## Family in a loop



## Copper

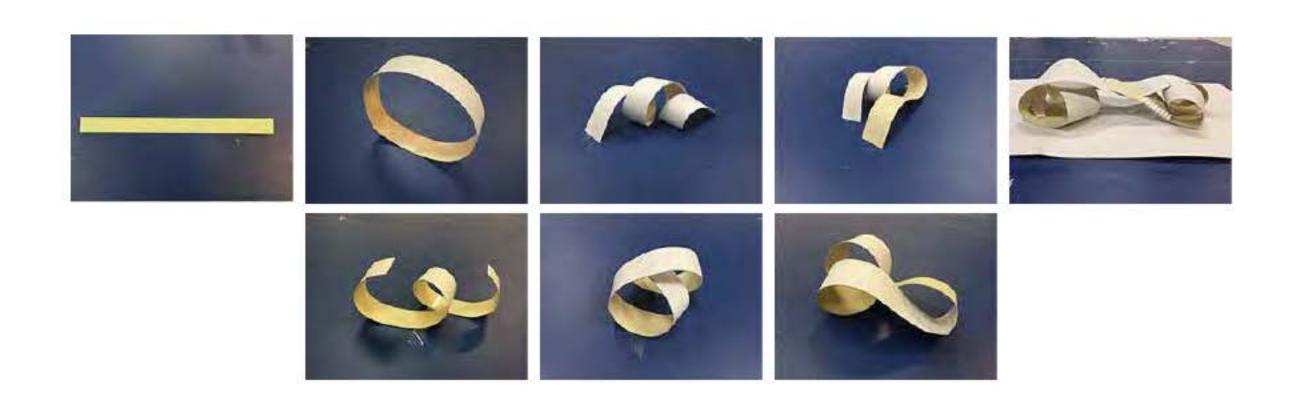
圧延や押し出しなどの塑性加工がしやすく、展延性に優れる鋼の素材値から、全体を鋼の面材で構成した。 博多湾からの海風の吹く敷地で、緑青を生じ、絶えず変化するCopper Houseは、時間の流れを座じさせると共に、 徐々にこの土地に馴染んでいく。

福岡市東区 牧の鼻縁地、博多湾、住宅街に面する風光明媚な敷地に針画する。

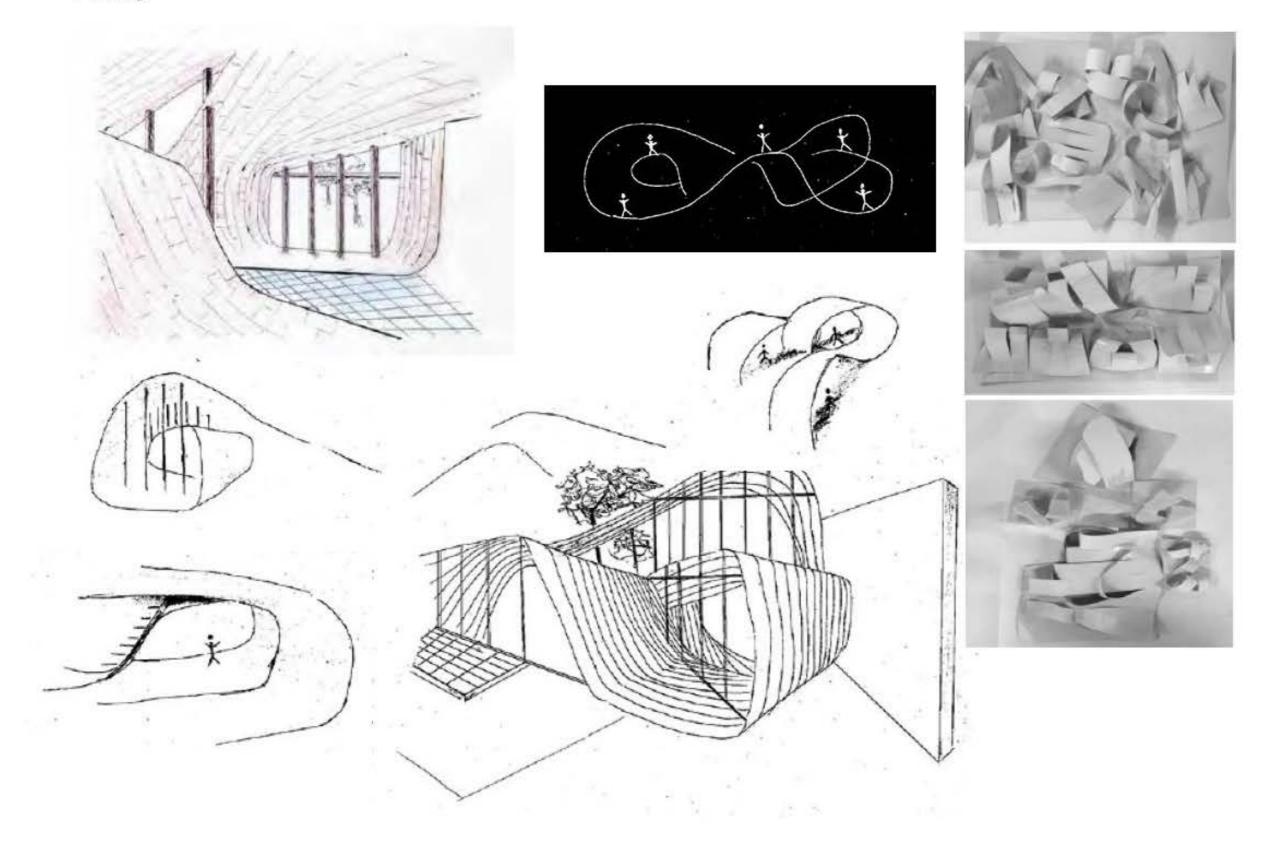


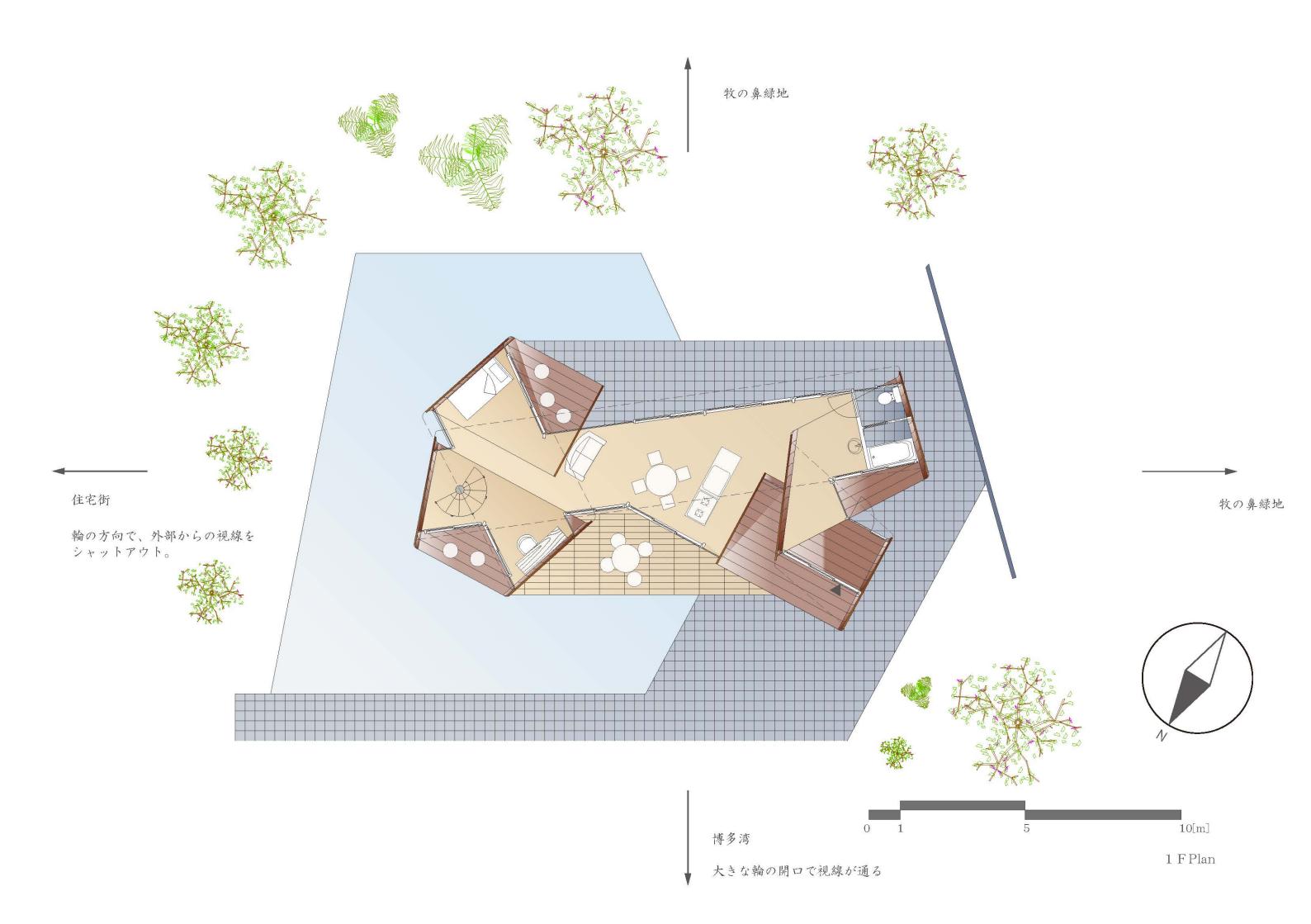


1枚の面材を基準とすることで、全体のシンブルきと、滑らかで複雑な内部空間を両立する。 外側に捻じれることで、輪と輪の間に新たに空間が出来、外部空間と内部空間はシームレスに繋がる。

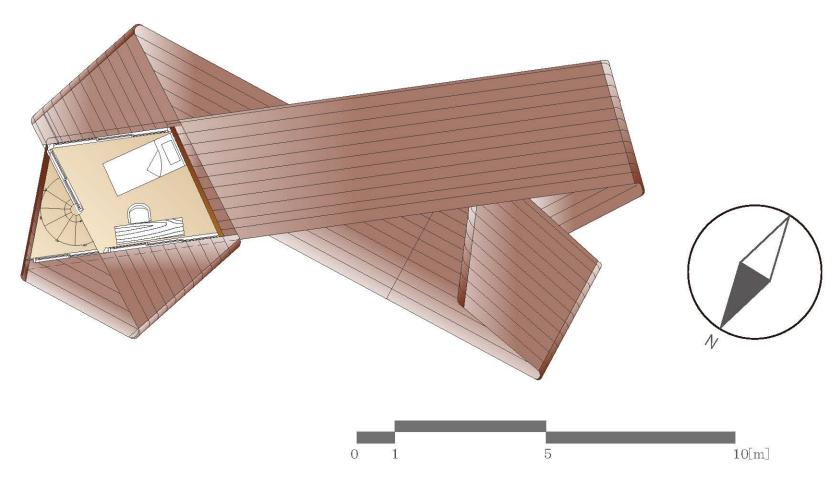


## Study





輪と輪は滑らかに繋がれ、個室同士の隔たりを緩和する。 家族それぞれが、1つの輪の個室に居ながらもひと繋がりの大きな輪の中に住まい、家族が一体となれる住宅。



2 F Plan

## Scene

輪の方向により、緑地と海のある南北は視線が通り、 住宅街のある東西は視線をシャットアウトする。 床、壁、屋根とひと繋がりに続く自由な形状は風景を切り取る。







