

Contenido:

Personal Chess Trainer (<http://www.personalchesstrainer.com/>) – GM Gilberto Milos

Planeta de Ajedrez (<http://www.planetadeajedrez.com/>)

Novedad editorial: La esencia del juego del ajedrez – Editorial Paidotribo (<http://www.paidotribo.com/>)

A ritmo de samba – MC Guerrero (http://www.canal-h.net/webs/rquerrero001/pagina_inici.htm)

La última del Ogro de Bakú (XVII) – Entrevistas Linares 2002

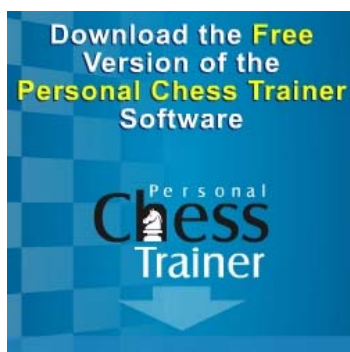
Libro consejos nutricionales para el ajedrecista

Archivo adjunto: Campeonato Mundial 2005 (analizado y comentado), por Silvio Canto, Texas (USA)

♦ **Personal Chess Trainer – GM Gilberto Milos**

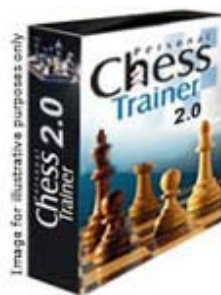
¿Buscas un método rápido para mejorar tu nivel de ajedrez?

Descarga la versión gratuita del programa *Personal Chess Trainer*, desarrollado por el GM Gilberto Milos, y descubre todo lo que te ofrece. Mejorarás tu nivel de juego en poco tiempo con este revolucionario sistema de entrenamiento ajedrecístico, basado en la repetición y memorización de conceptos y posiciones clave.



Descárgalo aquí:

http://www.personalchesstrainer.com/chess_download.html



Información:

<http://www.personalchesstrainer.com/>

♦ **Planeta de Ajedrez**

La empresa de ajedrez Convekta (<http://www.convekta.com/>) ofrece todo tipo de material ajedrecístico.

La especialidad de Convekta es el software de entrenamiento para jugadores de todos los niveles. La mayoría de programas ha sido elaborada por famosos entrenadores y maestros rusos (<http://espanola.convekta.com/>)

La zona de juego de Planeta de Ajedrez (<http://www.planetadeajedrez.com/>) todos los días invita a participar en torneos, con excelentes premios, clases gratuitas, concursos y campeonatos por equipos. Todos los servicios son gratuitos.



<http://www.planetadeajedrez.com>

♦ **Novedad editorial – Libro de Paidotribo** (<http://www.paidotribo.com/>)

Descargar reseña "La esencia del juego del ajedrez": http://www.isai.es/hechiceros/resena_esencia_ajedrez.zip

En página web: <http://www.iacye.com/asociados/hechiceros/paidotribo/soltis.html>

Ficha, pedidos y descarga páginas de muestra: <http://www.paidotribo.com/ficha.asp?codart=00821>

Mihail Tahl - Alexander Koblents [B63] Riga, 1957

"Una partida acaba de terminar, una partida llena de deslumbrantes combinaciones, inesperados sacrificios, ingeniosas y diabólicas celadas. El vencedor, un esbelto joven de impresionantes ojos negros, procede a analizar la victoria sobre su rival, rodeado por un corro de fascinados espectadores. En la fase de la apertura, hace desfilar instantaneamente, de memoria, media docena de anteriores partidas magistrales de la misma variante. En el medio juego, muestra diversas defensas para el oponente y las diversas combinaciones que el habia planeado, algunas de cinco o diez jugadas de profundidad. El final de juego no ha llegado aun. Un gran maestro sugiere una defensa mejor, una que podria haber rechazado el ataque. El joven da su conformidad, con un encogimiento de hombros. Lo que le interesaba era ganar la partida, no acumular pruebas científicas. Abandona la sala de juego y, alegremente, responde a una ruidosa multitud de admiradores que le piden autografos. El joven es Mihail Tahl". Con esta excelente descripción, el maestro norteamericano Anthony Saidy retrata al jugador mas fascinante de todos los tiempos, al eterno mago del tablero. Y es que viendo partidas tan espectaculares como la que sigue, a uno no le sorprende nada que Tahl sea el ajedrecista mas admirado de la historia. Veamos su asombroso ajedrez a ritmo de samba.

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5 el Ataque Rauser de la Defensa Siciliana **6...e6 7.Dd2 Ae7 8.0-0-0 0-0 9.Cb3 Db6 10.f3 a6** [10...Td8!? 11.g4?! (11.Ae3) 11...d5!] **11.g4 Td8** [11...Dc7!?] **12.Ae3 Dc7 13.h4 b5** [13...d5!?] **14.g5 Cd7 15.g6!**



Una rotura al mas puro estilo Tahl **15...hgx6?!**
[15...fxg6 16.h5! gxh5 17.Txh5© las columnas

semiabiertas "g" y "h" ofrecen excelentes posibilidades de ataque con las piezas pesadas y compensan sobradamente el peon sacrificado.]

16.h5 gxh5 17.Txh5 Cf6?! [17...Af6! 18.Dxd6?! Dxd6 19.Txd6 Ab7=] **18.Th1!** amenazando seguir 19Dh2! [18.Tg5?! d5!<=> 19.Dg2 Ce8] **18...d5** [18...Ce5 19.Dh2 Cg6 20.Ad3!+/-] **19.e5?!** [19.Af4! Ad6 (19...e5? 20.Dh2! amenaza mate en h8 20...Rf8 21.Cxd5!+- Cxd5 22.Dh8#) 20.Axd6 Dxd6 (20...Txd6? 21.Dh2! Rf8 22.e5+-) 21.f4!+/-] **19...Cxe5!** [19...Dxe5? 20.Af4! Df5 21.Ad3+-; 19...Ce8?! 20.Dh2 (20.f4!?) 20...f6 (20...f5 21.Dh7+ Rf7 22.f4+- seguido de Ae2-Ah5+) 21.Dh7+ Rf7 (21...Rf8 22.Dg6! con la amenaza 23Th8++ 22...Rg8 23.Ad3! amenaza 24Th8+! seguido de 25Dh7++ 23...f5 24.Axf5! exf5 25.e6! amenaza 26Df7++ o bien 26Dh7+ y 27Dh8++ 25...Af6 26.Dh7+ Rf8 27.Ac5+ Cd6 28.Dh8+ Re7 29.Cxd5+ Rxe6 30.Cxc7+ ganando) 22.f4! fxe5 23.f5!-> con ataque] **20.Af4?** [20.Dh2! Rf8~~ evidentemente no es posible 20...Cg6 porque dejaria sin proteccion a su dama 21.Dh8+ quizas las blancas tengan aqui mejores continuaciones que este jaque 21...Cg8 y ahora no se debe continuar con 22.Th7? es mejor 22Ad3 22...Af6 y las negras estarian amenazando con la decisiva 23...Cg6 capturando la dama blanca] **20...Ad6 21.Dh2 Rf8** [21...Cd3+? 22.Rb1!+- ganando por la amenaza de mate en h8 (22.Axd3? Axf4+-) ; 21...Cg6!? 22.Axd6 Dxd6-/+] **22.Dh8+ Cg8?!** [22...Re7!-/++ 23.Dxg7? Tg8 24.Dh6 Cd3+!-+] **23.Th7 f5** [23...Cd3+? 24.Rb1!+- ganando por la amenaza 25Dxg7+; 23...f6!?) **24.Ah6! Td7** [24...gxh6!? 25.Txc7 Axc7=] **25.Axb5?** Tahl da comienzo a uno de sus tipicos festivales de jugadas increíbles. Y aunque sus locos sacrificios tienen muchas veces refutación, a ver quien es el guapo que la encuentra en el tablero, con el reloj presionandole! [creo que se habia de continuar 25.Cd4! Tf7! (25...gxh6? 26.Cxe6+ Re8 27.Dxg8+ seguido de mate) 26.Cdxb5! axb5 27.Cxb5~~ con multiples y complicadas variantes que dejan el resultado absolutamente abierto... Hay amenazas por todos lados, de las blancas y de las negras. ¿Tendria aqui Tahl ventaja? ¿La tendria su rival? ¡Y yo que se! Necesitaria un monton de horas de analisis para poder descubrirlo... Posiblemente, si extendieramos aqui el tipico arbol de variantes, este seria mas largo que un secuoya de California! :-)] **25...Tf7?** Koblents empieza a hacerse un lío... [25...gxh6? 26.Axd7! seguido de 27Dg7+ ganando; 25...axb5?! 26.Cd4!-> (varios grandes maestros opinaron que las

Boletín Hechiceros nº 45

blancas ganarian aqui con 26.Cxb5 solo viendo la respuesta 26...Db7? 27.Cxd6+-, pero tras la sorprendente variante 26...Cg6! 27.Cxc7 (atencion a la linea de fantasia 27.Txg7 Af4+! 28.Rb1 Txg7! 29.Cxc7 Axh6! con ventaja para las negras) 27...Cxb5 28.Cxa8! (28.Cxe6+ Rf7!) 28...gxh6! 29.Txh8 Rg7 30.Txg8+ Rxg8 31.Cb6 Tc7 32.Cxc8 Txc8 la posicion resultante puede considerarse de aproximada igualdad) ; 25...Te7?! 26.Tg1!->; pero la refutacion estaba en seguir 25...Cg6! 26.Axd7! y ahora la inesperada 26...Af4+! (pero no la "evidente" 26...Cxb5? 27.Axg7+ Re7 si 27...Rf7 28.Axh8+ con fuerte dominio blanco 28.Axe6! Rxe6 si 28...Axe6 29.Axh8+! Af7 30.Cxd5+ ganando 29.Cd4+ Rd7 30.Axh8+ Ce7 31.Cxd5 Dc5 32.Cxf5!+- con colosal ataque!) 27.Rb1 Axh6!+-] **26.Tg1! Ta7** [26...gxh6? 27.Txg8+ Re7 28.Te8#; 26...axb5? 27.Tg7 Txg7 28.Axg7+ ganando] **27.Cd4!**



Tahl esta en su salsa! [27.Ae8!? Te7 (27...Rxe8? 28.Tg7!+-) 28.Cd4!->] **27...Cg4!** Koblents, a pesar de estar ya algo aturrido por lo que esta pasando en el tablero, demuestra su maestria encontrando esta unica y dificil jugada [27...axb5? 28.Cdx5 De7 29.Cxa7 Dxa7 30.Tg7+-; contra 27...Cc4? Tahl tenia preparada 28.Cxf5!! Af4+ (28...exf5? 29.Cxd5 Db7 30.Tg7+-; 28...axb5? 29.Tg7!+-) 29.Rb1! exf5 (29...Cd2+ 30.Ra1; 29...Axh6 30.Cxh6 gxh6 31.Txg8+ Re7 32.Te8+ Rd6 33.Ce4+! dxe4 34.Dd4#) 30.Cxd5! maravillosa posicion!] **28.fxg4 Ae5?** Koblents se lia otra vez, aunque no sere yo el que le censure por ello... [Variante espectacular numero 1 28...axb5? 29.Ccxb5! Af4+ 30.Rb1! De5 (30...Db8 31.gxf5! Axh6 32.Txh6!+- gxh6 33.Txg8+ Re7 34.Te8+ Rd7 35.fxe6#) 31.Cf3! De3 32.Axf4 Dxf3 (32...Dxf4 33.Ch4!+- con idea de 34.Cg6+!) 33.Ad6+! Tae7 34.gxf5! Dxf5 35.Axe7+ Rxe7 (35...Txe7 36.Thxg7!+-) 36.Thxg7!+-; Variante espectacular numero 2 28...gxh6? 29.gxf5! Af4+ (29...Txh7? 30.Dxg8+ Re7 31.Cxd5+! exd5 32.De8+ Rf6 33.Tg6#!) 30.Rb1 Ag5 (30...Txh7 31.Dxg8+

Re7 32.Cxe6!+- Axe6 33.Dxe6+ seguido de mate; 30...Tg7 31.Tgxg7 Dxg7 32.Txg7 Txg7 33.Dxg7+!! lo mas fuerte ante las amenazas que plantean las negras 33...Rxg7 34.Axa6! Axa6 35.Cxe6+ Rf6 36.Cxd5+! Rxf5 37.Cexf4+-) 31.Ad7!! Axd7 (31...Txh7 32.Cxe6+ ganando; 31...Dxd7 32.Cxe6+ Re7 33.Txf7+ Rxf7 34.Dg7+ Re8 35.Df8#) 32.fxe6 Txh7 (32...Ae8 33.exf7 Axf7 34.Dg7+ Re8 35.Te1+ ganando) 33.Tf1+! Af4 34.Dxh7 Ac6 35.Df5+ seguido de Txf4 ganando; Creo que el camino correcto para las negras era la variante espectacular numero 3 que se inicia con la jugada 28...Af4+! 29.Rb1! (29.Axf4!? Dxf4+ 30.Rb1 Dxd4 31.Tgh1! amenaza 32Dxg8+! seguido de 33Th8++) 29...Axh6! (29...gxh6? 30.Ad7!! Dxd7 31.gxf5!+-) 30.gxf5! (30.g5 Axb5! 31.Txg5 axb5 32.Ccxb5 Df4! amenazando la torre de g5 y mate en f1) 30...Dh2! (30...axb5? 31.Txh6!+- gxh6 32.Txg8+ Re7 33.Te8+ Rd7 34.fxe6+) 31.Cf3! Dxg1+! 32.Cxg1 axb5 33.Cxb5 Txf5! 34.a3 (34.Cxa7? Tf1#) 34...Tf1+ 35.Ra2 Te7!~~ con juego nada claro. En esta curiosísima posicion, parece que las blancas tendran que sacrificar su torre de h7 por el alfil negro de h6 para poder liberar su dama. Las consecuencias de ello son imprevisibles...]

29.Cc6!? Otra jugada de fantasia. Tahl se lo esta pasando en grande! [Era aun mas fuerte 29.Cf3! Axc3 (29...gxh6 30.Cxe5 Txh7 31.Cg6+ Rf7 32.Dxh7+ Rf6 33.Dxg8 axb5 34.gxf5!+-; 29...axb5 30.Ch4!+-; 29...Af4+ 30.Rb1!+- Axh6 31.g5!) 30.Ch4! amenaza 31Cg6++ 30...Re7 31.Dxg8!+- axb5 32.bxc3!+- Dxc3 33.Cg6+ Rf6 (33...Rd6 34.Af4+! Rc6 35.Dxc8+ ganando) 34.Axg7+!! Txg7 (34...Rxg6 35.Ae5+! Tg7 36.Txg7+ Txg7 37.Dxg7#) 35.g5+! Rxg6 36.Th6# otra variante increible!] **29...Axc3?** Koblents ha perdido completamente el rumbo. Tahl lo esta liando de tal manera, que ya no sabe a que juega... [Variante espectacular numero 1 29...gxh6? 30.Cxe5! Tg7 (30...Txh7 31.Cg6+ ganando) 31.Cd7+! Txd7 32.Axd7 Df4+ (32...Axd7 33.Dg7+ Re8 34.Dxg8#) 33.Rb1 Txd7 34.gxf5!+-; Variante espectacular numero 2 29...Af4+? 30.Axf4! Dxf4+ 31.Rb1 axb5 32.Tgh1! amenaza 33Dxg8+ seguido de mate 32...Tfd7 33.Cxa7 Txa7 34.Cxb5 Tb7 35.g5! mas jugadas inesperadas! Se amenaza 36g6! seguido de 37Dxg8+ y mate 35...Dxg5 (35...Txb5? 36.Dxg7+ seguido de mate) 36.Cd6!+- Tc7 37.Dxg8+! Rxg8 38.Th8#; Las negras debian seguir ahora 29...axb5! aunque tras 30.Cxe5! Dxe5 31.gxf5! exf5 32.Ad2!-> seguido de 33Te1!, el ataque blanco no cesa]

30.Ae3!!

Boletín Hechiceros nº 45



Esto ya no es una partida. Esto es un show! Tahl se supera una y otra vez a si mismo, maravillando al mundo del ajedrez con jugadas cada vez mas increibles. Su juego es absolutamente impredecible! Por otra parte, quienes siguieron de cerca la partida afirman que en este momento Koblents parecia estar al borde de una crisis nerviosa, con el pelo absolutamente despeinado de tanto llevarse las manos a la cabeza y con la cara roja como un tomate de tanta tension acumulada. Parecia estar desquiciado, a punto de estallar. **30...d4** [30...axb5 31.Ac5+!+-] **31.Tgh1!** Es el ajedrez samba! Se amenaza 32Dxg8+! seguido de mate de torre. Las negras no pueden capturar ninguno de los dos alfiles blancos. **31...Td7** [no era mejor 31...Tf6 32.Ag5! Tg6 (32...axb5 33.Axf6+-) 33.Dxg8+!! Rxd8 34.Th8+ Rf7 35.Ce5+! Dxe5 36.Ae8#] **32.Ag5?** Tahl comete un desliz, aunque Koblents a estas alturas, ya no esta en condiciones fisicas ni psicologicas para darse cuenta de ello. Esta moralmente derrotado y ya no tiene ninguna duda de que todas las jugadas de Tahl en esta partida son fantasticas. [lo correcto era 32.gxf5!+- exf5 (32...dxe3 33.fxe6!+- de nuevo, con la decisiva

amenaza 34Dxg8+!; 32...axb5 33.fxe6+-) 33.Dxg8+!! Rxd8 34.Ac4+! Td5 (34...Rf8 35.Th8#) 35.Axd5+ seguido de mate] **32...axb5! 33.T1h6!!** sigue la samba. Esta partida es todo un espectaculo! Tahl amenaza ahora 34Tf6+! gxf 35Ah6+ ganando [33.Cxa7? Dxa7!-/ 34.bxc3? Da3+! 35.Rb1 (35.Rd1 dxc3+ ganando) 35...Ta7!-+] **33...d3?** el error definitivo. Solo se defiende momentaneamente la entrada de la torre blanca por f6 [33...gxh6? 34.Axh6+ Tg7 (34...Re8 35.Dxg8#) 35.bxc3!+-; 33...Txa2? 34.Tf6+! gxf6 (34...Tf7 35.Dxg7+-) 35.Ah6+ Tg7 36.Axg7+ Re8 (36...Rf7 37.Ah6+ Rg6 38.Tg7+ seguido de mate) 37.Dxg8+ Rd7 38.Axf6+ Rd6 39.bxc3! (39.Txc7? Ta1#) 39...Dxc6 40.Axd4!-> con ataque decisivo; El camino a la salvacion se escondia tras 33...Dxc6! 34.Tf6+ gxf6 35.Ah6+ Tg7 36.Axg7+ (36.Txg7? Dh1#) 36...Re7! 37.Axf6+ Rd6! 38.Ae5+! (38.Txa7? Cxf6!+-; 38.Dxg8? Txh7 39.Dxh7 Ad2+! 40.Rxd2 Dg2+ 41.Re1 De4+ ganando) 38...Rd5 39.Txa7 Dc4! (39...Axb2+!) 40.bxc3 Dxc3! y las negras fuerzan las tablas. Evidentemente, es una variante muy larga y dificil de ver, incluso para un fuerte gran maestro.] **34.bxc3! d2+ 35.Rd1 Dxc6** [35...gxh6 36.Axh6+ Tg7 37.Cxa7!+-; 35...Txa2 36.Tf6+! gxf6 37.Ah6+ Tg7 38.Axg7+ ganando] **36.Tf6+! Tf7** [36...gxf6 37.Ah6+ Tg7 38.Axg7+ Re7 39.Axf6+ Rd6 40.Ae5+! Rd5 (40...Rc5 41.Ad4+!+-) 41.Ab8!+- Txh7 42.Dd4#] **37.Dxg7+** Y Koblents abandono la partida completamente mareado. !Igual que yo! **1-0**

Web Ajedrez Espectacular:

http://www.canal-h.net/webs/rquerrero001/pagina_inici.htm

♦ La última del Ogro de Bakú (XVII) - Magistral de Linares 2002 - Entrevistas

Entrevista al GM Zenón Franco

Pregunta: ¿Existió algún método especial de preparación de Vallejo para este torneo?

Respuesta: La verdad es que la preparación no fue la ideal. Estuvimos juntos poco tiempo y no hubo mucho contacto. Ahora está decidido a estudiar mucho y seguro que el año próximo mejorará respecto de este.

Pregunta: ¿Dónde está el techo de Vallejo? ¿Hasta dónde puede llegar?

Respuesta: Es difícil saberlo. Si es capaz de estudiar seis horas diarias, de entrenar, de prepararse adecuadamente, de jugar buenos torneos y si se consigue un patrocinador, el límite es altísimo y tendremos que volver a considerarlo dentro de seis meses o un año.

Entrevista a Viswanathan Anand, excampeón del mundo

Pregunta: Usted ha participado en muchas ediciones del Magistral de Linares. ¿Se siente algo distinto este año respecto de años anteriores?

Respuesta: Sí, ver a nuevas caras siempre anima. Es aburrido ver a los mismos año tras año. Creo que han acertado con Vallejo y Ponomarev y han conseguido un torneo bastante interesante.

Hechiceros del tablero (<http://www.hechiceros.net>)

Boletín Hechiceros nº 45

Pregunta: ¿Cuál cree que es el secreto de Linares?

Respuesta: El torneo empezó por el amor del Sr. Rentero. Sin él no se hubiera conseguido nada. Pero el pueblo y el Ayuntamiento han tomado el torneo como si fuera suyo y lo han apoyado y ayudado a conseguir lo que es, que no es poco. Es difícil mantenerse como el mejor torneo tantos años, y espero que dure muchos más, porque es una importante aportación para el ajedrez lo que hacen aquí.

Pregunta: ¿Hay realmente una diferencia entre Kasparov y los demás? ¿En qué consistiría esa diferencia?

Respuesta: Es un gran deportista y jugador. Su capacidad de motivarse es tremenda. Después de tantos años cualquiera se puede aburrir. Mantenerse como el número uno es destacable, y lo consigue porque se mantiene motivado.

♦ Consejos nutricionales para el ajedrecista



Drogas Inteligentes

Del prólogo:

"Este libro interesa a todos aquellos que utilizan su intelecto, en su trabajo o afición, y quieren mejorar su facultades cognitivas. Estudiantes, profesores, administrativos, escritores, artistas, ajedrecistas, personas que adoran leer y aprender, intelectuales en general..., la lista de los que pueden beneficiarse del consumo de drogas inteligentes sería larguísima".

Más información: <http://www.drogasinteligentes.com>

Ficha y descarga páginas de muestra:

<http://www.paidotribo.com/ficha.asp?codart=00791>

Para el ajedrecista inteligente y bien informado

Reseñas en la prensa:

http://www.iacye.com/asociados/hechiceros/drogas_inteligentes/resenas.html

Descargar archivo de presentación:

http://www.iacye.com/asociados/hechiceros/drogas_inteligentes/DrogasInteligentes_Presentacion.zip

Mini-libro formato ejecutable (selección de artículos):

http://www.iacye.com/asociados/hechiceros/drogas_inteligentes/drogas_inteligentes_articulos.zip

Mini-libro formato pdf (selección de artículos):

http://www.iacye.com/asociados/hechiceros/drogas_inteligentes.zip

No está permitida la copia, total o parcial, ni la difusión de este documento sin el permiso expreso de sus autores. Publicación electrónica destinada a la difusión del ajedrez. El editor no tiene por qué compartir necesariamente las opiniones de los colaboradores.

Para colaborar o anunciarse en el boletín, escribanos.

Suscribirse: <http://hechiceros.ods.org/boletin.html>

Darse de Baja: hechiceros_del_tablero-unsubscribe@yahoogroups.com

Escribir al Editor: hechiceros@hechiceros.net