## IV. TỔNG KẾT PHẦN ÂM

## 1. Các bước nghe – 6 bước luyện công

**Bước 1: Nghe test thử 1, 2 lần.** Bước này bạn cứ nghe, xem thử mình nghe được gì, xem mình nghe được bao nhiều %, không hiểu không sao ©))!!

**Bước 2: Nghe và xem đáp án 1, 2 lần:** Trong bước này mình cần tra từ vựng, ghi chú những hiện tượng âm thanh như: ngữ điệu, nhấn giảm âm, nối âm, biến âm. Lưu ý: nghe từ dễ trước, nếu bạn thấy file nghe có nhiều từ vựng mà mình không biết thì các bạn hãy đổi file nghe, tìm file nào dễ hơn để nghe trước, nghe được hết file dễ rồi sẽ nghe đến file khó.

**Bước 3: Nghe và không xem đáp án** (3 đến 5 lần hoặc nhiều hơn nếu có thể). Lúc này bạn nghe sẽ thấy bắt đầu hiểu hơn và thấy dễ hơn. Phần nào nghe không rõ, không hiểu thì lại xem lại đáp án.

**Bước 4:** Nghe + chép lại + nói lại theo băng (nghe chép chính tả). Bước này là quan trọng nhất, vất vả nhất và tốn nhiều giấy mực nhất, nhưng nó mang lại hiệu quả cao nhất. Vì không có áp lực, không có kim cương, nếu bạn chấp nhận được vất vả thì bước này không chỉ thay đổi kĩ năng nghe mà còn thay đổi là kĩ năng nói, viết và bạn sẽ thấy được toàn bộ hiện tượng ngữ pháp và hiện tượng âm thanh xảy ra trong câu như: ngữ điệu, nhấn giảm âm, nối biến âm. **Chú ý:** vừa nghe bạn vừa nhấn dừng lại để viết, chưa rõ thì tua lại để nghe lại, chưa nghe được thì lại nhìn lại đáp án để nghe tiếp và viết lại.

**Bước 5: Điều chỉnh tốc độ:** bạn cho file nghe lên tốc độ 1.5x hoặc 1.75x, sau đó giảm về 1.5x hoặc 1.25x, sau đó giảm về 1x. Lúc nghe tốc độ nhanh 1.5x; 1.75x bạn sẽ chỉ nghe thấy những từ khóa được nhấn mạnh, những từ bị giảm âm gần như không nghe được, điều này sẽ hỗ trợ cho kĩ năng nghe và bắt từ khóa của bạn sau này rất tốt. Còn sau khi cho về tốc độ chậm 1x, bạn sẽ nghe rõ từng từ một trong câu, và các hiện tượng âm thanh xảy ra trong câu. Lặp lại bước này một vài lần hoặc càng nhiều càng tốt.

Bước 6: Nghe nhiều lần – đổ bê tông – LẶP LẠI ĐỦ SỐ LẦN (30-50 lần/ 1 file). Bạn copy file nghe vào trong điện thoại, để có thể nghe mọi lúc, mọi nơi, vừa nghe vừa nói lại theo băng để cải thiện cả kĩ năng nói, và phát âm. Chú ý: vừa nghe vừa phải hiểu xem bài nghe đang nói gì, chủ động nghe hiểu, chứ không đeo tai nghe cả ngày, mà không tập trung thì cũng không hiệu quả, còn thêm đau tai nữa :)). Khi nào nghe rõ rồi thì có thể chuyển sang file khác để nghe và lặp lại 6 bước trên.

**Ngoài ra**, để kĩ năng nghe, nói được tốt, thì bạn nên luyện song hành với việc học phát âm hàng ngày, nắm bắt được cách tạo các âm trong bảng chữ cái IPA và đồng thời nhìn vào phiên âm của một từ các bạn có thể đọc lại được từ đó.

**Lời kết:** Các bạn luyện tập theo 6 bước trên, 2-3 tháng sẽ thấy kĩ năng nghe của mình thay đổi đáng kể. Đa số chúng ta mong muốn thay đổi nhanh, nên khi nghe được 2, 3

tuần mà không thấy tiến bộ chúng ta sẽ quyết định bỏ cuộc, vì **đầu hàng luôn là cách dễ làm và dễ lựa chọn nhất**, nhưng chúng ta không biết được một đứa trẻ người Anh phải mất 4, 5 năm tắm ngôn ngữ mới bắt đầu hiểu được người lớn nói gì, những người nghe giỏi thì họ cũng phải nghe nhiều tiếng 1 ngày trong vòng vài năm mới giỏi. Thường chúng ta chưa duy trì được thói quen và cũng chưa hiểu được qui luật, chúng ta làm gì cũng mong muốn nhìn được kết quả ngay thì mới hào hứng làm, nhưng bạn hãy hiểu qui luật chung của tự nhiên là: "gieo mùa này, gặt mùa khác" những gì bạn làm hôm nay, chưa thấy được kết quả ngay, mà phải một thời gian sau mới có kết quả, kĩ năng nghe hay bất kì kĩ năng nào cũng vậy "quen tay vốn do hay làm" → " quen tai vốn do hay nghe" mà thôi!! Ngoài ra, khi nghe giỏi → chúng ta sẽ thấy hiểu được người khác nói gì → thích nghe hơn, thêm giọng điệu, vốn từ, mẫu câu, có thể bật được ra câu một cách tự nhiên và các kĩ năng khác cũng tăng theo. Vậy nên bạn hãy kiên trì tập luyện liên tục nhé. Điều kì diệu sẽ ở cuối con đường đối với ai biết cố gắng. Chúc các ban luyên tập thành công!

## 2. Sơ đồ âm học

