# 지식융합디자인 스튜디오 (PSEP504-01)

수업 중에 한 거 포트폴리오용 정리

- ➤매체미학: 현대 사회에서 매체의 중요성을 인식하고 예술과 매체의 관계, 매체에 의해 매개된 예술과 그것을 수용하는 수용자의 지각 간의 관계를 미학의 영역에서 탐구하려는 미학적 시도.
- ➤Design: 문제를 발견하고 해결하는 데 있어, 그 과정의 결과의 의미와 가치를 고려하여 전략적으로 실천하는 지성의 모든 행위
- ▶지식 매체와 연결된 산물.(지식, 기술, 문화 모두 매체)
  - ❖지식:이미 많은 지식들이 융합된 상태. => 인간과 세계와의 인터렉션(Interaction: 상호작용)
    - ✓ 조형적이고 미학적인 감각의 통일 된 구현.
    - √ 형태와 기늉의 합리적 네트워크를 구현하는 작업. 예) 마우스 그립 감, 타격 감 등..

BMW tower .



20년후 1990년에 BMW = 로파 browd. 나 4기통실건서 보행= 독일 원레 = 보사

인 원레 = - (The future is electric)
전기자 = 터는가. 15 전도 (바다 신생 업체).

3MW el 4182 01933

· BMW 일장에서는 어따여와한 위기.

(3D ) H ZD

「不凡言と 双기をかりはと」 からかの理。



- ➤ Design : 조형적이고 미학적인 감각의 통일 된 구현.
- ➤ Designer: 1) desirability for human, 2) feasibility for technology, 3) viability for business.
- ➤ Techene : 인간 지성의 근원적 패턴
  - ❖Technology의 어원
  - ❖다른 것들을 모아 꼬고 엮는 행위
  - ❖이질적인 것들을 융합 시켜 새로운 것을 청조하고 사유하는 행위
  - ❖Physis: poesis(시)
  - ❖테크네(물리)의 지성적 패턴이 인간을 기억하고 내재화.
  - ❖Physis(이과), posis(문과)의 어원적으로 깊게 파면 techne에 도달.

上文之时,李孝寺, 李山寺, 日北台
7/02 3/2 7
科生、
두꺼운靿 '제목' 없는 것-유산
TEMOI meta- Physisi
०९४ (Physis झना श्रेन्स.)
11 11 21 11 11
रम्म ध्या गर्यस्थ यूर सम्
= 저사의 박전 단계.

召办= '유亚' 主학개념 祖山川之 7世立 しのかりみ 114/2 AFEX 44 ADY 2703 한다. (计划到) 문제= 2 박시 아카데비 H आह्य (अ) = नेस्टिं

#### ➤ Bureaucratism(관료제)

❖Bureau: 책상, cratism: 신봉한다.

❖책상 내 앞에 있는 일만을 신봉한다.

(관료제 -> 공돌이 : 자신의 분야만 잘 안다.)

PSEP- 이전의 공존이 저걸 되면 약된다.

나보사가 자주 바꾸고 씨오 씨긴라

[ [ ] ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]

시오는 문제는 해결 하기위해서

어떤 대응 법고검.

Follower가 아닌 Moverum.

어떤 techne (사업적)을 경험에서는 ×水子方2. 45K 2= -= 44 전15 페지. 「十十八 20世, 4121/ 公年世 寺 えのソル しかトント などきし、ユモラダ (techne) NEXIS DAIN, 1. 0(型型型型을 무亞가는 吗기 위해서 (br 케팅 +75) 正のとは なれ、 安性空間是 到三 聖智別科 0月中华车里等别吃。

## = 41484X. 1至1 OFTH HE = X TEX その行う ヒツミリオーとりはのなり 727/15/ 175434 는 자신기 EVE

- ▶활동 : 기존의 상품에 대한 나쁜 점을 쓰고, 팀원에게 그 상품을 사용하도록 설득한다.
  - ❖유저 매칭 채널 : 나는 이런 서비스는 안 쓴다. 예) '배민 어플'을 안 쓴다.
- ▶스탠퍼드 D스쿨: 대중화
  - ❖ divergent thinking: 예술적인 느낌, 상상력
  - ❖ Analytical thinking, intuitive thinking, convergent thinking → 자본주의

の早見をか、「かいとといい 4 dotine = xrand HE stor 品品品品 준서기 = 비카네가 본 때 까지 714427. 近郊里 双红之 元四年13 四元 Art 201 3%. UZMIN 76421 48 8113 0/31 71 Ear 4/401 01 01 2 7012 30/1 30(0) 重州川井等地, 州为州村中营。

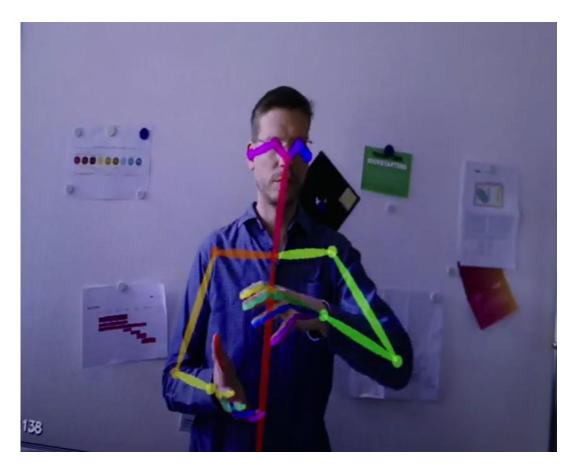
- ➤D-school: 매뉴얼
  - \*Empathy -> Define -> Ideate ->
    Prototype -> test
- ▶인간을 관찰하고, 공감하여 수요자를 이해한 뒤, 발산, 수렴적 사고의 균형적 활동을 통해 혁신 적 결과를 만들어내는 과정 (상상력 + 적극적인 개연성 논리: 귀취적 논리)
- > 넛지 효과: 서울시 괄호 라인 프로젝트

上下巨毛中 完 可 Dar 74. break रेष्ट्रा र्युमा क्रिक गर्ने 网络火车四 小型川 罗建立于 四里 म उम्मयप् प्रामा पर्वास्य प्रम प्रमु प्रमा पूर्व म देव. 本的 A 和创 4011711 三岩至 茅卫, 不管 生 当时出江, 社会三 社 19年 2019 4江北至至三十月 आमव्याप, २५३ मेर (अक्टेर्ट · 第 47年 1171 年年11日子 मन्मप द्वायन क्ष्या देव। हावस 对沙里 안들고 악내게 베를 (카메니 / 박네) क्रिय ज्ञा। अस्मिल. 이동 시간이 나 원는 시간에 지는 가기 ०१ पेट छन्यू मण् युग पर्णाः 此此上州智川 安建至 研究/ 野好 新年中 从北京景明、初至日 ルゼン川芸からなり 日 到りみかり くっし では なまないような 亨八号 金叶 经出外门 多型的之 细苦绝 改造 社的学之 代异生之 M man 011 11 11 11 11 12 250 Defet. You デ는데, 2 9 湖南 ann 144 4 love 가 털털 비및 내 기 같아. 2200 VM , 7/43/1255 「好的时老,可能是付班之别更 今日十十三月十岁十岁 12 STANTAN 4号引达笔 结《芳柳至时

- >러브레터 활동(상품에 대한)
  - >러브레터와 breakuρ 레터를 통해 상품에 대한 경험, 장, 단 점을 작성하는 활동
  - ▶그 과정에서 나온 요소들을 관 계자는 주목 할 만한 요소.
  - >예) 무선 이어폰 : 옷(케이스), 노이즈 켄슬링
    - 이전에는 케이스와 노이즈 켄 슬링에 시장성을 알지 못함.



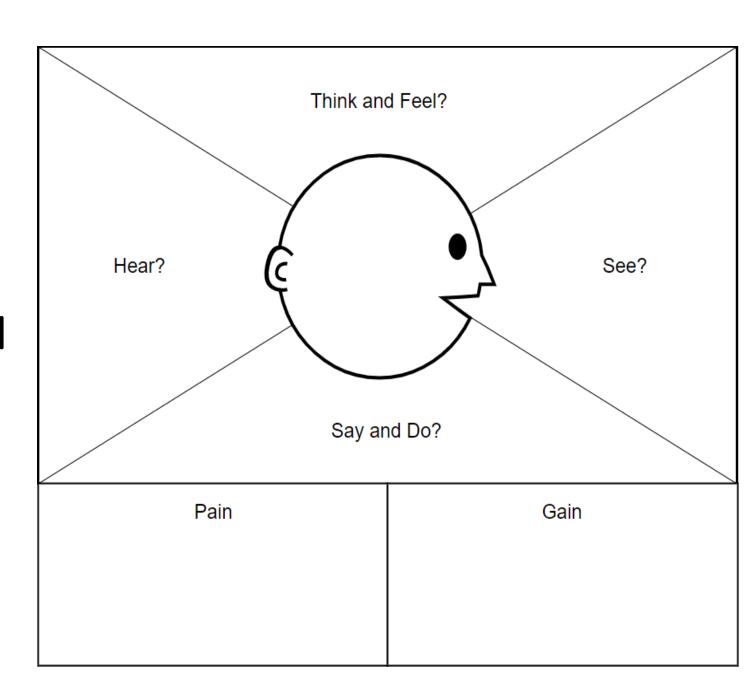
VR을 활용한 아이들 백신 접종



German Youth Association with hearing loss . Signs - AI

### 5주차(2022.10.05)

- Empathy Map:
  - Say Think Feel Do Model
- 로봇카페 : 투썸, 테라로사에 위치



See?	Say and Do? : 고객이 말하고 행동하는 것이 무엇인가?
<ul> <li>방과 후 교육 받고 있는 학생, 수업 참관하는 학부모</li> <li>서빙 로봇, 드론, 로봇 개</li> <li>아이어맨, 트랜스포머 같은 피규어, k-ρορ 춤추는 로봇</li> <li>로봇 동아리, 카페, 동호회 회원</li> <li>카페에서 일하는 알바생</li> </ul>	<ul> <li>"(서빙 로봇을 보고) 진짜 로봇이 커피 배달해주네."</li> <li>"(친구와 드론을 고르면서) 우리 드론 경주 경기 하자."</li> <li>아이언맨, 트랜스포머와 같은 로봇을 상징하는 피규어를 보고, 기념 사진 찍는 방문객 (do)</li> <li>로봇개와 산책하는 방문객, 자신의 개와 로봇개를 비교하는 방문객 (do)</li> </ul>
Hear? : 고객에게 들은 것은 무엇인가?	Think and Feel? : 고객이 생각하고 느끼는 것이 무엇인가?
<ul> <li>이 로봇 어디서 사요? 이 로봇 얼마예요?</li> <li>"이거 어떻게 동작해요? 드론 어떻게 날려요?"</li> <li>"로봇 관련 수업 언제 개강하나요?", "한달 수강료 얼마인가요?"</li> <li>"망가진 로봇 고쳐 주기도 하나요?", "오래된 로봇이 소리가 동작할 때 소리가 나지않는데, 어떻게 관리하나요?"</li> </ul>	<ul> <li>"(보스턴 다이내믹스 로봇개를 보고)저거 타보면 움직이려나?": 로봇 발전에 대한 놀라움, 일자리 소멸에 대한 두려움</li> <li>비싼 로봇을 보고: 로봇 공학자나 해볼까?(장래고민)</li> <li>애견 카페와 달리 로봇이기에 음악보단 기계 작동하는 소리가 들리고, 딱딱하고, 차가운 분위기 (feel)</li> </ul>
Pain : 고객의 고통은 무엇인가?	Gain :고객이 얻는 것은 무엇인가?
<ul> <li>마시던 커피를 로봇에게 쏟거나, 드론을 날리다가 다른 것에 부 딪치거나, 화장실 가다가 밟아서 고가의 로봇을 망가뜨리지 않을까 하는 것.</li> <li>(커피에 입장료 가격이 포함되어)스타벅스보다 기본 커피 값이비싸다.</li> </ul>	로봇 관련 커뮤니티 형성    로봇 구입 방법, 관리 방법에 대한 팁    산업 로봇 발전 동향 파악