

The image shows a low-angle shot of a building's facade. The words "Digital House" are mounted on the wall in large, three-dimensional letters. "Digital" is in red, and "House" is in white. The letters have a slight shadow, giving them a 3D appearance. The building's surface is a dark, textured material. In the background, there are trees with some yellowing leaves, suggesting an autumn setting. The sky is blue with some light clouds.

Digital House>

START YOUR ENGINES!

Sejam bem-vindos! | Aula Inaugural



Olá!

Eu sou o instrutor Rafael Leite



rleite@digitalhouse.com

Linkedin:

<https://www.linkedin.com/in/developerleite/>



Olá!

Eu sou a sua instrutora Joyce Olympio



jolympio@digitalhouse.com

Linkedin: <https://www.linkedin.com/in/joyce-olympio/>

Conhecendo recursos da sala remota

Utilizamos o **Zoom** como ferramenta para transmissão das aulas remotas. Além de contar com diversos recursos para interação, o Zoom é um dos apps mais utilizados no mundo para videoconferência.



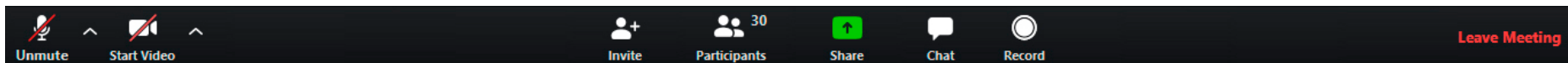
Teste sua câmera e microfone para participar ativamente da conversa

Quem mais está na sala

Compartilhe sua tela

Fale pelo chat

Quando acabarmos



Preparação

- Busque um ambiente tranquilo
 - Reserve água e um snack
 - Feche as outras abas
 - Mantenha o foco

Vamos lá!



Time Academico



Aline
Coordenadora
Acadêmica B2B



Rafael Leite
Instrutor



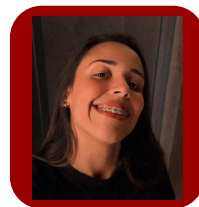
Ednilson
Líder Técnico Java



Flavio
Product Manager



Jefferson
Coordenador
Acadêmico Academias



Joyce Olympoio
Instrutora



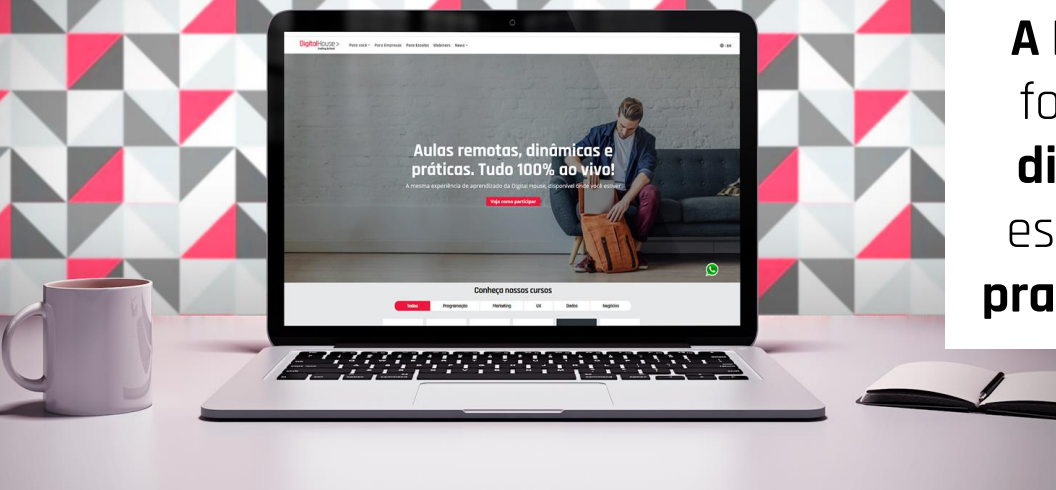
Luis
Tutor



Camila Nogueira
Pedagogia

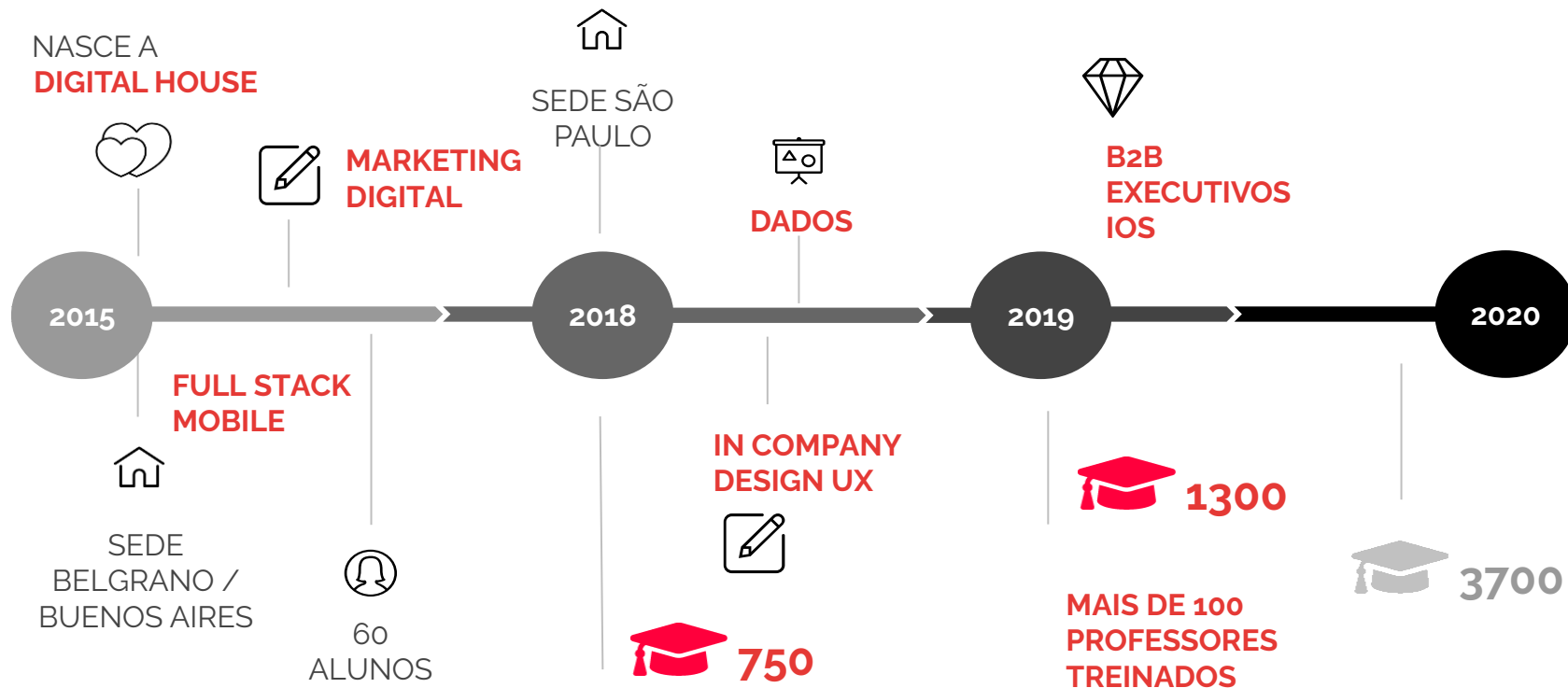
Quem somos

aulas remotas com participação ativa



A **Digital House** nasceu da **paixão** por formar profissionais em **tecnologia** e **disciplinas digitais**. Acreditamos que essas novas habilidades se aprendem **praticando, fazendo e experimentando**.

Como chegamos aqui



Durante as Aulas

Professor Generalista: expositor das aulas e responsável por acompanhar toda sua jornada de aprendizado.

Convidado/Especialista: profissional de mercado que vem compartilhar seu conhecimento específico sobre um tema.



Regras de Aula

Para acompanhar as aulas, **é importante:**

- Ter um ambiente **tranquilo**.
- **Adequado** para uso de câmera e microfone
- Conexão de internet **estável**.
- Acessar via Notebook ou Desktop para as **atividades**.



Colearning

O que é o Colearning?

É um momento para:

- Realizar consultas específicas sobre os **tópicos desenvolvidos ao longo do curso**, tanto teóricos quanto para aplicação de conceitos, e;
- **Aprender juntamente com os outros.**



Colearning

O que **não** é o Colearning?

Não é um momento para:

- Ter **aulas particulares**;
- Pedir **consultoria** para negocios particulares, e;
- **Repor aulas** que você esteve ausente. Em caso de faltas, consulte o material didático e **tire as dúvidas pontuais em um colearning.**



Colearning

Como funciona o Colearning?

1ª instância: revisão coletiva

Semanalmente, uma aula extra de revisão do conteúdo.

2ª instância: acompanhamento dos grupos

Quinzenalmente, uma reunião de 30 minutos com um dos professores.

3ª instância: atendimento assíncrono

Você deve **enviar suas perguntas específicas por e-mail ou slack** e responderemos a cada uma delas em até 2 dias úteis.

4ª instância: atendimento individual

Se algum tópico ainda não estiver claro, **um dos professores agendará** um atendimento individual com o aluno.



Carreiras

A **Área de Carreiras** oferece orientação, eventos e sites exclusivos com suporte e vagas, aos alunos interessados em:

- Ingressar no mercado
- Migrar de área
- Trocar de emprego
- Ser Freelancer
- Empreender

ACESSE:

- bit.ly/carreirasdh
- vagas.digitalhouse.com
- [Cadastro :\)](#)



Eventos & Workshops

Eventos exclusivos para Alunos

- Talent Experience
- Wake Up
- Reprises

Eventos Abertos

Uma série de Palestras, workshops, master classes e painéis para expandir seus conhecimentos.

ACESSE:

- digitalhouse.com/br/eventos



Vamos nos conhecer



*Quem é **você!***



Se você fosse um app, qual seria?



Por que estudar Back End Java?



A person wearing a large panda head costume is sitting at a desk in an office. The person is facing away from the camera, looking at a computer monitor. The desk has a keyboard, a mouse, and some papers. In the background, there are office shelves and a filing cabinet.

NÓS ♥ **FEEDBACK**

Cultura de feedback

Nossos professores e equipe acadêmica estão sempre abertos para receber seu feedback e tornar sua experiência cada vez melhor.

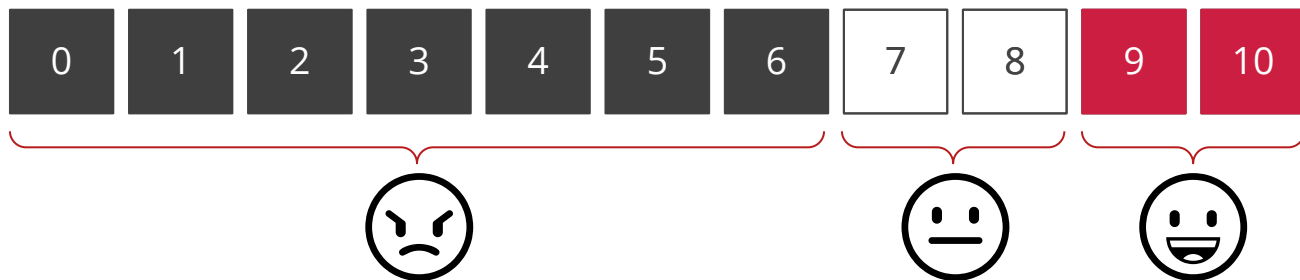
PESQUISAS

Além do contato em sala de aula, periodicamente, vocês receberão pesquisas para se expressarem sobre a escola, professores, conteúdo e aulas.

- 3Qs (Que Bom, Que Pena, Que Tal)
- Pesquisas Regulares da DH



Como funciona o NSI/NPS



$$\text{Happy Face} \% - \text{Angry Face} \% = \text{NSI/NPS}$$

Critérios de Aprovação

COMO VIRAR UMA ESTRELA DO FULL STACK JAVA

APROVAÇÃO DO CURSO

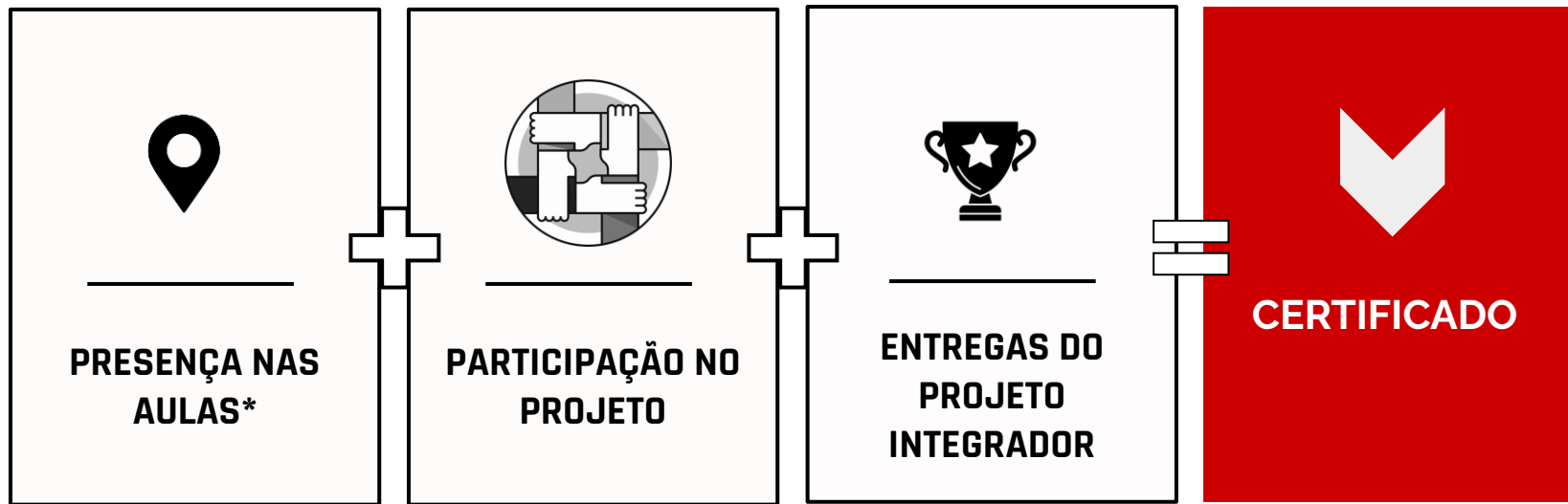
90% ESFORÇO



10% INSPIRAÇÃO



Critérios de Certificação



***90% de presença nas aulas (6 faltas)**
(somando visualização do conteúdo antes das aulas e webinars)

Os 4 Pilares da Metodologia

APRENDER **AS BASES**

APRENDER **FAZENDO**

APRENDER **A PENSAR**

APRENDER **A APRENDER**



TER 90% DE PRESENÇA

**PARTICIPAR ATIVAMENTE DAS
AULAS E EXERCÍCIOS**

**FEEDBACK CONSTANTE COM
OS PROFESSORES**

**ENTREGAR OS
TRABALHOS NO PRAZO**

**APROVEITAR O
CO-LEARNING**

**GERAR UM BOM
AMBIENTE DE TRABALHO**

Do we have a deal?



QUAL É O **DNA DOS NOSSOS
ESTUDANTES**



Ser **protagonista de sua aprendizagem.**

- Fazer perguntas, participar ativamente das aulas.
- Usar a curiosidade para pesquisar por conta própria.
- Usar os erros como catalisador da aprendizagem.
- Sempre buscar e pedir feedback do seu trabalho.



Trabalhar em equipe

- Dar e receber feedbacks com receptividade e empatia
- Aprender com os outros de forma colaborativa
- Desenvolver a diversidade e o talento dos outros.



Buscar a excelência

- Executar as tarefas no prazo, sem perder o foco na qualidade
- Analisar e melhorar seu trabalho e dos demais
- Encarar o aprendizado como um laboratório



Ser empreendedor

- Testar, medir e corrigir até que consiga, celebrando suas conquistas
- Se manter atualizado com as últimas tecnologias e tendências.

An illustration of a person with dark hair and glasses, wearing a purple long-sleeved shirt, sitting at a desk and looking down at a large stack of papers. The person is leaning forward, and the papers are fanned out on the desk. The background is a soft, light blue. The overall style is a soft, painterly illustration.

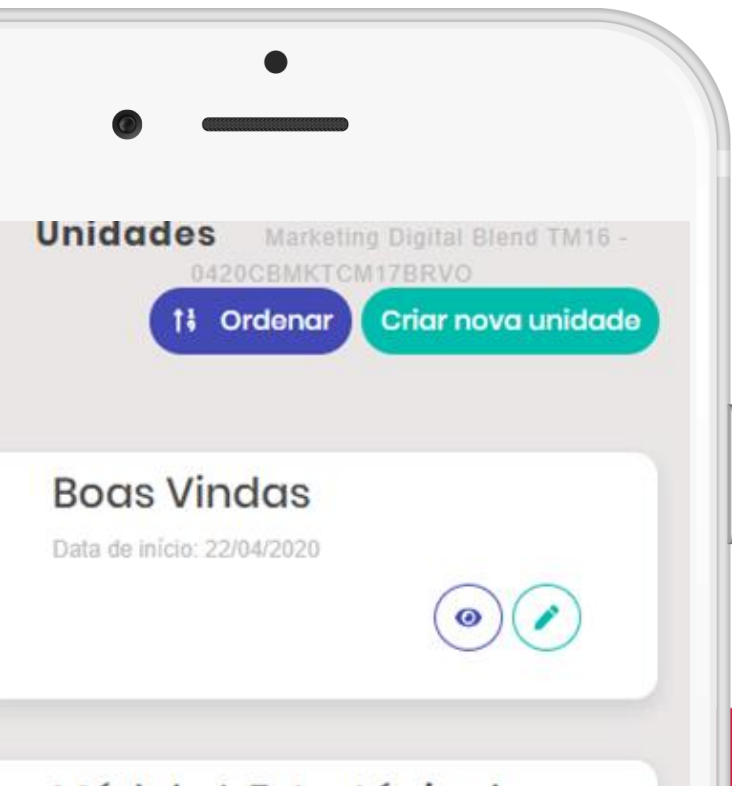
COMO É A **EXPERIÊNCIA** DE APRENDIZAGEM REMOTA?

Experiência Curso Remoto

+ conteúdo online
aula remota

Experiência Remota

Experiência Curso Remoto



PLAYGROUND

→ br-playground.digitalhouse.com

É o ambiente de trabalho que você utilizará **dentro** e **fora** da aula.

Novos conteúdos:

- Vídeos
- Apresentações
- Textos
- Infográficos
- Exercícios

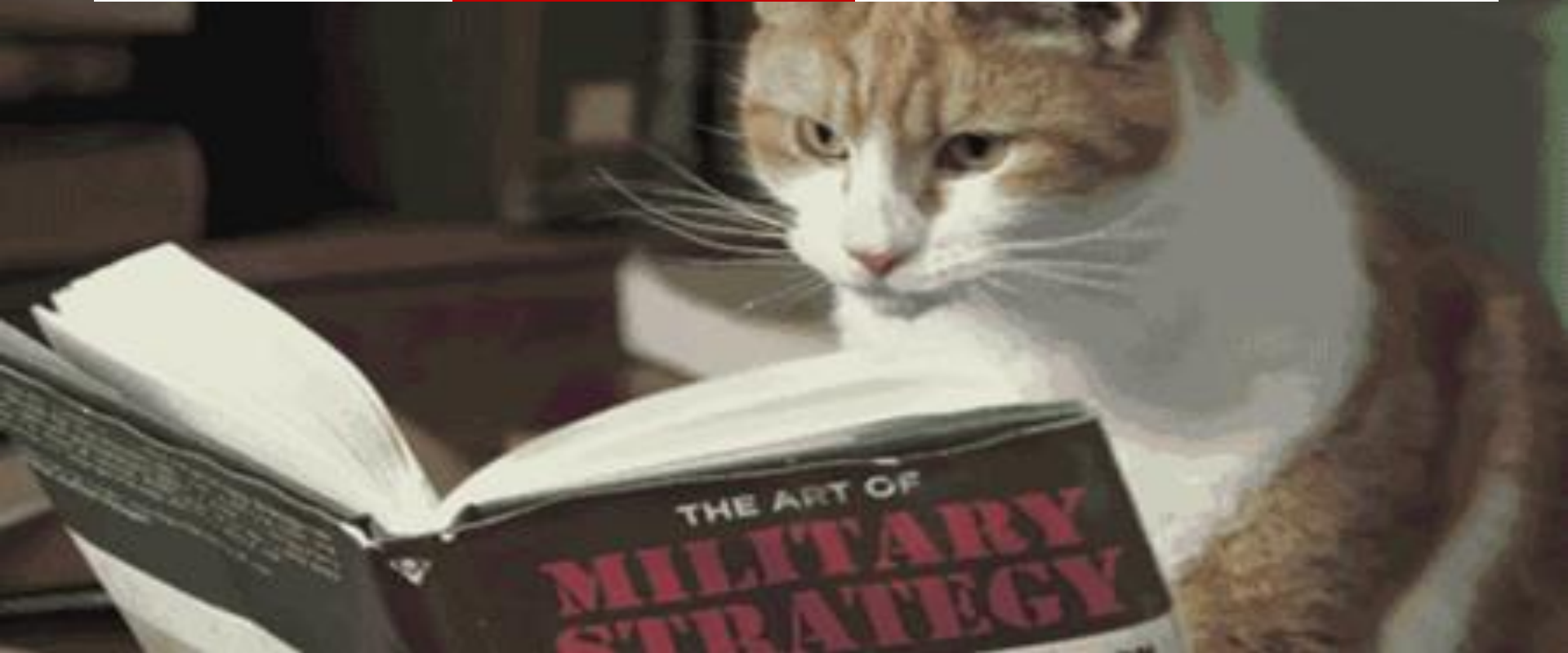
Login e senha: Seu email

Experiência Curso Remoto

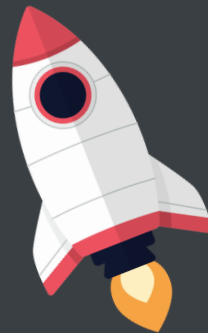
- Você pode estudar o conteúdo online de acordo com o **seu tempo e ritmo**, conforme os prazos, para aproveitar ao máximo as aulas.
- É um **ambiente de aprendizagem** com instâncias online e remotas, síncronas e assíncronas, individuais e em grupos que dão sentido como um todo.
- Trata-se de construir uma **experiência de aprendizado** significativa.
- Requer **participação ativa**, motivação e comprometimento dos alunos.
- Você vai precisar de pelo menos **6 horas** de estudos semanais além das aulas



ESTUDAR SÓ EM AULA NÃO É O BASTANTE



OBJETIVOS DO CURSO



- Aprendizado da linguagem, plataforma e ecossistema JAVA
- Desenvolvimento de API web usando JAVA
- Deploy e Build de API web usando padrão MVC em JAVA/SPRING



PROGRAMA E MÓDULOS DO CURSO

Módulo 1

No primeiro módulo iremos iniciar todos os conceitos básicos de programação caminhando até conceitos avançados em linguagem de programação Java.

O que veremos:

- Introdução a programação (JAVA)
- JAVA Avançado



Módulo 2

Começaremos a estudar banco de dados, aplicações web e toda a parte de back end com Spring Framework além de executar pesquisas e elaborar um projeto.

O que veremos:

- Banco de Dados MySQL
- Aplicações Web
- Spring Framework



Módulo 3

No último módulo iremos construir o aplicação Web, realizando testes, documentação e deploy e build da API.

O que veremos:

- API REST
- Web Services;
- Testes (Utilitário e TDD)
- Documentação SWAGGER
- Deploy e Build API - Heroku





Encerramento

Apresentar o resultado final de seus projetos integradores, mostrando tudo que foi aprendido e construído ao longo do curso.

PROJETO INTEGRADOR

O que é?

Onde vive?

Do que se alimenta?

Como se reproduz?



Projeto Integrador



Projeto completo de **Back End Java**



Trabalho em Equipe



Desenvolvido em
entregas parciais



Aplicação de conhecimentos,
estratégias e ferramentas





FERRAMENTAS DE APOIO

[Sim, amamos ferramentas]

EMAIL

Contatos

rleite@digitalhouse.com

jolympio@digitalhouse.com



ZOOM

Plataforma utilizada para as aulas

www.zoom.us



MIRO

Board criado pelos professores e compartilhado com os alunos. Lembre-se TODO seu projeto será desenvolvido aqui.

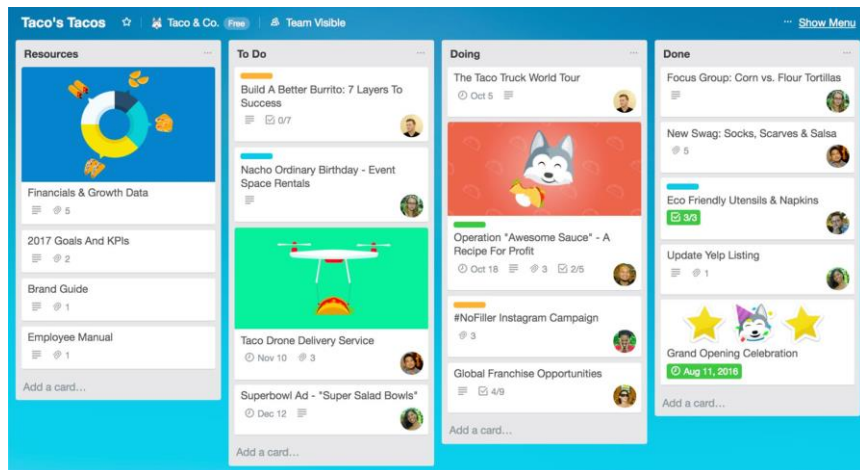
Miro.com

The Miro logo consists of the word "miro" in a dark blue, lowercase, sans-serif font, centered on a solid yellow rectangular background.

TRELLO

Plataforma utilizada para gestão dos projetos

www.trello.com



A photograph of three pugs sitting on a patterned rug. The pug on the left is looking towards the camera. The pug in the center is looking down. The pug on the right is looking towards the camera. A white rectangular box with the text 'DÚVIDAS?' is superimposed over the middle pug.

DÚVIDAS?

A photograph of two young boys dressed as firefighters. The boy on the left is wearing a brown firefighter's helmet and a matching jacket, looking off to the side with a serious expression. The boy on the right is also wearing a brown firefighter's jacket with a silver buckle, looking directly at the camera with a neutral expression. The background is blurred, showing green foliage.

Tchau pessoal!
Até a próxima aula 😊