

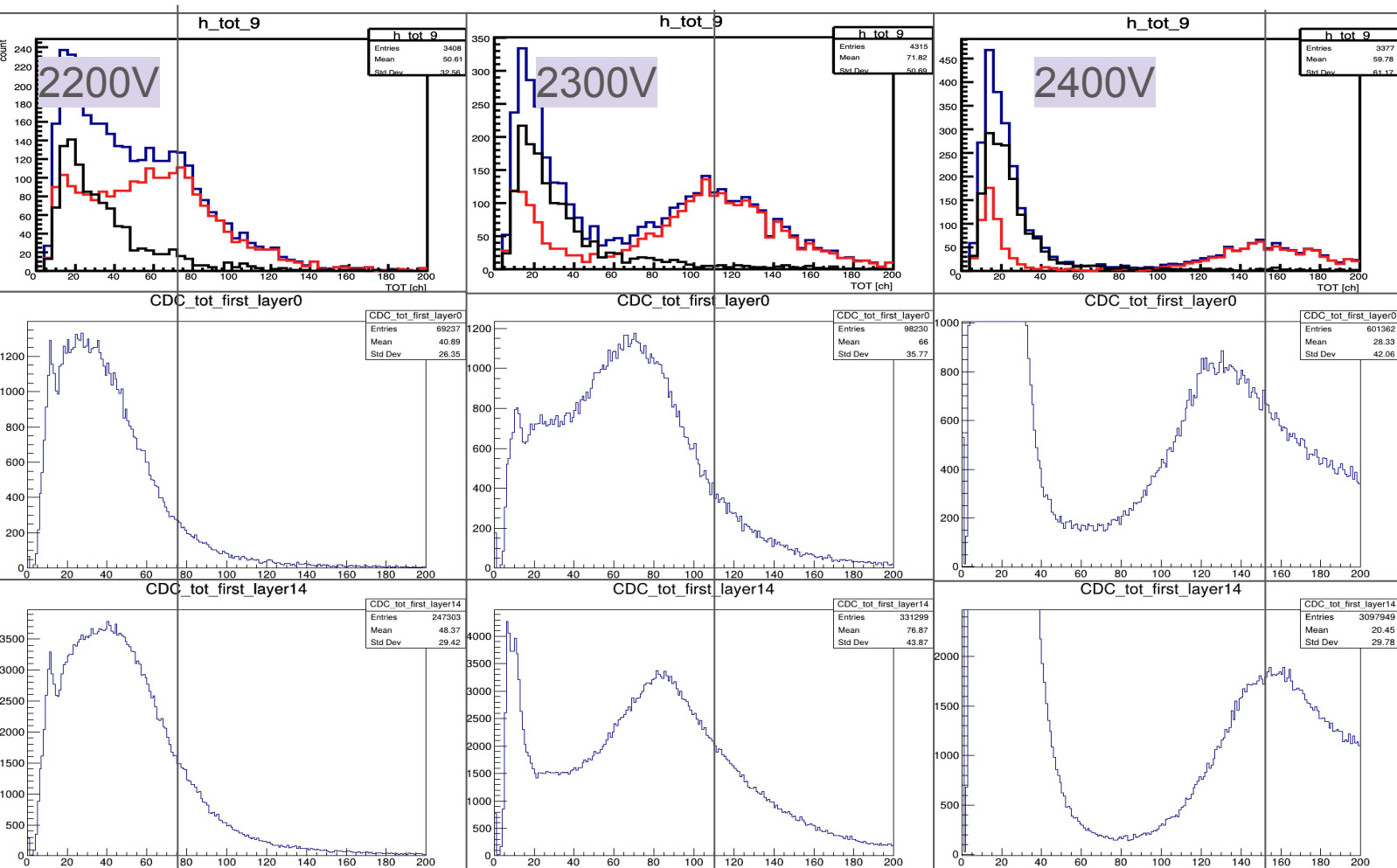
Weekly_MT_20250528

- Gas study : Inconsistency between TC and E15-CDC x ArCO₂'s TOT
- Test chamber 2 : Design of the frame.
- E80-CDC : No progress

Gas study:

Inconsistency with E15-CDC x ArCO2's TOT

Ar-CO2 (90:10) : Peak positions are shifted.



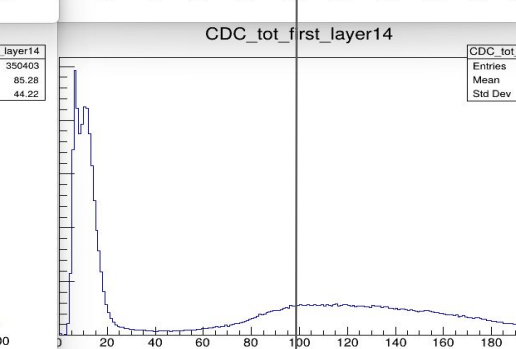
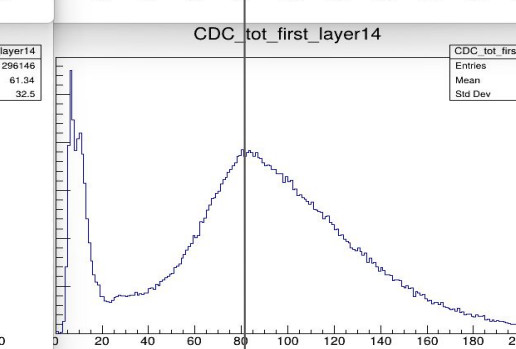
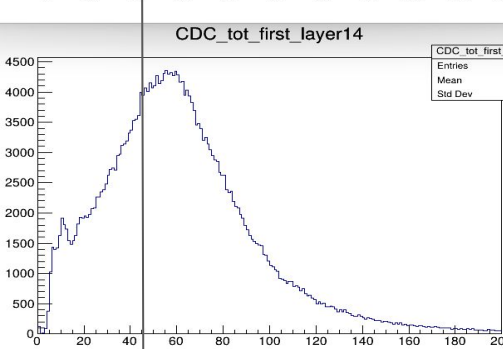
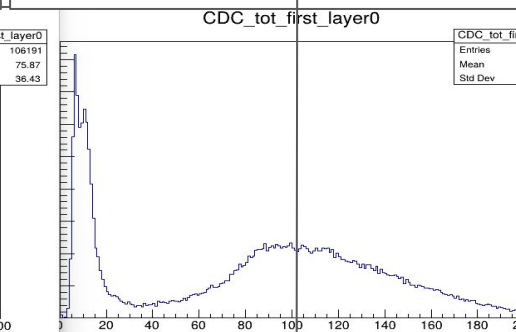
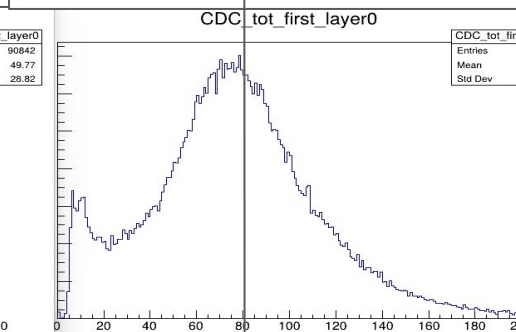
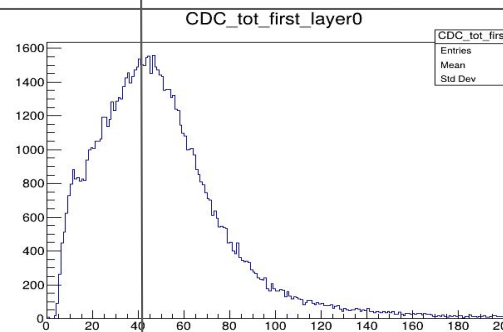
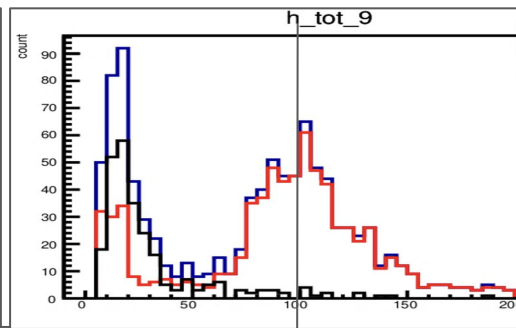
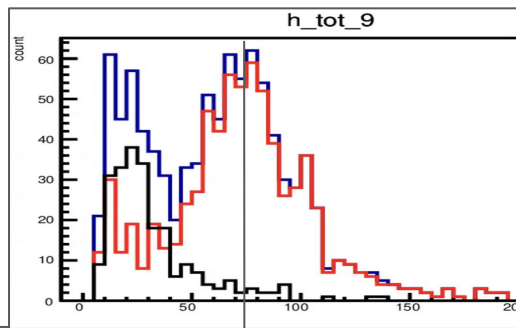
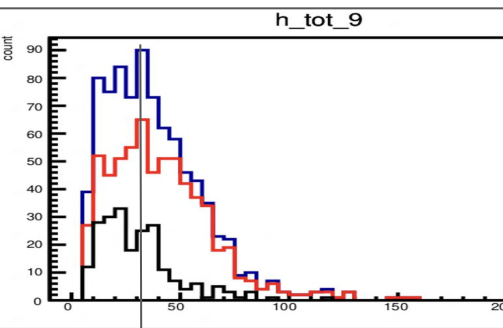
Test chamber
Layer#2

Cosmic
2025.5
– First Hit

E15-CDC
SLayer#0
Cosmic
2024.8
– First Hit

E15-CDC
SLayer#14
Cosmic
2024.8
– First Hit

Ar-C2H6 (50:50) : Not shifted



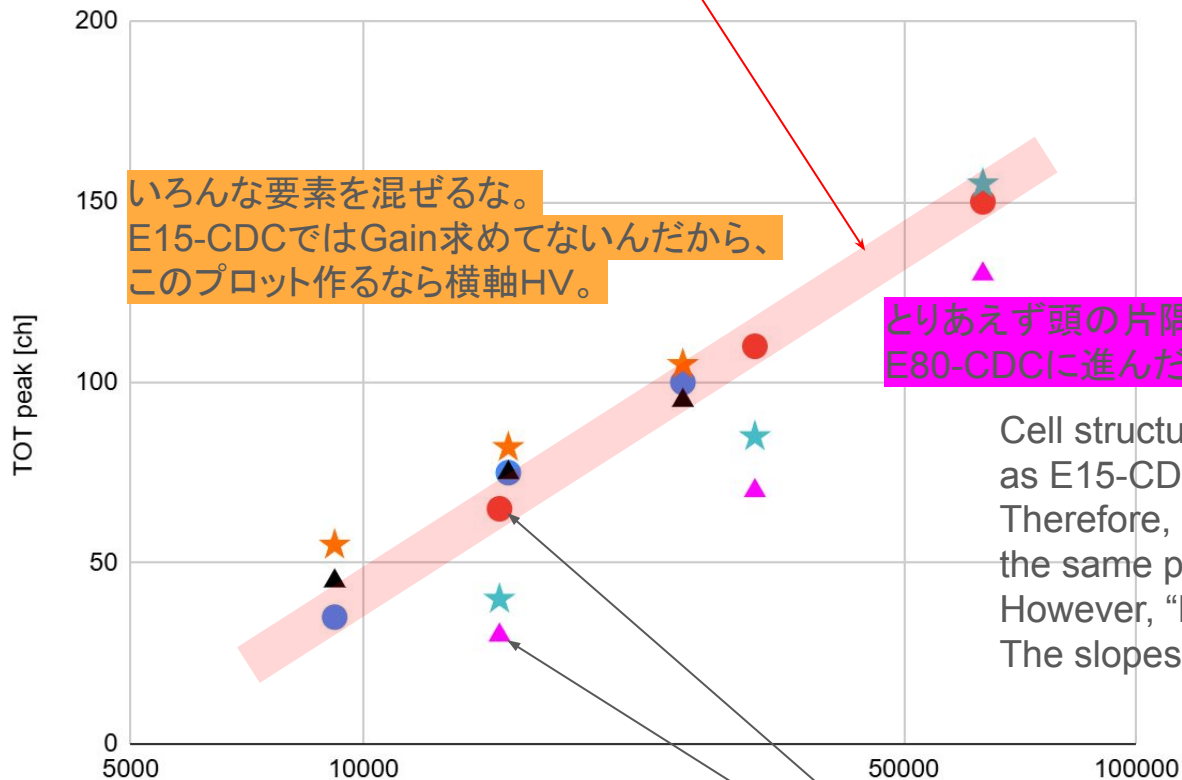
Test chamber
Layer#2
Cosmic
2025.5
– First Hit

E15-CDC
SLayer#0
Cosmic
2024.12
– First Hit

E15-CDC
SLayer#14
Cosmic
2024.12
– First Hit

TOT vs Gain

Test Chamber (TC) Line



いろんな要素を混ぜるな。
E15-CDCではGain求めてないんだから、
このプロット作るなら横軸HV。

とりあえず頭の片隅に置いておく。
E80-CDCに進んだ時にこれに注意してデータ取る。

Cell structure of the test chamber is the same as E15-CDC's SL#1.
Therefore, "TC" and "E15-SL#1" should be the same peak position.
However, "E15-CDC" < "TC" only with ArCO2.
The slopes with ArCO2 look also slightly different.

Gain

peaks which were pointed out in my m-thesis
"same gain, different tot peak"

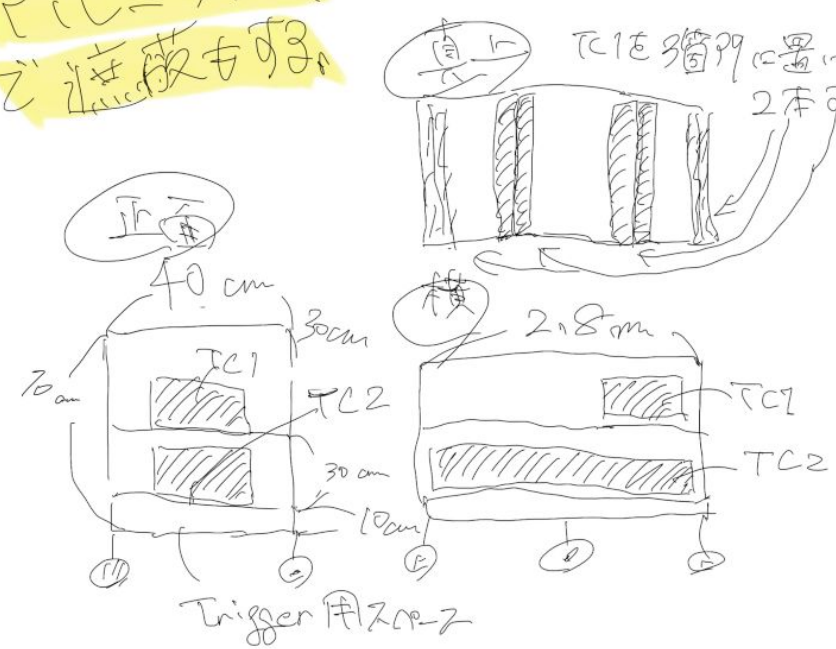
Test Chamber 2: Frame design

Frame for the test chambers (ver.0)

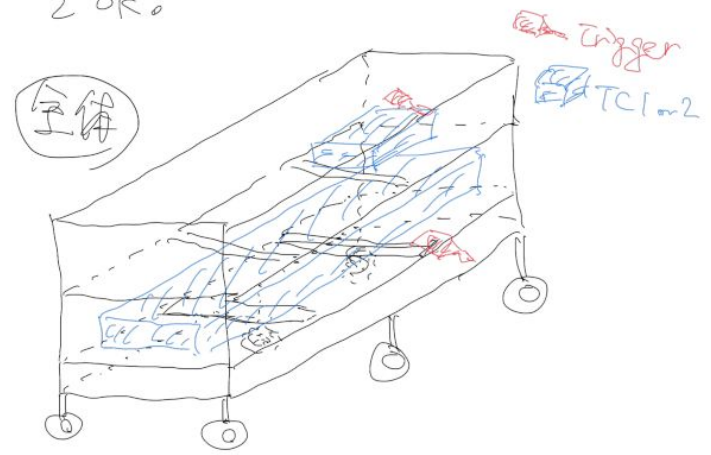
TC 1 (L) 930 x (W) 300 x (T) 140 mm
TC 2 (L) 2720 x (W) 310 x (T) 190 mm

↑
Lの持ち手部分。
(穴の間 150 mm)

アルミプレート
で遮蔽もする



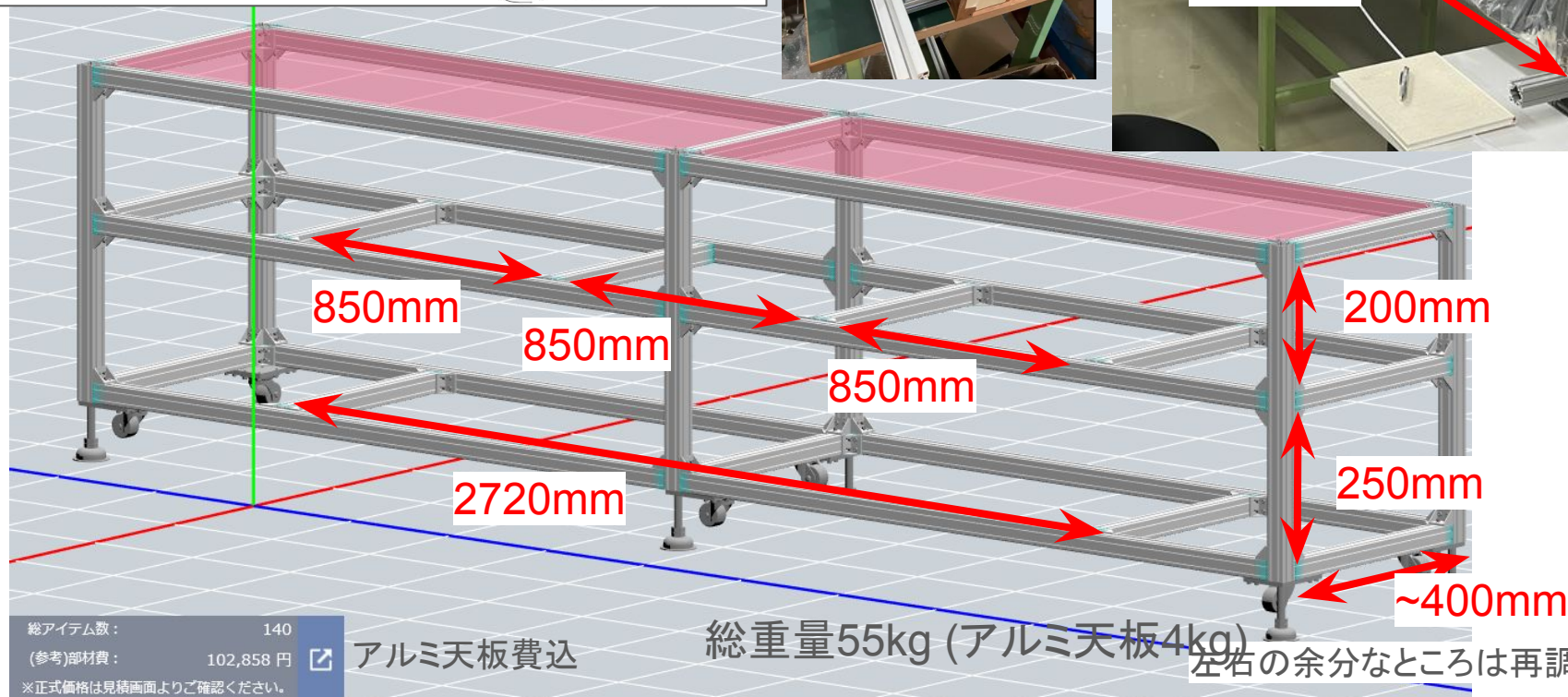
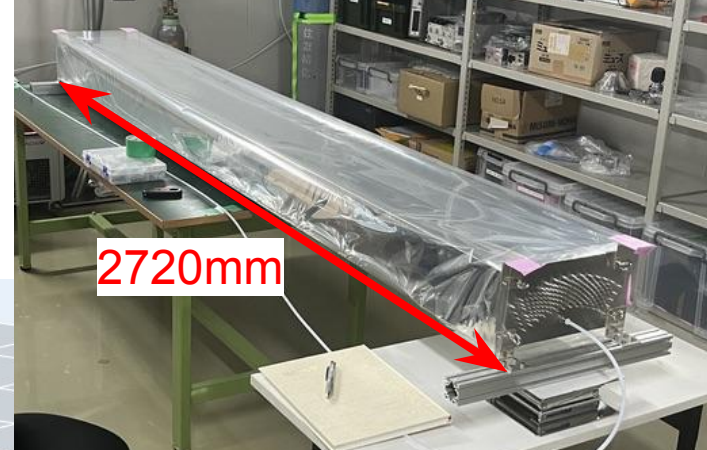
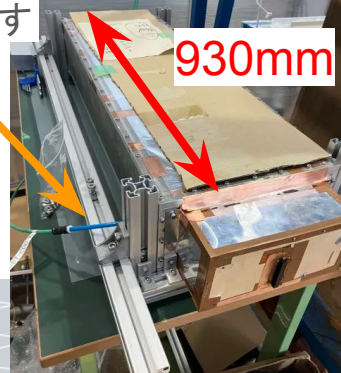
↑
TC1を壁面に置いておけるように
2本ずつ。
TC2の支え
とこは1本ずつ
でOK。
大きい
うしろのでもいいから



Frame for the test chambers (ver.1)

TC 1 (L) 930 x (W) 300 x (T) 140 mm
 TC 2 (L) 2720 x (W) 310 x (T) 190 mm
 L 字の持ち手16分。
 (外寸 150 mm)

余計なフレーム外す



総アイテム数: 140

(参考)部材費: 102,858 円

※正式価格は見積画面よりご確認ください。

アルミ天板費込

総重量55kg (アルミ天板4kg)

左右の余分なところは再調整

Frame for the test chambers (ver.2)

TC 1 (L) 930 x (W) 300 x (T) 40 mm
TC 2 (L) 2720 x (W) 310 x (T) 190 mm
Lの持ち手なし。
Cの幅 150 mm

車輪外径 125 -> M8

100 -> M8, 12, 16

80 -> M10

75 -> M6, 8, 10, 12, 16

横方向を1本に(横方向を調節できるようにするため)。
キャスター面以外の幅を狭く(実験室スペースの問題)。

