관세음 보살

김대희

2022년 8월

Contents

1.	괸	·세음	보살 개요	3
1	관세	음 보	살	5
	1.	빠르	기말 (Tempo Signature)	6
		1.1.	★ 악곡의 부분적 빠르기를 나타내는 말	6
		1.2.	★ 곡의 빠르기를 나타내는 말	6
	2.	2. 셈	여림표(Dynamic Signature)	7
		2.1.	(1) 전체적인 셈여림표	7
		2.2.	(2) 일시적인 셈여림표	7
		2.3.	(3) 셈여림을 변화시키는 표	7
	3.	3. 악	상과 주법에 관한 나타냄말 (Expression Signature)	8
2	33관	<u> </u> 음		9
	1.	33관	음 	11

List of Figures

List of Tables

Part 1.

관세음 보살 개요

Table of Contents

1	관세음 보살	5
a	ററച്ച്. Ò	0

	-
CHAPTER	
CHAI ILL	

관세음 보살

1. 빠르기말 (Tempo Signature)

빠르기말은 악곡 전체의 빠르기를 나타내는 것과 악곡 일부분만의 빠르기를 규정하는 것이 있다.

1.1. ★ 악곡의 부분적 빠르기를 나타내는 말

rit. (리타르단도) - 점점 느리게 accel.(아첼르란도) - 점점 빠르게 a tempo (아 템포) - 본래의 빠르기

1.2. ★ 곡의 빠르기를 나타내는 말

Largo(라르고, 아주느리게) - Adagio(아다지오, 매우 느리게) - Andante(안단테, 느리게) - Andantino(안단티노, 조금 느리게) - Moderato(모데라토, 보통 빠르게) - Allegretto (알레그레토, 조금 빠르게) - Allegro(알레그로, 빠르게) - Vivace(비 바체, 매우 빠르게) - Presto(프레스토, 아주 빠르게)

2. 2. 셈여림표(Dynamic Signature)

2.1. (1) 전체적인 셈여림표

pp: pianissimo 매우 여리게 p: piano 여리게 mp: mezzo piano 조금 여리게 mf: mezzo forte 조금 세게 f: forte 세게 ff: fortissimo 매우 세게 ppp - pp - pp - mp - mf - f - ff - fff

2.2. (2) 일시적인 셈여림표

sf, sfz(sforzando) : 특히 세게 V, > (accent) : 특히 세게

fz (forzando), rf, rfz (rinforzando) : 특히 세계

fp (forte-piano) : 세게 곧 여리게

subito piano : 갑자기 여리게 subito forte : 갑자기 세게

2.3. (3) 셈여림을 변화시키는 표

crescendo (cresc.) : 점점 세게

decrescendo (decresc.) : 점점 여리게

diminuendo (dim.): 점점 여리게

poco a poco cresc. : 조금씩 점점 세게

poco a poco dim. : 조금씩 점점 여리게

3. 3. 악상과 주법에 관한 나타냄말 (Expression Signature)

Agitato(아지타토) : 성급하게

Animato(아니마토): 생기있게

Amabile (아마빌레): 사랑스럽게

Appassionato(아파쇼나토) : 열정적으로

Brillante (브릴란테) : 화려하게

Cantabile(칸타빌레) : 노래하듯이

Con brio (콘브리오) : 활발하게

Dolce (돌체) : 부드럽게

Espressivo (에스프레시보) : 표정을 살려서

Grazioso (그라지오소) : 우아하게

Marcato (마르카토) : 힘주어 똑똑하게

Maestoso (마에스토소) : 장엄하게

Scherzando (스케르잔도) : 경쾌하게

Sempre (셈프레) : 항상 , 계속해서

Tranquillo (트란퀼로) : 고요하게

CHAPTER	2
33관-	음

Table of Contents

1	관세음 보살	5
a	ററച്ച്. Ò	0

1. 33관음