# 별빛야행

경복궁

Promotion Web Page

**Date** 2022. 11 **Type** Design for Web **Tool** Visual Studio Code, Photoshop, Illustrator

## Overview —

경복궁 야간개장 '별빛야행' 프로모션 사이트를 제작해보았습니다.
'별빛야행'뿐만 아니라 낮에 즐길 수 있는 다양한 참여 및 볼거리의 정보를 제공하고, 야간개장 예약을 하나의 사이트로 가능하게 하려 했습니다.

## Concept —

리뉴얼이 아닌, 새로운 프로모션 페이지를 만드는 과정이였기 때문에 콘셉트 방향성을 결정하기에 앞서 구성과 스토리를 먼저 생각해 보았습니다.

낮에 즐길 수 있는 활동과 야간개장 정보 제공

전통과 한국 정서라는 아이덴티티 강화

정적인 화면에 동적 요소를 부여하여 흥미 유발

Result

시간

한국의 색

도형

## Design Guide —

### Typography

상주경천섬체

한글 본연의 멋이 느껴지는 명조체와
굵기 차이로 붓글씨의 느낌이 조화로운
상주경천섬체

리디바탕 리디바탕

가독성 높은 서체로 마치
책을 읽는것 같은 느낌을 연출함

### Color

시간에 따라 변하는 하늘의 색
0% ~ #F6CFAF 50% ~ #001140

역사와 온화함을 나타내는 색
#B88C62 #F3E8DF

차분함과 무게감을 나타내는 색
#452C2B

## Benchmarking —

### Analysis

여러페이지를 오가지않도록 핵심정보는 하나의 페이지에 구성
— 편의성을 위해 낮의 행사 정보를 같이 제공

어두운 배경색에 연한 이미지로 여백 채움
— 달과 야행이라는 의미 강조, 여백 공간에 밀도 추가

물에 비친 이미지 연출
— 섹션간의 연속성 부여, 여백 공간에 밀도 추가

메인 섹션에 프레임과 강한 색상 사용
— 메인 섹션 강조, 차별화, 디자인 요소 추가

### Supplement

'별빛야행'이라는 타이틀에 맞춰 '아침 산책' 섹션 추가
— 시간의 흐름이라는 컨셉을 추가하여 스토리성 강화

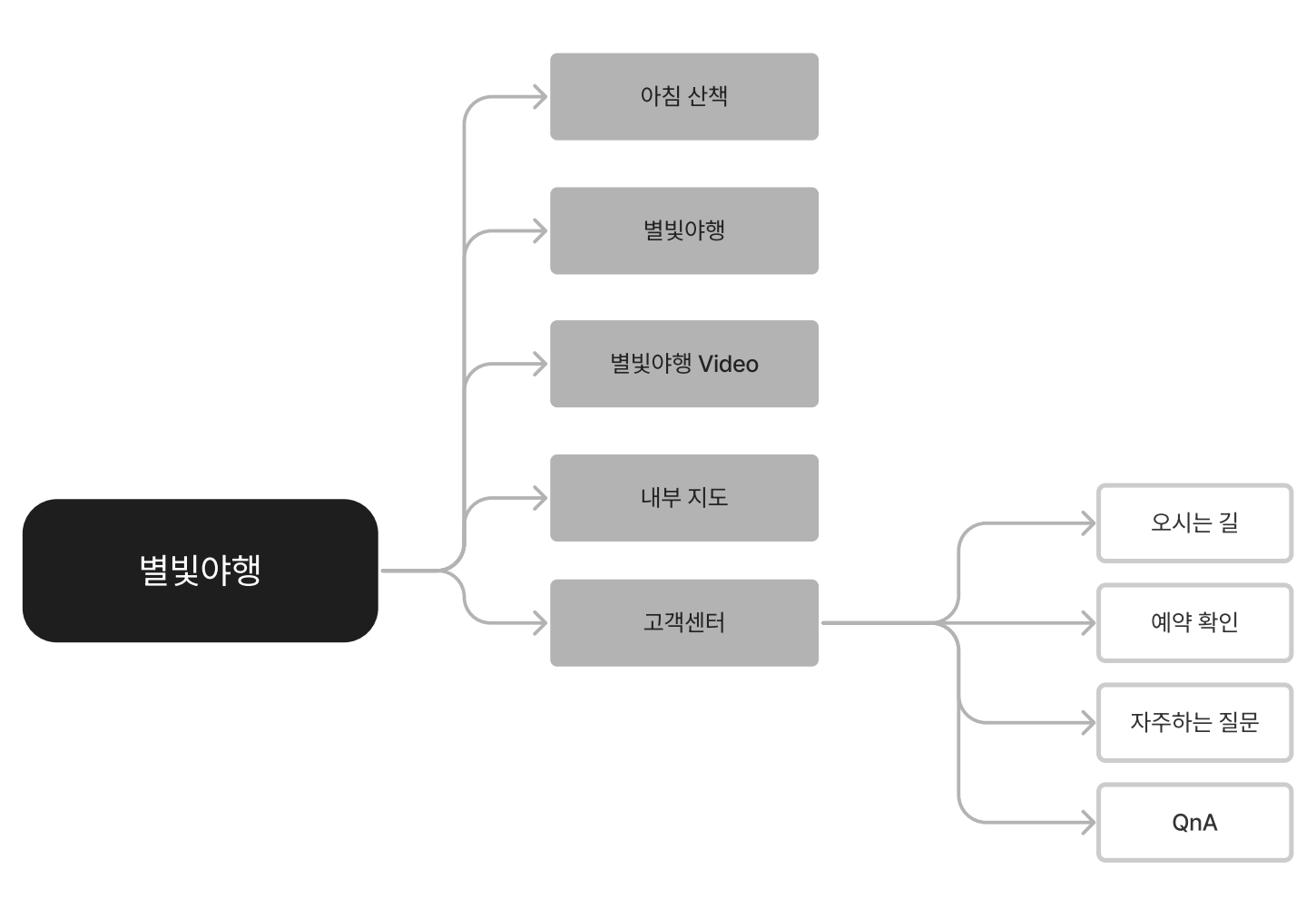
배경과 메인 섹션 달에 인터렉티브 요소 추가
— 주목도 상승, 상징성 부여

인터렉티브 요소 추가
— 물 표면이 일렁이는 효과로 현장감 부여, 메인 섹션 강조

콜라쥬 기법으로 밀도를 올리되, 정체적인 채도를 맞춰 안정감 부여
— 인터렉티브 요소와 달의 상징성 부여로 메인 섹션 강조

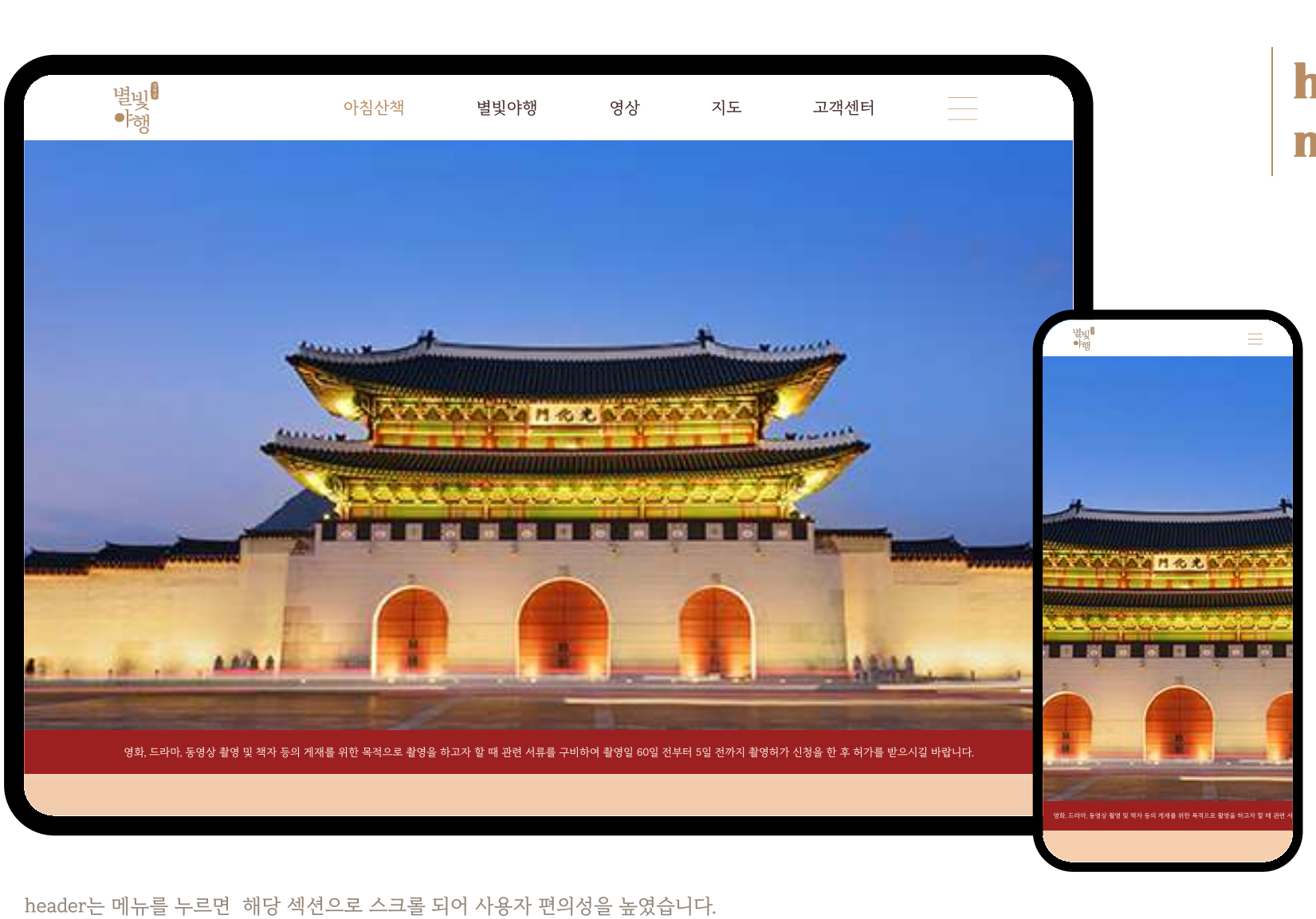
## Flow Chart —

시간의 흐름대로 구성하되 각 섹션에 디자인, 인터렉티브 요소를 추가하여 의미와 아이덴티티를 강화하였고,
메뉴 클릭시 해당 섹션으로 이동할 수 있게 만들어 편의성을 높였습니다.
우선 순의 강조는 디자인 요소와 인터렉티브 요소를 활용해 보았습니다.



별빛야행
- 아침 산책
- 별빛야행
- 별빛야행 Video
- 내부 지도
- 고객센터
  - 오시는 길
  - 예약 확인
  - 자주하는 질문
  - QnA

## Main Page —

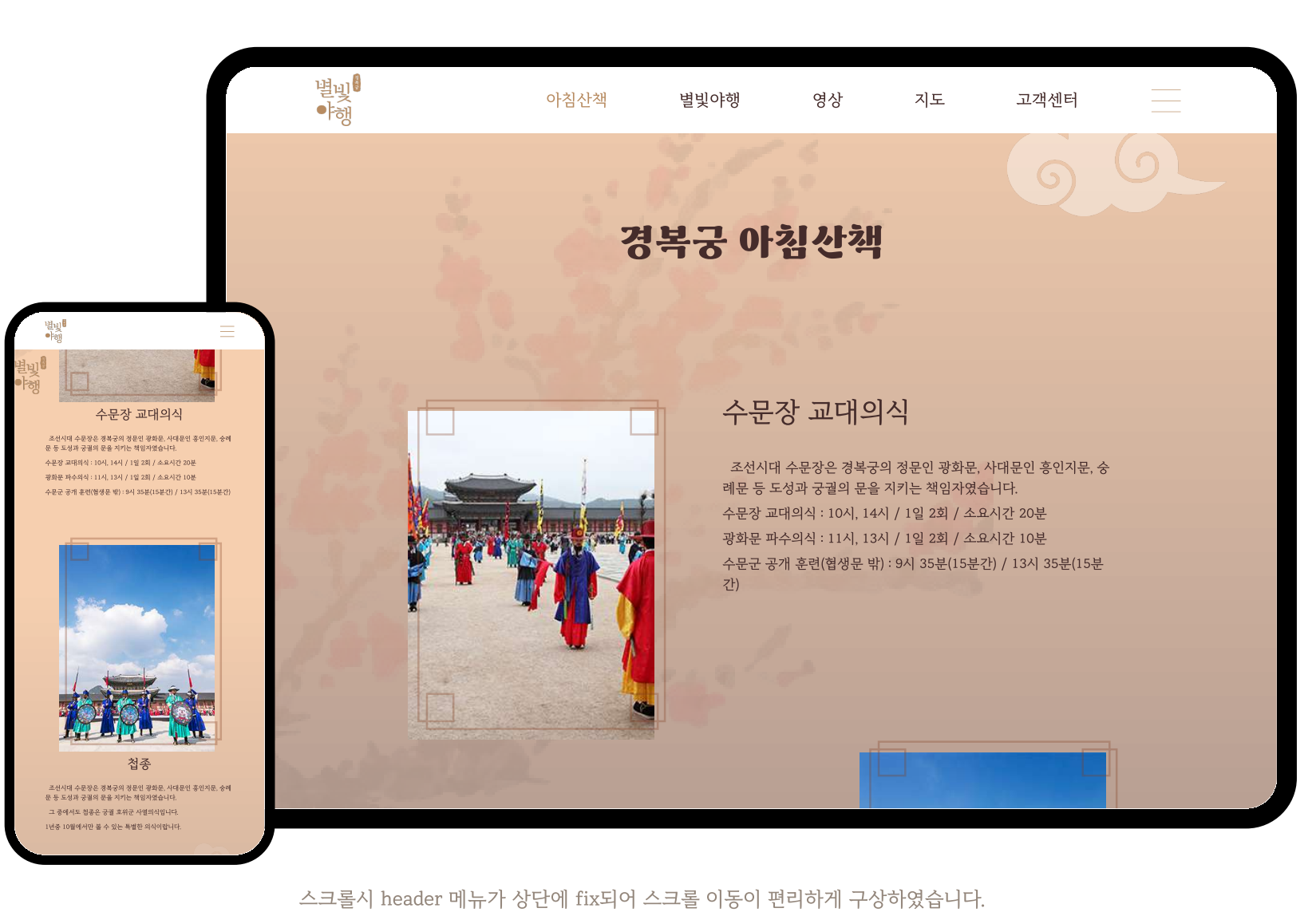


아침산책
별빛야행
영상
지도
고객센터
영화, 드라마, 동영상 촬영 및 책자 등의 게재를 위한 목적으로 촬영을 하고자 할 때 관련 서류를 구비하여 촬영일 60일 전부터 5일 전까지 촬영허가 신청을 한 후 허가를 받으시길 바랍니다.

### header main visual

header는 메뉴를 누르면 해당 섹션으로 스크롤 되어 사용자 편의성을 높였습니다.
main visual에 영상을 넣어 경복궁의 이미지를 함축적으로 전달하고 공지사항을 띠 배너 형식으로 넣어
아래의 섹션과 분리하되, 이질감이 들지 않도록 채도를 낮춘 색상을 사용하였습니다.

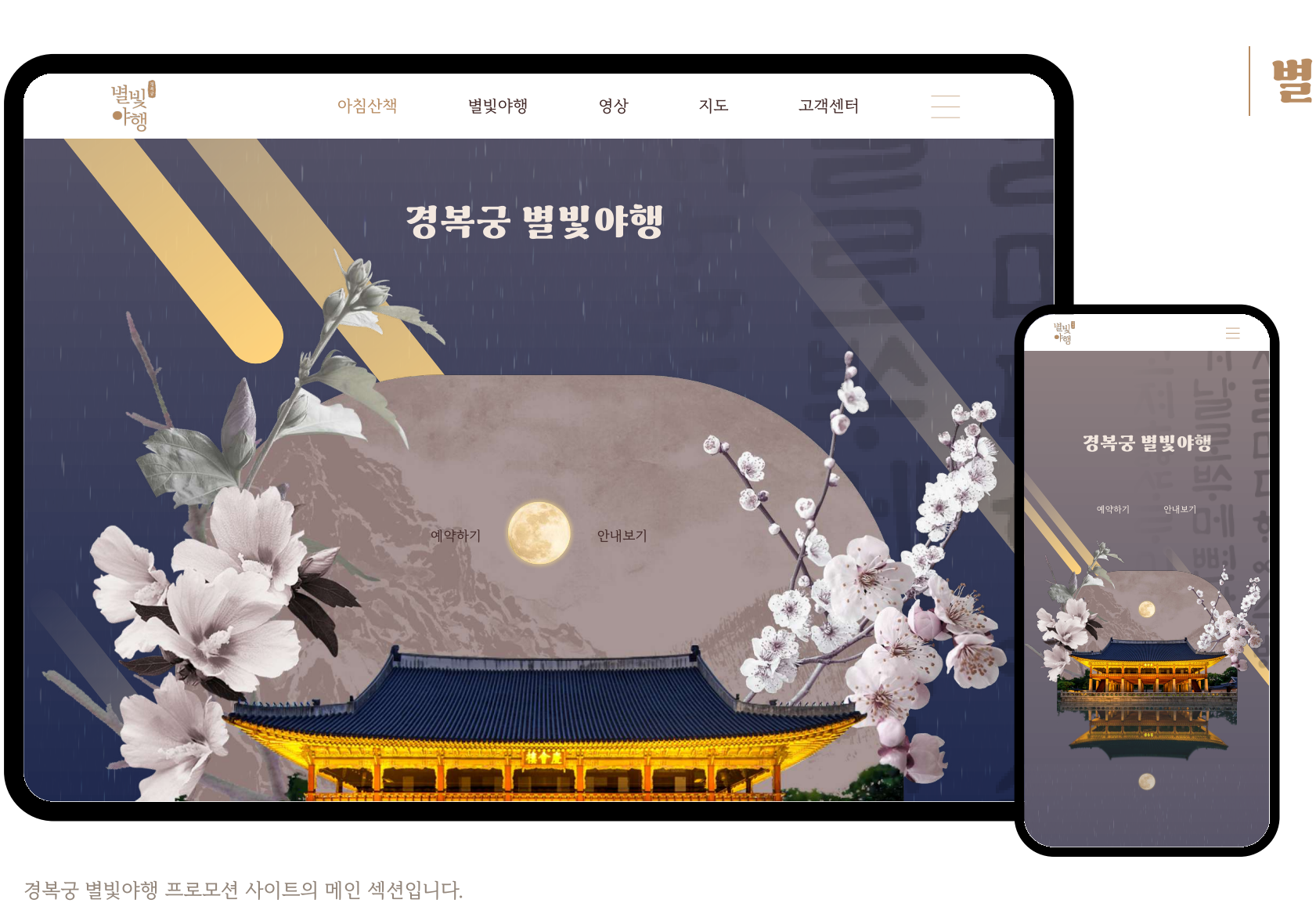
### 아침산책



경복궁 아침산책
수문장 교대의식
조선시대 수문장은 경복궁의 정문인 광화문, 사대문인 흥인지문, 숭례문 등 도성과 궁궐의 문을 지키는 책임자였습니다.
수문장 교대의식 : 10시, 14시 / 1일 2회 / 소요시간 20분
광화문 파수의식 : 11시, 13시 / 1일 2회 / 소요시간 10분
수문군 공개 훈련(협생문 밖) : 9시 35분(15분간) / 13시 35분(15분간)
첩종

스크롤시 header 메뉴가 상단에 fix되어 스크롤 이동이 편리하게 구상하였습니다.
또한 사진에 프레임 형식의 도형을 추가하여 주목도를 높였습니다.
텍스트는 색이 있는 배경과 잘 어울러 지도록 같은 계열의 짙은 색상을 사용하여 안정감을 높였습니다.

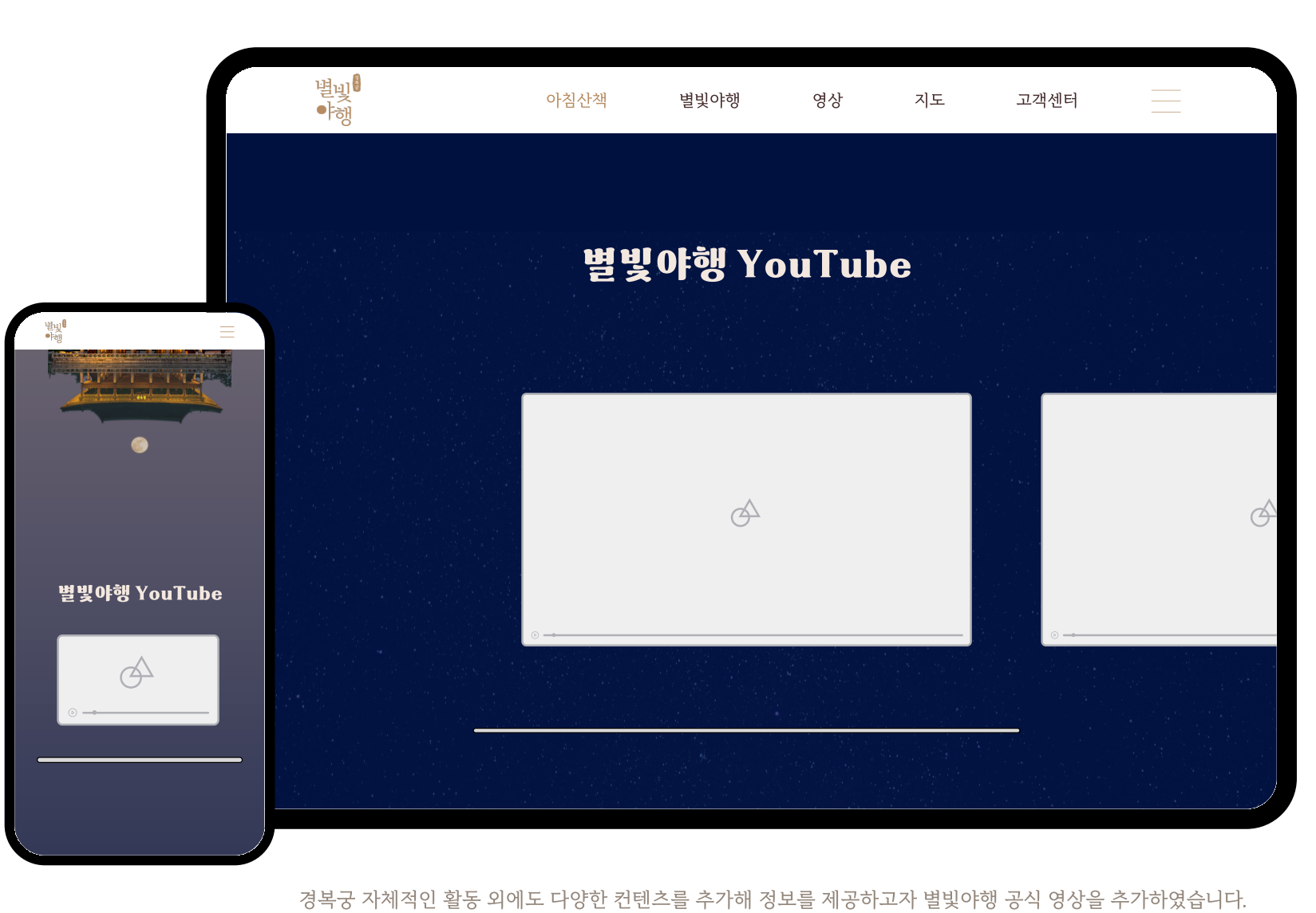
### 별빛야행



경복궁 별빛야행
예약하기
안내보기

경복궁 별빛야행 프로모션 사이트의 메인 섹션입니다.
시간이란 컨셉으로 배치하여 가장 중요한 섹션이 아래에 배치됐기 때문에 주목성도를 높일 수 있도록 구상해 보았습니다.
콜라쥬 기법과 프레임으로 시선을 끌고 다양한 인터렉티브 요소를 추가하여 가장 시선이 오래 머물 수 있도록 제작하였습니다.

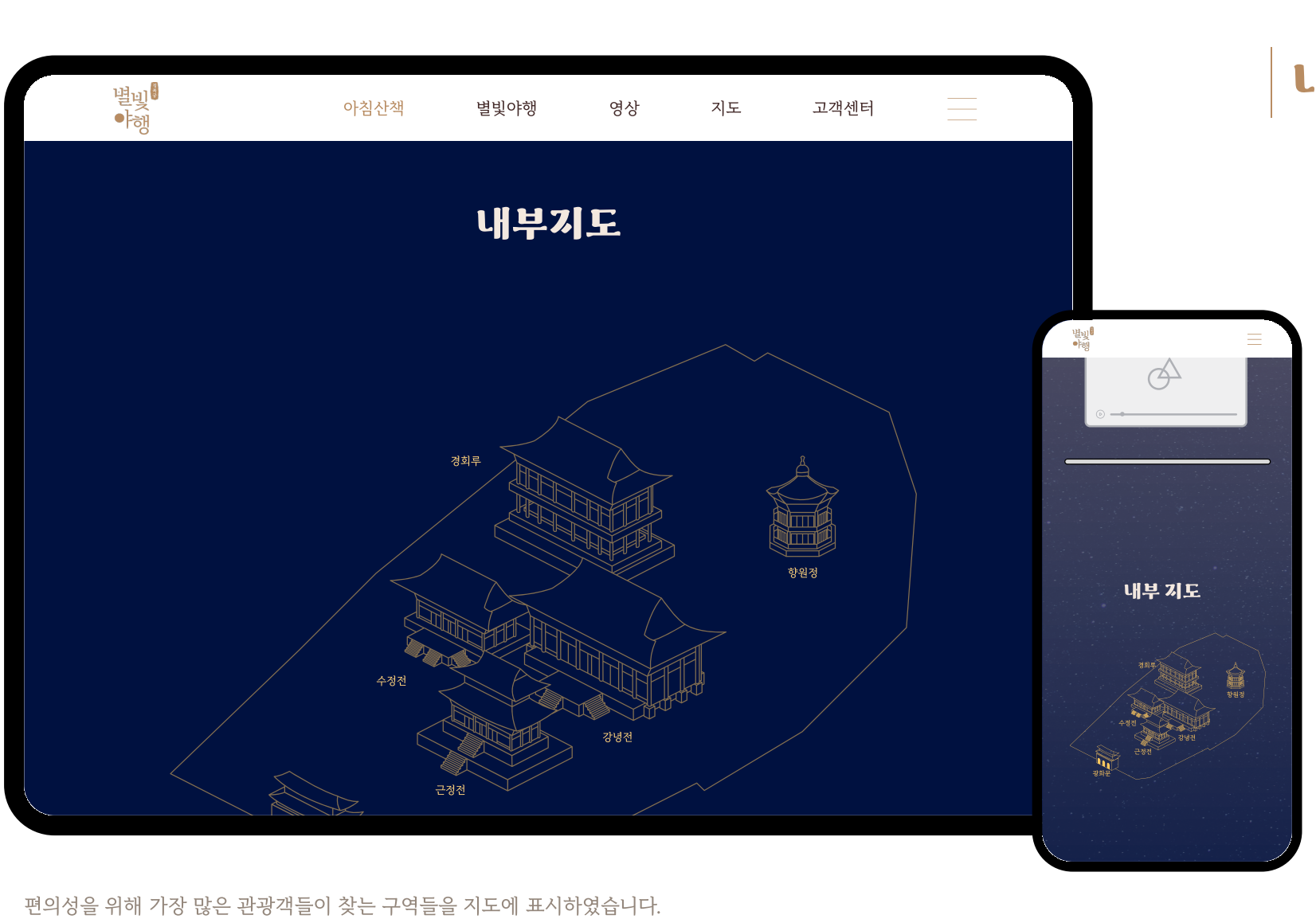
### Video



별빛야행 YouTube

경복궁 자체적인 활동 외에도 다양한 컨텐츠를 추가해 정보를 제공하고자 별빛야행 공식 영상을 추가하였습니다.
가로 스크롤 형식으로 영상을 추가하여도 문제가 없도록 구상하였습니다.
영상을 클릭하면 모달 팝업으로 재생되어 최대한 하나의 탭에서 정보를 제공할 수 있도록 제작하였습니다.

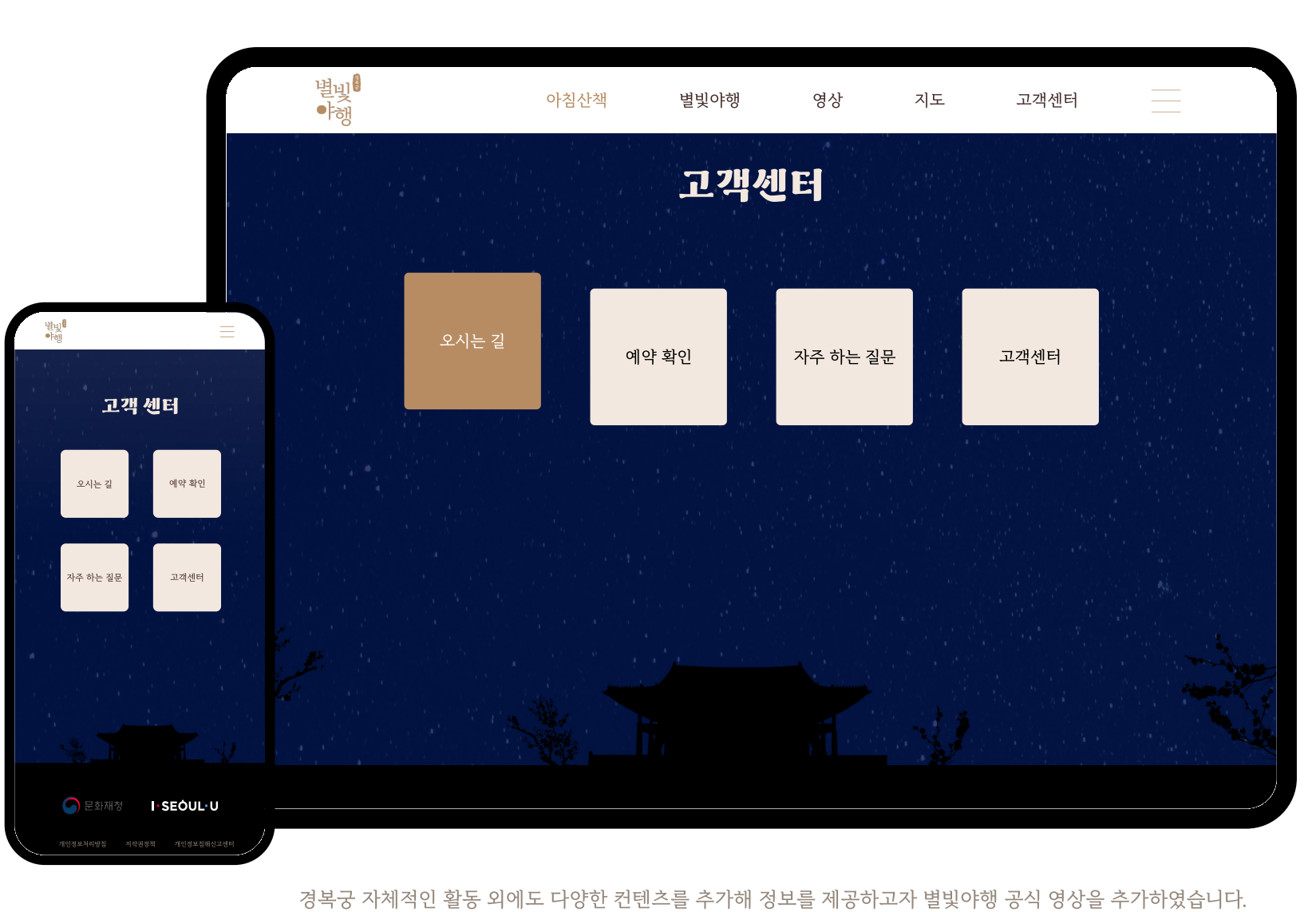
### 내부지도



내부지도
경회루
향원정
수정전
강녕전
근정전
광화문

편의성을 위해 가장 많은 관광객들이 찾는 구역들을 지도에 표시하였습니다.
선으로 표현하여 배경과 맞게 별자리같은 느낌을 내려 하였으며, 호버시 빛나는듯한 효과를 주어 컨셉을 강화하였습니다.

### Video

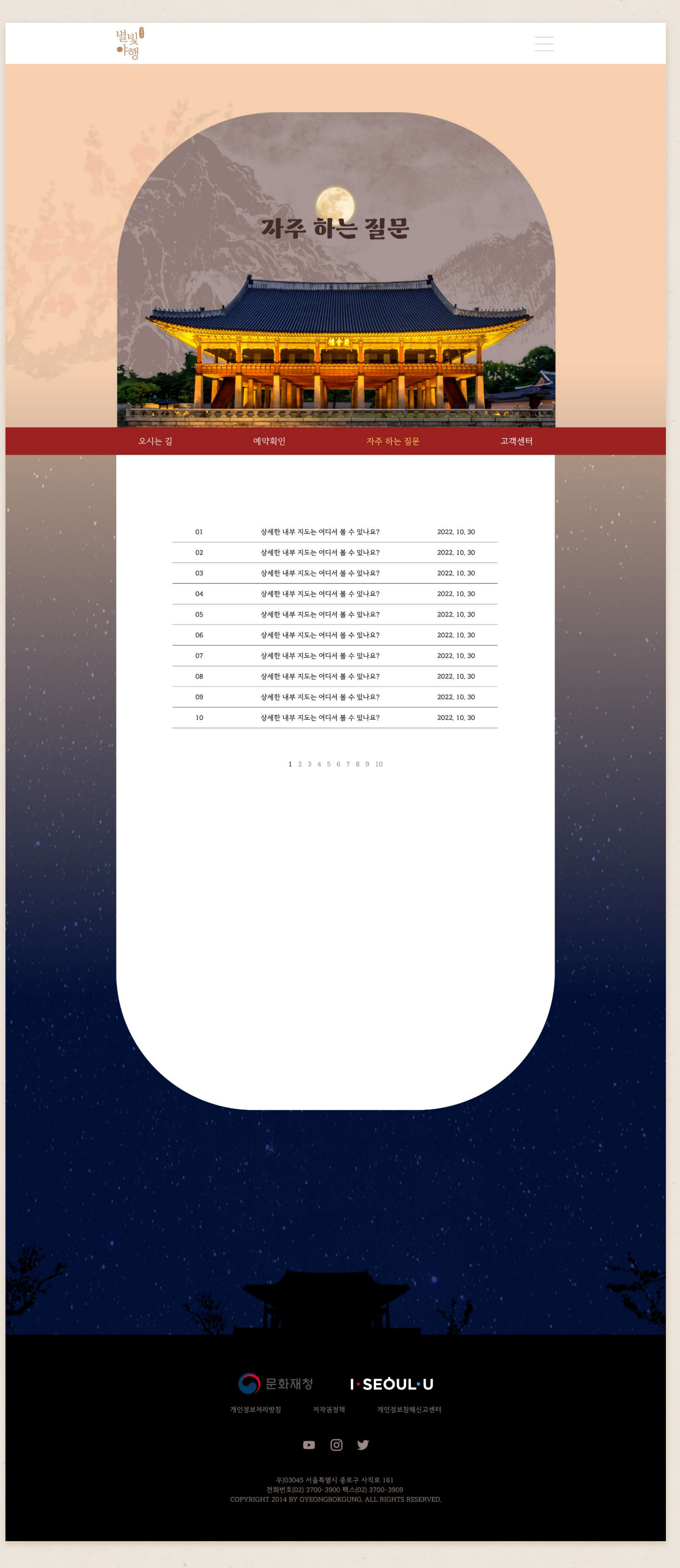


고객센터
오시는 길
예약 확인
자주 하는 질문
고객센터
문화재청
I·SEOUL·U

경복궁 자체적인 활동 외에도 다양한 컨텐츠를 추가해 정보를 제공하고자 별빛야행 공식 영상을 추가하였습니다.
가로 스크롤 형식으로 영상을 추가하여도 문제가 없도록 구상하였습니다.
영상을 클릭하면 모달 팝업으로 재생되어 최대한 하나의 탭에서 정보를 제공할 수 있도록 제작하였습니다.

## Sub Page

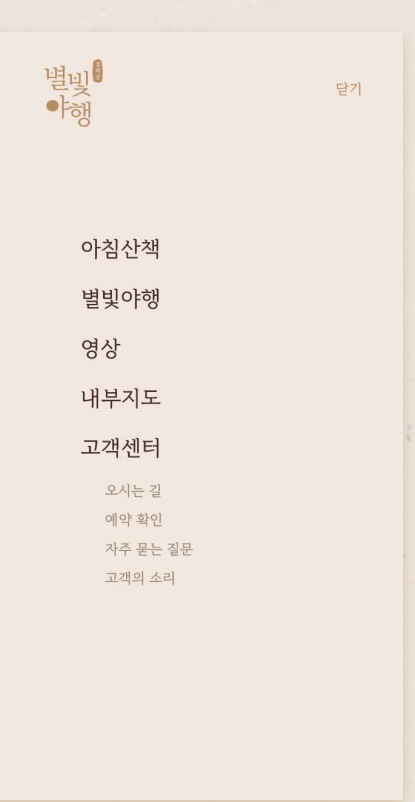
sub page는 main page와의 통일감과 컨셉을 유지할 수 있도록 구성해 보았습니다



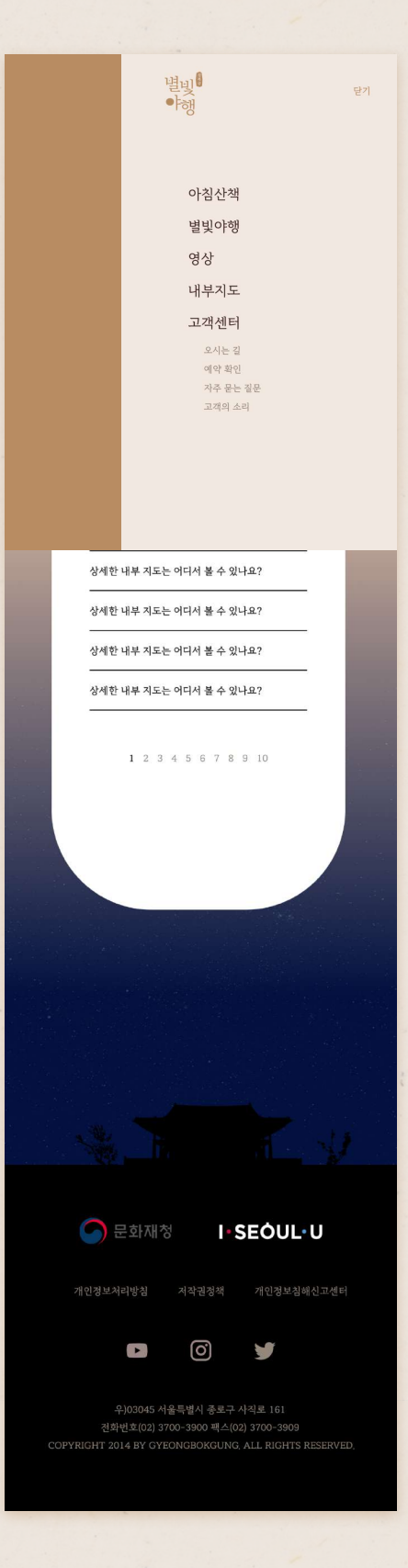
자주 하는 질문
오시는 길
예약확인
자주 하는 질문
고객센터
문화재청
I·SEOUL·U

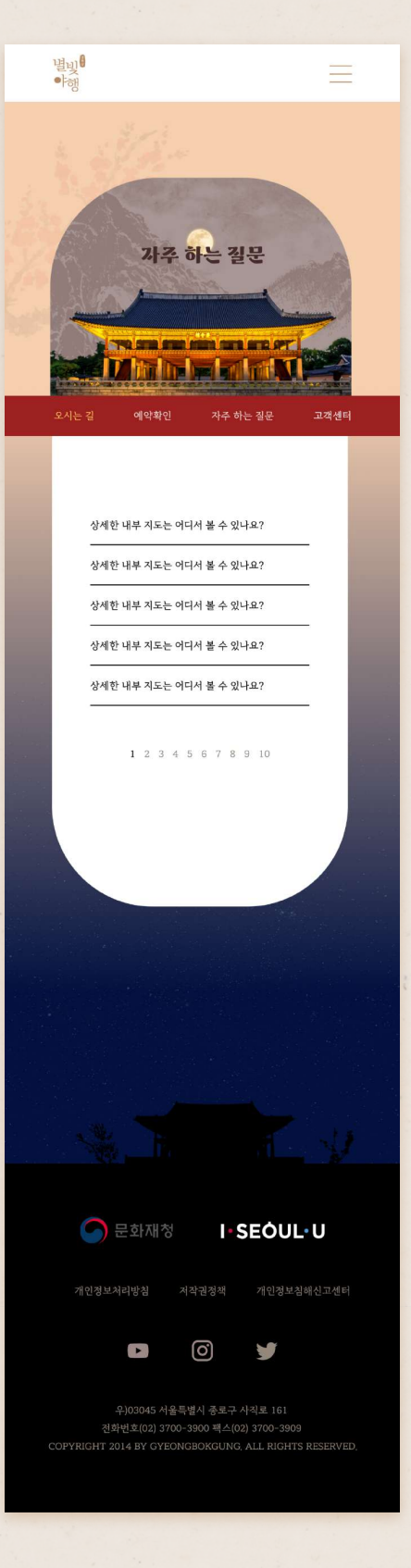
| | | |
|---|---|---|
| 01 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 02 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 03 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 04 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 05 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 06 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 07 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 08 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 09 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |
| 10 | 상세한 내부 지도는 어디서 볼 수 있나요? | 2022. 10. 30 |

페이지 간 이동 편의성을 생각하여
상단 메뉴 창 추가

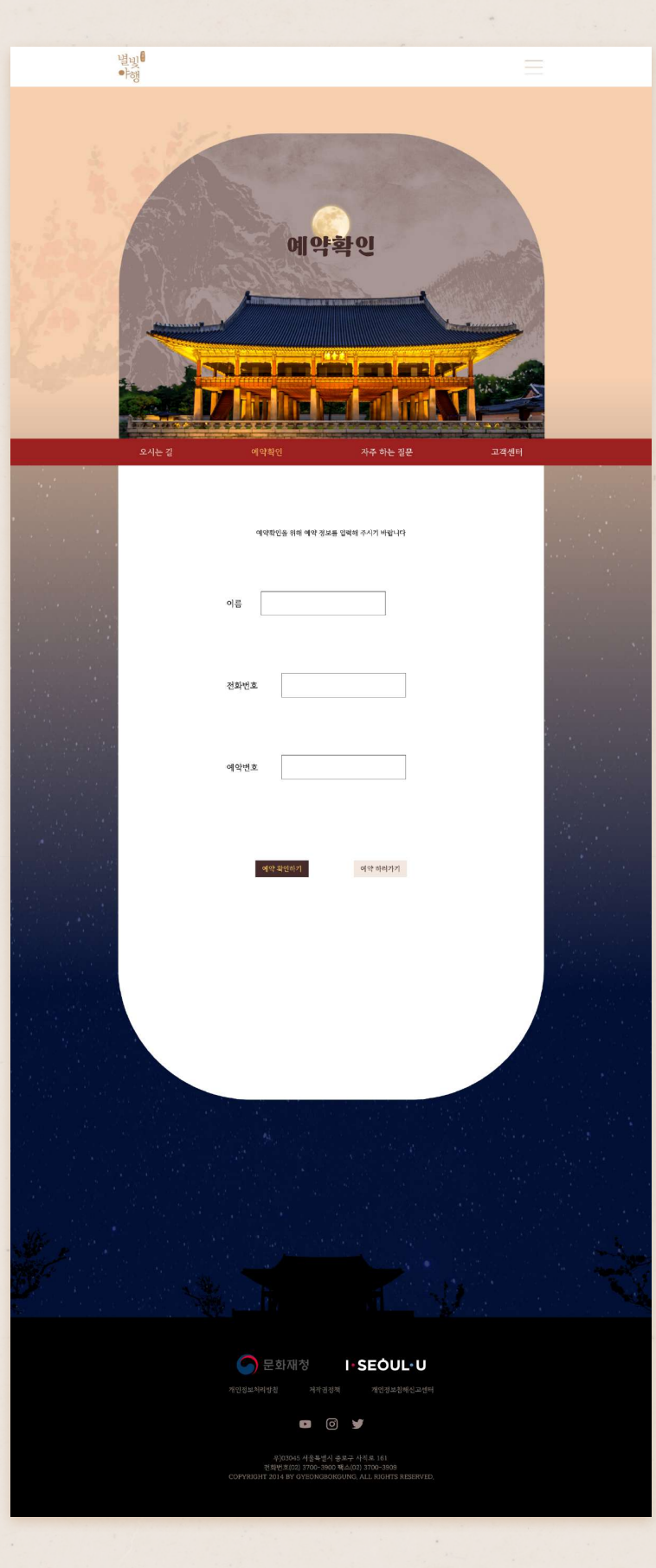


닫기
아침산책
별빛야행
영상
내부지도
고객센터
오시는 길
예약 확인
자주 하는 질문
고객센터 소개

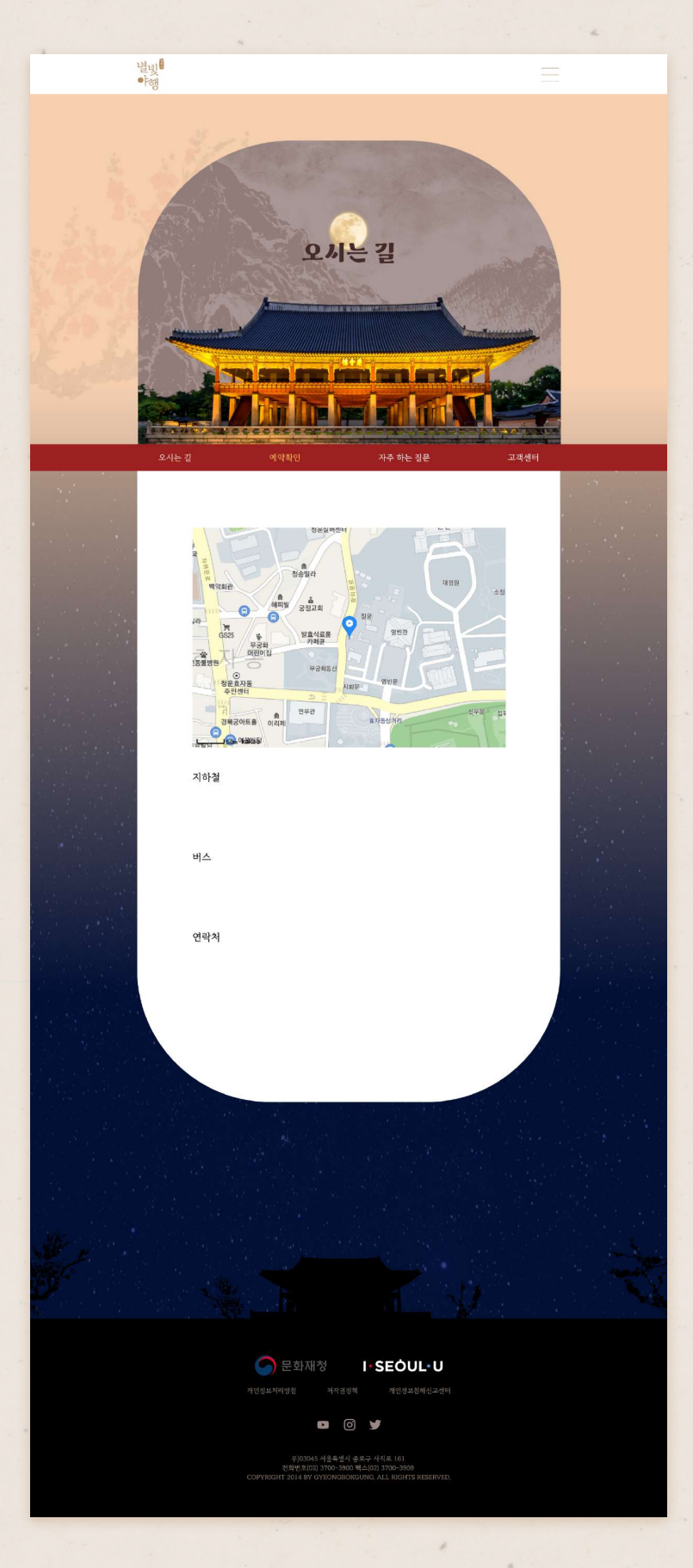




자주 하는 질문
문화재청
I·SEOUL·U



예약확인
문화재청
I·SEOUL·U



오시는 길
연락처
문화재청
I·SEOUL·U

별빛
야행

Product : 김영현 Design : 김영현 Coding : 김영현

아침산책
별빛야행
영상
지도
고객센터
경복궁 별빛야행
첩종
경복궁 생과방