

# Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана

(национальный исследовательский университет)» (МГТУ им. Н. Э. Баумана)

		(1111 1 0	nm. 11. 9. Baymana)	
ФАКУЛЬТ	ET «Радиоэлектро	оника и лазерна	я техника (РЛ)»	
КАФЕДРА	«Технологии приб	боростроения (Р	Л6)»	
PAC	łЕТНО-Π(	ОЯСНИТ	ГЕЛЬНАЯ	ЗАПИСКА
	KK	КУРСОВС	РЙ РАБОТЕ	
		HA $TI$	EMY:	
«Cnocot	бы проекции	изображе	ений на граф	іический экран»
Студент _	РЛ6-71 (Группа)	_	(Подпись, дата)	С. В. Филимонов (И. О. Фамилия)
Руководите	ель курсовой работн	Ы		Д. А. Семеренко

(Подпись, дата)

(И. О. Фамилия)

# СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		3
1	Принцип работы дисплеев	4
2	Функциональная схема	6
3	Алгоритм работы микроконтроллера	7
4	Исследовательский раздел	9
3.	АКЛЮЧЕНИЕ	13
$\mathbf{C}$	ПИСОК ПИТЕРАТУРЫ	1/

# ВВЕДЕНИЕ

В данной работе будут продемонстрированы основные способы вывода и настройки популярных графических дисплеев серии «STxxxx» и «ILIxxxx».

Главной проблемой при проектировании является: интерфейс обмена данных между компьютером и дисплеем, так как они имеют разные скорости работы. Будут происходить долгие обновления кадров, вызванные задержками синхронизации. Решением явлется повышение скорости работы микроконтроллера-посредника участвующего в передаче данных.

# 1 Принцип работы дисплеев

Кадр дисплея представляет из себя трехмерный массив X и Y, в котором координаты пикселя на плоскости, а Z цвет каждого пикселя.

1	2	3		
4	5	6		
	8	1	2	3
7		4	5	6
		7	s	,

Рисунок 1.1 – Схема разбиения больших экранов на экран по меньше.

Современные контроллеры обладают достаточным количеством памяти, чтобы хранить небольшие разрешения дисплеев, но с увеличением разрешения дисплея, память микроконтроллера не увеличивается. Решением данной проблемы служит разбиение дисплея на секторы меньшего разрешения. Если разрешение дисплея особо большое, например речь идет о 4К экране для компьютера, секторы такого дисплея дробят еще на более мелкие секторы. Готовые небольшие секторы уже хранятся в памяти парой, и пока происходит вывод одного сектора, для другого происходит процесс отрисовки.

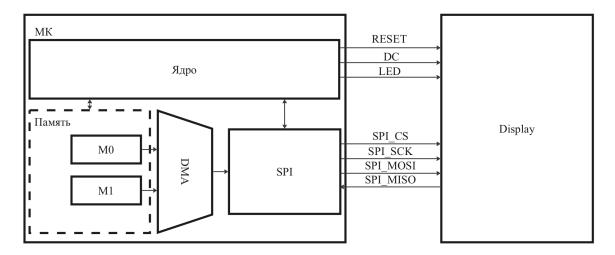


Рисунок 1.2 – Принципиальная схема подключения дисплея.

Порт «RESET» является выводом аппаратного сброса настроек. Порт

«LED» явлется выводом анода подсветки дисплея. Порт «DC» служит для информирования дисплея о том какой тип данных получает дисплей: «DC = 1» дисплей на вход получает команду, «DC = 0» дисплей на входе получает данные. Сами данные дисплей получает по последовательному периферийному интерфейсу.

Обновление кадра сектора осуществляется путем разделения внутренний памяти на две ячейки, по ячейки на сектор. Ядром напрямую через последовательный интерфейс передаем координаты выводимого сектора. После начинается DMA передача данных сектора. Пока идет передача сектора, другой сектор готовится к передаче. Данные процессы должны быть синхронизированы, чтобы пока готовился один кадр, выводился другой. Соответвсенно после выводятся та область памяти, которая готовилась к передаче, а так которая уже вывелась меняться с ней местами.

# 2 Функциональная схема

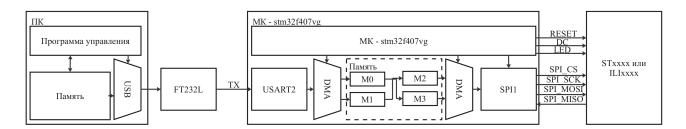


Рисунок 2.1 – Функциональная схема устройства.

Идея работы устройства заключается в том, что с компьютера поступают данные о выводимом кадре, через декодер «FT232L» они передаются в микроконтроллер по универсальному синхронному приёмопередатчик. В Микроконтроллере DMA модуль записывает в одну из ячеек памяти считанный сектор. После для дисплея происходит настройка на обновление кадра. На порт «DC» поступает сигнал равные логической еденице, по последовательному периферийному интерфейсу поступает команда об обновлении кадра. И следом приходит команда о выводе координаты по оси ОХ. На порт DC поступает сигнал равные логическому нулю, По последовательному периферийному интерфейсу поступает левая и правая координата для оси ОХ. Аналогичным образом происходит настройка координат оси ОУ. После происходит подтверждение начала передачи путем отправки соответствующей команды, при отправлении команды на выводе «DC» логическая единица. После на порт «DC» подается логический ноль и начинается передача сектора из памяти.

Пока происходит передача сектора, то в это время в другую ячейку памяти происходит запись следующего сектора. Эти операции происходят в цикле пока не будет вывед весь кадр.

Так как дисплеи «ILI» и «ST» имеют одинаковый интерфейс взаимодействия, то не важно какой дисплей будет использоватся.

# 3 Алгоритм работы микроконтроллера

В предыдудущей главе была описана общая схема работы вывода кадров на секторы дисплея. В данной главе в начале будет описана схема инициализации микроконтроллера для работы, после «тонкости» работы вывода кадров.

#### Инициализация микроконтроллера

Производится настройка частоты работы. Ядро настраивантся на частоту 168 МГц, шина АНВ1/АРВ1 на частоту 82 МГц, АНВ2/АРВ2 42 МГц. После с помощью системной функции «SystemCoreClock\_Update()» происходит обновление переменной «SystemCoreClock», которая хранит в себе значение текущей частоты работы ядра.

Производится настройка перифирии. Инициализируются порты входа и выхода. Порты, которые будут работать по стандартам универсального синхронного приёмопередатчика, в микроконтроллере USART2 и последовательному периферийному интерфейсу, в микроконтроллере SPI1 настраиваются на альтернативные функции, соответствующих режимов работы. Модуль универсального синхронного приёмопередатчика настраивается на чтения и запись, возможность считывать и передавать данные через DMA канал. Задается его частота работы по формуле:

$$Baud = \frac{SystemCoreClock}{2 \cdot 460900}$$

Происходит включение данного модуля. Следом настраивается DMA канал на прослушивание в не циклическом режиме, со сбратыванием прерывания по приему данных.

Модуль последовательного периферийного интерфейса настраивается на режим записи по DMA, в режиме «мастера», деление частоты скорости остаются по умолчанию равной одной второй. Произведя настройку, описанную выше, программа входит в бесконечный цикл, в состояние ожидания команды на обновление экрана дисплея.

### Особенность работы алгоритма обновления кадра.

Алгоритм, описанный в предыдущей главе работает аналогичным образом в данном проекте. Но так как поддерживается большой набор дисплеев, то у них всех есть отличия в разрешении формата цвета. То есть некоторые дисплеи работают с цветом в формате RGB565, а некоторые только с цветом в формате RGB666. Из-за этого возникают разногласия, если делать универсальный вывод. Для того, чтобы решить такую проблему было решено указывать при компиляции проекта какой дисплей будет подключаться, чтобы исключить возможность вывода искаженных кадров на дисплей.

Готовый код проекта выложен в открытом доступе на сайте github в отдельном репозитории для физического устройства(https://github.com/khosta $77/\text{stm}32f4\_ILI9488$ ). Для драйвера(https://github.com/khosta $77/\text{ft}2xx\_fast\_start$ ) на компьютер.

## 4 Исследовательский раздел

Есть группа дисплеев: 16-битные ST7735 и ILI9348, 18-битный ILI9488. Предлагается проверить качество вывода цвета у данных дисплеев.

Так как данная проверка и оценка не явлется стандартизированной. То методикой проверки качества дисплея будет фотографирование дисплеев по очередно в объектив камеры «Apple iphone 12» так, чтобы в центре снимка был дисплей. Камера была по центру дисплея, на расстоянии примерно 10 сантиметров. Уровень освещенности исходил только от дисплеев, эксперемент проходил без внешних источников света. Снимки будут перемещены на компьютер и по пиксельно проверены в программе «Paint» с помощью инструмента «Пипетка».

Эталоными значениями для камеры будет снимок экрана компьютера macbook. Тестовыми данными будет снимок с 6-ю цветами: красным(0xFF0000), зеленым(0x00FF00), синим(0x0000FF), желтым(0xFFF00), фиолетовым(0xFF00FF), бирюзовым(0x00FFFF).

Важным будет уточнить, что существуют разные способы проверки качества дисплеев. Использование специальной аппаратуры, устройство, которое прилоняется к дисплею и измеряет цветовой спектр. Специальные от калиброванные камеры, для 100% передачи цвета. Ввиду отсутсвия данной аппаратуры был предолжен способ описанный выше. Не достатоком его может служить камера «Apple iphone 12» так как с завода она может иметь откланения, которые добавляют насыщенности снимку, что вносит искажение в полученный результат.

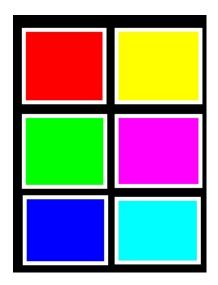


Рисунок 4.1 – Пример тестового изображениея.

Проведем измерения, результат занесем в таблицу:

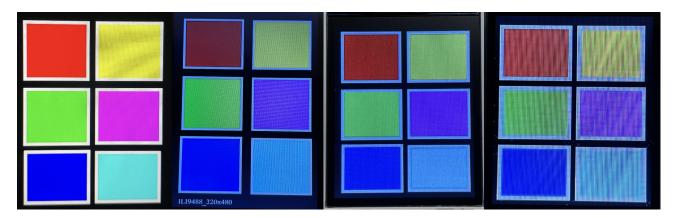


Рисунок 4.2 — Все измерения цвета. Слева на право: Экран Macbook, ILI9488, ILI9341, ST7735.

	Red	Green	Blue				
Эталон, экран macbook							
Зона красного цвета	255	0	0				
Зона зеленого цвета	63	243	0				
Зона синего цвета	0	0	251				
Зона желтого цвета	245	250	0				
Зона фиолетового цвета	250	0	247				
Зона бирюзового цвета	48	218	217				
ST7735							
Зона красного цвета	245	141	168				
Зона зеленого цвета	156	255	211				
Зона синего цвета	0	42	255				
Зона желтого цвета	223	233	194				
Зона фиолетового цвета	180	131	255				
Зона бирюзового цвета	157	255	255				
II	LI9341						
Зона красного цвета	158	55	63				
Зона зеленого цвета	0	156	90				
Зона синего цвета	0	28	255				
Зона желтого цвета	134	201	142				
Зона фиолетового цвета	104	53	255				
Зона бирюзового цвета	0	161	255				
ILI9488							
Зона красного цвета	139	67	90				
Зона зеленого цвета	10	229	87				
Зона синего цвета	15	18	255				
Зона желтого цвета	178	233	176				
Зона фиолетового цвета	160	117	255				
Зона бирюзового цвета	0	186	250				

По результатам измерений можем сделать промежуточные вывод.

Эталонные значения близки к заданным. Отклонения могут быть связаны с неидеальными условиями эксперимента: Внешние источники света, не идеально чисты экран, колебания расстояний. Из этого следует, что камера давала в дальнейших тестах не знанчительные отклоненения.

ST7735: зеленый и красный были переданы дисплеем слишком яркими, с наполненностью всех цветов, в отличии от синего, который едниственный близок к эталонном значениям. Желтый цвет близок к белому цвету, не корректная передача. Фиолетовый с более глубоким синим цветом, другие компоненты не полные из за этого фиолетовый выходит затемненным. Бирюзовый цветы слишком близок белому цвету.

ILI9341 и ILI9488: Результаты дисплеев схожи между собой. Корректно передается синий цвет. На ILI9488 красный выходит чуть тусклее, чем на ILI9341. Остальные цвета схожи между собой, разница возникает из погрешности измерений.

Для глаза 3 протестированных дисплея выходят по качеству одинаковыми.

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной работе я привел основной способ вывода изображений на графический дисплей. Полученное устройство позволяет тестировать различные дисплеи на качество выводимого ими изображения.

В ходе работы трудность, с которой я предполагал столкнутся оказалась не значительной. Главной проблемой оказались разные цветовые форматы различных дисплеев, из-за этого оказалось не возможным разработать универсальное устройство способное работать с любыми дисплеями, без предварительной настройки.

В будущей версии устройства я планирую решить эту проблему, чтобы можно было подключать любой дисплей и он начинал работать без предварительной программной настройки. Так же изготовление печатной платы для дисплея будет способствовать исклюению дребезга контактов. В заказанной печатной плате будет расположен модуль для внешней памяти, который позволит расширить поддерживаемое разрешение.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- [1] Компьютерное зрение. Теория и алгоритмы автор Р. Клетте
- [2] Цифровая обработка изображений авторы Р. Гонсалес, Р. Вудс, С. Эддинс
- [3] МИР цифровой обработки. Цифровая обработка изображений автор Б. Яне
- [4] Практические рекомендации по разработке печатных плат автор С. Тютюков
- [6] Полупроводниковая схемотехника. Том 1 и 2 авторы У. Титце, К. Шенк