

## Programmation en Python

### Cours 6/8

***Laurent Pointal***

laurent.pointal @ limsi.fr  
@ laposte.net

## Objectif

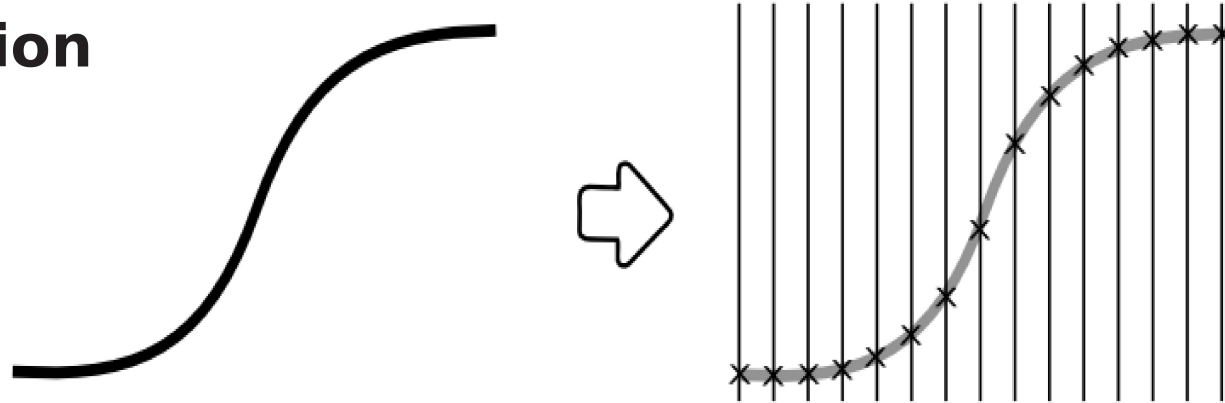
- Créer une **séquence de valeurs numériques** pouvant correspondre à l'échantillonnage d'un signal sonore.
- L'enregistrer dans un **fichier son** "wave".
- **Jouer** le fichier son.

*Une partie physique/mathématique*

*Une partie cuisine informatique*

*Une partie audition*

## Numérisation

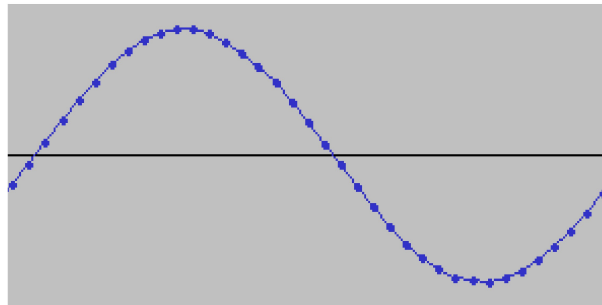


Signal périodique

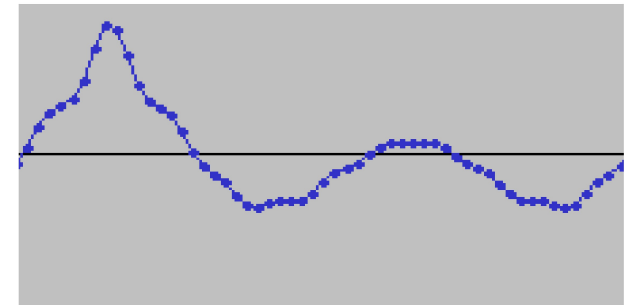
⇒ Fréquence de base ( $F_0$ )

⇒ Décomposition en Harmoniques

### Exemples



Sinusoïde simple



Composition  
de Sinusoïdes

Fonction **périodique** de fréquence  **$F_0$** , décomposé en une somme infinie de *fonctions sinusoïdales* de fréquences multiples de  $F_0$  (les **harmoniques**).

- Avec **coefficients** pour les **sinus** et **cosinus** des harmoniques:

$$h(t) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} \left( a_n \cos(2\pi n F_0 t) + b_n \sin(2\pi n F_0 t) \right)$$

- Avec **coefficient** et **déphasage** des harmoniques:

$$h(t) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} \left( c_n \cos(2\pi n F_0 t + \varphi_n) \right)$$

*Si le sujet vous intéresse, voir Transformée de Fourier, en S3, module "proba/analyse harmonique" puis "traitement du signal"*

Un lien à voir "Synthèse de Fourier" :

<http://www.sciences.univ-nantes.fr/physique/perso/gtulloue/Elec/Fourier/fourier1.html>

# Créer une sinusoïde - paramètres

5

12

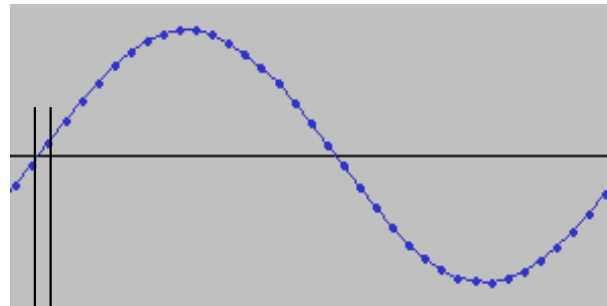
Les **paramètres** pour le calcul pour **une** harmonique

**Durée totale**

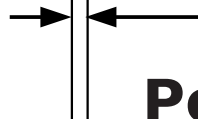
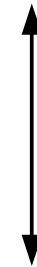


**Période sinusoïde**

$$T_{\text{harmo}} = 1 / (n * F_0)$$



**$a_n$  et  $b_n$**



**Période échantillonnage**

$$T_{\text{echt}} = 1 / F_{\text{echt}}$$

# Créer une sinusoïde - fonction

6

12

```
def creer_harmonique(f0,n,freq_echant,
                    duree_signal=1,an=0,bn=0):
    "Génère un signal sinusoidal."
    echantillons = []
    for i in range(int(freq_echant*duree_signal)) :
        t = i/freq_echant          # en secondes
        a = 2*pi* n*f0 * t         # en radians
        v = an * cos(a) + bn * sin(a)
        echantillons.append(v)
    return echantillons
```

**Recomposer** un signal à partir de ses *harmoniques*

Important: avoir la **même fréquence d'échantillonnage**.

```
def cumuler_signaux(*canaux) :
    "Cumule plusieurs signaux en un seul."
    res = []
    nbcanaux = len(canaux)
    nbecht = len(canaux[0])
    for iecht in range(nbecht) :
        vecht = 0
        for icanal in range(nbcanaux) :
            vecht = vecht + canaux[icanal][iecht]
        res.append(vecht)
    return res
```

# Format fichier son wave (simplifié)

8

12

6/8

v1.0



- Nombre de canaux (mono, stéréo, 5ch...)
- Fréquence d'échantillonnage
- Nombres de blocs ("frames")
- ...

Amplitudes des échantillons = Nombres entiers signés sur 16 bits (2 octets)  
Limites: -32768 à 32767

Plusieurs canaux

→ valeurs regroupées par bloc ("frame")

<i>canal1</i>	<i>canal2</i>	<i>canal3</i>	
c1	c2	c3	<i>frame 1</i>
c1	c2	c3	<i>frame 2</i>
c1	c2	c3	<i>frame 3</i>
c1	c2	c3	<i>frame 4</i>
...			

Voir: <https://ccrma.stanford.edu/courses/422/projects/WaveFormat/>



**Éviter d'avoir à faire la “cuisine informatique” soi-même !**

➔ Module standard Python **wave**

- Documentation modules Python
- Exemples d'utilisation sur le web

```
import wave, struct
# Ouverture du fichier à créer, et paramétrage du format WAV.
fson = wave.open(nomfichier, 'w')
fson.setnchannels(nbcanaux) # nombre canaux
fson.setsampwidth(2) # Nombre d'octets par échantillon
fson.setframerate(frequecht) # Fréquence d'échantillonnage.
fson.setcomptype('NONE', 'non compressé') # Pas de compression.
```

```
valeurs = []
for nech in range(nbecht):
    for nc in range(nbcanaux) :
        v = canaux[nc][nech]
        # Transformation valeur pour l'écrire sur 2 octets
        v_rep_binaire = struct.pack("<h", int(v))
        valeurs.append(v_rep_binaire)
valeurs_bloc = b''.join(valeurs)
fson.writeframes(valeurs_bloc)
fson.close()
```

*Possible d'utiliser des fonctions dépendantes du système d'exploitation utilisé.*

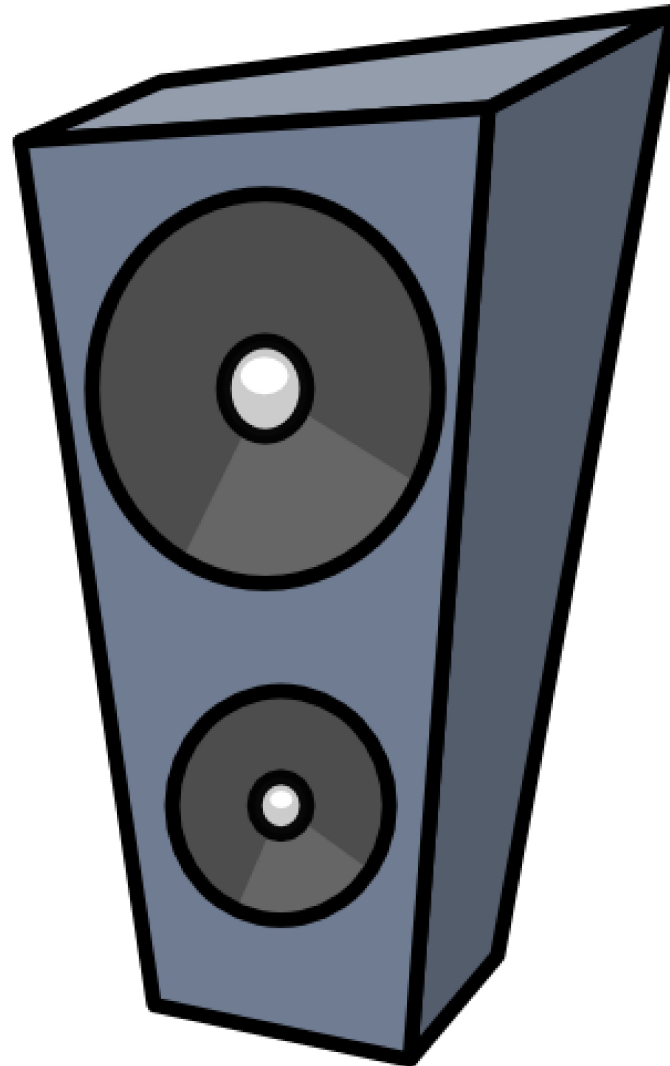
**Autre solution : demander au système de lancer l'application qui se charge des fichiers sons.**

```
import webbrowser
def jouer_fichier_son(nomfichier) :
    "Lance l'application pour fichier son."
    webbrowser.open(nomfichier)
```

Pour en plus voir l'**aspect du signal**:  
logiciel libre **Audacity**

11

12



## Traitement du signal

Transformée de Fourier, en S3, module "proba/analyse harmonique" puis "traitement du signal"

## Psycho-acoustique

La perception du son par le cerveau, avec des démos à écouter (en) <http://www.santafevisions.com/csf/demos/audio/index.htm>

## Informatique

Logiciels orientés "signal"

- PureData - <http://puredata.info/>
- LabView

Site musiques-rb (création musicale avec Python)

<http://www.musiques-rb.org/>