# Manual Técnico: Juego de Combate Naval en Realidad Virtual

# Contenido

Objetivo del juego
Sumérgete en la acción
Demuestra tu habilidad
Requisitos técnicos
Diseño del juego
Entorno visual impresionante
Interfaz intuitiva
Implementación del juego
Arquitectura del Sistema
Visión General:

Componentes del Sistema:	10
seño del Sistema	
Diseño de Clases/Scripts:	15
plementación	20
ameworks y Bibliotecas	20
nidos Realistas	20
ruda en Pantalla	21
odos de Juego y Niveles	21



# INTRODUCCIÓN

Bienvenido al manual técnico del juego de combate naval en realidad virtual. En esta sección, te introduciremos al fascinante mundo de la realidad virtual

# Objetivo del juego

Sumérgete en la acción El objetivo del juego es brindar a los jugadores la sensación de estar en medio de un combate naval. A través de la realidad virtual, podrán vivir la emoción de dirigir un barco y participar en batallas estratégicas contra otros jugadores.

Demuestra tu habilidad El juego también busca poner a prueba las habilidades estratégicas y de liderazgo de los jugadores. Deberán planear sus movimientos.



# Requisitos técnicos

Tecnología de realidad virtual

El juego requerirá el uso de un dispositivo de realidad virtual, como Oculus Rift para una experiencia inmersiva completa.

2 Controladores de movimiento

Para una experiencia más realista, se recomienda utilizar controladores de movimiento que permitan a los jugadores interactuar y controlar el barco de forma física.



# Diseño del juego

Entorno visual impresionante El juego contará con un entorno visualmente impresionante, recreando detalladamente el océano y los barcos de guerra. Los jugadores podrán disfrutar de paisajes realistas y efectos especiales impresionantes.

Interfaz intuitiva
Se diseñará una interfaz intuitiva y fácil de usar para
garantizar que los jugadores puedan acceder a todas
las funciones del juego de manera sencilla y sin
problemas durante la batalla.

# Implementación del juego

La implementación del juego se realizará utilizando un motor de desarrollo de juegos en realidad virtual, como Unity. Se utilizarán técnicas de programación y diseño innovadoras para asegurar una experiencia fluida y realista.

# Arquitectura del Sistema

#### Visión General:

#### Módulos Principales:

- 1. Controlador de Torreta:
  - a. Responsable de gestionar la entrada del controlador Oculus para apuntar y disparar desde la torreta principal del destructor.
  - b. Comunica la dirección y velocidad de los proyectiles al sistema de juego.
- 2. Sistema de Juego:
  - a. Orquesta el flujo general del juego, incluyendo la gestión del temporizador, el objetivo del juego y la transición entre modos y niveles.
  - b. Gestiona la lógica central del juego, como el conteo de disparos acertados y la victoria/derrota del jugador.
- 3. Sistema de Sonido:
  - a. Controla la reproducción de efectos de sonido realistas, como el sonido de los cañones, las olas rompiendo y otros efectos ambientales.
  - b. Sincroniza el audio con eventos clave del juego.

- 4. Modos de Juego y Niveles:
  - a. Define y controla los parámetros específicos para diferentes modos de juego (fácil, medio, difícil).
  - b. Determina la aparición y comportamiento de tiempo según la dificultad seleccionada.

#### Conexiones y Comunicación:

- Eventos y Mensajes:
  - c. Se utiliza un sistema de eventos y mensajes para la comunicación entre los diferentes módulos.
  - d. Por ejemplo, el Controlador de Torreta puede enviar eventos de disparo al Sistema de Juego, y este puede notificar a la Personalización del Destructor sobre cambios de modelo.

#### Interfaz de Usuario (UI):

• La UI se actualiza dinámicamente para mostrar información relevante, como el temporizador, el número de disparos acertados y mensajes de estado del juego.

#### Integración de Recursos:

- Modelos 3D:
  - e. Los modelos 3D de destructores y objetos del entorno se integran en el juego para crear un entorno realista y detallado.

#### • Efectos Visuales:

f. Se implementan efectos visuales, como el movimiento de las olas y el viento, para aumentar la inmersión del jugador.

#### Escalabilidad:

#### Modularidad:

g. La arquitectura está diseñada con un enfoque modular para facilitar la expansión y la adición de nuevas características en el futuro.

#### Extensiones y Actualizaciones:

h. La arquitectura permite la fácil incorporación de nuevos modos de juego, niveles, destructores y características sin afectar la estabilidad del sistema principal.

#### Componentes del Sistema:

#### 1. Controlador de Torreta:

#### Descripción:

Gestiona la entrada del controlador Oculus para controlar la torreta del destructor.

Calcula la dirección y velocidad de los proyectiles en función de la entrada del jugador.

Responsabilidades:

Interpretación de la entrada del controlador Oculus.

Control del movimiento de la torreta.

Disparo de proyectiles.

#### 2. Sistema de Juego:

Descripción:

Orquesta el flujo general del juego, desde el inicio hasta la conclusión.

Gestiona el temporizador del juego, el objetivo de hundir el barco enemigo y la lógica central del juego.

Responsabilidades:

Control del temporizador y manejo de eventos temporales.

Seguimiento de disparos acertados y determinación de la victoria o derrota del jugador.

Transición entre modos de juego y niveles.

#### 3. Sistema de Sonido:

Descripción:

Controla la reproducción de efectos de sonido realistas para mejorar la inmersión.

Sincroniza el audio con eventos clave del juego.

Responsabilidades:

Integración de efectos de sonido, como el estruendo de los cañones y el sonido de las olas.

Ajuste dinámico de niveles de audio.

4. Modos de Juego y Niveles:

Descripción:

Define y controla los parámetros específicos para diferentes modos de juego (fácil, medio, difícil) y niveles.

Determina la aparición y comportamiento de los barcos enemigos según la dificultad seleccionada.

Responsabilidades:

Configuración de parámetros específicos para cada modo de juego.

Gestión de la aparición y comportamiento de los enemigos.

5. Interfaz de Usuario (UI):

Descripción:

Proporciona información visual al jugador sobre el estado del juego, como el temporizador y el número de disparos acertados.

Responsabilidades:

Actualización dinámica de la interfaz de usuario según los eventos del juego.

Presentación de mensajes de estado y tutorial.



# Diseño del Sistema

Diseño de Clases/Scripts:

1. Timer:

Descripción:

Clase encargada de gestionar el temporizador del juego.

Métodos:

StartTimer(): Inicia el temporizador.

StopTimer(): Detiene el temporizador.

GetTimeRemaining(): Obtiene el tiempo restante.

2. SceneLoaderGO:

Descripción:

Clase para cargar escenas del juego.

Métodos:



LoadScene(string sceneName): Carga una escena específica.

3. Rayolzquierdo:

Descripción:

Controla el rayo desde el controlador izquierdo de Oculus para interactuar con elementos del juego.

Métodos:

CheckForColliders(): Realiza un raycast y comprueba colisiones.

4. RayoDerecho:

Descripción:

Similar a Rayolzquierdo pero para el controlador derecho de Oculus.



#### 5. MainMenu:

Descripción:

Gestiona la lógica del menú principal del juego.

Métodos:

FacilBt(): Inicia el nivel fácil

MedioBt(): Inicia el nivel medio

DificilBt(): Inicia el nivel difícil

#### 6. JoystickLocomotion:

Descripción:

Controla el movimiento del jugador utilizando el joystick de Oculus.

Métodos:

Update(): Captura la entrada y mueve al jugador.





#### Métodos:

OnCollisionEnter(): Detecta colisiones y destruye el objeto.

OnTriggerExit(): Detecta colisiones y destruye el objeto.

#### 10. CannonController:

Descripción:

Controla el cañón del jugador.

Métodos:

Update(): Maneja la entrada del jugador y dispara el cañón.

FireCannon(): Dispara el cañón.

11. Bullet:

Descripción:

Representa el proyectil disparado por el cañón.



Métodos:		
Update(): Mueve el proyectil.		
	Implementación	
Lenguajes de Programación:		
Lenguaje de programación utilizados, con	un enfoque en C#.	

Frameworks y Bibliotecas

### Sonidos Realistas

Implementación de Efectos de Sonido:

Descripción detallada de cómo se incorporan efectos de sonido realistas, como el estruendo de los cañones y el sonido de las olas.

# Ayuda en Pantalla

#### Tutorial en Pantalla:

Implementación de un tutorial o guía en pantalla para ayudar a los jugadores a comprender las mecánicas del juego y la interfaz de control.

# Modos de Juego y Niveles

Implementación de Modos de Juego:

Los modos de juego y niveles se implementan mediante un sistema de gestión que ajusta diversos parámetros según la dificultad seleccionada. La implementación se divide en tres niveles: fácil, medio y difícil.

Ajustes Específicos para Cada Dificultad:

1. Fácil:

Descripción:

En el modo fácil, se ofrece una experiencia más relajada para los jugadores principiantes.

Ajustes:

Tiempo Límite: Generoso para completar la misión.

Aparición de Enemigos: Solo 1 barco enemigo en pantalla.

2. Medio:

Descripción:

Ofrece un equilibrio moderado entre desafío y accesibilidad.

Ajustes:



Tiempo Límite: Moderado para completar la misión.

Aparición de Enemigos: 2 barcos enemigos en pantalla.

3. Difícil:

Descripción:

Para jugadores experimentados que buscan un desafío significativo.

Ajustes:

Tiempo Límite: Limitado para aumentar el desafío.

Aparición de Enemigos: 5 barcos enemigos en pantalla.

Implementación General:

Sistema de Gestión de Niveles:

Un componente central que determina la configuración específica del nivel.

Se comunica con el sistema de juego para establecer parámetros clave.



Configuración Dinámica:

Los ajustes específicos para cada dificultad se aplican dinámicamente durante la carga del nivel.

Se establece el tiempo límite y se determina la cantidad de barcos enemigos.

Aparición de Enemigos:

Un sistema de aparición de enemigos gestiona la creación y posicionamiento de barcos enemigos.

La cantidad y posición se ajustan según la dificultad seleccionada.

