

عددی ادوار

تحلیق و تجزیہ

حنالہ حنان یوسفزئی

khalidyou safzai@hotmail.com

۱۵ / نومبر ۲۰۲۳

عنوان

ویسپاچیہ

میری پہلی کتاب کا دیباچہ

| | | | |
|----|-------|--|----|
| ۱ | ۱.۱ | اعشاری نظام گنتی | ۱۳ |
| ۱ | ۲.۱ | ہشتمی نظام گنتی | ۱۴ |
| ۳ | ۳.۱ | ششمی نظام گنتی | ۱۵ |
| ۴ | ۴.۱ | اعشاری نظام سے ششمی نظام میں تبادلہ | ۱۶ |
| ۶ | ۵.۱ | اساس سولہ (سادس عشری) نظام گنتی | ۱۷ |
| ۷ | ۶.۱ | اساس دو کا اساس آٹھ میں تبادلہ | ۱۸ |
| ۹ | ۷.۱ | اساس دو کا اساس سولہ میں تبادلہ | ۱۹ |
| ۹ | ۸.۱ | اساس آٹھ اور اساس سولہ سے اساس دو میں تبادلہ | ۲۰ |
| ۱۳ | | بنیادی حساب | |
| ۱۴ | ۱.۲ | ششمی نظام میں اعداد منفی کرنا | ۲۱ |
| ۱۵ | ۲.۲ | اساسی تکملہ یا r کا تکملہ | ۲۲ |
| ۱۶ | ۳.۲ | اساس منفی ایک تکملہ یا $(r-1)$ کا تکملہ | ۲۳ |
| ۱۷ | ۴.۲ | دو اعداد کی منفی بذریعہ اساسی تکملہ | ۲۴ |
| ۱۸ | ۵.۲ | دو اعداد کی منفی بذریعہ اساس منفی ایک کا تکملہ | ۲۵ |
| ۱۹ | ۶.۲ | مثبت اور منفی اعداد | ۲۶ |
| ۲۰ | ۷.۲ | علامت دار و تکملہ نظام | ۲۷ |
| ۲۹ | | یوولین الجبرا | |
| ۲۹ | ۱.۳ | یوولین الجبرا کے بنیادی تصورات | ۲۸ |
| ۳۰ | ۱.۱.۳ | منطقی ضرب | ۲۹ |

| | | |
|----|---|--------|
| ۳۱ | منطقی جمع | ۲.۱.۳ |
| ۳۳ | منطقی نفی | ۳.۱.۳ |
| ۳۳ | منطقی بلا شرکت جمع | ۴.۱.۳ |
| ۳۴ | منطقی ضد بلا شرکت جمع | ۵.۱.۳ |
| ۳۴ | برقی تاروں میں جوڑ کی وضاحت | ۲.۳ |
| ۳۵ | عددی گیٹ | ۳.۳ |
| ۳۵ | ضرب گیٹ | ۱.۳.۳ |
| ۳۶ | جمع گیٹ | ۲.۳.۳ |
| ۳۷ | غنی گیٹ | ۳.۳.۳ |
| ۳۷ | متعدد مدخل گیٹ | ۴.۳.۳ |
| ۳۹ | ضرب متمم گیٹ اور جمع متمم گیٹ | ۵.۳.۳ |
| ۴۲ | بلا شرکت جمع گیٹ اور بلا شرکت جمع متمم گیٹ | ۶.۳.۳ |
| ۴۴ | گیٹوں کے برقی خواص | ۴.۳ |
| ۴۵ | محکم کار | ۱.۴.۳ |
| ۴۸ | مخلوط ادوار | ۲.۴.۳ |
| ۴۹ | بوولین تفاعل کا تخمینہ | ۵.۳ |
| ۵۰ | بوولین تفاعل کا تخمینہ | ۱.۵.۳ |
| ۵۲ | قوسین میں بند بوولین تفاعل | ۶.۳ |
| ۵۳ | بوولین الجبرا کے بنیادی قوانین | ۷.۳ |
| ۵۸ | ڈی مارگن کے کلیات | ۸.۳ |
| ۶۱ | حبثرواں بوولین تفاعل | ۹.۳ |
| ۶۱ | ارکان ضرب کے مجموعہ کی ترکیب | ۱۰.۳ |
| ۶۴ | ارکان جمع کی ترکیب | ۱۱.۳ |
| ۶۹ | مجموعہ ارکان ضرب اور ضرب بعد از جمع کے مابین تبادلہ | ۱۲.۳ |
| ۶۹ | ضرب و جمع دورے متمم ضرب و متمم ضرب دور کا حصول | ۱۳.۳ |
| ۷۱ | جمع و ضرب دورے متمم جمع و متمم جمع دور کا حصول | ۱۴.۳ |
| ۷۲ | علامتی روپ یا رموز | ۱۵.۳ |
| ۷۳ | ایکسی رموز اور عالمی رموز | ۱.۱۵.۳ |
| ۷۳ | اعشاری اعداد کے شنائی رموز | ۲.۱۵.۳ |
| ۷۵ | گرے رموز | ۳.۱۵.۳ |

| | | |
|----|---|-------|
| ۸۱ | کارناف نقشہ حیات | ۴ |
| ۸۱ | کارناف نقشے کا بنیادی حنا کہ | ۱.۴ |
| ۸۳ | کارناف نقشے کی بھرائی | ۲.۴ |
| ۸۳ | کارناف نقشے سے تفاعل کی سادہ مساوات کا حصول | ۳.۴ |
| ۸۵ | دو آزاد متغیر تفاعل | ۱.۴.۴ |
| ۸۸ | تین متغیر تفاعل | ۲.۴.۴ |
| ۹۱ | چار متغیر تفاعل | ۳.۴.۴ |
| ۹۳ | سادہ مساوات سے تفاعل کے ارکان ضرب کا حصول | ۴.۴.۴ |
| ۹۳ | ضرب بعد از جمع کی شکل میں سادہ مساوات | ۴.۴ |

۵.۴ غنیر دلچسپ حال ۹۵

| | | |
|-----|-------|-------------------------------------|
| ۹۷ | ۵ | ترکیبی منطق اور ترکیبی ادوار |
| ۹۷ | ۱.۵ | شنائی جمع کار اور شنائی منفی کار |
| ۹۸ | ۱.۱.۵ | نصف جمع کار |
| ۱۰۰ | ۲.۱.۵ | مکمل جمع کار |
| ۱۰۴ | ۳.۱.۵ | منفی کار |
| ۱۰۷ | ۴.۱.۵ | اعشاری جمع کار |
| ۱۰۹ | ۲.۵ | شنائی ضرب کار |
| ۱۱۰ | ۳.۵ | شناخت کار |
| ۱۱۷ | ۴.۵ | شناخت کار کی مدد سے تفاعل کا حصول |
| ۱۲۰ | ۵.۵ | داخلی منتخب کار اور خارجی منتخب کار |
| ۱۲۰ | ۱.۵.۵ | خارجی منتخب کار |
| ۱۲۱ | ۲.۵.۵ | داخلی منتخب کار |
| ۱۲۳ | ۳.۵.۵ | داخلی منتخب کار سے تفاعل کا حصول |
| ۱۲۵ | ۶.۵ | متوازی شنائی ضرب کار |

| | | |
|-----|--------|---|
| ۱۳۳ | ۶ | معاصر ترتیبی منطق اور ادوار |
| ۱۳۴ | ۱.۶ | گیٹوں کے اوقات کار |
| ۱۳۵ | ۲.۶ | پلٹ کار |
| ۱۳۹ | ۳.۶ | ساعت |
| ۱۴۰ | ۴.۶ | متمم ضرب گیٹ ایس آر پلٹ کار |
| ۱۴۱ | ۱.۴.۶ | غنیر فعال مد داخل پلٹ کار، حال برقرار رکھتا ہے |
| ۱۴۱ | ۲.۴.۶ | مد داخل S فعال کرنے سے پلٹ کار بلند حال اختیار کرتا ہے |
| ۱۴۲ | ۳.۴.۶ | مد داخل \bar{R} فعال کرنے سے پلٹ کار پست حال اختیار کرتا ہے |
| ۱۴۳ | ۴.۴.۶ | حال دوڑ |
| ۱۴۳ | ۵.۶ | زیادہ مد داخل پلٹ کار |
| ۱۴۴ | ۶.۶ | متابل محباز و معذور پلٹ کار |
| ۱۴۶ | ۷.۶ | آفت اعلا م پلٹ کار |
| ۱۴۹ | ۸.۶ | ڈی پلٹ کار |
| ۱۴۹ | ۱.۸.۶ | آفت اعلا م پلٹ کار سے حاصل کردہ ڈی پلٹ کار |
| ۱۵۱ | ۹.۶ | ڈی پلٹ کار |
| ۱۵۴ | ۱۰.۶ | جے کے پلٹ کار |
| ۱۵۷ | ۱.۱۰.۶ | ٹی پلٹ کار |
| ۱۵۸ | ۱۱.۶ | شنائی گنت کار |
| ۱۵۹ | ۱۲.۶ | سلسلہ وار شنائی جمع کار |
| ۱۶۰ | ۱۳.۶ | معاصر ترتیبی ادوار کا تجزیہ |
| ۱۶۰ | ۱.۱۳.۶ | مساوات حال |
| ۱۶۱ | ۲.۱۳.۶ | حال کا جدول |
| ۱۶۲ | ۳.۱۳.۶ | حال کا خاکہ |

| | | |
|-----|--------|---|
| ۱۶۲ | ۴.۱۳.۶ | ڈی پلٹ کار پر مبنی ترتیبی دور |
| ۱۶۳ | ۵.۱۳.۶ | جے کے پلٹ کار پر مبنی ترتیبی دور |
| ۱۶۷ | ۶.۱۳.۶ | ٹی پلٹ کار کی مدد سے ترتیبی دور کا جائزہ |
| ۱۶۸ | ۱۴.۶ | میلی اور موری نمونہ |
| ۱۶۹ | ۱.۱۴.۶ | حال اور ان کی مقرری |
| ۱۷۰ | ۱۵.۶ | معاصر ترتیبی ادوار کی بناوٹ |
| ۱۷۹ | ۷ | دفتر |
| ۱۸۱ | ۱.۷ | سلسلہ وار دفتر |
| ۱۸۱ | ۱.۱.۷ | دائیں انتقال دفتر |
| ۱۸۱ | ۲.۱.۷ | بائیں انتقال دفتر |
| ۱۸۲ | ۳.۱.۷ | دائیں و بائیں انتقال دفتر |
| ۱۸۲ | ۲.۷ | متوازی بھرائی دفتر |
| ۱۸۳ | ۳.۷ | عالمگیر انتقال دفتر |
| ۱۸۶ | ۴.۷ | سلسلہ وار شنائی جمع کار |
| ۱۸۹ | ۸ | گنت کار |
| ۱۸۹ | ۱.۸ | شنائی گنت کار |
| ۱۹۱ | ۲.۸ | معاصر گنت کار |
| ۱۹۱ | ۱.۲.۸ | معاصر شنائی گنت کار |
| ۱۹۴ | ۲.۲.۸ | شنائی سرموز اعشاری معاصر گنت کار |
| ۱۹۸ | ۳.۸ | دیگر گنت کار |
| ۱۹۸ | ۱.۳.۸ | متغیر لمبائی گنت کار |
| ۲۰۰ | ۲.۳.۸ | بے ترتیب گنت کار |
| ۲۰۱ | ۳.۳.۸ | چھلانگ گنت کار |
| ۲۰۲ | ۴.۳.۸ | دھڑکن پیدا کار |
| ۲۰۵ | ۹ | حافظ |
| ۲۰۶ | ۱.۹ | عارضی حافظ |
| ۲۱۵ | ۲.۹ | پختہ حافظ |
| ۲۱۸ | ۳.۹ | حافظ کی استعداد بڑھانے کی ترکیب |
| ۲۱۸ | ۱.۳.۹ | دو عدد 4×4 حافظ سلسلہ وار جوڑ کر ایک عدد 8×4 حافظ کا حصول |
| ۲۲۱ | ۲.۳.۹ | تین 8×16 حافظ سلسلہ وار جوڑ کر ایک 8×48 حافظ کا حصول |
| ۲۲۵ | ۳.۳.۹ | دو 4×4 حافظ متوازی جوڑ کر 8×4 حافظ کا حصول |
| ۲۲۵ | ۴.۹ | حافظ کے اوقات کار |
| ۲۳۰ | ۵.۹ | پختہ حافظ سے ترکیبی ادوار کا حصول |
| ۲۳۵ | ۱۰ | قابل تفکیک ترکیبی منطقی ادوار |
| ۲۳۶ | ۱.۰.۱۰ | قابل تفکیک ضرب ترکیبی منطقی ادوار |
| ۲۳۷ | ۲.۰.۱۰ | قابل تفکیک ضرب و جمع ترکیبی منطقی ادوار |
| ۲۴۰ | ۱.۱۰ | قابل تفکیک ترتیبی ادوار |

| | | |
|-----|--|--------|
| ۲۴۳ | غیر معاصر ترتیبی ادوار | ۱۱ |
| ۲۴۷ | تجزیہ | ۱.۱۱ |
| ۲۴۷ | عبوری جدول | ۱.۱.۱۱ |
| ۲۵۱ | ہساو کا جدول | ۲.۱.۱۱ |
| ۲۵۳ | حالت دوڑ | ۳.۱.۱۱ |
| ۲۵۶ | توازن اور ارتعاش | ۴.۱.۱۱ |
| ۲۵۸ | حالت دوڑ سے پاک شانی عملاتوں کا تقرر | ۲.۱۱ |
| ۲۶۱ | عبوری جدول کی مدد سے پلٹ کا تجزیہ | ۳.۱۱ |
| ۲۶۱ | ایس آر پلٹ | ۱.۳.۱۱ |
| ۲۶۳ | ساعت کے کنارہ پر چلتا ہوا ڈی پلٹ | ۲.۳.۱۱ |
| ۲۶۹ | ایس آر پلٹوں پر مبنی غیر معاصر ادوار کا قدم با قدم تجزیہ | ۳.۳.۱۱ |

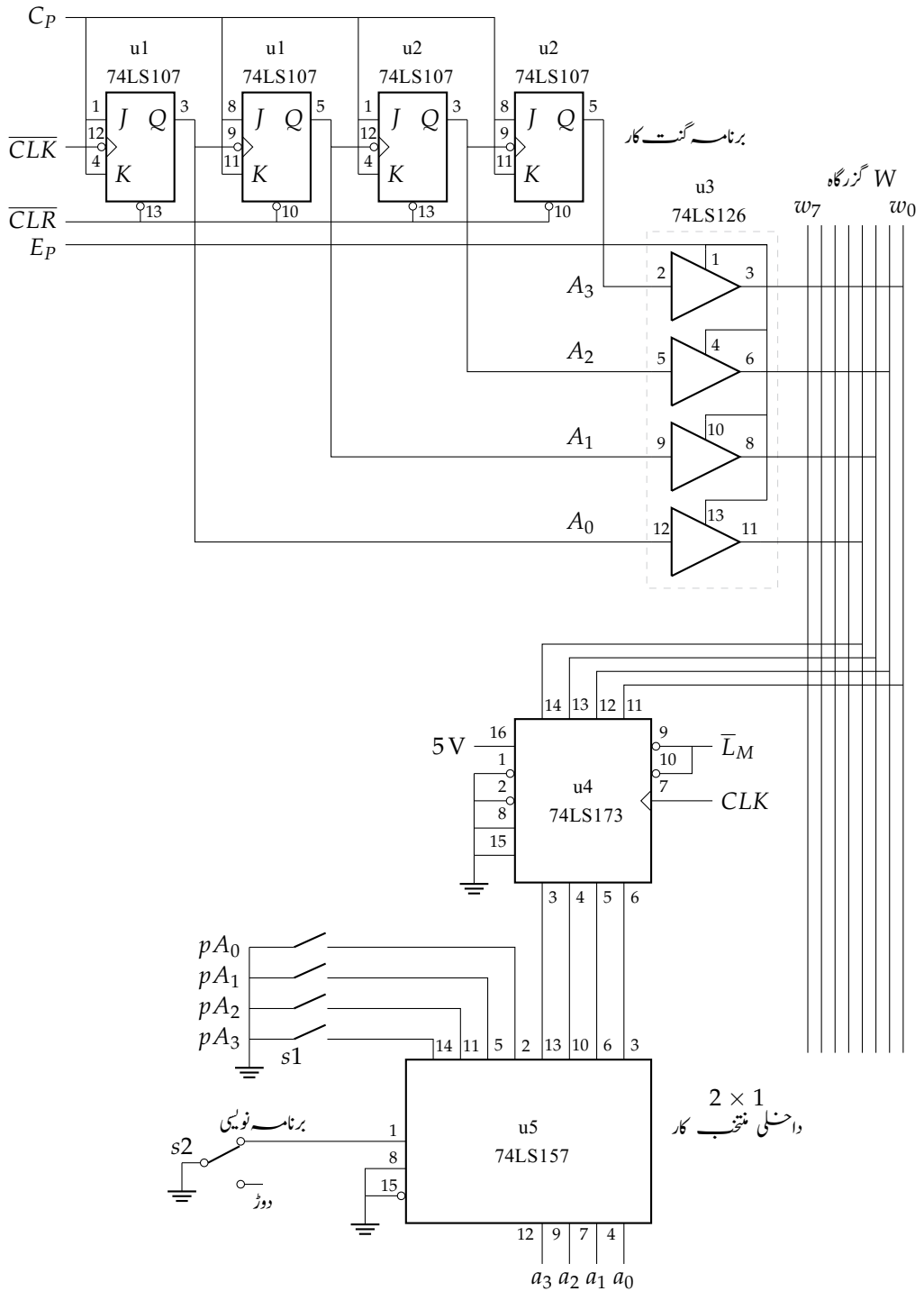
| | | |
|-----|--------------------------|------|
| ۲۷۱ | سادہ ترین کمپیوٹر | ۱۲ |
| ۲۷۱ | بناؤٹ | ۱.۱۲ |
| ۲۷۷ | ہدایات کی فہرست | ۲.۱۲ |
| ۲۸۱ | کمپیوٹر کی برنامہ نویسی | ۳.۱۲ |
| ۲۸۶ | بازیابی پھیلا | ۴.۱۲ |
| ۲۹۱ | تعمیلی پھیلا | ۵.۱۲ |
| ۲۹۹ | خبرد برنامہ | ۶.۱۲ |
| ۳۰۰ | سادہ کمپیوٹر کا نقشہ دور | ۷.۱۲ |

| | | |
|-----|----------|----|
| ۳۰۳ | نقشہ دور | ۱۳ |
|-----|----------|----|

| | | |
|-----|--------|--|
| ۳۰۵ | جوابات | |
|-----|--------|--|

باب ۱۳

نقشہ دور



شکل ۱۳.۱: برنامه گنت کار

جوابات

