SIEGFRIED THIELE, geboren am 28. März 1934 in Chemnitz, studierte an der Hochschule für Musik in Leipzig von 1953 bis 1958 Komposition (bei Wilhelm Weismann und Johannes Weyrauch), Dirigieren (bei Franz Jung und Heinz Rögner) und Klavier (bei Rudolf Fischer und Amadeus Webersinke). Im Anschluss arbeitete er als Lehrer an den Musikschulen Radeberg und Wurzen und absolvierte ein Meisterstudium bei Leo Spies an der Deutschen Akademie der Künste in Berlin. Im Jahr 1962 begann er seine Lehrätigkeit an der Leipziger Hochschule für Musik. Thiele leitete außerdem das von ihm gegründete Jugendsinfonieorchester der Stadt Leipzig und das Orchester hochschule tür Musik in Halle. Im Jahr 1984 berief ihn die Leipziger Musikhochschule zum Professor für Komposition, von 1990 bis 1997 amtierte er dort als hochschule zum Professor für Komposition, von 1990 bis 1997 amtierte er dort als hechschule zum Professor für Kunstpreis aufgeführt. Er wurde mit dem Kunstpreis der Stadt Leipzig sowie mit dem Kunstpreis der DDR ausgezeichnet und ist Mitglied der Sächsischen Akademie der Künste Dresden.

Siegfried Thieles Schaffen schließt alle Genres mit Ausnahme des Musiktheaters ein. Vom durch Carl Orff beeinflussten Frühwerk über Annäherungen an Zwölftontechnik und Aleatorik bis hin zu Auseinandersetzungen mit der Musik des 14. Jahrhunderts entwickelte Thiele einen unverwechselbaren Personalstil. Sein Wirken umfasst so-wohl komplexe Konzertmusik als auch auf Lernende und Laien abgestimmte Kompositionen für Musikschule und Kirche.

*

SIEGFRIED THIELE was born on 28th March 1934 in Chemnitz. He studied composition (with Wilhelm Weismann and Johannes Weyrauch), conducting (with Franz Jung and Heinz Rögner) and piano (with Rudolf Fischer and Amadeus Webersinke) at the Leipzig Academy of Music from 1953 until 1958. Afterwards he worked as a teacher at the music schools in Radeberg and Wurzen and completed a master class with Leopzig Academy of Music. Furthermore Thiele conducted the Leipzig Youth Symphony Orchestra (founded by himself) and the Orchestra of the Halle Specialized Music School. In 1984 the Leipzig Academy of Music appointed him as professor of composition and from 1990 until 1997 he was principal of the same institution. Works by Siegfried Thiele were performed by the Leipzig Gewandhaus Orchestra and the Dresden State Orchestra among others. He was awarded the Leipzig Art Prize as well as the Art Prize of the GDR and is member of the Saxon Academy of the Arts in Dresden

Siegfried Thiele's oeuvre comprises all genres except music for the stage. From Carl-Orff-inspired early works to approaches to dodecaphony and aleatorics to studies of $\mathbb{I}4^{th}$ century music he developed a distinctive personal style. His work includes complex concert music as well as compositions for music school and church which are aligned with the needs of learners and lawneonle

aligned with the needs of learners and laypeople.