

**МОСКОВСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ИНСТИТУТ
(НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)**

**Институт №8 «Информационные технологии и прикладная математика»
Кафедра 806 «Вычислительная математика и программирование»**

**Курсовая работа
по курсу «Параллельная обработка данных»**

Обратная трассировка лучей (Ray Tracing) на GPU

Выполнил: Г.Н. Хренов

Группа: 8О-407Б

Преподаватели: К.Г. Крашенинников,
А.Ю. Морозов

Москва, 2021

Условие

1. Цель работы: использование GPU для создания фотореалистической визуализации. Рендеринг полужеркальных и полупрозрачных правильных геометрических тел. Получение эффекта бесконечности. Создание анимации.
2. Вариант 10. Октаэдр, Додекаэдр, Икосаэдр.

Программное и аппаратное обеспечение

GPU name: NVIDIA GeForce RTX 2060

compute capability 7:5

totalGlobalMem: 6442450944

sharedMemPerBlock: 49152

totalConstMem: 65536

regsPerBlock: 65536

maxThreadsDim: 1024 1024 64

maxGridSize: 2147483647 65535 65535

multiProcessorCount: 30

CPU name: AMD Ryzen 7 3750H with Radeon Vega Mobile Gfx

MaxClockSpeed: 2300

NumberOfCourse: 4

RAM: 8

SSD: 256, HDD: 1024

OS: Windows10

Compiler: nvcc

Метод решения

Сцена состоит из 4 объектов – 3 фигуры и пол. Каждый объект строится из полигонов(треугольников), при этом важно указывать вершины полигонов в определенном порядке, чтобы сохранить направления нормалей. Освещение состоит из трех компонент: фоновое, диффузное и рассеянное, каждая компонента считается отдельно, а затем складываются. Для реализации отражения и преломления из точки пересечения луча и полигона необходимо заново запустить луч по физическим законам.

Описание программы

int Closest_trig(const vec3 &pos, const vec3 &dir, float &ts_min, trig* trigs) { - нахождение ближайшего по направлению камеры полигона.

vec3 reflect(const vec3 &I, const vec3 &N) { - отражение, рассчитывается по углу падения и нормали

vec3 refract(const vec3 &I, const vec3 &N, const float eta_t, const float eta_i=1.0) – преломление, рассчитывается по углу падения, нормали и коэффициентам преломления сред

uchar4 get_texture_clr(uchar4 *floor, float x, float y, int w, int floor_w) { - наложение текстуры по пол, отображение точки текстуры на точку на полу

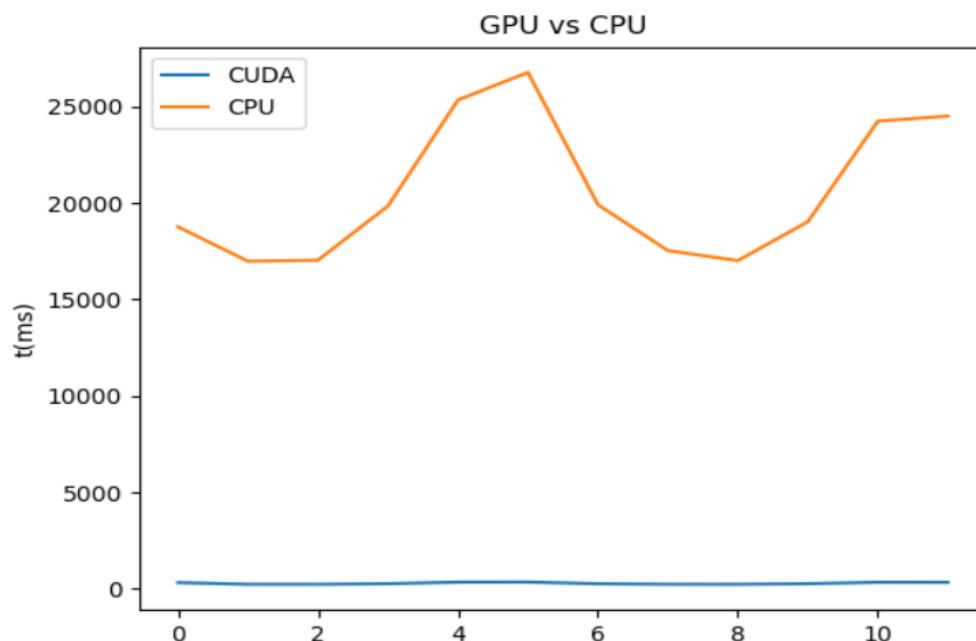
void build_space(trig* trigs, const vec3 &oct_c, ...) { - построение сцены, отрисовка всех полигонов пола, 3 фигур, а также ребер
 uchar4 ray(vec3 pos, vec3 dir, int depth...) – непосредственно расчет траектории заданного луча, в зависимости от параметров, возвращает цвет заданного пикселя.
 __global__ void kernel_ssaa(uchar4* data, uchar4* out, int w, int h, int sqrt_ray_num) { - алгоритм ssaa для сглаживания, устранения эффекта зубчатости.

Исследовательская часть

Глубина рекурсии\конфигурация	dim3(8, 8), dim3(8, 8)	dim3(4, 16), dim3(4, 16)	dim3(16, 16), dim3(16, 16)	dim3(8, 32), dim3(8, 32)
0	443.3ms	446.3ms	354.7ms	307.8ms
1	626.6ms	625.6ms	482.9ms	471.6ms
2	1101.4ms	1140ms	616.4ms	587.2ms

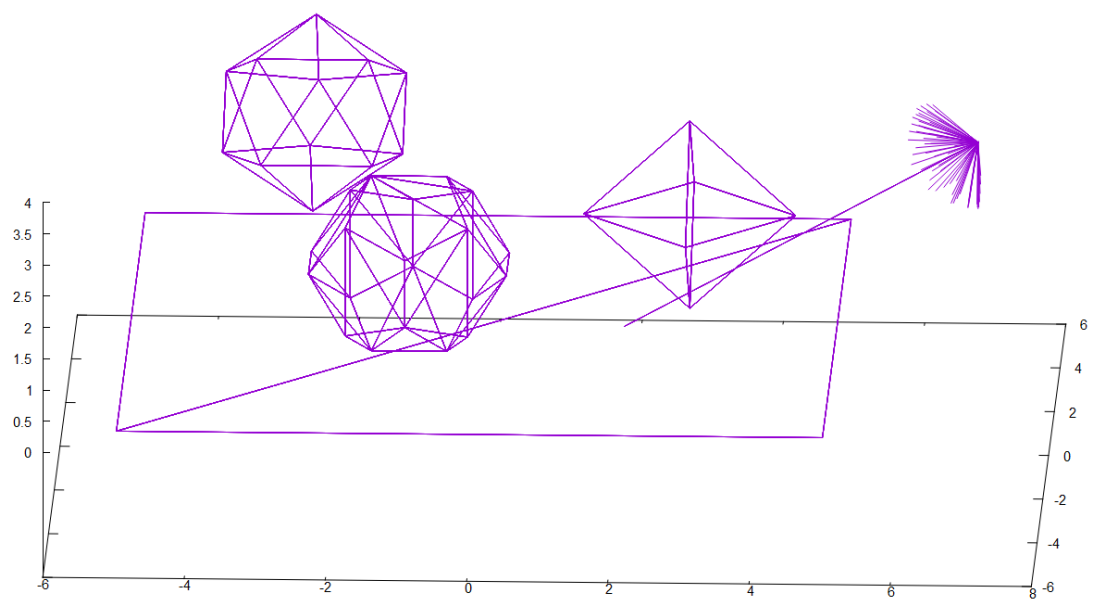
Источники света\конфигурация	dim3(8, 8), dim3(8, 8)	dim3(4, 16), dim3(4, 16)	dim3(16, 16), dim3(16, 16)	dim3(8, 32), dim3(8, 32)
2	501.8ms	499.9ms	382.9ms	378.9ms
3	548.2ms	568.8ms	436.2ms	428.6ms
4	618.1ms	643.9ms	482.6ms	477.7ms

Покадровый рендлинг сцены

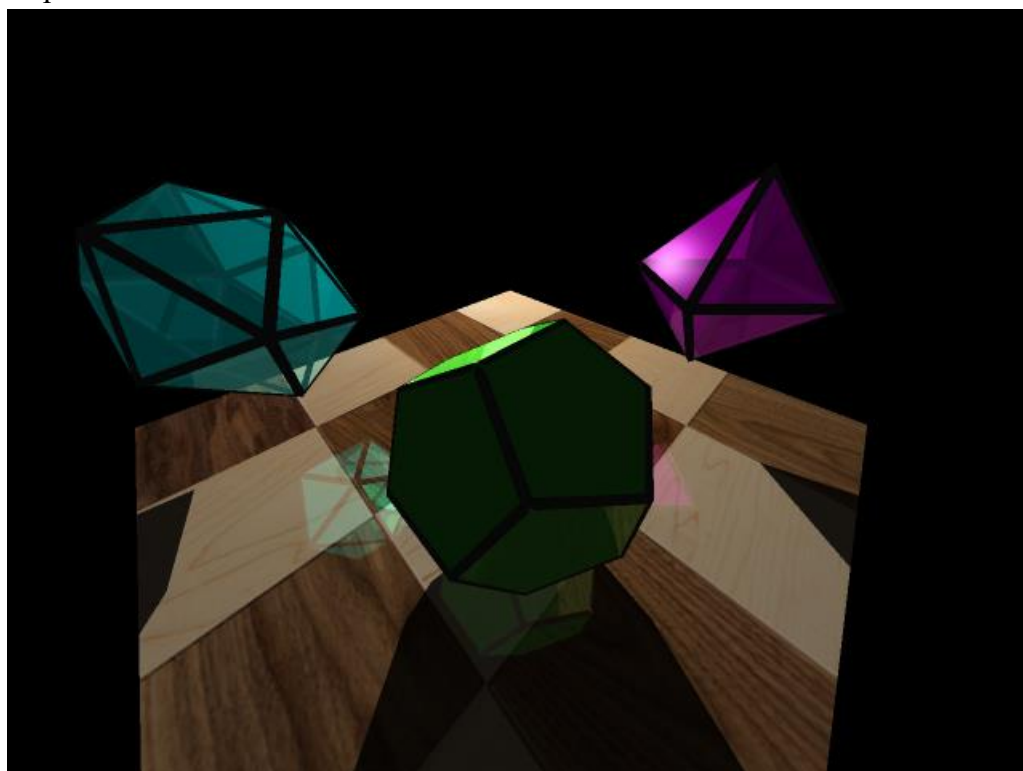


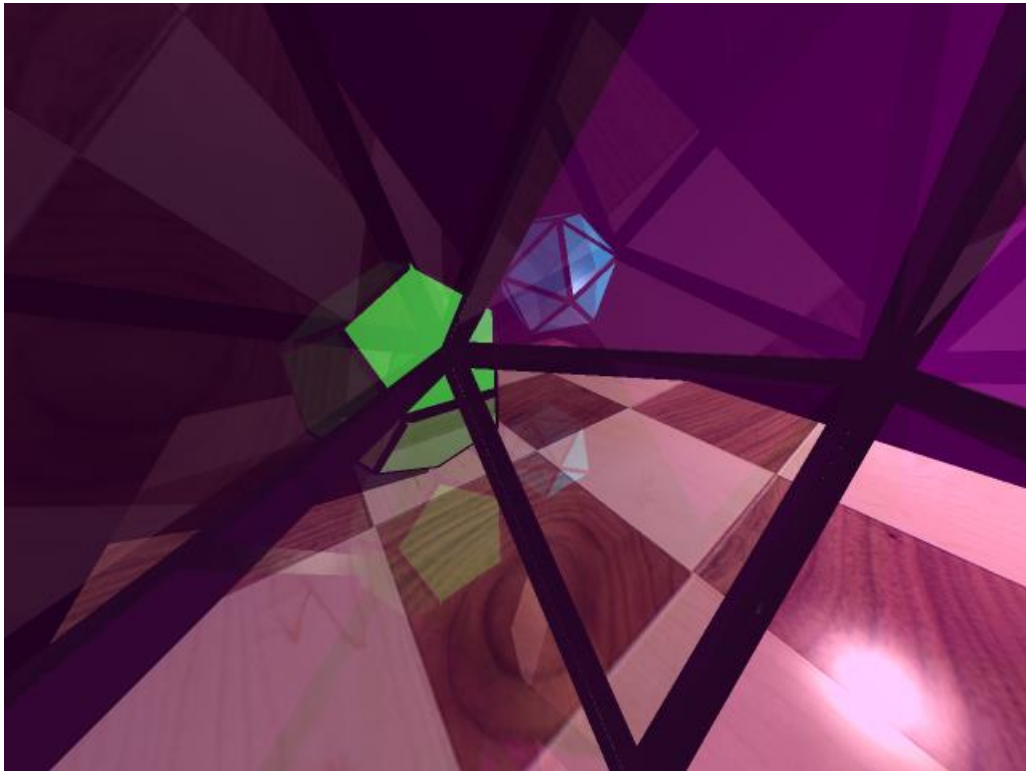
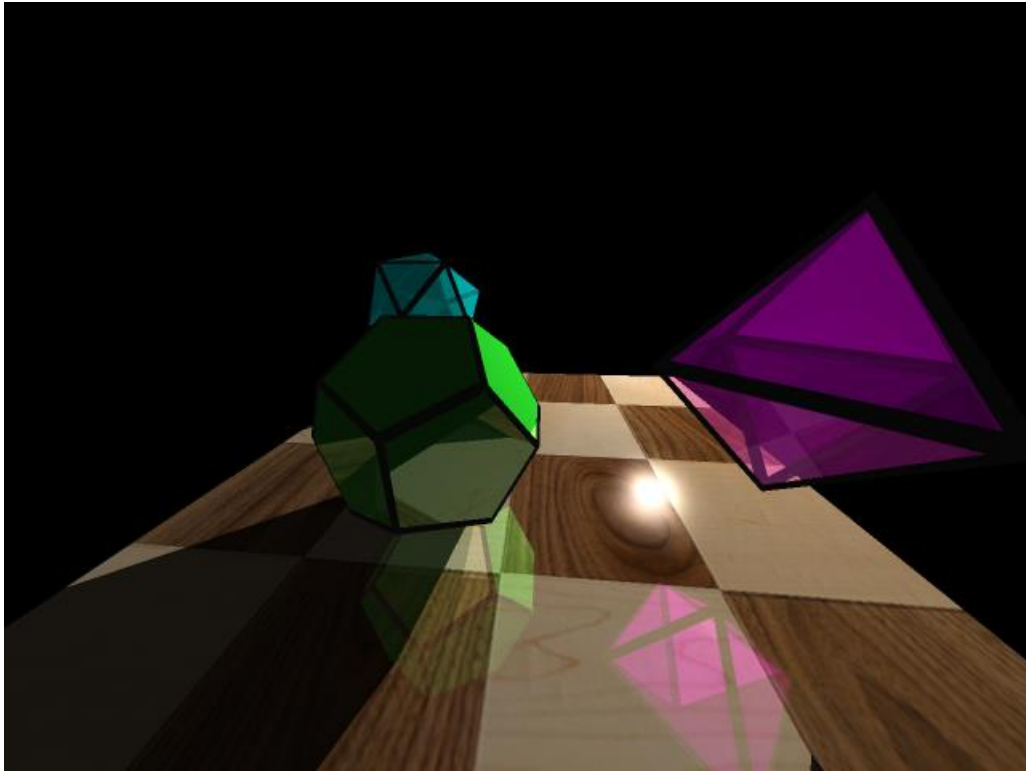
Результаты

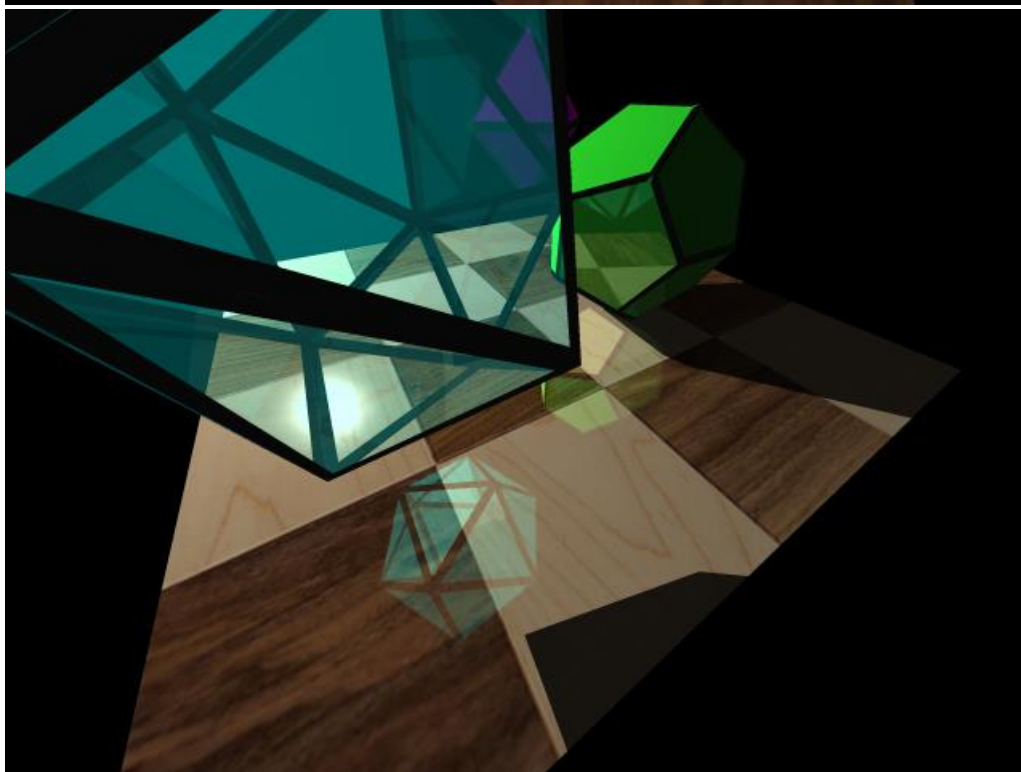
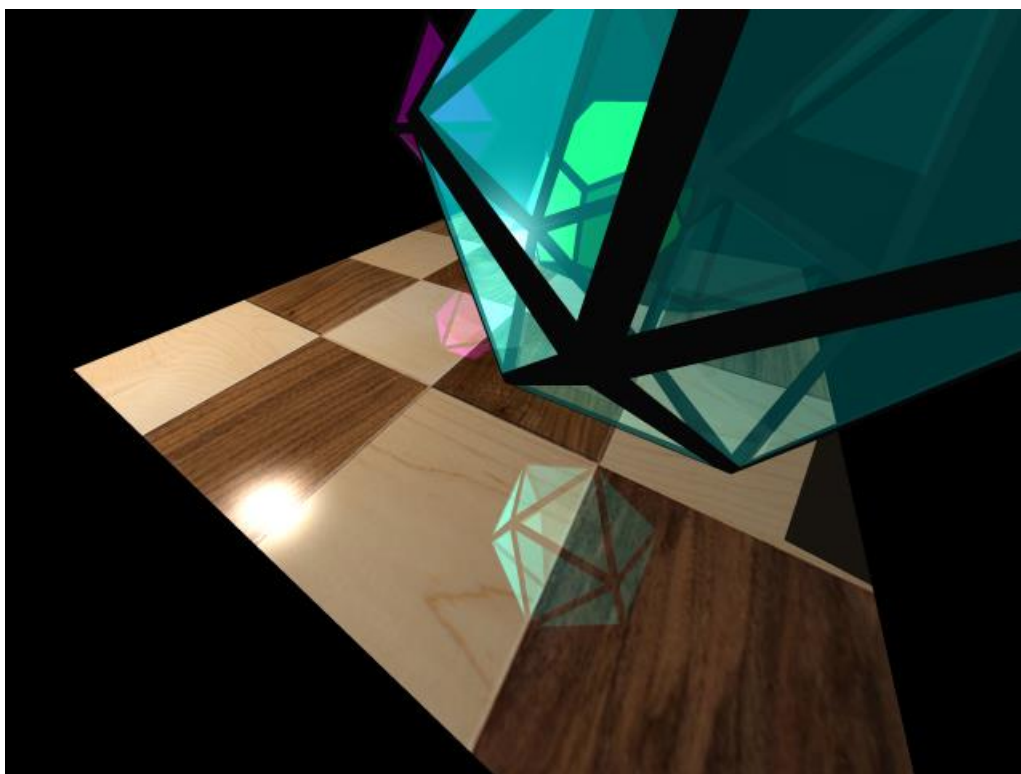
Отрисовка сцены

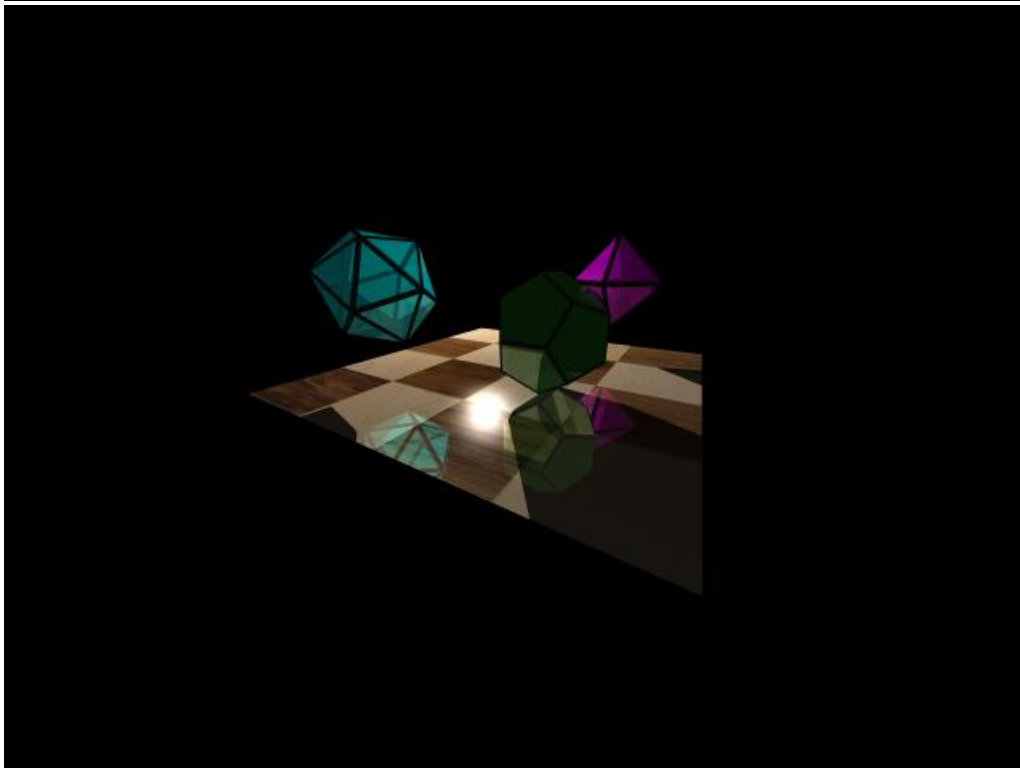
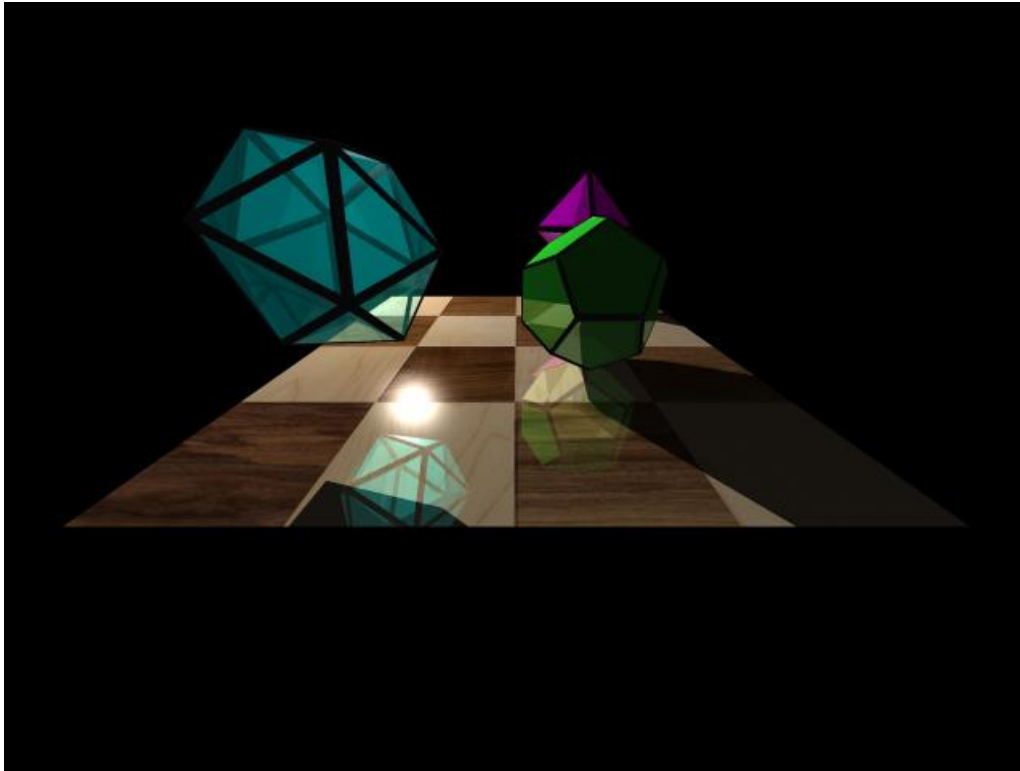


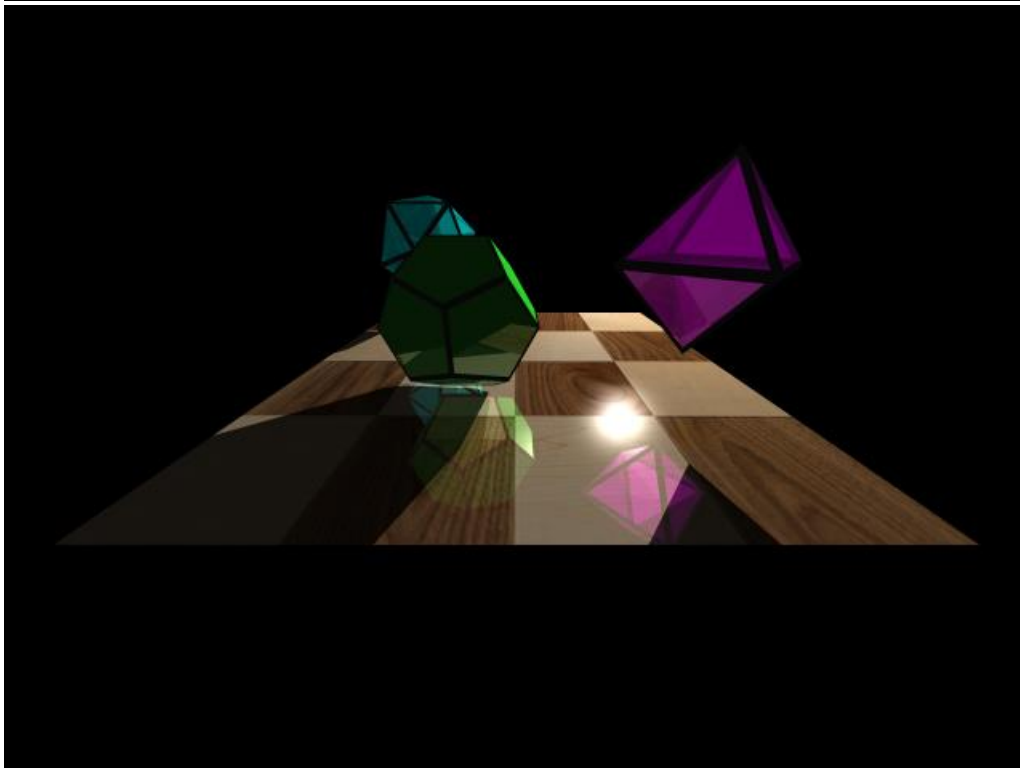
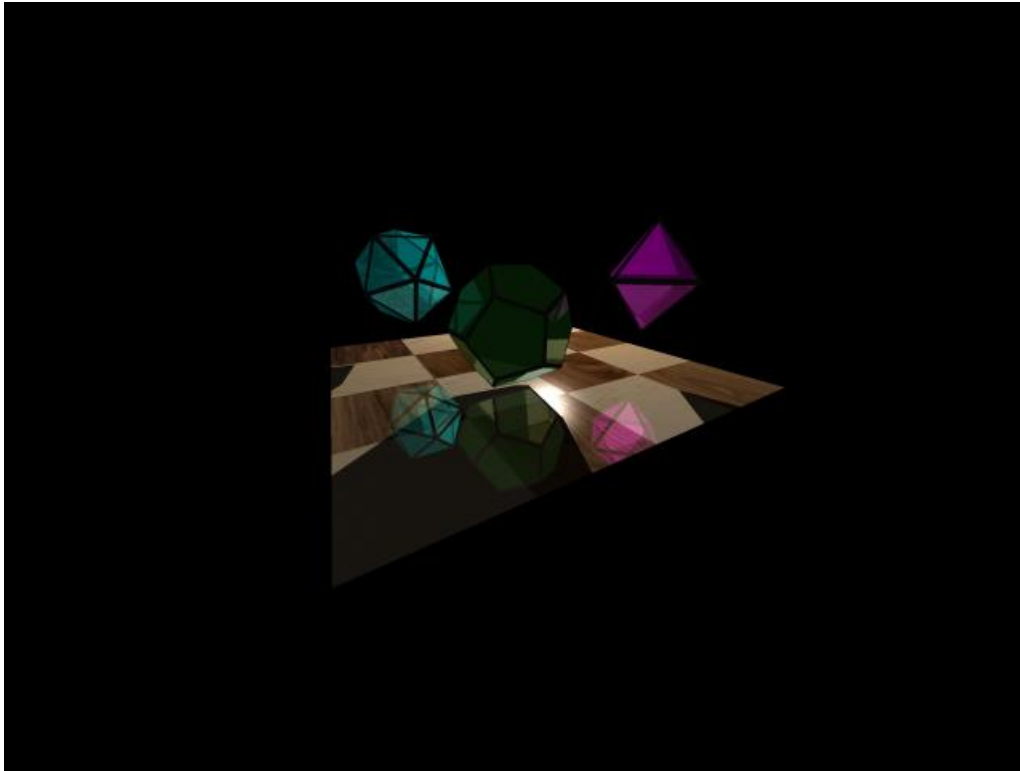
Скриншоты

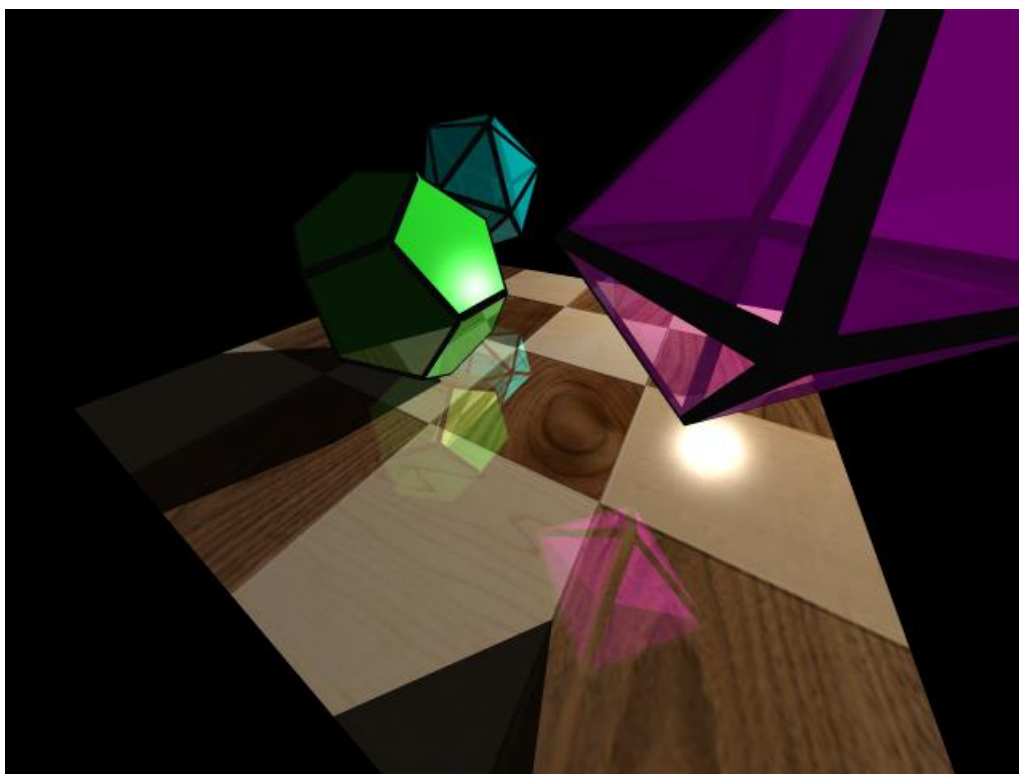












Выводы

Ray tracing применяется везде, где нужно получить фотореалистичное изображение – в играх, кино и т.д. Его ключевая особенность - трудоемкость вычислений и возможность легкого распараллеливания, что делает эту задачу очень подходящей для GPU. При реализации основной упор здесь идет именно на физические законы и правильную их интерпретацию, основная сложность заключается в этом. Для меня оказались сложными этапы генерации полигонов, так как фигуры неэлементарные, и легко запутаться с соединением и направлением нормали, а также на этапе реализации преломления, где необходимо рассчитывать сразу несколько пересечений луча с полигонами. Программа может быть улучшена – во-первых, с помощью правильно развернутой рекурсии, необходимо учитывать, что при запуске рекурсии многие лучи обрабатывать нет смысла, во-вторых, можно более грамотно наложить текстуры, при этом используя текстурную память, а также на грани можно добавить источники света. Но если даже при такой реализации GPU дает солидный выигрыш в небольшой задаче, то в реальных задачах без GPU просто нельзя обойтись.

Список литературы

1. Ray tracing <http://www.ray-tracing.ru/>
2. Трассировщик лучей с нуля <https://habr.com/ru/post/436790/>
3. Tracing in one weekend <https://raytracing.github.io/books/RayTracingInOneWeekend.html>