



# GESTION DE PROJET: LES CHATOYANTS

Par Samuel Cardinal, Catherine Côté, Steaven  
Rompré et Alexandra Descheneaux

# APPEL DE PROJET - THÉMATIQUE

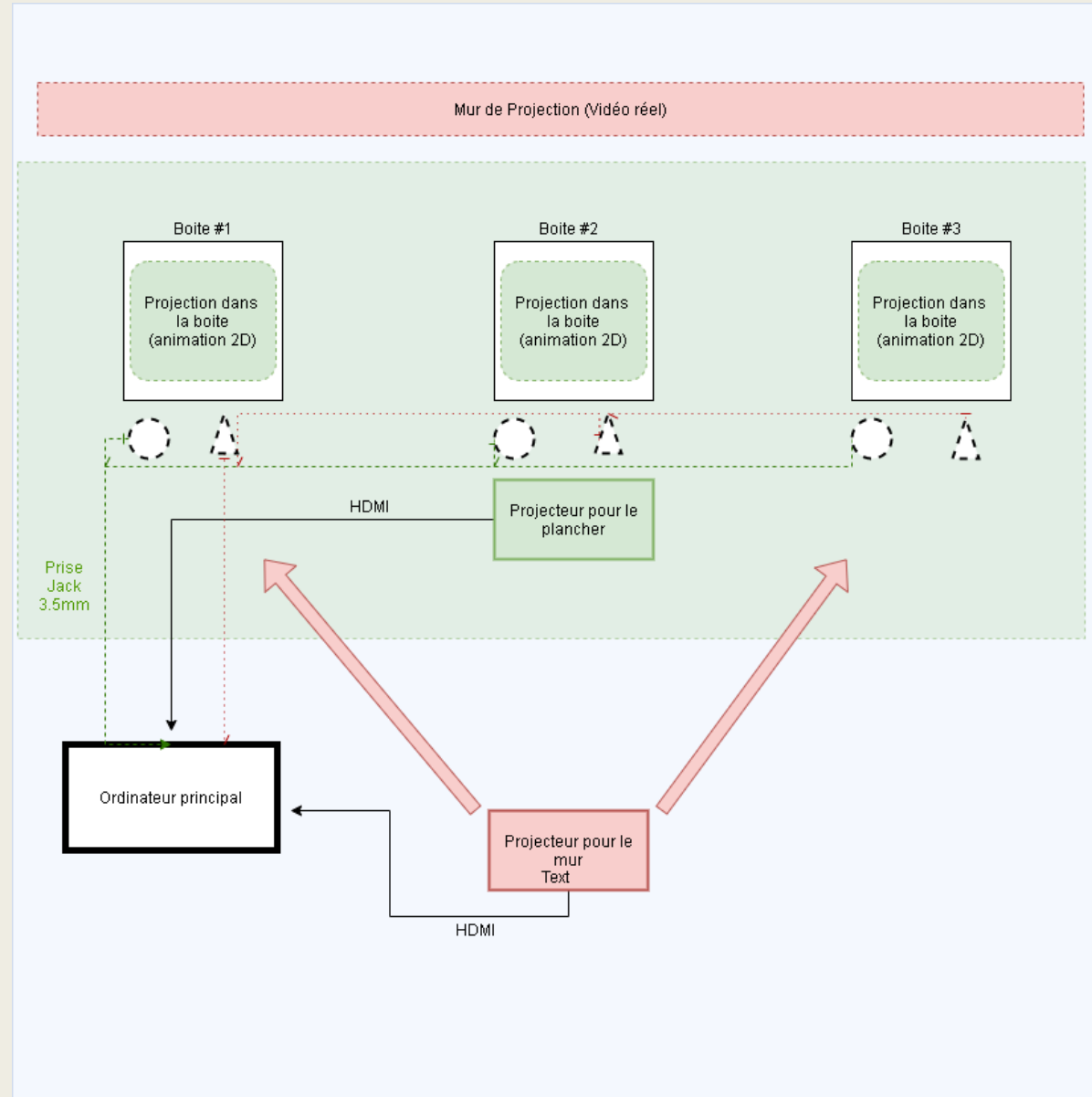


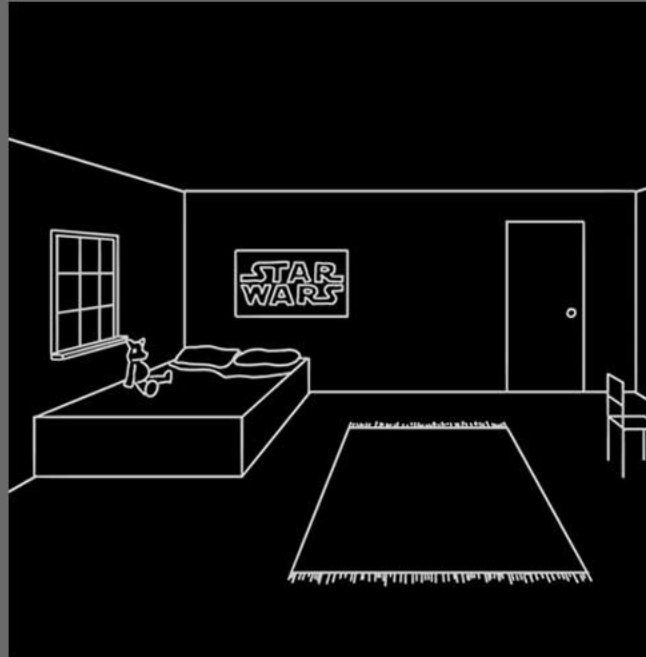
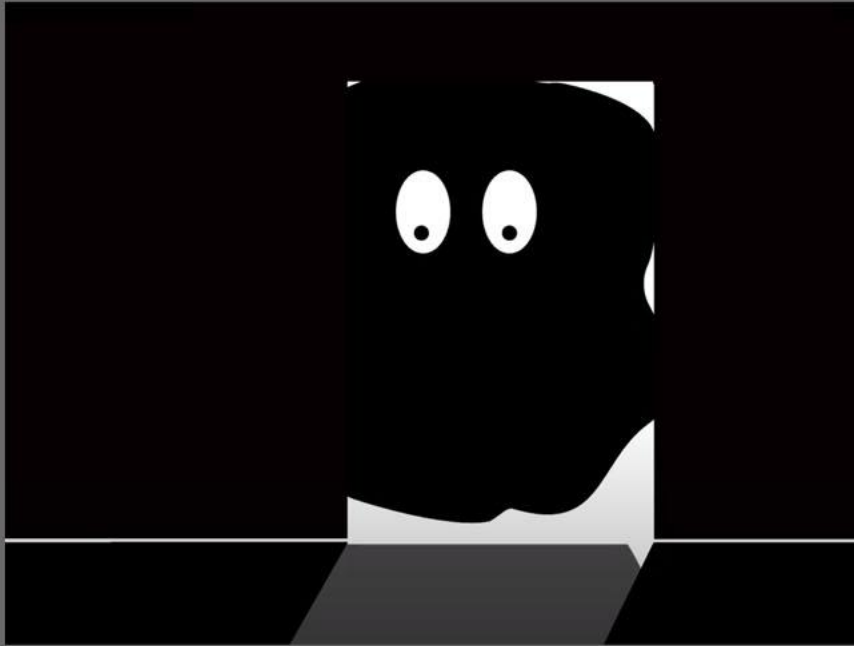
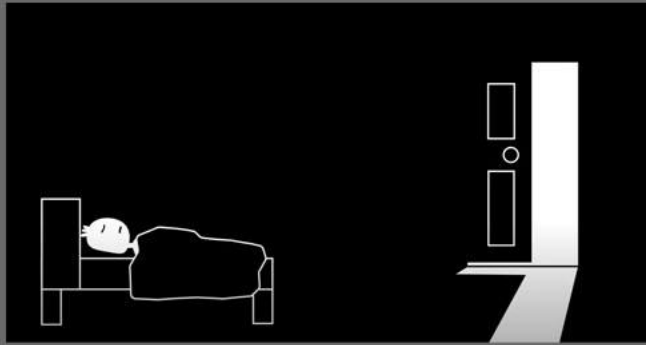


# Thématique

Notre projet rassemble les gens et les divertit par son aspect ludique et réconfortant. La simplicité de notre projet permet aux spectateurs de se délaier de leurs angoisses du monde réel. Ce projet transporte les téléspectateurs dans un monde imaginaire par la présence chaleureuse des chats. Il rassemble malgré la distance.

# Schéma de branchement



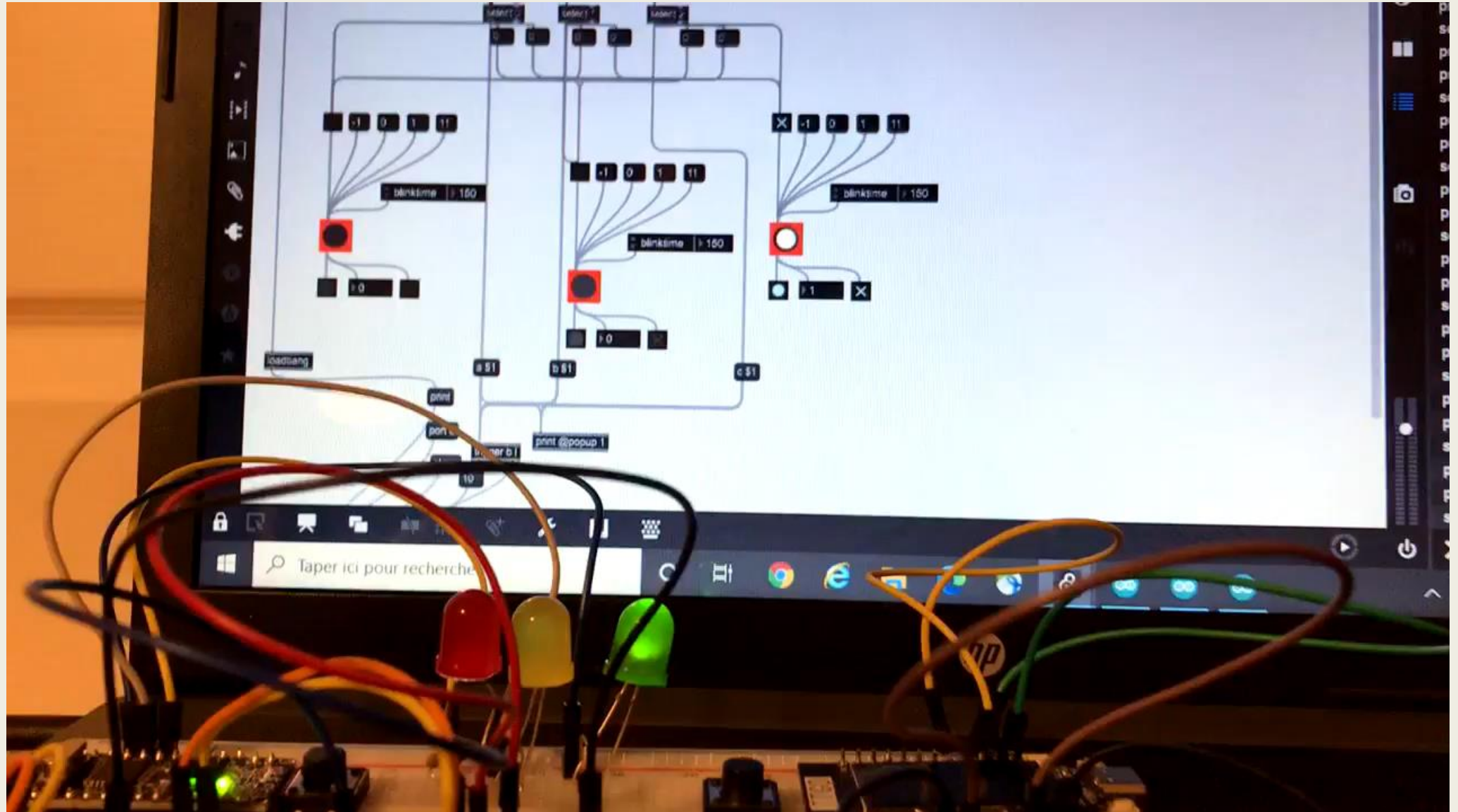


# Test de projection

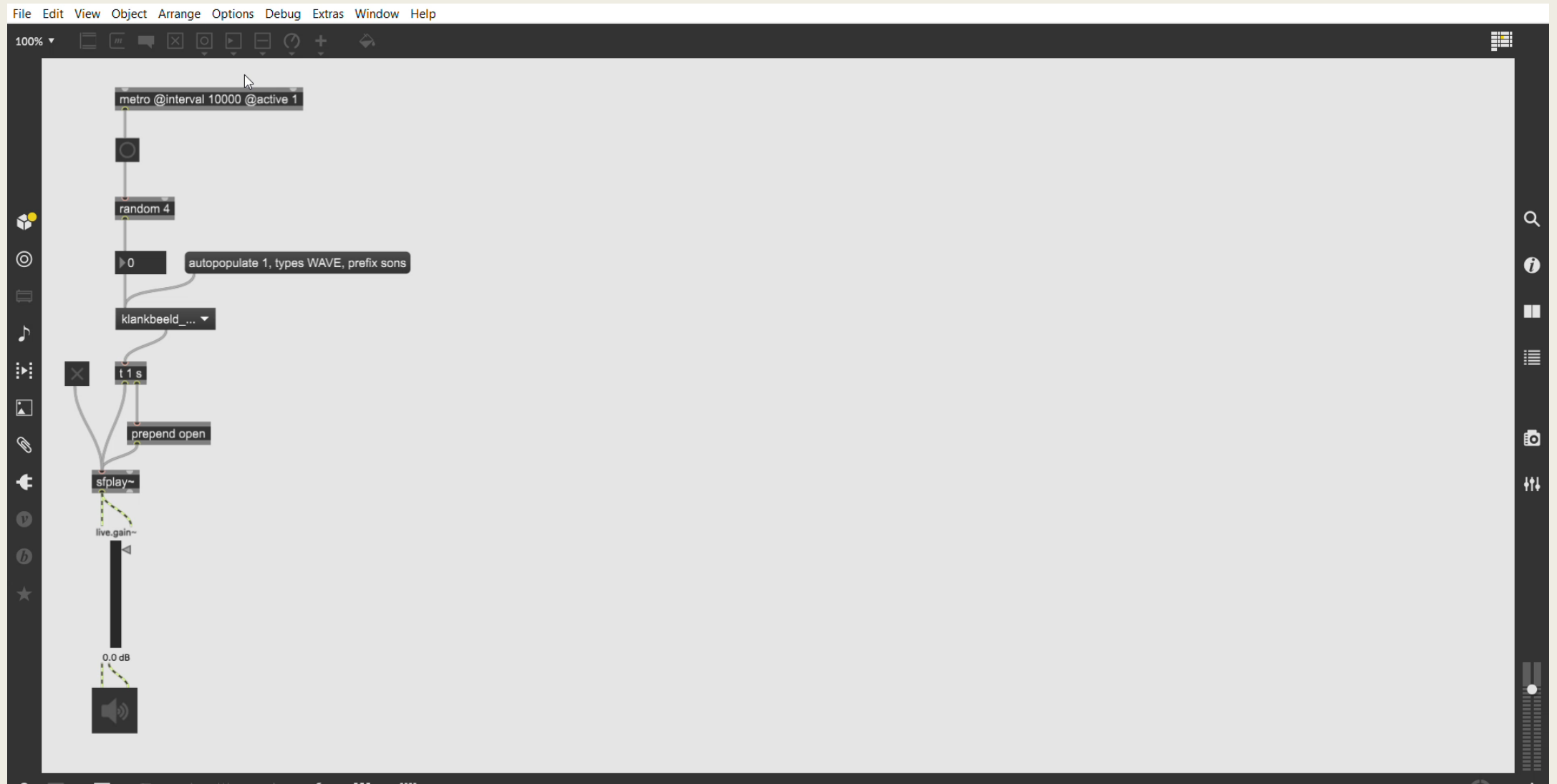
- Reporté à mardi le 15 décembre 2020 par manque de disponibilité



# Test de diffusion de lumières



# Test de diffusion de son





# CHOIX DU MATÉRIEL ET DES LOGICIELS



# Liste du matériel utilisé

- Caméras
- Un projecteur + ses fils
- Un ordinateur portable
- 3 boîtes
- 4 hauts parleurs + leurs fils
- 3 lumières blanches + leurs fils
- 3 petites tables
- 3 nappes blanches

# Liste des logiciels utilisés

- Max → Programmation des patchers de son, lumière et vidéo
- Illustrator → Conception des illustrations des animations 2D
- After Effects → Animation des vidéos 2D
- Premiere → Montage des animations et ajout des sons
- Storyboarder → Création des storyboards pour les animations 2D

# LIMITES ET CONTRAINTES



# Limites et contraintes

- Schématisation des prototypes de son, vidéo et lumière
- Mise en place d'une liste de matériel et des logiciels nécessaires
- Schématisation du branchement des éléments du projet
- Schématisation de la disposition de la pièce
- Changement de en présence à en ligne

# Pour prochaine session

- En gros on aura juste a exagérer le réconfort et voir la disposition pour la mise en ligne