

# Jedna — Abstraktní či exaktní hodiny (+ kalendář)

Vytvoř vlastní reprezentaci hodin, která by mohla být zpracována třeba na hodinky, jako fyzická instalace nebo aplikace na počítač či telefon. Zpracování může být více či méně abstraktní. Cílem není, aby z tvého výtvoru bylo možné zjistit přesný čas, nicméně po vysvětlení by měla být jasná spojitost tvého díla s časem. Neboj se být kreativní. Neboj se jít do extrému. Nech se klidně inspirovat. Užij si to.

Prezentuješ 31.10.

# Dva — Generativní štětec

Vytvoř štětec, který uživatel může využít pro tvorbu svého díla. Trošku rozvolníme definici štětce. Štětec nemusí kreslit pouze spojitou linií. Vlastně ani nemusí mít jednoznačně určený tvar. Ani barvu definovanou uživatelem – ta může být dána třeba polohou, či rychlostí tahu. Jaká je vlastně funkce štětce? Můžeš jí změnit? Třeba nemusí jen generovat nové věci, ale modifikovat již existující. Kdo ví. Jo, a koukni se na inspirace.

Prezentuješ 7.11.

# Tři — Typografický plakát / Vizuální abeceda

Můžeš si vybrat. Vytvoř buď typografický plakát, nebo ještě líp jejich sérii. Nebo vytvoř vizuální sadu znaků, kterou prostě nazveš abeceda a zkus z nich vygenerovat text či klidně i ten plakát.

Prezentuješ 21.11.

# Čtyři — Alternativní vesmír

Vytvoř alternativní vesmír těles a současně pravidla jejich existence, jejich vzhledu, jejich pohybu, jejich vzájemné interakce, jejich smyslu života. Prostě vytvoř cokoliv, v čem existuje cokoliv a chová se jakkoliv. Je to na tobě.

Prezentuješ 21.11.

Vyber si.