EDITORIAL DE BOTAS ROJAS

Botas Rojas está formado por:

Director:

Yago Gallach Pérez

Subdirector:

Enrique Barry Bertomeu

Directora adjunta:

Vicentova Blatovaya

Vicedirector adjunto:

Pavarotti ronco

Apuntadores del vicedirector adjunto:

Los niños cantores de Requena

Enviados/as especiales:

Fabio Casto y Ally Mc Beal, realmente estuvieron allí

Colaboran en esta revista:

El Mataleyendas club de fans, www.hechiceros.net

Colaboración especial:

J. J. por su selección de partidas, José Luis Carrión por desvelarnos sus secretos más íntimos, y Fernando Fuster por su interminable fuente de saber

Dibujos y maquetación:

Ignacio Gallach Pérez

Correo electrónico:

En el asunto debéis poner vuestro nombre y apellido a la siguiente dirección de correo:

peonespia@hotmail.com

- ÚLTIMA HORA-

Grave crisis en el equipo A, acentuada por un diabólico fin de temporada. Los rojos tienen que medirse, todavía, contra la cabeza de la clasificación, con la única excepción del Manises que les amargó el sábado.

Se declara en el CIM un estado de excepción y se solicita para los chicos unas retribuciones por mantener la categoría.

El B ha recuperado cuerda, y el C está siendo el equipo revelación esta temporada, ya que están haciendo sábado a sábado sus deberes con creces. El D, si no fuese porque este año L' Eliana se encuentra en nuestro grupo, podría soñar con meterse en las plazas de ascenso, imuy bien por el D!

En cuanto a lo que es el boletín, hacemos un llamamiento a todos nuestros lectores para que opinen, escriban y den sus interesantes puntos de vista. El boletín está hecho —o por lo menos, así está pensado— desde todos y para todos, si no, no tiene gracia.

Todo aquél que quiera descargarse el boletín en forma digital y gratuita ya lo puede hacer en www.hechiceros.net, y también, en la página del CIM, www.cimbenimaclet.com. Estos boletines van con retraso —acaba de salir el nº 0— por la conversión de un formato a otro. Semana a semana, se irán incluyendo nuevos números para que todos los socios puedan hacer uso de la información de nuestro boletín.

Por lo demás, ha empezado el torneo magistral de Linares, y Kaspárov, en la segunda jornada perdió contra Teimuor Radjábov de 15 añitos. Si pierde Kasparov, ¿por qué no lo íbamos a hacer nosotros?

Para finalizar, Fabio Casto continúa con sus locas ideas para promover el ajedrez en el CIM.

¿Serán escuchadas sus demandas? ¿Serán atendidas sus ideas?



A Chigorín

▲ Davidov

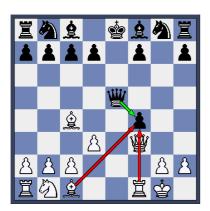
Partida jugada en San Petersburgo, 1874

1 e4 e5 2 f4 exf4 3 包f3 g5 4 全c4 g4 5 0-0 ...

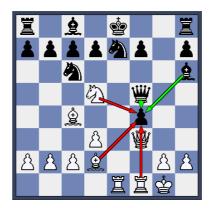


Después del peón, Mijaíl Chigorín sacrifica un caballo ien la quinta jugada! Verdaderamente, nadie podrá acusar a las blancas de ser materialistas en esta partida.

5 ... gxf3 6 增xf3 增f6 7 e5 增xe5 8 d3 ...



Las blancas han completado la movilización de sus piezas con el recurso del ataque a la dama negra, y ahora idean un plan de tres jugadas: con la primera amenazarán Cc7+ y dejarán paso al alfil hacia c3; la segunda amenazará la torre del rey negra, y la tercera pondrá en un serio compromiso al caballo de e7



No es posible 15 ... fxg3 al paso, por 16 Dxf5, ganando la dama. Ahora las blancas procuran por todos los medios a su alcance abrir paso a su batería de dama y torre.

15 增g6 16 皇xg5 增xg5 17 h4! 增xh4 18 增xf4 ...

Amenazando mate en c7.

18 ... d6 19 **②**f6 **②**e5

Las negras deciden como mal menor ceder su torre de f8. Pero no es ese el objetivo que persigue Chigorín. Las blancas siguen alejadas de cálculos materialistas y sacrifican más material.

iLo que faltaba! Ahora, después de 23 ... fxe6 24 Dd7+ Rb8 25 Dxe8+ Cc8 26 Cd7 sería mate, mientras que, después de 23 ... Axe6, las blancas por una vez se comportarían de forma materialista y capturarían la dama negra.



Mijail Chigorín

El jugador reconocido indiscutiblemente como patriarca del ajedrez ruso fue un caso de iniciación tardía, desde el punto de vista de los patrones de nuestros días. Hasta bien cumplido los veinte años (nació el 12 de noviembre de 1850) no empezó a progresar en el juego, y su primera victoria significativa la obtuvo en 1878 al derrotar en un match celebrado en San Petersburgo a Emmanuel Schiffers. Con el tercer puesto en el torneo de Berlin de 1881 (ganado por Zukertort en el mejor momento de su carrera), él ya aceptado como mejor ajedrecista de la Rusia zarista se dio a conocer internacionalmente.

Por entonces pasó a dedicarse plenamente al ajedrez, lo cual, si bien nunca le proporcionó fortuna ni una vida pacifica y estable, sí había de llevarle a conseguir grandes honores. Sus mejores éxitos en torneos fueron las victorias en Nueva York, 1889 y en Budapest 1896, pero ganó además muchos otros torneos. Además su actuación como teórico y analista de aperturas fue muy importante.

Pero los puntos culminantes de su carrera fueron los encuentros por el título mundial que disputó con Wilherlm Steinitz. En el primero, en 1889, perdió por 10'5 a 6'5. En el segundo, en 1892, sólo por 12'5 10'5. Estos encuentros se celebraron en la ciudad de La Habana. Chigorín venció a Steinitz en encuentros amistosos y empató frente a S. Tarrasch.

Murió Mijaíl Chigorín el 25 de enero de 1908 sin haber encontrado aún un sucesor como mejor jugador de Rusia.

EL CIM BENIMACLET "E" VENGÓ AL "A"



Sí. No sufrís dislexia. Existe el CIM BENIMALET "E". En el provincial por equipos sub-14 ese es nuestro equipo. Y, por cierto, ha demostrado que los equipos del CIM mejoran según aumenta la letra que los acompaña. Si en su momento el abecedario lo hubieran empezado por la C, estaríamos arrasando.

En las tres primeras rondas (de un total de 9), los muchachos del CIM BENIMACLET (Carles, Borja, Javi, Luís y Esteban), se han deshecho, por este orden, del Paterna (2,5 a 1,5), Manises (3 a 1) y Camp de Morvedre (2,5 a 1,5), acumulando 8 de los 12 puntos posibles.

Inconmensurables Carles (en el primer tablero) con 3 de 3, y Javi Hernandez (también 3 de 3), bien Luis Reig (1,5 de 2) y Borja (0,5 de 2), y el joven Esteban pagó caro su debut en la competición, con 0 de 2, lo que bajó algo el *rating* del equipo.

Sin duda, lo más destacable por el momento en que se produce, la victoria sobre el primer equipo del Manises, que bajo la mirada de pocos amigos de su profesor, el peruano Jesús de Leone – siento desde aquí los escalofríos de Melchor sólo de oir este nombre-, veían como Carles, Javi y Luís Reig daban buena cuenta de ellos. Ante lo paradójico de que los impresentables del A deben recurrir a sub-12 para salvar su honra, El Presi y el nuevo capitán del A, Néstor, hablaban en el bar de cambios en el primer equipo que van a dejar en naderías los "revolucionarios" cambios de Melchor.

En cuanto al torneo, por arriba el BASILIO intratable. Es el único Club que ha entendido lo que el sentido común indica: en un torneo sub-14, siempre que las bases no digan lo contrario, deben jugar los mejores que cumplan ese requisito. Cristina y Vicente García Bielsa en los primeros tableros establecieron un escalón importante frente al resto. Sin duda otros clubes para la próxima ronda aprenderán la lección.

Resultado del DOMINGO 23 de febrero de 2003				
PATERNA "C"	1,5	CIM BENIMACLET "E"	2,5	
MANISES "C"	1	CIM BENIMACLET "E"	3	
CIM BENIMACLET "E"	2,5	CAMP DE MORVEDRE "D"	1,5	

puntos M-Buch. Buch. Berg. Progr.

Campeonato Infantil por equipos de Valencia 2003

Clasificación Provisional tras 3 rondas

puesto nombre del equipo

,		,		
1	Basilio C	10	21.0 25.0 52.00 30.0	
2	Alaquas D	9	23.0 25.0 53.00 28.0	
3	Valencia D	9	20.5 25.5 58.50 27.0	
4	Cullera-MultiÓpticas Piris B	8	23.5 29.0 54.00 24.0	
5	Cim Benimaclet E	8	22.0 27.5 49.50 24.0	
6	Alto Palancia D	8	20.0 22.0 44.00 21.0	
7	Quart B	7	25.0 30.0 22.00 13.0	
8	Valencia E	7	24.0 31.0 23.00 24.0	
9	Mislata E	7	23.5 28.5 52.50 23.0	
10	Camp Turia C	7	21.5 23.5 40.00 24.0	
11	Camp Morvedre D	6.5	22.5 24.5 36.00 19.0	
12	L'eliana C	6.5	20.0 25.5 38.75 20.0	
13	Manises C	6.5	19.0 23.0 31.25 19.0	
14	Alzira E	6	18.0 22.0 30.50 17.0	
15	Puzol	6	17.0 22.0 32.50 17.0	
16	Paterna C	5.5	22.0 26.5 33.50 17.0	
17	Basilio D	5.5	21.5 27.5 36.75 18.0	
18	Alaquas E	5	21.0 25.5 37.00 13.0	
19	Camp Morvedre E	4.5	17.0 21.0 23.25 13.0	
20	L'eliana E	4	25.0 29.0 0.00 12.0	
21	Alto Palancia E	4	21.5 25.5 0.00 8.0	
22	L'eliana D	4	20.5 22.5 18.50 14.0	
23	Navarrés B	4	14.5 16.5 19.00 11.0	

Ellos comentan sus partidas, por ellos

Esto empieza a gustarnos, en la redacción de *Botas Rojas* están llegando las más variopintas de las colaboraciones. Con todos nosotros iJosé Luis Carrión!, desvelándonos qué ha estado haciendo las últimas tres décadas. Vicentova advirtió después de leer la carta que —todo casa—José Luis Carrión en estos seis últimos lustros ha sido el acompañante en secreto de Fischer en su retiro. Amigo, analista, e infatigable cocinero, José Luis puede estar orgulloso de su legado. El *Fischer Random Chess*, el control de tiempo de *Fischer*, y cómo no ila apertura chocolatera! han sido parte sus hazañas en compañía de tan legendario jugador. Un pletórico Carrión cargado de ideas, humildad y entrañable sabiduría nos acerca una de sus últimas producciones después de tantos años de excusable retiro. A sus pies, Carrión, le escuchamos con devoción.

Hola amigos,

En primer lugar os quiero felicitar por vuestra revista. También me ha gustado mucho los comentarios (a veces no exentos de cachondeo, pero sin malicia) hacia mi juego, en particular con la apertura GEDULT, (bueno ya sabéis 1 f3, la chocolatera) que por otra parte la considero muy interesante, y si no mirad la partida que os adjunto jugada con Fritz, aunque al final queda mejor una apertura sino es buena no aguanta el ritmo de 2600 ELO. La apertura Robats también la juego y en esta ocasión Fritz se rindió (es la única que le he ganado desde 08-09-02 que es cuando empiezo a jugar después de un paréntesis de 28-30 años; toda una vida).

Espero, si continúo en competición depurar mis defectos y ganar con ambas muchas de mis partidas.

Un saludo a todos

△ Fritz 7 (2600)

▲ José Luis Carrión (1750)

8 de septiembre de 2002

1 d4 g6

Esta defensa es muy versátil, la juego contra lo que sea. Además, después de casi treinta años, la conozco a la perfección.

2	e4	≗g7
3	� 1f3	d6
4	②c3	<u></u> ĝg4
5	<u></u> е́2	Ød7
6	0-0	h5

Me olvidé de mis análisis, era el momento del golpe 6 ... c5.

Excelente concepción estratégica, como tengo pensado cambiar mi alfil de casillas blancas, voy ubicando los peones en dichas casillas para abrir las diagonales negras a mi alfil de g7.

8	₩d3	⁄ଥିe7
9	h3	Ձxf3
10	≗xf3	₿h6

Hay quien recomienda 10 ... 0-0!?, pero yo tenía en mente un plan mortal de necesidad. Después de mi séptima jugada y de las posteriores maniobras, con la estructura de peones tan compleja, opté por cambiar mi alfil en vistas a conseguir mejores casillas para mis caballos, que serán superiores en fuerza a la pareja de caballo y alfil de mi adversario.



No importa si mis piezas no han completado el desarrollo, o si mi rey va a quedar expuesto si abrimos el centro, lo verdaderamente importante son las casillas para mis caballos.

13 **≌c4** ...

A 13 we3 tenía pensado seguir con ... 2g8 y luego reactivar mi equino por f6.

13		∲f7
14	≅fe1	f4
15	¤ad1	c6
16	₩b3	₩c7
17	≗f3	



Después de esta jugada harto dudosa, comienza mi singular avance en el flanco de rey.

17		g5
18	d5	cxd5
19	exd5	e 5
20	ଥିe4	



Este movimiento es horroroso, algo mejor era 20 \(\mathbb{\mathbb{m}}\) a4!? Aunque mi ataque parece imparable.

20		 g8
21	₿e2	a4

Este avance gana espacio.

22 h4 ...

Algo más apropiado era 22 ½b5 ②f6 (pero no 22 ... gxh3 23 ∰xh3 y las blancas empiezan a tomar casillas importantes) 23 h4 ②xe4 24 ﷺxe4 ∯f6, y sin lugar a dudas

Ellos comentan sus partidas, por ellos

quien está apretando los tornillos soy yo.

22 ... f3 23 \$b5 fxg2 24 \$g5+ \$xg5?

Aquí se me fue un pelín la mano, era mejor 24 ... \$\dot{2}e8!?

25 hxg5 \(\mathbb{g}6



Ahora, ya he conseguido tener todas mis piezas activadas para el asalto.

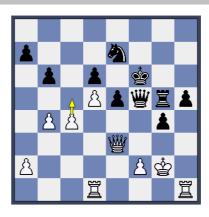
Durante la partida parecía más sana 28 \(\mathbb{\mathbb{m}}\) xa7!? \(\hat{\D}\) b6 29 c4 \(\hat{\D}\)g6.

28 ... 增xd7± 29 罩h1 增f5 30 c4 ...

Las blancas buscan petróleo en el flanco de dama, pero el meollo está centrado en el otro sector del tablero.

30 ... b6

Estuve tentado de jugar 30 ... ②g6 ya que después de 31 ②g1 ③f4 32 ⑤d2 tengo una posición, y un plan de ataque en el flanco de rey cómodo. También me gustaba esa variante porque en caso de que las blancas aceptasen el peón de a7 con 32 營xa7 me hubiera lucido con 32 ... 遵e4 33 ⑤h2 營e2 34 營d4 exd4 35 ⑤c1 g3 36 ⑤g2 gxf2+ 37 ⑤h2 f1⑥+ 38 ⑤h1 營xg2#.



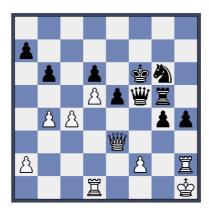
31 b4 .

Las blancas planean c5, pero como antes hemos comentado la verdadera lucha está ubicada en el flanco de rey.

32 ... h4

Me daba un final ganado el avance del peón de caballo, en el último momento me decanté por este avance, dejando perder de esta manera una victoria algo más sencilla. 32 ... g3 33 fxg3 h4 34 总h1 hxg3 35 宮b2 g2+ 36 宮xg2 宮xg2 37 公xg2 營g4+ 38 公f2 營xd1 39 營f3+ 營xf3+ 40 公xf3-+.

33 ⊈h1 ...



A 33 罩f1 pensaba seguir con ... g3 34 fxg3 包f4+ 35 总h1 罩xg3 36 罩xf4 exf4 37 營e6+ 營xe6 38 dxe6 总xe6 39 罩xh4 空e5 con un final netamente ganado.

33 ... h3

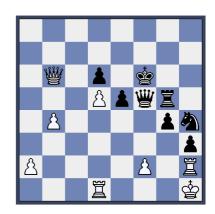
Todavía más expeditiva era 33 ... g3!?, y si 34 fxg3 hxg3 35 ≅e2 ∰h3+ 36 ☆g1 ganando.

34 c5 **②**h4 35 cxb6 ...

En caso de 35 cxd6 營f3+ 36 營xf3+ 公xf3, pero no 36 ... gxf3?? por 37 黨xh3 公f5 38 黨c1 que le da la vuelta a la tortilla.

35 ... axb6 36 \(\mathbb{\mathbb{m}}\)xb6?? ...

La posición era insostenible y este error sólo acelera el final.



36 ... ≌e4+

Se me escapó un mate en dos 36 ... \mathscr{W}f3+ 37 \mathscr{Z}g2 \mathscr{W}xg2#.

37 ⊈g1 ...

37 f3 no es de mucha ayuda por 37 ... 營xf3+ 38 空g1 營xd1+ 39 空f2 g3+ 40 空e3 ②f5+ 41 空e4 罩g4#.

37 ... **②**f3+

Y las blancas abandonaron ante 37 ... 心f3+ 38 亞h1 心xh2+ 39 f3 豐xf3+ 40 亞xh2 豐g2#.



Ellos comentan sus partidas, por ellos

A la hora del cierre de la redacción del *Botas Rojas*, apareció Fernando Fuster con su victoria —la segunda contra el mismo rival, que también jugaba esta temporada en preferente— del sábado ante el Gestalguinos. Fernando, en un alarde de saber, nos revela sus pensamientos más íntimos.



A Oscar Carrasco

▲ Fernando Fuster

1	e4	e 5
2	⁄ଥିf3	ହି\c6
3	≜b5	a6
4	≗a4	

Aquí se puede entrar en la variante del cambio con 4 &xc6 dxc6 5 d4 exd4 6 \(\mathbb{\text{\til\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\

El sistema cerrado, otra posibilidad es el juego abierto después de 5 ... ②xe4 6 d4 b5 7 &b3 d5 8 dxe5 &e6 9 c3.

Llegados a este punto, las blancas pueden optar por 6 營e2, 6 公c3, 6 d4, 6 总xc6.

6		b5
7	⊈b3	d6
8	c3	⁄ଥିa5

La variante Chigorín.

9	奠c2	с5
10	d4	≌c7
11	h3	0-0



Se ha llegado a una posición típica de esta apertura con trasposición en las últimas dos jugadas.

12 **名bd2 息b7** 13 **名f1** 罩fd8? 13 ... cxd4 14 cxd4 \(\mathref{\textsf{a}}\) ac8 y el ataque Panov, que sigue 15 \(\mathre{\textsf{a}}\)d3

* * * * *

14 d5! ...

El bloqueo del blanco en el centro refuta la última jugada negra. El alfil está cerrado y el caballo no tiene casillas. El negro, a partir de ahora, tendrá dificultades para activar su contraataque en el flanco de dama.

14 ... h6

Para evitar la molesta clavada en g5 y, al mismo tiempo, permitir al alfil retirarse a f8, cuando el caballo blanco juegue a f5.

15 ᡚg3 ...

Buscando f5.

15 ... **\mathbb{\math**

El negro tiene más dificultades para activar su flanco de dama. Mejor era 15 ... 2c4 para llevar el caballo a f8 vía b6 y d7.



16 b3! ..

iAhora el caballo no tiene por donde salir! El blanco con dos jugadas de peón ha atado al negro.

16 ... <u>\$</u>c8

Para liberar al caballo y defender las casillas blancas en el flanco de rey.

17 മh2 മb7

iiiSin rumbo!!!

18 🖄g4 🖄xg4 19 hxg4 Åg5!

iBloqueo!, evita f4 y propone cambiar el alfil bueno de las blancas.

20 ₩f3?! ...

Permite cambiar el alfil bueno blanco. Mejor era 20 åb2 y seguir con Tf1-Cf5-Ce3-g3-f4. Si 20 åxg5 hxg5 21 增d2 f6 22 句f5 g6 23 句e3 空g7 y luego ...Th8-...Th7-...Ad7-...Th8.

20 ... <u>\$xc1</u>



Evita g5.

Era mejor 23 ₩e3 para g3 y f4.

23 ... g6 24 **名e3 空g7** 25 **息d1** 图h8



26 ₩h2 c4

Ataque simultáneo en ambos flancos.

27 bxc4? ...

Mejor era 27 b4 a5 28 a3 axb4 29 axb4 Ξ a8.

27 ... ②c5!

Si 27 ... bxc4 28 🖾xc4 resulta molesto.

Ataque, también recuperaba el peón con. $28 \dots 28$...

29 gxh5 \(\mathbb{Z}\)xh5 \(30\) \(\mathbb{W}\)g3 \(\mathbb{W}\)h6

No se debe cambiar damas.



31 f3 \(\mathref{1}\mathref{1}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{3}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\mathref{1}\mathref{2}\m

El alfil negro es bueno, y esta es una buena casilla para él.

32 cxb5 axb5 33 罩b1 罩h8 34 空f1 罩g5 35 豐f2 f5

Abriendo líneas para el ataque final.



36 ⊈e2 fxe4 37 fxe4 ...

Posiblemente era mejor para el blanco 37 ĝxe4 ĝxe4 38 fxe4 deshaciéndose del alfil malo.

37 ... 罩f8 38 灣g1 罩g3 39 罩f1 罩f4!



40 ≝xf4 ..

Si 40 單b4?? 單xf1!! 41 心xf1 臭g4+ 42 空e1 豐c1+ 43 空f2 豐f4+ 44 空e1 罩xc3 con una ventaja abismal.

40 ... exf4 41 ∅f1 ...

A 41 包d1 también sigue 41 ... f3+ 42 含f2 (42 含e1 罩xg2) 42 ... 罩xg2+.

41 ... f3+!



42 ⊈e1 ...

42 div d1 no cambia las cosas por 42 ... div g4!; y si 42 div f2 div xg2+ cae la dama.

Ya no hay más jaques.

44 ᡚe3 ...

Ahora, hagan lo que hagan las blancas, ya están perdidas. 44 e5 f2+! 45 營xf2+ si no, se recibe mate, 45 ... 黨xf2. A 44 營e3 黨e2+; y si 44 奠d3 氫xd3+ 45 營xd3 冨e2+ 46 全d1 營h1.

44 ... **\mathbb{\mathbb{H}}e2+**



Las blancas abandonaron ante 45 空f1 豐h1#, o 45 空d1 豐h1+ 46 包f1 豐xf1#.





Equipo "A": COM CAGALLÓ PER SÈQUIA

La partida del sábado fue una auténtica odisea. A las 15:30 estaban, muy resueltos, nuestros chicos en el bar esperando que su capitán ¿Barry, Jesualdo, Néstor, Melchor? diese el ocho inicial para jugar contra los maniseros. Melchor había aparecido a hurtadillas el viernes a mediodía por las instalaciones del CIM para poner su ocho —no llamó a ningún *implicado*, por ausencia o presencia—, Néstor tenía los papeles, las actas y las planillas, y Jesualdo una buena dosis de preocupación encima. El caos reinaba —¿quién juega?—, mientras, Coves esperaba impaciente su oportunidad de reaparecer en el A en caso de que Melchor fuese el capitán electo. Tanto es así, que se pagó una rondita —¿le habrán subido la pensión?— que los chicos no *supieron* rechazar.

Cuando se supo que con Coves incluido habían acudido a la cita 10 representantes de *Dama Roja* decidieron dejar a éste en casa, con un palmo de narices, más que nada por si el B se había quedado cojo. Y aquí empezó la verdadera disputa, nadie quería medirse —perder— ante el Manises. Barry que se había tomado un generoso cubata decía que no estaba en condiciones de hacer frente a una partida seria; Melchor aducía sueño —llegó incluso a intentar dormirse en el claustro de Manises, tumbándose en un banco de madera—; Carlos Penadés estaba muy preocupado por su mala racha este torneo; Jesualdo prefería volverse a Valencia; y Yago decía que desentonaba debido al subidón de *choleck* que el bueno de Coves se había pagado. iTres hurras a Víctor, Curro y Javi Aparicio!, que desde el primer momento aceptaron gustosos sus particulares enfrentamientos.

Después de muchos devaneos, Jesualdo fue el que se escabulló de tan sonada derrota y estuvo media tarde observando lo que a la postre iba a resultar el mayor naufragio de su amado primer equipo.

Sólo el director de *Botas*, Yago Gallach, pudo saborear el dulce placer de la victoria, al imponerse, en una buena partida —hasta que los análisis dijeron lo contrario— al manisero Dani Plaza, al que administró un severo correctivo.

De los siete juegos restantes, terminaron en debacle y el otro, con el reparto del punto.

Y es que Javier Pérez, el presidente de este Súper—Manises, ha confeccionado un equipo que —pese al traspiés de la semana pasada en Játiva — está a otro nivel.

Los músicos del CIM (que pasaron toda la tarde tocando la flauta) quedan en una posición más que delicada y su salvación pasa, inexcusablemente, por ganar 4 de los 6 encuentros que restan, dado que, de lo contrario, volverán al negro y feo pozo de 1ª.

Informado nuestro anterior Presidente, el amando Carlos Martínez, de la grave situación por la que atraviesa este equipo, declaró a un grupo de simpatizantes que fueron a saludarle a una conocida marisquería donde estaba dando cuenta de una copiosa ración de langostinos: "Lo primero, cambien ese horroroso nombre e instauren de nuevo el de Dama Roja, y después, es el momento de ofrecer una "prima" (300 euros, por ejemplo) por mantener la categoría y que los chicos se la repartan siguiendo el modelo que emplearon en el Circuito Promocional del pasado año. De no hacerlo así, el descenso se consumará. Ahora el CIM tiene la última palabra".

RAPAPOLVO DEL MANISES, ESTA VEZ A COSTA DEL A

CAMPEONATO DE PREFERENTE DE 2003, 7ª RONDA

CAPIL EDITATO DE LIN				
Masanasa		5	Camp del Turia	3
Benimodo		4	Alzira B	4
Burjasot B		4	Carcagente	4
Circulo Mercantil		6.5	Drac Negre	1.5
Camp de Morvedre	2	4.5	Recreativos Saetabis	3.5
Sueca		2.5	Valencia B	5.5
Manises		6 F	Cim Benimaclet	1.5
Mainses		6.5	Cilli Bellilliaciet	1.5
Javier Buenafé	2193	1	Víctor Penadés 2039	0
	2193 —	1 1		
Javier Buenafé	2193 - 2182	1 1 1	Víctor Penadés 2039	0
Javier Buenafé Iván Hernández	_	1 1 1 1	Víctor Penadés 2039 Carlos Penadés 2024	0
Javier Buenafé Iván Hernández Fernando Mancebo	_	1 1 1 1 1	Víctor Penadés 2039 Carlos Penadés 2024 Francisco Giménez 2016	0 0 0
Javier Buenafé Iván Hernández Fernando Mancebo Jesús Galván	_ 2182 _	1 1 1 1 1 1	Víctor Penadés 2039 Carlos Penadés 2024 Francisco Giménez 2016 Melchor Conejero 1982	0 0 0
Javier Buenafé Iván Hernández Fernando Mancebo Jesús Galván Manuel Carrasco	_ 2182 _ 2027	1 1 1 1 1 1 1 0	Víctor Penadés 2039 Carlos Penadés 2024 Francisco Giménez 2016 Melchor Conejero 1982 Néstor Echeverría —	0 0 0 0

Diario de a bordo, por Ally Mc Beal



				Compa (67) Section	TOTAL COLUMN TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF
Blas Gómez	1914	1/2	Enrique Barry	1944	1/2
	_	_			_
Manimedias	2078		Medias Rojas	1968	

	PREFERENTE VALENCIA	Puntos	Jugados	Partic	Tablero
1	Ciudad de Manises	18	7		40
2	Valencia B	16	7		32'5
3	Recreativos Saetabis Xàtiva	15	7		35'5
4	Carcaixent	14	7		32'5
5	Camp de Morvedre	13	7		26'5
6	Círculo Mercantil de Castellón	12	7		31
7	El Drac	12	7		29
8	Massanassa	9	7		26
9	Burjassot B	7	7		28
10	Alzira B	7	7		24'5
11	Sueca	7	7		23
12	CIM Benimaclet	5	7		25
13	Camp Túria	3	7		20'5
14	Benimodo	2	7		18'5

Equipo "B": RECUPERANDO LA AUTOESTIMA

Después del patinazo ante el Paterna B, el equipo que dirige Luis Latorre Moreno parece haber hecho un *propósito de enmienda* y, endosó al Gestalguinos un claro 6—2.

Solamente Jonathan —¿quién colocó de primer tablero a este joven?— y Gaby Navarro —ialgún día tenía que perder!— terminaron con el *cero* en su casillero particular, mientras que el resto, se apuntaba victorias —algunas de ellas comodísimas— que permiten seguir soñando.

Carlos Gómez — imonstruo! — consiguió el punto, tal y como había prometido a lo largo y ancho de la semana.

JAQUE MATE Y SILLA SE MANTIENEN LOS PRIMEROS

CAMPEONATO DE PRIMERA CENTRO DE 2003, 5ª RONDA

CIM Benimaclet B	6	Gestalguinos	2
Escacs' 90	6.5	Masanasa B	1.5
Jaque Mate	6	Paterna B	2
El Drac B	8	Alto Palancia B	0
Silla	5.5	Alcuás B	2.5



					- August -
Jonathan Soriano	1806	0	Francisco Martínez	2113	1
Fernando Fuster	1903	1	Oscar Carrasco	_	0
Pablo Chapapría	1818	1	Ignacio Arce	1867	0
Carlos Gómez	1803	1	David García	_	0
Salvador Herrero	1924	1	Pablo Védate	_	0
Pablo Insa	1877	1	Eduardo Donderis	_	0
Rafa Sivera	1867	1	Ignacio March	_	0
Gaby Navarro	_	0	Jorge Romagosa	_	1

PRIMERA CENTRO	Puntos	Jugados	Partic	Tablero
1 Jaque Mate Torrent	13	5		26'5
2 Silla	12	4 (1a)		22'5
3 Escacs'90	10	5		25'5
4 El Drac B	7	5		23'5
5 CIM Benimaclet B	7	5		23
6 Alaquas B	7	5		19
7 Gestalguinos	6	5		19'5
8 Paterna B	5	5		15'5
9 Alto Palancia B	1	4 (1d)		6
10 Massanassa B	0	5		11

Equipo "C": LA ORQUESTA DE VIRGILIO NO DESAFINA

Tanto Rocafort, como nuestro campeonísimo C, sabían que en su enfrentamiento particular, se jugaban buena parte de sus opciones en la presente campaña, en su lucha por conseguir el ansiado ascenso.

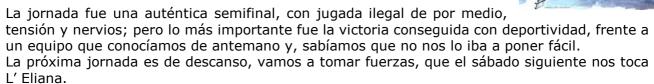
Para la ocasión, el Rocafort presentó por vez primera en el campeonato su formación de gala (ila ocasión lo merecía!), y hasta Vicente Tortosa —nuestro Vicente— hizo acto de presencia. Por su parte Virgilio alineaba por quinta semana consecutiva a los mismos jugadores, olvidándose un poco, de su promesa cuando fue designado capitán: "Conmigo jugarán todos, haremos rotaciones".

Ciñéndonos al encuentro —y sin criticar la fabulosa labor de Virgilio que está alineando a los jugadores en forma—, digamos que el equipo volvió a dar el do de pecho, y con esta nueva victoria, se mete el pasaporte del ascenso en el bolsillo.

Salvo una hecatombe, ascenderán L' Eliana y el CIM, aunque para saber quién lo hará en calidad de campeón, habrá que esperar al 8 de marzo —día internacional de la mujer—, sábado en que su enfrentamiento directo, determinará el orden final clasificatorio.

Las reflexiones del capitán:

Se ha superado el segundo envite fuerte del campeonato, el GEIR—Rocafort ha perdido con nosotros, por el mismo resultado que el Burjasot D justo hace quince días; con esta victoria ya tenemos dado un paso importante para el ascenso a la primera categoría.



Siempre vuestro, Virgilio Moya

Equipo "D": iSIMPLEMENTE MÁGICOS!

El D sumó su tercera semana consecutiva sin perder —si aprendiesen los del A, mejor les iría—. ¿Qué sorprendente metamorfosis ha operado Montejo en este equipo, que antes nunca había alcanzado tan honroso logro?

Un Pedro Montejo que prefirió no jugar esta ronda para que José Luis Carrión pudiera ampliar sus conocimientos sobre la controvertida *chocolatera* —Gedult como el gusta llamarla—, que volvió a plantear en medio de una gran expectación. El hecho de que recibiese mate en 18 movimientos es algo anecdótico ya que más que el punto en litigio, lo que realmente importa es continuar investigando en sus *Nuevos caminos en la apertura chocolatera*. Y es que Pedro ve con buenos ojos estas ideas innovadoras de José Luis, hasta el extremo que ha manifestado que antes de terminar el torneo pretende que todos sin excepción, jueguen la chocolatera iiicon blancas y con negras!!!

Mati (ienhorabuena!) ganó su primera partida desde su retiro de Dama Roja, jugando con negras y ide 2º tablero! Jugó una húngara y confesó que 1 ... f6 lo deja para otro momento. Lorenzo (que ha perdido un poco de peso, debido a una exigente tabla de gimnasia que realiza los sábados por la mañana) volvió a maravillar a propios y extraños con una de sus producciones.

Mora, Anaclet Pons y Carlos Roldán contribuyeron también, con su punto, a redondear la jornada; al tiempo que Toni Valero y el debutante Francisco Javier, entablaban sus pleitos.

CIM'S C Y D iRÁ, RÁ, RÁ!

CAMPEONATO DE SEGUNDA NORTE DE 2003, 5ª RONDA

L' Eliana B			Descansa		
Moncada		8	Camp de Turia B		0
Burjasot D		2.5	Camp de Morvedre	e B	5.5
Burjasot E	ırjasot E 1 L' Eliana			7	
Rocafort		3	CIM Benimaclet	С	5
Hans Peter	_	0	Manuel Cerdán	1885	1
José Luis Gil Pou	1846	0	Andrés Gracia	_	1
Alain Biasoli	1939	1	Vicente Torrijos	1844	0
Juan Fas	_	0	Domingo Bolós	_	1
Francisco Benítez	_	1/2	Roberto Delgado	1810	1/2
Tomás Castellote	_	1/2	Virgilio Moya	_	1/2
Vicente Tortosa	_	1	Ana Llácer	_	0
Javi Castellote	_	0	Juan José Lozano	_	1
Cim Benimaclet	D	6	Camp de Morved	lre C	2
José L. Carrión	_	0	Javier Labrador	_	1
Mati Tabernero	_	1	Mario Viché		0
Antonio Valero	_	1/2	Javier Raro	_	1/2
Jesús Mora	1831	1	David Tello	_	0
Anaclet Pons	_	1	Alberto Sánchez		0
Fco. Javier Hdez.	_	1/2	Miguel López		1/2
Lorenzo Robles	1815	1	Rubén Rubio	_	0
Carlos Roldán		1	Incomparecencia		0



	SEGUNDA NORTE	Puntos	Jugados	Partic	Tablero
1	L'Eliana	15	5		36'5
2	CIM Benimaclet C	15	5		29
3	Camp de Morvedre B	13	5		30'5
4	CIM Benimaclet D	7	5		19'5
5	Burjasot D	6	5		20
6	G.E.I.R. Rocafort	6	4 (1d)		17
7	Camp de Morvedre C	4	4 (1d)		14
8	L'Eliana B	4	4 (1d)		11
9	Moncada	3	5		13'5
10	Camp de Turia B	0	4 (1d)		5'5
11	Burjasot E	0	4 (1d)		3'5





Los tableros + valiosos

		1	1	1	1	
Tableros 1 y 2	Jugados	+		=	Porcentaje	
 Carles Navarro 	3	3	0	0	100	
2 Andrés Gracia	5	4	0	1	90	
3 Manuel Cerdán	5	3	1	1	70	
4 Fernando Fuster	4	2	1	1	62.5	
5 Víctor Penadés	7	3	2	2	57.1	
6 Mati Tabernero	2	1	1	0	50	
7 Yago Gallach	1	0	0	1	50	
8 José Luis Carrión	5	1	3	1	30	
9 Carlos Penadés	7	1	4	2	28.5	
10 Jonathan Soriano	4	0	3	1	12.5	
11 José Luis Palacios	1	0	1	0	0	
12 Eduardo Clérigues	1	0	1	0	0	
13 Pedro Montejo	2	0	2	0	0	
re reare memoje	47	18	19	10	48.9	
Tableros 3 y 4	Jugados		10	=		
1 Jesús Mora	2	2	0	0	Porcentaje 100	
,	5	4	1	0	80	
	4		1	0		
3 Pablo Chapapría	5	3	2		75	
4 Vicente Torrijos	3			0	60	
5 Néstor Echeverría		1	1	1	50	
6 Bernardo Coves	3	1	1	1	50	
7 Carlos Gómez	2	1	1	0	50	
8 Luis Reig	1 -	0	0	1	50	
9 Francisco Giménez	5	1	2	2	40	
10 Melchor Conejero	6	1	3	2	33.3	
11 Borja Benetó	2	0	1	1	25	
12 Tony Valero	3	0	2	1	16.6	
13 Fernando Fuster	1	0	1	0	0	
14 Eduardo Clérigues	2	0	2	0	0	
15 Mati Tabernero	3	0	3	0	0	
	47	17	21	9	45.7	
Tableros 5 y 6	Jugados	+	_	=	Porcentaje	
1 Salvador Herrero	3	3	0	0	100	
2 Javier Hernández	3	3	0	0	100	
3 Tony Valero	2	2	0	0	100	
4 Luis Latorre	1	1	0	0	100	
5 Lorenzo Robles	1	1	0	0	100	
6 Carlos Roldán	1	1	0	0	100	
7 Virgilio Moya	5	4	1	0	75	
8 Pablo Insa	2	1	0	1	75	
9 Roberto Delgado	5	2	0	3	70	
10 Javi Aparicio	6	4	2	0	66.6	
11 Jesús Mora	3	1	0	2	66.6	
12 Yago Gallach	2	1	1	0	50	
13 Anaclet Pons	2	1	1	0	50	
	1	0	0	1	50	
14 Fco. Javier. Hndez.	4	1	2	1		
15 Néstor Echeverría	3			-	37.5	
16 Carlos Gómez		1	2	0	33.3	
17 Rafael Sivera	2	0	1	0	0	
16 Jesualdo Navarro		0	2	0	0	
	47	27	12	8	65.9	





Tableros 7 y 8	Jugados	+	_	=	Porcentaje
1 Rafael Sivera	2	2	0	0	100
2 Luis Latorre	2	2	0	0	100
3 Carles Navarro	2	2	0	0	100
4 Luis Reig	2	2	0	0	100
5 Javier Aparicio	1	1	0	0	100
6 Juan José Lozano	5	4	1	0	80
7 Gabriel Navarro	5	3	1	1	70
8 Lorenzo Robles	3	2	1	0	66.6
9 Carlos Roldán	3	2	1	0	66.6
10 Enrique Barry	5	2	2	1	50
11 Pablo Insa	3	1	1	1	50
12 José Luis Palacios	1	0	0	1	50
13 Ana Llácer	5	2	3	0	40
14 Yago Gallach	4	1	2	1	37.5
15 Emilio Muñoz	1	0	1	0	0
16 Oscar Hernández	1	0	1	0	0
17 Esteban Méndez	2	0	2	0	0
	47	26	16	5	60.6

- EL RINCÓN DE FABIO CASTO-

Vista la excelente aceptación de nuestra propuesta queremos avisar que se nos quedó en el tintero la bonificación a los jugadores que hagan posible que un equipo ascienda de categoría.

En este caso, el C es el equipo que se está mereciendo cobrar sus primas en concepto de ascenso. Están luchando muy duro por conseguirlo, y el CIM debería de estar orgulloso de que el club adquiera prestigio elevando la fuerza relativa de sus equipos.

La propuesta es la siguiente:

Se reparten 300 € del siguiente modo:

Se da un punto a cada partida jugada por un jugador, otro más si ha ganado, medio si ha empatado, y nada si ha perdido. Así ronda por ronda.

Luego se suman el total de puntos obtenidos, y se divide 300 entre dicho número de puntos. iMuy bien! Ahora ya sabemos cuánto corresponde a cada punto obtenido. Pues bien, a cada cual le tocarán tantos euros como puntos haya logrado. Muy sencillo, sí señor.

Por ejemplo el C:

10 enfrentamientos con 8 tableros son 80 puntos.

Supongamos que se consiguen sumar 50 puntos.

El valor de cada punto será de 300€/130=2.30 € por punto obtenido.

Quien, por ejemplo haya jugado las 10 partidas y haya obtenido 6 puntos se embolsará $36.80 \in$.

Ciertamente no parece muy complicado.

Algo parecido podría suceder en el equipo A, si los muchachos logran mantener la categoría.

No estaría nada mal que el CIM recompensase tamaño esfuerzo y se dejase, ya de una vez por todas, su gestión verruga aparcada. Luchar en la categoría de Preferente no es nada sencillo para nadie, y nuestros chicos están semana a semana tratando de impedir lo que a todas luces se nos antoja inevitable.

Siempre vuestro, Fabio Casto



Dicen que dices que digo, por Cuando Digo Digo Digo Diego

Ajedrez en los medios

A continuación, las noticias *pinchadas* en el tablón de la nueva federación de ajedrez.



30 Aniversario del Manises

24/2

Nuestra enhorabuena al Club Ajedrez Ciudad de Manises, que cumple 30 años. Ofrecemos el comunicado oficial de Javier Pérez, presidente del Club.

Estimados amigos:

Sirva el presente comunicado para informar a todos ustedes, que en este año 2003, se cumple el 30 aniversario del club de ajedrez ciudad de Manises. Remitiéndome a documentación existente en poder del club, fue hace 30 años cuando se federó por primera vez en la federación de ajedrez, aunque hemos conseguido más información de que existía en la ciudad ajedrez y conservamos fotos anteriores, fue hace 30 años el inicio del club. Con este motivo, y con la fortuna de haber empezado el año con un campeón provincial sub 14 y una subcampeona provincial sub 14, y el liderato de los dos equipos en preferente y en segunda, teniendo una escuela con casi 100 niños, creo que es el mejor momento de la historia del club para presentaros el próximo Festival de ajedrez que será, los próximos días 10 y 11 de mayo, con un nuevo formato y del que ya os daremos mas información próximamente y a traves de la web ofical del club, así como de los actos especiales que se organizaran. Javier (Presidente del C.A.C. Manises).

COMENZÓ EL INFANTIL POR EQUIPOS

23/2

Un total de 23 equipos participan en esta primera edición del segunda infantil, que comenzó el domingo en Puzol. Una gozada de torneo tanto por el excelente local de juego, la buena participación, deportividad y sobre todo por la gran igualdad existente. Únicamente el Basilio parece bastante superior a los demás, quizás un poco alejado de la filosofía de este torneo, por lo que de momento es el principal favorito, claro que para los demás puestos todos tienen opciones.

Las partidas se sucedieron con velocidad y sin incidencias en un gran ambiente de ajedrez pudiendo decir no que la iniciativa ha sido exitosa, sino que se deberían hacer más torneos como estos. Una competición parecida se va a organizar próximamente en La Canal de Navarrés / La Vall d'Albaida (ver calendario).

MISLATA SE IMPONE AL ATENEO MARÍTIMO

23/2

El Mislata se ha impuesto al Ateneo por 5-3 y el Valencia en Torrevieja 1'5-6'5, con lo cual el Valencia es el nuevo líder de autonómico.

Se aplazó para el 15 de marzo el doble enfrentamiento Gambito - Burjassot de autonómico y primera, por los problemas de local del Gambito.

Nueva jornada gafe para los líderes. Al ya mencionado Ateneo se une el Xàtiva que en preferente cayó ante el Camp de Morvedre y vuelve a ceder el primer puesto al Manises, mientras que en Alicante le resultó efímero el liderato al MArina Alta, que con su empate ante Chaturanga acentúa la igualdad existente en ese grupo y cede el primer puesto a La Vila.

En primera Sur empataron 4-4 los dos primeros clasificados Ontinyent y Alfil Castellonense y vuelven a ceder el primer puesto al Cullera, mientras en el grupo centro ganaron Jaque Mate y Silla, y el enfrentamiento entre Paterna y Mislata B, líderes en el grupo norte, acabó con una partida para el comité de competición. Otro que no cede es el Benidorm que va de paliza en paliza.

Para los clubes con más equipos, día nefasto para el Alzira, ya que únicamente el B de preferente pudo empatar ante el colista. Bueno para el Valencia cuyos equipos sumaron tres victorias y bueno para el CIM Benimaclet, ganando holgadamente tres de sus cuatro equipos.

En segunda norte siguen imparables Eliana y CIM Benimaclet C, en el grupos centro el Manises se quedó en solitario al vencer a la ONCE y el Quart se aúpa al segundo puesto, en el sur cayó el líder Alzira C, siendo ahora Els Voltors y Carcaixent B los que ocupan las plazas privilegiadas, mientras que en el grupo de Castellón el Círculo Mercantil B se ha proclamado campeón a

Dicen que dices que digo, por Cuando Digo Digo Digo Diego

falta de una jornada y asciende a primera. Por último comentar que en el grupo allicantino el Dolores sigue líder cada vez más destacado.



Albert Deruelle y Pallardó se imponen en el escolar

24/2

Se disputó en Alzira y Puzol la primera fase provincial de Valencia, correspondiente a los XXI Juegos Deportivos de la Comunidad Valenciana. En la sede de Alzira se impuso con 8 de 8 Albert Deruelle, del Alfil Castellonense, aunque juega esta competición representando al Cullera. Para el segundo puesto ya hubo más lucha, siendo el gandiense Pablo Rodríguez, actual campeón Sub-12, el que obtuvo un merecido subcampeonato. A destacar que la escuela de Gandía copó cuatro de las seis primeras posiciones.

En Puzol fueron los chicos del Valencia y Sagunto los que ocuparon los primeros puestos, excepto el primero, reservado ya desde el inicio a José Vicente Pallardó, de Alaquas, siendo subcampeón Jaime Valmaña, del Valencia.

Francisco Pérez (Obrero no cualificado)
×
Francisco Pérez (Obrero)
Francisco Perezas
Francisco Pérez (Administrativo)
Have Select
Francisco Pérez (Técnico)
- L'aucines Peroz
Francisco Pérez (Directivo)
I Pa
Francisco Pérez (Presidente)

Cómo convertirse en maestro (II)

Continuamos con el artículo del GM Spraggett, en el que describe las cualidades que deben adquirirse para llegar a la maestría, y los consejos a seguir para alcanzarla.

Una cuestión sobre la que debo poner mucho énfasis es que el principiante debe desarrollar el hábito de prestar atención a las amenazas de su oponente. Debe coger este **hábito** hasta que se convierta en una parte de él, comprobar qué se le amenaza antes de mover. Si no sabe qué se le está amenazando, no importa cuánta información tenga, cuánta técnicas haya adquirido: perderá siempre. De igual forma que aprendemos a mirar a ambos lados de la calle antes de cruzar, y lo hacemos después de manera inconsciente, así el principiante debe preguntarse antes de mover cuáles son las amenazas inmediatas de su rival.

Otro punto dentro de este primer paso que estamos tratando: es difícil encontrar un rival que sea más fuerte que tú y del que puedas aprender en el postmortem. Esto está claro. Pero es importante comprender que la cantidad de tiempo que permaneces en este primer nivel está relacionado con la cantidad de tiempo que no pierdes jugando con rivales más débiles. Creo firmemente que los viejos maestros de hace 500 años (Ruy López, Damiano) sabían lo que decían cuando aconsejaban no jugar con oponentes peores que uno mismo.

La **segunda fase** (una vez que el jugador ha adquirido cierto tipo de conciencia ajedrecística) es muy diferente de la primera porque se empieza a mejorar el juego mediante la adquisición de técnicas y métodos (que contrasta con aprender qué no hacer: ahora aprende qué hacer). Esta es la principal característica del proceso de aprendizaje en este punto, y continúa hasta llegar a nivel de maestro. Aquí es importante la información ajedrecística específica. Ahora no es crítico el jugar contra oponentes más fuertes (aunque sí ayuda). En esta fase, se desarrolla la fuerza del jugador. Se puede describir como algo que consiste en tres elementos:

- 1. Habilidad natural
- 2. Técnicas y métodos adquiridos
- 3.Información y conocimientos

En esta fase el jugador debe participar en torneos. Este paso dura más tiempo que el anterior. ¿En qué consiste el nivel del maestro? No quiero tratar el tema del Elo y otros sistemas matemáticos. Prefiero hablar de ideas. Un maestro es un jugador muy competente que no sólo ha adquirido la comprensión de que una partida es una serie de minipartidas (apertura, medio juego y final), cada una con sus propias características, sino también la habilidad de construir su partida a partir de estos elementos. Dicho de otra forma, el maestro no sólo puede reducir la partida a sus elementos, sino que puede usarlos y juntarlos en una partida completa. El maestro tiene un alto nivel de habilidad técnica, junto con una gran comprensión del juego.

Control del tablero y maestría

Siempre me ha sorprendido los pocos libros escritos que explican la importancia del tablero en sí mismo. Es más que la mesa donde se juega. Conocer sus propiedades es muy importante. Los libros se ocupan demasiado de las piezas, sin darse cuenta de lo que se pierde al no hacer un estudio de las relaciones del tablero con cada pieza por separado. Lasker escribió que muchos de los errores de un jugador podrían evitarse si comprendiera el tablero mejor. Muchos jugadores tienen dificultades para visualizar un tablero. Se les puede pedir cerrar los ojos y preguntarles sobre las casillas (de qué color son), sobre las diagonales, filas, etc. Mi experiencia como entrenador es que muchos tienen dificultades en hacer tal cosa. Pero el tema es importante debido a la manera en que funciona el cerebro. El proceso de pensamiento en ajedrez implica el uso de los ojos igual que el del ojo de la mente. El ojo de nuestra mente ve el tablero de manera diferente, como si no



pudiera visualizar el tablero entero. Lo descompone en partes, y cada parte está relacionada geométricamente con las otras. Si no hemos comprendido conscientemente la geometría del tablero y sus relaciones con dada pieza, entonces el ojo de nuestra mente (nuestra manera de imaginarnos el tablero) no apreciará el tablero completo, y por tanto, se pueden pasar por alto algunos temas tácticos. Por ejemplo, oímos muchas historias sobre cómo se pierden algunas partidas: lo habían previsto todo, y luego se dieron cuenta de que la pieza que querían mover a tal casilla no se podía (sería un movimiento ilegal).

En los años 80 apareció una generación de jugadores soviéticos que destacaban por mirar al vacío, no al tablero, mientras pensaban. Recuerdo la primera vez que jugué con Shirov. Era el año 90, en París, y fui emparejado contra este relativamente desconocido joven letón. Yo jugué de manera normal, y me quedé sorprendido cuando me di cuenta de que miraba al tablero sólo de vez en cuando, y que la mayoría del tiempo miraba al vacío. Pensé que le pasaba algo. Pensé que no tendría problema en ganarle. Pero me impresionó todo lo que vio durante la partida. Combinaba la visión normal con el pensamiento a ciegas, y los resultados eran impresionantes. Hoy día sigue empleando esta técnica. Otros que lo hacen son Ivanchuk y Gelfand. Fs una técnica desarrollada por los entrenadores soviéticos. Hoy día, Anand es el máximo exponente de esta

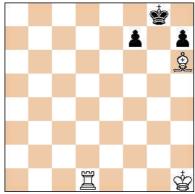
Hay muchas cosas que ves cuando cierras los ojos, y que no ves al tenerlos abiertos. Sugiero algunos ejercicios para mejorar esta conciencia del tablero. Empezad con un tablero vacío. Poned un caballo en a1. Sabías que llevarlo a b2 cuesta tanto tiempo como llevarlo a la octava fila?: cuatro movimientos. Esto ciertamente no es intuitivo, porque tiene que ver con las propiedades del tablero y del caballo. Después prueba con ejercicios con combinaciones de piezas, como por ejemplo dama y rey o dama y alfil. Fíjate en que la dama no puede atrapar a una

pieza en un tablero vacío, pero sí a un caballo. Así nos damos cuenta de la importancia que toma el ataque doble para capturar a una torre o a un alfil. Esto nos lleva a insistir en que hay que esforzarse en desarrollar uno mismo ejercicios para mejorar el control sobre el tablero. Practica un poco cada semana. Prueba a cerrar los ojos y darte cuenta de lo que ves. Hazlo cinco minutos y luego abre tus ojos y mira al tablero. ¿Ves diferencias? Deberías verlas. Ganarás mucho combinando las dos visiones (con los ojos y con la mente).

MATES FAMOSOS: EL MA-TE DE MORPHY

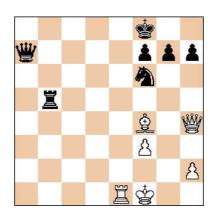
Al hablar de mates famosos, quién no piensa en Paul Morphy y sus maravillosas combinaciones, que hicieron las delicias de los aficionados, no sólo de su tiempo, sino de nuestra época. Esos sacrificios, mates y combinaciones, con los que dejó boquiabierto al mundo del ajedrez en su corta estancia en Europa, en busca del match contra Staunton que le permitiera proclamarse el mejor jugador del mundo (match nunca jugado por las continuas excusas del inglés), son el deleite de todos los aficionados que empiezan a introducirse en el arte de la tácti-

Puesto que hace unos días empezamos a hablar de mates populares, nos centraremos hoy en el llamado "mate de Morphy", aplicado por él en algunas de sus partidas. El esquema de este mate podemos verlo en la posición siguiente.



Si ahora juegan las blancas, con **1 Td8** dan mate. El alfil cubre la casilla de escape del rey.

Un esquema algo más complejo puede ser el siguiente.



Si juegan las blancas, con **1 Dxf6** ganan una pieza, puesto que la captura de la dama lleva al mate.

1 Dxf6 gxf6 2 Ah6+ Rg8 3 Te8#.

Y ahora una aplicación real de este mate, en una partida Paulsen-Morphy.



Las piezas blancas se hallan lejos de la defensa de su rey, lo que propicia el sacrificio de la dama para abrir líneas de ataque contra el monarca enrocado.

1 ... Dxf3 2 gxf3 Tg6+ 3 Rh1 Ah3 4 Td1

4 Tg1 Txg1+ 5 Rxg1 Te1+ 6 Df1 Txf1# y tenemos el mate de Morphy.

4 ... Ag2+ 5 Rg1 Axf3+ 6 Rf1 Ag2+ 7 Rg1 Ah3+ 8 Rh1 Axf2 9 Df1 (única para salvar el mate) 9 ... Axf1 10 Txf1 Te2 11 Ta1 Th6 12 d4 Ae3 y el mate es inevitable.

Ahora otra posición, de una partida MacDonnell-Boden





1 ... Dxf3 2 gxf3 Ah3+ 3 Rg1 Te6 4 Dc2 para evitar el mate con Tg6 4 ... Txd4. Si ahora 5 Txd4, con 5 ... Te1 tenemos el mate de Morphy 5 Axd4 Cxd4 y las negras ganan porque no se puede evitar caer en alguno de los tres mates amenazados (Tg6, Te1 o Cxf3).

XX Torneo Magistral de Linares 22 febrero - 9 marzo

Ronda 4: Ponomariov sigue sin ganar y Vallejo sigue sin perder

Bonita partida la disputada entre Vallejo y Radjabov. Con una Defensa Francesa, el niño azerí consiguió dos peones de ventaja, a cambio de más actividad y ataque de Vallejo. Tras larga lucha, tablas por mutuo acuerdo. Tablas rápidas, en sólo 16 jugadas, en la partida Anand-Kramnik, en una Defensa Siciliana.

La partida Ponomariov - Leko fue la más larga de lo que llevamos de torneo. Se jugó una Siciliana Rossolimo. Pronto se cambiaron las damas y casi todas las piezas, pero Leko consiguió ventaja de un peón, contando con torre y alfil frente a la torre y caballo de Ponomariov. Sin embargo, era difícil llevarse el punto completo, y Pono resistió duramente. Tras 110 jugadas, siete horas de juego, y con Leko a punto de perder por tiempo, se acordaron tablas.

El miércoles 26 es jornada de descanso. Esperemos que sirva para que las figuras recobren fuerzas y ofrezcan el mejor espectáculo.



Malas noticias de Pablo Chapapría

Queridos papá y mamá:

Desde que me fui al colegio he descuidado el escribiros y lamento mi desconsideración por no haberlo hecho antes. Ahora os pondré al corriente, pero antes sentaos. No leáis nada más, a menos que estéis sentados. ¿De acuerdo?

Bueno, pues me encuentro bien ahora. La fractura de cráneo y la conmoción que me produjo la caída al saltar desde la ventana de mi dormitorio, cuando éste se incendió, a poco de llegar aquí, se han curado perfectamente. Pasé sólo quince días en el hospital y ahora veo casi con normalidad y sólo me afecta el dolor de cabeza una vez al día. Por fortuna, el incendio en el dormitorio y mi salto por la ventana fueron presenciados por una empleada de una gasolinera cercana, que avisó a los bomberos y a la ambulancia.

Después me vino a visitar al hospital y como yo no tenía sitio donde vivir, a causa del incendio, ella fue tan amable que me invitó a compartir su vivienda. Realmente se trata de un sótano, pero es muy cuco. Ella es una muchacha excelente y nos enamoramos como locos, por lo que pensamos casarnos. Aún no sabemos la fecha exacta, pero podrá ser antes de que se note su embarazo.

Sí papás, está embarazada. Me consta lo mucho que os complacerá ser abuelos y estoy seguro que recibiréis bien al bebé, dándole el mismo cariño, afecto y cuidados que tuvisteis conmigo cuando era pequeño. La causa del retraso en nuestra boda se debe a una ligera infección que padece mi novia que nos ha impedido pasar las pruebas hematológicas prematrimoniales, y que yo, descuidadamente, me he contagiado de ella. Estoy seguro de que la recibiréis en nuestra familia con los brazos abiertos. Ella es cariñosa, y aunque no muy educada, tiene ambición. Su raza y religión son distintas de la nuestra, pero sé que vuestra tolerancia, frecuentemente expresada, no os permitirá enfadaros por esto.

Ahora que ya estáis al corriente de todo, quiero deciros que no se incendió mi dormitorio, no tuve fractura ni conmoción de cráneo, ni fui al hospital, no voy a tener un hijo, no tengo novia, no sufro ninguna infección y no hay ninguna muchacha en mi vida. Sin embargo, he sacado un suspenso en *Bases de la Odontología*, otro en *Reflexología*, y otro en *Psicosociología*, y quiero que veáis estas notas en su perspectiva adecuada.

Vuestra hijo que os quiere, Pablo Chapapría.

La apuesta de Vicentova

Vicentova Blatovaya fue un día al Banco de Valencia llevando un bolso lleno de dinero. Insistía en que quería hablar con el Presidente del Banco para abrir una cuenta de ahorros "iEs mucho dinero!". Después de mucho discutir, la llevaron ante el Presidente del Banco (el cliente siempre tiene razón). El Presidente del Banco le preguntó cuánto quería ingresar. Ella dijo que 165.000 euros, y vació su bolso encima de la mesa.

El Presidente, naturalmente, sentía curiosidad por saber de dónde había sacado tanto dinero, y le preguntó: —Señora, me sorprende que lleve tanto dinero encima. ¿De dónde lo ha sacado?

Vicentova contestó: —Hago apuestas, me enseñó el *Doctor*.

−¿Apuestas? ¿Qué tipo de apuestas? — preguntó el Presidente.

Vicentova contestó: —Bueno, le apuesto a usted 25.000 euros a que sus pelotas son cuadradas.



El Presidente soltó una carcajada y dijo: —Esa es una apuesta estúpida, usted nunca puede ganar con una apuesta de este tipo, ¿su *Doctor* le ha enseñado ha hacer este tipo de apuestas? .

Vicentova muy resuelta le desafió: —Bueno ¿estaría usted dispuesto a aceptar mi apuesta?

—iPor supuesto! Apuesto 25.000 euros a que mis pelotas no son cuadradas— respondió el Presidente.

La viejecita dijo: —De acuerdo, pero como hay mucho dinero en juego, ¿puedo venir mañana a las 10 h. con mi abogado para que haga de testigo?

-Por supuesto- respondió el confiado Presidente.

Aquella noche el Presidente estaba muy nervioso por la apuesta y pasó largo tiempo mirándose sus pelotas en el espejo, volviéndose de un lado a otro una y otra vez. Se hizo un riguroso examen y quedó absolutamente convencido de que sus pelotas no eran cuadradas y que ganaría la apuesta.

A la mañana siguiente, a las 10 h. en punto, la viejecita apareció con su abogado en la oficina del Presidente. Hizo las presentaciones oportunas y repitió la apuesta:

-25.000 euros a que las pelotas del Presidente son cuadradas.

El Presidente aceptó de nuevo la apuesta y la viejecita le pidió que se bajara los pantalones para que todos lo pudieran ver. El Presidente se los bajó. La viejecita se acercó y miró sus pelotas detenidamente y le preguntó si las podía tocar.

—Bien, de acuerdo. 25.000 euros es mucho dinero y comprendo que quiera estar absolutamente segura— respondió el Presidente.

Entonces se dio cuenta de que el abogado estaba golpeándose la cabeza contra la pared y preguntó a la viejecita: —¿Qué coño le pasa a su abogado?

Ella contestó: —Nada, sólo que he apostado con él 100.000 euros a que hoy, a las 10 h. tendría las pelotas del Presidente del Banco de Valencia en mis manos.

