲ” လို့ ပြောလိုက်သတဲ့။”

Articles: A, An, The နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေအကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက Articles: A, An, The နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေအကြောင်း ပြောမှာကွဲ့။ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံ လေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ ရေမြင်းလေး၊ သစ်ကုလားအုပ်လေးနဲ့ မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်ရယ်ကို ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒီလိုဝါကျတွေ အလွတ်ရအောင် အကျက်ခိုင်းတယ်။ ဘာလို့အလွတ်ရအောင် အကျက်ခိုင်းတာလဲဆိုတော့ သူတို့လိုအပ်တဲ့အခါ ဒီဝါကျတွေကို ပြန်သုံးလို့ ရတာကြောင့်တဲ့။

ကဲ... ကလေးတို့လည်း ဘယ်လိုဝါကျတွေလဲဆိုတာ သိအောင်လေ့လာ ကြရအောင်နော်။

ပထမဆုံး အနေနဲ့ “ကျွန်တော် ပန်းသီးတစ်လုံး စားမယ်” လို့ ပြောမယ် ဆိုရင် I’m going to eat an apple. လို့ ပြောရတယ်။ ဆိုလိုတာက ပန်းသီးကို စားတော့ စားမယ် ဘယ်လို ပန်းသီးဆိုတာ တိတိကျကျ မသိသေးရင် သုံးတာ ကွဲ့။ တကယ်လို့ ပန်းသီး အစိမ်းရောင်တွေ အနီရောင်တွေ အများကြီးထဲက အနီ ရောင်ကိုပဲ တိတိ၊ ကျကျ ရွေးစားမယ်ဆိုရင်တော့ I’m going to eat the red apple. လို့ သုံးရ တယ်ကွဲ့။

တစ်နည်းအားဖြင့် ယေဘုယျအနေနဲ့ ပြောမယ် သုံးမယ်ဆိုရင် a သို့မဟုတ် an ကို သုံးရတယ်။ ဥပမာ I want to buy a car. (ကျွန်တော် ကား တစ်စီးဝယ်ချင်တယ်) ဆိုတဲ့ ဝါကျမျိုးပဲ။ ဒီနေရာမှာ သတိပြုရမှာက a, e, i, o, u နဲ့ စ,တဲ့နာမ် (Noun) တွေဟာ “အ” သရသံထွက်ရင် သူ့ရှေ့မှာ an ကို သုံးရ တယ်၊ “အ” သရသံ မထွက် ရင်တော့ a ကို ရှေ့မှာထား သုံးတာကွဲ့။

ဥပမာ– Umbrella (ထီး) ကို အသံထွက်တဲ့ အခါ “အမ်ဘရဲလား” ဆို ပြီး အသံထွက်တယ်။ ဒါကြောင့် သူ့ရဲ့ ရှေ့မှာ an ကို သုံးရတယ်။ an umbrella (ထီးတစ်လက်) ပေါ့။

ဒါပေမယ့် Ukulele (ကြိုး ၄ ချောင်းတပ် ဟာဝေယံ ဂစ်တာ) ကို အသံထွက်တဲ့အခါ "ယူခဲလေးလီ" အသံထွက်တယ်။ U နဲ့ စပေမယ့် "အ" သရသံ မထွက်ဘူး။ ဒါကြောင့် a ukulele (ကြိုး ၄ ချောင်းတပ် ဟာဝေယံ ဂစ်တာ လေး တစ်လက်ပေါ့။ ဆက်လေ့လာကြရအောင်နော်။

- He's eating an apple. (သူ ပန်းသီးတစ်လုံး စားနေတယ်။)
- Do you have a bike? (မင်းမှာ ဆိုင်ကယ်ရှိလား။)
- She is an old woman. (သူမက အဘွားအို တစ်ယောက်ပါ။)
- I'm reading a book. (ကျွန်တော် စာအုပ်တစ်အုပ် ဖတ်နေတယ်။)

ဒါဆိုရင် ကလေးတို့ အနေနဲ့ a နဲ့ an ကို ဘယ်လိုသုံးတယ်ဆိုတာ သိပြီနော်။ ဆက်လက်ပြီး the ကို ဘယ်လို သုံးကြသလဲဆိုတာ ကြည့်ရအောင်။

ကလေးတို့ရေ the ကို သုံးတဲ့ အခါ တိတိကျကျ ညွှန်းဆိုပြချင်တဲ့ အခါ သုံးတယ်ကွဲ့။ ညွှန်းပြလိုတဲ့ နာမ်တွေက a, e, i, o, နဲ့ပဲ စစ၊ ဘာနဲ့ပဲ စစ တိတိကျကျ ညွှန်းချင်တဲ့ နာမ်ရဲ့ ရှေ့မှာ the ကို သုံးရတယ်။

ဥပမာ –

- Nay Pyi Taw is the capital of Myanmar. (နေပြည်တော်သည် မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ မြို့တော် ဖြစ်တယ်။)
- The new Chinese restaurant is very good. (တရုတ်စားသောက်ဆိုင် သစ်က အရမ်းကောင်းတယ်။)
- We like the blue car. (တို့ကတော့ အပြာရောင်ကားကို ကြိုက်တယ်။)
- The girl in the red dress is beautiful. (အနီရောင်ဝတ်ထားတဲ့ မိန်းကလေးက ချောတယ်။)
- I'm reading the new book by Dr. Naing Min. (ကျွန်တော် ဒေါက်တာ နိုင်မင်းရဲ့ စာအုပ်သစ်ကို ဖတ်နေတယ်။)

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဲဒီလို သင်ပြနေတုန်း ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက "The crow in the black feather is my friend." လို့ ပြောလိုက်တယ်။ ဥသြလေးက "အနက်ရောင် အမွေးအတောင်နဲ့ ကျီးကန်းက ငါ့သူငယ်ချင်း" ဘာသာပြန်ပေးတယ်။

အဲဒီအခါမှာ ကြက်တူရွေးလေးက “I saw a ewe in the field.” (ewe ဆိုတာက သိုးမ ဖြစ်ပြီး “ယူး” လို့ အသံထွက်တယ်။)

အားကျမခံနဲ့ ပြောတဲ့သူက ကျီးကန်းလေးကွဲ့။ သူက ဘာပြောသလဲ ဆို တော့ “I am a black bird.” (ကျွန်တော်က အမည်းရောင် ငှက်တစ်ကောင် ပါ။) တဲ့။

မြေခွေးလေး အလှည့်ရောက်တော့ – “The two monkeys are red–brown”. (မျောက်နှစ်ကောင်က နီညိုရောင်ပေါ့။) လို့ ပြောတယ်။ ဒါနဲ့ မျောက် နှစ်ကောင်ကလည်း “We are the climbers.” (ကျွန်တော်တို့က အမြင့်တက်သူ တွေ ပေါ့။) လို့ ပြောပြန်တယ်။

ဒီတစ်ခါကျတော့ ကြက်တူရွေးလေး အလှည့်ကွဲ့။ သူကလည်း “I like the songs of koel.” (ငါက ဥသြငှက်ရဲ့ သီချင်းတွေကို ကြိုက်တယ်) ဆိုပြီး ပြောလိုက် တယ်။

အဲဒီအခါမှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေကို “You all are the best students.” (မင်းတို့ဟာ အလွန်တော်တဲ့ ကျောင်းသားတွေပဲ) လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။ ကလေးတို့ရေ article လို့ ခေါ်တဲ့ a, an, the တွေကို ဘယ်လို သုံးစွဲရတယ် ဆိုတာ သိပြီထင်ပါတယ်။ ဆက်လက်ပြီး လေ့ကျင့်ခန်းလေးတွေ လုပ်ကြရအောင် နော်။

1. I ate _____ apple last night. _____ apple was red. (a, an, the)
2. I saw _____ dog yesterday. _____ dog was black. (a, an, the,)
3. She met _____ old woman last Sunday. (a, an, the)
4. _____ name of my teacher is Saya Swann. (a, an, the)
5. I wrote ..... letter last day. _____ letter was sent to my mom. (a, an, the)
6. I saw _____ European at the bus–stop. (a, an, the)

(ဥရောပသား၊ “ယူရိုပီးယန်း” လို့ အသံထွက်တယ်။)

7. He never says lie and never steal other's things, so he is _____ honest man. (a, an, the)

(honest ကို "အောနက်စ်ထ်" လို့ အသံထွက်တယ်။)

8. Most of people want to live in _____ utopia state. (a, an, the)

(utopia state ဆိုတာ စိတ်ကူးယဉ်ဘုံနန်းပါ။ "ယူတိုပီးယား" လို့ အသံထွက် တယ်။)

9. There are many colors. _____ color I like best is blue. (a, an, the)

10. Can you tell me, _____ name of your University? (a, an, the)

This, That, These, Those နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေ အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက This, That, These, Those နဲ့ ဖွဲ့တဲ့ ဝါကျတွေ အကြောင်း ပြောမှာကွဲ့။ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင် ရယ်က ဦးဇီးကွက်ကြီး ဘယ်လို ရှင်းပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။ အဲဒီ အချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက –

What is this? (ဒီဟာ ဘာလဲ) လို့ စာအုပ်တစ်အုပ်ကိုကိုင်ပြီး အတန်းသား တွေကို လှမ်းမေးတယ်။ အဲဒီအခါ အတန်းသား တိရစ္ဆာန်လေးတွေက This is a book. လို့ ပြန်ဖြေသတဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက "နိုး... နိုး... မဟုတ်ဘူး၊ အဲဒီလို မဖြေရဘူး၊ ကိုယ့်အနီးအနားမှာ...၊ ဒါမှမဟုတ် ကိုယ့်လက်ထဲမှာ ရှိနေတဲ့ အရာ ဝတ္ထု ပစ္စည်းတစ်ခုခုကို ညွှန်းပြီး ပြောချင်ရင် This လို့ သုံးရတယ်။ ဒါပေမယ့် ကိုယ့်အနီးမှာ မဟုတ်ဘဲ ခပ်လှမ်းလှမ်း အဝေးတနေရာက အရာဝတ္ထုပစ္စည်းကို ညွှန်းချင်ရင် That လို့ ညွှန်းရတယ်" လို့ ရှင်းပြတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ မြေခွေးလေးကThat is a book.(အဲဒါ စာအုပ်တစ်အုပ်ပါ)လို့ဖြေတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ခေါင်းညိတ်ပြီး မှန်တယ်လို့ပြောလိုက်တယ်။

ကဲ... ကလေးတို့ နည်းနည်းလေး ထပ်မှတ်ကြရအောင်နော်။

ကိုယ့်အနီးအနားက အရာဝတ္ထု ပစ္စည်းတစ်ခုခုကို ညွှန်းချင်ရင် This လို့ ညွှန်းပြီး၊ ကိုယ်နဲ့ ခပ်လှမ်းလှမ်း အဝေးတစ်နေရာက အရာဝတ္ထုပစ္စည်းကို ညွှန်းမယ်ဆိုရင်တော့ That လို့ ညွှန်းပြောရတယ်ကွဲ့။

တကယ်လို့ ကိုယ့်အနီးအနားက အရာဝတ္ထုပစ္စည်းတွေ ၂ ခုအထက် အရေ အတွက်ရှိရင်တော့ These လို့ ညွှန်းပြီး ပြောရတယ်။ အဲ... ခပ်လှမ်းလှမ်း အဝေးတစ်နေရာက အရာဝတ္ထုပစ္စည်း ၂ ခု အထက် အရေအတွက်ရှိတာကို ညွှန်းချင်ရင် Those လို့ ညွှန်းရတယ်ကွဲ့။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက This (ဤ အရာ..)၊ That (ထိုအရာများ၊ ၎င်းအရာ များ)လို့ ညွှန်းပြီး၊ These (ဤအရာများ..)၊ Those (ထိုအရာများ၊ ၎င်းအရာများ) လို့ ညွှန်းတဲ့ အကြောင်း ဆက်သင်ပေးတယ်။ ကလေးတို့လည်း မှတ်ထားနော်။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဲဒီလို သင်နေချိန်မှာပဲ မျောက်ညီနောင် ၂ ကောင် က ပုံပြင်ပြောပြဖို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးကို တောင်းပန်တယ်။ ကျန်တဲ့ သင်တန်းသား တွေကလည်း ပုံပြင်ပြောဖို့ တညီတညွတ်တည်းတောင်းပန်ကြတာနဲ့ ဦးဇီးကွက် ကြီးက သင်ပုန်းပေါ်မှာ ပုံပြင်တစ်ပုဒ် ချရေးလိုက်တော့တယ်။

AS YOU SOW, SO SHALL YOU REAP

One night, three thieves stole a lot of money from a rich man's house. They put the money in a bag and went to the forest. They felt very hungry. So, one of them went to a nearby village to buy food. The other two remained in the forest to take care of the bag of money.

The thief that went for food had an evil idea. He ate his food at a hotel. Then he bought food for his two mates in the forest. He mixed a strong poison with the food. He thought, "Those two will eat this poisoned food and die. Then I will get all the money for myself."

Meanwhile, the two wicked men in the forest decided to kill their mate on return. They thought that they would divide the money between the two of them. All the three wicked men carried out their

cruel plans. The thief who wanted all the money for himself came to the forest with the poisoned food. The two men in the forest hit him and killed him. Then they ate the poisoned food and died.

Thus, these evil people met with an evil end.

Moral: Evil begets evil

ကလေးတို့ရေ... အဲဒီပုံပြင်လေးကို ၃ ခေါက် သေသေချာချာ ဖတ်ကြည့်ကွဲ့။

သင် စိုက်ပျိုးတဲ့အတိုင်း သင် ရိတ်သိမ်းရမယ်

ကလေးတို့ရေ ခေါင်းစဉ်ကို ဘာသာပြန်ရင် အဲဒီလိုရတယ်ကွဲ့။ ဒါပေမယ့် ပုံပြင်လေးက ဘာကိုပြောချင်တာလဲဆိုတာ ကြည့်ကြရအောင်နော်။

“One night, three thieves stole a lot of money from a rich man’s house. ညတစ်ညမှာတော့ သူခိုး ၃ ယောက်ဟာ သူဌေးတစ်ဦးရဲ့ နေအိမ်ကနေ ငွေကြေးအများအပြားကို ခိုးယူခဲ့ကြတယ်။ They put the money in a bag and went to the forest. သူတို့ဟာ ငွေတွေကို အိတ်တစ်လုံးထဲထည့်ပြီး တောအုပ်ထဲကို ယူသွားကြတယ်။ (အဲဒီလို ခိုးယူပြီး ထွက်ပြေးလာရင်းနဲ့.....) They felt very hungry. သူတို့ဟာ ဆာလောင်လာကြတယ်။ So, one of them went to a nearby village to buy food. ဒါနဲ့ သူတို့ သူခိုး ၃ ယောက်ထဲက တစ်ယောက်က တောအုပ်အနီးအနားမှာရှိတဲ့ ရွာတရွာကိုသွားပြီး စားစရာဝယ်ဖို့သွားတယ်။ The other two remained in the forest to take care of the bag of money. ကျန်ခဲ့တဲ့ သူခိုး ၂ ယောက်က ငွေအိတ်ကြီးကို စောင့်ဖို့ ကျန်ရစ်နေခဲ့တာပေါ့။

The thief that went for food had an evil idea. စားစရာဝယ်ဖို့ သွားတဲ့ သူခိုးက မကောင်းကြံဖို့ ကောက်ကျစ်တဲ့ အကြံအစည်တစ်ခုရတယ်။ He ate his food at a hotel. သူက ဟိုတယ်ခန်းတစ်ခုမှာပဲ အစားကို ၀,အောင် စားလိုက်တယ်။ Then he bought food for his two mates in the forest. အဲဒီနောက် သူဟာ တောအုပ်ထဲမှာကျန်ခဲ့တဲ့ သူ့အဖော် ၂ ယောက်အတွက် အစားအစာတွေ ယူလာတယ်။ He mixed a strong poison with the food.

သူက အစားအစာထဲမှာ အဆိပ်ပြင်းပြင်းတွေနဲ့ ရောပစ်လိုက်တယ်။

He thought, “Those two will eat this poisoned food and die. Then I will get all the money for myself.”

သူ စဉ်းစားတာက “ဒီ ၂ ကောင်ဟာ အဆိပ်တွေပါတဲ့ အစားအစာတွေ စားပြီးသေသွားမယ်။ ဒါဆိုရင် ငွေတွေအားလုံး ငါပိုင်ပြီ၊ ပွတာပဲ”

Meanwhile, the two wicked men in the forest decided to kill their mate on return. သူ အဲဒီလို စဉ်းစားမိနေတဲ့ အချိန်မှာပဲ ကောက်ကျစ်တဲ့ ကျန် သူခိုး ၂ ယောက်ကလည်း (အစားအစာ ဝယ်ပြီး ပြန်လာမယ့်) သူ့ကို အပြတ်ရှင်းပစ်ဖို့ စဉ်းစားနေတယ်။ They thought that they would divide the money between the two of them. သူတို့ စဉ်းစားတာကလည်း (အဲဒီ အစားအစာ ဝယ်လာတဲ့သူခိုးကို ရှင်းပြီးရင်...) သူတို့ ၂ ဦးပဲ ရလာတဲ့ ငွေတွေကို ခွဲဝေယူကြမယ် ပေါ့။ All the three wicked men carried out their cruel plans. ကောက်ကျစ်ယုတ်မာတဲ့ သူခိုး ၃ ယောက်ဟာ ကိုယ့်အစီအစဉ်နဲ့ကိုယ် ဟုတ်လို့ပေါ့။

The thief who wanted all the money for himself came to the forest with the poisoned food. ငွေတွေအားလုံးကို မောင်ပိုင်စီးပြီး အပိုင်ကြံတဲ့ (အစားအစာ ဝယ်လာတဲ့) သူခိုးက အဆိပ်တွေ ထည့်ထားတဲ့ အစားအစားနဲ့ တောအုပ်ထဲ ပြန်ရောက်လာရော...။ The two men in the forest hit him and killed him. လောဘကြီးတဲ့ သူခိုးနှစ်ယောက်က သူ့ကို ရိုက်နှက် သတ်ဖြတ်ပစ်လိုက်တယ်။ Then they ate the poisoned food and died. အဲဒီ နောက်

မှာတော့ လောဘကြီးတဲ့ သူခိုး ၂ ယောက်လည်း အဆိပ်တွေပါတဲ့ အစားအစာကို စားသောက်ပြီး သေဆုံး သွားကြပါရောတဲ့။

Thus, these evil people met with an evil end. အဲဒီလိုနဲ့ မကောင်းကျင့် မကောင်းကြံ ကြံကြတဲ့ သူခိုးတွေအားလုံးဟာ မကောင်းတဲ့အကြံအစည် အတိုင်း သေဆုံးသွားကြတော့တယ်။”

Moral : Evil begets evil

မှတ်သားဖို့က – ကောက်ကျစ်တဲ့ အကြံအစည်အတွက် မကောင်းတဲ့ ကံကြမ္မာပဲရှိတယ် ဆိုတာပေါ့။

ကလေးတို့ရေ... ရှေ့တစ်ပတ်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာစကားလုံးတွေကို ဘယ်လိုအမြန်ဆုံး မှတ်မိစေတဲ့အကြောင်းကို သင်ပေးဦးမှာကွဲ့။

အင်္ဂလိပ်စာ စကားလုံးတွေကို ဘယ်လို အမြန်ဆုံး မှတ်မိအောင် လေ့လာကြမလဲ

ကလေးတို့ရေ...

အခုတစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အင်္ဂလိပ်စာ စကားလုံးတွေကို ဘယ်လိုအမြန်ဆုံး မှတ်မိအောင် လေ့လာကြမလဲဆိုတဲ့ အကြောင်းပြောမှာကွဲ့။ ဥသြဌက်ကလေး၊ ရေမြင်းလေး၊ သစ်ကုလားအုပ်လေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်နဲ့အခြားအကောင်လေးတွေကို ဦးဇီးကွက်ကြီး ဘယ်လိုရှင်းပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။ အဲဒီ အချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက –

“ဒီနေ့ air ဆိုတဲ့ စကားလုံးနဲ့ ဆက်စပ်တဲ့ စကားလုံးတွေအကြောင်း လေ့လာကြမှာဖြစ်တယ်။ ဒီတော့ ပထမဆုံး အနေနဲ့ အဲဒီ air ကို ရှေ့က စာလုံးတစ်လုံးဆက်ရင် နောက်ထပ် အဓိပ္ပာယ်တစ်မျိုးပြောင်းသွားတဲ့ စကားလုံးတွေ အကြောင်းပြောပြမယ်” ဆိုပြီး သင်ပုန်းပေါ်မှာ air ဆိုတဲ့ စကားလုံးလေး ရေးချလိုက်တယ်။

ကလေးတို့လည်း သိမယ်ထင်ပါတယ်ကွယ်...အဲဒီ air ဆိုတာ လေဟုတ်လား။ လေက ဘယ်မှာရှိတာလဲ။ ကလေးတို့ရဲ့ ဝန်းကျင်တဝိုက်ပေါ့။ အဲဒီ

စကားလုံးရဲ့ ရှေ့ကနေ h ဆိုတဲ့ စကားလုံးထည့်လိုက်ရင် ဘာဖြစ်မလဲ။ hair လို့ ဖြစ်သွားမယ်မဟုတ်လား။အဲဒီ hair ဆိုတာ ဘာလဲလို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက မေးတော့ ဉာဏ်ကောင်းတဲ့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက “hair ဆိုတာ ဆံပင်၊ အမွေးအမျှင်” လို့ ဖြေတယ်။ ကျန်တဲ့ သင်တန်းသား တိရိစ္ဆာန်လေးတွေကလည်း ပျော်သွားကြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အဲဒီ hair ဆိုတဲ့ စကားလုံးရှေ့က c ကလေး ထပ်ထည့်ကြည့်ပါဦး။ ဘာဖြစ်သွားမလဲ လို့ မေးတယ်။

“chair = ကုလားထိုင်”လို့ ဥသြဌက်လေးကဖြေတော့ ကျန်တဲ့ သင်တန်းသားတွေလည်း ပျော်သွားတာပေါ့။ ဒါနဲ့ ကျီးကန်းလေးက “chairman = ဥက္ကဋ္ဌ” လို့ ပြောလိုက်ပြန်တယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက “အခု ခေတ်မှာတော့ အမျိုးသမီးတွေလည်း ဥက္ကဋ္ဌ ရာထူးရလာပြီဆိုတော့ chairman အစား chairperson လို့ သုံးနေကြပြီကွဲ့။ ကျားနဲ့မ မခွဲခြားတော့ဘူး” လို့ ပြောပြတယ်။

ကလေးတို့ရေ... ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ air ဆိုတဲ့ စကားလုံးကို ပြန်ကောက်ရအောင်။ air ရဲ့ ရှေ့မှာ f ထည့်လိုက်ရင် ဘာဖြစ်မလဲကွယ်။

Fair ဆိုပြီး သင့်တင့်သော၊ မျှတသောဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ်ကွဲ့။ ဒါဆိုရင် p ကလေးထည့်ရင်ရော... pair ဆိုတဲ့ စုံတွဲဆိုတဲ့အဓိပ္ပာယ် ပြောင်းသွားပြန်တယ်။ a pair of slipper (ဖိနပ်တစ်ရံ)၊ a pair of ox (နွားတစ်ရှည်း) စသဖြင့် ပြောင်းလဲသုံးစွဲ နိုင်ပြန်တယ်ကွဲ့။

ဒီလောက်ဆိုရင် air နဲ့ ဆက်စပ်ပြီး ကလေးတို့ ထပ်ဆင့် သိမြင်နိုင်တာကို သိကြပြီ ထင်ပါတယ်ကွယ်။

တကယ်တော့ အင်္ဂလိပ်စာ လေ့လာတဲ့အခါ စကားလုံးတွေ တစ်ခုချင်းကို လေ့လာတာထက် ဆက်စပ်စကားလုံးတွေ လေ့လာကြည့်ရင် ကလေးတို့ရဲ့ အတွေးစိတ်ကူးနဲ့ မှတ်ဉာဏ်ကို ပိုမိုကောင်းမွန်စေတယ်ကွဲ့။ အဲဒီလို လေ့လာတဲ့နေရာမှာ အင်္ဂလိပ်စကားလုံးတိုင်းမှာ မပါမဖြစ်ပါရတဲ့ a, e, i, o, u နဲ့ y ကို အခြေပြုပြီး စကားလုံးတွေကို လေ့လာကြရင် ကလေးတို့အတွက် မြန်မြန်မှတ်မိစေပြီး ဘယ်တော့မှ မမေ့တော့ဘူးကွဲ့။

အဲဒီလို လေ့လာတာမျိုးကို တိုက်ရိုက်ဆက်စပ်လေ့လာနည်းလို့ ခေါ်တယ်ကွဲ့။ စကားလုံးတစ်လုံးကိုသိရင် တခြားစကားလုံးတွေ အစားထိုးပြီး ပြောင်း

လဲသွားတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို မှတ်သားတာပေါ့။
ကလေးတို့ရေ...

ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဒီတစ်ခါတော့ ထူးထူးခြားခြား မဟုတ်တဲ့ ကလေးတို့ သိပြီးသား စကားလုံးတစ်လုံးကို သင်ပုန်းပေါ်ချရေးပြတယ်။ အဲဒီ စကားလုံးက ear တဲ့။ ear လို့ ခေါ်တဲ့ နားက ဘာဖြစ်သလဲ။ ကြားရတယ်။

ကြားသည် ဆိုတာကို hear လို့ ခေါ်တယ်၊ hear ကို သိရင် hear, hard, heard, hearing ကိုပါ ထပ်ဆင့်မှတ်မိဖို့လိုတယ်။ "ကြားသည်။ ကြားခဲ့သည်။ ကြားပြီးပြီ။ ကြားနေသည်" ဆိုတာပေါ့။ အဲဒါတွေက ကြိယာ Verb တွေမဟုတ်လား။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ear ရဲ့ ရှေ့ကနေ b ကလေးကို ရေးပြလိုက်တဲ့အခါ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက bear (ဘီးယား) = ဝက်ဝံလို့ ပြောလိုက်တယ်။ "တကယ်လို့ အဲဒီစကားလုံးကို (ဘီးယား) ဆိုပြီး အသံမထွက်ဘဲ (ဘဲယား) လို့ အသံထွက်ရင် အဓိပ္ပာယ် နောက်တစ်မျိုး ပြောင်းသွားတယ်ကွဲ့။ bear, bore, born, bearing (ဘဲယား၊ ဘိုး၊ ဘွန်း၊ ဘဲယားရင်း) လို့ အသံထွက်တယ်။ ကြိယာပေါ့။ အဓိပ္ပာယ်က မွေးဖွားသည်/ သည်းခံသည်.. ၊ .....ခဲ့.....၊ ပြီးပြီ....၊ .... နေသည်" ဆိုပြီး ဖြစ်သွားတယ်" လို့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ရှင်းပြတယ်။

အဲဒီလိုပဲ... ear ရဲ့ ရှေ့က t ဆိုတာလေး ထည့်ကြည့်ကြရအောင်။ ဘာဖြစ်သွားမလဲ၊ ဘယ်လို ပြောင်းသွားလဲ။

တကယ်တော့ tear (တီးယား)ဆိုတာမျက်ရည်ပေါ့။ ဒါပေမယ့် စောစောကပြောခဲ့သလို tear ကို (တဲယား) လို့ အသံထွက်ရင်လည်း အဓိပ္ပာယ် ပြောင်းသွားပြန်တယ်။ tear, tore, torn, tearing ဆိုပြီး ကြိယာ ဖြစ်သွားတယ်။ မြန်မာလိုတော့ (ဆုတ်ဖြဲသည်၊ ဆုတ်ဖြဲခဲ့သည်၊ ဆုတ်ဖြဲပြီးပြီ၊ ဆုတ်ဖြဲနေသည်) ဆိုပြီး ဖြစ်သွား တယ်။ စာရွက်တွေ၊ အဝတ်စုတ်တွေကို ဆုတ်ဖြဲတာမျိုးပေါ့။

နောက်တစ်ခု အပြောင်းအလဲအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ထပ်ပြောတယ်ကွဲ့ ။ တကယ်လို့ ear ရှေ့မှာ w ထည့်ရင် ဘာဖြစ်မလဲ။ wear (ဝတ်ဆင်သည်) ဆိုပြီး ကြိယာ ဖြစ်သွားတယ်။ ကြိယာတို့ရဲ့ ထုံးစံအတိုင်း wear, wore, worn, wearing (ဝဲယား၊ဝိုး၊ ဝန်း၊ ဝဲယားရင်း = ဝတ်ဆင်သည်၊ ဝတ်ဆင်ခဲ့သည်၊

ဝတ်ဆင် ပြီးပြီ၊ ဝတ်ဆင်နေသည်) ဆိုပြီး ပြောင်းသွားတယ်။ အင်္ကျီဝတ်တာကို ပြောတာပေါ့ နော်။

ကလေးတို့ရေ... အခု ပြောခဲ့တဲ့ လေ့လာခဲ့တဲ့စကားလုံးလေး ၂ လုံး က air နဲ့ ear ဆိုတဲ့ စကားလုံးလေးတွေကနေ နောက်ထပ်ပြောင်းလဲသွားတဲ့ အကြောင်းပါကွယ်။ ဘယ်လောက်ပဲမှတ်ဖို့ ခက်တဲ့စာလုံးဖြစ်ပါစေ...အခု ပြော ပြတဲ့နည်းနဲ့ ကလေးတို့ ကိုယ်တိုင် တီထွင်ပြီး မှတ်သားလို့ ရတယ်ကွဲ့။

နောက်ထပ် ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ်နဲ့ သင်ပြဦးမှာကွဲ့။

ကျေးဇူးတရား သိတတ်ဖို့ ပုံပြင်လေး

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ကျေးဇူးတရား သိတတ်ဖို့နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ် ပြောပြမှာကွဲ့။ယုန်ကလေး၊ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ မျောက် ညီနောင်နှစ်ကောင်နဲ့ အခြားသင်တန်းသားအကောင်လေးတွေက ဦးဇီးကွက် ကြီး ဘယ်လိုပြောပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက – "ကျေးဇူးသိတတ်သူ လူကလေးကို Grateful Boy လို့ ခေါ်ပြီး၊ ကျေးဇူးသိတတ်သူ မိန်းကလေးကိုတော့ Grateful Girl လို့ခေါ်တယ်" ဆိုပြီး ရှင်းပြတယ်။ ပြီးတော့ "ကျေးဇူးတရားဆိုတာ ဘာလဲ၊ မင်းတို့ သိကြသလား" လို့ မေးလိုက်တော့ သင်တန်းသားလေးတွေက မျက်လုံး လေးတွေကြောင်တောင်တောင်နဲ့ မဖြေတတ်ကြဘူးဖြစ်နေတယ်ကွဲ့။ ကလေး တို့ရော "ကျေးဇူးတရား" ဆိုတာကို သိကြရဲ့လား။

ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေကို ဆက်ရှင်းပြတယ်။ "ကိုယ် လိုအပ်နေတဲ့ အချိန်မှာ ၊ ကိုယ် တစ်ခုခု အခက်အခဲဖြစ်နေတဲ့ အချိန်မှာ တစ်စုံ တစ်ယောက်က ကိုယ့်ကိုကူညီတာ၊ အားပေးတာ၊ လိုအပ်တာကို ဖြည့်ဆည်း, လုပ်ဆောင်ပေးတာဟာ ကျေးဇူးတရားပဲ။ ဒါကြောင့် ကိုယ့်ကို ကူညီဖေးမ, အားပေး, ဖြည့်ဆည်းပေးတဲ့သူကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်လို့ပြောတာ" ဆိုပြီး ပြောပြတယ်။

"တကယ်လို့ ကိုယ့်ကိုအားပေးကူညီ ဖြည့်ဆည်းပေးတာကို အသိ

အမှတ်လည်းမပြု၊ အလေးလည်းမထား၊ ဂရုလည်းမစိုက်တဲ့သူဟာ ကျေးဇူးမသိတတ်သူပဲ” ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ် ပြောပြတယ်။

ကဲ ပုံပြင်လေးကို ဖတ်ကြည့်ရအောင်....။ အရင် ပြောခဲ့ဖူးသလို အနည်းဆုံး ၃ ခေါက်လောက် ဖတ်ကြည့်ကြနော်။

NEVER BE UNGRATEFUL

It was high summer. The sun was extremely hot. Two travelers were going along a dusty road that had no trees along its sides. Looking for some shelter from the hot sun, they saw a tree with big leaves and branches spread like an umbrella. They placed their belongings on the ground and sat in the cool thick shade of the tree. After taking some rest, one traveller said to the other, “What a useless tree it is! It bears no fruits at all.” Hearing this, the tree felt pinched and burst out, “You ungrateful soul! On one hand, you are taking shelter in my cool shade from the burning heat of the sun and on the other hand, you are calling me useless. Get up and leave the place immediately to be scorched again.”

ကလေးတို့ ဖတ်ပြီးရင် ပုံပြင်လေးကို ဘာသာပြန်ကြည့်ကြရအောင်...။

ကျေးဇူးကန်းတာမျိုး ဘယ်တော့မှ မဖြစ်စေနဲ့

"It was high summer. (တကယ့်ကို ပူပြင်းလှတဲ့ နွေရာသီထဲမှာပေါ့...။)
The sun was extremely hot. (နေမင်းကလည်း ခြစ်ခြစ်တောက် ပူပြင်းနေတယ်..။)
Two travellers were going along a dusty road that had no trees along its sides. (ခရီးသား နှစ်ယောက်ဟာ နားခိုစရာ သစ်ပင်ရိပ်မရှိတဲ့ ဖုန်ထူထူ လမ်း အတိုင်း ခရီးသွားနေကြတယ်...။)
Looking for some shelter from the hot sun, (ပူပြင်းတဲ့ နေရောင်ကနေ အရိပ်နားခိုစရာ အရိပ်တစ်ခုကို ရှာနေရင်း..) they saw a tree with big leaves and branches spread like an umbrella. (သူတို့ဟာ အရွက်အကြီးကြီးတွေနဲ့ ထီးလို ပြန့်ကား အုပ်မိုးနေတဲ့ သစ်ပင် တစ်ပင်ကို တွေ့လိုက်ကြတယ်။
They placed their belongings on the ground (သူတို့ဟာ သူတို့ သယ်ပိုးလာတဲ့ အထုပ်အပိုးတွေကို မြေပြင်ပေါ် ချထားလိုက်တယ်...။) and sat in the cool thick shade of the tree. (ပြီးတော့ သူတို့ဟာ အရွက်စိပ်စိပ် အုပ်မိုးထားတဲ့ သစ်ပင်ရဲ့ အရိပ်အေးအောက်မှာ ထိုင်ပြီး အနားယူလိုက်ကြတယ်။
After taking some rest, (အဲဒီလို အနားယူပြီး ခဏအကြာမှာတော့...။) one traveller said to the other, (ခရီးသွား တစ်ယောက်က နောက်တစ်ယောက်ကို ပြောတာက...။) "What a useless tree it is! It bears no fruits at all." ("ဘယ်လောက် အသုံးမကျတဲ့အပင်လဲကွဲ့။ စားစရာအသီးလေး ဘာလေး တောင် လုံးဝမသီးဘူး" လို့ ပြောသတဲ့။

Hearing this, the tree felt pinched and burst out, (ခရီးသွား တစ်ယောက်က အဲဒီလို ပြောလိုက်တာကိုလည်းကြားရော... သစ်ပင်က အရမ်းစိတ်ဆိုး ဒေါသထွက်သွားပြီး...။) "You ungrateful soul! ("မင်းဟာ ကျေးဇူးတရားမသိတတ်တဲ့ အကောင်ပဲ...။) On one hand, you are taking shelter in my cool shade from the burning heat of the sun (မင်းက နေအပူကို ကာကွယ်ပေးထားတဲ့ ငါ့အရိပ်ကိုလည်း ခိုသေးတယ်...။) and on the other hand, you are calling me useless. (ငါ့ကိုလည်း အသုံးမကျဘူးဆိုပြီး ပြောနေ

သေးတယ်..။) Get up and leave the place immediately to be scorched again."(ထ..., ထ၊ မင်း ဒီနေရာကနေ ချက်ချင်းထွက်သွားတော့...၊ မင်းဘာသာ အပူထဲမှာပဲ နေပေတော့..." လို့ပြောပြီး... အဲဒီ ကျေးဇူးမသိတတ်တဲ့ ခရီးသွားကို နှင်ထုတ်လိုက်ပါရော...တဲ့။"

ဦးဇီးကွက်ကြီးရဲ့ပုံပြင်ထဲက ကလေးတို့မသိတဲ့ စကားလုံးလေးတွေရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို ပြောပြမယ်နော်။

- Grateful (ကျေးဇူး သိတတ်သော)၊ Ungrateful (ကျေးဇူးမသိတတ်သော)
- High (မြင့်မားသော...) ဒီနေရာမှာ နွေရာသီဖြစ်လို့ အလွန်ပူပြင်းသောလို့ ယူ တယ်။
- Extremely hot(လွန်မင်းစွာ ပူပြင်းသော) ခြစ်ခြစ်တောက် ပူပြင်းသော
- Dusty (ဖုန်ထူသော...)
- Shelter (အမိုးအကာ...၊ နားနေရန် နေရာ)
- Spread (ပြန့်ကားနေသည်)
- Useful (အသုံးဝင်သော...) ၊ Useless (အသုံးမကျသော...)
- Fruit (သစ်သီး)
- Pinch (တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ခံစားရသည်)
- Burst out (ခံစားချက် ပွင့်ထွက်သည်)
- Immediately (ချက်ချင်း၊ အမြန်)
- Scorch (ပူလောင်သည်)

ဖားကလေး နှစ်ကောင် အကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဖားကလေးနှစ်ကောင် အကြောင်း ပြောပြမှာကွဲ့။ စကားဆိုတာ တစ်ခါတလေ အားဆေးတစ်ခွက်လို 'အား' ဖြစ်စေသလို တစ်ခါတလေမှာတော့ 'အဆိပ်' တွေလိုပဲ လူကိုသေစေတတ်တဲ့ အကြောင်းပေါ့ကွယ်။ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊

ယုန်ဖြူလေး၊ ရေမြင်းလေး၊ မြေခွေးလေး၊ သစ်ကုလားအုပ်လေး၊ ကြက်တူရွေးလေးနဲ့ မျောက် ညီနောင်နှစ်ကောင်ရယ်က ဦးဧီးကွက်ကြီးက ဖားလေးနှစ်ကောင်နဲ့ စကားတွေအကြောင်း ဘယ်လို ပြောပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။

အဲဒီ အချိန်မှာပဲ ဦးဧီးကွက်ကြီးက TWO FROGS (ဖားလေးနှစ်ကောင်) ဆိုပြီး ပုံပြင်လေးကို ချရေးပြတယ်။ ကလေးတို့လည်း ဖတ်ကြည့်ကြနော်။ အရင်အခန်းတွေမှာ ပြောခဲ့သလို အနည်းဆုံး ၃ ခေါက်ဖတ်ကြည့်ကြနော်။

TWO FROGS

A group of frogs were travelling through the woods, and two of them fell into a deep pit. When the other frogs saw how deep the pit was, they told the two frogs that they were as good as dead. The two frogs ignored the comments and tried to jump up out of the pit with all their might. The other frogs kept telling them to stop, that they were as good as dead. Finally, one of the frogs took heed to what the other frogs were saying and gave up. He fell down and died. The other frog continued to jump as hard as he could. Once again, the crowd of frogs yelled at him to stop the pain and just die. He jumped even harder and finally made it out. When he got out, the other frogs said, “Did you not hear us?” The frog explained to them that he was

deaf. He thought they were encouraging him the entire time.

ကလေးတို့ရေ... ပုံပြင်ထဲမှာ ကလေးတို့ မသိတဲ့ စကားလုံးတချို့ပါနေလိမ့်မယ်ကွဲ့။ မသိသေးတဲ့ စကားလုံးကို Dictionary မကြည့်သေးဘဲ အဲဒါ ဘာကို ဆိုလိုတယ်ဆိုတာ အရင်စဉ်းစားကြည့်ဖို့ လိုတယ်ကွဲ့။

ပုံပြင်လေးကို ဖတ်ပြီး ကျီးကန်းလေးက "သနားစရာ ဖားကလေးတွေပဲ နော်" လို့ ပြောသတဲ့။ မြေခွေးလေးကတော့ " ငါကတော့ ဘယ်တော့မှ သူများပြောစကား နားမယောင်ဘူး" လို့ ပြောတယ်။ ဥသြလေးကတော့ "ဝေဖန်တာတွေ၊ အကြံပေးတာတွေက ကောင်းတာရှိသလို ဆိုးတာလည်းရှိတယ်" လို့ ပြောတယ်။

အဆော့သန်တဲ့ မျောက်ညီနောင် နှစ်ကောင်က "ငါတို့ကတော့ အဲဒီလို ရေတွင်းထဲကျသွားရင် နွယ်တွေကိုရအောင်ရှာပြီး ပြန်တက်မှာပဲ"လို့ ဆိုပြန်တယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးနဲ့ ယုန်ဖြူလေးကတော့ ဘာမှ မပြောဘဲ စဉ်းစားနေကြသတဲ့။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပုံပြင်လေးကို ဘာသာပြန်ပြတယ်။

ဖားနှစ်ကောင်

"A group of frogs were travelling through the woods, (ဖားအုပ်တစ်အုပ်ဟာ တောအုပ် တစ်ခုကို ဖြတ်ပြီး ခရီးသွားနေတုန်း...)
and two of them fell into a deep pit. (ဖားအုပ်ထဲက ဖားနှစ်ကောင်ဟာ ရေတွင်းပျက်ကြီး တစ်ခုထဲ ပြုတ်ကျသွားကြသတဲ့။)
When the other frogs saw how deep the pit was, (တခြား ဖားတွေက ရေတွင်းဟောင်းက ဘယ်လောက် နက်တယ် ဆိုတာ မြင်ကြတဲ့ အခါ)
they told the two frogs that they were as good as dead. (ဖားနှစ်ကောင်ဟာ သေသွားတာကမှ ကောင်းဦးမယ်ဆိုပြီး ပြောကြသတဲ့။)
The two frogs ignored the comments (ရေတွင်းထဲ ပြုတ်ကျသွားတဲ့ ဖားနှစ်ကောင်ဟာ အဲဒီလို မှတ်ချက်ပြုပြောနေတာကို အလေးမထားဘဲ)
and tried to jump up out of the pit with all their might. (သူတို့ အားရှိသလောက်နဲ့ ရေတွင်းပျက်ထဲကနေ အပေါ်ရောက် လွတ်မြောက်အောင် ခုန်ခုန်

တက်ကြတယ်။)
The other frogs kept telling them to stop, (တခြား ဖားတွေက သူတို့ကို အခုလို ခုန်တက်နေတာကို ရပ်လိုက်ဖို့ ပြောတယ်)
that they were as good as dead. (သူတို့က ဘာမှ မကြိုးစားဘဲ အေးအေး ဆေးဆေး အသေခံလိုက်ဖို့ ပြောတယ်။)
Finally, (နောက်ဆုံးတော့...)
one of the frogs took heed to what the other frogs were saying and gave up. (ရေတွင်းထဲ ပြုတ်ကျသွားတဲ့ ဖားနှစ်ကောင်ထဲက တစ်ကောင်က အပေါ်ကနေ ပြောဆိုနေတဲ့ စကားတွေကြားပြီး သူဟာ လွတ်မြောက်ဖို့ ဆက်မ ကြိုးစားဘဲ လက်လျှော့လိုက်တော့တယ်။)
He fell down and died. (အဲဒီလို လက်လျှော့လိုက်ရော အဲဒီဖားလေးဟာ ပြုတ်ကျပြီး သေဆုံးသွားတော့တယ်။)
The other frog continued to jump as hard as he could. (တခြား ဖား တစ်ကောင်ကတော့ အားမလျှော့ဘဲ ဆင့်ကာဆင့်ကာနဲ့ သူ့အားရှိသလောက် ခုန်,ခုန် တက်နေခဲ့တယ်ကွဲ့။)
Once again, the crowd of frogs yelled at him to stop the pain and just die. (အဲဒီဖားလေး ကြိုးစားပြီး ခုန်တက်နေတာကို မြင်တော့ အပေါ်က ဖားတွေ က 'ဟော့ကောင် အပင်ပန်းခံပြီး ဆက်ခုန်, မနေနဲ့တော့ သေမှာက သေမှာပဲ' လို့ လှမ်း အော်ပြောကြသတဲ့။)
He jumped even harder and finally made it out. (ဒါပေမယ့်လည်း အဲဒီ ဖားကလေးက ပိုပြီး ကြိုးစား, ကြိုးစား ခုန်တက်လိုက်တာဟာ နောက်ဆုံးတော့ ရေတွင်းပေါ်ကို ခုန်တက်သွားနိုင်ခဲ့တယ် တဲ့။)
When he got out, the other frogs said, (အဲဒီ ဖားကလေး အပြင်ကိုလည်း ရောက်ရော ကျန်တဲ့ ဖားတွေက သူ့ကို မေးကြတယ်။)
"Did you not hear us?" (ငါတို့ ပြောတာကို မင်းမကြားဘူးလား).
The frog explained to them that he was deaf. (အဲဒီ လွတ်မြောက်လာတဲ့ ဖားကလေး ရှင်းပြတာက သူဟာ နားမကြားတဲ့ ဖားကလေးဖြစ်တယ်လို့ ပြော

တယ်။)

He thought they were encouraging him the entire time. (နားမကြားတဲ့ ဖားကလေးဟာ အပေါ်က အော်နေတဲ့ အသံတွေက ဘာပြောတာလဲဆိုတာ မသိဘဲ သူ့ကို အားပေးနေတယ်လို့ ထင်ပြီး ကြိုးစား ခုန်တက်ခဲ့တာတဲ့ကွယ်။)”

ပုံပြင်လေးကိုပြောပြီး ဦးဇီးကွက်ကြီးက သင်တန်းသားတွေကို မေးတယ်။

“ဒီပုံပြင်လေးကနေ မင်းတို့ ဘယ်လို သင်ခန်းစာတွေရကြသလဲ။ တစ်ကောင်ချင်း ပြောပြပါ” လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ ယုန်ဖြူလေးက “ဘဝရှင်သန်မှုအတွက် အစွမ်းအစ ကြိုးပမ်း အားထုတ်မှု ရှိဖို့လိုတယ်ဆိုတာနဲ့ တခြားသူတွေရဲ့ စကားလုံးတွေ ကြားမှာ မျှော်လင့်ချက်ကင်းပြီး သေဆုံးတတ်တယ်ဆိုတာကို သင်ခန်းစာအဖြစ် ရပါတယ်” လို့ ပြောသတဲ့။

ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကတော့ “အကျိုးမဲ့စကားတွေ၊ ဝေဖန်တာတွေက နိမ့်ပါးတဲ့ သူတွေအတွက်၊ ဒါမှမဟုတ် ဒုက္ခရောက်နေသူအတွက် သေလောက်အောင်ကို ဖြစ်စေတတ်ပါတယ်” လို့ ပြောတယ်။

အဲဒီအချိန်မှာ ဦးဇီးကွက်ကြီးက “မင်းတို့အနေနဲ့ စကားပြောတဲ့အခါ၊ တစ်ခုခုပြောဆိုတဲ့အခါ သူတစ်ပါးအတွက် အကျိုးယုတ်စေမယ့် စကားမျိုး၊ သူတပါးအတိုဒုက္ခပိုရောက်စေမယ့်စကားမျိုး မပြောရဘူးကွဲ့။ တစုံတစ်ယောက်အတွက် အဆိုးဆုံးအခြေအနေတစ်ခုမှာဆိုရင် အားပေးရမယ်၊ ပြီးတော့ ကူညီစောင့်ရှောက်ဖို့ ကြိုးစားရမယ်” လို့ ပြောတယ်ကွဲ့။

ကလေးတို့လည်း မှတ်ထားကြနော်။ ရှေ့တစ်ပတ်မှာ ဥသြဌက်လေးရဲ့ တေးသီသံအကြောင်း ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပြောပြဦးမှာကွဲ့။

ပညာရှိကြီး ဘာဘယ်ရဲ့ ပညာဥာဏ် ကြီးမားပုံအကြောင်း

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ဦးဇီးကွက်ကြီးက ပညာရှိကြီး ဘာဘယ်ရဲ့ ပညာဥာဏ်ကြီးမားပုံအကြောင်း ပြောပြမှာကွဲ့။ သူ့ဌေးကြီး တစ်ဦးအိမ်က မရိုးမသား, ခိုးယူ, ခိုးဝှက်လုပ်တဲ့ အစေခံတစ်ယောက်အကြောင်းပေါ့ကွယ်။

ရေမြင်းလေး၊ သစ်ကုလားအုပ်လေး၊ ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ ယုန်ဖြူလေး၊ မြေခွေးလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ မျောက်ညီနောင်ရယ်က ဦးဇီးကွက်ကြီးက ဘယ်လိုပြောပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။ ဦးဇီးကွက်ကြီးက အခုလို ပုံပြင်လေးကို ချရေးပြတယ်ကွဲ့။

BIRBAL THE WISE

One day, a rich merchant came to Birbal. He said to Birbal, “I have seven servants in my house. One of them has stolen my bag of precious pearls. Please find out the thief.”

So, Birbal went to the rich man’s house. He called all the seven servants in a room. He gave a stick to each one of them. Then he said, “These are magic sticks. Just now all these sticks are equal in length. Keep them with you and return tomorrow. If there is a thief in the house, his stick will grow an inch longer by tomorrow.”

The servant who had stolen the bag of pearls was scared. He thought, “If I cut a piece of one inch from my stick, I won’t be caught.” So he cut the stick and made it shorter by one inch.

The next day Birbal collected the sticks from the servants.

He found that one servant's stick was short by an inch. Birbal pointed his finger at him and said, "Here is the thief."

The servant confessed to his crime. He returned the bag of pearls. He was sent to jail.

ပုံပြင်ထဲမှာ ကလေးတို့ မသိသေးတဲ့ စာလုံးကိုမှတ်ထားပြီး ဒစ်ရှင်နရီမှာ ရှာ... ဒါမှမဟုတ်... ဆရာ/ဆရာမကို မေးကြနော်။
ကဲ ပုံပြင်လေးကို ရှင်းပြမယ်နော်...။

ပညာရှိကြီး ဘာဘယ်

"One day, a rich merchant came to Birbal.(တစ်နေ့မှာပေါ့ကွယ်...၊ ချမ်းသာလှတဲ့ကုန်သည်ကြီးတစ်ဦးဟာ ဘာဘယ်ဆီကို ရောက်လာသတဲ့။) He said to Birbal, (သူက ဘာဘယ်ကို ပြောတယ်။ "I have seven servants in my house. (ကျွန်တော့်မှာ အစေခံ ၇ ယောက်ရှိတယ်ဗျ။) One of them has stolen my bag of precious pearls. (အဲဒီ အစေခံတွေထဲက တစ်ယောက်က ကျွန်တော့်ရဲ့ အဖိုးတန်လှတဲ့ ရတနာပုလဲ အိတ်ကို ခိုးသွားတယ်။) Please find out the thief. (ကျေးဇူးပြု၍ အဲဒီ သူခိုးကို ဖော်ထုတ်ပေးပါဗျာ)" လို့ ပြောသတဲ့။So, Birbal went to the rich man's house. (ဒါနဲ့ ပညာရှိ ဘာဘယ်ဟာ သူဌေး ကြီးရဲ့ အိမ်ကို လိုက်သွားတယ်။) He called all the seven servants in a room. (ပြီးတော့ သူက အစေခံတွေ အားလုံးကို အခန်း တစ်ခန်းထဲကို ခေါ်လိုက်တယ်။)

He gave a stick to each one of them. (သူတို့ တစ်ယောက်ချင်းစီကို တုတ်ချောင်း တချောင်းစီ ပေးလိုက်တယ်ကွဲ့။)

Then he said, (ပြီးတော့ သူက ထပ်ပြောတယ် "These are magic sticks. (ဒီတုတ်ချောင်းလေးတွေဟာ မှော်တုတ်ချောင်းလေးတွေ ဖြစ်တယ်။) Just now, all these sticks are equal in length. (အခုအချိန်မှာတော့ ဒီ တုတ်ချောင်း လေးတွေရဲ့ အရှည်က အတူတူပဲ။) Keep them with you and return tomorrow. (ဒီ တုတ်ချောင်းလေးတွေကို မင်းတို့နဲ့ အတူထားရမယ်။) If there is a thief in the house, (တကယ်လို့ မင်းတို့ထဲမှာ သူခိုးတစ်ကောင်ပါ

နေတယ်ဆိုရင်တော့....) his stick will grow an inch longer by tomorrow. (မနက်ဖြန်မှာ သူ့ရဲ့ တုတ်ချောင်းက တစ်လက်မတိတိ ပိုရှည်နေလိမ့်မယ်။)" လို့ လည်း ပြောတယ်ကွဲ့။

The servant who had stolen the bag of pearls was scared. (ရတနာ ပုလဲအိတ်ကို ခိုးယူခဲ့တဲ့ အစေခံက ဘာဘယ် ပြောတဲ့စကားကိုကြား ပြီး အလွန်အမင်း စိုးရိမ် ထိတ်လန့်သွားတယ်။ He thought, (သူ စဉ်းစား တာက...)"If I cut a piece of one inch from my stick, I won't be caught. (တကယ်လို့ ငါ့ကို ပေး ထားတဲ့ တုတ်ချောင်းကို တစ်လက်မတိတိ ဖြတ်ပစ်လိုက် မယ်ဆိုရင်... ငါ့ကို ဖမ်းလို့ ရမှာ မဟုတ်တော့ဘူး)" လို့ စဉ်းစားမိသတဲ့။
So he cut the stick and made it shorter by one inch. (ဒါနဲ့ သူခိုးဟာ ဘာ ဘယ် ပေးထားတဲ့ မှော်တုတ်ချောင်းလေးကို တစ်လက်မတိတိ ဖြတ်ပစ်လိုက် တယ် ပေါ့။

The next day Birbal collected the sticks from the servants. (နောက်တစ်နေ့ မှာတော့...၊ ပညာရှိ ဘာဘယ်က အစေခံတွေကို ပေးထားတဲ့ တုတ်ချောင်းလေးတွေ ပြန်အပ်ဖို့ပြောပြီး တုတ်ချောင်းတွေ ပြန်လက်ခံယူတယ် ကွဲ့။)

He found that one servant's stick was short by an inch. (အဲဒီ လို ပြန်လည် လက်ခံယူနေရင်း အစေခံတစ်ယောက်ရဲ့ တုတ်ချောင်းလေးက တ လက်မတိတိ တိုနေတာကို တွေ့လိုက်ရတော့တယ်။) Birbal pointed his finger at him and said, (ပညာရှိ ဘာဘယ်က အဲဒီ အစေခံကို လက်ညှိုးထိုးပြီး အခုလို ပြောလိုက် တယ်။ "Here is the thief. (ပုလဲရတနာအိတ်ကို ခိုးယူတဲ့ အစေခံဟာ ဒီကောင်ပဲ" လို့ ပြောလိုက်တယ်။

The servant confessed to his crime. (ခိုးယူခဲ့တဲ့ အစေခံကလည်း သူခိုးယူခဲ့မိတဲ့ အကြောင်း ဝန်ခံတယ်။) He returned the bag of pearls. (သူ ခိုးယူထားတဲ့ ရတနာ ပုလဲအိတ်ကိုလည်း ပြန်ပေးတယ်။) He was sent to jail. (အဲဒီ အစေခံ သူခိုးကိုလည်း ရတနာပုလဲအိတ် ခိုးယူမှုနဲ့ ထောင်ချ အပြစ်ပေး လိုက်တော့တယ်တဲ့။)"

ကလေးတို့ရေ...

ပုံပြင်လေးကို ဖတ်ပြီး ကလေးတို့ မှတ်သားစရာအချက်တွေ ဘာများ ရရှိခဲ့ သလဲကွဲ့။ ဦးဇီးကွက်ကြီးကတော့ သူ့ရဲ့ သင်တန်းသားတွေကို...

"မင်းတို့ အားလုံး... သူများပစ္စည်းကို မခိုးကြရဘူးနော်။ သူများ ပစ္စည်းဥစ္စာကို ခိုးယူသူဟာ မရိုးသားသူပဲ။ မရိုးသားသူအတွက် အနာဂတ်ဟာ ဘယ်တော့မှ ကောင်းမွန်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ဟော.. ကြည့်...၊ သူဌေးရဲ့ ဥစ္စာကို စောင့်ရှောက် ထိန်းသိမ်းပေးရမယ့် အစေခံက သူဌေးရဲ့ ရတနာပုလဲအိတ်ကို ခိုးယူခဲ့တယ် မဟုတ်လား။ ဒီတော့ သူဟာ နောက်ဆုံးမှာ အများပြည်သူ လူတွေကြား အရှက်တကွဲနဲ့ ထောင်ချ, အပြစ်ပေးခံတယ် မဟုတ်လား။ ဒါကြောင့် မင်းတို့လည်း ရိုးသားသူဖြစ်ဖို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် စောင့်ထိန်းပါ၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် စောင့်ရှောက်ပါ" လို့ မှာသတဲ့။

"မျက်စေ့ကို ဖွင့်၊ နားကို စွင့်ထား"

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ် ပြောပြမှာက မြေခွေးလေးကွဲ့။ မြေခွေးလေးက "မျက်စေ့ကို ဖွင့်၊ နားကို စွင့်ထား" ဖို့ အကြောင်း ပြောမှာကွဲ့။ တကယ်တော့ တောတောင်တွေထဲမှာ နေထိုင်ကျက်စားတဲ့အခါ မျက်စေ့ ဖွင့်၊ နား စွင့်ပြီးအရာရာ သတိကြီးကြီးနဲ့ နေထိုင်ရမှာဖြစ်တယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းပေါ့။ တကယ်လို့ သတိမရှိဘူးဆိုရင် ဒုက္ခရောက်တတ်တယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းပဲ။

ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ ယုန်ဖြူလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်ရယ်က မြေခွေးလေးက ဘယ်လို ပြောပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။ မြေခွေးလေးက ပုံပြင်ကို အခုလို ပြောပြတယ်။

KEEP YOUR EYES OPEN (သင့်ရဲ့ မျက်စေ့ကို ဖွင့်ထားပါ)

"Once upon a time, (တစ်ခါတုန်းကပေါ့) there was a lion (ခြသေ့်ကြီး တစ်ကောင် ရှိတယ်) that (ဘယ်လို ခြသေ့်ကြီးလဲဆိုတော့ ...) grew so old that he was unable to kill any prey for his food. (အလွန်ကို အိုမင်း

နေပြီ ဖြစ်တဲ့ ခြသေ့်အိုကြီးပေါ့။ သူဟာ သူ့အတွက် သားကောင် အစားအစာကို ဖမ်းယူ သတ်ဖြတ် မစား သောက်နိုင်လောက်အောင်ကို အိုမင်းနေပြီကွဲ့။)

So, (ဒါနဲ့...) he said to himself, (သူဟာ သူ့ကိုယ်သူ ပြောတယ်)"I must do something to stay my stomach else I will die of starvation. (အင်း... ငါ့ ဝမ်းစာ စားရဖို့ တစ်ခုခုတော့ လုပ်ကို လုပ်ရမယ်၊ မလုပ်နိုင်ရင်တော့ ငါ ငတ်ပြီး သေလိမ့်မယ်...။)"

He kept thinking and thinking (သူဟာ စဉ်းစားပြီး စဉ်းစားနေရင်း...) and at last an idea clicked him. (နောက်ဆုံးမှာတော့ စိတ်ကူးတစ်ခု ရသွားတယ်။) He decided to lie down in the cave pretending to be ill (သူဟာ ဂူထဲ လဲလျောင်းနေပြီး ဖျား,နာ,နေမကောင်းချင်ဟန် ဆောင်နေဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်) and then whosoever will come to enquire about his health, will become his prey. (အဲဒီလို လဲလျောင်းနေရင်း သူ့ဆီကို ကျန်းမာရေး အခြေအနေလာပြီး စုံစမ်းတဲ့ ဘယ်လိုအကောင်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ဘယ်လို သတ္တဝါပဲ ဖြစ်ဖြစ် သူ့အတွက်စားစရာ သားကောင်အဖြစ် ဖမ်းဆီးစားသောက်ဖို့ ပေါ့...)

The old lion put his wicked plan into practice and it started working. Many of his well–wishers got killed. But evil is short lived. (ခြသေ့်အိုကြီးဟာ သူ့ရဲ့ ကောက်ကျစ်ယုတ်မာတဲ့ အစီအစဉ်ကို သေချာစီစဉ်ပြီး လုပ်ငန်း စ,ပါတော့တယ်။ စိတ်ကောင်း စေတနာကောင်းနဲ့ သူ့ရဲ့ ကျန်းမာရေး

ကို လာမေးတဲ့ သတ္တဝါလေးတွေ တော်တော်များများဟာ ခြသေ့်အိုကြီးရဲ့ သတ်ဖြတ်မှုခံရပြီး 'အစာ' ဖြစ်သွားတောတာပေါ့။ သို့ပေမယ့် မကောင်းမှုဆိုတာ ကြာရှည် မတည်နိုင်ဘူးလေ...။

One day, a fox came to visit the ailing lion. (တစ်နေ့မှာတော့..၊ မြေခွေးလေးတစ်ကောင်ဟာ ခြသေ့်အိုကြီးဆီ ကျန်းမာရေးအခြေအနေ မေးမြန်းဖို့ ရောက်လာသတဲ့။) As foxes are clever by nature, the fox stood at the mouth of the cave and looked about. (မြေခွေးတွေဟာ ပင်ကိုယ်သဘာဝအရ ပါးနပ်ကြတာဆိုတော့...၊ ဂူထဲကို ချက်ချင်းမဝင်သေးဘဲ ဂူဝမှာရပ်ပြီး ဂူထဲကို လေ့လာစူးစမ်း ကြည့်ရှုတယ်။) His sixth sense worked and he came to know the reality. (သူ့ရဲ့ ဆဋ္ဌမအာရုံအသိက နိုးကြားလာပြီး ခြသေ့်အိုကြီးရဲ့ အခြေအနေမှန်ကို သိသွား သတဲ့။)

So, he called out to the lion from outside and said, (ဒါနဲ့ မြေခွေးလေးဟာ ဂူအပြင်ဘက်ကနေပြီး ခြသေ့်ကြီးကို လှမ်းအော်ပြီး မေးလိုက်တယ်)

"How are you, sir? (နေကောင်းရဲ့လား ခင်ဗျာ)"

The lion replied, (ခြသေ့်ကြီး ပြန်ပြောတာက...)"I am not feeling well at all.(ကျုပ် နေထိုင်လို့လုံးဝကို မကောင်းပါဘူးဗျာ။) But why don't you come inside? (ဒါနဲ့... ဘာကြောင့် ဂူအတွင်းထဲကို ဝင်မလာရတာလဲ)" တဲ့။

Then the fox replied, (မြေခွေးကလည်း ပြန်ပြောတယ်...)"I would love to come in, sir! (ကျွန်တော် ဝင်တော့ ဝင်လာချင်တာပေါ့ဗျာ။) But on seeing, (ကျွန်တော် မြင်မိသလောက်တော့...) all foot prints going to your cave and none coming out, (ခြေရာတွေကိုကြည့်တော့ ခင်ဗျားရဲ့ ဂူထဲကို အဝင်ခြေရာတွေပဲ တွေ့ရပြီး၊ အထွက်ခြေရာ လုံးလုံး မတွေ့ရဘူးဗျာ။) I would be foolish enough to come in. (ခင်ဗျားဆီ ဝင်လာရင် ကျုပ်မိုက်မဲရာ ကျမှာပေါ့)"

Saying so, the fox went to alert the other animals. (အဲဒီလိုပြောပြီး မြေခွေးလေးဟာ တခြားသတ္တဝါတွေကို သတိပေးဖို့ ထွက်ခွာလာတော့ သတဲ့။")

ပုံပြင်ထဲမှာ ကလေးတို့ မသိသေးတဲ့ စကားလုံးတွေ ရှာကြည့်ရအောင်နော်။

Grow, grew, grown, growing = ကြီးထွားသည်/ စိုက်ပျိုးသည်

Old = အိုသော/ ဟောင်းသော

Unable = မတတ်နိုင်သော (able = တတ်နိုင်သောရှေ့က un ထည့်လိုက်တာ)

Prey = သားကောင်

Think, thought, thought, thinking = စဉ်းစားသည်

Starvation = ဆာလောင်ငတ်မွတ်မှု

Wicked = ကောက်ကျစ်သော /ယုတ်မာသော

Outside = အပြင်ဘက်

Inside = အတွင်းဘက်

Clever = ပါးနပ်သော

Nature = သဘာဝ

At the mouth of the cave = ဂူအဝင်ဝ၌ / ဂူအဝင်ဝတွင်

Well–wisher = ရိုးသား၍ စိတ်ရင်းကောင်းသူ

Foot Print = ခြေရာ

Foolish = မိုက်မဲသော

TIME IS VALUABLE ပုံပြင်

ကလေးတို့ရေ...

အခု တစ်ပတ်မှာတော့ ပုံပြင်ပြောပြမှာက ပန်ဒါဝက်ဝံလေးကွဲ့။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက အချိန်နဲ့ပတ်သက်ပြီး သူ့ကိုယ်တွေ့ ပုံပြင်လေးကို ပြောမှာကွဲ့။ တကယ်တော့ ဘဝဆိုတာ အချိန်တွေနဲ့ တည်ဆောက်ထားတာ၊ အချိန်ကုန်ရင် ဘဝလည်း ကုန်တာပဲ။ အချိန်ကို အချည်းအနီး သုံးဖြုန်းပစ်တာဟာ ဘဝကို အချည်းအနှီး ဖြစ်အောင် လုပ်တာပဲကွဲ့။ ဒါကြောင့် အချိန်မဆွဲဘဲ၊ မပျင်းမရိဘဲ လုပ်စရာ အလုပ်တွေ လုပ်ဆောင်သွားကြဖို့ လိုတယ် ဆိုတဲ့ အကြောင်းပဲ။

ဥသြဌက်ကလေး၊ ကျီးကန်းလေး၊ ပန်ဒါဝက်ဝံလေး၊ ယုန်ဖြူလေး၊ ကြက်တူရွေးလေး၊ ရေမြင်းလေး၊ သစ်ကုလားအုပ်လေး၊ မြေခွေးလေးရယ်၊

မျောက်ညီနောင်နှစ်ကောင်ရယ်က ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက ဘယ်လိုပြောပြမယ်ဆိုတာ နားထောင်နေကြတယ်။ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက ပုံပြင်ကို အခုလိုပြောပြတယ်။

“အခုပြောမယ့် ပုံပြင်လေးက ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် အမှန်တကယ် ကြုံတွေ့ခဲ့ရတဲ့ အဖြစ်အပျက်ပါ။ အဲဒီ အဖြစ်အပျက်လေးက အခုပြောမယ့် ပုံပြင်နဲ့ အတူတူပါပဲ” လို့ ပန်ဒါဝက်ဝံလေးက အစ,ချီ ပြောတယ်။

TIME IS VALUABLE

Anthony was a very lazy boy and always used to postpone things.

One day his father called him and made him understand the value of time that one should always do things on time.

Anthony promised his father that he would never postpone things.

One day, he came to know that he had won the first prize in a singing competition that was held the previous month.

He was asked to collect the prize the same day. He didn’t care and went to collect the prize the next day.

But the prize became useless for him, as it was a ticket to a circus show, which was held the previous day.

Anthony learnt a lesson from this incident.

Valuable = တန်ဖိုးရှိသော/ အဖိုးတန်သော

Lazy = ပျင်းရိသော

Postpone = ရွှေ့ဆိုင်းသည်

Value = တန်ဖိုး

Promise, ... ed, ...ed, ... ing = ကတိပေးသည်

Win, won, won, winning = အောင်မြင်သည်/ အနိုင်ရသည်

Hold, held, held, holding = ကျင်းပသည်/ ဆုပ်ကိုင်သည်

Previous = ယခင်က

Prize = ဆု

Useless = တန်ဖိုးမရှိသော

Learn, learnt, learnt, learning = သင်ခန်းစာရသည်

Incident = အဖြစ်အပျက်

အချိန်ဆိုတာ တန်ဖိုးရှိတယ်

Anthony was a very lazy boy and always used to postpone things.

"အန်ထော်နီလေးဟာ လူပျင်းလေး တစ်ယောက်ပေါ့..။ သူဟာ တစ်ခုခု လုပ်မယ်ကိုင်မယ်ဆိုရင် အချိန်မီ ချက်ချင်း လုပ်ကိုင်လေ့မရှိဘဲ ရွှေ့ဆိုင်းလေ့ရှိ သူပါ။

One day his father called him and made him understand the value of time that one should always do things on time.

တစ်နေ့မှာတော့ သူ့အဖေက သူ့ကိုခေါ်ပြီး အချိန်ရဲ့ တန်ဖိုးရှိပုံနဲ့ အချိန်နဲ့ အခါနဲ့ အလိုက် လုပ်စရာရှိတာကို လုပ်ကိုင်ဖို့ လိုတဲ့ အကြောင်း သူ့ကို နားလည်အောင် ပြောပြတယ်၊

Anthony promised his father that he would never postpone things.

အန်ထော်နီလေးကလည်း ဟိုအချိန်ရွှေ့ ဒီအချိန်ရွှေ့ပြီး အချိန်ဆွဲတာ မ လုပ်တော့ပါဘူးလို့ သူ့ အဖေကို ကတိပေးသတဲ့။

One day, he came to know that he had won the first prize in a singing competition that was held the previous month.

တစ်နေ့မှာတော့ သီချင်းဆိုပြိုင်ပွဲမှာ ပထမရတယ်ဆိုတာ သိလိုက်ရတယ်။ အဲဒီ သီချင်းဆိုပြိုင်ပွဲက အရင်ကပြုလုပ်ခဲ့တာပါ။

He was asked to collect the prize the same day. He didn't care and went to collect the prize the next day.

သူသိရတဲ့ နေ့မှာပဲ သူ့ကို ဆုလာရောက် လက်ခံယူဖို့လည်း ပြောသတဲ့။ ဒါပေမယ့် သူဟာ သူ့အကျင့်အတိုင်း အလေးမထားဘဲ နောက်တစ်ရက်ကျမှ ဆုသွားယူသတဲ့ကွယ်။

But the prize became useless for him, as it was an old lottery ticket, which was opened the previous day.

သူ့အတွက်ရတယ်ဆိုတဲ့ဆုက ဖောက်ပြီးသား ထီလက်မှတ် အဟောင်းတစ်ခုလို အသုံးမဝင်တော့ဘူးပေါ့။

Anthony learnt a lesson from this incident.

အန်ထော်နီလေးဟာ အဲဒီ အဖြစ်အပျက်ကနေပြီး သင်ခန်းစာရသွားတော့သတဲ့။"

ဆရာ နိုင်စွမ်း
၂၀.၄.၂၀၂၂