عبد دی ادوار تنیق و تبزیه

حنالدحنان يوسنون کي khalidyousafzai@hotmail.com

۲۰۲۳ مئی ۲۰۲۳

عسنوان

vii																																							~	حپ	ب	ويي
ix																																~	حب	ب	كادبيه	_	_	لی کتا	,ب	ي په		مر
1																																					م	ظ	ائی نظ	ثن	;	1
1																																ىت	ٺ	ام	ظ	ین	ثار	اعب		1.1	l	
٣																																	ىتى	ٺ	ام ام	ل	نى ئى ن	ہشن		1.1	,	
٣																																. (نحق	گر	۔ _ام	نظ	_ائی	شــٰ		1,1	,	
۵																																					ثار			۱.۴	,	
4																																					ر			1.0		
9									٠		٠	٠													•										-					١.٢		
9						٠		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠																							Ĺ			1.4		
9							٠	٠	٠	•	٠		٠	٠	٠	لہ	باو	ښ	ن			ي دو		_ (_	12	<u> </u>	وله	ں سو	_		_	ورا	کھ ا	ل ا		_	/		1.1	•	
11																																							ادی	بني	:	۲
11																																					_ائی			۲.۱		
11																																					_			۲.۲	,	
10																																								۲.۳	•	
۱۵																																					عر			۲.۲	•	
14																																					عر			۲.۵	,	
19																																راد	_	اع	رمنفح	_ او	*	مثنبيه		۲.۲	!	
۲۱																													(•	رنظ	با	بتكمسه	زار و	_	_	ــلام	عر		۲.۷		
۲۳																																						ئىر ا] :10:	بوولير بوويير	,	٣
۲۳																														رار	نصو	زی	L	لے بنہ	_1	الجبر	يدن	برو بووا		رر ا ۳		
۲۴	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	·	·	·	•	•	•	•	·	•	•	•		•	•			- '-	_		ضر	<u>-</u> نطقی	٨	,•	۳	 		•		
		•	•	•	•	•	•	•			-	-	•	•	-	•	-	•	•	•	-		•	•	•	•	•	•	•	•			ر جمع	ر نطق	٨		س					

iv

۲۷	٣٠١.٣ منطقی نفی		
۲۷	۳.۱٫۴ منطقی بلا شـرکــــ جمع		
۲۸	۵.۱.۵ منطقی ضب د بلات شرکت جمع بریری بریری با در بازی با منطقی ضب د بلات شرکت جمع		
۲۸	برقی تارونِ مسین جوڑ کی وضاحت	٣.٢	
49	عبددی گیٹ	٣.٣	
49	۳٫۳٫۱ ضرب گیٹ		
۳.	۳.۳.۲ جمع گیئے۔		
۱۳	٣.٣.٣ نفی گیٹ		
۱۳۱	٣,٣,٣ متعبددمداخنل گييه		
٣٣	۳.۳.۵ ضرب متم گیٹ اور جمع متم گیٹ		
٣٩	۳.۳.۷ بلاتشرکت جمع گیب اور بلاتشرکت جمع متم گیب		
٣٨	گیٹوں کے برقی خواص	۳,۳	
۳۹	۳٬۳۰۱ مستقلم کار		
ام	۳.۴.۲ محنلوط ادوار		
سوم	بوولين قف عسل كالتخمين	۳۵	
٣٣	ا بر مسال ما المسلم ال	•	
۳۵	قو <u>ئ</u> ين مسين ببند يوولين تق ⁻	۳.4	
۲ ۷	بوولین الجبرائے بنیادی قوانین	۳.∠	
۵۱	قی مار گن کے کلیات ۔	۳۸	
۵۴	من من الله الله الله الله الله الله الله الل	۳.9	
۵۴	ار کان ضرب کے محب وعب کی ترکیب	۳.1۰	
۵۸	ار کان جنع کی ضرب کی ترکیب	اا ۳	
45	محب وعب ار کان ضر ب اور ضر ب ار کان جمع کے مابین شب دلہ	٣.1٢	
۳۳	ضرب و جمع دور سے متم ضرب و مثم ضرب دور کا حصول	۳.۱۳	
40	جمع و ضرب دور سے متم جمع و متم جمع دور کا حصول	س اس	
77	ع رئي روي مارد مين دري مين مين المارد مين	۳ ۱۵	
	ا. ۱۳.۱۵ اینکی رموز اور عب کمی رموز	• • •	
77	۳.۱۵.۱ این در شور اور شعب ق رسور می می در می ۳.۱۵.۲ سازی اعت داد کے شنائی رموز می در می د		
47	۳.۱۵.۳ اعتاری احت او احت ای رسور		
۸۲	۰ ۲٫۱۵٫۲ رکے در مور		
۷۱	_ نتشہ حبات	کار ناونه	٩
۷۱	—	ا کی	
ساك	كارناف نِقْتْ كَى تَجْسَر إِنَى	۲۲	
ساك	کارنان <u>۔ نق</u> شے سے تف عسل کی سے دہ مساوا ت کا حصول	س ہم	
۷۵	۱۳٫۳ دو آزاد متغیب رتف عسل		
Δ٨	۴٫۳٫۲ تنین متغب رتف عسل ۴٫۳٫۲		
Λ١	۳۳۳ حيار متخب رتف عسل		
۸۳	۲۰۳۲ سے دہ مساوات سے تف عسل کے ارکان ضرب کا حصول		
۸۳	ضرب ار کان جمع کے روپ میں سادہ مساوات	۳.۳	
44	غب، المحمد المالية على المالية	σ A	

ع-نوان

۸۷	بالمنطق اور ترشيب بي ادوار	ررئىس	۵
۸۷	شنائی جمع کاراور شنائی منفی کار	۵.۱	
۸۸	ا.ا.۵ نصف جمع کار		
9+	۵.۱.۲ مکسل جمع کار		
91~	۵.۱.۳ مثقی کار		
94	۵٫۱٫۴ اعشاری جمع کار		
99	شنائی ضرب کار	۵.۲	
1 • •	شناخت کاری	۵.۳	
۱۰۸	ے ناخت کار کی مدد سے تف عسل کا حصول	۵.۴	
111	داخنلی منتخب کارا در جن ارجی منتخب کار	۵۵	
111	۵.۵.۱ حنار بی منتخب کار		
111	۵.۵.۲ داخنگی منتخب کار		
1111	۵.۵٫۳ رِاحنلی منتخب کارسے تف عسل کا حصول		
110	متوازی شنائی ضرب کار	۵.۲	
	» لئم		
119	ترتشيبي منطق اورادوار گار ميرين سريرين		۲
111	گیشوں کے او ت ا ہے کار	۲.۱	
150	پلیٹ کار	4.F 4.F	
114	متم ضرب گیٹ ایس آر پلٹ کار	٧.١٧	
174	م مرب پیت ہوں ارپیت اور ۱٫۲۰۱ عنب رف ال مداخ ال پلائے کار، حسال برفت رار رکھتا ہے	1.7	
111	۱٬۲۰۱ میدرنگ مدا - ن پیت کاربک را بر مسترا کرتا ہے		
IFA	ا الما الما الما الما الما الما الما ال		
119	عرب المعالم المعال وسيسي بين المربيط عن المعالم والمبارع المعالم والمبارع المعالم والمبارع المعالم والمبارع ال المربي المبارك		
119	زياده مداختل پل <u>ٽ</u> کار	۷,۵	
۱۳۰	سينه مت ابل محباز ومعت ذور پائے کار	٧.٧	
١٣٢	آت عندلام پلیٹ کار	۷.∠	
۱۳۵	ۇي پلىنىي كار	۸.۲	
۱۳۵	۱.۸.۱		
اس∠	ۇى <u>پلە</u> كار	۲.9	
114	ج کے پلیٹ کار	4.1+	
٣	١٠.١٠ ئىپلىئ كار		
١٣٣	شنائی گن <u>ت</u> کارِ	١١.٢	
۱۳۵	كليه وارشنائي جمع كار	4.11	
١٣٦	معاصر ترشیبی ادوار کا تحب نرب	٧.١٣	
٢٦١١	ا.۱۳.۱ مساوات حسال		
۱۳∠	۱.۱۳.۲ حبدول حسال		
۱۳۸	٦١٣٣ مناكه صال		
۱۳۸	۲۰۱۳ وی پلیٹ کار پر مسبنی ترشیبی دور		
169	۲.۱۳.۵ جےکے پلٹ کار پر منسبنی ترشیبی دور		

100	۲٫۱۳۰٫۲ فی پلیئے کار کی مد د سے ترشیبی دور کاحب کڑہ	
۱۵۴	مسيكي اور مُور نمون مي	۲.۱۴
	۱٫۱۴۰ حسال اوران کی مقسرری	
۲۵۱	معساصر ترشیسجی ادوار کی بهنداوٹ بریان کی مصاصر ترشیسجی ادوار کی بهنداوٹ	4.16
141	,	ب , نت
۳۲۱	تسليله وارد فيتسري بين بالمسابلة وارد فيتسري بالمسابلة وارد فيتسري بالمسابلة وارد فيتسري بالمسابلة وارد فيتسر	۷.1
141	ا.ا.۷ دائین انتصال دفت ری. یا باید با باید باید باید باید باید بای	
141	۲.۱.۲ بائیںانتصال دفت میں	
	۳٫۱٫۷ دائین دبائین انتقتال دفت ر	
٦٢٢	متوازی نجیسے رائی دفت ر	∠.٢
۵۲۱	عبالمسكير وفت ر	۷.۳
179		جوابا ــــ

ابے

وفت ر

ایک پلٹ کارایک شنائی ہندے (ہِٹ) کی معلومات ذخیرہ کر سکتا ہے۔ آٹھ ہٹ معلومات ذخیرہ کرنے کے لئے آٹھ ہٹ کار ایک شنت کار ہوں گے۔ وفتراسے مسراد وہ دور ہے جو معلومات ذخیرہ، اور ایک جگہ ہے دوسری جگہ منتقال کر کرنے کی صلاحیت رکھت ہو یوں، 11 ہٹ و فتسرے مسراد 11 پلٹ کار پر مسبنی وہ دور ہوگا، جو 11 ہٹ ذخیسرہ اور منتقال کر کے معلومات کے انتقال کا انداز (سللہ واریامتوازی) دور کے ترکمیبی حسریر مخصسرہ ہوگا۔

ے۔ B جبکہ مختارج B ہے۔ B میں پیش ہے۔ شکل اے الف میں مداخت A جبکہ مختارج B ہیں۔ مداخت کے حیار بٹ B ہیں۔ B مداخت کے حیار بٹ B ہیں۔ B ہیں۔ مداخت کے حیار بٹ B ہیں۔ B ہیں۔

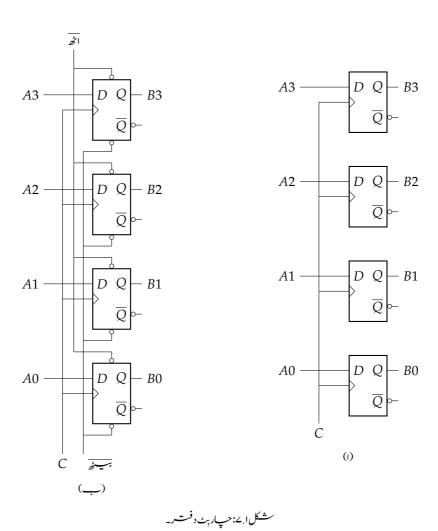
ساعت کے سنارہ حب ٹرھائی پر داخنلی حباریٹ بلٹ کار کو منتقبل ہو حباتے ہیں۔ ہم کہتے ہیں دفت سرمیں مواد کا اندرائ ہو گیا، یا مواد دفت سرمیں درج ہو گیا، یا مواد دفت سرمیں ککھ لیا گیا۔ ساعت کے اگلے کسنارہ حب ٹرھائی تک ب حیار بٹ معسلومات دفت سرمیں محفوظ، اور محنارج پر دستہاہے ہوگی۔

سشکل اے۔ ب مسیں بلند اور پیت صلاحیت کا پلٹ کار استفال کیا گیا۔ یوں، ساعت کے کنارہ حسیر بادوستی بات کے کنارہ حسیر بیٹ بیار دستی بات کرنے ہیں۔ زردستی پیت کرنے کے دفت رصاف کا انظار کے بیٹ روکستی پیت کرنے کے دفت رصاف ہوکر 20000ء جبکہ زبردستی بلند کرنے سے 11112 منارج کرتا ہے۔

اس دور مسیں پلیٹ کار کی تعبداد n کرکے n بٹ دفت ر تشکیل دیاجب سکتا ہے۔ ہر بٹ کا متم بھی دفت رکے محنارج ہے دستیاب ہوگا۔ وستیاب ہوگا۔

register¹

باب کروفتر



ا بے بسلمہ وار دفت پر



مشكل ٢ . ٤: دائين انتقت ال وفت ر

ا.۷ سلسله وار د فت ر

ا.ا.۷ دائيںانتقتال دفت ر

شکل ۲.۷ مسین (سلیدوار) دانیر انتقال دفتر بیش به جهان (متواتر) ایک پلئ کار کامحنارج، دو سرے کامداحنل به اور شنائی مواد، ۲ ، بائین (حبانب) سے مہیا کیا گیا ہے۔ شکل مسین زبرد ستی پست پن نہیں دکھایا گیا تا کہ اصل مضمون پر توجب رہ، تاہم تصور کریں ساعت کے پہلے کسنارہ حب ڈھائی سے قبل، تمام پلٹ کار زبرد ستی پہلے کسنارہ حب ڈھائی سے قبل، تمام پلٹ کار زبرد ستی پیسے کے گئے۔

 u_1 ، u_2 u_3 u_4 u_5 u_6 u_6 u_6 u_6 u_7 u_8 u_9 $u_$

دور کو سلسلہ وار فضراہم بائیں سے مواد، سلسلہ وار دائیں پلٹ کے محضارج Q₀ سے ای ترتیب مسیں حساس کیا جب سکتا ہے۔

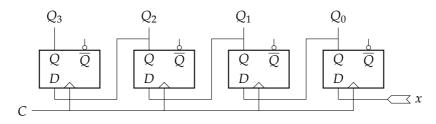
۲.۱.۲ بائين انتقت ال دفت ر

مشکل ۲۰۰ مسیں (سلیدوار) بائیر و انتقال وفتر و کوسایا گیاہے، جو مواد کی بائیں نقت ل مکانی کر تا ہے۔ اسس کی بسناوٹ بالکل دائیں انتقال دفت مسیں دایاں پلٹ کار کا محت رح پڑوی بایاں بلٹ کار کا محت رح ہے۔ مسترق صروف است ہے، بائیں انتقال دفت مسیں دایاں پلٹ کار کا محت رح ہے۔ پلیٹ کار کا مداحت ہے۔ پلیٹ کار کا مداحت ہے۔

ے کے کنارہ حب ٹرھائی پر دایاں پلٹ کار ف راہم کردہ مواد χ کی نقشل ماسک کر کے Q_0 پر حنارج کر تا ہے۔

shift right register shift left register

۱۷۳ بابے ۲ے دفت ر



مشكل ۲۰٫۳: بائين انتقت ال د فت ر

ا گلے کن ارہ پر ہے مواد Q₁ کو منتقب ہوگا۔ آپ دیکھ سکتے ہیں کہ یہاں مواد دائیں سے فنسراہم کسیا گلیا ہے، جو دور مسیں سے گزرتے ہوئے مائیں منتقب ہوگا۔

۷.۱.۳ دائين وبائين انتقتال دفت ر

شکل 9, 2 مسیں (سلمہ وار) بائیں ودائیں انتقبال دفت رہیش ہے جو مواد کی بائیں یادائیں نقسل مکانی کی صلاحیت رکھت ہے۔ محناری $\frac{Q}{2}$ پلٹ کار کے مداخنل D اور اسس سے منسکہ جمع گیٹ اور (دو) خرب گیٹ پر توجب رکھیں۔ وتابو امضارہ (بائیں / دائیں) بلند ہونے کی صورت مسیں، دایاں خرب گیٹ معنذ ور جبکہ بایاں محباز ہو کر، جمع گیٹ تک Q_3 پہنچ تے ہیں جو D پر دستیا ہ، اور ساعت کے اگلے کسنارہ چپڑھائی پر پلٹ کار مسیں درج ہو کر بطور Q_3 خنارہ ہوگا۔ یوں مواد Q_3 کی صورت مسین، دایاں خرب گیٹ ہوا۔ اسس کے بر عکس متابو امضارہ پہنے تے ہیں، جو آخسر کار Q_3 پہنچت ہے، دایاں خرب گیٹ ہوا۔ اسس کے بر عکس متابو امضارہ پر جو آخسر کار Q_3 پہنچت ہوا۔ اور یوں مواد پہنچ تے ہیں، جو آخسر کار Q_3 پہنچت ہوا۔ اور یوں مواد بائیں متعقب ہوتا ہوں۔ اور یوں مواد بائیں متعقب ہوتا ہوں۔

بائیں ترین پلٹ کار کو ہیں۔ وفی مواد 14 جب کہ دائیں ترین کو X فنسراہم کیا گیا ہے۔ متابواٹ ارہ ان مسیں سے ایک منتخب کرتا ہے جومط اوب سرت (بائیں یادائیں) منتقب ہوگا۔

، Q_1 بائیں نفت ل مکانی کے دوران x پر میں مواد ساعت کے کنارہ حبٹر ھائی پر Q_0 پنجت ہے۔ اگلے کنارہ پر یہی مواد Q_1 اس سے اگلے پر Q_2 اور آحن رمیں Q_3 پنجت ہے۔ دائیں نفت ل مکانی کی صورت مسیں Q_1 پر موجود مواد السل رخ Q_2 سے Q_3 نفت ل مکانی کرتا ہے۔ Q_3 نفت ل مکانی کرتا ہے۔

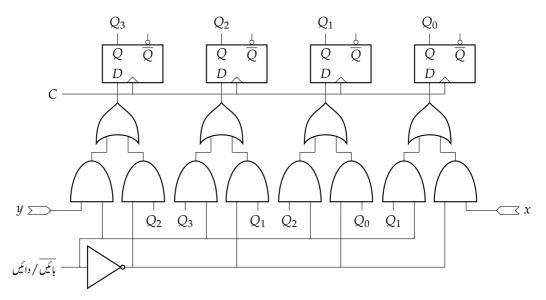
2.۲ متوازی تھے رائی د**فت** ر

بعض اوت ، و نترمسیں بیک وقت مواد حب را حسانے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ مشکل 2.۵مسیں دائیرے انتقالی، متواز کے محرائی وفتر مبیش ہے، جس مسیں متوازی مواد بیک وقت حب را مسکن ہے۔ یہ مخصر اُمتوازی وائیرے انتقالے وفتر کہا تاہے۔

پلٹ کار کو جمع گیٹ معلومات سنراہم کرتا ہے جس کو دو ضرب گیٹ مواد سنراہم کرتے ہیں۔ تابو اشارہ

parallel load, right shift register

۲٫۵ عالمسگیر دفت ر



مشكل ۴.۷: بائين و دائين انتصال دفت ر

متوازی مجسرائی عسام طور غیسر فعسال (بلند) رکھسا حباتا ہے۔ یوں دایاں ضرب گیٹ معسندور جبکہ بایاں گیٹ محباز ہوکر، بائیں پلٹ کار کامخسارج، جمع گیٹ کے راستے پلٹ کار کو فسنسراہم کر تاہے، جو ساعت کے ایکلے کسنارہ حپڑھسائی پر پلٹ کار مسین درج ہوگا۔

مواد 20 تا 23 پلٹ کار مسیں حب ڑھ نے کے لئے موازی بھسرائی پیت کسیاحب تا ہے۔ یوں پلٹ کار کو مواد فسنراہم کرنے والا بایاں خرب گیٹ معیذور جبکہ دایاں محباز ہوگا۔ محباز گیٹ متوازی مواد کو جمع گیٹ کے راستہ پلٹ کار تک پہنچ تا ہے۔

یوں پلے کارمیں مواد کے الہ وار (y) یامتوازی (z_3) تا (z_3) مجسر احب سکتا ہے۔

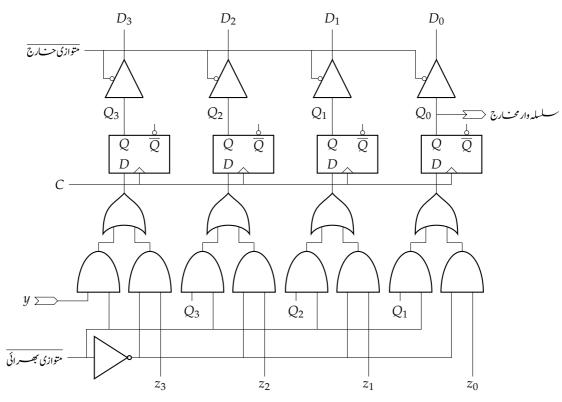
سنکل مسین پلٹ کار کا محنارج، مجباز و معیذور صلاحیت مستحکم کارسے منسلک کیا گیا ہے۔ تابو احشارہ متوازی حنارج پلٹ کار کامواد Q_0 تا Q_0 تا Q_0 حاصل کیا حباسکا ہے۔ تابو احشارہ معین در (بلند) ہونے کی صورت مسین مستحکم کار کامحنارج بلندر کاوٹ حسال مسین ہوگا۔

۷٫۳ عبالمگیر دفت ر

اب تک مختلف صلاحیت کے دفت رپر غور ہوا، جن کی خوبیاں ایک دور مسیں سموئی حبا سکتی ہیں۔ایسا عبالسگیر دفت رشکل ۷.۲مسیں پیش ہے۔

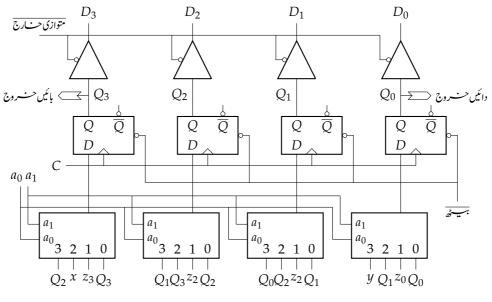
بائیں انتصال کے وقت ہ موادیر سلمار وار داخن 14 ہو کر آخن رکار بائیں حضروج سے سلالہ وار حضارج 15 ہوجہا تا ہے

باب_ ٤. دفت ر



مشكل 2.۵:متوازي دائين انتصال دفت ر

۲۱۷ عبالسگیر د فت ر



مشكل ٢.٤:حيار بك عسالمسكير دائين انتق ال وفت ر

جب، دائیں حبانب انتصال کے وقت موادے سلماہ وار داخشل ہوتا ہے اور آخشر کار دائیں حضروج سے سلماہ وار داخش میں حبان میں حضارج ہو جسارج ہو استعمال میں حیاریک ان مسین سے دائیں حبانب حصہ پر غور کرتے ہیں۔ بقسایا ھے بھی بالکل ای طسم رتاکام کرتے ہیں۔

اسس حصبہ مسیں پلٹ کار کی داخنلی طسرون حسارے ایک منتخب کنندہ جوڑا گیا ہے۔ پت کے دوہٹ اورانسس کے مداحنل مسیس سے ایک کوچن کر حنارجی بن پر حنارج کر تا ہے۔ متخب ہونے والامداحنل حب دول سے یوں حسامسل ہوگا۔

آپ دی کھے سے ہیں کہ پہنی صور تمنتخب ہو کر پلٹ کارے مداخلیر مہیا ہو حبائے گااور اگلے کسنارہ ساعت یہی مواد پلٹ کارکے حسارتی بن پر حسارتی ہو حبائے گا۔ حسر کت حسارتی بن پر حسارتی ہو حبائے گا۔ اس طسر ت دفستر اپنی حسالت بر مستدار رکھے گااور مواد کئی بھی حبائی حسر کت نہیں کرے گا۔ اس طسر ت پہنہونے کی صور تبیٹ کار کو مہیا ہو حبائے گا اور ساعت کے اگلے کسنارہ یہی پلٹ کارکے محسارتی پر خواد موجودار ہو حبائے گا۔ چو تھم توازی مہیا کردہ مواد ہے للہ ذااسس صور سے متوازی مواد دفستر مسیں حسیر حب کے گا۔ پہنے پلٹ کارکو مہیا ہو حبائے گا۔ یعنی اسس مسرت دفستر مواد کو دائیں حبائی اسس مسرت دفستر مواد کو دائیں حبائی جبانے ساتھ سے کہ اگلے کسنارے موجود کارکی محسار جبانے متعقب کرے گا۔ پست کو صور سے سلمہ واد مہیا کردہ مواد نتخب ہوگا اور ساعت کے اگلے کسنارے پر پلٹ کارکی محسار جبینج حبائے گا۔ اسس مسرت دفستر مواد کو بائیں حبان بنت متعقب کر رہا ہے۔ اسس تمام تحب زیب کو بائیں حبان سے متعقب کر رہا ہے۔ اسس تمام تحب زیب کو بائیں حباسات ہے۔

مثن: انٹ رنیٹ سے عب السگیر و فت رکے معلوماتی صف سے حسام کریں۔(۱) سے کتنے بٹ کاعب السگیر و فت رہے۔ (ب)اے استعمال کرتے ہوئے مولد بٹ عب الم گسیر و فت رحسام کریں۔ ۱۲۸ پاپے کے دفت ر

4.7 ساالہ وارشنگی جن کار صف 25.8 پر شکل 25.6 مسیں سلمہ وارشنگی جن کار دکھایا گیا ہے۔ ای کو استعمال کرتے ہوئے سنگل 7.7 مسیں زیادہ بِ کا سلمہ وارشنگی جن کار دکھایا گیا ہے۔ اس شکل میں بِ نے دوعہ دہ متوازی کھائی و کو سلامیہ وارشنگی جن کار دکھایا گیا ہے۔ اسس شکل میں بنیٹ کے دوعہ دہ متوازی کھائی کو پڑھائی کے صلاحیہ والے دائیں انتعال دفت را اور دفت ر اور دفت ر اور دفت ر اور دفت ر اسیں شنگی عدد جبکہ موجہ حساس کرنے سے قبل، دفت را اسین شنگی عدد جبکہ دفت ر اسین شنگی عدد جبکہ دفت ر اسین شنگی عدد جبکہ دفت ر اسین شنگی عدد متوازی طور منتقال کے جب تے ہیں اور زبرد ستی پست اسٹارہ کو لمحاتی طور پست کر دیا جب تا ہے تا کہ کمل جن کار کے داختی صاصل کی قبیت ہو۔ شکل مسیں متوازی چپڑھائی نہیں دوشنگی اعتداد کے کم ترت والے بِ اور داخلی صاصل کو جبکہ اس جن کار کو اسے کمسل جن کار کو اگے شنگی ہے۔ کار کے جاور حن رجی حاصل حن رخ کر تا ہے۔ ساعت کے بہلے کسنارے پر کوڈی پلیٹ کار مخفوظ کر کے اسے کمسل جن کار کوا گلے شنائی ہوئے جب کور دائی حاصل کو سنداہم کر تا ہے۔ ساعت کے بہلے کسنارے پر کوڈی پلیٹ کار مجبوعہ جاتے گئی در ج

جوابات