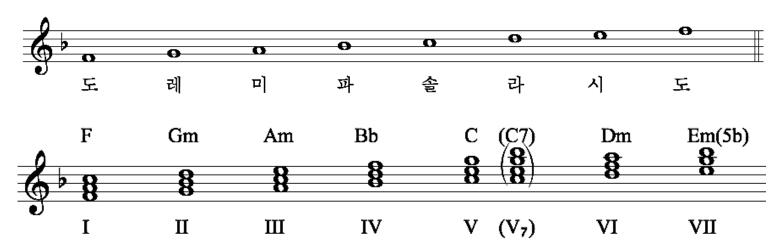
# 반 유아교육과 박주원



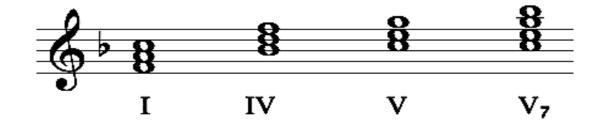
# 조성별 동요 반주 실습

(1) 바 장조(F Major)

바 장조는 "파"음이 으뜸음이 되며 보표 상에 조표는 b 이 1개 붙는다. 바 장조의 음계와 3화음은 다음과 같다.



### 바 장조의 주요3화음



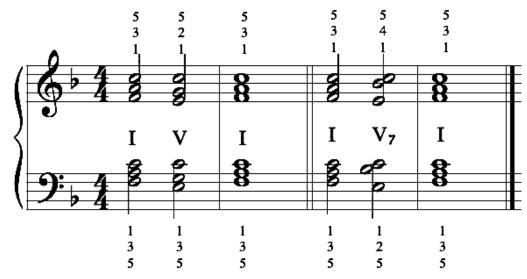
안정된 반주를 위한 자리바꿈 화음



• 다섯 손가락을 위한 음계연습



• 마침화음 연습 ( 바른마침 )



• 바 장조 실습곡 반주 붙이기



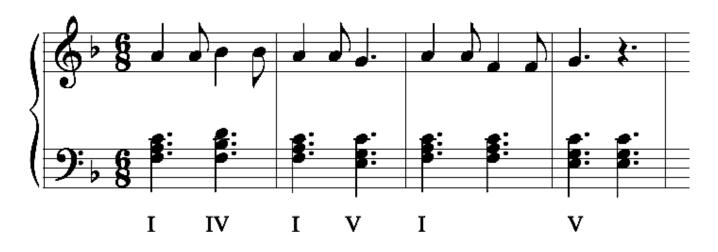


• 바장조 실습곡 반주 붙이기

① 계명읽기와 화성분석



## ② 6/8박자 화음분석과 화음반주 넣기





- 바장조 실습곡 반주 붙이기
  - ③ 6/8박자 반주패턴 넣기





- 바 장조 실습곡 반주 붙이기
- ④ 운지법과 마침화음 점검하기



• 바장조 동요곡 반주 붙이기(꼬부랑 할머니)



- 바장조 실습곡 반주 붙이기
- ① 계명읽기와 화성분석



② 4박자 화음분석과 화음반주 넣기(1)



### ② 4박자 화음분석과 화음반주 넣기(2)



### ③ 4박자 반주패턴 넣기(1)



### ③ 4박자 반주패턴 넣기(2)



### ④ 운지법과 마침화음 점검하기(1)



### ④ 운지법과 마침화음 점검하기(1)



## ④ 운지법과 마침화음 점검하기(2)

