

## La Consolation.

## DER TROST.

**A.** Accent de gaieté. Archet doux, léger, vif, élastique.  
**B.** Accent plaintif. Sanglots. Archet soutenu au dernier tiers de la baguette. Accentuation soutenue sur chaque note marquée du signe >. Frémissement des doigts de la main gauche. Ports-de-voix traînés avec douceur.

**A.** Munterer Ausdruck. Der Bogenstrich muss zart, leicht, lebhaft und elastisch sein.  
**B.** Klagender Ausdruck. Seufzend. Der Bogenstrich wird auf dem letzten Drittheile des Bogens gehalten. Gehaltene Betonung auf jeder Note mit dem Zeichen >. Zitternde Bewegung der Finger der linken Hand. Die Portamento's sanft gezogen.

Allegretto.  $\text{♩} = 88.$

SKIP TO ENDING

## VIOLON.

This page contains a musical score for a Violon, consisting of ten staves of music. The notation is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with the tempo marking *a piacere.* and includes a dynamic marking of *f* (forte). The second staff features the instruction *acceler.* (accelerando) and a dynamic marking of *p* (piano). The score is characterized by rapid sixteenth-note passages, often grouped in beams and some marked with triplets. A trill (tr.) is indicated on the second staff. The piece concludes with a final cadence on the tenth staff.

FINE.