프렉탈구조의 수학적 예시_2



26. 고스퍼 곡선(Gosper Curve)

고스퍼 곡선은 고스트 스크립트 프랙탈로도 알려져 있으며, **육각형 모양의 곡선**이 반복되어 형성되는 프랙탈입니다. 이 곡선은 자연계의 벌집 패턴과 유사한 형태를 띠며, 뚜렷한 자기 유사성을 보입니다.

생성 과정:

- 1. 직선에서 시작하여 특정 규칙에 따라 육각형 형태로 꺾이며 진행합니다.
- 2. 각 단계에서 곡선을 더 작은 육각형으로 분할하여 과정을 반복합니다.

특징:

- 고스퍼 곡선은 **육각형 자기유사성**을 가지며, 벌집과 같은 자연 패턴을 모방하는 데 효과 적입니다.
- 2차원 프랙탈로, 자연에서 흔히 관찰되는 패턴을 모델링할 수 있습니다.
- 컴퓨터 그래픽스나 건축학에서 **타일링**이나 **패턴 생성**에 활용됩니다.

27. 펠트 프랙탈(Pfeilt Fractal)

펠트 프랙탈은 기하학적 자기유사성을 기반으로 한 프랙탈로, 주로 **대칭성**을 나타냅니다. 각 작은 부분이 전체와 유사한 대칭 구조를 이루며 반복됩니다.

생성 과정:

- 1. 원이나 다각형을 정해진 규칙에 따라 반복적으로 분할합니다.
- 2. 각 분할된 부분에서 동일한 규칙을 적용하여 대칭 구조를 형성합니다.

특징:

- 펠트 프랙탈은 대칭성을 강조하며, 비정수 차원을 가집니다.
- **자연의 대칭적 패턴**이나 **복잡한 구조**를 시뮬레이션하는 데 적합합니다.
- 기하학적 대칭성 연구나 자연과 수학에서의 대칭성 분석에 활용됩니다.

28. 하터-헤이웨이 드래곤(Harter-Heighway Dragon)

하터-헤이웨이 드래곤은 드래곤 곡선의 변형으로, **종이접기에서 영감을 받은 복잡한 패턴**을 나타냅니다. 이 곡선은 꺾임과 회전이 반복되며 자기유사적 구조를 형성합니다.

생성 과정:

- 1. 직선을 종이접기처럼 꺾어 접습니다.
- 2. 접힌 선을 다시 펼쳐 복잡한 궤적을 그리며, 회전을 추가합니다.
- 3. 이 과정을 반복하여 드래곤의 꼬리 모양을 가진 패턴이 형성됩니다.

특징:

- 비정수 차원의 2차원 프랙탈로, 약 1.523의 차원을 가집니다.
- **컴퓨터 그래픽스**와 게임 디자인에서 자연스러운 패턴 생성에 활용됩니다.
- 단순한 규칙에서 복잡한 패턴이 나타나는 예시로, 자기유사성을 명확히 보여줍니다.

29. 마르코프 프랙탈(Markov Fractal)

마르코프 프랙탈은 **마르코프 연쇄**를 기반으로 한 동역학 시스템으로, 상태 전이 확률에 따라 패턴이 형성됩니다. 이 프랙탈은 시스템의 상태 변화와 확률적 전이를 통해 복잡한 자기유사성을 나타냅니다.

생성 과정:

- 1. 마르코프 체인을 구성하는 상태 전이 확률을 설정합니다.
- 2. 각 상태에서 다음 상태로 전이하는 과정에서 확률적으로 선택된 패턴이 반복됩니다.

특징:

- 마르코프 프랙탈은 **확률적 과정**을 통해 생성되며, 자연의 복잡한 동역학적 시스템을 모사할 수 있습니다.
- **확률 이론**과 **혼돈 이론**을 결합하여 연구되며, 경제학, 생태학, 물리학 등 다양한 분야에 응용됩니다.
- 무작위 과정과 규칙이 결합된 복잡한 패턴을 나타내며, 시스템의 상태 전이 연구에 유용합니다.

30. 칸토어 함수(Cantor Function)

칸토어 함수는 칸토어 집합과 관련된 함수로, **연속적이지만 어디에서도 미분 불가능한** 특징을 가집니다. 이 함수는 **측도 이론**에서 중요한 역할을 하며, 그 구조는 프랙탈적 성질을 띱니

다.

정의:

칸토어 함수는 칸토어 집합을 정의하는 방식과 유사하게, 선분을 무한히 나누는 과정을 통해 생성됩니다.

특징:

- 칸토어 함수는 **연속적이지만 어느 지점에서도 미분할 수 없는** 함수로, 프랙탈적 성질을 나타냅니다.
- 축도 이론에서 중요한 예시로, 복잡한 연속 함수의 대표적 사례입니다.
- 이 함수는 0과 1 사이에서 정의되며, **칸토어 집합의 점들**을 지나는 자기유사적 구조를 보입니다.

31. 비너 과정(Wiener Process)

비너 과정은 **브라운 운동**을 설명하는 프랙탈적 확률 과정으로, 무작위로 변화하는 패턴을 보여줍니다. 이 과정은 시간에 따라 불규칙하게 변하며, 복잡한 궤적을 그립니다.

특징:

- 비너 과정은 **확률적 자기유사성**을 가지며, **0차원 프랙탈**로 간주됩니다.
- 물리학에서 브라운 운동을 설명하는 데 사용되며, 금융 모델링에도 적용됩니다.
- 무작위로 변화하는 시스템의 복잡성을 설명하는 데 유용한 도구입니다.

32. 벤젠 로고 프랙탈(Benzene Logo Fractal)

벤젠 로고 프랙탈은 **벤젠 분자**에서 영감을 받은 프랙탈로, 원형 구조를 반복하여 생성됩니다. 이 프랙탈은 화학 구조를 모방하며, 원을 기반으로 한 자기유사성을 보입니다.

생성 과정:

- 1. 중심에 원을 그리고 그 주위에 작은 원들을 대칭적으로 배치합니다.
- 2. 각 작은 원을 다시 동일한 방식으로 분할하여 과정을 반복합니다.

특징:

- **화학 분자 구조**와 유사한 패턴을 가지며, **분자 결합**을 시각적으로 표현하는 데 효과적입니다.
- 벤젠 분자의 자기유사적 구조를 기반으로 한 2차원 프랙탈입니다.

• 화학적 결합의 시각적 모델로 활용될 수 있습니다.

33. 아노소프 미분동형사상(Anosov Diffeomorphisms)

아노소프 미분동형사상은 **카오스 동역학 시스템**을 연구하는 데 사용되는 프랙탈 구조입니다. 이 시스템은 비선형적 성질을 가지며, 카오스와 자기유사성이 나타납니다.

정의:

아노소프 시스템은 **쌍곡 동역학 시스템**으로, 공간을 늘이거나 줄이는 두 가지 상반된 변환을 사용하여 카오스를 생성합니다.

특징:

- 아노소프 미분동형사상은 **카오스 이론**에서 중요한 역할을 하며, **비정수 차원**의 프랙탈을 생성합니다.
- 이 시스템은 **동역학적 복잡성**을 연구하는 데 유용하며, 카오스 시스템의 성질을 분석하는 데 활용됩니다.
- 자연계의 비선형 시스템이나 물리학적 시스템을 모델링하는 데 적용될 수 있습니다.

34. 메인하르트 시스템(Meinhardt System)

메인하르트 시스템은 생물학적 패턴을 모사하는 프랙탈 구조로, 주로 **동물의 털 무늬**나 **피부 패턴**을 시뮬레이션하는 데 사용됩니다. 이 시스템은 **반응-확산 방정식**을 기반으로 하며, 복 잡한 자기유사성을 보여줍니다.

특징:

- 메인하르트 시스템은 **생물학적 패턴**을 시뮬레이션하는 데 적합하며, 자연에서 발견되는 자기유사성을 모사합니다.
- 주로 **동물의 줄무늬**나 **점 무늬** 등의 패턴을 설명할 때 사용됩니다.
- 이 시스템은 **생물학** 및 **자연 현상**의 모델링에 활용되며, 복잡한 패턴을 형성하는 기초적 인 시스템 중 하나입니다.

35. 다이아몬드-스퀘어 알고리즘(Diamond-Square Algorithm)

다이아몬드-스퀘어 알고리즘은 컴퓨터 그래픽스에서 **지형 생성**이나 **랜덤한 표면**을 만들기위해 자주 사용되는 프랙탈 생성 알고리즘입니다. 이 알고리즘은 반복적으로 표면을 분할하고 무작위 값을 추가하여 자연스러운 산악지형과 유사한 형태를 만들어냅니다.

생성 과정:

- 1. 초기에 주어진 사각형의 각 꼭짓점에 랜덤한 높이 값을 할당합니다.
- 2. 사각형을 다이아몬드-스퀘어 방식으로 분할하며, 각 중간 점에 랜덤한 값을 추가합니다.
- 3. 이 과정을 반복하여 복잡한 지형을 생성합니다.

특징:

- **랜덤 지형 생성**에 매우 중요한 알고리즘으로, 자연스러운 산악지형, 바위 표면, 또는 다른 복잡한 표면을 시뮬레이션할 수 있습니다.
- 프랙탈 차원을 가지고 있어, 축소해도 유사한 지형 패턴이 반복됩니다.
- 컴퓨터 게임이나 영화 그래픽에서 자연스러운 지형, 구름, 연기 등을 시뮬레이션하는 데 자주 사용됩니다.

36. 해밀턴 그래프 프랙탈(Hamiltonian Fractal)

해밀턴 그래프 프랙탈은 **해밀턴 경로**를 이용한 그래프 이론에서 유래한 프랙탈로, 점들과 그점들을 연결하는 선들이 자기유사성을 띠며 반복됩니다.

생성 과정:

- 1. 해밀턴 경로는 주어진 그래프에서 각 점을 한 번씩만 지나면서 다시 시작점으로 돌아오는 경로를 의미합니다.
- 2. 이 경로를 기반으로 점들을 연결하며, 각 선을 작은 선들로 분할하여 반복합니다.

특징:

- **해밀턴 경로**는 그래프 이론에서 중요한 개념으로, 이 경로를 따라 복잡한 프랙탈 구조가 형성됩니다.
- 이 프랙탈은 **네트워크 이론**이나 **복잡한 시스템의 분석**에 활용될 수 있습니다.
- 프랙탈 차원을 가지며, 매우 복잡한 연결망의 구조를 시뮬레이션할 때 유용합니다.

37. 만델브로트 트리(Mandelbrot Tree)

만델브로트 트리는 나무 구조를 기반으로 한 **자기유사적 프랙탈**로, 브누아 만델브로(Benoît Mandelbrot)의 이름을 따서 명명되었습니다. 이 트리는 나뭇가지가 계속해서 분기하는 방식으로 생성되며, 각 작은 가지가 전체 나무와 유사한 형태를 가집니다.

생성 과정:

- 1. 나무의 줄기에서 시작하여 일정한 각도와 길이로 가지가 분기됩니다.
- 2. 각 가지에서 다시 작은 가지들이 나와 같은 규칙으로 무한히 분기됩니다.

특징:

- **자기유사성**을 띠며, 자연에서 나무나 혈관, 번개 같은 패턴을 시뮬레이션하는 데 유용합니다.
- 3차원 프랙탈로, 입체적 구조를 나타내며, 실제 나무의 성장 패턴을 분석하는 데 유용합니다.
- 건축학이나 컴퓨터 그래픽스에서 나무나 식물의 패턴을 시뮬레이션하는 데 사용됩니다.

38. 플래넨브로크 나무(Planenbrock Tree)

플래넨브로크 나무는 **나선형**으로 성장하는 프랙탈 구조입니다. 각 가지가 나선 모양으로 자라며 점점 작아지는 가지 구조를 형성합니다. 이는 일반적인 나무의 성장 패턴과 유사하지만, 더욱 복잡한 나선형 구조를 보입니다.

특징:

- 나선형 자기유사성을 보여주며, 물리학에서 나선형 패턴 연구에 유용합니다.
- 자연에서 나선형으로 성장하는 식물이나 생물의 구조를 모델링하는 데 활용할 수 있습니다.
- 컴퓨터 그래픽스에서 자연 경관 생성이나 나무 모델링에 적용할 수 있습니다.

39. 게닐러 집합(Gnieler Set)

게닐러 집합은 **복소수 평면**에서 정의되는 프랙탈로, 만델브로트 집합과 유사한 방식으로 생성됩니다. 이 집합은 복잡한 경계선을 가지며, 반복적인 연산을 통해 무한히 작은 부분에서 도 자기유사성을 드러냅니다.

생성 과정:

- 1. 복소수 평면의 각 점에 특정 수식을 적용하여 발산 여부를 판단합니다.
- 2. 발산하지 않는 점들이 게닐러 집합에 포함되며, 그 경계선에서 매우 복잡한 패턴이 형성됩니다.

특징:

- 비정수 차원의 경계를 가지며, 확대할수록 새로운 패턴이 계속해서 나타납니다.
- 컴퓨터 그래픽스나 프랙탈 아트에서 복잡한 시각적 패턴을 생성할 때 유용합니다.
- 수학적으로 매우 정교한 구조를 가지며, 자연의 복잡성을 설명하는 데 중요한 역할을 합니다.

40. 테르드래곤(Terdragon Curve)

테르드래곤 곡선은 삼각형 모양을 기반으로 한 프랙탈 곡선으로, **자기유사적인 삼각형 패턴** 이 반복되며 생성됩니다. 이 곡선은 3차원으로 확장될 수 있으며, 삼각형의 각 변을 복잡하게 꺾는 방식으로 만들어집니다.

생성 과정:

- 1. 삼각형의 한 변을 설정하고, 이를 일정한 각도로 꺾어 새로운 삼각형을 만듭니다.
- 2. 이 삼각형의 각 변을 따라 같은 규칙을 다시 적용하여 더 작은 삼각형들을 생성합니다.

특징:

- 삼각형 기반의 자기유사성을 띠며, 2차원 또는 3차원에서 나타나는 패턴을 설명할 수 있습니다.
- 건축학적 디자인이나 컴퓨터 그래픽스에서 삼각형 기반의 패턴 생성에 활용됩니다.
- 자연에서 발견되는 대칭적 구조나 결정 구조 연구에 적용할 수 있습니다.

41. 어터프리케이션 트리(Otterfication Tree)

어터프리케이션 트리는 **격자 구조**와 **트리 구조**를 결합한 형태의 프랙탈입니다. 각 노드가 트리처럼 분기되면서 격자 형태를 이룹니다. 이 프랙탈은 네트워크 이론에서 복잡한 연결망을 시뮬레이션하는 데 활용됩니다.

특징:

- 네트워크 이론에서 중요한 연결망 분석에 사용됩니다.
- 각 노드가 분기되는 방식으로 **복잡한 연결 구조**를 나타내며, 사회 네트워크나 인터넷 네트워크 모델링에 적용할 수 있습니다.
- 자기유사성을 띠며, 각 작은 부분이 전체 구조와 유사한 패턴을 보입니다.

42. 페아노 곡선(Peano Curve)

페아노 곡선은 **1차원에서 2차원을 완전히 채우는** 프랙탈 곡선으로, 최초로 제안된 **공간 충전 곡선(Space-filling curve)** 중 하나입니다. 이 곡선은 2차원 평면을 완전히 덮으며, 그 구 조는 매우 복잡하고 정교합니다.

생성 과정:

- 1. 1차원 직선을 2차원 평면 위에서 꼬아 만듭니다.
- 2. 이 과정을 반복하여 2차원 평면을 점점 더 세밀하게 채웁니다.

특징:

- 페아노 곡선은 1차원이지만 **2차원 평면을 완전히 덮는** 특성을 가집니다.
- 비정수 차원을 가지며, 수학적으로 매우 중요한 프랙탈입니다.
- 데이터 압축, 이미지 처리, 컴퓨터 그래픽스 등에서 공간 충전 시뮬레이션에 유용합니다.

43. 브룩스-매튜스 프랙탈(Brooks-Mathews Fractal)

브룩스-매튜스 프랙탈은 복잡한 **곡선 패턴**으로 생성되는 프랙탈로, 각 곡선이 작은 곡선으로 분기되며 반복됩니다. 이 프랙탈은 **예술적인 프랙탈 구조**로 자주 활용되며, 매우 아름답고 복 잡한 패턴을 만들어냅니다.

특징:

- 곡선 기반의 자기유사성을 가지며, 곡선이 반복적으로 분기되는 방식으로 생성됩니다.
- **프랙탈 아트**와 **컴퓨터 그래픽스**에서 매우 복잡한 시각적 패턴을 생성하는 데 유용합니다.
- 자연에서 발견되는 곡선 구조나 물리적 패턴을 모사할 수 있습니다.

44. 보로노이 다이어그램(Voronoi Diagram)

보로노이 다이어그램은 평면상의 점들에 대해 **영역을 나누는 방법**을 나타내는 프랙탈적 구조입니다. 각 점의 영향권을 형성하는 방식으로, 특정 점에서 가장 가까운 점들을 묶어 영역을 구분합니다.

생성 과정:

- 1. 평면에 여러 개의 점을 무작위로 배치합니다.
- 2. 각 점을 기준으로, 그 점에서 가장 가까운 다른 점들 사이에 경계선을 그립니다.
- 3. 모든 경계선이 형성되면, 각 점에 대한 보로노이 영역이 만들어집니다.

특징:

- **자기유사성**은 명확하지 않지만, 각 영역이 무한히 작은 영역들로 나뉠 수 있는 구조입니다.
- 자연에서 흔히 볼 수 있으며, 벌집의 구조나 식물의 잎맥 패턴 등을 설명하는 데 유용합니다.
- 응용 분야로는 도시 계획, 무선 네트워크 기지국 배치 최적화, 데이터 분석, 생물학적 패턴 등이 있습니다.

45. 히포페데 프랙탈(Hippopede Fractal)

히포페데 프랙탈은 점들이 **자기유사적으로 서로 얽힌 형태**로 배치된 프랙탈입니다. 고대 그리스의 수학자 히파수스가 처음 제안한 이 구조는 서로 얽힌 곡선들이 무한히 반복되는 패턴을 형성합니다.

특징:

- 매우 복잡한 곡선 패턴을 보여주며, 수학적으로 비정수 차원을 가집니다.
- 자연에서 나타나는 얽힌 구조나 고리형 구조를 설명하는 데 유용합니다.
- 컴퓨터 그래픽스나 예술적 디자인에서 복잡한 패턴을 시뮬레이션하는 데 사용됩니다.

46. 코흐 눈송이(Koch Snowflake)

코흐 눈송이는 앞서 언급한 **코흐 곡선(Koch Curve)**의 변형으로, 삼각형을 반복적으로 변형하여 눈송이 모양의 프랙탈을 생성합니다. 이 과정을 통해 눈송이와 유사한 정교한 패턴이만들어집니다.

생성 과정:

- 1. 기본적인 정삼각형을 준비합니다.
- 2. 각 변의 중간 부분을 작은 삼각형으로 대체하고, 이 과정을 무한히 반복합니다.
- 3. 반복할수록 눈송이 모양의 정교한 패턴이 나타납니다.

특징:

- **무한히 긴 둘레**를 가지지만, **유한한 면적**을 가집니다.
- 눈송이와 같은 자연적 형상을 모델링하는 데 적합합니다.
- 비정수 차원을 가지며, 약 1.2619차원의 프랙탈 차원을 가집니다.
- 예술적 패턴, 컴퓨터 그래픽스, 자연 형상의 모델링 등에 자주 사용됩니다.

47. 레비 드래곤(Lévy Dragon)

레비 드래곤 곡선은 **폴 레비(Paul Lévy)**가 제안한 프랙탈로, 나선형으로 구부러진 선을 반복적으로 나누는 방식으로 생성됩니다. 이 구조는 자기유사성을 가지며, 특정 패턴을 무한히 반복합니다.

생성 과정:

1. 직선을 일정한 각도로 꺾어 삼각형 모양을 만들고, 이 과정을 무한히 반복하여 곡선을 형성합니다.

2. 각 꺾인 선분을 다시 나누어 같은 패턴을 생성합니다.

특징:

- 2차원 프랙탈로서 복잡한 궤적을 그리며, 자기유사성을 보여줍니다.
- 자연에서 **번개**나 **나무 가지**의 패턴을 시뮬레이션할 때 유용합니다.
- 비정수 차원을 가지며, 자연 현상을 모사하는 데 자주 사용됩니다.

48. 세르핀스키 카펫(Sierpinski Carpet)

세르핀스키 카펫은 **시어핀스키 삼각형(Sierpinski Triangle)**의 2차원 확장판으로, 정사각 형을 반복적으로 잘라내어 생성됩니다. 이 프랙탈은 2차원 평면에서 자기유사성을 보여주는 대표적인 구조입니다.

생성 과정:

- 1. 큰 정사각형을 준비한 후, 가운데 정사각형을 제거합니다.
- 2. 남은 여덟 개의 정사각형에 대해 같은 과정을 무한히 반복합니다.

특징:

- **2차원 프랙탈**로, 3차원으로 확장하면 **멘거 스펀지(Menger Sponge)**와 유사한 구조를 형성합니다.
- 각 작은 부분이 전체와 동일한 구조를 가지며, 자기유사성을 보여줍니다.
- 비정수 차원을 가지며, 약 1.8928의 프랙탈 차원을 가집니다.

49. 몬드리안 프랙탈(Mondrian Fractal)

몬드리안 프랙탈은 네덜란드 화가 **피에트 몬드리안(Piet Mondrian)**의 작품에서 영감을 받아 **격자 구조**를 활용한 프랙탈입니다. 이 프랙탈은 각 구역을 무작위로 분할하며, 구획들이 자기유사적인 패턴을 형성합니다.

생성 과정:

- 1. 사각형을 여러 개의 작은 사각형으로 나눕니다.
- 2. 각 사각형을 다시 작은 사각형으로 분할하며 무작위적인 구역을 형성합니다.

특징:

• 무작위적 자기유사성을 가지며, 다양한 크기의 사각형들로 이루어진 패턴을 보여줍니다.

- 비정수 차원을 가질 수 있으며, 예술적 디자인에서 격자 구조나 타일 패턴 생성에 유용합니다.
- 현대 미술에서 몬드리안의 기하학적 작품처럼 **기하학적 미적 패턴**을 시뮬레이션할 수 있습니다.

50. 비프라카토이드(Bifurcation Fractal)

비프라카토이드는 **이중 분기 현상**을 나타내는 프랙탈로, 각 분기점에서 자기유사적인 구조가 반복됩니다. 이 프랙탈은 **혼돈 이론**에서 자주 사용되며, 비선형 시스템의 패턴을 설명하는데 적합합니다.

생성 과정:

- 1. 선을 시작점으로 분기시키고, 각 분기점에서 다시 두 갈래로 나눕니다.
- 2. 이 과정을 무한히 반복하여 **나무 가지**와 같은 구조를 형성합니다.

특징:

- **혼돈 상태**에서 발생하는 자기유사성을 잘 설명하며, 비선형 시스템의 복잡성을 시뮬레 이션할 수 있습니다.
- 자연에서 강의 분기, 나무의 가지, 혈관과 같은 패턴을 설명하는 데 유용합니다.
- 비정수 차원을 가지며, 약 2.0의 프랙탈 차원을 가질 수 있습니다.

51. 맥스웰-로렌츠 아트랙터(Maxwell-Lorenz Attractor)

맥스웰-로렌츠 아트랙터는 **비선형 동역학 시스템**에서 발생하는 혼돈 프랙탈입니다. 이 아트랙터는 전자기장이나 유체역학에서 나타나는 복잡한 패턴을 설명하며, 특정 매개변수 값에서 매우 복잡한 궤적을 형성합니다.

특징:

- 비정수 차원을 가지며, 혼돈 상태에서 발생하는 패턴을 효과적으로 설명합니다.
- **전자기장**과 **유체역학** 같은 물리적 시스템에서 발생하는 복잡한 현상을 정확히 시뮬레이션할 수 있습니다.
- **혼돈 이론**에서 중추적 역할을 하며, 동역학 시스템의 복잡성을 심도 있게 연구하는 데 활용됩니다.

52. 프랙탈 나선(Fractal Spiral)

프랙탈 나선은 중심에서 시작해 무한히 작은 부분까지 반복되는 **자기유사적 나선 패턴**을 형성합니다. 이 나선형 프랙탈은 자연계의 **소용돌이**, **나선 은하**, **소라 껍데기** 등의 패턴을 설명

하는 데 탁월합니다.

생성 과정:

- 1. 중심점에서 시작하여 일정한 각도로 회전하는 나선을 생성합니다.
- 2. 각 나선은 더 작은 나선을 포함하며, 이 과정이 반복되어 점점 더 작은 나선을 만들어냅니다.

특징:

- 자기유사적 나선 구조로, 자연계의 나선형 패턴을 정교하게 시뮬레이션하는 데 유용합니다.
- 비정수 차원을 가지며, 자연의 복잡한 나선 패턴을 정확히 설명합니다.
- 소라 껍데기, 나선 은하, 태풍의 소용돌이 등 다양한 자연 현상을 효과적으로 모델링합니다.