



上海世博会多哥馆

2009年10月—2010年4月19日

客 户：多哥商务部

工程地点：世博园区C片区非洲联合馆内

工程面积：350平方米

项目投资：60万美金

项目范围：深化设计、装饰工程、展示工程、多媒体展示设计及实施、设施维护、184天运营管理、“国家馆日”活动

项目介绍：多哥馆位于非洲联合馆内，主题是“城市经济的繁荣”。展馆展示分为建筑外立面装饰、馆内图文展示区、中心雕塑装饰、城市模型四大区域，讲述了首都洛美的发展变迁、城市建设理念，以及城市繁荣的经验，探讨发展中国家城市化进程中的问题，使洛美成为未来更美好的城市。

乃村在项目中的角色：乃村完成了所有的深化施工图纸。多哥馆整体外形沿用传统的特色建筑圆形棚屋住宅风格，形似城堡，用红色黏土、布料和茅草建造，辅以代表多哥丰富文化的各种手工艺品进行点缀，如多哥本地的地毯、帆布以及具有乡土特色的面具和雕塑装饰。乃村和世博会消防部门进行了充分沟通，因为消防部门认为传统的布料、茅草和帆布等不能满足防火要求，乃村对这些材料进行了特殊的防火处理，并在消防运营措施规划上提升加强了等级来补充消防的深化设计，最终得到了消防部门的认可。

在多哥展馆中央，矗立着和平鸽的雕像，是乃村雇佣艺术学院的学生来完成的。多哥馆内一大亮点是独具特色的多哥木雕面具——在展区内墙体灯箱下，镶嵌着一排多哥面具，其原型大多是当地古代的部落酋长，或传说中的英雄人物。乃村特地到中国的其他省找到了传统手工木雕艺人来完成了这一部分工作。得到了多哥馆长的高度赞扬，并发给乃村感谢信。