유아기의 발레

유아기의 발레는 자아 개념을 발달시켜가기 시작하는 시기로 아이들은 선생님의 이미지 스토리를 통한 재미있고 즐거운 동작을 학습함으로써 창의력과 표현력을 기르게 됩니다.

더불어 올바른 신체상을 확립하며, 성장에 도움이 되는 동작을 반복함으로써 발레에서 요구하는 곧은 체형을 가지게 됩니다.

경희무용학원의 프로그램은 지난 22년동안 풍부한 원장선생님의 교습으로 아름다운 신체로 발된되어 나가는 모습을 직접 느끼실 수 있을 것입니다.

성인발레

경희무용의 성인발레는 원장인 저부터도 달라지는 몸에 감동하고 있답니다.

조금 어렵겠지만 저희는 스트레칭+근력 50분에 발레 바, 센터 1시간 10분 총 두시간의 수업을 진행하고 있습니다.

발레를 시작하면서 달라지고 있는 몸에 대해선 말이 필요없구요. 참관수업도 가능하니 일단 부딪쳐 보세요. 지금 여러분에게 꼭 필요한 시간이 되실 것 입니다.

전공반

경희무용학원의 전공자를 위한 프로그램도 바가노바 메소드로 러시안 발레 교수법으로 진행합니다.

소그룹 맞춤교육으로 발레리나 혹은 전문 무용수로서 갖추어야 하는 다양한 동작들을 학습함과 동시에 강력하고 튼튼한 기본기를 반복 연습하여 예중고대학입시를 책임지고 지도합니다.

또한 유능한 강사 선생님을 초빙하여 현대무용과 한국무용등 개별지도함으로써 에술 중, 고, 대학입시까지 가능합니다.

초중고 취미 발레반