수학식 표현

조남운

mailto:namun.cho@gmail.com

2008.2.20

\mathcal{AMS} -TFX

- 미국 수학회(American Mathematical Society)에서 만든 수학 패키지
- 대부분의 수학 표현은 AMS-TFX을 이용하고 있음.
- 자세한 내용은 AMS-TEX매뉴얼을 참조할 것.
 http://www.ams.org/tex/amstex.html

AMS-T_EX패키지 선언

\usepackage{amssymb, amsfonts, amsmath}

\mathcal{AMS} -TFX

- 미국 수학회(American Mathematical Society)에서 만든 수학 패키지
- 대부분의 수학 표현은 AMS-TFX을 이용하고 있음.
- 자세한 내용은 AMS-TeX매뉴얼을 참조할 것. http://www.ams.org/tex/amstex.html

AMS-TFX패키지 선언

\usepackage{amssymb, amsfonts, amsmath}

TEX에서 수식을 쓰는 법

두 가지 방법

방법1. \$와 \$ 사이에 수식을 넣는 법 (한글워드프로세서의 수식과 유사) : \$수 식\$:이때 수식은 한 줄 사이즈로 축약됨. ex) $\lim_{I\to\infty}\sum_{i=0}^{I}p_iq_i$

방법2. 별도의 수식 환경을 불러 쓰는 법

\begin{equation*}

수 식

\end{equation*}



TEX에서 수식을 쓰는 법

두 가지 방법

방법1. \$와 \$ 사이에 수식을 넣는 법 (한글워드프로세서의 수식과 유사) : \$수 식\$:이때 수식은 한 줄 사이즈로 축약됨. ex) $\lim_{l\to\infty}\sum_{i=0}^l p_iq_i$

방법2. 별도의 수식 환경을 불러 쓰는 법

\begin{equation*} 수 식 \end{equation*}

$$\lim_{I\to\infty}\sum_{i=0}^I p_iq_i$$

수식의 번호

예제

\begin{equation}
 e^{\pi i }+1=0
\end{equation}

겨고

$$e^{\pi i} + 1 = 0 \tag{1}$$

수식번호 없는 환경의 예

\begin{equation*}
 \sum_{i=0}^{100}p_{i}q_{i}
\end{equation*}

수식의 번호

예제

\begin{equation}
 e^{\pi i }+1=0
\end{equation}

결과

$$e^{\pi i} + 1 = 0 \tag{1}$$

수식번호 없는 환경의 예

\begin{equation*}
 \sum_{i=0}^{100}p_{i}q_{i}
\end{equation*}

수식의 번호

예제

```
\begin{equation}
    e^{\pi i }+1=0
\end{equation}
```

결과

$$e^{\pi i} + 1 = 0 (1)$$

수식번호 없는 환경의 예

```
\begin{equation*}
\sum_{i=0}^{100}p_{i}q_{i}
\end{equation*}
```

차이점1. 띄어쓰기는 의미가 없다. 아무리 띄어쓰기 (스페이스바)를 해도 TFX은 모두 무시한다.

차이점2. 수식 모드 내에서는 일반 모드 내에서는 쓸 수 없었던

예약어(수식용 예약어)늘을 쓸 수 있다.

차이점3. 수식 모드 내에서 일반 모드같은 조판을 하기

차이점4. 수식 모드 내에서는 이탤릭체가 기본형이다.

- 차이점1. 띄어쓰기는 의미가 없다. 아무리 띄어쓰기 (스페이스바)를 해도 TeX은 모두 무시한다.
- 차이점2. 수식 모드 내에서는 일반 모드 내에서는 쓸 수 없었던 예약어(수식용 예약어)들을 쓸 수 있다.
- 차이점3. 수식 모드 내에서 일반 모드같은 조판을 하기 위해서는 특수한 예약어를 사용해야 한다.
- 차이점4. 수식 모드 내에서는 이탤릭체가 기본형이다

- 차이점1. 띄어쓰기는 의미가 없다. 아무리 띄어쓰기 (스페이스바)를 해도 TeX은 모두 무시한다.
- 차이점2. 수식 모드 내에서는 일반 모드 내에서는 쓸 수 없었던 예약어(수식용 예약어)들을 쓸 수 있다.
- 차이점3. 수식 모드 내에서 일반 모드같은 조판을 하기 위해서는 특수한 예약어를 사용해야 한다.
- 차이점4. 수식 모드 내에서는 이탤릭체가 기본형이다.

- 차이점1. 띄어쓰기는 의미가 없다. 아무리 띄어쓰기 (스페이스바)를 해도 TeX은 모두 무시한다.
- 차이점2. 수식 모드 내에서는 일반 모드 내에서는 쓸 수 없었던 예약어(수식용 예약어)들을 쓸 수 있다.
- 차이점3. 수식 모드 내에서 일반 모드같은 조판을 하기 위해서는 특수한 예약어를 사용해야 한다.
- 차이점4. 수식 모드 내에서는 이탤릭체가 기본형이다.

박사가 사랑했던 오일러의 공식

$$e^{\pi i} + 1 = 0$$

```
\begin{equation*}
    e^{\pi i}+1=0
\end{equation*}
```

기초적 용법 첨자 있는 화살표 적분 경우의 수 행렬 align 환경

분수와 특수기호, 루트가 있는 식

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

수식

기초용법

 $\frac{A}{B} : \frac{A}{B} \qquad \text{sqrt}\{2\} : \sqrt{2} \qquad \text{pm} : \pm 1$

기초적 용법 첨자 있는 화살표 적분 경우의 수 행렬 align 환경

첨자 있는 화살표, , 편미분, 하첨자, 강제 태그, 레이블

$$X \rightarrow X$$
 $X \in A Y$

$$F imes \triangle[n-1] \xrightarrow{\partial_0 \alpha(b)} E^{\partial_0 b}$$
 (임시태그)

위 임시태그식은 … (후략)

```
\begin{equation*}
F\times \triangle[n-1]
\xrightarrow[\Gamma]{\partial_{0}\alpha(b)}
E^{\partial_{0}b} \tag{임시태그}\label{eq:tmp}
\end{equation*}
위 \ref{eq:tmp}식은 $\cdots$ (후략)
```

적분, sumation, align환경

```
\begin{align*}
    x&=\int_{-\infty}^{\infty}\log_{e}\gamma_{t}^{2}dt\\
    y&=\max_{x_{1},\cdots,x_{n}}
    Eu(w[R_{0}+
    \sum_{i=0}^{n}x_{i}(\tilde{R}_{i}-R_{0})])
\end{align*}
```

$$x = \int_{-\infty}^{\infty} \log_e \gamma_t^2 dt$$

$$\mathcal{L} = \max_{x_1, \dots, x_n} Eu(w[R_0 + \sum_{i=0}^n x_i(\tilde{R}_i - R_0)])$$

경우의 수(cases환경), text모드, 폰트 조정

$$P_{r-j} = \begin{cases} 0 & \text{if } r-j \text{ is odd,} \\ r!(-1)^{2n} & n \in \mathbb{N}. \end{cases}$$

행렬, 띄어쓰기, gather 환경

$$\begin{vmatrix}
0 & 1 & \begin{pmatrix} 0 & -i \\ i & 0 \end{pmatrix} & \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{bmatrix} \\
\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} & \begin{vmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{vmatrix}$$

$$ax^{2} + bx + c = 0$$

$$a\left(x + \frac{b}{2a}\right)^{2} - \frac{b^{2}}{4a} + c = 0$$

$$\therefore x = \frac{-b \pm \sqrt{b^{2} - 4ac}}{2a}$$

```
\begin{align*}
    ax^{2}+bx+c &= 0\\
    a\left( x+\frac{b}{2a}\right)^{2}
    -\frac{b^{2}}{4a}+c&=0\\
    \therefore x&=\frac{-b\pm\sqrt{b^{2}-4ac}}{2a}
\end{align*}
```

기초적 용법 첨자 있는 화살표 적분 경우의 수 행렬 align 환경

수고하셨습니다!