



新版

中日文流

# 标准日本语



初 级

I



人民教育出版社

参加本书编写工作的人员如下：

<中国>

唐 嵩 课程教材研究所 教授  
张国强 课程教材研究所 副教授  
张 敏 课程教材研究所 副教授  
刘粉丽 课程教材研究所 讲师  
李家祥 课程教材研究所 讲师  
原人民教育出版社编审张秉衡审阅了全书

<日本>

监修(按日语五十音顺排列)

甲斐 瞳朗 国立国语研究所 所长  
西尾 瑛子 社团法人国际日本语普及协会 理事长  
宮地 裕 大阪大学 名誉教授

编辑委员(按日语五十音顺排列)

小野 秀樹 东京都立大学  
加藤 優子 社团法人国际日本语普及协会  
門脇 薫 山口大学  
木村 英樹 东京大学  
張麟声 大阪府立大学  
戸田 佐和 社团法人国际日本语普及协会  
牧原 功 群马大学  
水野 マリ子 神户大学  
水野 義道 京都工艺纤维大学  
森山 卓郎 京都教育大学  
山本 紀美子 社团法人国际日本语普及协会

光村图书出版株式会社

紀伊 萬年 常务董事 企画总部长  
林 清 企画总部 日本语科长  
小原 緑恵 企画总部 日本语科  
野村 智子 企画总部 日本语科

插图

橋本 聰  
福本 えみ  
矢向 優加

地图绘制

ジェイ・マップ

排版

北京人教聚珍图文制作有限公司

照片提供单位

国立劇場  
国立能楽堂  
世界文化フォト  
日本相撲協会  
フォト・オリジナル  
フォート・キシモト

# 目 录

## 入门单元

I. 日语的发音.....	2
II. 日语的文字与书写方法.....	7
III. 声调和语调 .....	12
IV. 需要注意的发音 .....	15

## 基本单元 上

常用寒暄用语 .....	18
出场人物介绍 .....	20

### 第1单元 小李赴日 ..... 21

第1課 李さんは 中国人です .....	22
出迎え .....	27
第2課 这は 本です .....	32
家族の 写真 .....	37
第3課 ここは デパートです .....	42
ホテルの 周辺 .....	47
第4課 部屋に 机と いすが あります .....	52
会社の 場所 .....	57

单元  
末

- 实用场景对话(在礼品店 / 晚会上) 62
- 词语之泉(家) 64
- 日本风情(日本的货币) 66

### 第2单元 小李的公司生活—① ..... 67

第5課 森さんは 7時に 起きます .....	68
遅刻 .....	73
第6課 吉田さんは 来月 中国へ 行きます .....	78
交通機関 .....	83
第7課 李さんは 每日 コーヒーを 飲みます .....	88
星ご飯 .....	93
第8課 李さんは 日本語で 手紙を 書きます .....	98
スケジュール表 .....	103

单元  
末

- 实用场景对话(在车站) 108
- 词语之泉(食べ物) 110
- 日本风情(街上见到的标识) 112

第3单元 小李在箱根	113
第9課 四川料理は 辛いです	114
温泉	119
第10課 京都の 紅葉は 有名です	124
美術館	129
第11課 小野さんは 歌が 好きです	134
お土産	139
第12課 李さんは 森さんより 若いです	144
お酒と お茶	149
单元末	
●阅读文(李さんの 手紙) 154	●词语之泉(デパート) 156
●实用场景对话(访问) 155	●日本风情(南北狭长的日本) 158
第4单元 小李的公司生活—②	159
第13課 机の 上に 本が 3冊 あります	160
居酒屋	165
第14課 昨日 デパートへ 行って、買い物しました	170
原稿	175
第15課 小野さんは 今 新聞を 読んで います	180
風邪	185
第16課 ホテルの 部屋は 広くて 明るいです	190
展示場	195
单元末	
●阅读文(吉田課長) 200	●词语之泉(体) 202
●实用场景对话(乘出租车) 201	●日本风情(体育运动) 204
第5单元 小李在日本迎新春	205
第17課 わたしは 新しい 洋服が 欲しいです	206
初詣	211
第18課 携帯電話は とても 小さく なりました	216
新春セール	221
第19課 部屋の かぎを 忘れないで ください	226
スキー	231
第20課 スミスさんは ピアノを 弹く ことが できます	236
春節	241
单元末	
●阅读文(小野さんと ベット) 246	●词语之泉(仕事) 248
●实用场景对话(去吃饭) 247	●日本风情(时令景物与传统活动) 250

## 目 录

第6单元 再见! 日本 .....	251
第21課 わたしは すき焼きを 食べた ことが あります .....	252
歌舞伎 .....	257
第22課 森さんは 毎晩 テレビを 見る .....	262
友達 .....	267
第23課 休みの 日、散歩したり 買い物に 行ったり します .....	272
 送別会 .....	277
第24課 李さんは もうすぐ 来ると 思います .....	282
見送り .....	287

单 元 末 .....	●阅读文(転勤) 292	●词语之泉(駅) 294
	●实用场景对话(在家里) 293	●日本风情(日本的传统表演艺术) 296

日本语能力测试模拟试题(4级) .....	297
文字・語彙 .....	298
聽解 .....	301
文法・読解 .....	304
解答用紙 .....	309

附录 .....	311
I. 课文译文 .....	312
II. 练习Ⅱ、模拟试题参考答案 .....	322
III. 练习、模拟试题录音内容 .....	330
IV. 数、量词搭配使用表 .....	348
V. 动词一览表 .....	352
VI. 句型、表达索引 .....	360
VII. 总词汇表 .....	364
VIII. 关联词语范畴一览表 .....	381
IX. 专栏日语译文 .....	382

## 新版序言

语言是人类所特有的用来表达思想、进行交流的重要工具。随着人类社会的持续进步，信息产业的技术提升和经济全球化，人际交流领域不断扩大，人们对相互沟通、加深理解的期盼日益强烈，对外语的学习也更加重视。

人民教育出版社与(日本)光村图书出版株式会社从事的都是教材事业，双方也一向关注语言教育类图书资源的开发。此次推出的《新版 中日交流标准日本语》是对1988年问世的《中日交流标准日本语》经过更新整合后完成的。新版陆续推出初级和中级教材，并计划配备习题集、语法手册及相关音像制品等。

不懈追求产品的高质量，是我们两社重要的经营理念之一。本套教材的旧版与新版，时间跨度长达17年。岁月的客观检验，为修订工作既提出了要求，也提供了充分的依据。在重新审视旧版内容与结构的基础上，新版在选材方面充分反映了时代的前进，充实并完善了学习项目的系统性；初级增加了入门单元，对日语的发音、文字、声调、语调等做了详尽的讲解；中级增设了“日语基础知识”，各课特别重视结合汉语的特点讲解使用区别。

为了保证书稿质量，日方的专家、学者承担了主要修订编写任务，中方负责审定、译配中文并出版。双方竭诚合作，对全套教材进行了反复研讨和修改。新版从中国人学习日语的角度出发，帮助读者系统而不困难地学到标准、纯正、自然的日语；特别注重沟通和交流的需要，致力于日语的实际应用；编入丰富的文化背景知识，并涉及中日交流及中日两国的社会现状等，以期扩大视野，增加学习兴趣。可以说，使用修订后的新版教材，不仅能学到标准的日语，还可增进对日本社会、文化的了解，学会用日语传递中国的信息。同时，新版继续保持与独立行政法人日本国际交流基金会以及财团法人日本国际教育支援协会实施的“日本语能力测试”水平的对应。读者可以根据每册书后的模拟试题，检验自己达到的日语能力水平。

在此，谨向中日双方参与本书修订、出版工作的全体人员致以诚挚的谢意。祝愿两社的合作今后不断取得新的成果。

独立行政法人日本国际交流基金会对初级的制作给予资助，在此一并致谢。

人民教育出版社  
社长 韩绍祥

光村图书出版株式会社  
董事社长 常田 寛

北京市版权局著作权合同登记章

图字：01-2004-3112号

图书在版编目(CIP)数据

新版中日交流标准日本语·初级 / 人民教育出版社,光村  
图书出版株式会社编. —北京: 人民教育出版社, 2005

ISBN 7-107-18506-3

I. 新...

II. ①人... ②光...

III. 日语—教材

IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 022020 号

人教社北京出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编: 100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

×××印刷厂印装 全国新华书店经销

2005 年 4 月第 1 版 年 月第 次印刷

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 50.75

字数: 1000 千字 印数: 00 001~000 000 册

定价: 元(含上、下册及光盘 1 张)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换

(联系地址: 北京市方庄小区芳城园三区 13 号楼 邮编: 100078)

# 本书内容与结构

## I. 本书内容

### 1. 编写目的

《新版 中日交流标准日本语 初级上、下》(以下简称“本书”)是1988年出版的《中日交流标准日本语 初级上、下》(以下简称“旧版”)的修订本。旧版发行以来的日语教育以及社会各方面的发展、变化，要求我们更新这套教材，以便更好地为21世纪的日语教育服务。

本书的使用对象主要是社会上自学日语的初学者，也可用于大学或其他开设日语的学校。

### 2. 编写原则

改进旧版的结构与内容，对学习项目的系统性做必要的完善和补充。

除了提供应有的语言知识以外，还致力于加深学习者对日本文化、社会背景等的理解。

### 3. 特点

#### (1) 发音与文字

设“入门单元”，集中指导发音和文字。

#### (2) 句型与语法

- 句型、语法项目参照“日本语能力测试”的4级～3级的出题标准列项，由易而难地按系统、分阶段排列。(参照：VII. 与“日本语能力测试”的对应)

- 语法解释重视学习者母语的特性和类义形式的区分使用，在基础说明之外根据需要另设“注意”和“参考”。

#### (3) 词汇

- 词汇总数约为2900词，上册约1400词，下册约1550词。

- 除各课的“生词表”之外，另设“关联词语”和“词语之泉”，以增强词汇的系统性和多样性。

#### (4) 文体

本书基本上采用了以“です”“ます”结尾的礼貌体，以展现标准、自然、优美的日语。

#### (5) 汉字读音与译文

- 为便于学习者学习，给课文、讲解、练习中出现的所有日语汉字都注了假名。

- 基本课文的译文尽量反映原文的结构，应用课文的译文则不拘泥于原文而是根据会话场景尽量译成自然、地道的汉语。课文中的译文登载在卷末附录，讲解中的例句也一并给出译文。

#### (6) 文化内容

尽量收集各个领域的题材，包括日本的语言习惯、风土人情、中日交流及中日社会状况等，构成丰富多彩的文化内容。

#### (7) 视觉效果

使用了丰富的插图和照片，营造出直观、愉悦的视觉效果。

## II. 本书结构

### 1. 整体结构

上、下册各设6个“基本单元”，每个单元由4课构成。上册另设“入门单元”。

上册	入门单元, 第1单元~第6单元	第1课~第24课
下册	第7单元~第12单元	第25课~第48课

## 2. 入门单元

进入基本单元学习之前,首先设置了重点学习发音和文字等日语基础知识的入门单元。发音部分在五十音图的基础上学习元音和辅音。文字部分学习平假名和片假名的笔顺和由来。另外,通过具体示例学习声调和语调。

## 3. 基本单元

### (1) 常用寒暄用语

用图文并茂的形式介绍日语中常用的寒暄语。

### (2) 出场人物介绍

主要出场人物是李秀丽、小野绿和森健太郎。他们都是广告代理公司——JC (Japan-China) 策划公司的职员,李秀丽在北京分公司,小野和森属于东京总公司(参照:p. 20 “出场人物介绍”)。应用课文的故事情节主要围绕这三个人展开,初级上册场景在日本,下册移至中国。

### (3) 单元结构

每个单元设定一个话题,单元内4课的应用课文都与此话题相关联,每个单元的内容相对完整,各个单元之间的出场人物、故事情节也是一脉相承的。

### (4) 单元扉页

各个单元设置单元扉页,简单介绍本单元学习的4课内容。扉页上部是对整个单元的概括介绍,下部用插图及简短的导语介绍各课应用课文的场景。(参照:III. 各课结构)

### (5) 单元末

各单元末设置以下内容,供有兴趣的学习者选择使用。

- **阅读文:** 第3单元以后各个单元末编排1篇阅读文。阅读文主要运用本单元所学的项目写成,以叙述的形式展开。并且,在同一页上登载中译文,以便学习者参照。
- **实用场景对话:** 用插图的形式介绍几个场景的实用对话,同时附上译文,帮助学习者理解其含义。
- **词语之泉:** 各个单元利用蝴蝶页,以大画面的形式按领域将词语分类。图内各种物品标注数字,图外对应的数字处有其日语名称及汉语翻译。
- **日本风情:** 上册主要利用照片,下册主要利用插图等介绍日本的生活、社会等情况。

## 4. 模拟试题

上、下册的卷末设有“日本语能力测试”的模拟试题。上、下册分别相当于4级和3级水平,由于出题以本书的学习项目为基础,所以与“日本语能力测试”的基准并非完全一致。

## 5. 附录

为了整理学习项目,在上、下册的卷末都设置了附录。附录内容包括:“课文译文”“练习II、模拟试题参考答案”“练习、模拟试题录音内容”“数、量词搭配使用表”“动词一览表”“句型、表达索引”“总词汇表”“关联词语范畴一览表”“专栏日语译文”“图画词典”等。

- “总词汇表”中的动词以基本形的形式给出。

- “数、量词搭配使用表”只收入上册附录。
- 图画词典用插图和对译的方式介绍基本的动词、一类形容词等，只收入下册附录。

### III. 各课结构

#### 1. “基本课文”与“应用课文”

课文分为“基本课文”“应用课文”两种，基本课文又分为两个部分。基本课文的两个部分与应用课文之间呈递进、发展的编排关系。

##### (1) 基本课文

提示各课的重点句型，分“基本课文Ⅰ”和“基本课文Ⅱ”两部分。

【基本课文Ⅰ】(1~4)：以单句的形式突出重点句型。

【基本课文Ⅱ】(A~D)：以甲乙对话的形式再现重点句型。

##### (2) 应用课文

在基本课文的基础上编排了发展性的实用会话。设定自然、真实的场景，练习使用与场景相符的重点句型，努力呈现自然、地道的日语。

全书48课保持固定的出场人物，创作了一个有声有色的长篇系列故事。

#### 2. “语法解释”与“表达及词语讲解”

“语法解释”和“表达及词语讲解”并置于“基本课文”和“应用课文”之间，以引导学习者加深对本课所学句型、语法项目以及相关表达的理解。关于学习顺序和方法，请参照“本书的使用方法一例”(p. XI)。

##### (1) 语法解释

主要解释基本课文中出现的句型和语法项目。有时也涉及应用课文中有关项目，这时候用■表示。

●标题：“语法解释”中的标题用以下方式简明扼要地标出。

名 [场所] を 动 [经过] [离开]

下面是“标题形式”与其“内容与含义”的对照表。

标题形式	内容与含义
名	名词
名[场所]	表示处所的名词
名[人]	表示人的名词
名[物]	表示物的名词
名[时间]	表示时间的名词
名[交通工具]	表示交通工具的名词
名[工具]	表示工具、手段的名词
名[数量]	表示数量的名词
名[次数]	表示次数的名词
名[附着点]	表示附着点的名词
名[目的地]	表示目的地的名词
名+の	名词+の

形	一类形容词和二类形容词
一类形	一类形容词
二类形	二类形容词
动	动词
一类动	一类动词
二类动	二类动词
三类动	三类动词
自动	自动词
他动	他动词
动(基本形)	动词的基本形
动(た形)	动词的“た形”
动(て形)	动词的“て形”
动(ば形)	动词的“ば形”
动(意志形)	动词的意志形
动(基本形 / ない形)	动词的基本形或“ない形”
动(否定)	动词的否定形式
动(简体形)	动词的简体形
小句	复句中的小句
疑问词小句	包含疑问词的小句
小句(简体形)	以简体形结尾的小句
小句(动词简体形)	以动词简体形结尾的小句
小句(一类形 / 二类形 / 名)	以一类、二类形容词以及名词结尾的小句
小句(动词基本形 / ない形)	以动词的基本形或者“ない形”结尾的小句
小句(动词た形 / ない形)	以动词的“た形”或者“ない形”结尾的小句

●“注意”与“参考”：中日语言差异以及需要特别注意的内容用“**注意**”提示，其他相关内容以及补充事项用“**参考**”提示。

●例句：原则上第一个例句引自基本课文。例句中的日语汉字均注假名，附汉语翻译。病句前面用×表示。△表示虽然没有语法错误，但却不是自然、地道的日语。在需要特别进行对比、说明的地方，用○表示适当的、自然的日语，以区别于用×表示的病句等。对话中回答的一方用“——”表示。超过一问一答的对话用“甲：“乙：“表示。

为了从视觉上使语法结构醒目，例句中重要的部分用网线和黑体标出。如例句当中重要的部分只有一处时，按照具体情况分别使用网线加黑体或者黑体的形式标出。如例句当中重要的部分有两种时，最重要的部分使用深色网线加黑体，其次重要的部分使用浅色网线加黑体的形式标出。

## (2) 表达及词语讲解

对基本课文及应用课文中出现的需要注意的表达方式、词汇的用法进行讲解说明。应用课文中的有关项目用**■**表示。讲解说明的原则是密切结合课文的具体内容进行，而不包罗该项目的全部意义和内容。另外，讲解时充分照顾到文化方面的因素。

所有例句中的日语汉字都注假名，附汉语翻译。例句当中重要的部分用黑体标出。

### 3. 练习

练习分为“练习Ⅰ”“练习Ⅱ”两种。除了丰富的插图外，用对话、听力等方式分阶段巩固所学的基本内容。习题不限于重点句型，还包括其他语法项目以及词汇等。

#### (1) 练习Ⅰ

通过替换、改变说法等练习巩固基本功。由于形式上是仿照例句进行的，附录中不设答案。

#### (2) 练习Ⅱ

在“练习Ⅰ”的基础上，通过听解、读解、填空、中译日等发展性的、实践性的训练，检验、巩固和活用所学的知识。内容(单词、语法)控制在已学范围之内。附录中设参考答案。

### 4. 生词表

各课后附有生词表，其构成如下。

●生词的选择与排列：除独立词外，寒暄表达、惯用短语以及量词等附属词也一并列出。

排列顺序是先将独立词按照词类集中排列，然后是寒暄表达、惯用短语以及量词等附属词。二者之间用虚线隔开。

独立词依据词类集中排列，词类相同的尽量将意思相近以及有关联的单词集中处理，以利于学习者联想、记忆。专有名词按照人名、地名、公司名称的顺序排列。形式相似且意义完全相同的单词，如“やはり”“やっぱり”在同一课出现时，以“やはり／やっぱり”的形式给出。

●标出项目：独立词以“读法、声调、书写法、词类、汉语翻译”的形式标出。寒暄表达、惯用短语除不标词类一项之外，标出方式和独立词相同。

[例] しゃいん (社員) [名] 公司职员

おがあさん (お母さん) [名] 母亲

わかりません (分かりません) 不知道

おふろにはいります (お風呂に入ります) 洗澡

●声调：如上所示，声调用线条表示。(参照：上册“入门单元”p. 14)。声调的标注方法参考了NHK放送文化研究所编《NHK日本語発音アクセント辞典》。

●书写法：生词的书写法在( )内给出。整个单词全部可以用汉字标出的在( )里标出汉字，如上面的“(社員)”。生词的一部分为汉字，一部分为平假名时在( )内两者一起标出，如“(お母さん)”。另外，“勉強します”等三类动词，用“べんきょうします (勉強～)”的形式表示。

●词类：词类及其缩略语如下。

名词 = 名，代词 = 代，疑问词 = 疑，一类动词 = 动 1，二类动词 = 动 2，三类动词 = 动 3，一类形容词 = 形 1，二类形容词 = 形 2，副词 = 副，连体词 = 连体，连词 = 连，叹词 = 叹，专有名词 = 专

●汉语翻译：对于多义词一般只给出与课文内容相应的译词。

### 5. 其他几个重要事项

#### (1) 关于动词的几个问题

本书的动词活用以“ます形”为基准，原则上每出现一个动词活用形式都以“ます形”推导其活用变化。但为便于检索工具书，第20课导入“基本形”后，则以“基本形”为基准推导其他活用

## 本书内容与结构

形式。另外，各课生词表中的动词以“ます形”给出，但附录的“总词汇表”则以“基本形”给出。

### (2) 脚注与关联词语

在“基本课文”“应用课文”“练习Ⅰ”中出现的、从字形无法推测出汉语意思的生词，以脚注的方式给出汉语释义。释义仅限于符合该页句子内容的义项。“练习Ⅱ”没有生词，因而不设脚注。

在一部分课文的“语法解释”和“表达及词语讲解”后面，编排了按范畴分类的“关联词语”，以补充词汇量。

### (3) 专栏

在大部分课文的生词表下面设置了介绍日本文化以及社会状况的专栏。专栏的日语译文放在附录里。

## IV. 本书的词汇与汉译

### 1. 本书的词汇

如“1-3. 特点-(3)词汇”所叙述的那样，本书的词汇除了各课的“生词表”以外，还有“关联词语”和“词语之泉”。

课文、讲解以及练习中出现的生词，是要求学习者掌握的重点词汇，收入各课的“生词表”以及附录的总词汇表。

“关联词语”是为了补充“课文词汇”而设置的词语群，按照领域、范畴集中编排。“关联词语”不收入各课的生词表而只收入总词汇表。

“词语之泉”指单元末利用大画面插图展现的单词，是在“课文词汇”“关联词语”的基础上整理而成的。目的在于用一种直观的方式激发学习者的学习兴趣，增加必要的词汇量，其中出现的动词以基本形给出。

### 2. 关于汉译的几个问题

对于“森さん”“スマスさん”“小野さん”等外国人名的敬称，基本课文中一概机械性地译作“～先生”或“～女士”，如“森先生”“史密斯先生”“小野女士”。应用课文中则根据场景灵活翻译，例如“森さん”译作“森”，“小野さん”译作“小野”等。中国人名，如“李さん”“陳さん”则一律亲切地翻译为“小李”“老陈”等。

从基本课文和应用课文中引用的例句，其译文原则上与附录的“课文译文”保持一致。但考虑到没有上下文时译文的完整性，也有灵活翻译的情况。

## V. 本书使用的语法体系

### 1. 与“学校语法”的对应

本书采用了不同于“学校语法”的语法体系，以下归纳本书使用的语法术语。

【动词活用形对照表】

本书使用的语法术语	学校语法术语	初出课
ない形	未然形+助动词“ない”	19
意志形	未然形+助动词“う／よう”	30
ます形	连用形+助动词“ます”	13
て形	连用形+接续助词“て”	14

续表

本书使用的语法术语	学校语法术语	初出课
た形	连用形+助动词“た”	21
基本形	终止形，连体形	20
ば形	假定形+接续助词“ば”	37
可能形式	可能动词，未然形+助动词“れる／られる”	38
被动形式	未然形+助动词“れる／られる”	41
使役形式	未然形+助动词“せる／させる”	43

## 【词类与其他语法单位】

本书使用的语法术语	学校语法术语	初出课
一类动词	五段活用动词	13
二类动词	上一段活用动词，下一段活用动词	13
三类动词	サ变动词、力变动词	14
一类形容词	形容词	9
二类形容词	形容动词	10
连词	接续词	10

\*学校语法中的“形容词”只相当于“一类形容词”，而本书讲解所使用的“形容词”则包括“一类形容词”和“二类形容词”两类。

## 【其他】

本书使用的语法术语	学校语法术语	初出课
小句	节	11
复句	复文	11
短语	句	20

## 2. 新旧术语的异同

“本书”和“旧版”使用的语法术语有以下不同。

本书	旧版	本书	旧版
敬体形	礼貌体	连词	接续词
简体形	普通体	可能形式	可能动词
一类形容词	形容词	被动形式	被动形
二类形容词	形容动词	使役形式	使役形

## VI. 本书使用的符号、图标以及书写

## 1. 本书使用的符号和图标

## 【主要符号】

~	表示根据上文省略的内容
/	前后两项可以替换
[ ]	放在标题后，表示分类范畴

续表

( )	对例句的状况进行说明
( )	表示原文没有，但翻译成汉语时需要增添的词语
< >	表示原文有，但翻译成汉语时不需要的词语
►	提示例句
□	表示参照
*	表示讲解部分出现的生词

## 【图标】

	表示“应用课文”
	表示听力练习(有录音)
	表示“关联词语”

## 2. 关于书写

- 上册采用分写的方式，下册采用一般的方式。
- 因日文正式书写规则不用“？”“！”，本书也尽量避免使用该类符号，疑问句后面一般也使用“。。”。但在一部分简体句中，为了有效地体现说话人的情感、感觉，也有使用了“？”“！”的地方。

## VII. 与“新日本语能力测试”的对应

由于新日本语能力测试的实施状况有待观察，尽管学习初级上、下册可达到新日本语能力测试的 N5、N4 水平，但书后所附的模拟试题仍参照独立行政法人日本国际交流基金会和财团法人日本国际教育支援协会编著的出题基准(修订版)4 级、3 级的形式编写。同时，为了保障学习者循序渐进、由易而难地学习，对某些项目进行了灵活处理。例如：“～ています”是 4 级的项目，应该在上册学习，但由于其用法较多，难易程度不同，因此，上册只编排了其表示“正在进行”(第 15 课)的用法和表示“结果状态的存续”的用法的一部分(第 16 课)。而其表示“结果状态的存续”的另一部分较难的内容(第 33 课)以及表示“反复、习惯”的用法(第 27 课)则放在了下册。

## VIII. 附属音像制品

本书“入门单元”与语音相关的内容制作成 CD，随书一起发行。另配有 CD、录音磁带、CD-ROM 以及 mp3 等音像制品，内容包括“基本课文”“应用课文”“实用场景对话”以及“练习”和“模拟试题”中的听力部分。

## 本书的使用方法一例

建议每课用 6 学时完成，使用情况如下。

时间	学习内容	学习方法
1	基本课文 I	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 边确认脚注的生词，边听录音，并大声朗读基本课文 I。</li> <li>● 确认“语法解释”中的基本句型。</li> </ul>
2	基本课文 II	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 边确认脚注的生词，边听录音，朗读基本课文 II。</li> <li>● 确认“语法解释”中的基本句型。</li> </ul>
3	应用课文	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 确认“表达及词语讲解”中的相关表达和单词。</li> <li>● 利用脚注处的生词释义理解句子的含义。之后，听录音并大声朗读课文。</li> <li>● 回到“语法解释”和“表达及词语讲解”中，确认句型和相关表达。</li> </ul>
4	练习 I 练习 II	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根据练习导语的提示做练习。</li> <li>● 将答案写在笔记本上，再与附录所给出的答案对照。不仅要动笔，还要出声练习。</li> </ul>
5		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 做听力练习时可以反复多听几遍，直到理解了句子的含义。做到不参考附录中的“练习、模拟试题录音内容”而独立完成。</li> </ul>
6	复习	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 利用“生词表”确认生词。</li> <li>● 确认课文的含义及句型等，大声朗读课文。</li> </ul>

这里提供的仅仅是一种学习方法，谨供参考。

# 入门单元

---

# I. 日语的发音

## 1. 五十音图

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あア a	いイ i	うウ u	えエ e	おオ o
か行 k	かカ ka	きキ ki	くク ku	けケ ke	こコ ko
さ行 s	さサ sa	しシ shi	すス su	せセ se	そソ so
た行 t	たタ ta	ちチ chi	つツ tsu	てテ te	とト to
な行 n	なナ na	ニニ ni	ぬヌ nu	ねネ ne	のノ no
は行 h	はハ ha	ヒヒ hi	フフ fu	ヘヘ he	ホホ ho
ま行 m	まマ ma	ミミ mi	ムム mu	メメ me	モモ mo
や行 y	やヤ ya	(いイ) (i)	ユユ yu	(えエ) (e)	ヨヨ yo
ら行 r	らラ ra	リリ ri	ルル ru	レレ re	ロロ ro
わ行 w	わワ wa	(いイ) (i)	(うウ) (u)	(えエ) (e)	ヲヲ o
	んン n				

きや キヤ kya	きゅ キュ kyu	きょ キョ kyo
しゃ シャ sha	しゅ シュ shu	しょ ショ sho
ちゃ チャ cha	ちゅ チュ chu	ちょ チョ cho
にや ニヤ nya	にゅ ニュ nyu	にょ ニョ nyo
ひや ヒヤ hya	ひゅ ヒュ hyu	ひょ ヒョ hyo
みや ミヤ mya	みゅ ミュ myu	みょ ミョ myo

りや リヤ rya	りゅ リュ ryu	りょ リョ ryo
--------------	--------------	--------------

- 上表粗框内是日语的主要音节，共44个。这个表通常称为“五十音图”。各格内上部左侧是平假名，如“あ”，右侧是片假名，如“ア”。平、片假名下面的罗马字采用了日语中最常用的罗马字书写形式。这三种文字的写法虽然不同，但发音相同。

が行 g	がガ ga	ぎギ gi	ぐグ gu	げゲ ge	ごゴ go
ざ行 z	ざザ za	じジ ji	ずズ zu	ぜゼ ze	ぞゾ zo
だ行 d	だダ da	ぢヂ ji	づヅ zu	でデ de	どド do
ば行 b	ばバ ba	びビ bi	ぶブ bu	べベ be	ぼボ bo
ぱ行 p	ぱパ pa	ぴピ pi	ぷブ pu	ペペ pe	ぽボ po

ぎや ギヤ gya	ぎゅ ギュ gyu	ぎょ ギョ gyo
じゃ ジヤ ja	じゅ ジュ ju	じょ ジョ jo

びや ビヤ bya	びゅ ビュ byu	びょ ビョ byo
ぴや ピヤ pya	ぴゅ ピュ pyu	ぴょ ピョ pyo

- “お”和“を”、“じ”和“ぢ”，“す”和“づ”的字形不同，但发音相同。

## 2. 元音

### (1) 单元音

日语的元音只有5个，即“あ(あ)” “い(い)” “う(う)” “え(え)” “お(お)”。与汉语不同的是，日语自然发音时，唇形变化比汉语小，而且，发音时口形和声调的高低始终不变，这一点应特别注意。

**a (あ)**: 汉语的“a”开口大，日语的“あ”上下开口比汉语小，发音时舌头的位置稍靠后，请听它们的区别。



**i (い)**: 口形上下张开的程度与汉语基本相同，但左右开得小。发音时注意口形整体不要太紧张。



**u (う)**: 发音与汉语的“u”有很大不同。汉语的“u”嘴唇呈圆形向前突出，而发日语“う”时，嘴唇几乎是平的，不向前突出。请咬合住上下齿，稍张开嘴唇发“u”。这就是最接近日语“う”的音。



**e (え)**: 与汉语“ei”的前半部分或“ie”的后半部分相似。日语的“え”比汉语“ie”的“e”开口大。比如汉语的“铅笔qiānbì”，日语说“えんぴつ”，发这个“え”时注意不要发成“いえ”。另外，还要注意它与汉语的“e”（如：饿）的发音并不一样。还有不少人把日语的“先生(せんせい)”中的“先(せん)”发成“僧sēng”，这是不对的。请将口稍张大些，清楚地发出“せ”。



**o (お)**: 嘴上下张开，嘴唇略呈圆形。舌头的位置比汉语“o”稍靠后些，口形略紧张。



### (2) 元音的连续

日语与汉语一样，有“あい(爱)” “うえ(上面)” “あおい(蓝)”这种连续发元音的现象。汉

语在发“爱ai”“也yē”这样的双元音时，往往以其中的一个为主，另一个为辅，为辅的元音的发音轻而短。而日语发“あい（爱）”时，“あ”和“い”的长短、轻重基本相同。

### (3) 元音的清化

在日语的普通话中，有几个元音在一定条件下只保留元音的口形和舌位而不发声。这种现象叫做“元音的清化”。它有两个原则：

- ① 5个元音中“い”和“う”容易出现清化，其他则较少。
- ② 夹在“k（か行）”“s（さ行）”“t（た行）”“h（は行）”“p（ぱ行）”的中间元音，或者是含有这些行辅音的音节出现在句尾时，其最后的元音容易发生清化现象。

请听下面的发音。左侧是没有清化的元音，右侧是清化了的元音。

元音未清化	元音清化
かた(模型) kata	きた(北方) kita
かち(胜利) kachi	きち(基地) kichi
ほし(星星) hoshi	ふし(节) fushi
せき(座位) seki	すき(喜欢) suki

下面是出现在词尾的例子。“見ます”的“す”处于词尾，则元音“う”清化。

みます(看) mimasu

方言中的元音清化现象不尽相同，有些地方较少出现清化。尽管清化与否对词语的意思没有多大影响，但要听懂日语需要适应这种清化。本教材的录音采用日语的标准发音，基本遵守上述原则。

## 3. 辅音

### (1) 清音

日语的辅音有清音和浊音之分。清音类似汉语的送气音，但气息呼出得不像汉语那么强。清音有以下十种。

k（か行）	s（さ行）	t（た行）	n（な行）	h（は行）
m（ま行）	y（や行）	r（ら行）	w（わ行）	p（ぱ行）

“か”行辅音的发音与汉语“k”“g”相似，出现在词头时，发音与“k”相近，气流较强，而出现在词中时，则与“g”相近，不呼出强气流。要注意日语不像汉语那样有“k”“g”的区别。

“さ”行的“さ sa”“せ se”“そ so”的辅音与汉语“s”的发音相近。“し”与汉语“xi”相当。“す”与汉语的“思 si”音相近，但嘴唇要放松一些。

“た”行的“た ta”“て te”“と to”的辅音与汉语“t”“d”的发音相当。出现在词头时，与“t”相近，出现在词中时，与“d”相近。基于同样的道理，“ち”出现在词头和词中时，分别相当于汉语的“qi”“ji”，“づ”出现在词头和词中时，分别相当于汉语的“ci”“zi”。

“な”行和“ま”行辅音的发音与汉语“n”“m”的发音基本相同。

“は”行辅音的发音不像汉语“h”那样呼出较强的气流。日语中没有汉语的“f”音，所以发

“ふ”时不要咬嘴唇。发音时先做发日语“u”的口形，不发声而呼出气流，用嘴唇发出摩擦音，然后再发元音“u”。发“ひ”的口形与元音“い”相同，发音时舌头中部接近上腭，使气流从狭窄的缝隙发出摩擦音后接着发元音“i”。

“ら”行辅音的发音与汉语“l”相近，但舌位稍靠后，舌尖轻弹上腭后迅速离开。

“ば”行辅音的发音与汉语“p”“b”的发音基本相同，虽然在日语中称为“半浊音”，但发音本身属清音。

“や”行和“わ”行的辅音近似元音，所以又叫“半辅音”。

“や”“ゆ”“よ”分别与汉语的“ya”“iu”“you”相近，但前面的“i”音较弱，注意不要发成“いや”“いゆ”“いよ”。此外“や”行的“い、え”与“あ”行的“い、え”发音相同。

最后，还有“わ”。它的发音与汉语“wa”相近，只是嘴唇呈圆形的时间比汉语要短得多，之后马上张开嘴。不要长时间使嘴唇呈圆形，否则会变成“うわ”。另外，“わ”行的“い、う、え、お”与“あ”行的“い、う、え、お”发音相同。

## (2) 浊音

浊辅音有以下四种。

g (が行) z (ざ行) d (だ行) b (ば行)

“が”行、“ざ”行、“だ”行、“ば”行辅音的口形和舌位与“か”行、“さ”行、“た”行、“ぱ”行辅音的口形和舌位一样。发浊音时，声带开始颤动的时间比发清音早。

中国人学习日语辅音遇到的最大问题是清音和浊音(如：“た ta”和“だ da”)的区别。汉语虽有“送气音”和“不送气音”的区别(如：“他tā”和“搭dā”)，但日语清音、浊音的发音方法与之不同。日语的“だ”没有汉语“ta”呼出的气流强，“だ”音从始至终喉头都有颤动。汉语的“ta”和“da”的区别与日语的“た”和“だ”的区别如此不同，所以开始发日语的“だ da”时比较难。不过“我的书”中的“的”是弱化了的“d”，与日语的浊音相近，可以依照这个感觉练习。请参照16页“IV-2-(1)”对“だ da”发音方法的说明。此外，反复听录音，做区分清音、浊音的练习也很重要。

## 4. 拼音

拼音是辅音“k”“s”“t”“n”“h”“m”“r”“p”“g”“z”“b”加半辅音“y”和元音“a”“u”“o”形成的，“きゃ (kyā)”“きゅ (kyū)”“きょ (kyō)”等是用平假名“き”“し”“ち”“に”“ひ”“み”“り”“び”“ぎ”“じ”“び”和小的“や”“ゆ”“よ”组合起来书写的。与汉语的“稼 jià”“就 jiù”等发音相似，但要注意日语拼音中的“y”发音短而且比较弱。

## 5. 拨音、促音和长音

除了上述音节，日语中还有不单独发音的拨音(用“ん”表示)，促音(用小“っ”表示)和长音(用“あ”“い”“う”“え”“お”表示)。

### (1) 拨音

日语音节末出现“ん”称为拨音。它的发音根据后面的音节有所变化，与汉语的“m”“n”“ng”相当。但对日本人来说它是同一个音，听起来没有什么区别。发音时，要注意“ん”的强度和长度与前后的音相同。

后面的音节	实际发音	例
ば, ば, ま行	“m”	さんぼ(散步), しんぶん(报纸), しんまい(新手)
た, だ, ら, な行	“n”	はんとう(半岛), もんだい(问题), ほんらい(本来), しんねん(新年)
其他音节或词尾	“ng”	へんか(变化), れんあい(恋爱) ばん(晚上)

## (2) 促音

日语中有一个实际上听不见声音的音节，叫做促音。它只发生在“か”“さ”“た”“ば”行之前。发音要领是前面的音发完后，口形做好发下一个音的准备，等一会儿再发下一个音。

促音后面是“か”“た”“ば”行时与“さ”行时的发音方法不同。促音位于“か”“た”“ば”行前时，堵住全部气流然后再放开，使气流急冲而出。位于“さ”行前时，则几乎不停止发音而发出辅音“s”。但不论是哪种情况，都必须保持一点儿顿挫。否则，词语的意思就会发生变化。

- [例] おと(声音)—おっと(丈夫)
- さか(坡)—さっか(作家)
- くし(梳子)—くっし(屈指可数)

## (3) 长音

汉语普通话中没有由于元音的发声长短而表示不同意思的现象。日语普通话中，元音的长度有两种。长元音的长度大致为短元音的两倍。例如，短元音的“え”是“绘画”的意思；而长元音“ええ”则意为“是”“对”，表示肯定的应答。请听录音分辨元音的长短，反复练习。

- [例] さっか(作家)—サッカー(足球)
- いえ(房子)—いいえ(不)
- くろ(黑色)—くうろ(乘飞机)
- とり(鸟)—とおり(大街)

## 6. 外来词专用音节

除以上介绍的音节以外，由于外语的影响，日语中还产生和使用了以下音节，专门用于表示外来词。

ツア tsa	ファ fa				
ウイ wi	ティ ti				
トウ tu	ドウ du				
ウエ we	シェ she	チエ che	ツエ tse	フェ fe	ジエ je
ウォ wo	ツオ tso	フォ fo			

## II. 日语的文字与书写方法

### 1. 日语的文字

日语中使用的文字有“ひらがな(平假名)”“かたかな(片假名)”和“漢字(汉字)”三种。平假名可以书写所有的日语发音，主要用于表现具有语法功能的词，汉字用于表示实物的名称或动作。片假名用于书写外来词、拟声词、拟态词和一部分动、植物的名称。此外，还使用罗马字，但多用于招牌或广告，一般文章中较少使用。

如上所述，一般文章中是平假名、片假名和汉字混合书写。传统的书写方法与中国古典作品相同，采用竖写方式。报刊杂志和书籍等现在仍旧有很多是竖写的，但使用计算机书写的文章等则横写的增多。横写时，数字通常采用阿拉伯数字的书写方式。

[例] わたしは 每日 8時に バスで 駅へ 行きます。

(我每天8点乘公共汽车去车站。)

※ \_\_\_\_\_ : 平假名      \_\_\_\_\_ : 片假名

“は”和“へ”作为助词使用时，“は”读做“wa”，“へ”读做“e”。

### 2. 假名的笔顺

日语和汉语的汉字笔顺不同，对假名的笔顺也有影响。请参照表A(平假名的笔顺)、表B(片假名的笔顺)记住假名的笔顺。笔顺如果改变，字形也会有所不同，或认不出来，或认不清楚，请按照示范的书写方法进行练习。

平假名和片假名中有一些字形相近，请参照以下注意事项记住它们。

#### (1) 平假名

①以下平假名的书写，印刷体和一般书写有所不同，请特别注意。

「き → き」「さ → ぎ」「そ → そ」「ふ → ふ」「や → ゃ」「り → り」

②“す”和“む”：最后一笔向下伸直的是“す su”，向右拐并翘上去的是“む mu”。

③“め”和“ぬ”：最后一笔按曲线自然完结的是“め me”，再画个小圈的是“ぬ nu”。

④“ら”“ろ”和“る”：第一笔和第二笔断开，第二笔几乎为直线然后弯曲的是“ら ra”，一笔连下来，先横再斜后转弯的是“ろ ro”，“ろ ro”的最后再画个小圈的是“る ru”。

⑤“れ”和“わ”：最后一笔向下再向右撇的是“れ re”，画圆的是“わ wa”。

⑥“な”：“な”的原形汉字是“奈”的草写体，但要注意“な”的第三笔、第四笔须写在偏右的地方。

#### (2) 片假名

①“ソ”和“ン”：第二笔从上往下写的是“ソ so”，从下往上写的是“ン n”。另外，“ソ”的第一笔和第二笔的起笔位置一样高，而“ン”第一笔在上，第二笔在下。

②“ツ”和“シ”：第三笔从上往下写的是“ツ tsu”，从下往上写的是“シ shi”。另外，“ツ”的第一至第三笔的起笔位置一样高，纵向书写，而“シ”的第一、二笔在第三笔之上，横向书写。

③“チ”和“テ”：“チ”的第一笔从右向左下方书写，第三笔与第二笔交叉。“テ”的第一笔从左向右平着书写，第三笔与第二笔不交叉。

④“ク”和“ワ”：“ク”整体上比较瘦、斜，而“ワ”的第一笔是短竖，第二笔横写的长度大约是“ク”的横长的两倍。

表 A. 平假名的笔顺

あ	い	う	え	お
か	き	く	け	こ
さ	し	す	せ	そ
た	ち	つ	て	と
な	に	ぬ	ね	の
は	ひ	ふ	へ	ほ
ま	み	む	め	も
や	(い)	ゆ	(え)	よ
ら	り	る	れ	ろ
わ	(い) (う) (え)			を
ん				

表 B. 片假名的笔顺

ア	イ	ウ	エ	オ
カ	キ	ク	ケ	コ
サ	シ	ス	セ	ソ
タ	チ	ツ	テ	ト
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
マ	ミ	ム	メ	モ
ヤ (イ)	ユ (エ)			ヨ
ラ リ	ル	レ	ロ	
ワ (イ) (ウ) (エ)			ヲ	
ン				

### 3. 平假名和片假名的由来

公元5世纪左右汉字从中国传到日本。后来日本人依据汉字创造出平假名和片假名，但在字形上有所改变以适于书写日语。表C(平假名的由来)和表D(片假名的由来)介绍了原有汉字，可在记忆时参考。不过，它们只是为了帮助了解字形的变化，重要的是记住表A、表B中的正确的字形。要注意现在不用表C、表D各列中间一列的字形。

表 C. 平假名的由来

安	あ	あ	以	い	い	宇	う	う	衣	も	え	於	お	お
加	か	か	幾	き	き	久	く	く	計	け	け	己	こ	こ
佐	さ	さ	之	し	し	寸	す	す	世	ぜ	せ	曾	そ	そ
太	た	た	知	ち	ち	川	つ	つ	天	て	て	止	と	と
奈	な	な	仁	に	に	奴	ぬ	ぬ	祢	ね	ね	乃	の	の
波	は	は	比	ひ	ひ	不	ふ	ふ	部	へ	へ	保	ほ	ほ
末	ま	ま	美	み	み	武	む	む	女	め	め	毛	も	も
也	や	や				由	ゆ	ゆ				与	よ	よ
良	ら	ら	利	り	り	留	る	る	礼	れ	れ	呂	ろ	ろ
和	わ	わ										遠	を	を
无	ん	ん												

表D. 片假名的由来

阿	ア	ア	伊	イ	イ	宇	ウ	ウ	江	エ	エ	於	オ	オ
加	カ	カ	幾	キ	キ	久	タ	ク	介	ケ	ケ	己	コ	コ
散	サ	サ	之	シ	シ	須	ス	ス	世	セ	セ	曾	ソ	ソ
多	タ	タ	千	チ	チ	川	ツ	ツ	天	テ	テ	止	ト	ト
奈	ナ	ナ	ニ	ニ	ニ	奴	ヌ	ヌ	祢	ネ	ネ	乃	ノ	ノ
八	ハ	ハ	比	ヒ	ヒ	不	フ	フ	部	ヘ	ヘ	保	ホ	ホ
万	マ	マ	三	ミ	ミ	牟	ム	ム	女	メ	メ	毛	モ	モ
也	ヤ	ヤ				由	ユ	ユ				与	ヨ	ヨ
良	ラ	ラ	利	リ	リ	流	ル	ル	礼	レ	レ	呂	ロ	ロ
和	ワ	ワ										乎	ヲ	ヲ
(尔)	ン	ン												

## 4. 日语汉字

日语汉字和汉语汉字的字形有所不同，特别是日本人不认识中国的简体字。请逐渐习惯日语汉字的字体。日语汉字的读音中有将古代传来的汉语读音日语化了的“音讀(音读)”，也有将固有日语发音与汉字含义相结合后的“訓讀(训读)”。有的汉字有10个以上读音，所以，在记忆词语的时候，不能只记忆汉字的意思，还要关注它们的读音。

[例] 【音读】 入学(にゅうがく)

【训读】 入り口(いりぐち) 入(はい)ります

## 5. 长音的书写方法

平假名长音的书写方法有以下规则。

“あ”段、“い”段、“う”段：平假名“あ”“い”“う”跟在各段音节之后。

[例] おかあさん(母亲), ほしい(想要), たいふう(台风)

“え”段：后续平假名“い”，读做“え”。有部分词例外，后续平假名“え”。

[例] とけい(表), えいが(电影), れいぞうこ(冰箱)

[例外] おねえさん(姐姐), ええ(是)

“お”段：后续平假名“う”，读做“お”。有部分词例外，后续平假名“お”。

[例] そうじ(打扫), おとうと(弟弟), こうつう(交通)

[例外] とおい(远), おおきい(大)

片假名的所有长音用长音符号“ー”来表示。

[例] キー(钥匙), コーヒー(咖啡)

## 6. 标点符号

写文章需要使用标点符号。但有些汉语中使用的标点符号，日语中不用或用法不同。另外，要注意竖写和横写时使用的标点符号有些区别。

。 句号。用于句尾。

，、 逗号。横写时可以用“,”或“、”，竖写时只用“、”。要注意横写时不能在同一篇文章中混用“,”和“、”，应该统一使用其中的一种，即“,”或“、”。在日语书写中没有汉语逗号和顿号的区别。另外，逗号的使用没有严格的规定，连续书写容易产生误解、意思不明确或句子太长等时都可以加上“,”或“、”。

・ 中黑点。相当于汉语中连接名词时的顿号。

「 」 单引号。相当于汉语的引号。日语中横写和竖写都用此引号，而不用“”。

『 』 双引号。相当于汉语的书名号。

( ) 括弧。相当于汉语的小括号。

此外，还有“？(问号)”“！(感叹号)”。虽然在正式的文件中不使用，但近年来在一般内

容的文章、个人通信(如书信或电子邮件等)用得较为普遍。

[例] アヤコ、今 どこ? 夏物バーゲンで、安い ワンピース 発見! [电子邮件]

(绫子，你在哪儿？我发现夏季服装甩卖市场上有便宜的连衣裙！)

“;”和“;”有时在列条目或特别形式的文章中使用，但一般的文章不用。

### III. 声调和语调

#### 1. 声调

##### (1) 日语的声调与汉语的声调

汉语将音的高低称为“声调”，依音节中的高低变化表示不同的意思(如：“妈ma”和“马má”)。与此相对，日语在一个音节内没有高低变化，是通过音节之间的高低变化来表示不同的含义。发音分为高、低两种，由此构成日语的声调。

汉语除了部分汉字外，每个汉字都由固定不变的声调表示该字的意思，而日语声调的主要功能为标识词和词的界线。

##### (2) 声调的类型

日语普通话的声调有两个主要规则。

①单词的第一个音节和第二个音节的音高一定不同。第一个音节低，则第二个就高，第一个音节高，则第二个就低。

[例] はな (花儿), つくえ (桌子), おみやげ (礼物)

そと (外面), せかい (世界), さんかく (三月)

②一个单词的声调中，或没有下降，或只有一处下降。

[例] さかな (鱼), ちゅうごく (中国), たてもの (建筑), なりたくうこう (成田机场)

为此，日本人一听到声调下降，就会感到一个单词说完了。

[例] a. もうしました。(我已经干完了。)

b. もうしました。(我说了。)

上例 a 的“もう(已经)”下降了一次，是一个词，与后面的“しました(干完了)”结合，被理解为两个词组成的句子。而 b 下降的地方只有一处，被认为是一个词。由此可见，单词的声调在区别句子意思时，发挥着重要作用。下面与汉语做个比较。我们将汉语的发音用日语声调符号标示一下。

[例] 中华人民共和国 Zhonghua Renmin Gongheguo

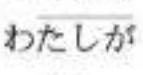
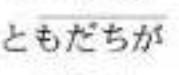
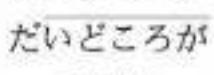
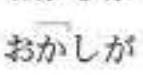
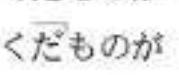
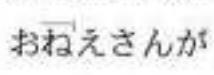
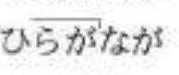
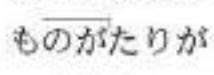
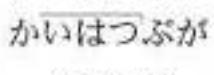
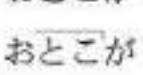
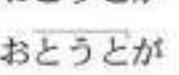
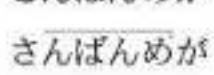
日本人听了以后会感到汉语一个词中居然有这么多升降变化。如果用日语发同样的单词，则是以下情况。

[例] 中華人民共和国 ちゅうかじんみんきょうわこく

可以说，日本人学习汉语时，声调的升降是个难点，不容易把握，而中国人学习日语则往往惯于升降，发音听上去不自然。为了掌握自然的日语发音，请别忘记上述两条规则。

下面介绍名词声调的四种类型。由于后续助词时有些词声调下降，而有些不下降，所以，以后续助词“が”为例加以说明。

【声调类型一览表】

音节数 型	1	2	3	4	5
平板型	 きが  きが (精神)	 かぜが  かぜが (风)	 わたしが  わたしが (我)	 ともだちが  ともだちが (朋友)	 だいどころが  だいどころが (厨房)
头高型	 きが  そとが (树)	 かぞくが  かぞくが (家人)	 おんがくが  おんがくが (音乐)	 かとうさんが  かとうさんが (加藤先生)	
中高型			 おかしが  おかしが (点心)	 くだものが  くだものが (水果)	 おねえさんが  おねえさんが (姐姐)
				 ひらがなが  ひらがなが (平假名)	 ものがたりが  ものがたりが (故事)
				 かいはつぶが  かいはつぶが (开发部)	
尾高型		 やまが  やまが (山)	 おとこが  おとこが (男子)	 おとうとが  おとうとが (弟弟)	 さんばんめが  さんばんめが (第3个)

注：表中的○表示低音，●表示高音，◎表示“が”等后续的助词的声调。

①平板型：第一个音节低，后面的都高。

[例] きが かぜが わたしがともだちが たいどころが  
(精神) (风) (我) (朋友) (厨房)

这种类型中由三至四个音节组成的词较多。日语中四个音节的名词最多，所以在说到日语与其他语言的区别时，这种声调类型往往给人留下较深印象。

②头高型：第一个音节高，后面的都低。

[例] きが そとが かぞくが おんがくが かとうさんが  
(树) (外面) (家人) (音乐) (加藤先生)

③中高型：第一个音节低，第二个以后的某个音节降下来。

[例] おかしが ひらがなが かいはつぶが  
(点心) (平假名) (开发部)

这种类型中没有一个或两个音节的词，三个音节以上才会出现。

④尾高型：第一个音节低，然后一直高到最后，在后续助词的地方降下来。

[例] やまが おとこが おとうとが さんばんめが  
(山) (男子) (弟弟) (第3个)

这种类型中没有一个音节的词，四个音节以上的词也不多，而两个和三个音节的词较多。但是无论音节多少都要在后续助词的地方降下来。请注意不要在此之前下降。

从以上说明可以看出，日语“一个单词的声调中，或没有下降，或只有一处下降”的原则。而且，两个以上单词组成的复合词也只有一处下降。例如“日本語教育”这个词，由“にほんご”和“きょういく”两个词组合而成，如果还按原来声调发成“にほんご きょういく”，则被理解为两个词，作为一个词必须是“にほんごきょういく”，只下降一次。

[例] おおさか だいがく ..... おおさかだいがく (大阪大学)  
じてんしゃ おきば ..... じてんしゃおきば (自行车存放处)  
クラシック コンサート ... クラシックコンサート (西方古典音乐会)

▷ 在入门单元的解说中，声调用“ひこうき(飞机)”这样的连线表示，第1课以后采用简略的表示方法，即只在声调高处和下降的地方做出标记，如“ひこうき”。采用简略的表示方法时，单音节单词如为平板型则采用无标记式，如“き(精神)”，而单音节单词为头高型时则采用下降式符号，如“き(树)”。

## 2. 语调

每个单词有各自的声调，句子也有抑扬顿挫。我们把这种抑扬顿挫称为语调。

### (1) 短语和陈述句的语调

汉语中每个字都有各自的声调，而且在句子中受其他要素的影响较小。日语中无论是短

语还是陈述句都有开始高，往后则整体音高逐渐降低的倾向。先来看短语的语调。

〔例〕【汉语】 你的书 ni de shu

普通话中句首的“ni”并不比句尾的“shu”声调高。

〔例〕【日语】 あなたの 本 あなたのはん

当读个别单词时，日语“あなたの”的“な”和“はん”的“ほ”各自保持同样的高度，但形成一个短语时，全体语调呈如下情况：即一边保持着原来的声调，一边按“开始高后面逐渐下降”的语调原则而变化。

あ な た の ほ ん

如果发音时“はん”的“ほ”和“あなたの”的“な”高度相同，则表示特别强调某种意义，例如“不是说你的书包，而是指书”。反过来说，想强调的地方则要提高语调，练习时要注意。

下面举例说明陈述句的语调。

きょうの ごご でかけます。 (今天下午出门。)

“きょうの”“ごご”“でかけます”三个词语中，“きょうの”的声调最高，其余顺次逐渐降低。

## (2) 疑问句的句尾语调

疑问句的句尾读升调。“これは ほんですか。(这是书吗?)”的“ですか”在表示疑问时声调上扬，而表示确认的“これは ほんですか。”的“ですか”则读降调。一般会话中有时会省略“ですか”，只说“ほん?↗(是书吗?)”“ほん。(对，书。)”会话也可以成立，可见语调的重要。不过，“はん”的声调还应该保持，在这个前提下将“ほん?↗”的句尾语调提高。

另外，“なんですか。(是什么?)”表示一般的疑问，而“なんですか。(〈到底是〉什么呀?)”则有责备对方的语气。

如上所述，语调在明确句子意思和发音自然方面发挥着重要的作用。为此，要反复听录音中的会话，做模仿练习是不可缺少的。练习时一定要注意句子整体的升降变化。

汉语中有许多方言，词汇和发音上与普通话有所区别。日语中也有方言，虽然与日语的普通话不尽相同，但是，这种区别比汉语的方言差距小得多，只要学好基本的声调和语调，无论哪里的日本人都能理解你说的日语。

## IV. 需要注意的发音

除了以上介绍的发音重点以外，对于平时操汉语方言的学习者还有一些需要注意的发音。

### 1. “m (ま行)” 和 “b (ば行)” 的区别

部分中国人容易将日语的“微(ひ)”“美(ひ)”发成“み”。关于“み mi”和“び bi”的区别，可

以做以下练习。

“み mi”的发音首先闭紧嘴唇，像发“う”时一样颤动声带，即从鼻腔发出共鸣“m”，然后张开嘴唇发“i”，这就是“み”。 “m”后面加上“え e” “お o”则成为“め me” “も mo”。

“b”的发音和“m”的发音的主要区别是发“b”时不从鼻腔发出气息。发“び bi”时，首先轻闭嘴唇，发“b”的同时张开嘴唇发“i”，这就是“び”。 “い i”换成“え e” “お o”，则成为“べ be” “ぼ bo”。

## 2. “だ da” “な na” “ら ra”的区别

部分地区的人将“からだ”说成“かだら”或“からら”，将“こども”说成“ころも”，将“なんでも”说成“だんれも” “なんれも”或“だんでも”。看下图可以了解日语“だ da” “な na” “ら ra”的舌位相似但发音方法不同。“だ da” 和 “な na”的区别是，从喉头发出的声音如果通过口腔发出则是“だ da”，通过鼻腔发出则是“な na”， “ら ra” 和 “だ da”一样也通过口腔发出，但舌头与上腭接触面比“だ da”小，而且一接触后就要立即离开。



“だ da”



“な na”



“ら ra”

### (1) “だ da”的发音

先发元音“あ a”，出声的同时将舌头贴向上齿龈。这时，舌头的两侧也紧贴上腭，使气流断绝。为了发下面的“あ a”要将舌头离开上腭，这时发出的音就是“だ da”。把“あ a”换成“え e” “お o”练习发音。这样发出来的是“で de” “ど do”。

### (2) “な na”的发音

与发“だ da”时一样，将舌头贴向上齿龈。与“だ da”不同的是，舌头与上腭一直保持接触，让气流从鼻腔发出。发完“n”后，加上元音“a”，这就是“な na”的发音。请接着在“n”后加“え e” “お o”练习发音。这样发出来的是“ね ne” “の no”。

### (3) “ら ra”的发音

先发元音“あ a”，并张着嘴用舌尖轻弹。要张着嘴，只动舌头，不要动上下腭。舌头轻触上齿龈的后方，注意舌的两侧不要接触上腭。要注意，如果声音从鼻腔发出则为“n”。这样练习“a—r—a”，省略前面的“a”就是“ら ra”。请接着练习一下 “e—r—e” “o—r—o”。这样发出来的是“れ re” “ろ ro”。

# 基本单元 上

---

# 常用寒暄用语

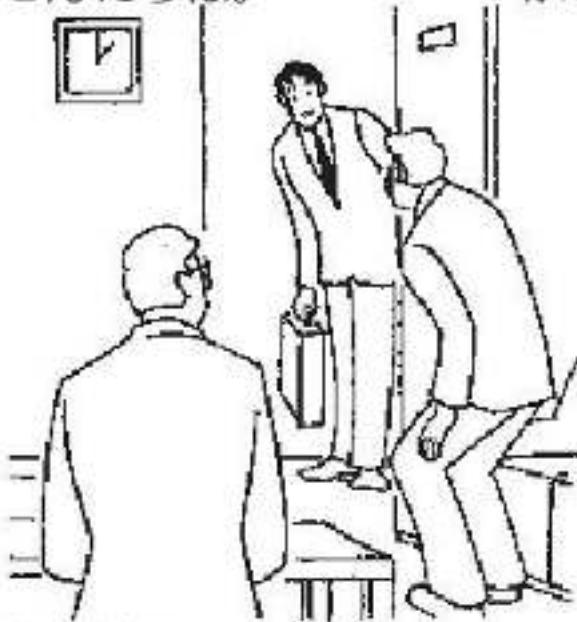
※大声朗读吧

おはようございます。 早上好!



●早晨的寒暄

こんにちは。



●白天的寒暄

さようなら。



●告别时

再见!

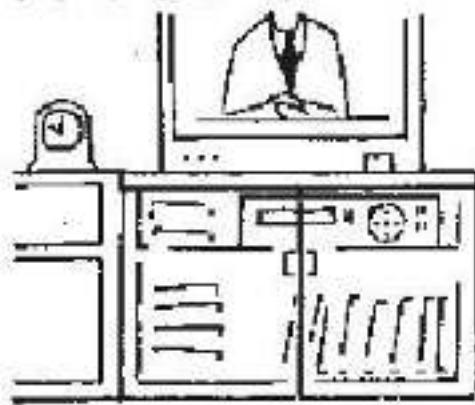
こんばんは。

晚上好!



●晚上的寒暄

おやすみなさい。



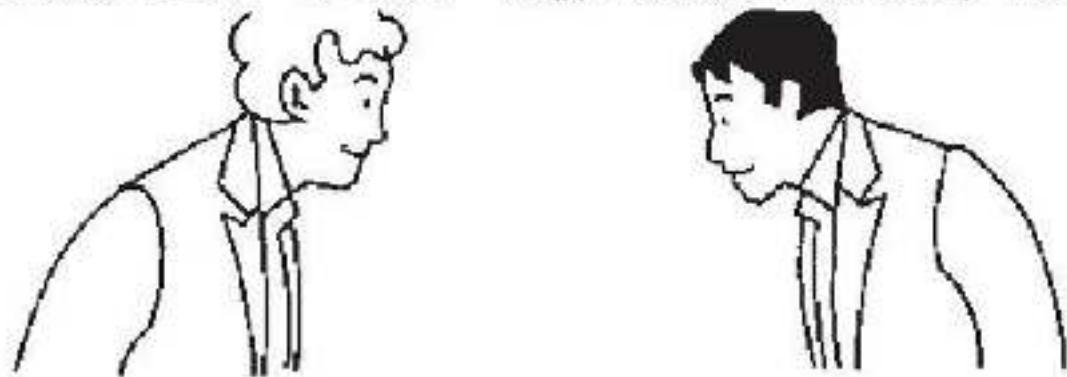
晚安!



●就寝前

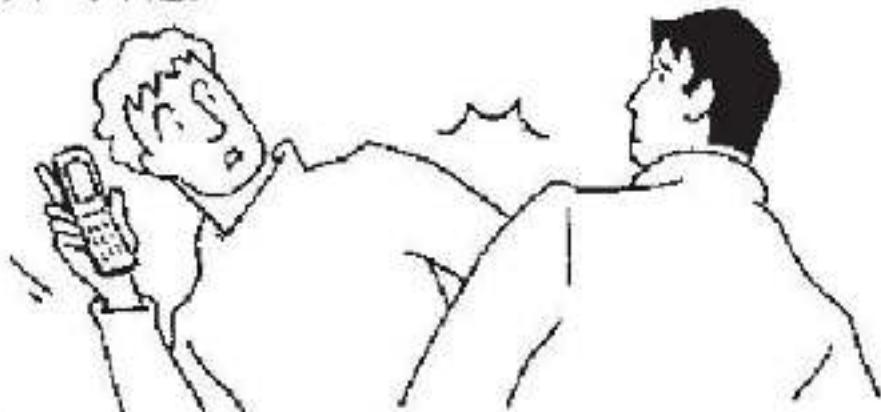
●初次见面时

はじめまして。どうぞ よろしく お願ひします。/初次见面，请多关照。



●道歉

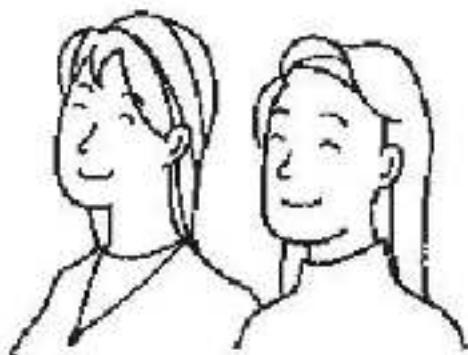
すみません。/对不起。



●感谢及应答

ありがとうございます。/谢谢！

いいえ、どういたしまして。/不用谢。



●就餐前

いただきます。/我吃了。



●就餐后

ごちそうさまでした。/吃好了。



# 出场人物介绍

## CAST



李秀麗

26岁，单身。对日本、日本文化很感兴趣，日语自学成才。北京人。



おの 小野 緑

28岁，单身。在JC策划公司东京总公司海外策划部工作。主要负责协调外国人职员在日本的工作、学习、日常生活等。兴趣是购物、逛街。



森 健太郎

29岁，单身。在JC策划公司东京总公司海外策划部工作。喜欢体育运动。性情温和，是小野的同事。



吉田 英一

小野、森的上司。  
JC策划公司东京总公司海外策划部的科长。



長島 武

自由职业者，摄影师。  
承担JC策划公司出版的图书的照片拍摄。

清水 大介

小野大学时代的朋友，在某商社工作。



大田慎吾

小野大学时代的朋友，在某体育用品公司工作。

JC策划公司是一家非常有名的广告代理公司，主要经营市场调查、营销以及广告策划等。李秀丽是一位就职于JC策划公司北京分公司的26岁的职业女性。目前，正在编辑一本介绍日本的小册子，为收集素材兼研修日语，赴日出差半年。负责接待小李的是JC策划公司东京总公司海外策划部的小野绿。

9月的一天，秋高气爽。小李从北京出发了。

# 1

## 小李赴日

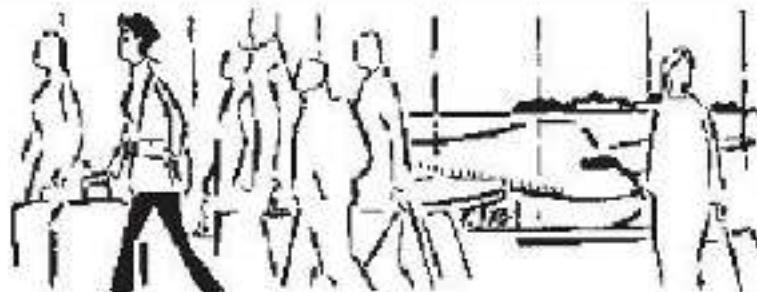
9月的一天，小李赴日到JC策划公司进修。在负责接待的小野女士的帮助下，小李开始了在日本的生活。

### 第1課 李さんは 中国人です



#### 出迎え

小李到达成田机场，办理入境手续。在门外等待小李的是……

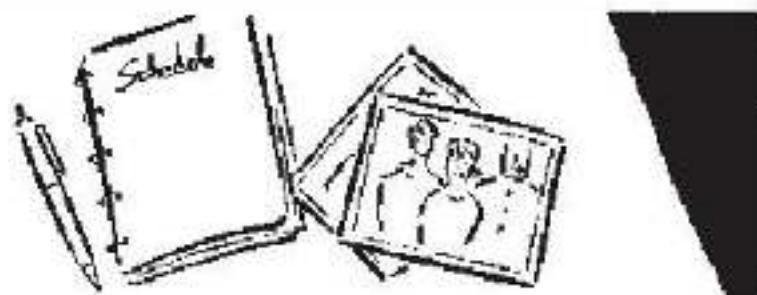


### 第2課 これは 本です



#### 家族の写真

小野将小李送到宾馆，两人聊了些什么呢？



### 第3課 ここは デパートです



#### ホテルの 周辺

小野带小李在宾馆附近走一走，熟悉周边的环境。小李在日本买的第一件东西是……



### 第4課 部屋に 机と いすが あります



#### 会社の 場所

过了这个星期，小李就要到东京总公司上班了。上班的前一天，小野来到小李入住的宾馆。



# 1 課

李さんは 中国人です

## 基本课文

1. 李さんは 中国人です。
2. 森さんは 学生では ありません。
3. 林さんは 日本人ですか。
4. 李さんは J C企画の 社員です。

A 甲: わたしは 李です。小野さんですか。

乙: はい、そうです。小野です。

B 甲: 森さんは 学生ですか。

乙: いいえ、学生では ありません。会社員です。

C 甲: 吉田さんですか。

乙: いいえ、ちがいます。森です。

D 甲: 李さんは J C企画の 社員ですか。

乙: はい、そうです。



## 语法解释

### 1. 名は名です

相当于汉语的“～是～”。 “～は”是主语部分， “～です”是谓语部分。助词“は”用于提示主题，读做“わ”。

- ▶ 李さん は 中国人 です。 (小李是中国人。)
- ▶ わたし は 日本人 です。 (我是日本人。)
- ▶ わたし は \*王 です。 (我姓王。)

### 2. 名は名ではありません

相当于汉语的“～不是～”。 “では ありません”的“では”，在口语中有时会发成“じゃ”。

- ▶ 森さん は 学生 では ありません。 (森先生不是学生。)
- ▶ わたし は 日本人 では ありません。 (我不是日本人。)
- ▶ わたし は \*田中 じゃ ありません。 (我不是田中。)

### 3. 疑问句及应答

#### (1) 名は名ですか

相当于汉语的“～是～吗？”。助词“か”接在句尾表示疑问。日语的问句在句尾不使用“？”回答时用“はい”或“いいえ”。

- ▶ \*あなた は 小野さん ですか。 (您是小野女士吗?)  
——はい、 小野です。 (是的，我是小野。)
- ▶ \*キムさん は 中国人 ですか。 (金女士是中国人吗?)  
——いいえ、 中国人では ありません。 (不，不是中国人。)

#### (2) 应答

回答疑问句的时候，可以只用“はい”“いいえ”，也可以在“はい”之后加上“そうです”，在“いいえ”之后加上“ちがいます”，即成“はい、そうです”“いいえ、ちがいます”。不知道时用“\*分かりません (不知道)”。

- ▶ 森さんは 学生ですか。 (森先生是学生吗?)  
——はい、 そうです。 (是，是学生。)  
——いいえ、 ちがいます。 (不，不是。)

### 4. 名の名 [从属机构、国家] [属性]

助词“の”连接名词和名词，表示前面的名词是后面名词从属的机构、国家或属性。

- ▶ 李さんは JC企画 の 社員です。 (小李是JC策划公司的职员。)
- ▶ \*北京旅行社は \*中国 の \*企業です。 (北京旅行社是中国的企业。)
- ▶ \*デュポンさんは \*大学 の \*先生です。 (迪蓬先生是大学老师。)

**注音** 在日语中，不论名词之间是什么关系，一般加“の”，如“わたしの \*父(我的父亲)”。汉语中说“我父亲”，而日语中不说“×わたし 父”。

## ■ 国 / 人 / 语言

国 国名	～人 ～人	～語 ～语
中国 中国	中国人 中国人	中国語 汉语
日本 日本	日本人 日本人	日本語 日语
アメリカ 美国	アメリカ人 美国人	英語 英语
イギリス 英国	イギリス人 英国人	英語 英语
イタリア 意大利	イタリア人 意大利人	イタリア語 意大利语
インド 印度	インド人 印度人	ヒンディー語 印地语
オーストラリア 澳大利亚	オーストラリア人 澳大利亚人	英語 英语
韓国 韩国	韓国人 韩国人	韓国語 韩语
スペイン 西班牙	スペイン人 西班牙人	スペイン語 西班牙语
タイ 泰国	タイ人 泰国人	タイ語 泰语
ドイツ 德国	ドイツ人 德国人	ドイツ語 德语
ブラジル 巴西	ブラジル人 巴西人	ポルトガル語 葡萄牙语
フランス 法国	フランス人 法国人	フランス語 法语
ベトナム 越南	ベトナム人 越南人	ベトナム語 越南语
メキシコ 墨西哥	メキシコ人 墨西哥人	スペイン語 西班牙语
ロシア 俄罗斯	ロシア人 俄罗斯人	ロシア語 俄语
外国 外国	外国人 外国人	外国语 外语

大陸 大陆		
アジア 亚洲	ヨーロッパ 欧洲	北アメリカ 北美洲
オーストラリア 澳洲	アフリカ 非洲	南アメリカ 南美洲

## 表达及词语讲解

### 1. 人称 ①

#### (1) “わたし” “あなた” “\*あの 人”

日语中的人称代词，一般来说，第一人称是“わたし”，第二人称是“あなた”，第三人称是“あの 人”。

▶ わたしは 李です。 (我姓李。)

▶ あの 人は 森さんですか。 (那个人是森先生吗?)

要注意，在不知道对方的姓名而又必须招呼的时候，才会使用第二人称“あなた”，因为用“あなた”来称呼对方，有时会显得很不礼貌。

#### (2) ~さん

称呼别人时，不分男女，都在其姓后面加“さん”。“さん”只用于他人的姓名后，不用于自己的姓名后。

▶ (あなたは) 小野さんですか。 (你是小野女士吗?)

——はい， 小野です。 (是的，我是小野。)

在(1)中也提到，一般不用“あなた”而用“姓+さん”来代替“あなた”，如不用“小野さん”，  
あなたは 会社員ですか”而用“小野さんは 会社員ですか”的形式。另外，有些情况下用职业、职务来称呼别人，如“\*課長” “\*店員さん”。

称呼小孩的时候，一般在其名字后加“\*ちゃん”。

▶ \*太郎ちゃん，\*こんにちは。 (太郎，你好。)

另外，对于与自己年龄相当，或比自己年轻的男性，有时也用“\*君”称呼。

▶ 森君は JC企画の 社員です。 (森君是 JC 策划公司的职员。)

**注意** 日语中的“先生”是“老师”的意思，不能用“先生”来代替“さん”。

### 2. 省略 ① [第一、第二人称主语的省略]

在日语里，一般省略通过场景或上下文可以明白的部分。如不省略，有时候听起来会不自然，或给人以不礼貌的印象。另外，省略的成分与汉语不尽相同，务须注意。

在会话中，多省略第一、第二人称的主语。如下面的例句里，括号中的部分一般省略。

▶ (あなたは) 吉田さんですか。

——いいえ，(わたしは) 吉田じゃ ありません。 (わたしは) 森です。

(你是吉田先生吗？——不，我不是吉田。我是森。)

- ▶ 小野さんは 会社員ですか。 (你是公司职员吗?)  
——はい、 (わたしは) <sup>フュージー</sup>企画の 社員です。 (是的，我是JC策划公司的职员。)

### 3. \*あっ [叹词 ①]

“あっ”是吃惊或者有所感触时发出的声音。

- ▶ [在人群中发现了森]  
あっ! \*森さん! (哎，森先生!)  
人们在紧急情况下一般情不自禁地发出“あっ”，自言自语时也用。  
▶ [在车站，与人擦肩而过时不小心相撞]  
あっ、\*すみません。 (啊，对不起。)

### 4. \*どうぞ \*よろしく お願いします [寒暄语 ①]

自我介绍时，在说完自己的姓名或公司名称后，接着说“どうぞ よろしく お願いします”，相当于汉语的“请多关照”。

- ▶ \*はじめまして、李です。どうぞ よろしく お願いします。  
——\*こちらこそ、どうぞ よろしく お願いします。  
(初次见面，我姓李。请多关照。——我才要请你多多关照。)

有时也用省略的说法“どうぞ よろしく”或“よろしく お願いします”，但“どうぞ よろしく お願いします”是较礼貌的说法。将“お願いします”变成“お願いいたします”，则更加礼貌。对方回答时一般先说“こちらこそ”。

- ▶ はじめまして、李です。どうぞ よろしく お願いいたします。  
——こちらこそ、どうぞ よろしく お願いします。

### 5. “会社員”和“社員”

“会社員”表示一种职业，意思是“公司职员”“在公司工作的人”。而“社員”仅表示具体属于某一个公司的人，一般在所属的公司较为明确的句子中使用，如：“<sup>フュージー</sup>企画の 社員です (JC策划公司的职员)”。

## 应用课文



## 出迎え

飞机准点到达成田机场。小野绿和同事森健太郎在候机大厅等着小李。小李办完入境手续，到大厅后，看到写着“李秀麗様”字样的牌子。



(小李朝牌子的方向走去)

李: JC企画の 小野さんですか。

小野: はい、小野です。李秀麗さんですか。

李: はい、李秀麗です。はじめまして。

どうぞ よろしく お願いします。

小野: はじめまして、小野綠です。

(森在一旁插话)

森: 李さん、こんにちは。

李: 吉田さんですか。

森: いいえ、わたしは 吉田じゃ ありません。森です。

李: あっ、森さんですか。どうも すみません。

森: いいえ。どうぞ よろしく。

李: 李秀麗です。こちらこそ、よろしく お願いします。

出迎え(迎接) どうもすみません(实在对不起)

## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] わたし／日本人 → わたしは 日本人です。

(1) 李さん／中国人

(2) キムさん／韩国人

(3) 森さん／会社員

(4) 林さん／学生

(5) スミスさん／アメリカ人

[例 2] 李さん／日本人 → 李さんは 日本人では ありません。

(6) 小野さん／中国人

(7) 森さん／課長

(8) わたし／田中

(9) 李さん／留学生

(10) スミスさん／フランス人

2. 听录音，仿照例句反复练习。

[例] わたしは 李です。

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

3. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例 1] 李 → 甲: 李さんですか。

乙 1: はい、李です。乙 2: いいえ、李では ありません。

(1) 森 (2) 小野 (3) デュポン (4) ジョンソン

[例 2] 会社員 → 甲: 王さんは 会社員ですか。乙 1: はい、会社員です。乙 2: いいえ、会社員では ありません。

(5) 中国人 (6) 韩国人 (7) 留学生 (8) J C企画の 社員

4. 看图，仿照例句替换画线部分练习会话。



李  
中国人  
会社員



小野  
日本人  
J C企画の 社員



デュポン  
フランス人  
東京大学の 教授



キム  
韩国人  
研修生



スミス  
アメリカ人  
北京旅行社の 社員

スミス(史密斯) アメリカ人(美国人) フランス人(法国人) ジョンソン(约翰逊)

研修生(进修生)

[例] 甲: 李さんは 中国人ですか。

乙: はい, 中国人です。

甲: 李さんは 学生ですか。

乙: いいえ, 学生では ありません。会社員です。

- (1) (2) (3) (4)

5. 边看第4题的图边听录音，仿照例句回答提问。

[例] 李さんは 中国人ですか。——はい, そうです。

李さんは 学生ですか。——いいえ, ちがいます。

- (1) (2) (3) (4) (5)

6. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例 1] 李/J C企画の 社員  
→ 甲: 李さんは J C企画の 社員ですか。

乙: はい, そうです。

(1) キム/J C企画の 研修生

(2) ジョンソン/東京大学の 学生

(3) デュポン/東京大学の 教授

(4) 中村/J C企画の 社長

[例 2] 森/学生

→ 甲: 森さんは 学生ですか。

乙: いいえ, ちがいます。

(5) ジョンソン/フランス人

(6) 張/北京大学の 学生

(7) 森/J C企画の 課長

(8) 吉田/日中商事の 社長

7. 听录音，仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 李/森健太郎

→ 甲: 李さんですか。

乙: はい, 李です。どうぞ よろしく。

甲: こんにちは, 森健太郎です。よろしく お願いします。

(1) 張/小野 緑

(2) スミス/李 秀麗

## 练习Ⅱ

### 1. 在( )中填入适当的词语。

[例] あなたは (日本人) ですか。——はい, 日本人です。

(1) 李さんは ( ) ですか。——はい, 会社員です。

(2) あなたは ( ) ですか。——いいえ, 小野では ありません。

(3) 森さんは ( ) の 社員ですか。——はい, JC企画の 社員です。

(4) キムさんは 学生ですか。——( ), 学生では ありません。

(5) スミスさんは アメリカ人ですか。——はい, ( ) です。

### 2. 在正确答案上画○。

[例] 李さんは 中国人ですか。——(はい・いいえ), そうです。

(1) キムさんは 中国人ですか。——(はい・いいえ), 中国人では ありません。

(2) あなたは 研修生ですか。——いいえ, 研修生 (です・では ありません)。

(3) あなたは 小野さんですか。——はい, (小野・小野さん) です。

(4) 張さんは (会社員・学生) ですか。

——いいえ, 会社員では ありません。学生です。

(5) デュポンさんは アメリカ人ですか。——(はい・いいえ), ちがいます。

### 3. 听录音, 根据自己的实际情况回答提问。

[例] あなたは 中国人ですか。——はい, 中国人です。

——いいえ, 中国人では ありません。

(1) (2) (3) (4)

### 4. 用{ }中的词语造句。

[例] {森さん／です／は／日本人}。→ 森さんは 日本人です。

(1) {小野さん／課長／ありません／では／は}。

(2) {デュポンさん／東京大学／教授／の／は／です}。

(3) {森さん／JC企画／課長／ありません／は／では／の}。

(4) {スミスさん／JC企画／の／は／か／社員／です}。  
——{いいえ, /では／の／JC企画／ありません／社員}。

### 5. 将下面的句子译成日语。

(1) 小李是中国人。

(2) 森先生不是学生。

(3) 小李是JC策划公司的职员。

## 生词表

ちゅうごくじん (中国人) [名] 中国人	はやし (林) [专] 林
にほんじん (日本人) [名] 日本人	おの (小野) [专] 小野
かんこくじん (韩国人) [名] 韩国人	よしだ (吉田) [专] 吉田
アメリカじん (~人) [名] 美国人	たなか (田中) [专] 田中
フランスじん (~人) [名] 法国人	なかむら (中村) [专] 中村
がくせい (学生) [名] (大)学生	たろう (太郎) [专] 太郎
せんせい (先生) [名] 老师	キム (金) [专] 金
りゅうがくせい (留学生) [名] 留学生	デュポン [专] 迪蓬
きょうじゅ (教授) [名] 教授	スマス [专] 史密斯
しゃいん (社員) [名] 职员	ジョンソン [专] 约翰逊
かいしゃいん (会社員) [名] 公司职员	ちゅうごく (中国) [专] 中国
てんいん (店員) [名] 店员	とうきょうだいがく (東京大学) [专] 东京大学
けんしゅうせい (研修生) [名] 进修生	ペキンだいがく (北京大学) [专] 北京大学
きぎょう (企業) [名] 企业	ジェーシーきかく (JC企画) [专] JC 策划公司
だいがく (大学) [名] 大学	ペキンりょこうしゃ (北京旅行社)
ちち (父) [名] (我)父亲	[专] 北京旅行社
かちょう (課長) [名] 科长	にっちゅうしょうじ (日中商事) [专] 日中商社
しゃちょう (社長) [名] 总经理, 社长	.....
でむかえ (出迎え) [名] 迎接	こんにちは 你好
あのひと (の人) [名] 那个人	すみません 对不起; 请问
わたし [代] 我	どうぞ 请
あなた [代] 你	よろしくおねがいします (~お願いします)
どうも [副] 非常, 很	请多关照
はい [叹] 哎, 是(应答); 是的	はじめまして 初次见面
いいえ [叹] 不, 不是	こちらこそ 我才要(请您~)
あつ [叹] 哎, 哎呀	そうです 是(这样)
り (李) [专] 李	ちがいます 不是
おう (王) [专] 王	わかりません (分かりません) 不知道
ちょう (张) [专] 张	どうもすみません 实在对不起
もり (森) [专] 森	～さん / ～ちゃん / ～君

## 专栏

成田机场是日本的空中大门，位于千叶县成田市内，距离东京都中心约60公里。

1978年开始通航，到2004年使用人数已逾5亿。

成田机场有两个候机楼，与中国的航班往来使用第二候机楼。成田机场与北京、上海、西安、大连等主要城市的航线大约有十条，每天运行的航班有50个以上。

从机场到东京都中心的主要交通方式是电车、公共汽车以及小轿车，如果利用电车，特快电车大约需要1个小时。高速公路也四通八达，开车不到一个小时就可以到达，但是由于东京都内堵车现象严重，有时甚至需要3个小时以上。

## 成田机场

# 第 2 課

これは ほん 本です

## 基本课文

1. これは ほん 本です。
2. それは なん 何ですか。
3. あれは だれの かさ 傘ですか。
4. この カメラは スミスさんのです。

A 甲: これは テレビですか。

乙: いいえ、それは テレビでは ありません。パソコンです。

B 甲: それは なん 何ですか。

乙: これは にほんご ほん 日本語の 本です。

C 甲: 森さんの もり かばんは どれですか。

乙: あの かばんです。

D 甲: その ノートは だれのですか。

乙: わたしのです。



これ／この(这个) それ／その(那个) あれ／あの(那个) 本(书) 何(什么) だれ(谁)  
カメラ(照相机) テレビ(电视机) パソコン(个人电脑) かばん(包) どれ(哪个) ノート(笔记本)

## 语法解释

### 1. これ／それ／あれは [名]です

“これ”“それ”“あれ”是指示事物的词。相当于汉语的“这、这个”“那、那个”。汉语里有“这”“那”两种说法，而日语里有“これ”“それ”“あれ”三种说法。其用法如下：

#### (1) 说话人和听话人相隔一段距离，面对面时

- これ：距说话人较近的事物[说话人的范围、领域内的事物]
- それ：距听话人较近的事物[听话人的范围、领域内的事物]
- あれ：距说话人和听话人都比较远的事物[不属于任何一方范围、领域内的事物]

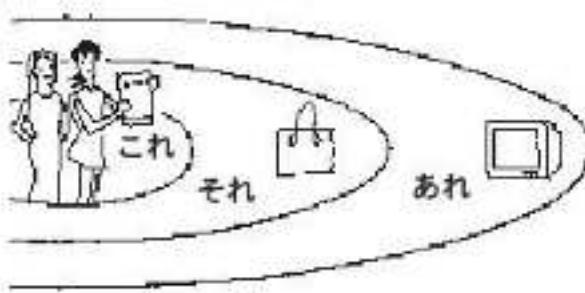
#### (2) 说话人和听话人位于同一位置，面向同一方向时

- これ：距说话人、听话人较近的事物
- それ：距说话人、听话人较远的事物
- あれ：距说话人、听话人更远的事物

(1)



(2)



- ▶ これ は 本 です。 (这是书。)
- ▶ それ は かばん です。 (那是包。)
- ▶ あれ は テレビ です。 (那是电视机。)

### 2. だれですか／何ですか

不知道是什么人时用“だれ”，不知道是什么事物时用“なん”询问，分别相当于汉语的“谁”和“什么”。句尾后续助词“か”，一般读升调。

- ▶ それは 何 ですか。 (那是什么？)
- ▶ あの 人は だれ ですか。 (那个人是谁？)

**注意** 汉语里，句子中有“谁”“什么”时，句尾不用“吗”，但日语里，句子中即便有“だれ”“何”，句尾仍然要用“か”。

**参考** “だれ”的比较礼貌的说法是“どなた”。 “だれ”通常用于对方与自己地位相当或比自己地位低时。对尊长或比自己地位高的人用“どなた”询问。

- ▶ スミスさんは どなた ですか。 (史密斯先生是哪一位？)

## 3. [名] の [名] [所属]

助词“の”连接名词和名词，表示所属。

- ▶ わたし の \*かぎ (我的钥匙)
- ▶ 田中さん の \*車 (田中先生的车)

## 4. この／その／あの [名] は [名] です

修饰名词时，要用“この”“その”“あの”。其表示的位置关系与“これ”“それ”“あれ”相同。

- ▶ この カメラは スミスさんのです。 (这个照相机是史密斯先生的。)
- ▶ その \*自転車は 森さんのです。 (那辆自行车是森先生的。)
- ▶ あの ノートは だれのですか。 (那个笔记本是谁的?)

**参考** 如上所示，一般要把“この カメラは スミスさんの カメラです” “その 自転車は 森さんの 自転車です”中重复的名词删掉，成为“この カメラは スミスさんのです” “その 自転車は 森さんのです”。

## 5. どれ／\*どの [名]

“どれ”“どの”是在三个以上的事物中，不能确定是哪一个时所用的疑问词。单独使用时，用“どれ”，修饰名词时用“どの”。

- ▶ 森さんの かばんは どれ ですか。 (森先生的包是哪个?)
- ▶ \*長島さんの 傘は どれ ですか。 (长岛先生的伞是哪一把?)
- ▶ 小野さんの \*机は どの 机 ですか。 (小野女士的桌子是哪一张?)

## □ 100 以下 的 数字 —

0	れい／ぜろ	10	じゅう	20	にじゅう
1	いち	11	じゅういち	30	さんじゅう
2	に	12	じゅうに	40	よんじゅう
3	さん	13	じゅうさん	50	ごじゅう
4	し／よん	14	じゅうし／じゅうよん	60	ろくじゅう
5	ご	15	じゅうご	70	ななじゅう
6	ろく	16	じゅうろく	80	はちじゅう
7	しち／なな	17	じゅうしち／じゅうなな	90	きゅうじゅう
8	はち	18	じゅうはち	100	ひゃく
9	く／きゅう	19	じゅうく／じゅうきゅう		
0.1	れいとんいち	2/3	さんぶんのに		

## 表达及词语讲解

### 1. \*方 [礼貌语言 ①]

在日语里，对长辈、工作单位的上司等应该尊敬的对象，或初次见面的人以及交往不多的人，一般使用礼貌语言。在会议或举行某种仪式等公开场合也是如此。

将“この／その／あの 人”变为“この／その／あの 方”，即成为一种礼貌语言。

▶ あの 方は 田中さんです。 (那位是田中先生。)

另外，用“JC企画の \*人ですか (是JC策划公司的人吗?)” “日本人ですか (是日本人吗?)”直接询问，听起来会觉得对人不尊敬。用“JC企画の 方ですか” “\*日本の 方ですか”询问比较礼貌。

### 2. 询问年龄 [礼貌语言 ②]

询问年龄时，用“\*何歳ですか (多大了?)”，或者用比较礼貌的语言“\*おいくつですか (多大年纪了?)”。不论所问及的人年龄多大，都可以使用。而不像汉语那样，有“几岁了”和“多大了”“您高寿”的区别。不过，在直接询问孩子的年龄时，一般用“いくつ?”或“何歳?”不用“おいくつですか”“何歳ですか”。

### 3. どうぞ

用于给对方物品，或劝对方进餐。

▶ これは 中国の \*名産品です。どうぞ。 (这是中国有名的特产，请收下。)

——どうも \*ありがとうございます。 (太感谢了。)

### 4. 叹词 ②

#### (1) \*えっ

对对方所说的话感到意外或吃惊时使用。

▶ あの 方は 田中先生です。 (那位是田中老师。)

——えっ。 (啊?) [以为田中老师是学生，因此很吃惊]

另外，也用于没听懂或没明白对方所说的话时的反问。但要注意，重复使用会使人觉得不礼貌。

▶ 甲: わたしは JC企画の 社員です。 (我是JC策划公司的职员。)

乙: えっ (↗)? (什么?) [没听懂公司名称]

甲: JC企画の 社員です。 (JC策划公司的职员。) [重复公司名称]

#### (2) \*わあ

感动或者吃惊时发出的声音。应用课文中，用于小野看到真丝手绢而心情激动。

▶ わあ、\*シルクの \*ハンカチですか。（哇，是真丝手绢啊。）

### 5. “はい”和“ええ”

“ええ”是“はい”的比较随便的说法，但只用于肯定对方的提问。在别人叫到自己的名字而应答时，必须用“はい”而不能用“ええ”。

▶ 森さん。（森先生。）  
——はい。（哎。） “×ええ。”

### 6. 外来词 ①

在日语里，从外语引进的词称为“外来語(外来词)”，用片假名书写。这种词大部分来自欧美语言。古时候从中国引进的词称为“漢語(汉字词)”，这部分词不包含在外来词之内。

シルク silk (丝绸) ハンカチ handkerchief (手绢)

另外，别国的地名、人名也用片假名书写。

\*スワトウ 汕头 \*ロンドン London (伦敦) スミスさん Mr. Smith (史密斯先生)

### 7. どうも ありがとうございます [寒暄语 ②]

“どうも”用于加强“ありがとうございます”所表示的谢意。但是，在略示谢意时，可以省略“ありがとうございます”，只用“どうも”。

### 亲属的称谓

说到自己的亲属和别人的亲属时，要用不同的称谓。

自己的亲属	别人的亲属	自己的亲属	别人的亲属
祖父 祖父 / 外祖父	おじいさん	兄弟 兄弟 / 兄弟姐妹	ご兄弟
祖母 祖母 / 外祖母	おばあさん	兄 哥哥	お兄さん
両親 父母	ご両親	姉 姐姐	お姉さん
父 父亲	お父さん	弟 弟弟	弟さん
母 母亲	お母さん	妹 妹妹	妹さん
息子 儿子	息子さん	伯 伯伯 / 叔叔 / 舅舅 / 姑父	おじさん
娘 女儿	娘さん / お嬢さん	伯母 / 婶婶 / 姑姑 / 舅妈	おばさん

注意 直接称呼自己的亲属时，如“お父さん(爸爸)”“パパ(爸爸)”等，有多种多样的称谓。但称呼弟弟或妹妹时，一般直呼其名。

## 应用课文



か ぞく  
しゃ しん  
**家族の 写真**

小李计划先在涩谷的某宾馆住一段时间，然后再搬到公寓里。这天，小野来宾馆看望小李。两人在大厅喝茶。

(小李从包里取记事本时，从记事本里掉出一张照片)

お の り 小野： 李さん， それは 何ですか。

り 李： これですか。家族の 写真です。

お の 小野： (指着其中一个人) この 方は どなたですか。

り 李： わたしの 母です。

お の かあ 小野： お母さんは おいくつですか。

り ごじゅうにさい 李： 52 歳です。

(小李从包里取出一个盒子)

り 李： 小野さん， これ， どうぞ。

お の なん 小野： えっ， 何ですか。

り 李： お土産です。

(小野打开一看，是一块很漂亮的刺绣手绢)

お の シルクの 小野： わあ， ハンカチですか。

り 李： ええ。スワトウの ハンカチです。

ちゅうごく めいさんひん 中国の 名產品です。

お の 小野： どうも ありがとうございます。



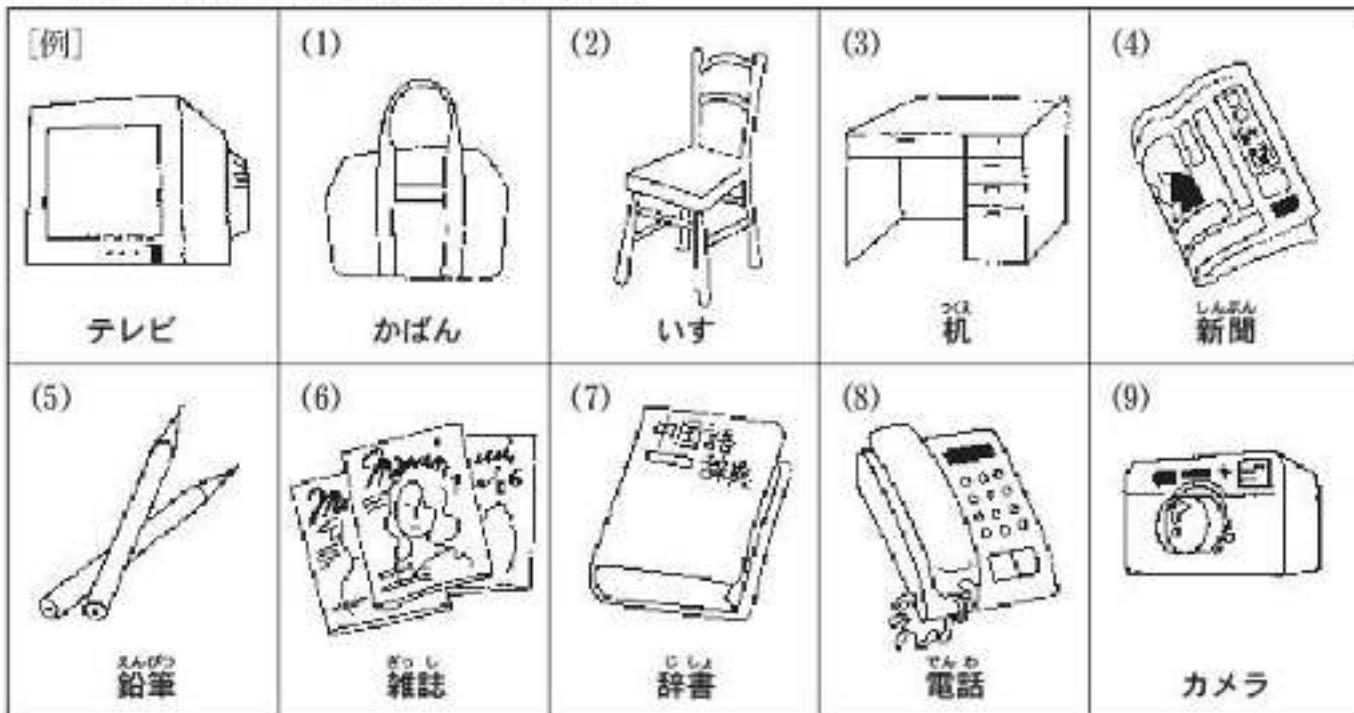

---

写真(照片) お母さん(母亲) お土産(礼物)

## 练习

## 练习 I

1. 看图，仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 这是 テレビ。

- (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9)

2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 森さん → 那是 森さん 的 パソコン 里没有。

- (1) 李さん (2) 斯密斯女士 (3) 我 (4) 公司

3. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例 1] テレビ → 甲: 那是 テレビ 吗?乙: 是的, 那是 テレビ。

- (1)
- 鉛筆
- (2)
- ノート
- (3)
- 新聞
- (4)
- 小野さんの 奉

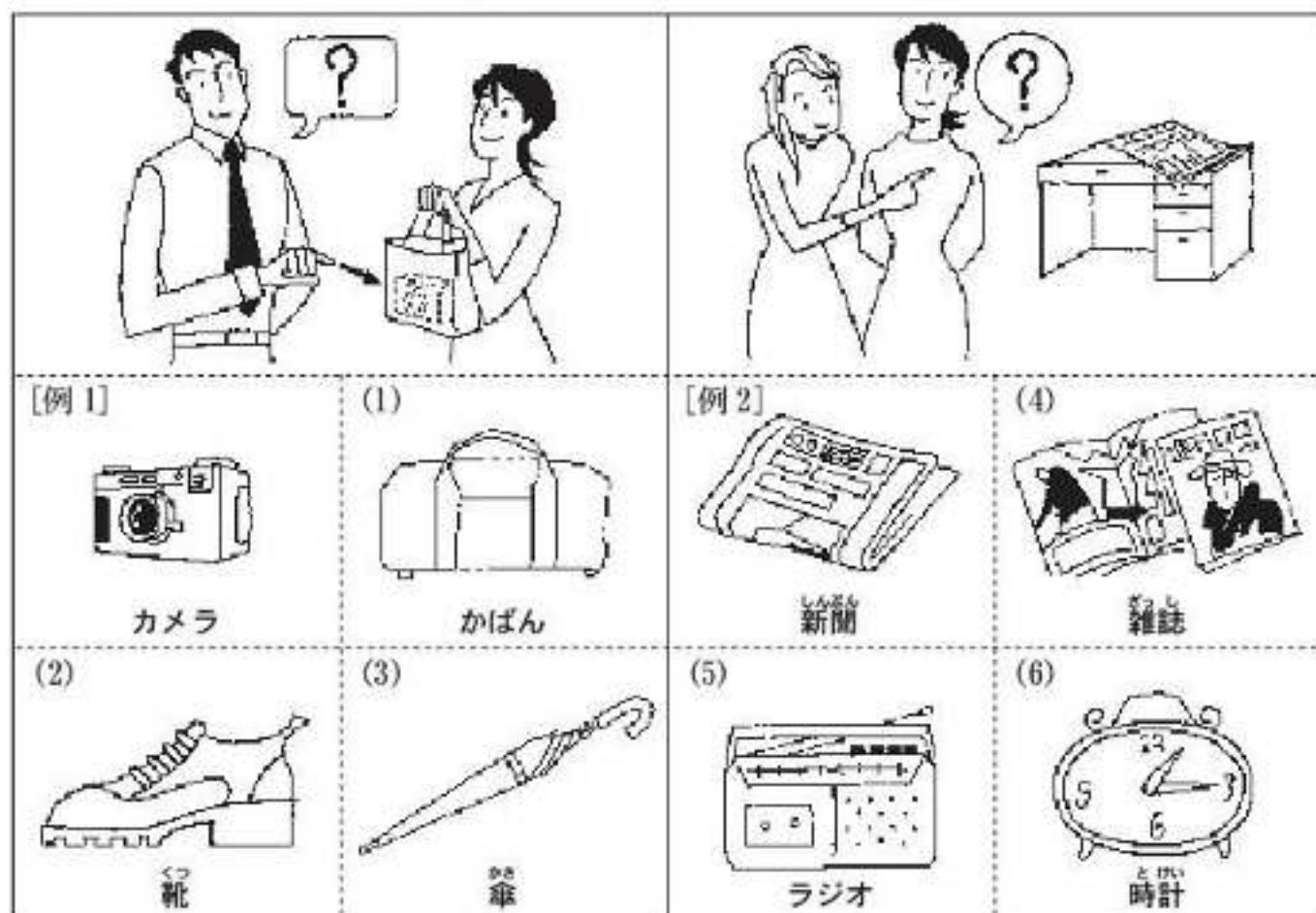
[例 2] 雜誌/辭書 → 甲: 那是 雜誌 吗?乙: 不是, 那是 雜誌 里没有 辭書。

- (5)
- 机
- /
- 椅子
- (6)
- 電視
- /
- パソコン
- (7)
- 森さんの 車
- /
- 社長の 車

[例 3] シルクの ハンカチ → 甲: 那是 什么?乙: 那是 シルクの ハンカチ。

- (8)
- 中国語の 辞書
- (9)
- 雜誌
- (10)
- カメラ
- (11)
- 家族の 写真

## 4. 看图，仿照例句替换画线部分练习会话。



[例 1] 甲: それは 何ですか。  
乙: これは カメラです。

(1) (2) (3)

[例 2] 甲: あれは 何ですか。  
乙: あれは 新聞です。

(4) (5) (6)

## 5. 仿照例句在录音所说的内容上画○，并反复练习。

[例] 这是 {テレビ · カメラ} 的。

- (1) 这是 {車 · 机} 的 伞。
- (2) 这是 {森さん · わたし} 的 伞。
- (3) 这是 {だれ · 何} 的 包。
- (4) 那 手帐 是 スミスさん 的 { 是 · 不是 }。

## 6. 听录音，仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] 伞／包 → 甲: 这是 你的 伞 吗？  
乙: 不，不是 我的 伞。  
甲: 这个 包 是谁的？  
乙: 哦，那是 我的 包。

(1) 本／辞书 (2) 收音机／相机 (3) 伞／新闻

靴(鞋) 收音机(收音机) 指针(闹钟) 手帐(记事本)

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入适当的词语。

[例] それは(何)ですか。——これは パソコンです。

(1) あれは( )の かばんですか。——森さんの かばんです。

(2) 李さんの 傘は( )ですか。——あれです。

(3) この 本は( )のですか。——わたしのです。

(4) ( ) かばんですか。——あの かばんです。

2. 在( )中填入一个平假名。

[例] これ(は)本です。

(1) その ノートは だれ( )ですか。

(2) 田中さんの 車( )どれですか。

(3) 吉田さん( ) 43歳です。

(4) これは 中國語の 辞書で( )ありません。

3. 参照答句，写出疑问句。

[例] ( それは 何ですか。 ) ——これは 本です。

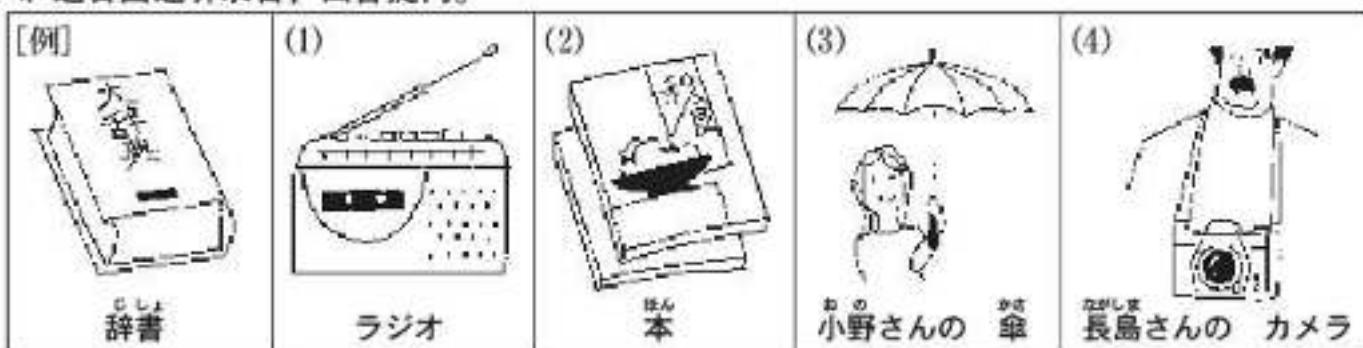
(1) ( ) ——それは 李さんの 辞書です。

(2) ( ) ——その ノートは 田中さんのです。

(3) ( ) ——いいえ、これは 雜誌ではありません。

(4) ( ) ——はい、あれは 林さんの 車です。

4. 边看图边听录音，回答提问。



[例] これは 雜誌ですか。——いいえ、雑誌ではありません。辞書です。

(1)

(2)

(3)

(4)

5. 将下面的句子译成日语。

(1) 那是谁的伞？

(2) 这是日语书。

(3) 森先生的包是哪个？

## 生词表

ほん (本) [名] 书	ひと (人) [名] 人
かばん [名] 包, 公文包	かぞく (家族) [名] 家人, 家属
ノート [名] 笔记本, 本子	はは (母) [名] (我)母亲
えんぴつ (鉛筆) [名] 铅笔	おかあさん (お母さん) [名] 母亲
かさ (傘) [名] 傘	にほんご (日本語) [名] 日语
くつ (靴) [名] 鞋	ちゅうごくご (中国語) [名] 汉语, 中文
しんぶん (新聞) [名] 报纸	これ [代] 这, 这个
ざっし (雑誌) [名] 杂志	それ [代] 那, 那个
じしょ (辞書) [名] 词典	あれ [代] 那, 那个
カメラ [名] 照相机	どれ [疑] 哪个
テレビ [名] 电视机	なん (何) [疑] 什么
パソコン [名] 个人电脑	だれ [疑] 谁
ラジオ [名] 收音机	どなた [疑] 哪位
でんわ (電話) [名] 电话	この [连体] 这, 这个
つくえ (机) [名] 桌子, 书桌	その [连体] 那, 那个
いす [名] 椅子	あの [连体] 那, 那个
かぎ [名] 钥匙, 锁	どの [连体] 哪个
とけい (時計) [名] 钟, 表	えっ [叹] 哟
てちょう (手帳) [名] 记事本	わあ [叹] 哇
しゃしん (写真) [名] 照片	ええ [叹] (应答) 嗯, 是
くるま (車) [名] 车	ながしま (長島) [专] 长岛
じてんしゃ (自転車) [名] 自行车	にほん (日本) [专] 日本
おみやげ (お土産) [名] 礼物	スワトウ [专] 汕头
めいさんひん (名産品) [名] 特产, 名产	ロンドン [专] 伦敦
シルク [名] 丝绸	.....
ハンカチ [名] 手绢	ありがとうございます 谢谢
かいしゃ (会社) [名] 公司	おいくつ 多大
かた (方) [名] (敬称) 位, 人	なん さい 何~/~歳

专栏  
家庭的形态

在日本, 出生率急剧下降。从家庭成员的构成情况来看, 20世纪60年代, 平均每个家庭有4.14人, 到2000年已经减少到2.67人。也就是说由双亲及两个孩子构成的家庭, 变成由双亲及1个孩子或没有孩子的家庭。其原因之一是晚婚现象普遍, 男女的平均初婚年龄与40年前相比都分别上升了3岁。

近年来, 单身族的出现也使孩子减少的现象加剧。这些单身族中不乏自食其力者, 但同时“バラサイト・シングル(不结婚依靠父母生活的人)”也增加了。

# 3 課

## ここは デパートです

### 基本课文

1. ここは デパートです。
2. 食堂は デパートの 7階です。
3. あそこも J C企画の ビルです。
4. かばん売り場は 1階ですか, 2階ですか。

甲: トイレは どこですか。

A 乙: あちらです。

甲: ここは 郵便局ですか, 銀行ですか。

B 乙: 銀行です。

甲: これは いくらですか。

C 乙: それは 5,800 円です。

甲: あれは?

乙: あれも 5,800 円です。



ここ(这里) デパート(百货商店) あそこ(那里) ビル(大楼) 売り場(柜台) トイレ(厕所)  
どこ(哪里) あちら(那边) 郵便局(邮局) いくら(多少钱) ~階(层) ~円(日元)

## 语法解释

### 1. ここ／\*そこ／あそこ は [名] です

指示场所时，用“ここ”“そこ”“あそこ”。所表示的位置关系与“これ”“それ”“あれ”相同。

- ▶ ここ は デパートです。 (这里是百货商店。)
- ▶ そこ は \*図書館です。 (那里是图书馆。)
- ▶ あそこ は \*入り口です。 (那三是入口。)

### 2. [名] は [名] [场所] です

表示“名词”存在于“名词[场所]”。

- ▶ 食堂 は デパートの 7階 です。 (食堂在百货商店的7层。)
- ▶ トイレ は ここ です。 (厕所在这儿。)
- ▶ 小野さん は \*事務所 です。 (小野女士在事务所。)

“小野さんは 事務所です”的汉语译文是“小野女士在事务所”。不能译为“小野女士是事务所”。日语的“です”比汉语的“是”有更为广泛的含义。在这里表示小野女士在什么地方。

“トイレは ここです”意思是“厕所在这儿”，是将“トイレ”作为话题来阐述。而“ここは トイレです”是将“ここ”作为话题来阐述，意思是“这里是厕所”。

### 3. [名] は どこですか

用于询问存在的场所。

- ▶ トイレは どこですか。 (厕所在哪儿？)  
——あちらです。 (在那儿。)
- ▶ あなたの かばんは どこですか。 (你的包在哪儿？)  
——わたしの かばんは ここです。 (我的包在这儿。)

### 4. [名] も [名] です

助词“も”基本相当于汉语的“也”。

- ▶ ここ は JC企画の ビルです。 (这里是JC策划公司的大楼。)
- ▶ あそこ も JC企画の ビルです。 (那里也是JC策划公司的大楼。)
- ▶ 李さん は 中国人です。 (小李是中国人。)
- ▶ 張さん も 中国人です。 (小张也是中国人。)
- ▶ あなた も 中国人ですか。 (你也是中国人吗？)

## 5. [名]は [名]ですか, [名]ですか

答案有多种可能, 而询问其中的一种时, 可以重复使用谓语“～ですか”。因为这里询问的是哪一种, 不能用“はい”或“いいえ”来回答。

- ▶ かばん売り場は 1階 ですか, 2階 ですか。  
(卖包的柜台在1层还是2层?)
- ▶ \*今日は \*水曜日 ですか, \*木曜日 ですか。  
(今天是星期三还是星期四?)
- ▶ 林さんは 韩国人 ですか, 日本人 ですか, 中国人 ですか。  
——日本人です。  
(林先生是韩国人? 日本人? 还是中国人? ——是日本人。)

## 6. [名]は いくらですか

询问价钱时, 用“いくら”。

- ▶ これは いくらですか。 (这个多少钱?)
- ▶ その \*服は いくらですか。 (那件衣服多少钱?)

## □ 100 以上的数字 —

100	ひゃく	1,000	せん	10,000	いちまん
200	にひゃく	2,000	にせん	100,000	じゅうまん
300	さんびゃく	3,000	さんぜん	1,000,000	ひゃくまん
400	よんひゃく	4,000	よんせん	10,000,000	いっせんまん
500	ごひゃく	5,000	ごせん	100,000,000	いちおく
600	ろっぴゃく	6,000	ろくせん	9002	きゅうせん に
700	ななひゃく	7,000	ななせん	9020	きゅうせん にじゅう
800	はっぴゃく	8,000	はっせん	9200	きゅうせん にひゃく
900	きゅうひゃく	9,000	きゅうせん		

“一百”“一千”在日语中是“百”“千”, 前面不加“1”, 但“一万”“一千万”“一亿”则是“1万”“1千万”“1亿”, 前面要加“1”。(☞ 第2课“100 以下”的数字”)

- ▶ その 車は いくらですか。 (那辆车多少钱?)  
——1,980,000 円です。 (198万日元。)

**注意** “530”必须说成“ごひゃくさんじゅう”, 如果说成“ごひゃくさん”就成了“503”的意思。

## 表达及词语讲解

### 1. 1階

“1階”的“階”是量词。日语的量词和前面的数词搭配使用时，有时候会有多种发音的情况。详见附录“IV. 数、量词搭配使用表”。

### 2. 省略 ② [谓语的省略]

在会话中，进一步询问时，一般省略已说过一遍的谓语部分。被省略的部分一般包含疑问词。

例如，首先用“これは いくらですか（这个多少钱？）”询问，接着进一步询问“あれは いくらですか（那个多少钱？）”时，由于后半部分的“いくらですか”与第一个问句的后半部分相同，因而常常省略，只说“あれは（↗）？”就可以了。这里的“あれは（↗）？”须读升调。

应用课文中，“\*マンションの \*隣は？（公寓的旁边呢？）”也是同样将后半部分“何ですか”省略了，句尾同样要读升调。

### 3. 礼貌语言 ③

#### (1) \*こちら／\*そちら／あちら／\*どちら

“こちら／そちら／あちら／どちら”是“ここ／そこ／あそこ／どこ”的礼貌说法。“こちら／そちら／あちら／どちら”原本是表示方向的词语。

▶ \*受付は どこですか。（接待处在哪儿？）〔一般说法〕

——あそこで。（在那儿。）

▶ 受付は どちらですか。（接待处在哪里？）〔礼貌说法〕

——あちらです。（在那里。）

#### (2) “\*お国は どちらですか” “会社は どちらですか”

询问来自哪个国家时，一般用“国は どちらですか（你是哪个国家的？）”。在“国”前面加上“お”变成“お国”则更礼貌一些。要注意不是所有的名词前都可以加“お”。

“会社は どちらですか（你的公司在哪儿？/你是哪个公司的？）”包含两种含义，一种是询问公司所在地，另一种是询问所属公司的名称，是哪一种含义要根据上下文来判断。

▶ 甲：会社は どちらですか。（你的公司在哪儿？/你是哪个公司的？）

乙1：\*上海です。（在上海。）〔对方询问公司所在地时〕

乙2：JC企画です。（JC策划公司。）〔对方询问所属公司的名称时〕

### 4. 缩略词

“パソコン”由“パーソナルコンピュータ”（英语的“personal computer”）缩略而来。日语中有将一个长词缩短的情况。这样形成的词叫缩略词。

- ▶ コンビニエンスストア → \*コンビニ (便利店)
- ▶ デジタルカメラ → \*デジカメ (数码相机)

### 5. \*あのう [搭话 ①]

用于向对方搭话或欲引起对方注意。另外，在说到难以启齿的事情、开始一个新话题以及向别人提出请求时，也可用“あのう”。

- ▶ [部下(甲)向正在工作的科长(乙)搭话，希望对方把注意力转向自己]

甲：あのう、<sup>かきいは</sup>課長…。(对不起，科长……)

乙：何ですか。(什么?)

### 6. ~ですか [确认]

用于进一步确认对方所说的信息，句尾读升调。

- ▶ あのう、\*東京の \*地図は どこですか。(请问，东京地图在什么地方?)  
——地図ですか(↗)。そちらです。(地图？在那儿。)

在对方所说的内容后加“か”，重复一遍，可表示理解了对方所说的内容。这时句尾读降调。

- ▶ それは パソコンです。(那是个人电脑。)  
——パソコンですか(↘)。(是个人电脑啊。)

### 英文字母

A a	エー	B b	ビー	C c	シー
D d	ディー	E e	イー	F f	エフ
G g	ジー	H h	エイチ／エッチ	I i	アイ
J j	ジェー	K k	ケー	L l	エル
M m	エム	N n	エヌ	O o	オー
P p	ピー	Q q	キュー	R r	アール
S s	エス	T t	ティー	U u	ユー
V v	ブイ	W w	ダブリュー	X x	エックス
Y y	ワイ	Z z	ゼット／ズィー		

## 应用课文



## ホテルの 周辺

しゅうへん

小李请小野带自己熟悉宾馆的周边环境。宾馆附近有各种店铺，非常方便。

(她们走到宾馆附近的便利店前)

小野: ここは コンビニです。隣は 喫茶店です。

李: (指着前方的建筑物) あの 建物は ホテルですか、マンションですか。

小野: あそこは マンションです。

李: (指着远处的高楼) あの 建物は 何ですか。

小野: あそこも マンションです。

李: マンションの 隣は?

小野: マンションの 隣は 病院です。

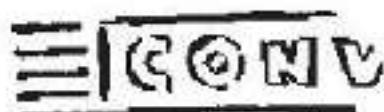


(走了一会儿)

李: 本屋は どこですか。

小野: (指着前方不远处) そこです。

その ピルの 2階です。



(书店的收款台前)

李: あのう、東京の 地図は どこですか。

店員: 地図ですか。(指着小李身后) そちらです。

(小李将地图拿到收款台)

李: いくらですか。

店員: 500 円です。



ホテル(宾馆) 周辺(附近) 喫茶店(咖啡馆) 建物(大楼) 病院(医院) 本屋(书店)

四

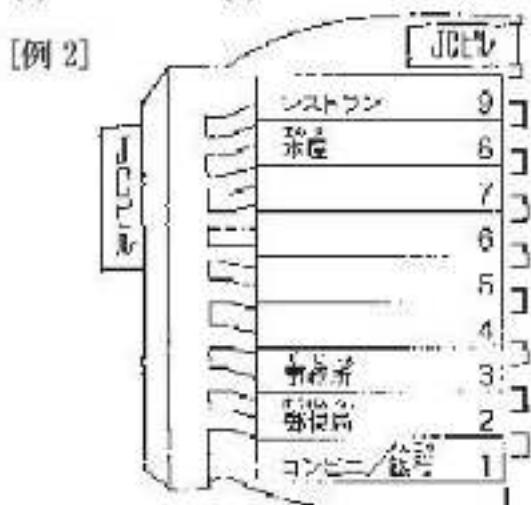
## 练习 1

1. 看图，仿照例句替换画线部分进行练习。



[例 1] ここは 食堂です。

- (1) (2) (3)  
(4) (5)



[例 2] 銀行はあのビルの1階です。

- (6) コンビニ／1階  
 (7) 本屋／8階  
 (8) レストラン／9階  
 (9) 事務所／3階

2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] トイレ → 甲: トイレは どこですか。

乙：あそこで。

- (1) 図書館 (2) 食堂 (3) 受付 (4) 事務所

3. 仿照例句用( )中的词语练习。

[例] 李さんは ちゅうごくじん 中国人です。 (張さん) → 張さんも ちゅうごくじん 中国人です。

- (1) 小野さんは J C企画の 社員です。 (李さん)

(2) ここは わたしの レストランです。 (そこ)

(3) この ビルは 病院です。 (あの ビル)

(4) 時計売り場は デパートの 7 階です。 (食堂)

## レストラン(餐馆)

## 4. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例1] 中国人／韓国人 → 甲: あの 人は 中国人ですか, 韓国人ですか。  
 乙: 中国人です。

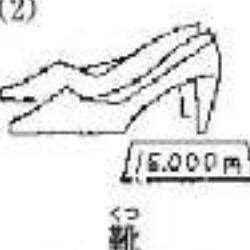
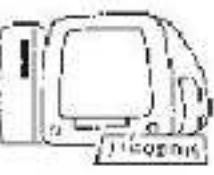
- (1) 会社員／学生 (2) フランス人／アメリカ人  
 [例2] 郵便局／銀行 → 甲: あそこは 郵便局ですか, 銀行ですか。  
 乙: 郵便局です。  
 (3) デパート／ホテル (4) 本屋／コンビニ

## 5. 听录音，仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] トイレ／食堂 → 甲: すみません。トイレは どこですか。  
 乙: トイレですか。トイレは あちらです。  
 甲: 食堂は?  
 乙: 食堂は 5階です。

- (1) 受付／かばん売り場 (2) エスカレーター／パーゲン会場 (3) 電話／カメラ売り場

## 6. 看图，仿照例句替换画线部分练习会话。

[例]  かばん 8,900 円	(1)  傘 2,500 円	(2)  靴 16,000 円	[例] 甲: これは いくらですか。 乙: それは 8,900 円です。 甲: あれは? 乙: どれですか。 甲: あの かばんです。 乙: あれも 8,900 円です。
(3)  パソコン 114,000 円	(4)  コート 39,800 円	(5)  車 2,340,000 円	(1) (2) (3) (4) (5)

## 7. 听录音，反复练习。

- (1) 490 (2) 111 (3) 610 (4) 20,300  
 (5) 1,400 (6) 9,030 (7) 380 (8) 15,700

エスカレーター(自动扶梯) パーゲン会場(降价处理大卖场) コート(风衣)

## 练习Ⅱ

1. 从□中选择适当的词语填入( )中。

[例] (ここ)は 銀行ですか。——はい、そうです。

(1) あれは ( )ですか。——病院です。

(2) 受付は ( )ですか。——あそこで。

(3) 森さんの 本は ( )ですか。——これです。

(4) その 辞書は ( )ですか。——わたしのです。

(5) ジョンソンさんは ( )人ですか。——あの 人です。

なん	どれ	だれ	どの	どこ	ここ
----	----	----	----	----	----

2. 在( )中填入一个平假名。

[例] ここ(は) デパートです。

(1) ここは 郵便局です( ), 銀行ですか。

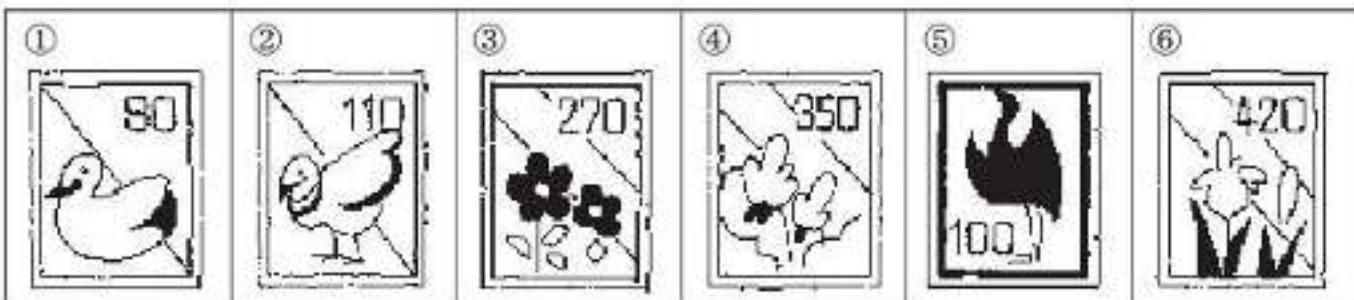
(2) ここは ホテルです。そこ( ) ホテルです。

(3) この カメラ( ) いくらですか。

(4) レストランは デパート( ) 8階です。

(5) 日中商事( ) こちらですか。

3. 边看图边听录音，回答提问。



[例1] 90円です。どれですか。——①

(1) (2) (3) (4) (5)

[例2] いくらですか。——①+② → 200円です。

(6) ①+⑤ (7) ①+③ (8) ④+⑤ (9) ②+⑥ (10) ③+④

4. 将下面的句子译成日语。

(1) 厕所在哪儿？

(2) 这里是邮局还是银行？

(3) 这个多少钱？

## 生词表

デパート [名] 百货商店	デジカメ [名] 数码相机
しょくどう (食堂) [名] 食堂	くに (国) [名] 国, 国家
ゆうびんきょく (邮便局) [名] 邮局	ちず (地图) [名] 地图
ぎんこう (银行) [名] 银行	となり (隣) [名] 旁边
としょかん (图书馆) [名] 图书馆	しゅうへん (周辺) [名] 附近, 周边
マンション [名] (高级)公寓	きょう (今日) [名] 今天
ホテル [名] 宾馆	すいようび (水曜日) [名] 星期三
コンビニ [名] 便利店	もくようび (木曜日) [名] 星期四
きっさてん (喫茶店) [名] 咖啡馆	ここ [代] 这里, 这儿
びょういん (病院) [名] 医院	そこ [代] 那里, 那儿
ほんや (本屋) [名] 书店	あそこ [代] 那里, 那儿
レストラン [名] 餐馆, 西餐馆	こちら [代] 这儿, 这边
ビル [名] 大楼, 大厦	そちら [代] 那儿, 那边
たてもの (建物) [名] 大楼, 建筑物	あちら [代] 那儿, 那边
うりば (売り場) [名] 柜台, 出售处	どこ [疑] 哪里, 哪儿
トイレ [名] 厕所, 洗漱室	どちら [疑] 哪儿, 哪边
いりぐち (入り口) [名] 入口	あのう [叹] 请问, 对不起
じむしょ (事務所) [名] 事务所, 办事处	シャンハイ (上海) [专] 上海
うけつけ (受付) [名] 接待处	とうきょう (东京) [专] 东京
バーゲンかいじょう (~会場) [名] 降价处理大卖场	.....
エスカレーター [名] 自动扶梯	いくら 多少钱
ふく (服) [名] 衣服	お~/~階/~円/~曜日
コート [名] 风衣, 大衣	

专栏  
地下食品商场

“デバ地下”指百货商店地下的食品商场。这些食品商场里面现成副食品的柜台很多，品种极为丰富，其中也有很多闻名全日本的店家。由于可以轻易购买到名餐厅的菜肴、名厨的点心，而且又比在超市买的东西显得高级、有品位，因此很受消费者的青睐。

另外，通过限定数量、时间的销售方法使得某些商品已显示出名牌效应，有不少柜台前出现排队购买的现象。

# 第 4 課

部屋に 机と いすが あります

## 基本课文

- 部屋に 机と いすが あります。
- 机の 上に 猫が います。
- 売店は 駅の 外に あります。
- 吉田さんは 庭に います。

A 甲: その 箱の 中に 何が ありますか。

B 乙: 時計と 眼鏡が あります。

A 甲: 部屋に だれが いますか。

B 乙: だれも いません。

C 甲: 小野さんの 家は どこに ありますか。

D 乙: 横浜に あります。

C 甲: あそこに 犬が いますね。

D 乙: ええ、わたしの 犬です。



部屋(房间) あります(有, 在) います(有, 在) 売店(小卖部) 駅(车站) 外(外面)  
庭(院子) 箱(盒子) 中(里面) 犬(狗)

## 语法解释

### 1. “あります”和“います”

表示事物的存在时，最常用的谓语是“あります”和“います”。“あります”用于花、草、桌子等不具有意志的事物。“います”用于具有意志的人、动物或昆虫。使用“あります”和“います”的句型有以下两种。

句型(1) 表示存在，相当于汉语的“～有～”，句型(2) 表示位置，相当于汉语的“～在～”。

#### (1) 名 [場所] に 名 [物／人] が あります／います

- ▶ 部屋 に 机 が あります。 (房间里有桌子。)
- ▶ ここ に 本 が あります。 (这里有书。)
- ▶ 庭 に 何 が ありますか。 (院子里有什么?)
- ▶ 部屋 に 猫 が います。 (房间里有一只猫。)
- ▶ \*公園 に \*子供 が います。 (公园里有孩子。)
- ▶ あそこ に だれ が いますか。 (那里有谁?)

#### (2) 名 [物／人] は 名 [場所] に あります／います

- ▶ いす は 部屋 に あります。 (椅子在房间里。)
- ▶ 本 は ここ に あります。 (书在这儿。)
- ▶ 図書館 は どこ に ありますか。 (图书馆在哪儿?)
- ▶ 吉田さん は 庭 に います。 (吉田先生在院子里。)
- ▶ 子供 は 公園 に います。 (孩子在公园。)
- ▶ 犬 は どこ に いますか。 (狗在哪儿?)

第3课我们学习了“～は どこですか”的用法(☞第3课“语法解释3”)。这个句型也可以用“～は どこに ありますか／いますか”来表示。

- ▶ 小野さんの 家は どこ ですか。 (小野女士的家在哪里?)
- ▶ 小野さんの 家は どこに ありますか。 (小野女士的家在哪里?)
- ▶ 林さんは どこ ですか。 (林先生在哪里?)
- ▶ 林さんは どこに いますか。 (林先生在哪里?)

### 2. 名 と 名 [并列]

助词“と”加在两个名词之间表示并列，意思相当于汉语的“和”。

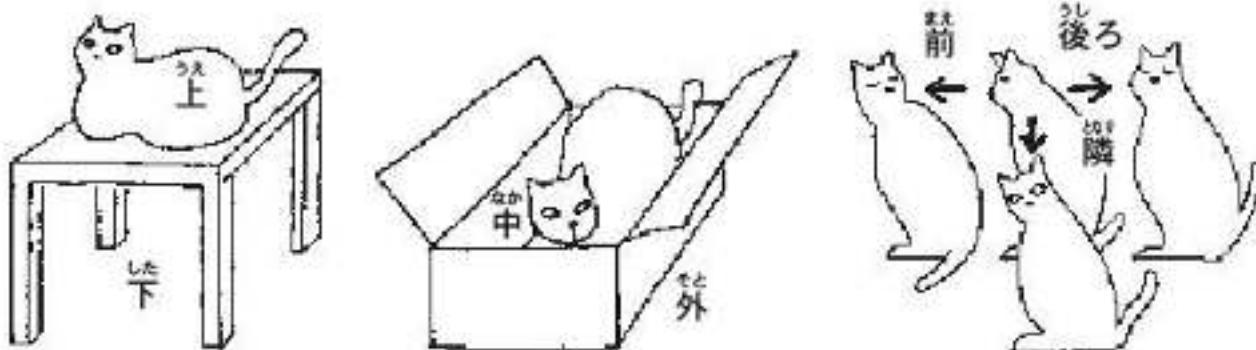
- ▶ 時計 と 眼鏡 (表和眼镜)
- ▶ \*ビール と \*ウイスキー (啤酒和威士忌)

► \*居間に テレビ と \*ビデオが あります。(起居室里有电视机和录像机。)

### 3. 上/\*下/\*前/\*後ろ/\*隣/\*中/\*外

表示具体位置时，用“名词+の+上／下／前／後ろ／隣／中／外”。

- 机の 上 に 猫が います。(桌子上面有一只猫。)
- 会社の 隣 に \*花屋が あります。(公司旁边有花店。)
- 猫は 箱の中 に います。(猫在箱子里。)
- 売店は 駅の 外 に あります。(小卖部在车站的外边。)



**注** 汉语说“椅子上”“桌子下”，而日语说“いすの 上”“机の 下”，“の”不能省略。

### 4. ね [确认]

当说话人就某事征求听话人的同意时，句尾用助词“ね”，读升调。

- あそこに 犬が いますね。(那儿有一只狗啊。)
- この 新聞は 林さんですね。(这报纸是林先生的吧。)
- 駅の 前に 銀行が ありますね。(车站前面有家银行吧。)

### 5. 疑问词+も+ 动(否定)

表示全面否定。

- \*教室に だれも いません。(教室里谁也没有。)
- \*冷蔵庫に 何も ありません。(冰箱里什么也没有。)

## 表达及词语讲解

### 1. “上”所表示的范围

日语的“上”所表示的范围比汉语的“上”窄，只表示垂直上方的范围。汉语的“墙上”意思是墙壁的表面，而日语的“\*壁の 上”意思是墙壁上方的天棚，而不是墙壁的表面。墙壁的表面不用“壁の 上”而说“壁に”。

- ▶ 壁に \*スイッチが あります。 (墙上有开关。)
- ✗ 壁の 上に スイッチが あります。

### 2. \*ええと

“ええと”是被别人问及某事，思考该如何回答时说的话。

- ▶ 小野さん、会社は どこに ありますか。 (小野，公司在哪儿啊?)
- ええと、ここです。 (嗯……在这儿。) [在地图上找，考虑答案]

### 3. “\*ご家族” “\*ご兄弟” “\*ご両親” [礼貌语言 ④]

“ご家族(家人)” “ご兄弟(兄弟姐妹)” “ご両親(父母)”是说到别人亲属时的礼貌说法。在会话中用“ご家族(家人)”来指“对方的家人”，而用“家族”来指“自己的家人”。但不是所有的名词前面都可以加“ご”。(☞第2课“亲属的称谓”)

### 4. 兄弟

“兄弟”指同一父母的人，也用于仅是同父或同母的情况。汉字写作“兄弟”，但不仅仅指男性兄弟之间，兄妹、姐弟、姐妹也称“きょうだい”。

- ▶ ご兄弟が いますか。 (你有兄弟姐妹吗?)
- ええ、\*妹が います。 (有，有妹妹。)

### 5. “\*JR” 和 “\*地下鉄”

“JR”原本是国营的，叫做“国鉄(国铁)”，是“日本国有鉄道”的简称，1987年民营化之后，改为现在的名称。“JR”是“Japan Railways”的简称。

人们出远门时，经常利用新干线等“JR”的列车，近距离移动时除“JR”之外也经常利用别的“私鉄(私铁)”。在札幌、仙台、东京、横滨、大阪、名古屋、福冈等大城市圈都有地铁运行。

不论是“JR”，还是别的私铁或是地铁都有详细的列车运行时刻表，如果不发生事故等特殊情况，一般都是正点运行，其准确性使很多外国人感到吃惊。

## 6. \*ひとり暮らし

小野的家人住在名古屋，而小野的公司在东京，她不能每天从名古屋往返上班，因此一个人住在距东京较近的横滨。离开家人一个人生活称作“**ひとり暮らし**”。

### ■ 建筑设施

ビル／建物	たてもの 大楼，建筑物	市役所	しやくしょ 市政所	お店	おとせ 商店，小店
映画館	えいがかん 电影院	消防署	しょうぼうしょ 消防局	本屋	ほんや 书店
美術館	びじゅつかん 美术馆	警察署	けいさつしょ 警察局	八百屋	やおや 蔬菜店
体育館	たいいくかん 体育馆	交番	こうばん 派出所	肉屋	にくや 肉店
博物館	はくぶつかん 博物馆	病院	びょういん 医院	魚屋	ぎょや 鱼店
図書館	としょかん 图书馆	銀行	ぎんこう 银行	そば屋	そばや 荞麦面店
		郵便局	ゆうびんきょく 邮局	床屋	とこや 理发店
公園	こうえん 公园			薬局	やっくわく 药店
動物園	どうぶつえん 动物园	工場	こうじょう 工厂	喫茶店	きっさてん 咖啡馆
遊園地	ゆうえんち 游乐园	劇場	げきじょう 剧场	ホテル	ほてる 宾馆
駅	えき 车站	駐車場	ちゅうしゃじょう 停车场	デパート	デパート 百货商店
空港	くうこう 机场	学校	がっこう 学校	スーパー	スーパー 超市
				コンビニ	コンビニ 便利店
				レストラン	レストラン 餐馆，西餐馆
				ガソリンスタンド	ガソリンスタンド 加油站

## 应用课文



## かいしゃのばしょ

今天是星期天。从明天开始小李将要到公司本部上班。小野来到小李住的宾馆向她说明公司的地理位置。

(小李一边打开地图册一边问)

李: 小野さん, 会社は どこに ありますか。

小野: (翻了一下地图册) ええと, ここです。

李: 近くに 駅が ありますか。

小野: ええ。JRと 地下鉄の 駅が あります。

(指着地图册) JRの 駅は ここです。



(小李指着地图册)

李: 地下鉄の 駅は ここですね。

小野: ええ, そうです。JRの 駅の 隣に 地下鉄の 駅が  
あります。

(小李询问小野的家庭情况)

李: 小野さんの 家は どちらですか。

小野: わたしの 家は 横浜です。

李: ご家族も 横浜ですか。

小野: いいえ, わたしは 一人暮らしです。

李: ご両親は どちらですか。

小野: 両親は 名古屋に います。

李: ご兄弟は?

小野: 大阪に 妹が います。



場所(所在地) 近く(附近)

## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] いす → 部屋に いすが あります。

- (1) 机 (2) 時計 (3) 本棚 (4) パソコン (5) ベッド

[例 2] 猫 → あそこに 猫が います。

- (6) 犬 (7) 男の 人 (8) 女の 人 (9) 子供 (10) 李さん

2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

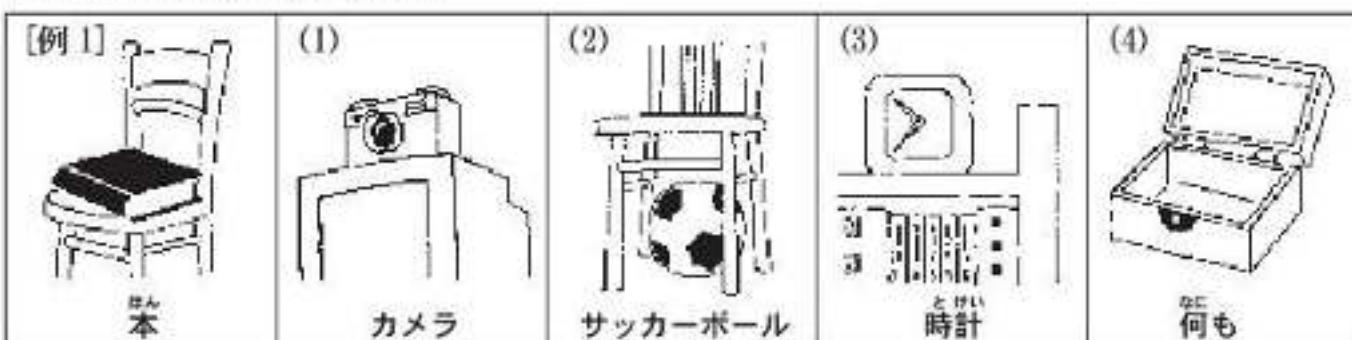
[例 1] 机の 上 → 机の 上に 何が ありますか。

- (1) 車の 前 (2) いすの 上 (3) 箱の 中 (4) 木の 下

[例 2] あそこ → あそこに だれが いますか。

- (5) 会議室 (6) 林さんの 後ろ (7) 李さんの 隣 (8) 車の 中

3. 看图，仿照例句回答提问。



[例 1] いすの 上に 何が ありますか。——本が あります。

- (1) テレビの 上に 何が ありますか。 (2) いすの 下に 何が ありますか。

- (3) 本棚の 上に 何が ありますか。 (4) 箱の 中に 何が ありますか。



[例 2] 図書室に だれが いますか。——李さんが います。

- (5) 会議室に だれが いますか。

本棚(书架) ベッド(床) 木(树) サッカーボール(足球) 図書室(图书室)

(6) パソコンの 前に だれが いますか。

(7) 庭に だれが いますか。

(8) 車の 後ろに だれが いますか。

## 4. 仿照例句，用( )中的词语回答提问。

[例] 森さんは どこに いますか。 (食堂) —— 食堂に います。

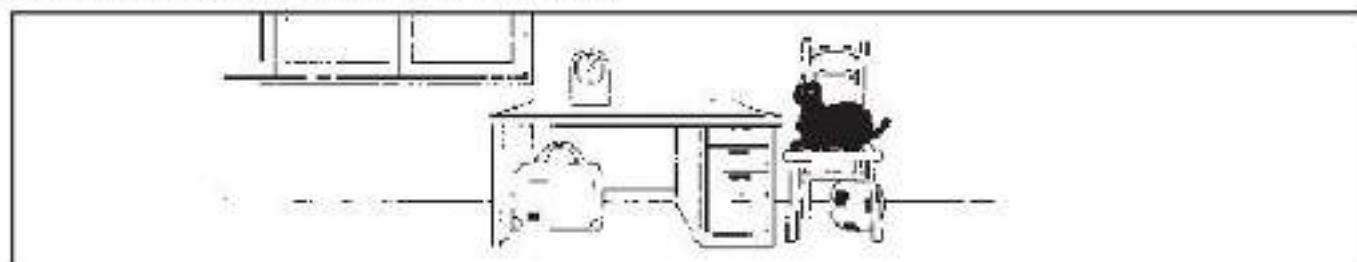
(1) 生徒は 教室に いますか。 (はい)

(2) 林さんの 家は どこですか。 (横浜)

(3) J C企画は どこに ありますか。 (銀行の 隣)

(4) 森さんは 部屋に いますか。 (いいえ)

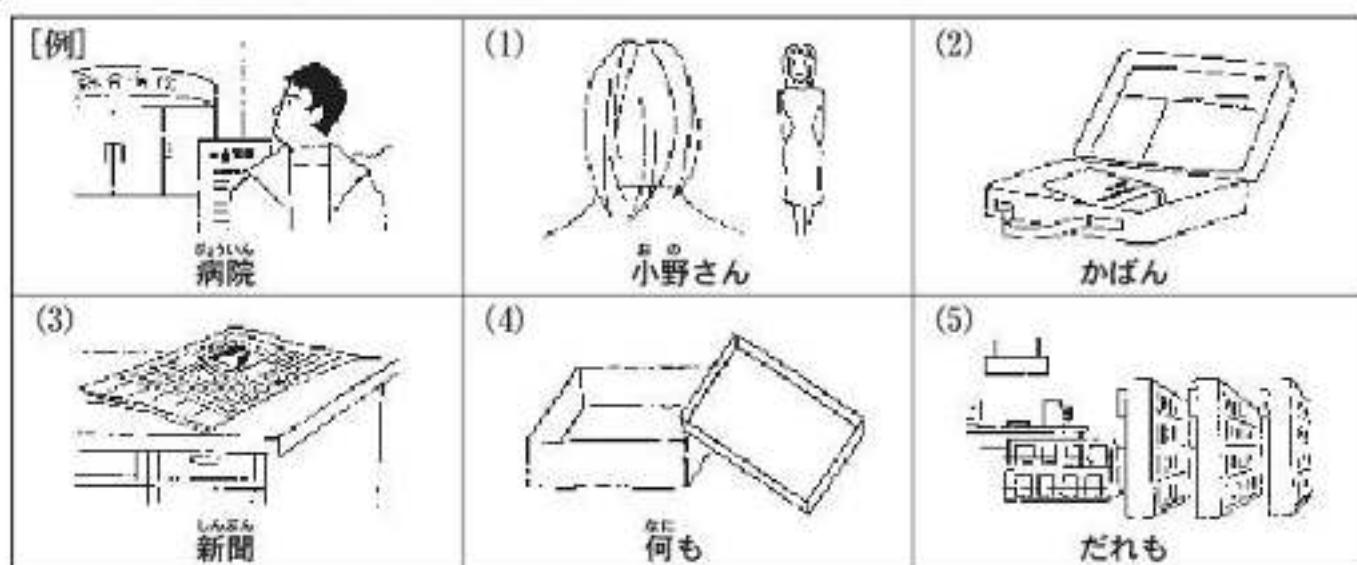
## 5. 边看图边听录音，仿照例句回答提问。



[例] 机の 上に 時計が ありますか。 —— はい、 あります。

(1) (2) (3) (4) (5)

## 6. 边看图边听录音，仿照例句回答提问。



[例] 森さんは どこに いますか。 —— 病院の 前に います。

(1) (2) (3) (4) (5)

生徒(学生)

## 练习Ⅱ

1. 看图，与图内容一致的在( )中画○，不一致的画×。



[例] あそこに ビルが あります。 (○)

- (1) 車の 中に 犬が います。 ( )
- (2) いすの 上に 猫が います。 ( )
- (3) 木の 下に いすが あります。 ( )
- (4) 木の 下に だれも いません。 ( )
- (5) 男の 人は 車の 後ろに います。 ( )

2. 在正确答案上画○。

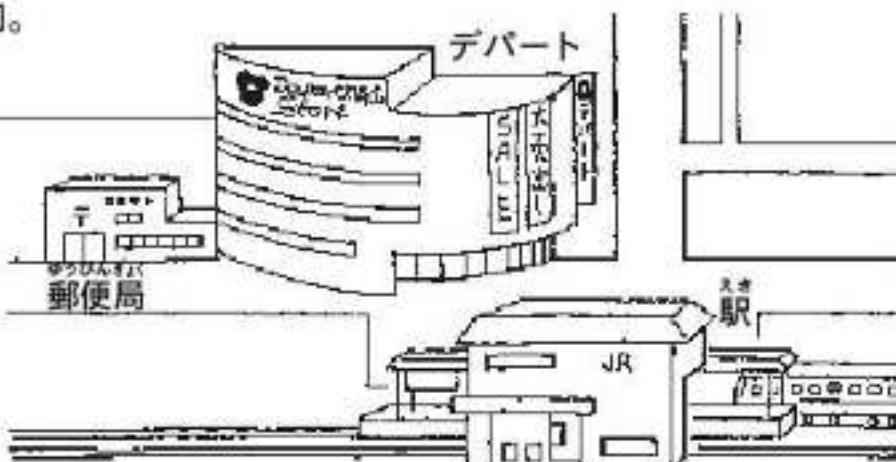
[例] 机の 上に 新聞が (あります・います)。

- (1) 箱の 中に (だれ・何) が ありますか。
- (2) 田中さんの 後ろに だれも (います・いません)。
- (3) いすの 下に (どこも・何も) ありません。
- (4) 机の 上に 辞書が あります。 雑誌 (は・も) あります。
- (5) ベッドの 上に (子供・雑誌) が あります。

3. 边看图边听录音，回答提问。

デパート

5階	食堂
4階	バーゲン会場
3階	カメラ売り場
2階	かばん売り場
1階	受付



[例] 駅の 前に 何が ありますか。 ——デパートが あります。

- (1) (2) (3) (4) (5)

4. 将下面的句子译成日语。

- (1) 桌子上面有(一只)猫。
- (2) 小野女士的家在哪儿?
- (3) 房间里没有人。

## 生词表

へや (部屋) [名] 房间, 屋子	なか (中) [名] 里面, 内部, 中间
にわ (庭) [名] 院子	した (下) [名] 下面
いえ (家) [名] 家	まえ (前) [名] 前, 前面
いま (居間) [名] 起居室	うしろ (後ろ) [名] 后, 后面
れいぞうこ (冷藏庫) [名] 冰箱	ちかく (近く) [名] 附近, 近旁
かべ (壁) [名] 墙壁	ばしょ (場所) [名] 所在地, 地方, 场所
スイッチ [名] 开关	きょうしつ (教室) [名] 教室
ほんだな (本棚) [名] 书架	かいぎしつ (会議室) [名] 会议室
ベッド [名] 床	としょしつ (図書室) [名] 图书室
ねこ (猫) [名] 猫	こうえん (公園) [名] 公园
いぬ (犬) [名] 狗	はなや (花屋) [名] 花店
はこ (箱) [名] 盒子, 箱子	ばいてん (売店) [名] 小卖部, 售货亭
めがね (眼鏡) [名] 眼镜	えき (駅) [名] 车站
ビデオ [名] 录像机	ちかてつ (地下鉄) [名] 地铁
サッカーボール [名] 足球	き (木) [名] 树, 树木
ピール [名] 啤酒	ひとりぐらし (一人暮らし) [名] 单身生活
ウイスキー [名] 威士忌	あります [动1] 有, 在(非意志者)
こども (子供) [名] 孩子, 小孩	います [动2] 有, 在(具意志者)
きょうだい (兄弟) [名] 兄弟姐妹	ええと [叹] 啊, 嗯
りょうしん (両親) [名] 父母, 双亲	よこはま (横浜) [专] 横滨
いもうと (妹) [名] 妹妹	なごや (名古屋) [专] 名古屋
おとこ (男) [名] 男	おおさか (大阪) [专] 大阪
おんな (女) [名] 女	ジェーアール (JR) [专] JR
せいと (生徒) [名] 学生	.....
うえ (上) [名] 上面	ご~
そと (外) [名] 外面	

## 专栏

近年来，随着检票无人化运动在日本的推进，东京都内的大部分车站都引入了“自動改札機(自动检票机)”。这是一种将车票、月票放进投入口即可通过的系统，避免了因检票而滞留的情况，大大缓解了上下班高峰期的混乱、拥挤状态。

乘客通过检票口时，自动检票机会自行确认乘车、下车的记录，如果用无乘车记录的车票或月票出检票口时，自动检票机会鸣笛警报或关上小门，引来车站工作人员询问情况。

另外，最近又开发了利用 IC卡的月票，只需将放在票夹里的月票轻轻贴近自动检票机即可通过，非常方便。这种月票还有“プリペイドカード(预付费用的磁卡)”的功能，用月票坐过站后追加的车费都可以自动计算。

## 自动检票机

单 元 三

实用  
场景对话

## 在礼品店

①这是什么呢？问一问吧。

これは なん 何ですか。



それは 貯金箱ですよ。

②价钱呢？

これは いくらですか。



こちらは 3,000円。  
こちらは 5,000円です。

③要找的东西在哪儿呢？

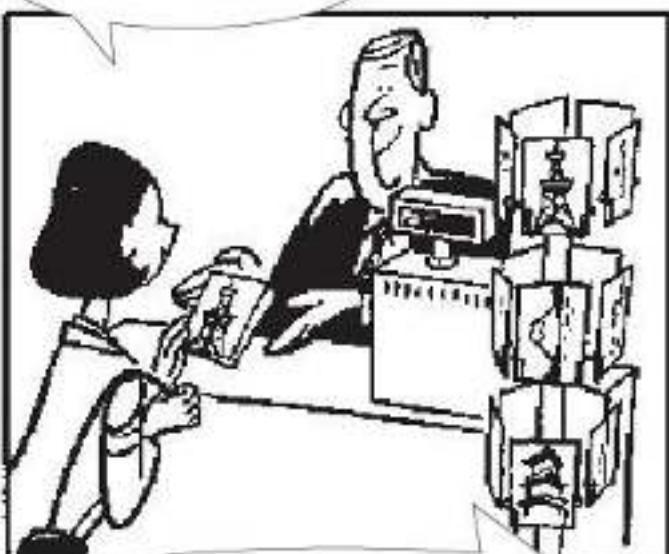
絵はがきは どこに ありますか。



あちらです。レジの 横です。

④选好要买的东西，付钱。

これを ください。



ありがとうございます。850 円です。

①这是什么？—那是储蓄箱。 ②(这个)多少钱？—这个 3000 日元，这个 5000 日元。

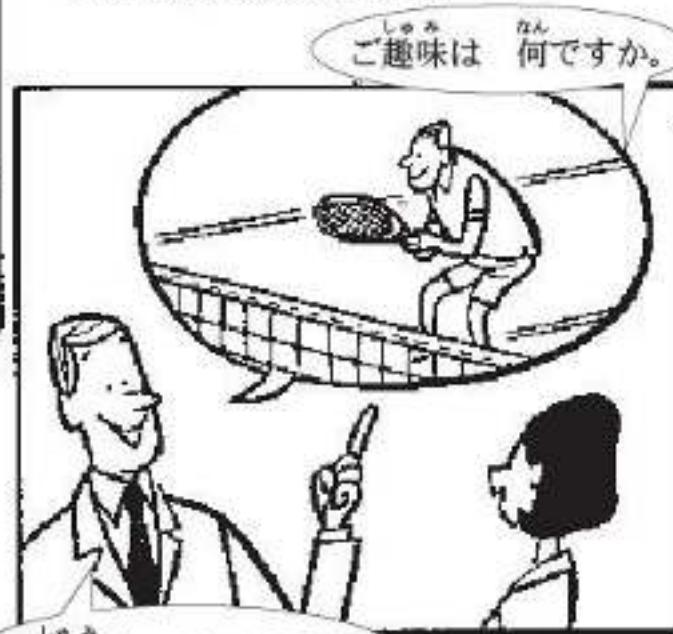
③美术明信片在哪儿？—在那儿。在收银台旁边。 ④我买这个。—谢谢。850 日元。

①有人给你介绍朋友，该如何寒暄呢？



鈴木です。はじめまして。  
どうぞよろしくお願ひします。

②问问对方的兴趣爱好吧。



## 晚会上

③问问对方所从事的职业吧。



④被问及出生地。ご出身はどちらですか。



①这位是我的朋友小王。—我是铃木，初次见面，请多关照。—我姓王。请多关照。

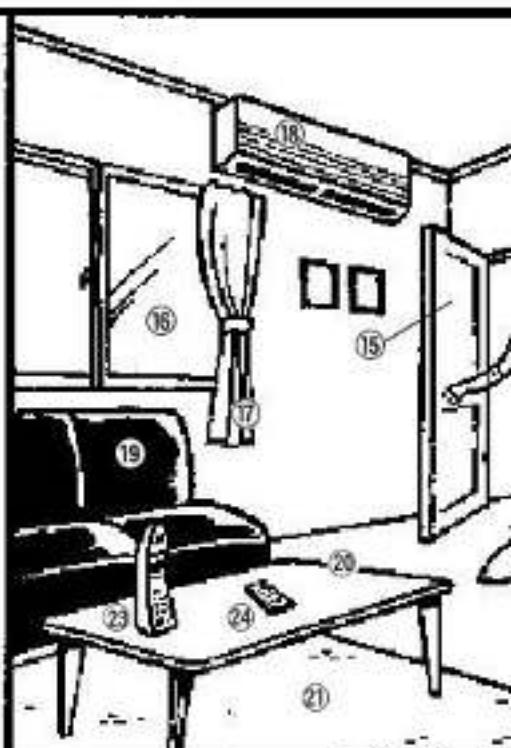
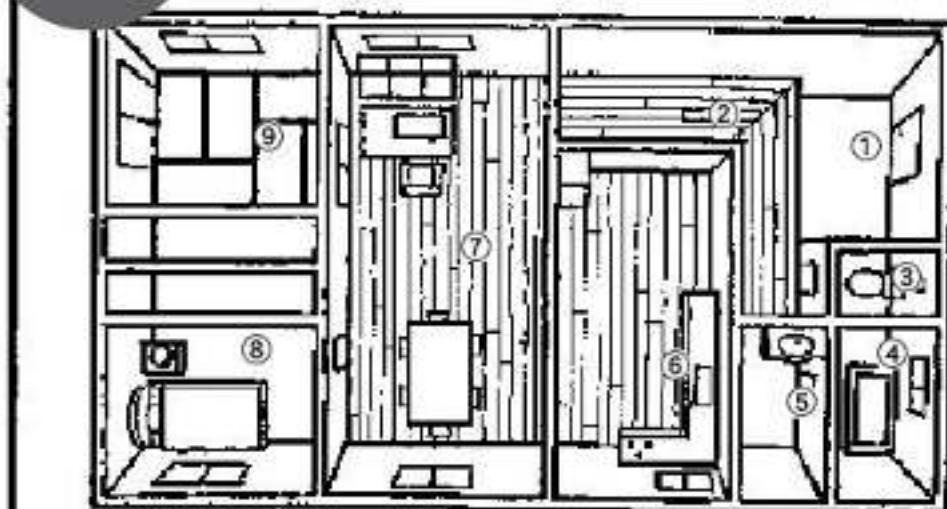
②您的爱好是什么？—我喜欢打网球。

③唐突地问您一下，您从事什么工作？—我是教汉语的教师。

④您出生在哪里？—大连。

单 元 采  
词 语 泉  
之 家

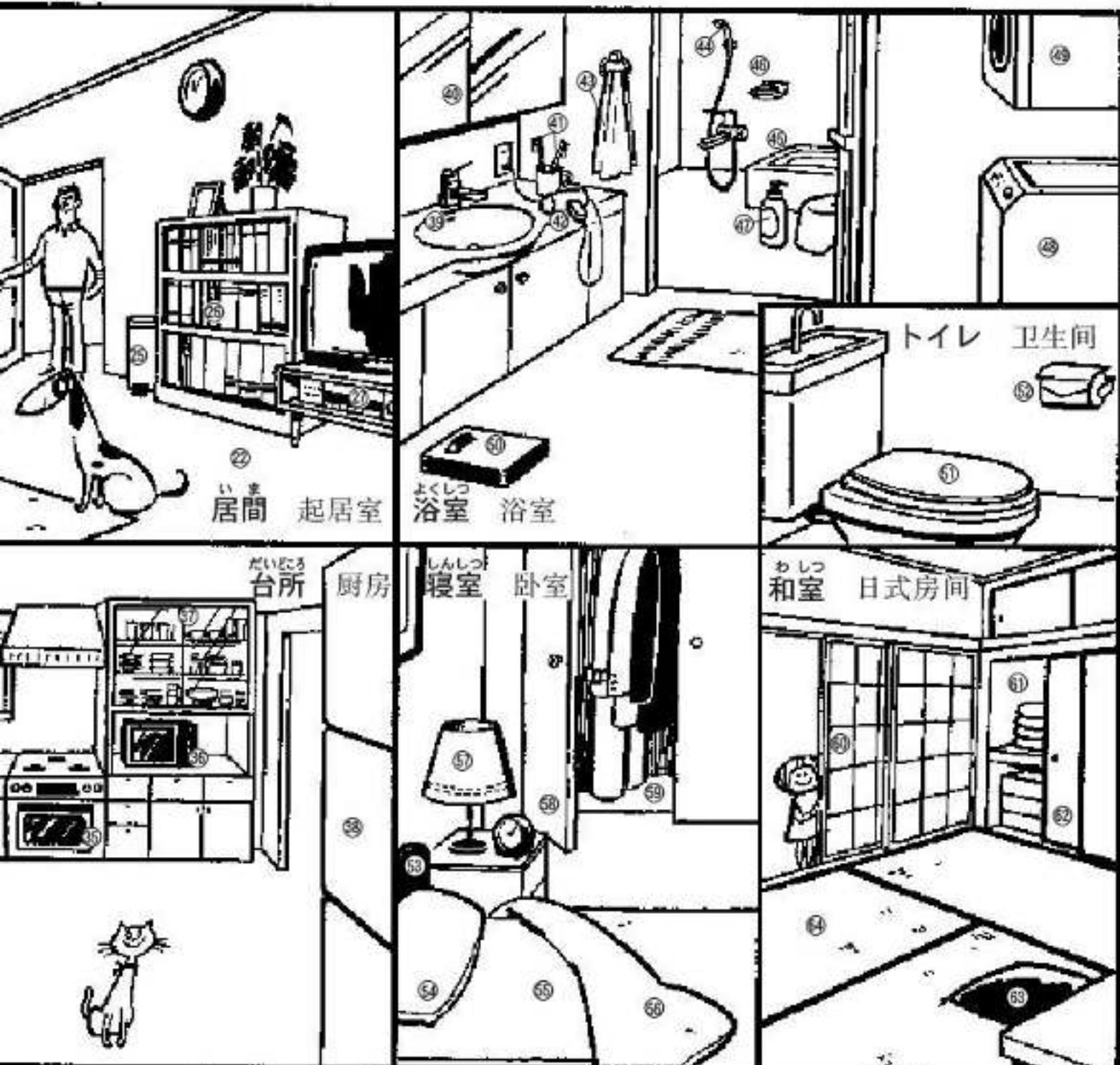
部屋 房间



- ①玄関 门厅, 玄关
- ②廊下 走廊
- ③トイレ 卫生间, 厕所
- ④浴室 浴室, 洗澡间
- ⑤洗面所 盥洗室
- ⑥台所 厨房
- ⑦居间 起居室
- ⑧寝室 卧室
- ⑨和室 日式房间
- ⑩ベランダ 阳台
- ⑪庭 院子

- ⑫屋根 屋顶, 房顶
- ⑬ポスト 信箱
- ⑭ガレージ 汽车房, 车库
- ⑮ドア 门
- ⑯窓 窗户
- ⑰カーテン 窗帘
- ⑲エアコン 空调
- ⑳ソファー 沙发
- ㉑テーブル 桌子
- ㉒じゅうたん 地毯
- ㉓フローリング 木质地板

- ㉔電話 电话
- ㉕リモコン 遥控器
- ㉖ごみ箱 垃圾箱
- ㉗本棚 书架
- ㉘ビデオ 录像机
- ㉙まな板 切菜板
- ㉚包丁 菜刀
- ㉛台所用洗剤 厨房用洗涤剂
- ㉜布巾 抹布
- ㉝流し 洗碗池, 水池
- ㉞蛇口 水龙头



34 鍋 锅

35 オーブン 烤炉, 烤箱

36 電子レンジ 微波炉

37 食器棚 餐具柜, 碗橱

38 冷蔵庫 冰箱

39 洗面台 洗脸台

40 鏡 镜子

41 歯ブラシ 牙刷

42 ドライヤー 吹风机

43 タオル 毛巾

44 シャワー 淋浴

45 バスタブ 浴槽, 浴缸

46 せっけん 肥皂, 香皂

47 シャンプー 洗发水

48 洗濯機 洗衣机

49 乾燥機 烘干机

50 体重計 体重秤

51 便器 马桶

52 トイレットペーパー 卫生纸

53 ベッド 床

54 枕 枕头

55 シーツ 床单

56 掛け布団 被子

57 電気スタンド 台灯

58 目覚まし時計 钟

59 クローゼット 衣柜

60 障子 拉门, 拉窗

61 押し入れ 壁橱

62 暖 隔扇

63 座布団 座垫

64 叠 草垫, 草席

单 元 一  
日 本 风 情

## 日本货币

日本的货币单位是“円(えん)”。2004年，10000日元、5000日元、1000日元面值的纸币图案有所变更。纸币正面的图案，除了2000日元是“守礼之门”以外，其他都是明治时期以后的文化名人肖像。现在主要流通着以下纸币和硬币。



10,000円 (福澤諭吉)



5,000円 (樋口一葉)



2,000円 (守礼の門)



1,000円 (野口英世)



# 2

## 小李的公司生活—①

小李到日本后的第二个星期，开始在JC策划公司东京总公司上班。我们来看一看小李、小野以及森他们的公司生活吧。

### 第5課 森さんは 7時に 起きます



ちこく  
遅刻

小李第一天上班。过了10点  
森还没到公司。究竟是怎么回事  
儿？



### 第6課 吉田さんは 来月 中国へ 行きます



こうつう きかん  
交通機関

小李的欢迎会结束后，大家  
都是怎样回家的呢？

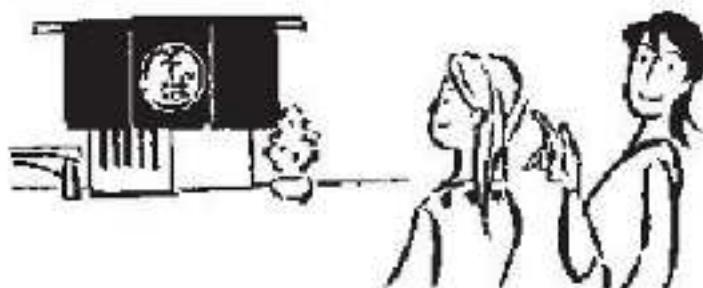


### 第7課 李さんは 每日 コーヒーを 飲みます



ひる はん  
昼ご飯

日本公司的午休时间是12点  
到1点。小李和小野去吃午饭。



### 第8課 李さんは 日本語で 手紙を 書きます



スケジュール表  
りょう

小李把去箱根采访的日程表  
用传真发给长岛。



第

5

課

もり 森さんは しちじ 7時に お 起きます

基本课文

1. 今 4時です。
2. 森さんは 7時に 起きます。
3. 森さんは 先週 休みました。
4. わたしは 昨日 働きませんでした。

A 甲: 毎日、何時に 眠ますか。

乙: 11時30分に 眠ます。

B 甲: 昨日、何時から 何時まで 働きましたか。

乙: 9時から 6時まで 働きました。

C 甲: 先週 休みましたか。

乙: いいえ、休みませんでした。

D 甲: 試験は いつ 始まりますか。

乙: 来週の 木曜日です。



起きます(起床) 今(现在) 先週(上周) 休みます(休息) 働きます(工作) 寝ます(睡觉)  
試験(考试) いつ(什么时候) 始まります(开始) 来週(下周) ~時(~点)

## 语法解释

## 1. 今 ~時 ~分です

表示现在的时间时，常用“今 ~時 ~分です”。双方都明确在讲现在的时间时，“今”可以省略。询问具体时间时用“何時”。

► 今 4時 です。（现在是4点。）

► 今 何時 ですか。（现在几点？）

——8時 30分です。（8点30分。）

“30分”可以用“半”替代，有时表示具体时间的词前面还可以加上“午前”或“午后”。

► 今 午前 8時半です。（现在是上午8点半。）

## 2. 动ます / 动ません

## 动ました / 动ませんでした

肯定地叙述现在的习惯性动作、状态以及未来的动作、状态时，用“～ます”，其否定形式是“～ません”。肯定地叙述过去的动作时“ます”要变成“ました”，其否定形式是“ませんでした”。这四种都是礼貌的表达形式。

～ます	～ません	～ました	～ませんでした
働き ます	働き ません	働き ました	働き ませんでした
休み ます	休み ません	休み ました	休み ませんでした
起き ます	起き ません	起き ました	起き ませんでした
寝 ます	寝 ません	寝 ました	寝 ませんでした
あり ます	あり ません	あり ました	あり ませんでした

► 森さんは 每日 働きます。（森先生每天工作。）

► 田中さんは 明日 休みます。（田中先生明天休息。）

► 田中さんは 今日 働きません。（田中先生今天不工作。）

► 森さんは 明日 休みません。（森先生明天不休息。）

► 森さんは 先週 休みました。（森先生上周休息。）

► わたしは 昨日 働きませんでした。（我昨天没上班。）

疑问句要在句尾加“か”。

► 田中さんは 明日 働きますか。（田中先生明天上班吗？）

► 李さんは 先週 休みましたか。（小李上周休息了吗？）

**注** 在许多情况下汉语只用“昨天”即可表示过去，但日语在任何情况下都必须把句尾变成“ました”或“ませんでした”。

## 3. 名[时间]に 动

表示动作发生的时间时，要在具体时间词语后面加上助词“に”，如“3時に”“9時に”。

- ▶ 森さんは 7時 に 起きます。 (森先生7点起床。)
- ▶ 学校は 8時半 に 始まります。 (学校8点半开始上课。)

注意 叙述包含数字的时间时后续助词“に”，要说成“\*3月14日に”“\*2008年に”，但“今”“昨日”“今日”“明日”“每日”“\*去年”“\*来年”等词后不能加“に”。星期后一般加“に”，如“\*日曜日に”，但也可以不加。

- ▶ わたしは 明日 休みます。(我明天休息。) “×わたしは 明日に 休みます。”

## 4. 名[时间]から 名[时间]まで 动

表示某动作发生在某个期间时，用“～から～まで”。

- ▶ わたしは 9時 から 5時 まで 働きます。 (我9点到5点工作。)
- ▶ 森さんは \*月曜日 から 水曜日 まで 休みました。  
(森先生星期一到星期三休息了。)

“～から”和“～まで”也可以分别单独使用。

- ▶ わたしは 9時から 働きます。 (我从9点开始工作。)
- ▶ 森さんは 2時まで \*勉強します。 (森先生学习到两点。)

## 5. いつ 动 ますか

询问某动作或事态进行的时间用“いつ”，询问的时间很具体时，在表示时间的词语后面加“に”，如“何时に”“何曜日に”“何日に”，另外在句尾还要加上“か”，变成“ますか”的形式。

- ▶ 試験は いつ 始まりますか。 (什么时候开始考试?)
- ▶ \*仕事は 何時に 終わりますか。 (工作几点结束?)

参考 询问持续性动作或事态的起点或终点时，用“いつから”“何曜日まで”等。

- ▶ \*展覧会は いつから 始まりますか。 (展览会什么时候开始?)
- ▶ 張さんは 何曜日まで 休みますか。 (小张休息到星期几?)  
——\*火曜日までです。 (休息到星期二。)

## 6. は [对比]

第1课学习了提示主题的助词“は”(☞第1课“语法解释1”)。“は”还可以表示对比。对比时“は”要略微加重一些。

- ▶ 小野さんは 今日は 休みます。 (小野女士今天休息。)
- ▶ 森さんは \*毎朝 何時に 起きますか。 (森先生，你每天早晨几点起床?)  
——\*いつもは 7時ごろです。 (我一般是7点左右起床。)

## 表达及词语讲解

### 1. 人称 ② [在工作单位]

在公司里称呼上司时，一般可直接称呼其职务，像“課長”，或者在其职务前加上姓，如“吉田課長”。有的地方也有不称呼其职务而亲昵地直呼其姓名的情况，如“吉田さん”。

▶ [甲是科长，乙是其部下]

甲： \*遅刻ですね。 (迟到了吧。)

乙： すみません、 課長。 (对不起，科长。)

如果谈及对方单位的人，或者是与别的公司的科长或总经理交谈时，一般要在其职务后面再加上“さん”，以表示对对方的敬意。如“田中課長さん”“社長さん”。

▶ [A社的职员(甲)在和B社的田中科长(乙)交谈]

甲： 課長さん、 \*お宅は どちらですか。 (科长，您家住哪里?)

乙： \*神戸です。 (我住神户。)

### 2. “～です”的用法 ①

部分已经明确的内容，回答别人的问题不需要重复时，可以简洁表达为“～です”。

对于“森さんは 每朝 何時に 起きますか(森先生每天早晨几点起床?)”的完整回答是“わたしは いつもは 7時ごろ 起きます (我一般是7点左右起床)”。但应用课文中用的是“いつもは 7時ごろです (一般是7点左右起)”。

▶ \*北京支社は 何時に 始まりますか。 (北京分公司几点上班?)

——8時です。 (8点。)

### 3. 每朝 何時に 起きますか

当两个名词都表示时间，而前面的名词中包含“每”时，两个名词之间不加“の”。当前面的名词中不包括“每”时，可以加“の”，也可以不加“の”。

▶ 森さんは 每日 7時に 起きます。 (森先生每天早晨7点起床。) (×毎日の)

▶ 森さんは 来週 日曜日に 働きます。 (森先生下星期天工作。) (○来週の)

### 4. ～ごろ

“ごろ”接在表示时间的词语，如“～分”“～時”“～日”“～曜日”“～月”“～年”等后面，表示大致的时间范围，如“1時ごろ”“1時30分ごろ”。“ごろ”后面一般不加“に”。

▶ 昨日 12時半ごろ 寝ました。 (昨晚，12点半左右睡觉。)

**□ 时刻**

1時	いちじ	4時	よじ	7時	しちじ	10時	じゅうじ
2時	にじ	5時	ごじ	8時	はちじ	11時	じゅういちじ
3時	さんじ	6時	ろくじ	9時	くじ	12時	じゅうにじ
0時	れいじ	何時	なんじ				

1分	いっふん	4分	よんぶん	7分	ななふん	10分	じゅつぶん
2分	にふん	5分	ごふん	8分	はっぷん	11分	じゅういっふん
3分	さんぶん	6分	ろっぷん	9分	きゅうふん	15分	じゅうごふん
30分	さんじゅつぶん, はん			45分	よんじゅうごふん	何分	なんぶん

※ “分”根据前接数字的不同，分别有“ふん”或“ぶん”两种发音。

- ▶ 今 いま 何時ですか。 (现在几点了?)  
——9時 ごじ 50分です。 (9点50分。)

**□ 星期**

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	何曜日
にちようび	げつようび	かようび	すいようび	もくようび	きんようび	どようび	なんようび
星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期几

※ 口语中有时省略“び”，直接说“げつよう” “かよう”等。

**□ 其他表示时间的词语**

おととい	きのう 昨日	きょう 今日	あした 明日	あさって	まいにち 毎日
前天	昨天	今天	明天	后天	每天
おとといの 朝	あさ きのうの 朝	あさ 昨日の 朝	けさ 今朝	あした 明日の 朝	あさ あさっての 朝
前天早晨	昨天早晨	今天早上	明天早晨	后天早晨	每天早上
おとといの 晚	ばん ゆうべ	こんばん 今晚	あした 明日の 晚	あさって あさっての 晚	まいばん 每晚
前天晚上	昨天晚上	今天晚上	明天晚上	后天晚上	每天晚上
せんせんじゅう 先々週	せんじゅう 先週	こんじゅう 今週	らいじゅう 来週	らいじゅう さ来週	まいじゅう 每週
上上个星期	上个星期	这个星期	下个星期	下下个星期	每个星期
せんせんげつ 先々月	せんげつ 先月	こんげつ 今月	らいげつ 来月	らいげつ さ来月	まいげつ 每月
上上个月	上个月	这个月	下个月	下下个月	每个月
おととし	きよねん 去年	ことし 今年	らいねん 来年	らいねん さ来年	まいとし 每年
前年	去年	今年	明年	后年	每年

※ “明日”也读作“あす”。

## 应用课文



## 遅刻

小李开始在东京总公司上班。9点的铃声响了，大家开始工作。可是，过了一阵儿还不见森露面。

(10点已过，吉田问小野)

吉田：小野さん、李さんの歓迎会はいつですか。

小野：あさっての夜です。

吉田：何時からですか。

小野：6時からです。

(森悄悄走进办公室)

吉田：森君、おはよう。今何時ですか。

森：10時15分です。

吉田：遅刻ですね。

森：すみません、課長。

今朝9時に起きました。



(当天中午，大家在吃午饭)

李：森さんは毎朝何時に起きますか。

森：いつもは7時ごろです。李さんは？

李：わたしは6時ごろです。

森：北京支社は何時に始まりますか。

李：8時です。午前8時から午後5時まで働きます。

森：土曜日は？

李：土曜日は働きません。土曜日と日曜日は休みです。

あさって(后天) おはよう(你早) 今朝(今天早晨) 土曜日(星期六) 休み(休息)

## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] 7时

(1) 3时 30分

(2) 5时 10分

(3) 9时 20分

(4) 12时 40分

今 7时 です。

[例 2]

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

7:35 AM9:15 AM10:50 PM4:45 PM6:05 AM11:25 PM今 何時ですか。—— 午前 7时 35分 です。

2. 先完成下面的活用表，然后听录音练习。

	～ます	～ません	～ました	～ませんでした
①	起きます			
②			寝ました	
③				働きました
④		休みません		
⑤	勉強します			

3. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] 每日／7时／起きます → 森さんは 每日 7時に 起きます。

(1) 每晚／12时半／寝ます (2) 来週／日曜日／働きます

(3) さ来週／金曜日／休みます

[例 2] 明日／休みます → 李さんは 明日 休みません。

(4) 今日／休みます (5) 明日の 晚／働きます (6) あさって／勉強します

[例 3] 昨日／働きます → 小野さんは 昨日 働きました。

(7) 先週／休みます (8) 今朝 9時に／起きます (9) 昨日の 夜 2時に／寝ます

[例 4] 田中／働きます → 田中さんは 昨日 働きませんでした。

(10) 森／休みます (11) 李／勉強します (12) 小野／11時に 睡ます

さ来週(下下个星期) 金曜日(星期五)

- [例5] 月曜日／金曜日／働きます → 張さんは 月曜日から 金曜日まで 働きます。  
 (13) 明日／木曜日／休みます (14) 9時半／12時半／勉強します  
 (15) 11時／今朝 7時／寝ました (16) 昨日 午後 1時／5時／働きました

## 4. 仿照例句回答提问。

- [例1] 田中さん、昨日 働きましたか。 ——はい、働きました。  
 ——いいえ、働きませんでした。

- (1) 吉田さん、来週の 日曜日 働きますか。 (いいえ)  
 (2) 李さん、おととい 休みましたか。 (はい)  
 (3) 小野さん、昨日の 朝 6時に 起きましたか。 (いいえ)  
 (4) 張さん、今晚 勉強しますか。 (はい)  
 [例2] 李さん、今朝 何時に 起きましたか。 (6時半) ——6時半に 起きました。  
 (5) 森さん、仕事は 何時に 終わりますか。 (5時)  
 (6) 小野さん、金曜日、何時まで 働きましたか。 (7時 30分)  
 (7) 張さん、学校は 何時から 始まりますか。 (9時)  
 (8) スミスさん、先週 何曜日から 何曜日まで 休みましたか。 (月曜日～水曜日)

## 5. 仿照例句回答提问。

- [例] 試験は いつですか。 (木曜日) ——木曜日です。  
 (1) 出張は いつですか。 (金曜日)  
 (2) パーティーは いつですか。 (来週の 土曜日)  
 (3) 研修は いつからですか。 (今週の 水曜日)  
 (4) 休みは いつまでですか。 (来週の 火曜日)  
 (5) 旅行は いつから いつまでですか。 (今週の 水曜日～来週の 火曜日)

## 6. 听录音，仿照例句回答提问。

- [例] 今日／9時～5時／働きます (はい)  
 今日、9時から 5時まで 働きますか。  
 ——はい、今日 9時から 5時まで 働きます。  
 (1) 每朝／7時／起きます (はい) (2) 昨日の 夜／10時／寝ました (いいえ)  
 (3) 每週／月曜日～土曜日／働きます (はい)  
 (4) 今晚／8時～／勉強します (はい) (5) 今朝／5時／起きました (はい)

おととい(前天) 朝(早晨) 今晚(今天晚上) 出張(出差) パーティー(联欢会)  
 今週(这个星期) 每週(每个星期)

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入一个平假名，不需要的画×。

[例] 田中さんは、毎朝( × ) 6時 30分(に) 起きます。

- (1) 今 何時( )です( )。
- (2) 昨日は 何時( ) 起きましたか。
- (3) 小野さんは、毎日( ) 9時( )( ) 5時( )( ) 働きます。
- (4) 試験は いつ( )ですか。
- (5) 李さんは 先週( ) 土曜日 休みませんでした。

2. 边看日历边听录音，回答提问。

	日	月	火	水	木	金	土
先週						←研修.....	
今週	.....	研修→	試験	←休み.....			
来週	…休み→			←出張.....	出張→		←旅行.....
さ来週	.....	旅行→				パーティー	

[例] 試験は いつですか。——今週の 火曜日です。

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)

3. 回答提问。

[例] 今日は 日曜日ですか。——はい、そうです。

——いいえ、ちがいます。

- (1) 中国は 今 何時ですか。
- (2) (あなたは) 今朝 何時に 起きましたか。
- (3) (あなたは) 何曜日から 何曜日まで 働きますか。
- (4) (あなたは) 昨日の 晚 何時から 何時まで 勉強しましたか。

4. 将下面的句子译成日语。

- (1) 森先生 7点起床。
- (2) 我昨天没上班。
- (3) 森先生昨天从 9 点工作到 6 点。

## 生词表

いま(今) [名] 现在	がっこう(学校) [名] 学校
せんしゅう(先週) [名] 上个星期	しけん(試験) [名] 考试
らいしゅう(来週) [名] 下个星期	しごと(仕事) [名] 工作
さらいしゅう(さ来週) [名] 下下个星期	ちこく(遅刻) [名] 迟到
こんしゅう(今週) [名] 这个星期	やすみ(休み) [名] 休息
きのう(昨日) [名] 昨天	しゅっちょう(出張) [名] 出差
あした(明日) [名] 明天	けんしゅう(研修) [名] 进修
あさって [名] 后天	りょこう(旅行) [名] 旅行
おととい [名] 前天	てんらんかい(展览会) [名] 展览会
まいにち(毎日) [名] 每天, 每日	かんげいかい(欢迎会) [名] 欢迎会
まいあさ(每朝) [名] 每天早晨	パーティー [名] 联欢会
まいばん(每晚) [名] 每天晚上	おたく(お宅) [名] 府上, (您)家
まいしゅう(毎週) [名] 每个星期	いつ [疑] 什么时候
ごぜん(午前) / エーエム(am) [名] 上午	やすみます(休みます) [动1] 休息
ごご(午後) / ピーエム(pm) [名] 下午	はたらきます(働きます) [动1] 工作
にちようび(日曜日) [名] 星期日	はじまります(始まります) [动1] 开始
げつようび(月曜日) [名] 星期一	おわります(終わります) [动1] 结束
かようび(火曜日) [名] 星期二	おきます(起きます) [动2] 起床
きんようび(金曜日) [名] 星期五	ねます(寝ます) [动2] 睡觉
どようび(土曜日) [名] 星期六	べんきょうします(勉強～) [动3] 学习
けさ(今朝) [名] 今天早晨	いつも [副] 经常, 总是
こんばん(今晚) [名] 今天晚上	ペキンじしゃ(北京支社) [专] 北京分社
らいねん(来年) [名] 明年	こうべ(神戸) [专] 神户
きよねん(去年) [名] 去年	おはよう 你早 ～時/～分/～半/～月/～日/～年/～ごろ
よる(夜) [名] 晚上, 夜里, 夜晚	
ばん(晚) [名] 晚上	
あさ(朝) [名] 早晨	

专栏  
弹性工作时间制

大多数日本公司一般采用朝九晚五(上午 9 点上班, 下午 5 点下班)的出勤制度。但这十几年来, 引入“弹性工作时间制”的公司在不断增加, 即只要遵守规定的工作时间, 上班和下班的时间可由个人自由选择。尽管也有上下班时间完全自由的, 但比较普遍的是采用规定“核心工作时间”的方式。

所谓“核心工作时间”即是一天当中必须工作的时间段, 比如把上午 10 点半到下午 3 点半作为核心工作时间的话, 那么其他的时间则由个人支配。这样既可以顺应个人生活习惯, 合理地利用时间, 又可以缓解上下班高峰的拥堵状况。

# 6 課

吉田さんは 来月 中国へ 行きます

## 基本课文

1. 吉田さんは 来月 中国へ 行きます。
2. 李さんは 先月 北京から 来ました。
3. 小野さんは 友達と 帰りました。
4. 森さんは 東京から 広島まで 新幹線で 行きます。

甲：いつ アメリカへ 行きますか。

A 乙：10月に 行きます。



甲：駅へ 何で 行きますか。

B 乙：自転車で 行きます。

甲：だれと 美術館へ 行きますか。

C 乙：友達と 行きます。

甲：大阪から 上海まで 飛行機で 行きますか。

D 乙：いいえ、フェリーで 行きます。

来月(下个月) 行きます(去) 先月(上个月) 来ます(来) 友達(朋友) 帰ります(回来, 回去)  
新幹線(新干线) 飛行機(飞机) フェリー(渡轮)

## 语法解释

### 1. 名【场所】へ 动

使用“行きます”“帰ります”等表示移动的动词时，移动行为的目的地用助词“へ”表示，这时的“へ”读做“え”。

- ▶ 吉田さんは 中国 へ 行きます。 (吉田先生去中国。)
- ▶ 森さんは 日本 へ 帰ります。 (森先生回日本。)
- ▶ 李さんは どこ へ 行きましたか。 (小李去哪儿了?)

### 2. 名【场所】から 动

使用移动动词时，移动的起点用助词“から”表示。这里的“から”和第5课学过的表示时间起点的“から”(见第5课“语法解释4”)是同一助词。

- ▶ 李さんは 先月 北京 から 来ました。 (小李上个月从北京来。)
- ▶ あの 方は どこ から 来ましたか。 (那个人是从哪儿来的?)

### 3. 名【人】と 动

共同做某事的对象用助词“と”表示。

- ▶ 小野さんは 友達 と 帰りました。 (小野女士和朋友一块儿回去了。)
- ▶ 李さんは だれ と 日本へ 来ましたか。 (小李和谁一块儿来日本的?)

### 4. 名【交通工具】で 动

交通手段用助词“で”表示。不使用交通工具而步行时用“\*歩いて”。

- ▶ 上海まで 飛行機 で 行きます。 (到上海坐飞机去。)
- ▶ わたしは \*バス で 家へ 帰ります。 (我乘公共汽车回家。)
- ▶ 李さんは \*歩いて \*アパートへ 帰りました。 (小李步行回到公寓。)
- ▶ \*京都へ 何 で 来ましたか。 (你怎么来京都的?)

### 5. 名【场所】から 名【场所】まで 动

表示移动的范围时，范围的起点用“から”，范围的终点用“まで”。

- ▶ 森さんは 東京 から 広島 まで 新幹線で 行きます。  
(森先生从东京乘新干线去广岛。)
- ▶ 李さんは 駅 から アパート まで 歩いて 帰りました。  
(小李从车站走回公寓。)

## 6. “に／で／へ／から／まで／と” + は

第5课我们学习了助词“は”表示对比的意思(☞第5课“语法解释6”)。这时“は”既可以单独使用也可以加在“に”“で”“へ”“から”“まで”“と”的后面构成一种复合形式。

▶わたしの 部屋には 電話が ありません。(我的房间没有电话。)

▶\*韓国へは 行きました。中国へは 行きませんでした。

(我去了韩国。没有去中国。)

## 日历

10月						
日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
1	2	3	4	5	6	7
ついたち	ふつか	みっか	よっか	いつか	むいか	なのか
8	9	10	11	12	13	14
ようか	ここのか	とおか	じゅういちにち	じゅうににち	じゅうさんにち	じゅうよっか
15	16	17	18	19	20	21
じゅうごにち	じゅうろくにち	じゅうしちにち	じゅうはちにち	じゅうくにち	はつか	にじゅういちにち
22	23	24	25	26	27	28
にじゅうににち	にじゅうさんにち	にじゅうよっか	にじゅうごにち	にじゅうろくにち	にじゅうしちにち	にじゅうはちにち
29	30	31	1	2	3	4
にじゅうくにち	さんじゅうにち	さんじゅういちにち				

\*“2日”至“10日”及带4的日期，使用日语传统的数法。另外“1日”读“ついたち”，“20”日读“はつか”。提即时说“何日ですか”。

## 表达及词语讲解

### 1. \*たしか

“たしか～”表示不完全有把握的记忆，有“凭自己的记忆应是～”的意思。

▶ あの ひと 人は だれですか。 (那个人是谁?)

——たしか り 李さんの かいしゃ の ひと 人です。 (我记得是好像是小李他们公司的人。)

### 2. “～です”的用法 ②

对于应用课文中吉田的问话“<sup>かに</sup> 何で <sup>かた</sup> 帰りましたか。 \*タクシーですか (怎么回去的？坐出租车？)”，小李只回答“<sup>でんしゃ</sup> 電車です (坐电车)”。两个人在谈话中都把“タクシーで <sup>かた</sup> 帰りましたか (是坐出租车回去的吗？)” “<sup>でんしゃ</sup> 電車で <sup>かた</sup> 帰りました (坐电车回去的)”中的动词“<sup>かた</sup> 帰りました”用“～です”替代了。这两个例子都是用“～です”来简洁叙述某种手段的例子。

此外，应用课文中“えっ， <sup>ぎんざ</sup> \*銀座ですか (啊， 银座？)”也是用“～です”把“<sup>ぎんざ</sup> 銀座へ <sup>い</sup> 行きましたか”中的“<sup>い</sup> 行きました”替代了的例子，这里的“～です”叙述的是目的地。

### 3. “家”和“\*うち”

两者的意思都是“(我)家”，意指建筑物时一般用“家”，着重指家人时一般用“うち”。另外，“うち”本身就表示“我家”的意思，但是用“家”时必须说“わたしの <sup>いえ</sup> 家”。

▶ わたしの <sup>いえ</sup> 家は ここです。 (我家在这儿。)

▶ スミスさんの <sup>いえ</sup> 家には \*プールが あります。 (史密斯先生家里有游泳池。)

▶ (わたしの) うちには <sup>こども</sup> 子供が いません。 (我没有孩子。)

### 4. \*まっすぐ 帰りました

“まっすぐ”本来表示“笔直”的意思，而与“<sup>かえ</sup> 帰ります”呼应使用时表示“不顺路去别处，径直”的意思。

▶ 今日は まっすぐ <sup>かえ</sup> 帰ります。 (今天直接回家。)

### 5. “それ”的用法

第2课学过了指示眼前事物的“それ”(☞第2课“语法解释1”)，应用课文中的“それは \*お疲れ様でした (够累的)”中的“それ”不是指示眼前的事物，而是指代前面叙述的“\*夜中の <sup>よなか</sup> 2時 <sup>にじ</sup> に <sup>かえ</sup> 帰りました (深夜两点回家的)”这件事。

## 第2单元 小李的公司生活—①

- ▶ 每日 夜 11 時まで 働きます。 (每天我工作到夜里 11 点。)  
——それは \*大変ですね。 (那你可真不容易。)

### 6. お疲れ様でした [寒暄语 ③]

同伴之间体谅、安慰对方使用的词语。此外，也可用于公司工作结束后的寒暄用语。这时先离开的人对还留在公司里工作的人说“\*お先に 失礼します (我先走了)”，后者则用“お疲れ様でした”向对方一整天工作的辛苦表示安慰。

### 7. 自転車

在东京都圈内，电车是主要的通勤手段。可是很多人住在离单位很远的地方，他们一般从家里先骑车到就近的车站，然后坐电车去公司上班。

### 8. 末班电车

在日本，夜里工作结束后，人们经常和公司里的同事、上司或者朋友去吃饭、喝酒。酒喝到很晚，往往有赶不上末班电车的情况。一般末班电车到深夜 12 点左右，但很多人住在离市中心很远的地方。通勤一般需要 30 分到两小时左右，这样一旦赶不上末班电车，就只能坐出租车回家。日语把末班电车称做“最終電車”，一般简称为“終電”。

月 \_\_\_\_\_

1月	いちがつ	5月	ごがつ	9月	くがつ
2月	にがつ	6月	ろくがつ	10月	じゅうがつ
3月	さんがつ	7月	しちがつ	11月	じゅういちがつ
4月	しがつ	8月	はちがつ	12月	じゅうにがつ
何月	なんがつ				

※ “4月”“7月”“9月”的发音要注意。提问时要说“何月ですか”。

## 应用课文

こうつうきかん  
交通機関

第二天，大家在谈论昨天给小李开完欢迎会以后的事。这会儿，小李已经从宾馆搬到了涩谷车站附近的一家公寓。

(早晨，在办公室)

吉田：李さん，昨日は 何時に アパートへ 帰りましたか。

李：ええと，たしか 11時半ごろです。

吉田：何で 帰りましたか。タクシーですか。

李：電車です。渋谷まで 電車で 行きました。

駅から アパートまで 歩いて 帰りました。

吉田：小野さんは？

小野：わたしも 電車です。駅からは タクシーで  
うちへ 帰りました。

李：何時に 帰りましたか。

小野：12時ごろです。



(小野向正在打瞌睡的森搭话)

小野：森さん，ゆうべは まっすぐ 帰りましたか。

森：いいえ，課長と いっしょに 銀座へ 行きました。

李：えっ，銀座ですか？

小野：何時に うちへ 帰りましたか。

森：夜中の 2時です。

李：2時ですか。

それは つかさまでした。



交通機関(交通工具) ゆうべ(昨天晚上) いっしょに(一起)

## 练习

## 练习 I

## 1. 注意听录音中的日期，进行练习。

- (1) クリスマスは 12月 25日です。  
 (2)わたしの 誕生日は 9月 1日です。  
 (3)「子どもの 日」は 5月 5日です。  
 (4) 明日は 11月 3日です。

## 2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] 来月／韓国 → 小野さんは 来月 韓国へ 行きます。

- (1) 来週／大阪 (2) 明日／図書館 (3) 来年／アメリカ

[例 2] 先月／名古屋 → 小野さんは 先月 友達と 名古屋へ 行きました。

- (4) 昨日／デパート (5) 去年／上海 (6) おととい／レストラン

[例 3] 李／北京 → 李さんは 去年 北京から 来ました。

- (7) キム／韓国 (8) スミス／アメリカ (9) デュポン／フランス

## 3. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例 1] 上海／飛行機／フェリー → 甲：上海へ 飛行機で 行きますか。

乙：いいえ、フェリーで 行きます。

- (1) 大阪／新幹線／飛行機 (2) 友達の 家／バス／歩いて

- (3) デパート／バス／地下鉄 (4) 学校／電車／自転車

[例 2] 美術館／李さん → 甲：だれと 美術館へ 行きますか。

乙：李さんと 行きます。

- (5) 本屋／父 (6) プール／弟 (7) コンビニ／友達

[例 3] 王／10月／中国 → 王さんは 10月に 中国へ 帰りました。

- (8) 張／6月／中国 (9) スミス／9月／アメリカ

- (10) キム／12月／韓国 (11) デュポン／7月／フランス

## 4. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] バス／銀座 → 甲：この バスは 銀座へ 行きますか。

乙：はい、行きます。

- (1) バス／渋谷 (2) 新幹線／広島 (3) 地下鉄／新宿

クリスマス(圣诞节) 誕生日(生日) 子どもの日(儿童节)

## 5. 仿照例句回答提问。

[例] 吉田さんは いつ 中国へ 行きますか。 (来月) —— 来月 行きます。

(1) 家から 駅まで 何で 行きますか。 (自転車)

(2) 北海道まで 何で 行きますか。 (飛行機)

(3) 昨日 森さんは 何時に 家へ 帰りましたか。 (夜中の 2時)

(4) 昨日の 夜 何で 家へ 帰りましたか。 (タクシー)

(5) 日曜日に だれと コンサートへ 行きましたか。 (友達)

## 6. 边看图边听录音，仿照例句回答提问。然后将几个词语组成一个句子。

<p>[例]</p> <p>李／先月／佐藤／新幹線／大阪／行きます</p>	<p>(1)</p> <p>李／夏休み／友達／車／箱根／行きます</p>
<p>(2)</p> <p>キム／来月／飛行機／日本／来ます</p>	<p>(3)</p> <p>吉田／昨日／タクシー／会社→家／帰ります</p>

[例] ①李さんは いつ 行きましたか。 —— 先月 行きました。

②だれと 行きましたか。 —— 佐藤さんと 行きました。

③何で 行きましたか。 —— 新幹線で 行きました。

④どこへ 行きましたか。 —— 大阪へ 行きました。

⇒ 李さんは 先月 佐藤さんと 新幹線で 大阪へ 行きました。

(1) ① ② ③ ④ ⇒

(2) ① ② ③ ⇒

(3) ① ② ③ ⇒

コンサート(音乐会) 夏休み(暑假)

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入一个平假名。

[例] ここ(は)デパートです。

- (1) 昨日 友達( ) 図書館( ) 行きました。
- (2) 新宿( ) 渋谷( ) 150円です。
- (3) 11時( ) タクシー( ) 家( ) 帰りました。
- (4) 明日 李さんは だれ( ) 箱根( ) 行きますか。

2. 看图回答提问。

25 新宿 → 渋谷	9 横浜 → 京都	2 京都 → 大阪
14 新宿 → 箱根	1 東京 → 京都	49 大阪 → 広島

[例] 新宿から 渋谷まで 行きます。どの バスですか。——25番です。

- (1) 9番の バスは 京都へ 行きますか。
- (2) 京都から 大阪まで 行きます。1番の バスですか、2番の バスですか。
- (3) 14番の バスは どこへ 行きますか。
- (4) 大阪から 広島まで 行きます。どの バスですか。

(※～番=～路)

3. 从[ ]中选择适当的词语填入( )中。

[例] (何)で 大阪へ 行きますか。

- (1) 昨日( )と 美術館へ 行きましたか。
- (2) 田中さんは ( )に 帰りましたか。
- (3) この バスは ( ) 行きますか。
- (4) ( ) 箱根へ 行きますか。

なに	いつ	だれ	なんじ	どこまで
----	----	----	-----	------

4. 听录音回答提问。

[例] 夏休みに どこへ 行きますか。——北京へ 行きます。

- (1) (2) (3) (4)

5. 将下面的句子译成日语。

- (1) 小野女士和朋友(一块儿)回去。
- (2) 小李上个月从北京来。
- (3) 吉田先生下个月去中国。

## 生词表

らいげつ(来月) [名] 下个月	きます(来ます) [动3] 来
せんげつ(先月) [名] 上个月	たしか [副] 好像是，大概；的确
よなか(夜中) [名] 午夜，半夜	まっすぐ [副] 径直，笔直
ゆうべ [名] 昨天晚上	いっしょに [副] 一起
コンサート [名] 音乐会	さとう(佐藤) [专] 佐藤
クリスマス [名] 圣诞节	ペキン(北京) [专] 北京
たんじょうび(誕生日) [名] 生日	アメリカ [专] 美国
こどものひ(子どもの日) [名] 儿童节	がんこく(韩国) [专] 韩国
なつやすみ(夏休み) [名] 暑假	フランス [专] 法国
こうつうきかん(交通機關) [名] 交通工具	ひろしま(广島) [专] 广岛
しんかんせん(新幹線) [名] 新干线	きょうと(京都) [专] 京都
ひこうき(飛行機) [名] 飞机	ほっかいどう(北海道) [专] 北海道
フェリー [名] 渡轮	はこね(箱根) [专] 箱根
でんしゃ(電車) [名] 电车	ぎんざ(銀座) [专] 银座
バス [名] 公共汽车	しぶや(渋谷) [专] 渋谷
タクシー [名] 出租车	しんじゅく(新宿) [专] 新宿
びじゅつかん(美術館) [名] 美术馆	.....
アパート [名] 公寓	おつかれさまでした(お疲れ様でした) 够累的
うち [名] 家	おさきにしつれいします(お先に失礼します)
プール [名] 游泳池	我先走了，我先告辞了
ともだち(友達) [名] 朋友	あるいて(歩いて) 步行
おとうど(弟) [名] 弟弟	たいへんですね(大変ですね)
いきます(行きます) [动1] 去	真不容易，够受的，不得了
かえります(帰ります) [动1] 回来，回去	

## 专栏



## 新干线的爱称

从1964年东海道新干线问世到2004年的40年间，相继开通了山阳、东北、上越、北陆等新干线。各新干线的列车依等级、目的地不同被冠以不同的爱称。

东海道、山阳新干线，依等级不同爱称不尽相同。特快列车有“のぞみ(希望号)”和“ひかり(光速号)”。其中速度最快的是“のぞみ”，东京到新大阪(大阪府)之间，单程用两个半小时，东京到博多(福冈县)只需4小时49分。每站都停的慢车叫“こだま(回声号)”。

东北新干线以东京为起点，各条线路都有自己的爱称。去仙台(宫城县)和盛冈(岩手县)的叫“やまびこ(回音号)”，去八户(青森县)的叫“はやて(疾风号)”。去秋田(秋田县)和山形(山形县)的分别叫做“こまち(美女号)”和“つばさ(羽翼号)”。

此外，连接东京和新泻(新泻县)的上越新干线叫“とき(朱鹭号)”，东京和长野(长野县)的北陆新干线叫“あさま(浅间号)”。连接鹿儿岛中央(鹿儿岛县)和新八代(熊本县)的九州新干线叫做“つばめ(燕子号)”。

# 7 課

李さんは 毎日 コーヒーを 飲みます

## 基本课文

1. 李さんは 每日 コーヒーを 飲みます。
2. 李さんは 図書館で 勉強します。
3. わたしは 每朝 パンか お粥を 食べます。
4. コーラと ケーキを ください。

A 甲: 李さん, 今朝 うちに 新聞を 読みましたか。

乙: いいえ, 読みませんでした。

B 甲: 今朝 何を 食べましたか。

乙: 何も 食べませんでした。

C 甲: 吉田さん, 日曜日 何を しますか。

乙: テニスか ジョギングを します。

D 甲: いらっしゃいませ。

乙: この ノートと 鉛筆を ください。



コーヒー(咖啡) パン(面包) コーラ(可乐) ケーキ(蛋糕) ください(给我) 読みます(读)  
します(干) テニス(网球) ジョギング(慢跑) いらっしゃいませ(欢迎光临)

## 语法解释

### 1. 名を动

动作的对象用助词“を”表示，这里的“を”读做“お”。

- ▶ 李さんは 每日 コーヒー を 飲みます。 (小李每天喝咖啡。)
- ▶ わたしは 每日 ジョギング を します。 (我每天慢跑。)
- ▶ わたしは 新聞 を 読みません。 (我不看报。)
- ▶ 李さんは 每朝 何 を 食べますか。 (小李每天早晨吃什么?)

### 2. 名【场所】で动

动作的场所用助词“で”(参照第4课“语法解释1”)表示。需要注意，存在的场所和动作进行的场所在汉语里都用“在”来表示，但在日语里前者为“に”，后者为“で”。

- ▶ 李さんは 図書館 で 勉強します。 (小李在图书馆学习。)
- ▶ わたしは コンビニ で \*お弁当を \*買います。 (我在便利店买盒饭。)
- ▶ 今日 どこ で 新聞を 読みましたか。  
(今天，你在哪儿看报纸了?)

### 3. 名か名

对若干名词进行选择时，名词和名词之间加“か”，相当于汉语的“或者”。

- ▶ わたしは 每朝 バンか お粥を 食べます。 (我每天早晨吃面包或稀饭。)
- ▶ 休みは 何曜日ですか。 (你星期几休息?)  
——休みは 月曜日か 火曜日です。 (我星期一或星期二休息。)

### 4. 名をください

买东西或者在餐厅点菜时，用“～を ください”的形式。此形式既可以用于花钱购物，也可以用于不花钱的索取。

- ▶ コーラと ケーキを ください。 (请给我可乐和蛋糕。)
- ▶ \*申込書を ください。 (请给我一张申请表。)
- ▶ この 本を ください。 (我买这本书。)

## □ 某人一天的生活

起きます 起床

窓を開けます 开窗

顔を洗います 洗脸

歯を磨きます 刷牙

髪をとかします 梳头

服を着ます 穿衣服

お茶を入れます 湖茶, 泡茶

お茶を飲みます 喝茶

ご飯を食べます 吃饭

タバコを吸います 抽烟

新聞を読みます 看报纸

靴をはきます 穿鞋

ドアを閉めます 关门

かぎをかけます 锁门

ごみを出します 扔垃圾

会社へ行きます 去公司

切符を買います 买车票

雑誌を読みます 看杂志

音楽を聞きます 听音乐

メールを出します 发电子邮件

書類を読みます 看文件

手紙を書きます 写信

切手をはります 贴邮票

手紙を出します 发信

電話をかけます 打电话

ファックスを送ります 发传真

資料を作ります 作资料

銀行へ行きます 去银行

お金を払います 付款

車を洗います 洗车

写真を撮ります 拍照片

家へ帰ります 回家

かぎを開けます 开锁

ドアを開けます 开门

靴を脱ぎます 脱鞋

服を脱ぎます 脱衣服

電気をつけます 开灯

テレビをつけます 开电视

テレビを見ます 看电视

料理を作ります 做饭

シャワーを浴びます 洗淋浴

体を洗います 洗澡

頭を洗います 洗头发

窓を閉めます 关窗

電気を消します 关灯

寝ます 睡觉

## 表达及词语讲解

### 1. “何”的读法—“なん”和“なに”

“何”相当于汉语的“什么”。根据后续音节的不同，读音发生相应的变化。其最基本的读音是“なに”，但在助词“の”以及量词前读成“なん”。在“で”前两种读法都可以。

何 (なに)	と	何と 何を 買いますか。 (你都买什么和什么?)
何 (なに)	が	あそこに 何が ありますか。 (那儿有什么?)
何 (なに)	を	何を 食べますか。 (你吃什么?)
何 (なに／なん)	で	何で 会社へ 行きますか。 (你怎么去公司?)
何 (なん)	の	それは 何の 本ですか。 (那是什么书?)
何 (なん)	时刻 / 星期等	李さんは 何時に 来ますか。 (小李几点来?)

### 2. そうですか

“そうですか”是应答时经常使用的说法。读降调时，表示理解了所听到的新信息。相当于汉语的“是吗”。

- ▶ いつも \*そば屋で \*昼ご飯を 食べます。 (我经常在荞麦面馆吃午饭。)  
——そうですか (↘)。 (是吗。)

如果句尾读升调，则表示对对方所说的内容持有疑问。

### 3. そうですね ①

用于同意对方的提议。注意“ね”的发音不能拉长，拉长后语意会发生变化。

- ▶ 李さん、今日は そば屋へ 行きますか。 (小李，那咱们今天去荞麦面馆怎么样?)  
——そうですね。 (好啊。)

### 4. \*じゃあ

接过别人的话题来发表自己的看法，或中断谈话时使用，相当于汉语的“那么”。“じゃあ”是比较随便的说法，正式的场合要用“\*では”。

### 5. 寒暄语 ④

#### (1) \*失礼します

“失礼します (告辞了)”是向长辈或上司道别时用的寒暄语。进别人的房间时有时也使用。而在离开别人的房间时可说“\*失礼しました (打搅了)”，也可说“失礼します”。

## (2) “\*いってらっしゃい” “\*いってまいります／\*いってきます”

以还要返回该处所为前提，在离开家或公司时，要离开的人一般说“いってまいります（我走了）”，“いってきます”是“いってまいります”的较为随便的说法。对方回答“いってらっしゃい”，从字面上是“去吧”的意思，但其中含有说话人盼望对方“早点回来”的心情。

## (3) “\*ただいま” “\*お帰りなさい”

回到家里或单位时，回来的人说“ただいま（我回来了）”，在家或单位的人说“お帰りなさい（你回来啦）”。

## (4) “いらっしゃいませ” “\*かしこまりました”

“いらっしゃいませ（欢迎光临）”是顾客进门时，店员对顾客说的寒暄语。“かしこまりました”是“明白了”的意思，语气非常郑重，多为店员对顾客使用。“いらっしゃい”省略了“いらっしゃいませ”中的“ませ”，语气较为随便，常常用于朋友或亲近的人来家里做客而表示欢迎。

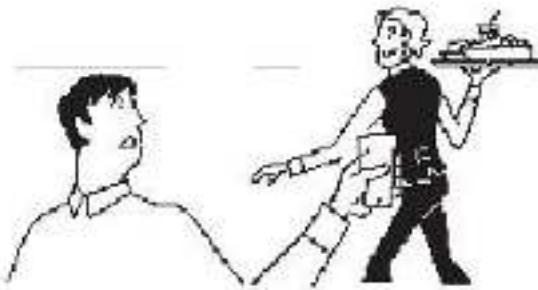
▶ [小李来到森的家里做客]

李さん、いらっしゃい。（小李啊，欢迎。）

——森さん、こんにちは。\*お邪魔します。（森先生，你好。来打扰了。）

## 6. すみません [搭话 ②]

日语中的“すみません”除了表示“对不起”等道歉的意思外，还有向别人搭话时使用的“请问”“劳驾”的意思。对别人有某种请求，或向不相识的人开口搭腔时都可以用“すみません”。



## 7. 日本菜 “\*親子丼”

“丼”是“どんぶり（一种又深又厚的陶瓷大碗）”。在“どんぶり”里放入米饭，然后在上面再放上肉或鸡蛋等，这样的菜肴叫做“丼物”，一般根据材料或做法的不同称作“～丼”。“親子丼”是在米饭上面放上鸡肉和鸡蛋的一种盒饭。因为既有“親(父母亲)”即鸡肉，又有“子(孩子)”即鸡蛋，所以取名叫“親子丼”。

## 8. コンビニ

“コンビニ”是一种24小时营业的小规模超市(☞第3课“表达及词语讲解4”)。里面生鲜食品虽然不多，但日用百货、文具、杂志、盒饭等各种商品一应俱全。由于还开展公共费用的支付，所以对于那些白天不能去银行或邮局的人来说可以随时利用，非常方便。

## 应用课文

ひる  
昼ご飯

一天中午，小李和小野一起到外面去吃午饭。

(路上，她们遇见手提便利店袋子的吉田科长)

吉田：李さん，これから 昼ご飯ですか。

李：はい，小野さんと いっしょに 行きます。

小野：課長は？

吉田：コンビニで お弁当と お茶を 買いました。

李：いつも コンビニですか。

吉田：いいえ。いつもは そば屋で そばか うどんを 食べます。

李：そうですか。

小野：李さん，今日は そば屋へ 行きますか。

李：そうですね。

小野：じゃあ，課長，失礼します。

吉田：いってらっしゃい。

(在面馆里)

店員：いらっしゃいませ。

(看完菜单后叫店员)

小野：すみません，親子丼を

ください。李さんは？

李：わたしも それを ください。

店員：かしこまりました。



これから(现在) そば(荞麦面) うどん(面条)

## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] リンゴを 食べます。

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

[例 2] リンゴを 食べません。

2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] 家／パン／食べます → 李さんは 家で パンを 食べました。

(1) 喫茶店／コーヒー／飲みます

(2) 電車の 中／新聞／読みます

(3) 本屋／地図／買います

(4) 公園／テニス／します

[例 2] 每朝 何を 食べますか。 (パン／お粥) —— パンか お粥を 食べます。

(5) 今日 何時まで 働きますか。 (5時／6時)

(6) 日曜日 何を しますか。 (サッカー／野球)



3. 听录音，仿照例句回答提问。

[例 1] 每朝 コーヒーを 飲みますか。 (いいえ) —— いいえ, 飲みません。

(1) はい (2) いいえ (3) いいえ (4) はい (5) いいえ

[例 2] 昨日 何を 買いましたか。 (辞書) —— 辞書を 買いました。

(6) パソコン (7) 何も (8) CD (9) 何も (10) パンと 卵

4. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] デパート／靴を 買います → 甲: 先週の 日曜日 何を しましたか。

乙: デパートへ 行きました。

甲: デパートで 何を しましたか。

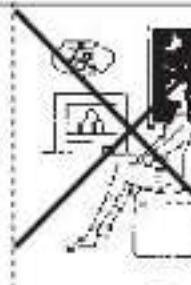
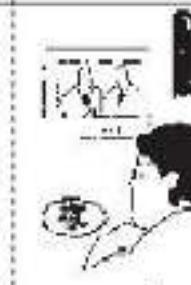
乙: 靴を 買いました。

(1) 動物園／パンダを 見ます (2) 友達の 家／パーティーを します

リンゴ(苹果) 手紙(信) 書きます(写) 聞きます(听) 映画(电影) 見ます(看)

サッカー(足球) 野球(棒球) 卵(鸡蛋) パンダ(熊猫)

## 5. 先看图并仿照例句进行练习。然后听录音，确认对错。

[例] おの 小野 会社／行きます					
(1) 李 今朝／起きます					
(2) 張 昨日の日曜日／起きます					

[例] 小野さんの 1日です。小野さんは 会社へ 行きませんでした。午前中 部屋を 掃除しました。午後 公園で 写真を 摄りました。夜 手紙を 書きました。  
10時から 11時まで 音楽を 聞きました。

(1) 李さんの 1日です。 (2) 張さんの 1日です。

## 6. 先听录音，然后看图并扮演乙的角色。

[例]  ノート／鉛筆	(1)  イチゴ／リンゴ	(2)  ワイン／チーズ	(3)  カレー／コーヒー
--	---	--	--

[例] 甲: いらっしゃいませ。

乙: ノートと 鉛筆を ください。

(1)

(2)

(3)

午前中(上午) 掃除します(打扫) 摄ります(拍照) 音楽(音乐) イチゴ(草莓)

ワイン(葡萄酒) チーズ(干酪) カレー(咖喱饭)

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入适当的词语。

[例] 昨日 (何) を 買いましたか。——車の 雑誌を 買いました。

(1) ( ) 上海へ 行きますか。——来週 行きます。

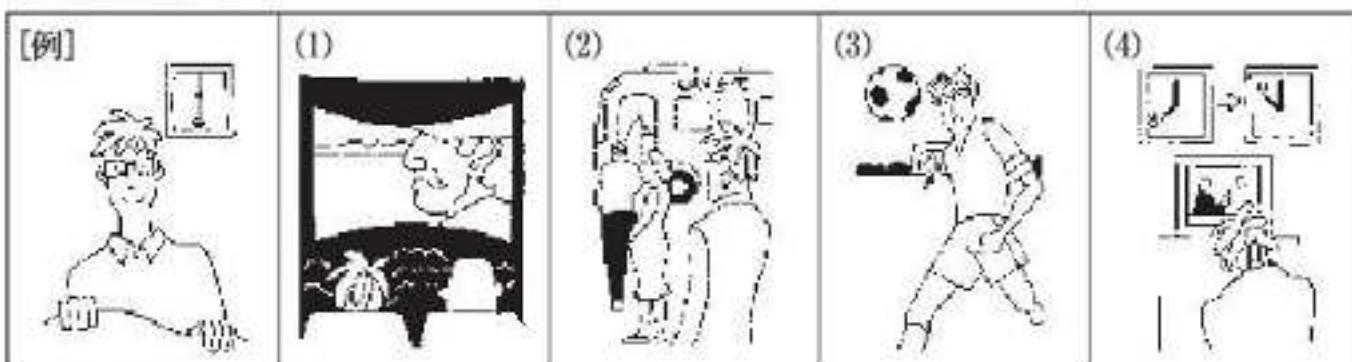
(2) 每日 ( ) に 起きますか。——6時半に 起きます。

(3) ( ) と 図書館へ 行きますか。——小野さんと 行きます。

(4) 駅へ ( ) で 行きますか。——バスで 行きます。

(5) 小野さんの 家は ( ) ですか。——横浜です。

2. 看图完成句子。



[例] 每日 6時(に) 起きます。

(1) 昨日 わたしは 友達( ) 銀座( ) 映画( ) \_\_\_\_\_。

(2) いつも バス( ) 会社( ) \_\_\_\_\_。

(3) 先週 公園( ) \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_。

(4) 昨日の 夜 8時( ) 10時( ) テレビ( ) \_\_\_\_\_。

3. 先听录音“小野的一天”。然后根据录音内容从“a” “b”中选择正确答案画○。

[例] 小野さんは 何時に 起きましたか。→ a 6時 · b 9時

(1) a 9時から 6時まで · b 9時から 5時まで

(2) a パンと チーズ · b カレー

(3) a バス · b 電車

(4) a はい · b いいえ

(5) a 8時半 · b 10時

4. 将下面的句子译成日语。

(1) 小李在图书馆学习。

(2) 小李每天喝咖啡。

(3) 森先生今天早晨什么都没吃。

## 生词表

コーヒー [名] 咖啡	どうぶつえん (動物園) [名] 动物园
コーラ [名] 可乐	パンダ [名] 熊猫
おちゃ (お茶) [名] 茶	のみます (飲みます) [动1] 喝
ワイン [名] 葡萄酒	かいります (買います) [动1] 买
パン [名] 面包	とります (撮ります) [动1] 拍照, 拍摄
ケーキ [名] 蛋糕	かきます (書きます) [动1] 写
おかゆ (お粥) [名] 粥	よみます (読みます) [动1] 读
ひるごはん (昼ご飯) [名] 午饭	ききます (聞きます) [动1] 听
お弁当 (お弁当) [名] 盒饭	たべます (食べます) [动2] 吃
そば [名] 莜麦面	みます (見ます) [动2] 看
うどん [名] 面条	します [动3] 干, 做
おやこどん (親子丼) [名] 鸡肉鸡蛋盖饭	そうじします (掃除～) [动3] 打扫, 扫除
カレー [名] 咖喱(饭)	これから [副] 从现在起, 今后
たまご (卵) [名] 鸡蛋	じゃあ / では [连] 那么
チーズ [名] 干酪	.....
リンゴ [名] 苹果	いらっしゃいませ 欢迎光临
イチゴ [名] 草莓	しつれいします (失礼します) 告辞了, 我走了
そばや (そば屋) [名] 莜麦面馆	しつれいしました (失礼しました) 打搅了, 失礼了
テニス [名] 网球	いってまいります 我走了
ジョギング [名] 慢跑, 跑步	いってきます 我走了
サッカー [名] 足球	いってらっしゃい 你走好
やきゅう (野球) [名] 棒球	ただいま 我回来了
もうしこみしょ (申込書) [名] 申请书	おかげりなさい (お帰りなさい) 你回来了
てがみ (手紙) [名] 信	かしこまりました 我知道了
シーディー (CD) [名] CD	おじやまします (お邪魔します) 打扰了
おんがく (音乐) [名] 音乐	ください 给我
えいが (映画) [名] 电影	ごぜんちゅう (午前中) 上午

## 专栏

日本工薪族的午餐，既有从自家带饭在公司餐厅里就餐的，也有去公司附近的饭馆用餐的，还有去便利店、盒饭店买回盒饭的，情况各异。

很多饭馆，在午饭时间推出各种套餐或特惠菜肴，因此午餐可以吃得比较便宜。比如，有的面馆推出小笼屉荞麦面条和小碗鸡肉鸡蛋盖饭套餐，只卖600日元。还有的饭馆推出“日替わり定食”（每日一款套餐），这样可以每天花同样的钱吃到不同口味的套餐。因为可以品尝到不同的风味，每天光顾同一家店的人也不少。

便利店里，盒饭的种类非常丰富。饭团子、三明治自不必说，和式的、中式的乃至西式的饭菜应有尽有，陈列在狭小的柜台上。这些盒饭称做“コンビニ弁当”（便利店盒饭），只要提出要求，店员还可以用微波炉帮着加热。这样既可以避免吃凉饭，在时间紧的时候也非常方便。

## 工薪族的午餐

# 8 課

李さんは 日本語で 手紙を 書きます

## 基本课文

1. 李さんは 日本語で 手紙を 書きます。
2. わたしは 小野さんに お土産を あげます。
3. わたしは 小野さんに 辞書を もらいました。
4. 李さんは 明日 長島さんに 会います。

甲: 昨日, 母に 誕生日の プレゼントを 送りました。

A 乙: 何で 送りましたか。

甲: 航空便で 送りました。

甲: その 映画の チケットを だれに あげますか。

B 乙: 李さんに あげます。

甲: だれに その パンフレットを もらいましたか。

C 乙: 長島さんに もらいました。

甲: すみません, 李さんは いますか。

D 乙: もう 帰りましたよ。



あげます(给) もらいます(拿到) 会います(见) プレゼント(礼物) 送ります(寄)  
航空便(航空邮件) チケット(票) パンフレット(小册子) もう(已经)

## 语法解释

### 1. 名 [工具] で 动

第6课学习了表示交通工具的助词“で”(☞第6课“语法解释4”)。“で”还可以用来表示其他手段以及原材料。

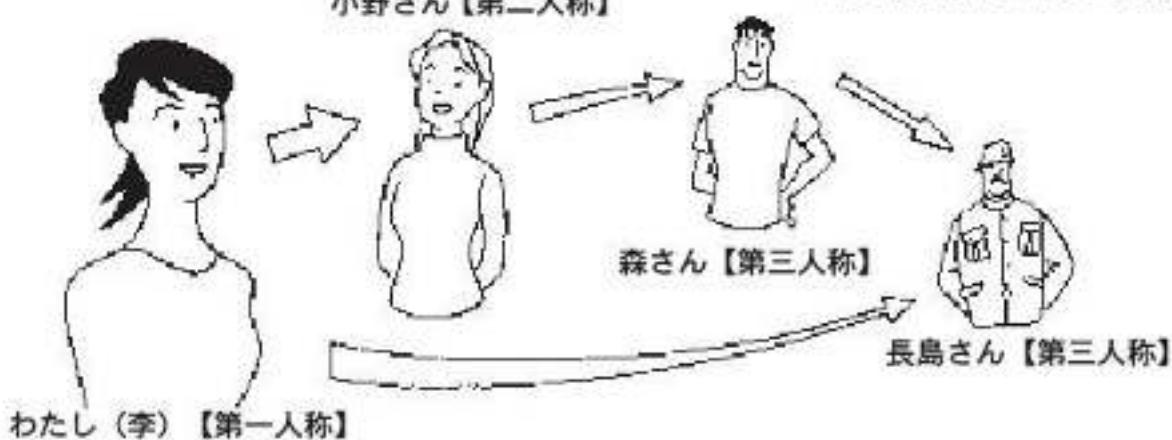
- ▶ 李さんは 日本語 で 手紙を 書きます。 (小李用日语写信。)
- ▶ 手紙を \*速達 で お届けました。 (用速递寄了信。)
- ▶ \*新聞紙 で \*紙飛行機を つくりました。 (用报纸折了纸飞机。)
- ▶ 何 で うどんを 作りますか。 (用什么做面条?)

### 2. 名1[人]は 名2[人]に 名3[物]を あげます

“あげます”相当于汉语的“给”，通常在物品以“第一人称→第二人称→第三人称”或“第三人称→第三人称”的形式移动时使用。物品用助词“を”表示，接受者用助词“に”表示。

- ▶ わたしは 小野さん に お土産 を あげます。  
(我送给小野女士礼物。)

- ▶ 小野さんは 森さん に \*チョコレート を あげました。  
(小野女士给了森先生巧克力。)



另外，当第三人称的其中之一是说话人的亲戚时，按说话人的立场处理。

- ▶ 弟は 小野さんに 花を あげました。 (弟弟送花给小野女士。)
- ▶ 母は 長島さんに ワインを あげました。 (母亲送葡萄酒给长岛先生。)

### 3. 名1[人]は 名2[人]に 名3[物]を もらいます

“もらいます”与“あげます”相反，表示物品以“第三人称→第二人称→第一人称”或“第三人称→第三人称”的形式移动，相当于汉语的“得到”“接受”等意思。物品用“を”表示，赠送者用助词“に”表示。赠送者也可以看成是物品移动的起点，用助词“から”来表示。

## 第2单元 小李的公司生活—①

- ▶わたしは 小野さん に 辞書を もらいました。  
(我从小野女士那儿得到一本词典 / 小野女士给了我一本词典。)
- ▶わたしは 長島さん から 写真を もらいました。  
(我从长岛先生那儿得到了照片。)
- ▶森さんは 長島さん に パンフレットを もらいました。  
(森先生从长岛先生那儿得到了小册子。)
- 小野さん【第二人称】  
わたし(李)【第一人称】  
森さん【第三人称】  
長島さん【第三人称】
- 

另外，当第三人称的其中之一是说话人的亲戚时，按说话人的立场处理。

- ▶母は 小野さんに ハンカチを もらいました。(小野女士送给母亲手绢。)  
▶弟は 長島さんから 本を もらいました。(弟弟从长岛先生那儿得到一本书。)

### 4. 名[人]に 会います

“会います”相当于汉语的“见”。所见到的对象用助词“に”表示。

- ▶李さんは 明日 長島さん に 会います。 (小李明天见长岛先生。)  
▶わたしは 駅で 森さん に 会いました。 (我在车站遇见了森先生。)

### 5. よ [提醒]

助词“よ”用于提醒对方注意其不知道、不了解的事情，读升调。根据使用场景的不同，分别表示告知、提醒、轻微的警告等。

- ▶すみません、李さんは いますか。 (请问，小李在吗?)  
——もう 帰りましたよ。 (已经回去了。) [告知]  
▶わたしは 每日 \*アイスクリームを 食べます。 (我每天都吃冰激凌。)  
——\*太りますよ。 (那你要发胖的。) [提醒、轻微的警告]

### 6. もう ①

表示完了。意思基本相当于汉语的“已经”。

- ▶昼ご飯を 食べましたか。 (你吃过午饭了吗?)  
——ええ、もう 食べました。 (是的，我已经吃过了。)

## 表达及词语讲解

### 1. ~から もらいます

接受物品时，如表示从某人那里接受时，可用“[人] に／から もらいます”。人的后面既可用“に”也可用“から”。一般多用“に”，如果给予的一方是“会社”或“学校”之类的组织或团体时，则用“から”。

▶ 父は 会社から \*記念品を もらいました。 (父亲从公司得到一份纪念品。)

### 2. “あげます”的用法

送别人东西时，直接说“あげます”会给人以单方面强加于人的印象。这时候用“どうぞ”或“\*どうですか（怎么样？）”比较适合。

▶ [小野(甲)边给小李(乙)拿点心边说]

甲：李さん、これ、どうぞ。（小李，吃点点心。）

乙：わあ、どうも ありがとうございます。（哇，太谢谢了。）

### 3. “\*さっき”和“\*たった 今”

“さっき”“たった 今”表示离现在很近的过去，后续的动词一定要用过去形式。说话人如果觉得离现在非常近时用“たった 今(刚刚)”，稍前一点则要用“さっき(刚才)”。 “さっき”和“たった 今”都是比较随便的说法，多用在日常会话中。

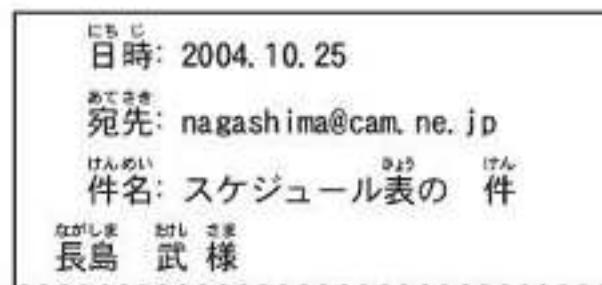
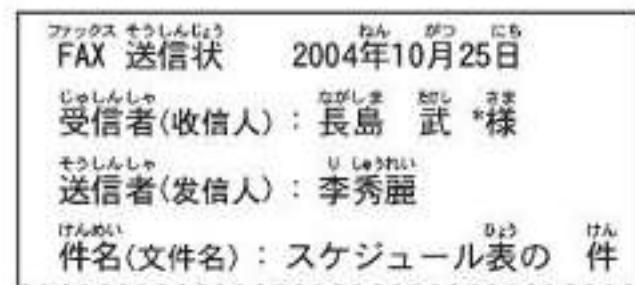
▶ 李さんは たった 今 帰りましたよ。（小李刚刚回去。）

### 4. 電話／\*ファックス／\*メールを もらいます

“～を もらいます(收到～／得到～)”的句型中，有一种 “[表示通讯手段的名词] + を + もらいます”的表达方式。比如“電話／ファックス／メール／手紙を もらいます”。发出信息时说“電話を \*かけます／電話します (打电话)”“ファックス／メール／手紙を 送ります (发传真／邮件／信)”“手紙を \*出します (寄信)”等等。“メール(电子邮件)”也称“電子メール”或“Eメール”。

### 5. \*スケジュール表の \*件

“～の 件(～一事)”是一种比较郑重的表达方式，多用于比较正式的场合，如应用课文中的公司办公室。有时也用于传真或邮件中。比如：



### 6. \*お願いします [请求 ①]

请求对方做某事时用“名词+（を） お願いします”。

▶ 【打电话，请对方叫田中接电话时】

すみません、田中さんを お願いします。（劳驾，请让田中先生接个电话。）

▶ 【在窗口请对方办手续，边让对方看文件边说】

これ、お願いします。（请帮我办一下这个。）

### 7. \*分かりました

汉语中的“明白了”只用于表示理解了对方所做的说明，而日语中的“<sup>わかった</sup>分かりました”除此以外还可用对对方所说的话表示承诺或者应答。

▶ \*もう 一度 ファックスを お願いします。（请再发一遍传真。）

——分かりました。（好的。）

### 8. ファックスも メールも

助词“も”的意思与汉语中的“也”或“都”相同，表示“ファックス”和“メール”都收到时，日语使用“ファックスも メールも \*届きました”。但汉语一般不能说“传真也电子邮件也收到了”，而说“传真和电子邮件都收到了”。

### 9. \*前(に) [时间]

除了第4课学过的表示位置的用法（见第4课“语法解释3”）以外，“前(に)”还可以表示过去，相当于“以前”的意思。“前(に)”的“に”有时可以不用。

▶ 前に 田中さんに メールを もらいました。（以前收到过田中先生的电子邮件。）

### 10. 箱根

“箱根”是神奈川县的一个小城镇的名字，是日本著名的观光地之一。有箱根山、芦之湖、温泉等著名景观，从那里也可以很近地看到日本的最高山峰——富士山。箱根有很多美术馆和博物馆，其中“<sup>はこね ちょうこく もりびじゅつかん</sup>箱根彫刻の森美術館(箱根雕刻之林美术馆)”藏有许多世界闻名的雕刻作品。

## 应用课文

スケジュール表 ひょう

小李 11月初计划和摄影师长岛及小野一起去箱根采访，但小李给长岛发过去的日程表长岛好像没有收到。于是，他打来电话。

(小野告诉小李，长岛来电话了)

小野: さっき 長島さんに 電話を もらいました。

李: スケジュール表の 件ですか。

小野: はい。

李: もう ファックスで おきましたよ。

小野: いつですか。

李: 昨日の 夕方です。

もう 一度 おきますか。

小野: ええ、お願ひします。

わたしは メールで おきます。

李: 分かりました。



(过了一会儿)

小野: 李さん、たった いま 長島さんに メールを もらいました。

李: ファックスは 届きましたか。

小野: ええ、ファックスも メールも 届きましたよ。

李: そうですか。よかったです。

(小野从抽屉里取出一本影集来)

小野: 李さん、これ、どうぞ。

箱根の 写真集です。

前に 長島さんに もらいました。

李: ありがとうございます。



夕方(傍晚) よかったです(太好了) 写真集(影集)

## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] 铅笔／手纸／书きます → 铅笔で 手纸を 书きます。

(1) ボールペン／名前／书きます (2) パソコン／地図／かきます

(3) はし／うどん／食べます (4) テレビ／中国语／勉強します

(5) ファックス／申込書／送ります (6) スプーン／アイスクリーム／食べます

[例 2] 木／箱 → 木で 箱を 作ります。

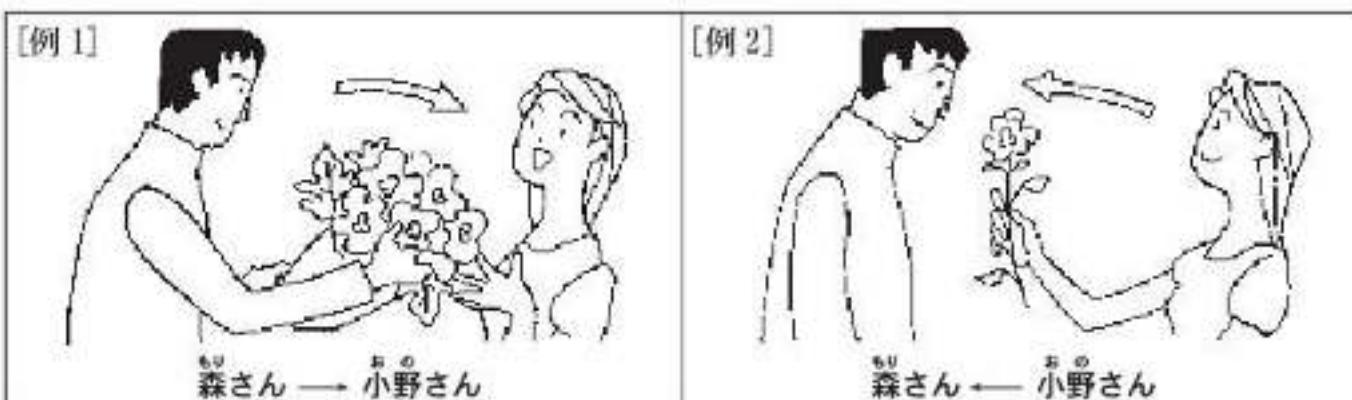
(7) 小麦粉／うどん (8) 小麦粉／パン (9) 木／机と いす

2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 公园／小野 → 公园で 小野さんに 会いました。

(1) 駅／スマス (2) 図书馆／陳 (3) デパート／李

3. 看图，仿照例句替换画线部分练习会话。



[例 1] 小野さん／花 → 甲: 森さんは 小野さんに 何を あげましたか。

乙: 花を あげました。

(1) 李さん／コンサートの チケット (2) 张さん／サッカーの 雑誌

(3) 弟／お金 (4) 課長／何も

[例 2] 小野さん／花 → 甲: 森さんは 小野さんに 何を もらいましたか。

乙: 花を もらいました。

(5) お母さん／時計 (6) 友達／中国語の 本

(7) 小野さん／CD (8) お兄さん／何も

ボールペン(圆珠笔) 名前(姓名) かきます(画) はし(筷子) スプーン(勺子)

お金(钱) お兄さん(哥哥)

## 4. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] お昼ご飯／食べます

→ もう お昼ご飯を 食べましたか。——はい、もう 食べました。

- (1) この 本／読みます (2) 手紙／書きます (3) 宿題／します

## 5. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 李さん／手紙／書きます (はい)

→ 李さんに 手紙を 書きますか。——はい、書きます。

- (1) 友達／自転車／借ります (いいえ)  
 (2) 李さん／電話番号／教えました (はい)  
 (3) 友達／お金／貸しました (いいえ)  
 (4) お母さん／電話／します (はい)

## 6. 仿照例句回答提问。

[例] 何で 本を 送りましたか。 (航空便) ——航空便で 送りました。

- (1) キムさんに 何を 習いましたか。 (韓国語)  
 (2) 何で 名前と 住所を 書きましたか。 (ボールペン)  
 (3) 昼休みに だれと テニスを しましたか。 (小野さん)  
 (4) 駅で だれに 会いましたか。 (スマミさん)

## 7. 边看下面的表格边听录音，仿照例句在正确答案上画○。

[例] もう プレゼントを 買いましたか。 —— はい・ いいえもう 小野さんと 映画を 見ましたか。 —— はい・いいえ

- (1) はい・いいえ (2) はい・いいえ (3) はい・いいえ  
 (4) はい・いいえ (5) はい・いいえ

完成情况	行 为 动 作
	プレゼントを 買います。
✓	小野さんと 映画を 見ます。
✓	J C企画に ファックスを 送ります。
	李さんに 手紙を 書きます。
	森さんに 飛行機の チケットを もらいます。
✓	スマミさんに デジカメを 借ります。
✓	吉田さんに 電話します。

&lt;✓表示已经完成&gt;

宿題(作业) 借ります(借) 教えます(教) 貸します(借出) 習います(学习)

住所(住址) 昼休み(午休)

## 练习Ⅱ

## 1. 用( )中的词语造句。

[例] {これ／です／の／わたし／本／は}。→ これはわたしの本です。

(1) {を／か／送りました／誕生日に／何／李さんの}。

(2) {で／を／と／住所／ボールペン／書きます／名前}。

(3) {に／で／に／先生／10時／会います／学校}。

## 2. 从□中选择适当的词语填入( )中。

[例] 誕生日は(いつ)ですか。—明日です。

(1) そのプレゼントを( )あげますか。—森さんにあげます。

(2) そのプレゼントを( )送りますか。—航空便で送ります。

(3) ( )食べませんでしたか。—ええ、食べませんでした。

(4) その地図を( )もらいましたか。—駅でもらいました。

いつ	どこで	何で	だれに	何も
----	-----	----	-----	----

## 3. 将□中的词语变成适当的形式填在\_\_\_\_\_上。

[例] 李さんは小野さんにお茶をあげました。

=小野さんは李さんにお茶をもらいました。

あげます
貸します
教えます
もらいます

(1)わたしはキムさんに韓国語を習います。

=キムさんはわたしに韓国語を\_\_\_\_\_。

(2)小野さんは李さんにシルクのハンカチをもらいました。

=李さんは小野さんにシルクのハンカチを\_\_\_\_\_。

(3)田中さんは森さんに自転車を借りました。

=森さんは田中さんに自転車を\_\_\_\_\_。



## 4. 听录音回答提问。

[例] ①李さんはだれに手紙を書きましたか。[お母さん]

②何で送りましたか。[航空便]

(1) ①[ ] ②[ ]

(2) ①[ ] ②[ ]

## 5. 将下面的句子译成日语。

(1) 我送给小野女士礼物。

(2) 我从长岛先生那儿得到的小册子。

(3) 用航空邮件给妈妈寄了生日礼物。

## 生词表

プレゼント [名] 礼物	ひるやすみ (昼休み) [名] 午休
チケット [名] 票	もらいます [动1] 拿到, 得到
パンフレット [名] 小册子	あいます (会います) [动1] 见
きねんひん (記念品) [名] 纪念品	おくります (送ります) [动1] 寄
スケジュールひょう (~表) [名] 日程表	つくります (作ります) [动1] 做, 制造
しゃしんしゅう (写真集) [名] 影集	ふとります (太ります) [动1] 胖
はな (花) [名] 花	だします (出します) [动1] 寄(信)
おかげ (お金) [名] 钱, 金钱	とどきます (届きます) [动1] 收到, 送到, 寄到
ボールペン [名] 圆珠笔	かきます [动1] 画
しゅくだい (宿題) [名] 作业	かします (貸します) [动1] 借出, 借给
こうくうびん (航空便) [名] 航空邮件	ならいます (习います) [动1] 学习
そくたつ (速達) [名] 速递, 快件	あげます [动2] 给
ファックス [名] 传真	かけます [动2] 打(电话)
メール [名] 邮件	かります (借ります) [动2] (向别人) 借
でんわばんごう (電話番号) [名] 电话号码	おしえます (教えます) [动2] 教
じゅうしょ (住所) [名] 住址	もう [副] 已经
なまえ (名前) [名] 姓名	さっき [副] 刚才
けん (件) [名] 事件, 事情	たったいま (たった今) [副] 刚刚
しんぶんし (新聞紙) [名] 报纸	もういちど (もう一度) [副] 再一次
かみひこうき (紙飛行機) [名] 纸折的飞机	まえに (前に) [副] 以前
チョコレート [名] 巧克力	ちん (陳) [专] 陈
アイスクリーム [名] 冰激凌	.....
こむぎこ (小麦粉) [名] 面粉	どうですか 怎样, 如何
はし [名] 筷子	おねがいします (お願いします) 拜托了
スプーン [名] 勺子	わかりました (分かりました) 明白了
おにいさん (お兄さん) [名] 哥哥	よかったです 太好了
かんこくご (韩国语) [名] 韩语	～様
ゆうがた (夕方) [名] 傍晚	

专栏  
送鲜花上门

最近, 在日本, 为贺喜而送鲜花的人增加了, 送鲜花上门服务非常流行。

几乎所有的花店都实行送货上门服务。只要在店里办好手续, 便可以把花送到日本任何地方。手续也很简单, 只需要去花店选好花就行了。既可以自己选择店里的品种, 也可以采用先讲好金额, 由店员进行搭配的方式。

不仅可以指定发送日期, 还可以附上赠言卡, 堪称最贴切的礼物。现在, 定购鲜花和贺卡, 要求在夫人生日那天送达的男性在不断增加。

单 元 采

实用  
场景对话

## 在车站

①询问售票处在哪里。



②到目的地需要多少钱呢？



③询问电车的到达地。



④询问快车的发车时刻。



①售票处在哪里？—在那边。 ②到东京要多少钱？—160 日元。

③这辆电车去东京吗？—对，去。 ④请问，下一班快车是几点几分的？—是快车吗？是 10 点 35 分的。

⑤购买新干线的车票。



⑥问一问到目的地的时间吧。



⑦没听懂车内的广播，向旁边的人询问下一站站名。



⑧确认末班车的发车时间。



⑤我要一张 13 点 15 分发车的去名古屋的车票。—好的。您要吸烟席还是要禁烟席？

—要禁烟席。

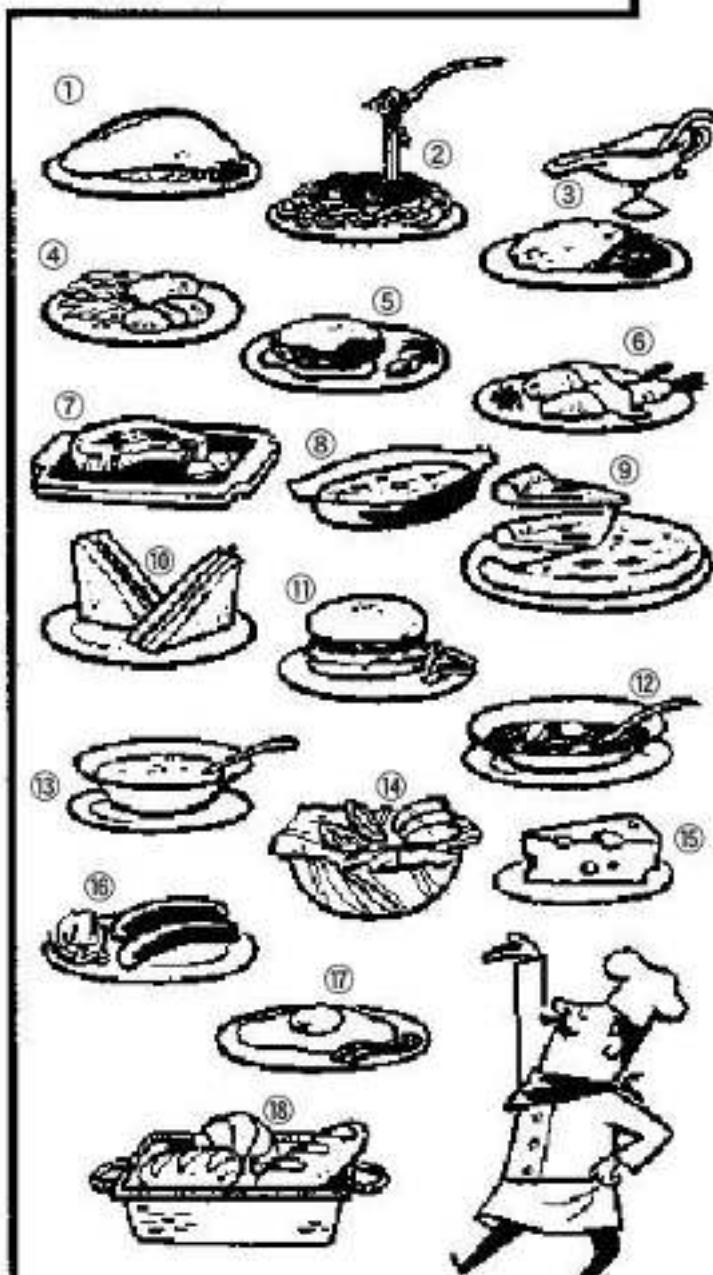
⑦请问，下一站是哪儿？—是名古屋。

⑥到名古屋要多长时间？—嗯，1 小时 45 分。

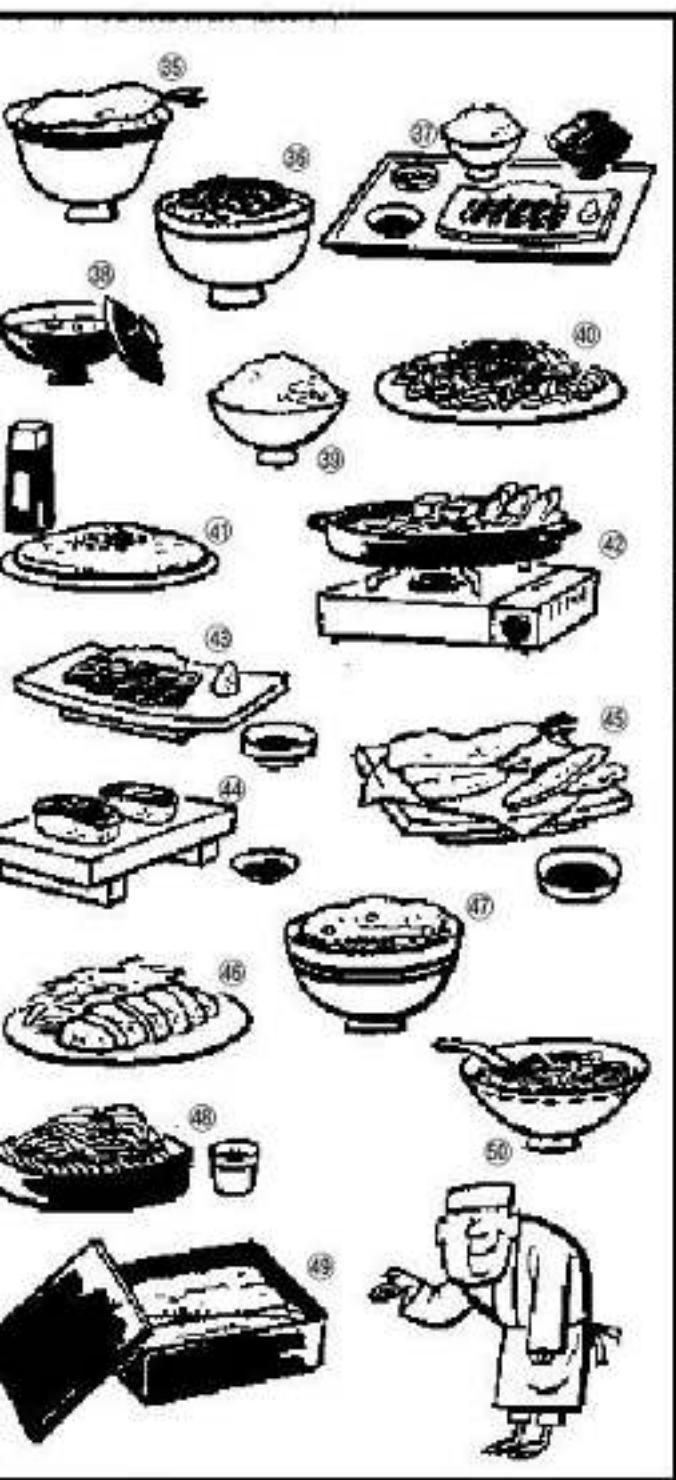
⑧末班车是几点？—12 点 30 分。

单 元 词  
之 泉

た もの  
食べ物



- |                |               |                 |
|----------------|---------------|-----------------|
| ① オムライス 蛋包饭    | ⑩ サンドイッチ 三明治  | ⑯ アイスクリーム 冰激凌   |
| ② パスタ 意大利面     | ⑪ ハンバーガー 汉堡包  | ⑰ ケーキ 蛋糕        |
| ③ カレーライス 咖喱饭   | ⑫ ビーフシチュー 纯牛肉 | ⑲ バフェ 鲜奶油冰激凌水果杯 |
| ④ コロッケ 油炸夹馅土豆团 | ⑬ スープ 汤       | ㉑ ヨーグルト 酸奶      |
| ⑤ ハンバーグ 汉堡牛肉饼  | ⑭ サラダ 色拉      | ㉒ プリン 布丁        |
| ⑥ エビフライ 炸虾     | ⑮ チーズ 干酪      | ㉓ かき氷 刨冰        |
| ⑦ ステーキ 牛排, 烤肉  | ⑯ ウィンナ 小腊肠    | ㉔ オレンジジュース 橙汁   |
| ⑧ グラタン 奶汁烤菜    | ⑰ 目玉焼き 煎鸡蛋    | ㉕ コーラ 可乐        |
| ⑨ ピザ 比萨饼       | ⑱ パン 面包       | ㉖ 紅茶 红茶         |



②8 コーヒー 咖啡

②9 牛乳 牛奶

③0 緑茶 绿茶

③1 日本酒 日本酒

③2 ビール 啤酒

③3 ウイスキー 威士忌

③4 ワイン 葡萄酒

③5 天丼 天麸罗盖饭

将天麸罗盖在白饭上并淋上汁

③6 牛丼 牛肉盖饭

牛肉加白糖酱油调料煮熟浇在白米饭上

③7 定食 套餐

生鱼片炸猪排等菜肴配上米饭、酱汤等

③8 味噌汁 酱汤

大酱用汤料溶解再加上蔬菜等煮成的汤

③9 ご飯 米饭

④0 焼きそば 炒面

将肉、蔬菜、面条等加汁翻炒的炒面

④1 お好み焼き 杂样煎菜饼

在面粉里加鸡蛋、水，再搅拌菜和肉烙成的一种饼

④2 すき焼き 日式牛肉火锅

牛肉、豆腐、葱等用白糖酱油调料煮的火锅

④3 刺し身 生鲜鱼、贝片

新鲜的生鱼或贝类切成薄片蘸酱油食用

④4 寿司 寿司

将生鲜鱼、贝片放在用醋拌的饭团上

④5 天ぷら 天麸罗

将鱼、蔬菜用干炸粉滚好再用油炸

④6 とんかつ 炸猪排

猪肉段滚鸡蛋、面包粉后，再用油炸

④7 天ぷらうどん 天麸罗汤面

面条上放上天麸罗（うどん：用小麦面粉做成的面条）

④8 ざるそば 凉荞麦面条

盛在小笼屉上蘸酱油味汁吃的荞麦面条

(そば：用荞麦面做成的面条)

④9 うな重 鳗鱼饭

鳗鱼蘸酱油调料烧烤后放在米饭上

⑤0 ラーメン 汤面，面条

## 烹饪方法

焼く 烧烤

煮る 煮，炖，熬，煨，焖

炒める 炒

揚げる 炸

蒸す 蒸

ゆでる 煮，烫，焯

## 中餐

餃子 饺子

肉まん 肉包子

チャーハン 炒饭

シユーマイ 烧麦

八宝菜 八宝菜

チンジャオロース 青椒肉丝

单 元 采  
日 本 风 情

## 街上见到的标识

在日本的街上或公共设施里，很多地方都能见到各种标识。下面是其中的一部分，你知道它们代表什么意思吗？



最高速度 (最高限速)



一時停止 (停车)



横断禁止 (禁止行人通行)



駐車場 (停车场)



禁煙 (禁止吸烟)



非常口 (安全出口)

## 3

## 小李在箱根

11月初，小李和小野一起去箱根采访。秋天的箱根正迎来红叶的季节。采访的前一天，小李和小野住进了箱根的旅馆。

## 第9課 四川料理は 辛いです



おんせん  
温泉

到了箱根的旅馆，小李第一次体验了温泉。



## 第10課 京都の 紅葉は 有名です



びじゅつかん  
美術館

小李、小野与摄影师长岛会合后，前往采访地点。第一站是美术馆。

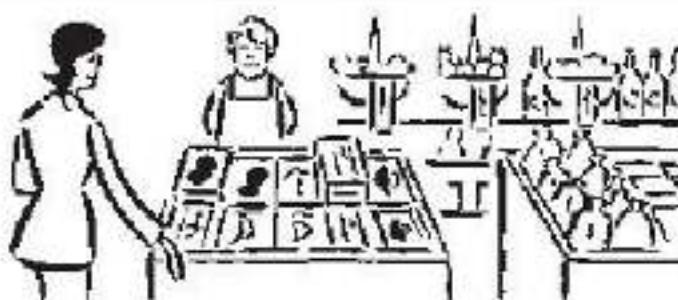


## 第11課 小野さんは 歌が 好きです



みやげ  
お土産

采访途中，一行3人进了礼品店，小李会选择箱根的什么特产呢？



## 第12課 李さんは 森さんより 若いです



さけと ちゃ  
お酒と お茶

在一家饭馆采访后，3人聊起了酒和茶的话题。他们各自喜欢的都是些什么呢？



# 9 課

四川料理は 辛いです

## 基本课文

1. 四川料理は 辛いです。
2. この スープは あまり 熱く ないです。
3. 旅行は とても 楽しかったです。
4. 中国は 広い 国です。

A 甲: 天気は よかったです。

乙: いいえ、あまり よく なかったです。

B 甲: 天安門へ 行きましたか。

乙: はい。とても 大きい 建物ですね。



C 甲: 万里の 長城は 北京から 遠いですか。

乙: いいえ、あまり 遠く ないです。

D 甲: 北京ダックは 食べましたか。

乙: はい、食べました。とても おいしかったですよ。

## 语法解释

### 1. 名は 一类形 です

日语的形容词分两类。其中，一类形容词是以“い”结尾的形容词。做谓语时要在后面加“です”。

- ▶ 四川料理は 辛いです。 (四川菜很辣。)
- ▶ あの スープは \*冷たいです。 (那个汤是凉的。)
- ▶ この お茶は 热いです。 (这茶很烫。)

### 2. 一类形 做谓语时的否定形式

一类形容词做谓语时的否定形式是将词尾的“い”变成“く”再加上“ないです”或“ありません”。

- ▶ この スープは 热く ないです。 (这个汤不热。)
- ▶ 今日は 寒く ないです。 (今天不冷。)
- ▶ この 本は 高く ありません。 (这本书不贵。)

**注意** “いいです”的否定形式是“よく ないです”或“よく ありません”。

### 3. 一类形 做谓语时的过去形式

一类形容词做谓语时的过去形式是将词尾的“い”变成“かった”再加“です”。其过去形式的否定形式则是把词尾“い”变成“く なかつたです”或者“く ありませんでした”。

- ▶ 旅行は 楽しかったです。 (旅行很愉快。)
- ▶ 昨日は 寒く なかつたです。 (昨天不冷。)
- ▶ 昨日は 寒く ありませんでした。 (昨天不冷。)

描述过去体验过的事物的性质时，日语必须使用过去形式。

- ▶ おいしいです。 (好吃。) [正在吃的时候]
- ▶ おいしかつたです。 (好吃。) [吃完以后]

**注意** “いいです”的过去形式是“よかつたです”，过去否定形式是“よく ありませんでした”。

### 4. 一类形 + 名

一类形容词可直接修饰名词。

- ▶ 広い 国 (幅员辽阔的国家)
- ▶ おいしい 料理 (可口的饭菜)
- ▶ \*青い 海 (蓝色的大海)
- ▶ \*白い 紙 (白纸)

**注意** 形容词和名词之间不能加“の”。 “×おいしいの 料理”

### 5. “を” → “は”

用“コーヒーを 飲みます (喝咖啡)”中的“を”前面的名词作话题，或者进行对比时，使

用第5课、第6课学过的助词“は”，构成“コーヒーは 飲みます” “コーヒーは 飲みますか” “コーヒーは 飲みません”的形式（☞ 第5课“语法解释6”，第6课“语法解释6”）。这时候原来的“を”必须去掉，不能变成“×をは”的形式。

- ▶ この 本は 李さんに もらいました。 (这本书是从小李那儿得到的。) [话题]
  - ▶わたしは コーヒーは 飲みません。 (我不喝咖啡。) [对比]
  - ✗ わたしは コーヒーをは 飲みません。

### 6. あまり 一类型／动(否定)

“あまり”与后面的否定形式呼应，表示程度不高。

- ▶ この スープは あまり 熱く ないです。 (这个汤不太热。)
  - ▶ 試験は あまり \*難しく ありませんでした。 (考试不太难。)

### 7. 表示程度的副词 ①

“とても” “\*たいへん” “\*少し” “\*ちょっと” “あまり” “\*全然”等都是表示程度的副词。“あまり” “全然”要与后面的否定形式呼应使用。他们之间的轻重程度如下：

とても／たいへん > 少し／ちょっと > あまり～ません > 全然～ません  
(很, 非常) (一点儿) (不太~) (根本不~)

- ▶ この 料理は とても おいしいです。 (这个菜非常好吃。)
  - ▶ この スープは 少し 辛いです。 (这个汤有点辣。)
  - ▶ 試験は 全然 難しく ありませんでした。 (考试一点儿也不难。)

**注意** 汉语中形容词前面的“很”有时并不表示程度很重，而日语中如使用“とても”等，则强调程度非常重。

#### 8. 常用的一类形容词

*新しい 新	*古い 旧	あつ 热い 热, 烫	つめ 冷たい 凉
*高い 高	*低い 矮, 低	*暑い 热	*寒い 冷
高い 贵	*安い 便宜	*多い 多	*少ない 少
むずかしい 难	*易しい 容易	ひろ 広い 宽广	*狭い 窄
れおお 大きい 大	*小さい 小	とおい 遠い 远	*近い 近
いい 好	*悪い 不好, 坏	たの 楽しい 愉快	*つまらない 无聊

## 表达及词语讲解

### 1. “多い” 和 “少ない”

“多い” “少ない”不同于其他一类形容词，不能单独修饰名词。如不能说“~~×多い 本~~”。这时要说“\*たくさん の 本”。

- ▶ 公園に たくさん の 人が います。 (公园里人很多。)
- ✗ 公園に 多い 人が います。 (~~× “多い” + 名词~~)

### 2. \*子供用

“～用”相当于汉语的“～用的”的意思。其前面一般为表示使用者或用途的词语。除了应用课文中的“子供用(孩子用)”之外，还有“\*女性用(女性用)” “\*お客様用(来宾用)” “ワイン用の \*グラス (喝葡萄酒的酒杯)”等。

### 3. \*あら [叹词 ③]

“あら”是女性在感到惊讶或疑惑不解时使用的词语，由“\*あれ”变化而来。

- ▶ [以为小李在办公室，过来找她，她却不在]
- あら、李さんが いませんね。 (咦，小李不在呀?)
- もう 帰りましたよ。 (她已经回去了。)

### 4. 熱く ないですか [否定疑问句]

应用课文中的“热く ないですか(水不烫吗?)”和汉语一样，是确认对方是否和自己持有相同看法的疑问句。应用课文中，小野担心温泉对小李来说太烫而用此形式发问。

对于这种否定疑问句，日语的回答方式与汉语不同，“はい”和“いいえ”都可以使用。

- ▶ 热く ないですか。 (水不烫吗?)
- はい、热く ないです。 (是的，不烫。)
- いいえ、热く ないです。 (不，不烫。)

用“はい”回答时，是对对方以否定形式询问的内容——“热くない”加以肯定。相反，用“いいえ”回答时，否定的是对方认为“热い”的想法。应用课文中，小李否定小野的担心，而用了“いいえ”回答，接着用“ちょうど いいです (正合适)”替代了“热く ないです (不烫)”。

### 5. \*ああ [叹词 ④]

叹词“ああ”对对方的提问或建议做出肯定性回答或者仅仅作为搭腔语使用。同“はい”或“ええ”相比，其搭腔的语气要比肯定的语气更重。

- ▶ 小野さん、それは 何ですか。（小野，那是什么？）  
——ああ、これは \*温泉の \*お湯です。（啊，这是温泉水。）

## 6. \*ちょうどいい

“ちょうどいいです（正合适）”表示时间或分量等合适。应用课文中小李认为浴衣的型号合体以及温泉温度合适时用了“ちょうどいいです”。

- ▶ この \*浴衣は ちょうどいいです。（这件浴衣正合适。）  
▶ 李さん、熱くないですか。（小李，水不烫吗？）  
——いいえ、ちょうどいいです。（不烫，正合适。）

## 7. “お湯”和“\*水”

日语中，“お湯”是“热水”或“开水”，而“水”仅指“凉水”。因此可以说“熱い お湯(热水)”“冷たい 水(凉水)”，但不能说“熱い 水”。

## 8. 味道的表达方式

日语中，相当于汉语的“甜”“咸”“酸”“辣”“苦”的表达方式有“\*甘い”“\* (塩)辛い”“\*酸っぱい”“辛い”“\*苦い”等。“辛い”有“咸”和“辣”两种意思，需要特别区分时，“咸”可以说成“塩辛い”或“\*しおっぱい”，“しおっぱい”只用于口语。

此外，“おいしい(好吃)”“\*まずい(不好吃)”表达的是食物或饮料(包括水)放到口中的感觉，感觉味道好就用“おいしい”，反之用“まずい”。因此，即使是日本人也会说“おいしい 水(好喝的水)”“まずい 水(不好喝的水)”。

- ▶ この 水は とても オいしいですよ。（这个水很好喝。）  
▶ 子供用の \*薬は 苦くないです。（孩子吃的药不苦。）

## 应用课文



## 温泉

小李和小野来到箱根采访。秋天的箱根层林尽染。住进旅馆以后，两个人马上去洗露天浴。露天浴场的一角有能够饮用的温泉水。

(去浴场之前在房间里换浴衣)

李： 小野さん、この 浴衣は ちょっと 小さいです。

小野： あら、それは 子供用ですよ。

(取出大人用的) これを どうぞ。

李： (试穿) これは ちょうど いいです。

(来到浴场，在外面冲过身子后，进入浴池)

小野： 李さん、 熱く ないですか。

李： いいえ、ちょうど いいです。

とても 気持ちが いいですね。



(望着露天浴场外的红叶)

李： 小野さん、すばらしい 眺めですね。

小野： ええ、本当に。

(在露天浴场的一角，小野在喝温泉水)

李： 小野さん、それは 何ですか。

小野： ああ、これは 温泉の お湯です。

李さんも 飲みますか。

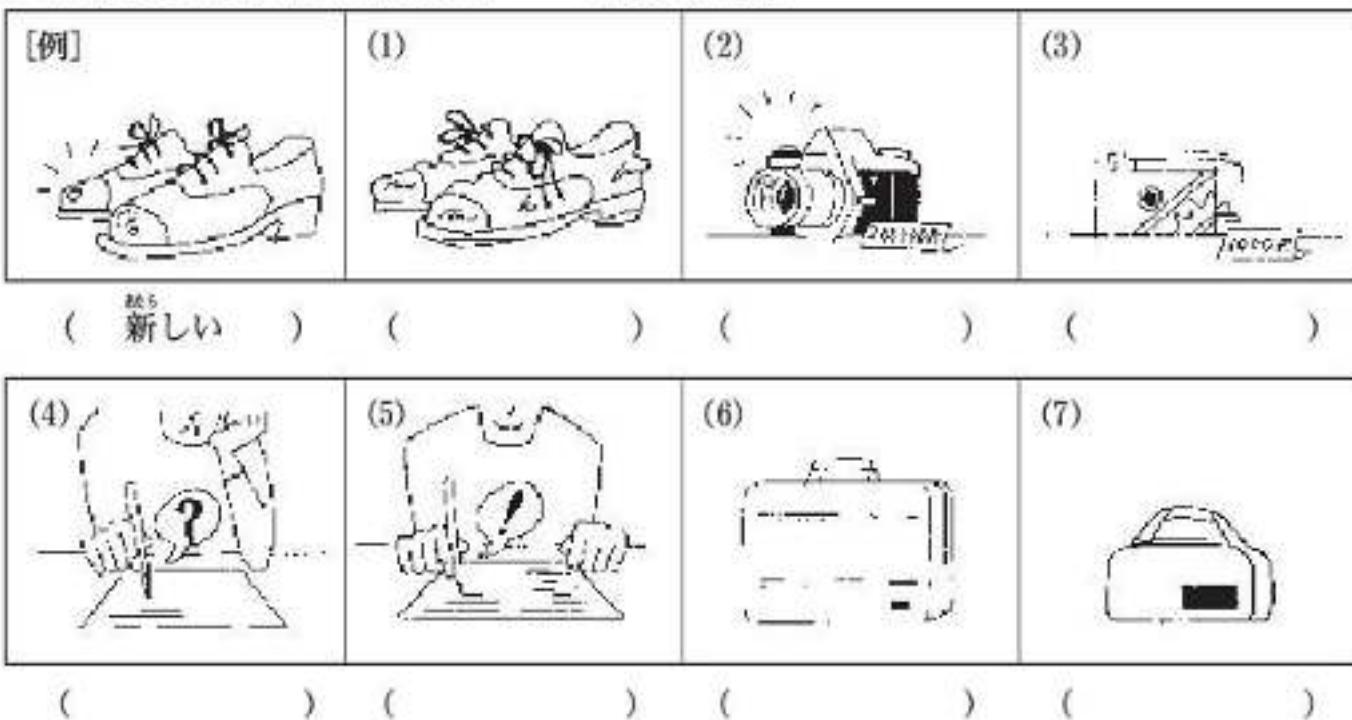
李： ええ。(喝了一点) あまり おいしく  
ないですね。

気持ちがいい(舒服) すばらしい(极好) 眺め(景色) 本当に(真的)

## 练习

## 练习 I

1. 边看图边听录音，仿照例句在( )中填入词语。



2. 仿照例句进行练习。

[例 1] この かばんは 大きいです。 → この かばんは 大きく ないです。

(1) この お茶は 熟いです。 (2) パーティーは 楽しいです。

(3) この 料理は 辛いです。 (4) 日本の 食べ物は おいしいです。

(5) 明日は 忙しいです。 (6) この 辞書は いいです。

[例 2] 公園は 広かったです。 → 公園は 広く なかつたです。

(7) 駅は 遠かったです。

(8) その 学校は 近かったです。

(9) 天気は 悪かったです。

(10) 先週は 忙しかつたです。

(11) 図書室は 狹かったです。

(12) 昨日の 試験は よかつたです。

3. 仿照例句回答提问。

[例] その 靴は 新しいですか。 (はい) —— はい、新しいです。

昨日は 暑かったですですか。 (いいえ) —— いいえ、暑く なかつたです。

(1) この 本は おもしろいですか。 (はい) (2) 昨日は 寒かったですですか。 (いいえ)

(3) 部屋は 狹いですか。 (いいえ)

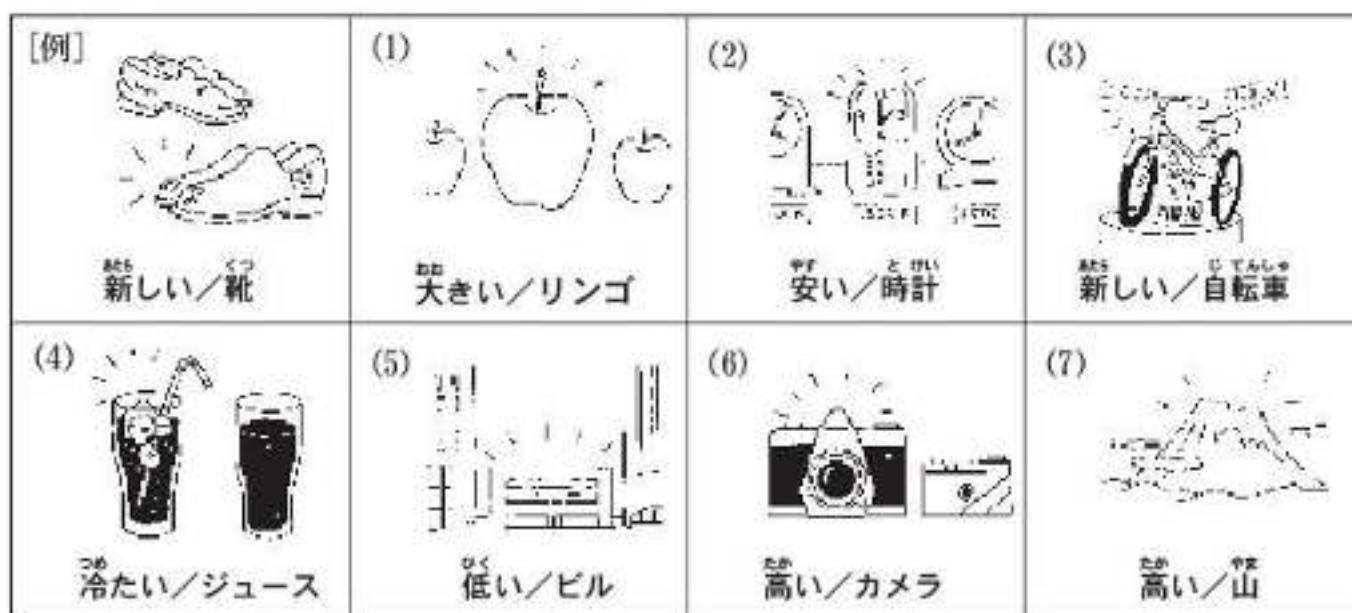
(4) この リンゴは 甘いですか。 (いいえ)

(5) 旅行は 楽しかつたですか。 (はい)

(6) その 水は おいしいですか。 (はい)

食べ物(食物) おもしろい(有趣)

## 4. 看图，仿照例句替换画线部分进行练习。



[例] 新しい／靴 → これは 新しい 靴です。

- (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7)

## 5. 仿照例句进行练习。

[例] 毎日 お茶を 飲みます。 (熱い) → 每日 熱い お茶を 飲みます。

(1) 昨日 かばんを 買いました。 (安い)

(2) 昨日 ニュースを 聞きました。 (いい)

(3) 先週 ケーキを 買いました。 (おいしい)

(4) 李さんに 花を あげました。 (かわいい)

## 6. 听录音，仿照例句回答提问。

[例] それは 高い 時計ですか。 (はい／とても) —— はい、とても 高い 時計です。

昨日は 暑かったです。 (いいえ／あまり) —— いいえ、あまり 暑く なかつたです。

(1) はい／とても (2) いいえ／あまり

(3) はい／とても (4) いいえ／あまり

## 7. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] 北京ダック／食べます／おいしい → 甲：北京ダックは 食べましたか。

乙：はい、食べました。とても おいしかったです。

(1) すき焼き／食べます／おいしい

(2) 歌舞伎／見ます／おもしろい

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入反义词。

[例] 大きい  $\longleftrightarrow$  (小さい)

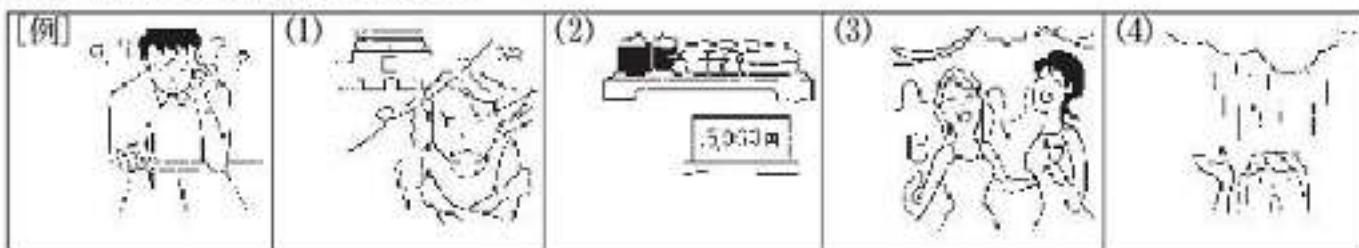
- (1) 熟い  $\longleftrightarrow$  ( ) (2) 新しい  $\longleftrightarrow$  ( ) (3) 暑い  $\longleftrightarrow$  ( )  
 (4) 悪い  $\longleftrightarrow$  ( ) (5) 難しい  $\longleftrightarrow$  ( ) (6) 低い  $\longleftrightarrow$  ( )  
 (7) 広い  $\longleftrightarrow$  ( ) (8) 近い  $\longleftrightarrow$  ( ) (9) 安い  $\longleftrightarrow$  ( )

2. 在( )中填入适当的词语。

[例] あなたの 車は 新しいですか。——いいえ、(新しくない)です。(古い)です。

- (1) 日本語は 難しいですか。——いいえ、( )です。( )です。  
 (2) 会社は 駅から ( )ですか。——いいえ、近くないです。( )です。  
 (3) 駅の 前の 公園は ( )ですか。——いいえ、( )です。狭いです。  
 (4) あなたの うちは ( )ですか。  
 ——いいえ、大きくないです。( )です。  
 (5) その 時計は 高かったです。——いいえ、( )です。( )です。

3. 边看图边听录音，回答提问。



[例] 試験は 易しかったですか。(いいえ) ——いいえ、易しく なかつたです

- (1) はい (2) いいえ (3) はい (4) いいえ

4. 在正确句子的( )中画○，错误的画×。

- [例] この 本は とても おもしろいです。 (○)  
 (1) これは わたしの 新しいの 辞書です。 ( )  
 (2) この 料理は あまり 辛いです。 ( )  
 (3) 冷たい 水は おいしいです。 ( )  
 (4) 昨日は よく 天気です。 ( )

5. 将下面的句子译成日语。

- (1) 四川菜很辣。  
 (2) 天安门是非常雄伟的建筑。  
 (3) 这个汤不太热。

## 生词表

りょうり (料理) [名] 菜肴, 饭菜	せまい (狭い) [形 I] 狹窄
しせんりょうり (四川料理) [名] 四川菜	おおきい (大きい) [形 I] 大
スープ [名] 汤	ちいさい (小さい) [形 I] 小
ベキンダック (北京～) [名] 北京烤鸭	いそがしい (忙しい) [形 I] 忙, 忙碌
たべもの (食べ物) [名] 食物, 食品	いい [形 I] 好
すきやき (すき焼き) [名] 日式牛肉火锅	わるい (悪い) [形 I] 不好, 坏
おんせん (温泉) [名] 温泉	すばらしい [形 I] 极好, 绝佳
おゆ (お湯) [名] 热水, 开水	とおい (遠い) [形 I] 远
みず (水) [名] 水, 凉水	ちかい (近い) [形 I] 近
ゆかた (浴衣) [名] 浴衣, 夏季和服	たかい (高い) [形 I] 高, 贵
ながめ (眺め) [名] 景色, 风景	ひくい (低い) [形 I] 低
くすり (薬) [名] 药	やすい (安い) [形 I] 便宜
てんき (天気) [名] 天气	さむい (寒い) [形 I] 寒冷
うみ (海) [名] 大海	あつい (暑い) [形 I] (天气)热
やま (山) [名] 山	あおい (青い) [形 I] 蓝色的
かみ (紙) [名] 纸	しろい (白い) [形 I] 白色的
ニュース [名] 新闻	あたらしい (新しい) [形 I] 新
じょせい (女性) [名] 女性	ふるい (古い) [形 I] 旧
おきやくさま (お客様) [名] 来宾	むずかしい (難しい) [形 I] 难
グラス [名] 玻璃杯	やさしい (易しい) [形 I] 容易
かぶき (歌舞伎) [名] 歌舞伎	おおい (多い) [形 I] 多
きもち (気持ち) [名] 心情	すくない (少ない) [形 I] 少
たくさん [名] 很多	かわいい [形 I] 可爱
からい (辛い) [形 I] 辣	ほんとうに (本当に) [副] 真的, 实在是
あまい (甘い) [形 I] 甜	あまり [副] 不(太)～, 不很～
しおからい (塩辛い) / しょっぱい [形 I] 咸	とても / たいへん [副] 很, 非常
すっぱい (酸っぱい) [形 I] 酸	すこし (少し) / ちょっと [副] 一点儿
にがい (苦い) [形 I] 苦	ぜんぜん (全然) [副] 根本(不), 全然(不)
おいしい [形 I] 好吃, 可口	ちょうど [副] 正好, 恰好
まずい [形 I] 不好吃, 难吃	あら / あれ [叹] 哎呀, 噢
あつい (热い) [形 I] 热, 烫	ああ [叹] 啊
つめたい (冷たい) [形 I] 凉	てんあんもん (天安門) [专] 天安门
たのしい (楽しい) [形 I] 愉快, 快乐	ばんりのちょうじょう (万里の長城) [专] 万里长城
おもしろい [形 I] 有趣, 有意思	きもちがいい (気持ちがいい) 感觉舒服, 心情愉快
つまらない [形 I] 无聊	～用
ひろい (広い) [形 I] 广阔, 宽敞	

# 10 課

京都の 紅葉は 有名です

## 基本课文

1. 京都の 紅葉は 有名です。
2. この 通りは にぎやかではありません。
3. 奈良は 静かな 町です。
4. 昨日は 日曜日でした。

A 甲: どんな お土産を 買いましたか。

乙: きれいな 人形を 買いました。



B 甲: 京都は どうでしたか。

乙: とても きれいでした。  
でも, 静かでは ありませんでした。

C 甲: 横浜は どんな 町ですか。

乙: 大きい 町です。そして, にぎやかな 町です。

D 甲: 東京の 天気は どうでしたか。

乙: 昨日は 晴れでした。でも, おとといは 雨でした。

通り(大街) にぎやか(热闹) 静か(安静) 町(城市) どんな(什么样的) きれい(漂亮) 人形(玩偶)  
どう(怎么样) でも(可是) そして(而且, 于是)

## 语法解释

### 1. 名は二类形です／でした

二类形容词是不以“い”结尾的形容词。做谓语时要在后面加“です”。过去形式是“でした”。

- ▶ 京都の 紅葉は 有名 です。 (京都的红叶很有名。)
- ▶ この 通りは 静か です。 (这条街很安静。)
- ▶ この 町は にぎやか でした。 (这个城市从前很热闹。)

### 2. 名は二类形ではありません／ではありました

二类形容词做谓语时的否定形式是“二类形容词+では ありません”。过去形式的否定形式是“では ませんでした”。在口语里“では”一般说成“じゃ”。

- ▶ この 通りは にぎやか では ありません。 (这条街不热闹。)
- ▶ 昨日は \*暇 じゃ ありませんでした。 (昨天没空。)

### 3. 名は二类形な名です

二类形容词修饰名词时，用“二类形容词+な+名词”的形式。

- ▶ 奈良は 静か な 町です。 (奈良是座很安静的城市。)
- ▶ 奈良は にぎやか な 町では ありません。 (奈良不是个热闹的城市。)

### 4. 名でした

名词做谓语时的过去形式是“名词+でした”。其否定形式是“名词+では(じゃ) ませんでした”。

- ▶ 昨日は 日曜日 でした。 (昨天是星期日。)
- ▶ おとといは 休み でした。 (前天是休息日。)
- ▶ 昨日は 雨 ではありませんでした。 (昨天没下雨。)
- ▶ おとといは \*曇り じゃ ありませんでした。 (前天不是阴天。)

### 5. どんな名

询问人或事物的性质时用“どんな+名词”。“どんな”相当于汉语的“什么样的”。

- ▶ 横浜は どんな 町ですか。 (横滨是个什么样的城市?)
- ▶ ——とても にぎやかな 町です。 (是个非常热闹的城市。)
- ▶ 張さんは どんな 人ですか。 (小张是什么样的人?)
- ▶ —— \*親切な 人です。 (是个很热情的人。)

参考 “何の”和“どんな”：

“何の”有询问内容和材料两种用法。如：“何の 本ですか——\*自動車の 本ですか（什么书？——关于汽车的书。）”（询问内容），“何の 料理ですか——\*魚の 料理ですか（什么菜啊？——鱼。）”（询问材料）

“どんな”只用于询问性质。如：“どんな 本ですか——おもしろい 本ですか（什么样的书？——非常有趣的书。）”，“どんな 料理ですか——ちょっと 辛い 料理ですか（什么样的菜？——有点儿辣的菜。）”

## 6. どうですか

“どうですか”是询问对方对某状态的意见或感想时的表达方式。如果询问的是现在或未来的事情时用“どうですか”，询问的是过去的事情时则用“どうでしたか”。另外“どうですか”有时还用于劝诱对方进行某动作。

- ▶ この 料理は どうですか。（这个菜怎么样？）
- ▶ 京都は どうでしたか。（京都怎么样？）
- ▶ お茶、どうですか。（您喝杯茶吧。）  
——ありがとうございます。（谢谢。）

## 7. “でも”和“そして”

“でも”是表示转折关系的连词。一般只用于口语，而不用于正式的书面语。

- ▶ わたしの 部屋は 狹いです。でも、きれいです。（我的房间很小，但是很干净。）

“そして”是表示并列关系的连词。

- ▶ わたしの 部屋は 狹いです。そして、\*汚いです。（我的房间很小，而且很脏。）

## 8. 常用的二类形容词

*好き 喜欢	*嫌い 讨厌	にぎやか 热闹	静か 安静
*便利 方便	*不便 不方便	きれい 漂亮	暇 空闲
*元気 健康	*簡単 简单	親切 热情	有名 有名

## 表达及词语讲解

### 1. きれいです

由于一类形容词都以“い”结尾，因此经常有人错把二类形容词“きれい”当作一类形容词。一类形容词如“熱い”“高い”“安い”等，即便是用汉字书写也要把词尾“い”的部分用假名表示，而“きれい”是汉字词“綺麗”，“きれい”的“い”为二类形容词汉字读音的一部分。

► きれいな 服 (漂亮的衣服)      “× きれい 服”

### 2. おとといは 雨でした

“下雨”“下雪”等表示自然现象的动词句，在日语里常常使用“雨です”“雪です”等名词句的形式。

### 3. \*あれえ [叹词 ⑤]

感到吃惊或意外而情不自禁发出的声音，是由“あれ”音变而来的。发音时读升调“あれえ(↑)”，应用课文中李对相当著名的美术馆竟然没有人来参观一事感到吃惊。

► あれえ、だれもいませんね。(噢，怎么一个人也没有。)

### 4. \*ところで

转换话题时使用。

► [附和对方的话]

ああ、そうですか。ところで、この美術館にはどんな作品がありますか。  
(噢，是吗。哎，请问这个美术馆里都有什么作品?)

### 5. \*世界中

“[场所] + 中”表示其场所范围内的全部。“[时间／期间] + 中”时则用“～～～中”的形式，表示“在某个期间一直”。

[场所] + 中	世界中 全世界	日本中 全日本	学校中 全校
[时间/期间] + 中	一日中 一整天	一晚中 一个晚上	一年中 全年

### 6. 形容词 + の

应用课文中长岛说到“おもしろいのがありますよ(还有很有趣的)”。这里的“おもしろいの”相当于汉语的“有趣的”，即“おもしろい \*彫刻(有趣的雕刻)”“おもしろい \*物(有趣的东西)”的意思。关于雕刻的话题前面已经交代过了，因此不必再重复，代之以助词“の”，使句子更加简洁。像这样尽量避免重复使用词语，才能造出好的句子来。

## ▶ [店员(甲)对客人(乙)]

甲: この パソコンは \*いかがですか。(这台电脑怎么样?)

乙: \*もう 少し 小さいのが いいです。(再小一点的好。)

二类形容词要在“の”的前面加上“な”，如“簡単なの(简单的)”“便利なの(方便的)”。

## 7. 红叶：“こうよう”和“もみじ”

“红叶”有“こうよう”和“もみじ”两种读法。“こうよう”是表示秋天阔叶林的落叶变红或树叶全都变成红色。“もみじ”多表示枫树的红叶。表达的究竟是哪种意思要根据前后文进行判断。

秋季，日本全国各地都能看到红叶，其中尤其以京都的红叶最为著名，这片片红叶和春天的樱花同样牵动着日本人的心。



枫叶

## 8. \*修学旅行

“修学旅行”指为了使中小学生亲身体验日常生活中经历不到的异地风土文化而由教职员带队组织的旅行活动。一般安排在最后的学年。根据地区、学校的不同，所去的地方也不尽相同。有的学校还组织到中国或韩国等地去海外旅行。京都作为修学旅行的目的地备受欢迎，很多学校都去京都参观。

## ■ 天气、气候

天気／天候	天气 / 气候	晴れ	晴	蒸し暑い	闷热
天気予報	天气预报	曇り	阴	暑い	热
降水確率	降水概率	雨	雨	暖かい	暖和
气温	气温	雪	雪	涼しい	凉爽
湿度	湿度	霧	雾	寒い	寒冷
梅雨	梅雨	雷	雷		
台风	台风	風	风		
		虹	彩虹		

## 应用课文

びじゅつかん  
美術館

清晨，小李和小野及摄影师长岛一起去附近的美术馆采访。

(在车上)

長島：昨日 京都へ 行きました。

小野：京都ですか。京都の 紅葉は どうでしたか。

長島：とても 美しいでした。

でも、町は あまり 静かじゃ ありませんでした。

李：えっ？

長島：今 ちょうど 修学旅行の シーズンです。

とても にぎやかでした。

(在通往美术馆的街上)

李：この 通りは 静かですね。

長島：ああ、今日は 平日ですね。

でも、休みの 日は 観光客が  
多いです。とても にぎやかですよ。

李：そうですか。



(来到美术馆。因为时间太早，还没有游客)

李：あれえ、だれも いませんね。

小野：そうですね。

李：ところで、この 美術館には どんな 作品が ありますか。

小野：世界中の 有名な 作家の 彫刻です。

長島：美術館の 庭にも いろいろ おもしろいのが ありますよ。

シーズン(季节) いろいろ(各种各样)

## 练习

## 练习 I

1. 边看图边听录音，仿照例句反复练习。



[例] きれいです —— きれいでは ありません  
—— きれいでした —— きれいでは ませんでした

- (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9)

## 2. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 森さん／元気／人 → 森さんは 元気です。 → 森さんは 元気な 人です  
 (1) 李さん／きれい／人 (2) 部長／親切／方 (3) ここ／にぎやか／通り  
 (4) これ／簡単／試験 (5) ここ／有名／所 (6) これ／便利／道具

## 3. 仿照例句进行练习。

[例] 人形を 買いました。 (きれい) → きれいな 人形を 買いました。

- (1) カメラを 買います。 (簡単)  
 (2) 道具を もらいました。 (便利)  
 (3) レストランへ 行きました。 (有名)  
 (4) 音楽を 聞きます。 (静か)

## 4. 仿照例句回答提问。

[例] 今日は 暇ですか。 (はい／いいえ) —— はい、暇です。  
 —— いいえ、暇ではありません。

- (1) 東京は にぎやかですか。 (はい)  
 (2) 魚は 嫌いですか。 (いいえ)  
 (3) 地下鉄は 便利ですか。 (はい)  
 (4) この 町は 有名ですか。 (いいえ)

## 5. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] あの 人／人／親切 → 甲: あの 人は どんな 人ですか。

乙: とても 親切な 人です。

- (1) 日本／国／きれい  
 (2) 京都／町／古い  
 (3) これ／お菓子／甘い  
 (4) それ／料理／簡単  
 (5) 富士山／山／高い  
 (6) 銀座／所／にぎやか

## 6. 听录音，仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 高い／安い → これは ちょっと 高いです。もう 少し 安いのは ありませんか。

- (1) 小さい／大きい  
 (2) 汚い／きれい  
 (3) 難しい／簡単

## 7. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 日曜日／雪 → 昨日は 日曜日でした。昨日は 雪では ありませんでした。

- (1) 月曜日／晴れ  
 (2) 金曜日／誕生日  
 (3) 水曜日／曇り  
 (4) 土曜日／休み

## 8. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例 1] 田中さん／人／親切／ハンサム

→ 甲: 田中さんは どんな 人ですか。

乙: とても 親切な 人です。そして、ハンサムです。

- (1) 中国／国／広い／きれい  
 (2) 張さん／人／おもしろい／元気  
 (3) それ／料理／簡単／おいしい  
 (4) 富士山／山／きれい／有名

[例 2] 仕事／おもしろい／暇

→ 甲: 仕事は どうですか。

乙: とても おもしろいです。でも、暇では ありません。

- (5) 新しい 課長／親切／ハンサム  
 (6) あなたの 故郷／きれい／有名  
 (7) その パソコン／便利／簡単  
 (8) 新しい 家／便利／静か

[例 3] 仕事／簡単／忙しい

→ 甲: 仕事は どうでしたか。

乙: 簡単でした。でも、ちょっと 忙しかったです。

- (9) ホテル／静か／駅から 遠い  
 (10) 昨日の 天気／いい／寒い  
 (11) あの お店の 料理／おいしい／高い  
 (12) 日本の 生活／便利／忙しい

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入一个平假名。

[例] 昨日 李さん(に)会いました。

- (1) 富士山は 美しい( )山です。  
(2) 公園は あまり 静かで( )ありませんでした。  
(3) 万里の 長城は 北京( )( )遠いですか。  
(4) 北京の 天気( )どうでしたか。  
(5) この ノート( )鉛筆を ください。  
(6) 李さん、だれ( )その 花( )もらいましたか。

2. 选择正确回答，在( )中画○。

(1) どんな 傘を 買いましたか。

- ①はい、傘を 買いました。 ( )  
—②きれいな 傘を 買いました。 ( )  
—③はい、きれいの 傘です。 ( )

(2) 京都の 紅葉は 有名ですか。

- ①はい、有名です。 ( )  
—②いいえ、有名です。 ( )  
—③はい、有名なです。 ( )

(3) 旅行は どうでしたか。

- ①はい、楽しかったです。 ( )  
—②いいえ、楽しく なかつたです。でも、よかったです。 ( )  
—③天気は よく なかつたです。でも、楽しかつたです。 ( )



3. 听录音，用“でも”或“そして”回答提问。

[例] 日本の 食べ物は どうですか。

(おいしい／高い)—とても おいしいです。でも、高いです。

- (1) 大きい／にぎやか (2) 高い／きれい (3) いい／さわやか  
(4) おいしい／辛い (5) ハンサム／おもしろい

4. 将下面的句子译成日语。

- (1) 京都的红叶很有名。  
(2) 横滨是(个)什么样的城市？——是一个很大的城市，而且很热闹。  
(3) 京都很美。不过，不太安静。

## 生词表

もみじ(紅葉) [名] 红叶	きたない(汚い) [形1] 肮脏
ごきょう(故郷) [名] 故乡	きれい [形2] 漂亮, 干净
とおり(通り) [名] 大街	ゆうめい(有名) [形2] 有名
まち(町) [名] 城市, 街道	にぎやか [形2] 热闹, 繁华
ところ(所) [名] 场所	しずか(静か) [形2] 安静
おみせ(お店) [名] 餐馆; 商店	ひま(暇) [形2] 空闲
にんぎょう(人形) [名] 玩偶	しんせつ(親切) [形2] 热情
さくひん(作品) [名] 作品	すき(好き) [形2] 喜欢
ちょうこく(彫刻) [名] 雕刻	きらい(嫌い) [形2] 讨厌
じどうしゃ(自動車) [名] 汽车	べんり(便利) [形2] 方便
どうぐ(道具) [名] 工具	ふべん(不便) [形2] 不方便
さかな(魚) [名] 鱼	げんき(元気) [形2] 健康, 有精神
おがし(お菓子) [名] 点心	かんたん(簡単) [形2] 简单
もの(物) [名] 物品, 东西	パンサム [形2] 英俊, 帅气
シーズン [名] 季节	どんな [疑] 什么样的, 怎样的
しゅうがくりょこう(修学旅行) [名] 修学旅行	どう [副] 怎样, 如何
かんこうきゃく(觀光客) [名] 游客	いかが [副] 如何
さっか(作家) [名] 作家	いろいろ [副] 各种各样
ぶちょう(部长) [名] 部长	でも [连] 可是, 不过
へいじつ(平日) [名] 平日, 非休息日	そして [连] 而且, 于是
ひ(日) [名] 日子	ところで [连] (转换话题) 哟
せいかつ(生活) [名] 生活	あれえ [叹] 噢
せかい(世界) [名] 世界	なら(奈良) [专] 奈良
はれ(晴れ) [名] 晴天	ふじさん(富士山) [专] 富士山
あめ(雨) [名] 雨, 下雨	もうすこし(もう少し) [副] 再~一点
くもり(曇り) [名] 阴天	～中
ゆき(雪) [名] 雪	

## 专栏

奈良和京都作为游览胜地非常有名，两者都与中国有着深厚的渊源。

奈良有座唐招提寺，是鉴真和尚于759年建成的。鉴真和尚受当时的圣武天皇的邀请，历尽10多年的艰辛东渡日本，成为向日本传播佛教文化的高僧。唐招提寺于1998年被确定为世界文化遗产，鉴真和尚传播的文化至今仍被完好地保存着。

在京都嵐山的龟山公园建有一块“雨中嵐山”的诗碑。“雨中嵐山”是已故的周恩来总理年轻时留日期间，访问嵐山时吟诵的诗文。“雨中嵐山”的诗碑是为纪念1978年缔结中日和平友好条约而建造的，现已成为许多中国人访日时游览的一处景点。

## 奈良和京都

# 11 課

おの 小野さんは うた す 歌が 好きです

## 基本课文

1. 小野さんは 歌が 好きです。
2. スミスさんは 韓国語が 分かります。
3. 吉田さんは 時々 中国や 韓国へ 行きます。
4. 森さんは お酒が 好きですから、毎日 飲みます。

A 甲: 吉田さんは 料理が できますか。

乙: いいえ、全然 できません。

B 甲: どんな 音楽が 好きですか。

乙: ロックや ポップスなどが 好きです。

C 甲: 長島さん、スペイン語が 分かりますか。

乙: ええ、大学で 習いましたから、少し 分かります。

D 甲: 小野さん、よく 音楽を 聞きますか。

乙: ええ、家で CDを よく 聞きます。

そして、たまに コンサートへ 行きます。



分かれます(懂) 時々(有时) できます(会) ロック(摇滚乐) ポップス(流行音乐)  
など(等等) スペイン語(西班牙语) よく(经常) たまに(偶尔)

## 语法解释

### 1. 名1は名2が一類形容词／二類形容词です

“好きです”“嫌いです”“怖いです”等表达情感的形容词可以以“[名词1]は [名词2]が [一类形容词／二类形容词]です”的句型使用。“名词1”表示情感的主体，“名词2”表示情感的对象。

- ▶ 小野さんは 歌が 好きです。 (小野女士喜欢唱歌。)
- ▶ 王さんは 肉が 嫌いです。 (小王不喜欢吃肉。)
- ▶ 林さんは 犬が 怖いです。 (林先生害怕狗。)

### 2. 名1は名2が分かります／できます

“分かります”“できます”“\*上手です”“\*下手です”“\*苦手です”等有关能力的词语也可以以“[名词1]は [名词2]が [动词]ます／[一类形容词／二类形容词]です”的句型使用。

- ▶ スミスさんは 韩国語が 分かります。 (史密斯先生懂韩语。)
- ▶ わたしは \*コンピュータが できません。 (我不会用电脑。)
- ▶ 小野さんは 料理が 上手です。 (小野女士擅长做饭。)

### 3. 名や名

第4课我们学习了相当于汉语“和”“跟”意义的助词“と”(口第4课“语法解释2”)。助词“や”与“と”一样，也用于连接名词，两者的差异在于“と”用于列举所有的项目，而“や”用于只列举许多项目中的两项，相当于汉语的“～呀～什么的”。并且“や”常常和“など”呼应使用，构成“～や～など”。

- ▶ 吉田さんは 時々 中国や 韩国へ 行きます。  
(吉田先生有时去中国呀韩国什么的。)
- ▶ 森さんは サッカーや 野球が 好きです。 (森先生喜欢足球呀棒球什么的。)
- ▶ わたしは お店で \*野菜や \*果物などを 買いました。  
(我在店里买了蔬菜呀水果等等。)

### 4. “～から”和“\*だから” [原因、理由]

说明原因、理由时用助词“から”。“から”位于陈述原因、理由的小句的句尾。通常是在说明原因、理由之后再陈述结论，但有时也可以先陈述结论再说明原因、理由，不过无论是哪一种情况，“から”都须接在表示原因、理由小句的句尾。构成复句的句子我们称之为小句。

- ▶ 森さんは お酒が 好きですから、毎日 飲みます。 (森先生喜欢喝酒，每天都喝。)
- ▶ 寒いですから、\*窓を \*閉めます。 (因为太冷了，我要把窗户关上。)
- ▶ 窓を 閉めます。 寒いですから。 (我要把窗户关上，因为太冷了。)

“だから”是表示原因、理由的连词，意思相当于汉语的“所以”，其比较礼貌的说法是“\*ですから”。助词“から”构成表示原因、理由小句的一部分，而连词“だから”独立使用在结果的句子前面。

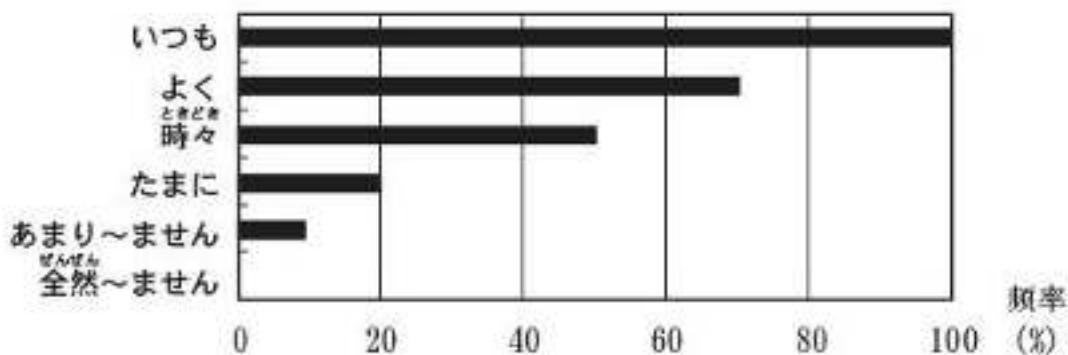
- ▶ キムさんは 野菜が 嫌いです。だから、あまり 野菜を 食べません。  
(金女士不喜欢蔬菜，所以不怎么吃。)
- ▶ 明日は 休みです。ですから、子供と 動物園へ 行きます。  
(明天休息，所以我跟孩子去动物园。)

## 5. 表示频率的副词

“いつも” “よく” “時々” “たまに” “あまり” “全然”等是表示频率的副词。“あまり” “全然”后面须接否定形式。

- ▶ わたしは たまに コンサートへ 行きます。(我偶尔去听听音乐会。)
- ▶ 李さんは 時々 映画を 見ます。(小李有时看电影。)
- ▶ 田中さんは あまり 横浜へは 行きません。(田中先生不太去横滨。)

这些副词表示的频率大致如下：



## 6. \*どうしてですか

询问事由时使用“どうしてですか”，相当于汉语中的“为什么”。回答时在谓语后面加“から”。

- ▶ 甲：\*ぼくは 来月 \*また ここへ 来ますよ。(我下个月还来这里。)  
乙：どうしてですか。(为什么？)
- 甲：ここで 友達の \*結婚式が ありますから。(因为朋友要在这里举行结婚典礼。)

## 表达及词语讲解

### 1. ぼく

谈话中，男性对关系比较密切的人自称时使用的第一人称代词。女性不用。

▶ ぼくは よく この 店へ 来ます。 (我经常来这家店。)

### 2. ホテルで \*写真展が あります

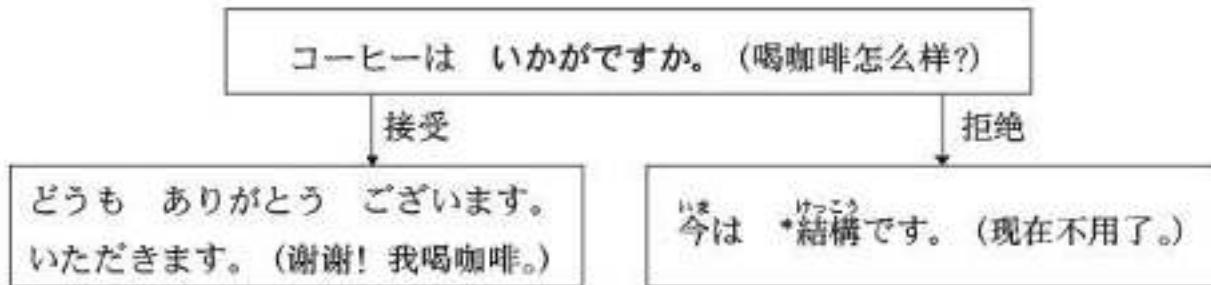
第4课我们学习了“[场所] に [物] が あります”的句型(☞第4课“语法解释1”)。这里把“物”换成了“摄影展”“联欢会”“会议”等表示事件的名词，表示在某处发生某事。某事发生的场所用“で”表示。

▶ 来週、金曜日の 夜 7時から、ホテルで パーティーが あります。  
(下星期五晚上7点，饭店里有联欢会。)

### 3. いかがですか

第10课我们学过的“どうですか”是征求对方意见或想法的表达方式(☞第10课“语法解释6”)，也可用于向对方提出某种建议或推荐某物的场合。“いかがですか”是“どうですか”的礼貌表达方式，对长辈或上级使用。

向对方提出建议或向对方推荐某物时，与其直接说“これが いいですよ(这个很好啊)”，不如用“～は どうですか／いかがですか(……怎么样?)”。后者显得委婉，没有强加于人的感觉。



此外，拒绝对方的建议或推荐时，直接使用“いいえ”会显得很不礼貌。可以采用其他一些表达方式委婉拒绝，如“今は 結構です”“さっき 飲みましたから…(刚刚喝过了……)”等等。

### 4. そうですね ②

第7课我们学习了“そうですね”表示同意对方提议的用法(☞第7课“表达及词语讲解3”)，“そうですね”还可以用在疑问句后面，表示说话人在思考接下来要说的内容。另外，应用课文中“そうですね”前面的“\*うーん”也用于表示在考虑怎样回答。

▶ 日本の 食べ物は どうですか。

—— そうですね…、とても おいしいです。でも、ちょっと 高いです。

(日本吃的东西怎么样？——怎么说呢……非常好吃，就是贵了点儿。)

### 5. \*迷います

“迷います(犹豫)”用于难以立即做出选择的场合。

▶ [在自助餐馆里]

たくさん 料理が ありますね。何を 食べますか。

——うーん、迷いますね。(饭菜种类很多啊。吃什么?——嗯,还真不好选。)

此外,还可以用来表示“迷路”的意思,如“ホテルの 中で 迷いました(在饭店中迷路了)”。

### 6. \*気に 入りました

“気に 入りました”意思相当于汉语的“喜欢”,但不表示自己原有的爱好,仅用于第一次见到某事物而感到中意,其对象用“が”表示。不过,“気に 入りました”这种说法只能用于朋友或熟人之间,对长辈不能使用。

▶ 気に 入りましたか。(喜欢吗?)

——はい,とても。(嗯,非常喜欢。)

▶ この \*赤い かばんが 気に 入りましたから,これを 買います。

(我看中了这个红色的包,就买这个。)

**参考** “好きです”一般用于持续性的爱好,如“わたしは コーヒーが 好きです(我喜欢喝咖啡)”,而“気に 入りました”不能用来表示这种持续性的爱好。

### 7. 省略 ③ [避免重复谓语的回答方式]

应用课文中长岛问小李“気に 入りましたか(喜欢吗?)”,小李仅回答“はい,とても(嗯,非常喜欢)”,而省略了“気に 入りました”。如这组会话所示,在回答对方提问时,人们尽量不重复对方的话,而采取省略的方式回答。

▶ 北京ダックは おいしいですね。(北京烤鸭好吃吧?)

——ええ,とても(おいしいです)。(是的,非常好吃。)

在第9课的应用课文中(p.119),小李对小野说“小野さん, すばらしい 眺めですね(小野,这儿的景色真美)”,小野回答说“ええ, 本当に(是呀,是很美)”。这里省略了“すばらしい 眺めですね”。

## 应用课文



## お土産

小李等人在箱根市内四处采访。由于交通便利，箱根有许多公司的别墅、疗养院。采访途中，小李进了一家商店买礼物。

(从车里观看外景)

李：箱根は ホテルや 旅館が 多いですね。

小野：そうですね。会社の 別荘も たくさん あります。

李：長島さんや 小野さんも よく 来ますか。

長島：ええ、車で 時々 来ます。

小野：わたしは 運転が できませんから、いつも 電車です。

長島：ぼくは 来月 また 来ますよ。

李：どうしてですか。

長島：この 近くの ホテルで 友達の 写真展が ありますから。

(在礼品店)

李：箱根の お土産は 何が いいですか。

小野：うーん、そうですね…、迷いますね。

長島：寄木細工は いかがですか。

とても 有名ですよ。

李：(拿起木片儿拼花工艺品)

きれいな 模様ですね。

小野：ええ。

長島：気に 入りましたか。

李：はい、とても。



別荘(別墅) 運転(开车) 寄木細工(木片儿拼花工艺品) 模様(花纹)

## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] 歌 → 吉田さんは 歌が 好きです。

(1) 映画 (2) ゴルフ (3) 旅行 (4) クラシック

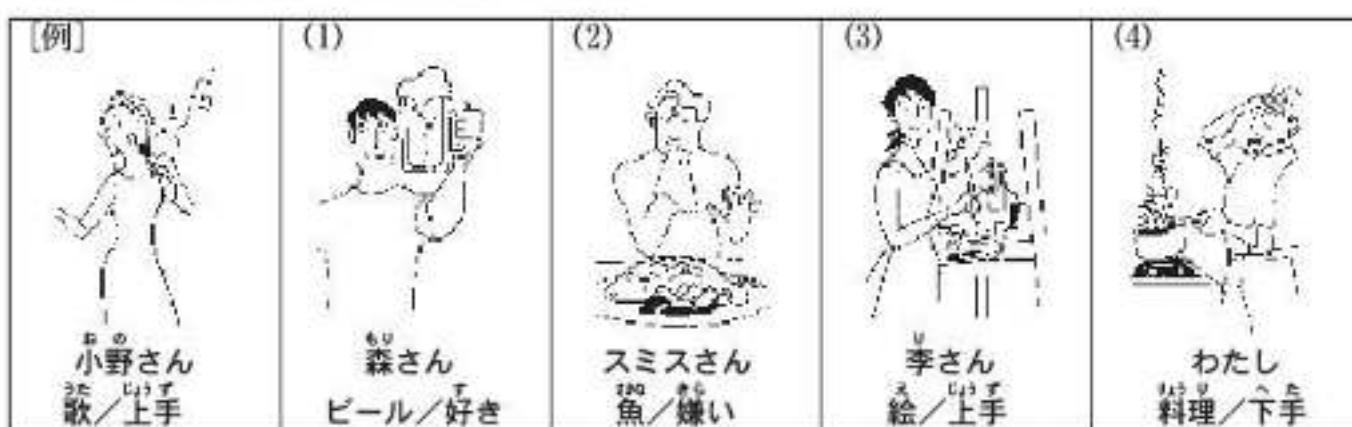
[例 2] 料理 → 李さんは 料理が 上手です。

(5) 絵 (6) ピアノ (7) 日本語 (8) テニス

[例 3] 絵 → わたしは 絵が 下手です。

(9) 歌 (10) 料理 (11) 運転 (12) 英語

2. 看图，仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 小野さんは 歌が 上手です。

(1) (2) (3) (4)

3. 听录音，仿照例句回答提问。

[例] 張さんは 水泳が 好きですか。 ——はい、 好きです。

——いいえ、 好きでは ありません。

(1) はい (2) いいえ (3) はい (4) いいえ (5) はい／とても

4. 仿照例句，用( )中的词语回答提问。

[例] 田中さんは どんな 食べ物が 好きですか。 (魚や 野菜)

——魚や 野菜が 好きです。

(1) 李さんは どんな 歌が 好きですか。 (楽しい 歌)

(2) 張さんは どんな スポーツが できますか。 (テニスや 水泳など)

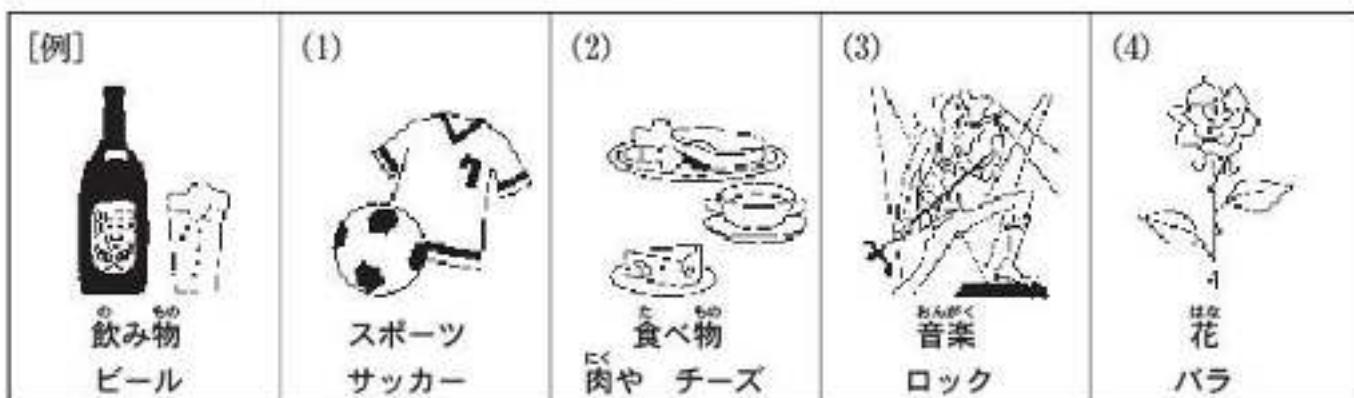
(3) 小野さんは どんな 花が 好きですか。 (ヒマワリ)

(4) 吉田さんは どんな 料理が できますか。 (料理は 全然)

ゴルフ(高尔夫球) クラシック(西方古典音乐) 絵(画儿) ピアノ(钢琴) 水泳(游泳)

スポーツ(体育) ヒマワリ(向日葵)

## 5. 看图，仿照例句替换画线部分进行练习。



[例] 森さんは どんな 飲み物が 好きですか。——ビールが 好きです。

- (1) (2) (3) (4)

## 6. 仿照例句替换画线部分回答提问。

[例] 田中さん、よく スポーツを しますか。 (いいえ／あまり)

——いいえ、あまり しません。

- (1) よく 散歩しますか。 (はい／よく)  
 (2) カラオケに 行きますか。 (はい／時々)  
 (3) スペイン語が 分かりますか。 (いいえ／全然)  
 (4) よく 魚を 食べますか。 (はい／たまに)

## 7. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例 1] お酒を 飲みません。／お酒が 嫌いです。

→ お酒を 飲みませんね。どうしてですか。——お酒が 嫌いですから。

- (1) テレビを 見ません。／今 忙しいです。  
 (2) 外国へ 旅行に 行きません。／飛行機が 怖いです。  
 (3) もう 寝ます。／とても 疲れました。  
 (4) 横浜へ 行きます。／横浜で 会議が あります。

[例 2] 明日 試験が あります。／今晚 勉強します。

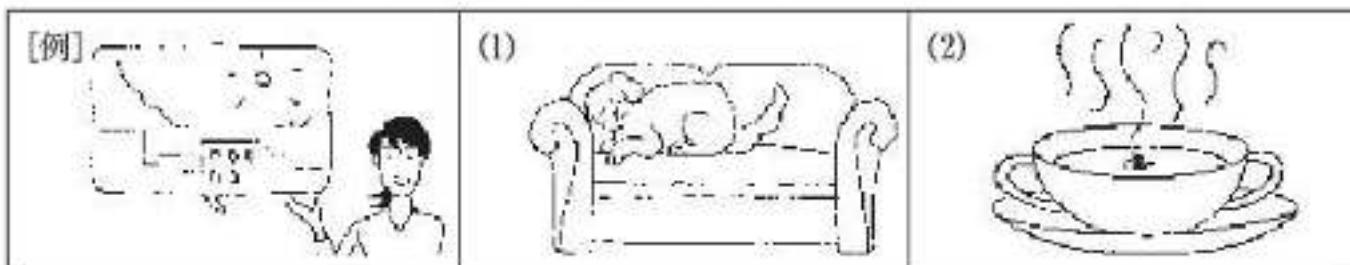
→ 明日 試験が ありますから、 今晚 勉強します。

- (5) 今日は 土曜日です。／銀行は 休みです。  
 (6) 張さんは 本が 好きです。／よく 図書館へ 行きます。  
 (7) わたしは 肉が 嫌いです。／全然 食べません。  
 (8) 脚が 痛いです。／タクシーで 帰ります。

飲み物(饮料) バラ(蔷薇) カラオケ(卡拉OK) 疲れます(疲倦) 脚(腿) 痛い(疼痛)

## 练习Ⅱ

1. 听录音，与录音内容一致的在( )中画○，不一致的画×。



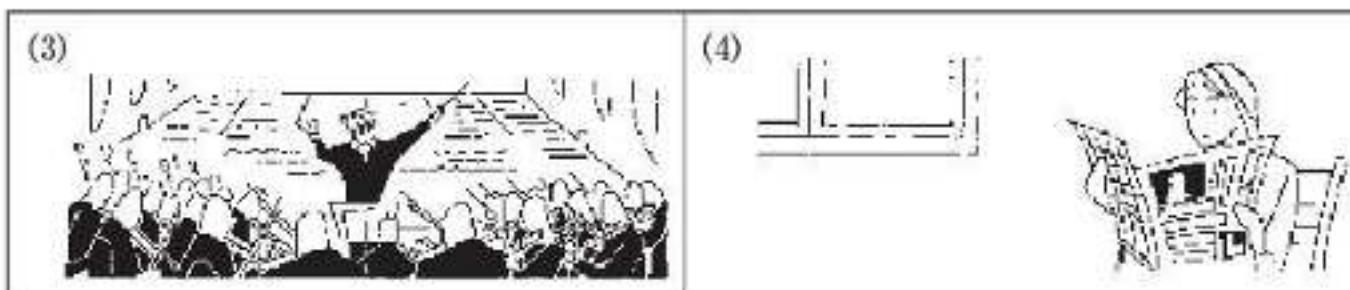
( ○ )



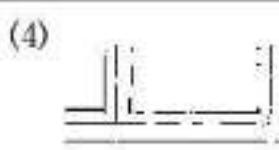
( )



( )



( )



( )



## 2. 完成句子。

[例] この 部屋は 静かですか。——いいえ、静かでは ありません。

(1) キムさんは 魚が 好きですか。——いいえ、あまり \_\_\_\_\_。

(2) 吉田さんは 中国語が 分かりますか。——いいえ、全然 \_\_\_\_\_。

(3) 田中さんは よく 韓国へ 行きますか。——はい、よく \_\_\_\_\_。

(4) 李さんは 日本の 料理を 作りますか。——はい、時々 \_\_\_\_\_。

(5) 小野さんは よく ゴルフを しますか。

——いいえ、あまり \_\_\_\_\_。でも、たまに \_\_\_\_\_。

## 3. 连接左右两个句子组句。

[例] 森さんは お酒が 好きですから、 ( b ) a とても 便利です。

(1) わたしは 歌が 下手ですから、 ( ) b 每晩 飲みます。

(2) 明日は 日曜日ですから、 ( ) c プレゼントを あげます。

(3) 明日は 李さんの 誕生日ですから、 ( ) d 李さんに 教えました。

(4) わたしの 家は 駅から 5分ですから、 ( ) e 12時まで 寝ます。

(5) 小野さんは 料理が 上手ですから、 ( ) f カラオケが 嫌いです。

## 4. 将下面的句子译成日语。

(1) 小野女士喜欢唱歌。

(2) 史密斯先生懂韩语。

(3) 吉田先生会做菜吗？——不，一点儿都不会。

## 生词表

うた (歌) [名] 歌, 歌曲	がいこく (外国) [名] 外国
カラオケ [名] 卡拉OK	かいぎ (会議) [名] 会议
ロック [名] 摆滚乐	あし (脚) [名] 腿
ポップス [名] 流行音乐	ぼく [代] 我(男性自称)
クラシック [名] 西方古典音乐	わかります (分かります) [动1] 懂, 明白
ピアノ [名] 钢琴	まよいります (迷います) [动1] 犹豫, 难以决定
え (絵) [名] 画儿	できます [动2] 会; 能; 完成
えいご (英語) [名] 英语	しめます (閉めます) [动2] 关闭, 关门
スペインご (~語) [名] 西班牙语	つかれます (疲れます) [动2] 疲倦, 疲惫
スポーツ [名] 体育, 运动	さんぽします (散歩~) [动3] 散步
すいえい (水泳) [名] 游泳	こわい (怖い) [形1] 害怕, 恐怖
ゴルフ [名] 高尔夫球	あかい (赤い) [形1] 红
うんてん (運転) [名] 开车	いたい (痛い) [形1] 痛, 疼痛
のみもの (飲み物) [名] 饮料	じょうず (上手) [形2] 擅长, 高明, 水平高
おさけ (お酒) [名] 酒, 酒类	へた (下手) [形2] 不高明, 水平低
にく (肉) [名] 肉	にがて (苦手) [形2] 不擅长, 不善于
やさい (野菜) [名] 蔬菜	ときどき (時々) [副] 有时, 时不时
くだもの (果物) [名] 水果	よく [副] 经常, 常常
ヒマワリ [名] 向日葵	たまに [副] 偶尔, 很少
バラ [名] 蔷薇, 玫瑰	また [副] 还, 再, 又
コンピュータ [名] 计算机, 电脑	どうして [副] 为什么
まど (窓) [名] 窗, 窗户	だから / ですから [连] 所以, 因此
けっこんしき (結婚式) [名] 结婚典礼	うーん [叹] 哟……, 这个……
しゃしんてん (写真展) [名] 摄影展	.....
りょかん (旅館) [名] 旅馆, 旅店	けっこうです (結構です) 不用, 不要
べっそう (別荘) [名] 别墅	きにいります (気に入ります) 喜欢, 中意
よせぎざいく (寄木細工) [名] 木片儿拼花工艺品	など 等等
もよう (模様) [名] 花纹, 纹案	

## 专栏

寄  
木  
細  
工

“寄木細工(木片儿拼花工艺品)”是箱根地区(神奈川县)的传统工艺品。其特点是运用木材天然的色泽拼接成几何图案。在制作过程中,根据木材颜色而选用各种各样的木材,如樱花木、漆木、木瓜木、日本莲香木等。成品有信匣、宝石匣、杯垫、托盘等。其中最为有名的要数密码箱。由于设有保密装置,要打开箱子,必须懂得开启方法。

# 12 課

李さんは 森さんより 若いです

## 基本课文

1. 李さんは 森さんより 若いです。
2. 日本より 中国の ほうが 広いです。
3. 神戸は 大阪ほど にぎやかではありません。
4. スポーツの中 サッカーが いちばん おもしろいです。

A 甲：北京は 東京より 寒いですか。

乙：ええ、冬の 北京は 東京より ずっと 寒いです。

B 甲：日本語と 英語と どちらが 難しいですか。

乙：日本語の ほうが 難しいです。

C 甲：森さんは テニスが 上手ですね。

乙：いいえ、長島さんほど 上手では ありません。

D 甲：季節の中 いつが いちばん 好きですか。

乙：わたしは 春が いちばん 好きです。

若い(年轻) いちばん(最) ずっと(~得多)

## 语法解释

### 1. 名1は名2より 一类型／二类型です

比较“名词1”和“名词2”，“名词1”比“名词2”更具有形容词所表示的性质时使用这个句型。

- ▶ 李さんは 森さん より 若いです。 (小李比森先生年轻。)
- ▶ 中国は 日本 より 広いです。 (中国比日本辽阔。)
- ▶ 上海は 北京 より にぎやかですか。 (上海比北京热闹吗?)

程度的差异较大时用副词“ずっと”加以强调。

- ▶ 中国は 日本より ずっと 広いです。 (中国比日本辽阔得多。)

### 2. 名1より 名2の ほうが 一类型／二类型です

比较“名词1”和“名词2”，“名词2”比“名词1”更具有形容词所表示的性质时使用这个句型。

- ▶ 日本 より 中国 の ほうが 広いです。 (与日本相比，中国更辽阔。)
- ▶ 北京 より 東京 の ほうが \*暖かいです。 (与北京相比，东京更暖和。)
- ▶ 大阪 より 東京 の ほうが にぎやかですか。 (与大阪相比，东京更热闹吗?)

### 3. 名1は名2ほど 一类型くないです／二类型ではありません

比较“名词1”和“名词2”，“名词1”比“名词2”更不具有形容词的性质时使用这个句型。句尾必须使用否定形式。

- ▶ 東京の 冬は 北京の 冬 ほど 寒くないです。  
(东京的冬天没有北京的冬天那么冷。)
- ▶ 神戸は 大阪 ほど にぎやかではありません。  
(神户没有大阪那么繁华。)
- ▶ わたしの 部屋は 王さんの 部屋 ほど きれいではありません。  
(我的房间没有小王的房间那么整洁。)

### 4. 名1の中で 名2が いちばん 一类型／二类型です

在某个范围内，表示“名词2”最具有形容词的性质时使用这个句型。“名词1”为表示“名词2”所属范围的名词。

- ▶ スポーツ の 中で サッカー が いちばん おもしろいです。  
(在各种体育活动中，足球最有意思。)
- ▶ \*日本料理 の 中で \*寿司 が いちばん おいしいです。  
(日式饭菜中，寿司最好吃。)

**参考** 如“名词1”表示场所或时间，则后面不加“の中”，而使用“名词1 [场所／时间] で いちばん 一类型／二类型 名2 は 名3 です”的句型。

- ▶ 日本で いちばん 高い 山は 富士山です。 (日本最高的山是富士山。)
- ▶ 1年で いちばん 寒い 月は 2月です。 (一年当中最冷的月份是2月份。)

**注言** 日语中的“いちばん”虽然相当于汉语“最”的意思，但两者用法不同。汉语的“最”可以用于不明确指出比较对象或范围的情况，而日语的“いちばん”只能用于“～の 中で”“～で”等明确指出比较对象或范围的情况。

### 5. [名1]と[名2]とどちらが一类型／二类型ですか

询问两种事物当中哪一种更具有形容词的性质时使用这个句型。“どちら”是二者选一时使用的疑问词。回答时使用“～の ほうが…”。如果两者程度相当，则使用“どちらも ～です”。“どちら”在口语中有时说成“どっち”。

- ▶ 日本語と英語とどちらが 難しいですか。 (日语和英语，哪个难学?)  
—— 日本語の ほうが 難しいです。 (日语难学。)
- ▶ コーヒーと紅茶とどちらが 好きですか。 (咖啡与红茶，更喜欢哪个?)  
—— 紅茶の ほうが 好きです。 (更喜欢红茶。)  
—— どちらも 好きです。 (哪个都喜欢。)

询问的范围为两种事物时，无论是人是物还是时间，都可以使用“どちらが”。但询问的范围为三种以上的事物时，则不能使用“どちら”，详细情况见本课“语法解释6”。

### 6. どの[名]/いつ/どれ/だれ/何が いちばん一类型／二类型ですか

询问三个以上事物当中哪一个更具有形容词的性质时，根据所询问对象的不同，须区别使用几种疑问词：是人则使用“だれが”，是物则使用“どの ～が”“どれが”或者“何が”，是时间则使用“いつが”。

- ▶ この 中で の 料理が いちばん おいしいですか。  
—— この 料理が いちばん おいしいです。  
(在这些菜当中，哪个菜最好吃?——这个菜最好吃。)
- ▶ 季節の中での いつが いちばん 好きですか。  
—— わたしは 春が いちばん 好きです。  
(四个季节当中，你最喜欢哪个?——我最喜欢春天。)

被选择的事物已见于上下文或存在于眼前时，使用“どの ～が”或“どれが”，反之则使用“何が”。

- ▶ リンゴとナシとバナナの中での どれが いちばん 好きですか。  
(苹果、梨和香蕉当中你最喜欢什么?)
- ▶ 果物の中での 何が いちばん 好きですか。  
(水果当中你最喜欢什么?)

## 表达及词语讲解

### 1. \*最近

表示从较近的过去到现在为止的一段时间。由于是说话人自己的判断，因此所指时间长短因人而异。下面第一个例子为距离现在较近的过去(1周~几个月)；第二个例子为10年前到现在的期间。

- ▶ 最近 少し 太りました。 (最近有些胖了。)
  - ▶ 最近 \*10年間は 元気でした。 (最近10年身体都很好。)
- 注意** “最近”与汉语的“最近”不同，不能表示将来的时间。
- × 最近 北京へ 行きます。

### 2. ~が いいです

“いい”相当于汉语的“好”，但是根据上下文关系可以表示多种意思。如第11课应用课文“お土産は 何が いいですか(礼物什么比较好?)”的“～が いいです”表示选择。而本课应用课文的“わたしは \*焼酎より ワインの ほうが いいです(比起烧酒来，我更喜欢喝葡萄酒)”里的“～が いいです”表示“我喜欢～”的意思。

- ▶ 箱根の お土産は 何が いいですか。 (箱根的礼品什么好?)  
——寄木細工が いいです。 (木片儿拼花工艺品比较好。)
- ▶ わたしは 肉より 魚の ほうが いいです。 (比起肉来我更喜欢吃鱼。)

### 3. \*やっぱり

“やっぱり”是“\*やはり”较随便的说法，用于日常谈话。表示某信息或事态的发展与自己的预测一致，意思是“正如自己预料的那样”。

- ▶ やっぱり 雨が \*降りましたね。 (果然下雨了呀。)  
[因为听了天气预报，知道大概要下雨，结果果然下雨了]

另外，经过一番考虑，最终确定了某个想法，表示“预测了各种各样的结局，结果还是～”的意思。应用课文中的“やっぱり”即是这种意思。

- ▶ どの お茶が いちばん \*人気が ありますか。 (哪种茶最受欢迎呢?)  
——やっぱり \*ウーロン茶です。 (还是乌龙茶。)

### 4. ~が…。 [说半句话时]

日本人常常不把话说完，用接续的助词“が”来收尾，而把后半句话咽下去。特别在遇到难以启齿的事，或者拒绝别人的请求时经常这样做。这种说法比把话全部说完，能够给对方以委婉、含蓄的印象。

- ▶ [在飞机上，有人错坐在自己的座位上]  
あのう、そこは わたしの \*席ですが…。 (对不起，那是我的座位……)

此外，如应用课文中那样，补充与前面所说的内容有出入的情况时也这样使用。

▶ どちらが おいしいですか。

——どちらも おいしいですよ。わたしは \*ジャスミン茶が 好きですが…。

(哪种好喝？——哪种都好喝。不过我更喜欢喝茉莉花茶……)

## 5. お酒 さけ

日语中的“お酒”有时特指日本酒，有时泛指酒类。日本人一般饮用的酒类有啤酒、日本酒、烧酒、葡萄酒等。中国的白酒有的地方也叫烧酒，但日本的烧酒浓度一般比中国的白酒低，而且饮用时一般要加汽水、冰块儿或开水等。

### 日本和中国的主要地名

日本主要城市		
札幌 さっぽろ	名古屋 なごや	広島 ひろしま
仙台 せんだい	金沢 かなざわ	高知 こうち
新潟 にいがた	京都 きょうと	長崎 ながさき
東京 とうきょう	大阪 おおさか	福岡 ふくおか
横浜 よこはま	神戸 こうべ	那覇 なは
東京主要地名		
東京 とうきょう	霞ヶ関 かすみがせき	渋谷 しぶや
秋葉原 あきはばら	新宿 しんじゅく	池袋 いけぶくろ
上野 うえの	銀座 ぎんざ	品川 しながわ
中国主要城市		
大连 だいれん	重庆 じゅうけい	绍兴 しょうこう
天津 てんしん	成都 せいと	桂林 けいりん
北京 ベキン	南京 ナンキン	昆明 こんめい
西安 せいあん	上海 シャンハイ	广州 こうしゅう
武汉 ぶかん	杭州 こうしゅう	香港 ホンコン

\*模仿现代汉语或方言发音的地名，使用片假名书写。

## 应用课文



# お酒と お茶

小李等去箱根一家有名的日式饭馆采访。采访结束后，他们一边吃饭一边聊起喝酒的事儿来。

(一边喝酒一边说)

李: 長島さんは よく お酒を 飲みますか。

長島: ええ。お酒は 大好きですから、毎晩 飲みますよ。

李: ビールと 日本酒と、どちらが 好きですか。

長島: どちらも 好きです。でも、焼酎が いちばん 好きです。

小野: 烧酎は 最近 人気が ありますね。

李: 小野さんも 烧酎が 好きですか。

小野: いいえ。わたしは 烧酎より ワインの ほうが いいです。  
でも、ビールも よく 飲みますよ。

(饭后，大家一边喝茶一边聊天儿)

長島: 中国は お茶の 種類が 多いですね。

李: ええ。ウーロン茶, ジャスミン茶, 緑茶など,

たくさん あります。

小野: どの お茶が いちばん 人気が ありますか。

李: やっぱり ウーロン茶です。

小野: 李さんも よく 飲みますか。

李: ええ。毎日 ウーロン茶か

ジャスミン茶を 飲みます。

長島: どちらが おいしいですか。

李: どちらも おいしいですよ。

わたしは ジャスミン茶の ほうが 好きですが…。



大好き(非常喜欢)

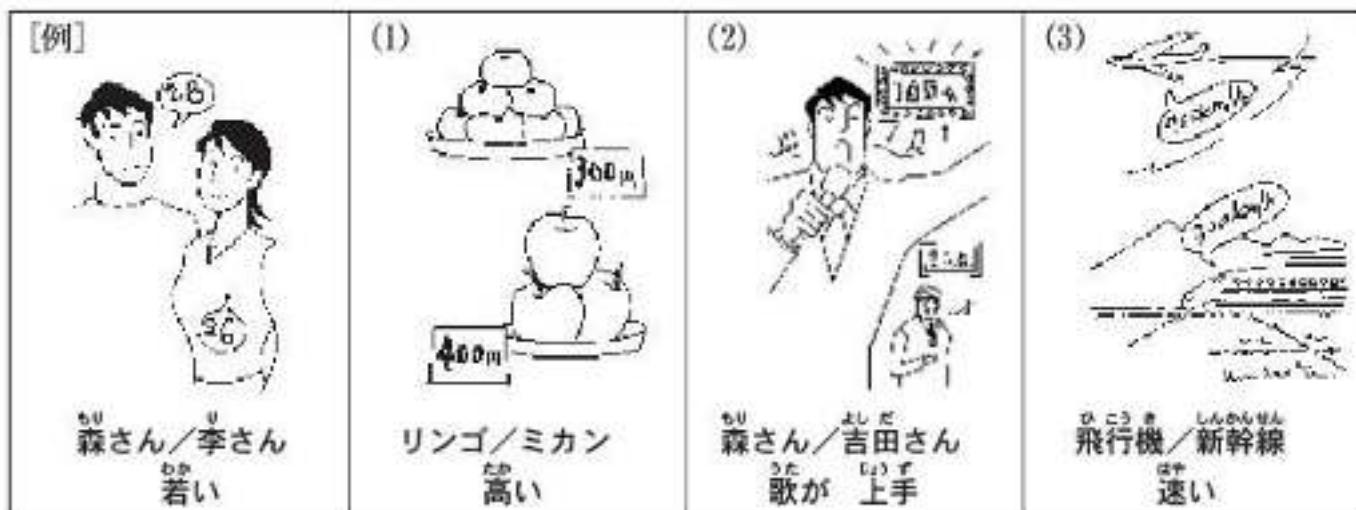
## 练习

## 练习 I

1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

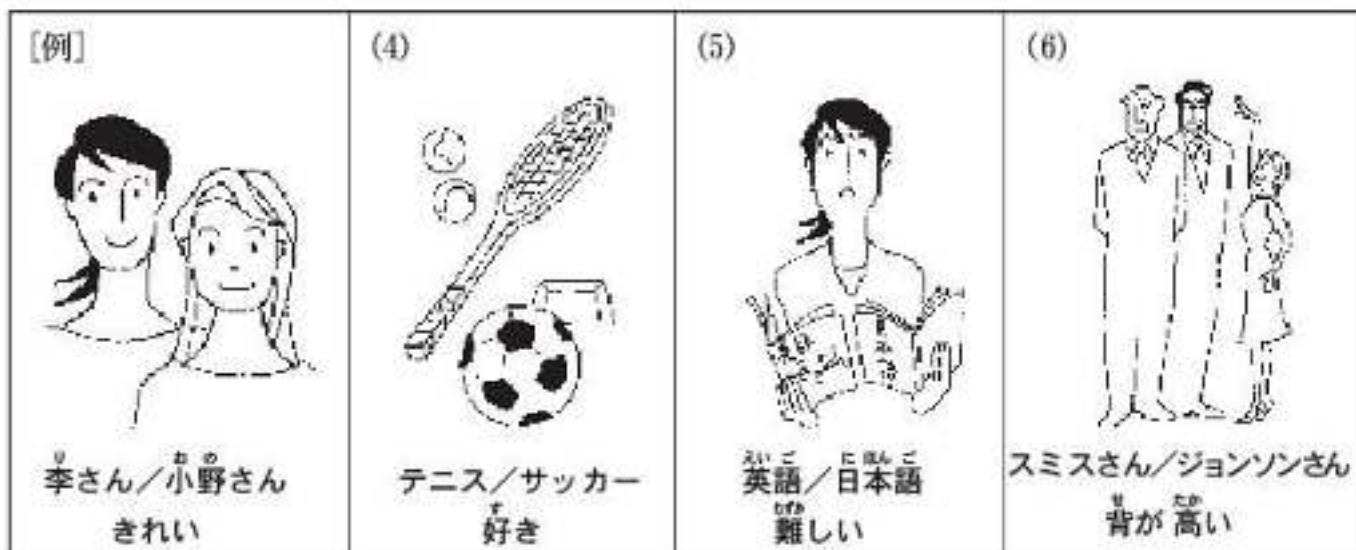
- [例] 李さん／森さん／若い → 李さんは 森さんより 若いです。  
 (1) 10月／9月／涼しい (2) 森さん／吉田さん／元気 (3) 上海／北京／にぎやか  
 (4) 奈良／京都／静か (5) 今日／昨日／暖かい (6) 電車／バス／速い

2. 边看图边听录音，仿照例句回答提问。



[例1] 森さんと 李さんと、どちらが 若いですか。——李さんの ほうが 若いです。

- (1) (2) (3)



[例2] 李さんと 小野さんと、どちらが きれいですか。——どちらも きれいです。

- (4) (5) (6)

涼しい(凉爽) ミカン(橘子) 速い(快) 背(个子)

## 3. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例1] 森さん／李さん／若い → 森さんは 李さんほど 若く ないです。  
 神戸／大阪／にぎやか → 神戸は 大阪ほど にぎやかでは ありません。

- (1) 今日／昨日／暑い (2) 京都／奈良／静か  
 (3) この 店／あの 店／おいしい (4) 富士山／エベレスト／高い  
 (5) バス／地下鉄／便利 (6) 日本語／中国語／難しい

## [例2] スポーツ／好き／サッカー

→ 甲: スポーツの 中で 何が いちばん 好きですか。  
 乙: サッカーが いちばん 好きです。

- (7) 飲み物／好き／ウーロン茶  
 (8) 音楽／好き／ロック  
 (9) 食べ物／好き／肉

## [例3] クラス／ハンサム／張さん

→ 甲: クラスの 中で だれが いちばん ハンサムですか。  
 乙: 張さんが いちばん ハンサムです。

- (10) 会社／忙しい／社長  
 (11) 家族／歌が 好き／兄  
 (12) 友達／英語が 上手／林さん

## 4. 听录音，仿照例句回答提问。

[例] 北京は 東京より 寒いですか。 (北京／東京／寒いです)

——ええ、 北京は 東京より ずっと 寒いです。

- (1) チヨモランマ／富士山／高いです (2) 先週／今週／暇でした  
 (3) メール／手紙／速いです (4) 昨日／今日／忙しかったです  
 (5) 李さん／張さん／日本語が 上手です

## 5. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] ウーロン茶／ジャスミン茶

→ 甲: ウーロン茶と ジャスミン茶と、どちらが おいしいですか。

乙: どちらも おいしいですよ。

わたしは ジャスミン茶の ほうが 好きですが…。

- (1) 中国の お茶／日本の お茶  
 (2) コーヒー／紅茶  
 (3) コーラ／ジュース

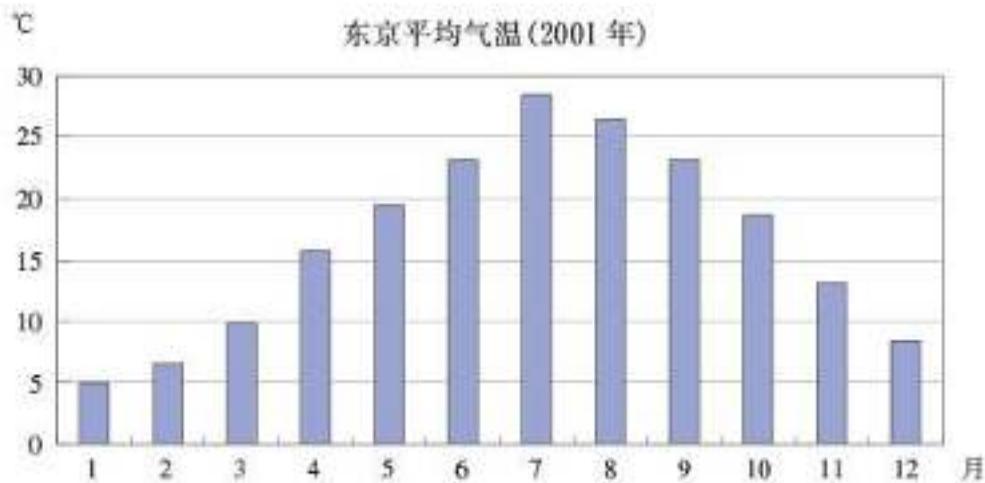
## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入适当的词语。

[例] 明日 (どこ)へ 行きますか。——北京へ 行きます。

- (1) リンゴと バナナと ( )が 好きですか。——リンゴの ほうが 好きです。
- (2) 家族の 中で ( )が いちばん 元気ですか。——母が いちばん 元気です。
- (3) 田中さんは ( )人ですか。——とても おもしろい ひとです。
- (4) 昨日 来ませんでしたね。 ( )ですか。——足が 痛かったからです。

2. 看图，在( )中填入适当的词语。



[例] (7)月が いちばん 暑いです。

- (1) ( )月が いちばん 寒いです。
- (2) 12月は 2月ほど ( )くないです。
- (3) 7月と 8月は、どちらも ( )です。
- (4) 4月と 5月と、どちらが ( )ですか。

——( )月の ほうが 暖かいです。  
 (5) 11月は 10月より ( )ですか。  
 ——はい、( )月は ( )月より 涼しいです。

3. 听录音，根据自己的实际情况回答提问。

[例] あなたは どんな 飲み物が 好きですか。——コーラが 好きです。

- (1) (2) (3) (4)

4. 将下面的句子译成日语。

- (1) 冬天的北京比东京冷多了。
- (2) 日语和英语，哪个难学？——日语难学。
- (3) 在各种体育活动中，足球最有意思。

## 生词表

きせつ (季節) [名] 季节	しゅるい (種類) [名] 种类
ふゆ (冬) [名] 冬天，冬季	せ (背) [名] 个子
はる (春) [名] 春天，春季	あに (兄) [名] 哥哥，兄长
にほんりょうり (日本料理) [名] 日式饭菜	さいきん (最近) [名] 最近，近来
すし (寿司) [名] 寿司	ふります (降ります) [动1]
ナシ [名] 梨	下(雨，雪)，降(雨，雪)
バナナ [名] 香蕉	わがい (若い) [形1] 年轻
ミカン [名] 橘子	あたたかい (暖かい) [形1] 暖和，温暖
しょうちゅう (烧附) [名] 烧酒	すずしい (涼しい) [形1] 凉爽
にほんしゅ (日本酒) [名] 日本酒	はやい (速い) [形1] 快
こうちや (红茶) [名] 红茶	だいすき (大好き) [形2] 非常喜欢
ウーロンちゃ (~茶) [名] 乌龙茶	いちばん [副] 最，第一
ジャスミンちゃ (~茶) [名] 茉莉花茶	ずっと [副] ~得多
りょくちや (绿茶) [名] 绿茶	やはり/やっぱり [副] 仍然，还是
ジュース [名] 果汁	チョモランマ [专] 珠穆朗玛峰
にんき (人気) [名] 声望，受欢迎	.....
せき (席) [名] 座位，席位	にんきがあります (人気があります) 受欢迎
クラス [名] 班级	～年間

## 专栏

“烧酎(烧酒)”是日本人经常饮用的酒类之一。由于原材料不同，烧酒的种类也各式各样，有薯类、小麦、荞麦、芝麻等品种。

**燒酎** じょうちゅう 饮用时一般兑入适量水或开水，通常称作“六四”，意思是开水和烧酒的比例为6:4。根据个人喜好，还可以在兑好开水的烧酒中加入咸话梅或柠檬等。有些行家爱喝“ストレート(不兑水、不加冰)”或“オンザロック(只加冰)”。年轻人或女性喜欢在烧酒里兑入苏打水或乌龙茶，分别称作“チューハイ”和“ウーロンハイ”。这里的“ハイ”来源于“ハイボール”，指兑入苏打水后加冰的威士忌。

单元三

阅读文

## り 李さんの 手紙

小野さん

わたしは 今 京都に います。おととい 新幹線で 来ました。  
 京都は 今 紅葉が とても きれいですよ。京都の 紅葉は 本当に  
 すばらしいですね。わたしは 日本の 季節の 中で、秋が いちばん 好きです。

小野さんは どうですか。

京都には お寺や 神社が たくさん ありますね。おとといは、金閣寺や  
 八坂神社など、いろいろな 所へ 行きました。天気が よかったですから、  
 観光客が たくさん いました。どこも とても にぎやかでした。

昨日は、奈良へ 行きました。奈良も お寺が 多いですね。でも、京都より  
 静かでした。昨日は 雨でしたから、観光客が あまり いませんでした。東大寺で  
 大仏を 見ました。本当に 大きかったです。びっくりしました。

小野さんは、京都と 奈良と、どちらが 好きですか。

小野さんに お土産を 買いました。とても  
 きれいな 紅葉の 絵はがきです。

明日の 夜 帰ります。

では、また。

11月 25日

李秀麗



小野：你好！

我现在在京都。前天坐新干线过来的。

京都现在红叶尽染，漂亮极了。京都的红叶真是美不胜收。日本的季节中，我最喜欢秋天，你喜欢哪个季节呢？

京都的寺庙和神社真多呀。前天，我去了金阁寺、八坂神社等好几个地方。因为天气晴好，游客甚多，处处热闹非凡。

昨天去了奈良。奈良也有许多寺庙，但比京都要宁静得多。因为昨天下雨，游客稀少。在东大寺看了大佛，如此巨大的佛像令我惊讶不已。

你喜欢京都还是喜欢奈良呢？

我给你买了点小礼物，是很精美的红叶美术明信片。

明晚我回去。

再见。

11月 25日

李秀丽

单元末

实用  
场景对话

## 访问

①递上礼物。

お邪魔します。

あの、これ、つまらない 物ですが…。

どうも ありがとうございます。  
どうぞ お入りください。③主人劝客人再多吃点，  
但客人已经吃饱。

もう 少し いかがですか。



②精致漂亮的庭院。

すてきな お庭ですね。



④夫人夸奖日语说得好。

じょ 徐さんは 日本語が とても  
お上手ですね。

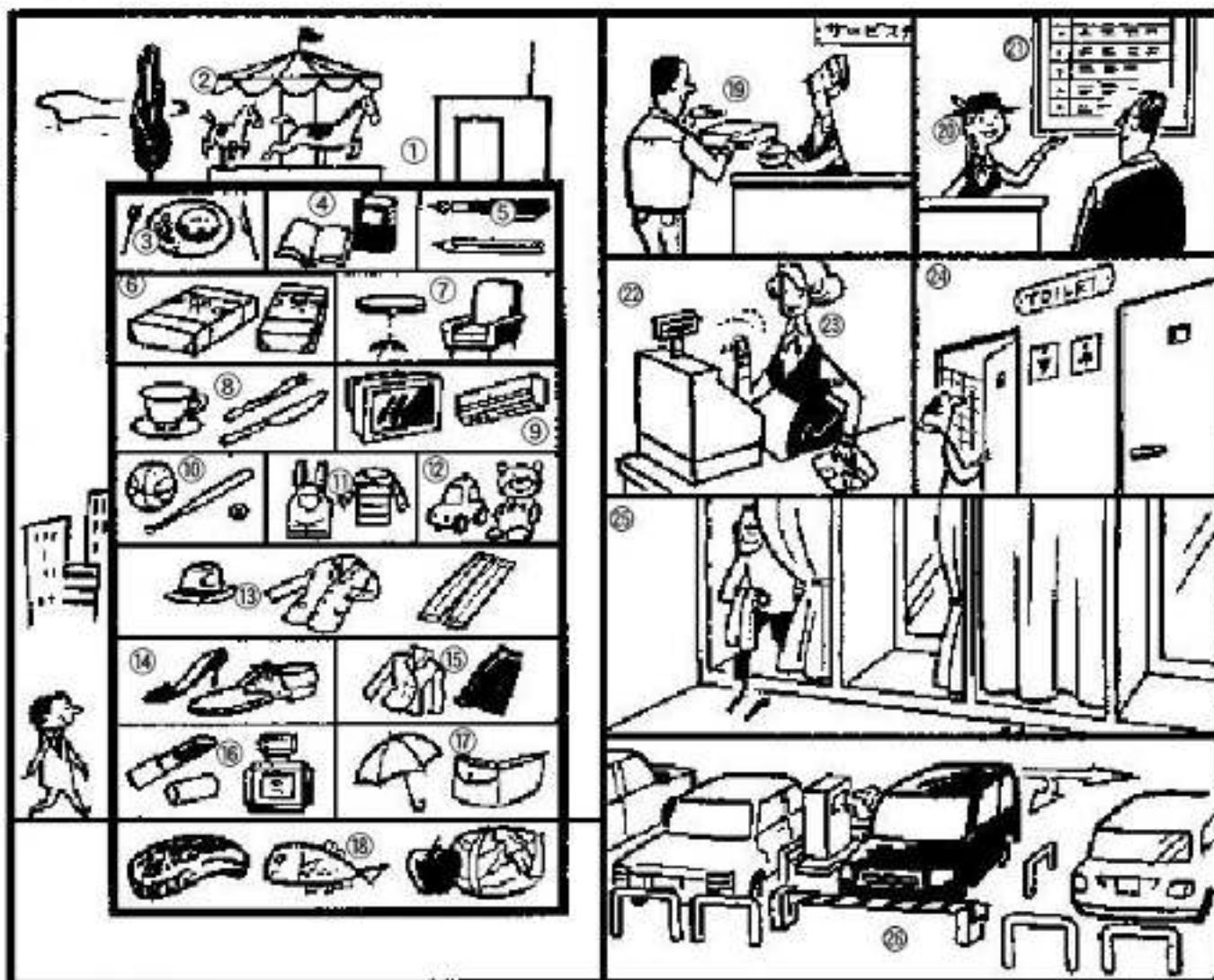
ありがとうございます。でも、まだまだですよ。

おなかが いっぱいです。  
ありがとうございます。

①打扰您了，这是一点小意思。—谢谢，快请进。②好漂亮的庭院啊！—哪里，很小的院子……  
③再吃点吧。—我已经吃饱了，谢谢。④小徐，你日语说得真不错。—谢谢您夸奖，不过还差得很远。

元  
キ词  
語  
之  
泉

## デパート



①屋上 屋顶

②遊園地 游乐场

③レストラン街 餐饮街

④本屋 书店

⑤文房具売り場 文具出售处

⑥催事場 特别推荐商品展示处

⑦家具売り場 家具出售处

⑧食器売り場 餐具出售处

⑨家電売り場 家电出售处

⑩スポーツ用品売り場 体育用品出售处

⑪子供服売り場 童装出售处

⑫おもちゃ売り場 玩具出售处

⑬紳士服売り場 男装出售处

⑭靴売り場 鞋出售处

⑮婦人服売り場 女装出售处

⑯化粧品売り場 化妆品出售处

⑰婦人小物売り場 女士用品出售处

⑱食料品売り場 食品出售处

⑲サービスカウンター 商品包装服务台

⑳インフォメーションカウンター 咨询台

㉑店内案内 店内指南

㉒レジ 收款台

㉓店員 店员

㉔トイレ 厕所

㉕試着室 试衣间

㉖駐車場 停车场



㉗ ワイシャツ (男) 衬衫

㉘ 帽子 帽子

㉙ コート 大衣, 外衣

㉚ スーツ 套装

㉛ ネクタイ 领带

㉜ ズボン 裤子

㉝ Tシャツ T恤衫

㉞ スカート 裙子

㉟ ブラウス 衬衫

㉟ セーター 毛衣

㉟ カーディガン 对襟毛衫

㉟ ショルダーバッグ 挎包

㉟ ストッキング 长统袜

㉛ 下着 内衣

㉛ 袜子

㉛ 浴衣 溶衣

㉛ 水着 泳衣

㉛ 下駄 木屐

㉛ マフラー 围巾

㉛ 手袋 手套

㉛ ハンドバッグ 手提包

㉛ スーツケース 旅行箱

㉛ サンダル 凉鞋

㉛ スニーカー 轻便运动鞋

㉛ 鞋

㉛ ピアス 穿孔耳环

㉛ ネックレス 項链

㉛ 指輪 戒指

㉛ ブレスレット 手镯

㉛ ブローチ 饰针

㉛ イヤリング 耳环

## 服装

シャツ 衬衫

ベスト 背心, 马甲

ベルト 腰带

ブーツ 长筒靴子

スカーフ 披肩, 围巾



## 南北狭长的日本

日本是由4个大岛和6000多个小岛组成的南北狭长的岛国。列岛长约3000公里，年平均气温6℃~22℃。火山多，国土的四分之三是山地。海拔3776米的富士山是日本最高山峰。



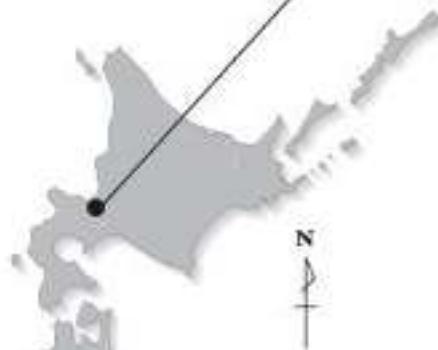
富士山(富士山)



雪祭り  
(冰雪节)



原爆ドーム  
(原子弹爆炸遗址)



松島(松岛)



首里城  
(首里城)



姫路城(姫路城)

# 4

## 小李的公司生活—②

小李从箱根返回后，重新开始了在东京的生活。12月，在年末忙忙碌碌的氛围中，小李的公司生活怎么样了呢？

### 第13課 机の上に本が3冊あります



#### 居酒屋

受小野之邀，小李和小野、森去酒馆喝酒。这个酒馆有什么好吃的呢？



### 第14課 昨日デパートへ行って、買い物しました



#### 原稿

小李完成了去箱根采访的稿子，并向吉田科长做了汇报。那么，评价如何呢？



### 第15課 小野さんは今新聞を読んでいます



#### 風邪

12月的一天，已经过了上班时间了，小李还没到。小李怎么了？



### 第16課 ホテルの部屋は広くて明るいです



#### 展示場

小李去看“旅游博览会”，会场是一个什么样的建筑呢？



# 13 課

机の 上に 本が 3冊 あります

## 基本课文

- 机の 上に 本が 3冊 あります。
- 李さんは 毎日 7時間 働きます。
- 李さんは 1週間に 2回 プールへ 行きます。
- 午後 郵便局へ 荷物を 出しに 行きます。

A 甲: すみません、はがきを 5枚 ください。

乙: はい。 5枚で 250 円です。

B 甲: よく 映画を 見ますか。

乙: ええ、1か月に 2回ぐらい 見ます。

C 甲: 家から 会社まで どのくらい かかりますか。

乙: 電車で 1時間ぐらい かかります。

D 甲: 昨日 何を しましたか。

乙: 新宿へ 映画を 見に 行きました。



荷物(包裹) はがき(明信片) どのくらい(多久) かかります(花费) ~冊(~本, ~册)  
~時間(~小时) ~週間(~星期) ~回(~次) ~枚(~张) ~か月(~个月)

## 语法解释

## 1. 名[数量] + 动

数量词用在动词前面。量词因所修饰的事物种类而不同。

▶ 卵を	*1個	食べます。	(吃一个鸡蛋。)
▶ 本を	2冊	買いました。	(买了两本书。)
▶ 緑茶を	*3杯	飲みました。	(喝了3杯绿茶。)
▶ 教室に 学生が	*4人	います。	(教室里有4个学生。)
▶ *ガレージに 車が	*5台	あります。	(车库里有5辆车。)
▶ *引き出しに 鉛筆が	*10本	あります。	(抽屉里有10支铅笔。)
▶ *切手を	何枚	買いましたか。	(买了多少张邮票?)

**注意** 询问数量时，在“何”的后面加量词，如“何個(多少个)”“何本(多少根)”“何冊(多少本)”等。这里的“何”必须读作“なん”(☞第7课“表达及词语讲解1”)。

总体来看，日语的量词比汉语的量词搭配范围更广泛，因而其用法相对简单些。

如指动物时，大动物用“頭”，小动物用“匹”。没有汉语中的“条”“只”等。

- ▶ この 動物園には \*象が \*2頭 います。(这个动物园内有两头大象。)
- ▶ 友達に 猫を \*1匹 もらいました。(从朋友那里得到1只猫。)

量词	使用对象	量词	使用对象
～人	人	～本	细长物品：瓶、铅笔、伞、香蕉等
～台	机械或车辆：车、机动车、电脑等	～杯	容器内的饮料：茶、咖啡、啤酒等
～枚	薄平物品：纸、盘子、邮票、衬衫等	～匹	小动物：狗、猫、昆虫、鱼等
～冊	书、笔记本等	～頭	大动物：牛、马、象等
～歲	年龄	*～羽	鸟、兔
～回	次数	*～番	顺序
～着	衣服等	*～足	成对物品：鞋、袜子等
～個	立体的物品：鸡蛋、饭团子、球等	*～つ	1~9岁的年龄
	空容器或器皿：箱子、盒子、空罐儿、玻璃杯等		立体的物品：橘子、帽子等
	概念性的、抽象的事物：密码等		抽象的事物：谜、选项等 ※“～つ”不用于10以上的数字

## 2. 名[时间] + 动

表示时间数量的词语和动词一起使用时，说明动作、状态的持续时间。这时候表示时间数量的词语后面不能加“に”。

- |           |      |     |       |                    |
|-----------|------|-----|-------|--------------------|
| ▶ 李さんは 每日 | まいにち | 7時間 | しちじかん | 働きます。 (小李每天工作7小时。) |
| ▶         | *昼   | ひる  | いちじかん | 休みます。 (中午休息1小时。)   |
| ▶ 森さんは    | もり   | 9時間 | くじかん  | 寝ます。 (森先生睡9小时。)    |

## 3. 名[时间]に 名[次数] + 动

表示在一定时间内进行若干次动作时，使用这个句型。

- |         |      |        |     |     |                     |                 |
|---------|------|--------|-----|-----|---------------------|-----------------|
| ▶ 李さんは  | 1週間に | いっぽうかん | にかい | 2回  | プールへ 行きます。          | (小李一周去游泳池游两次泳。) |
| ▶ この 花は | はな   | 2年に    | にねん | いちど | *咲きます。 (这种花每两年开一次。) |                 |

## 4. 动词的“ます形”

第5课“语法解释2”中学习了动词。我们把“働きます”“休みます”“起きます”“寝ます”等形式称做动词的“ます形”。这些动词的“ます形”去掉“ます”的形式，即“働き”“休み”“起き”“寝”等形式在以后的各种句型讲解中会经常用到，请大家注意。

ます形	去掉ます
働きます	はたらき
休みます	やすみ
起きます	おき
寝ます	ね

## 5. 名[场所]へ 动に 行きます／来ます

表示移动行为的目的时使用。句型中的名词为表示场所的名词，表示移动行为的目的地；动词用“ます形”去掉“ます”的形式，表示移动行为的目的。下面例句中分别用的是“出します”“\*泳ぎます”“\*遊びます”去掉“ます”的形式，即“出し”“泳ぎ”“遊び”。

- |         |      |        |         |   |     |     |    |       |               |             |
|---------|------|--------|---------|---|-----|-----|----|-------|---------------|-------------|
| ▶ 午後    | ごご   | 郵便局    | ゆうびんきょく | へ | 荷物を | だもつ | 出し | に     | 行きます。         | (下午去邮局寄包裹。) |
| ▶ 小野さんは | おのさん | プール    | プール     | へ | 泳ぎ  | おんぎ | に  | 行きます。 | (小野女士去游泳池游泳。) |             |
| ▶ 李さんは  | りさん  | わたしの 家 | わたしの いえ | へ | 遊び  | あそび | に  | 来ました。 | (小李来我家玩了。)    |             |

## 6. 名[数量] + で

用于不称重量而以数个的方式售物。

不过，数量是1个时，不加“で”。

- |           |      |     |        |                        |
|-----------|------|-----|--------|------------------------|
| ▶ この ケーキは | さんご  | 3個で | ごひゃくさん | 500円です。 (这种蛋糕3个500日元。) |
| ▶ この ケーキは | いっしょ | 1個  | いっしょ   | 200円です。 (这种蛋糕1个200日元。) |

## 表达及词语讲解

### 1. 数的数法

#### (1) 数词和量词

日语中，数的数法有两种：一种是依据汉字发音的数法，即“いち，に，さん，し，ご，…”；另一种是日本独特的数法，即“ひ，ふ，み，よ，いつ，む，なな，や，ここ，とお”。数词与量词的读法，由于组合不同有时候会发生变化。

“～台”“～枚”“～番”等属于读法不会发生变化的类型。“～個”“～階”“～回”等与数字“1, 6, 8, 10”结合，数字读音会发生促音变。“～本”“～杯”“～匹”与数字“1, 3, 6, 8, 10”结合，数字与量词的读音都会发生变化。

	～つ	～人	～台	～個	～本	～杯
1	ひとつ	ひとり	いちだい	いっこ	いっぽん	いっぱい
2	ふたつ	ふたり	にだい	にこ	にほん	にはい
3	みっつ	さんにん	さんだい	さんこ	さんぽん	さんぱい
4	よっつ	よにん	よんだい	よんこ	よんほん	よんぱい
5	いつつ	ごにん	ごだい	ごこ	ごほん	ごぱい
6	むっつ	ろくにん	ろくだい	ろっこ	ろっぽん	ろっぱい
7	ななつ	※ななにん	ななだい	ななこ	ななほん	ななぱい
8	やっつ	はちにん	はちだい	はっこ	はっぽん	はっぱい
9	こここのつ	きゅうにん	きゅうだい	きゅうこ	きゅうほん	きゅうぱい
10	とお	じゅうにん	じゅうだい	じゅっこ	じゅっぽん	じゅっぱい
何	いくつ	なんにん	なんだい	なんこ	なんぽん	なんぱい

※“7人”也可以读作“しちにん”。

※上表只是1~10和几个常用量词的搭配表。数词和量词的详细搭配使用情况参见附录“IV. 数、量词搭配使用表”。

#### (2) 週に 2回

“週に 2回”的完整表达是“1週間に 2回”，像这样以一定期间为基准计算频率时，常常省略数字“1”和“間”，而使用“週に ～回”的形式。“1日に”成为“日に”，“1か月に”成为“月に”，“1年に”成为“年に”。

▶ 日に 20本ぐらい \*タバコを \*吸います。（一天大约抽20支烟。）

▶ 年に 4回ぐらい 北京へ 行きます。（每年去北京约4次。）

#### (3) \*生ビールを 3つ

近来，还常有省去量词而直接用“ひとつ，ふたつ，…”或用“1個，2個…”的方式计数的情况。

## 2. くらい／ぐらい

在表示数量的词后面加上“くらい”“ぐらい”，表示大概的数量。“くらい”和“ぐらい”意思相同，有时还与副词“\*だいたい”同时使用。询问时使用“どのぐらい”（也说“\*どれぐらい”）。

- ▶ ここから 駅まで \*1 キロメートルくらいです。（这里到车站有1公里左右。）
- ▶ この パソコンは いくらでしたか。（这台电脑多少钱买的？）  
——だいたい 20万円ぐらいです。（大约20万日元。）

## 3. どのぐらい かかりますか

“かかります”用于时间和钱，相当于汉语的“需要、花费”。

- ▶ 家から 会社まで どのぐらい かかりますか。（从你家到公司需要多少时间？）  
——電車で 1時間ぐらい かかります。（乘电车需要1小时左右。）
- ▶ \*修理は どのぐらい かかりますか。（修理得多少钱？）  
—— 2万円ぐらい かかります。（得两万日元左右。）

## 4. の 飲みに 行きます

如果不指明说“お茶を”“ジュースを”，而只说“飲みに 行きます”，就是指“去喝酒”。

- ▶ これから 森さんと 飲みに 行きます。（现在和森先生去喝酒。）
- ▶ 最近 あまり 飲みに 行きません。（最近不怎么去喝酒。）

## 5. \*とりあえず

从具有可能性的几种动作或事项中，暂且选择一种先做，暗示其他动作或事项等一会儿还会随后进行。在饭店点菜时经常使用，意思是让饭店的人知道先点容易决定下来的东西，其他的饭菜过会儿再要。

- ▶ とりあえず 生ビールを 3つ お願いします。（先来3杯生啤。）

## 应用课文



## 居酒屋

下午6点，小李正准备收拾东西回家，小野邀请她一起去喝酒。

(在办公室)

小野：これから森さんと近くのお店へ飲みに行きます。

李さんもいっしょにどうですか。

李：えつ、いいですか。お願ひします。

(酒馆里有许多下班后的公司职员，非常热闹)

李：森さんたちはこのお店へよく来ますか。

森：ええ、ぼくは週に2回ぐらい来ます。

小野：わたしもよく来ます。

(对店员)

森：あのう、すみません。

とりあえず生ビールを3つお願ひします。



(一边看菜单)

李：生ビールが1杯300円ですか。

森：ここはお酒も食べ物も安いです。

焼き鳥は5本で400円ですからね。

小野：唐揚げや肉じゃがは1皿350円です。

李：ほかのお店はいくらぐらいですか。

森：生ビールはだいたい1杯400円か450円ですね。

小野：焼き鳥は1本150円ぐらいですよ。

李：じゃあ、ここは安いですね。



居酒屋(酒馆) ~たち(~们) 烤き鳥(烤鸡肉串) 唐揚げ(炸鸡) 肉じゃが(土豆炖肉)  
ほか(其他) ~皿(~盘)

## 练习

## 练习 I

1. 看图，仿照例句数数。

[例]	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(ひとつ)	( )	( )	( )	( )	( )

2. 看图，用“～枚”“～台”等数数。

[例]	(1)	(2)	(3)
( 2 枚 )	( )	( )	( )
(4)	(5)	(6)	(7)
( )	( )	( )	( )
(8)	(9)	(10)	(11)
( )	( )	( )	( )

3. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例1] 机の 上／リンゴ／3つ → 机の 上に リンゴが 3つ あります。

(1) かばんの 中／紙／10枚

(2) ベッドの 下／アルバム／4冊

(3) 机の 上／パソコン／2台

(4) 箱の 中／ワイン／1本

アルバム(相册)

- [例2] 7時間／働きます → 田中さんは 每日 7時間 働きます。  
 (5) 30分／ジョギングします (6) 8時間／寝ます (7) 40分／泳ぎます  
 (8) 4時間／テレビを 見ます (9) 1時間／ラジオで 日本語を 勉強します

## 4. 仿照例句替换画线部分练习会话。

- [例1] 3つ／500円 → 甲: それは いくらですか。  
 乙: 这は 3つで 500円です。  
 (1) 2つ／300円 (2) 3本／100円 (3) 5枚／400円
- [例2] 電車で／1時間 → 甲: 会社まで どのくらいかかりますか。  
 乙: 電車で 1時間くらいかかります。  
 (4) 自転車で／15分 (5) 地下鉄で／30分 (6) 歩いて／10分  
 (7) バスと 地下鉄で／1時間 (8) バスと 電車で／1時間半
- [例3] 映画を 見ます／1か月／2回 → 甲: よく 映画を 見ますか。  
 乙: ええ、1か月に 2回くらい 見ます。  
 (9) 友達に 電話します／1週間／4回 (10) 日本料理を 食べます／月／3回  
 (11) ボーリングを します／週／1回 (12) 漫画を 読みます／1日／3時間

## 5. 仿照例句替换画线部分进行练习。

- [例] そばを 食べます → そばを 食べに 行きます。  
 (1) 映画を 見ます (2) 写真を 撮ります (3) 手紙を 出します  
 (4) ビールを 飲みます (5) 新聞を 買います (6) 髪を 切ります

## 6. 听录音，仿照例句回答提问。

- [例] よく 映画を 見ますか。 —— はい、よく 見ます。  
 —— いいえ、あまり 見ません。

- (1) はい、  
 (2) いいえ、  
 (3) はい、  
 (4) いいえ、

## 7. 听录音，仿照例句回答提问。

- [例] 1年／365日 → 1年は 何日ですか。 —— 365日です。  
 (1) 1年／12か月 (2) 1週間／7日 (3) 1日／24時間 (4) 1時間／60分

## 练习Ⅱ

1. 从□中选择适当的词语填入( )中。

[例] コンサートに 300 (人) 来ました。

(1) 日曜日に 本を 2 ( ) 読みました。

(2) 李さんは 每日 8( ) 寢ます。

(3) 月曜日から 金曜日まで 每日 飲みに 行きます。

(4) 1( )に 5回 飲みに 行きます。

(4) 80 円の 切手を 買いました。4( )で 320 円でした。

人  
冊  
枚  
時間  
週間

2. 用{ }中的词语造句。

[例] {李さん／働きます／7時間／は／毎日}。→ 李さんは 每日 7時間 働きます。

(1) {焼き鳥／いくら／で／は／か／3本／です}。

(2) {日本／富士山／写真／へ／の／を／来ました／撮りに}。

(3) {新幹線／東京／京都／か／で／から／かかります／どのくらい／まで}。

(4) {3つ／箱／リンゴ／あります／中／の／が／に}。

3. 仿照例句，根据自己的实际情况，在( )中填入适当的数字并造句。

[例] 1週間に (1)回 → わたしは 1週間に 1回 公園へ 行きます。

(1) 1日に ( )時間

(2) 1週間に ( )回

(3) 1か月に ( )回

4. 下面是小张上一周的日程表。边看下表达听录音，回答提问。

日	プール
月	大阪出張 会議(午前10時～午後1時)
火	ジョギング(30分)

水	日本語の 勉強(1時間 20分)
木	ジョギング(30分)
金	日本語の 勉強(2時間 40分)
土	ジョギング(30分)

[例] いつ 大阪へ 行きましたか。——月曜日に 行きました。

(1) (2) (3) (4)

5. 将下面的句子译成日语。

(1) 小李一周去两次游泳池(游泳)。

(2) 3张150日元。

(3) 去新宿看了电影。

## 生词表

にもつ(荷物) [名] 包裹  
 はがき [名] 明信片  
 きって(切手) [名] 邮票  
 ひきだし(引き出し) [名] 抽屉  
 アルバム [名] 相册  
 タバコ [名] 烟, 烟草  
 まんが(漫画) [名] 漫画  
 ガレージ [名] 车库, 汽车房  
 しゅうり(修理) [名] 修理  
 いざかや(居酒屋) [名] 酒馆  
 なまビール(生~) [名] 生啤  
 やきとり(焼き鳥) [名] 烤鸡肉串  
 からあげ(唐揚げ) [名] 炸鸡, 油炸食品  
 にくじやが(肉じゃが) [名] 土豆炖肉  
 ボーリング [名] 保龄球  
 かみ(发) [名] 头发  
 ぞう(象) [名] 象, 大象

ひる(昼) [名] 白天, 中午  
 ほか [名] 另外, 其他  
 かかります [动1] 花费(时间, 金钱)  
 さきます(咲きます) [动1] 花开  
 およぎます(泳ぎます) [动1] 游泳  
 あそびます(遊びます) [动1] 玩, 玩耍  
 すいます(吸います) [动1] 吸(烟)  
 きります(切れます) [动1] 剪, 切, 剥  
 だいたい [副] 大约, 大概, 大体  
 とりあえず [副] 暂且

どのくらい/どれくらい 多久, 多少钱  
 ~冊/~回/~枚/~個/~杯/~人/~台  
 ~本/~頭/~匹/~つ/~着/~羽/~番  
 ~足/~度/~キロメートル/~皿  
 ~時間/~週間/~か月/~たち

## 专栏 在酒馆开「忘年会」

12月是举行“忘年会”的旺季，也是“居酒屋(酒馆)”一年中最为繁忙的时期。“居酒屋”不同于饭店或餐馆，顾客的目的主要是饮酒而不是吃饭。这里除了有啤酒、日本酒、烧酒、葡萄酒等各种酒类外，还备有各式各样适合于下酒的小吃，这种小吃叫“つまみ”。而且饮酒、吃饭都比较便宜，所以很受公司职员的欢迎。

“忘年会”大多在“居酒屋”举行，在“忘年会”集中的时候，到处都被预订得满满的。因此，几乎所有的“居酒屋”都以计时收费制(一般每两小时计一次费)轮流接待顾客。菜单有“忘年会”专用套餐，但必须预订。另外，有的店还引入了“飲み放題(喝好为止)”的方式，在规定的时间内，只需交固定的金额，就可以在吃饭的同时要喝多少就喝多少。不过，需要注意的是，饮料有时只限于啤酒、日本酒、兑入苏打水的烧酒等。

在“居酒屋”吃喝完毕后，还会去卡拉OK厅唱歌喝酒，被称为“2次会”，这已经成为常规。有不少人用唱卡拉OK的方式力图忘掉一年中的辛劳与烦恼。

# 14 課

きのう 昨日 デパートへ 行って、買い物しました

## 基本课文

1. 昨日 デパートへ 行って、買い物しました。
2. 李さんは 每晩 ラジオを 聞いてから 寝ます。
3. ここに 住所と 名前を 書いて ください。
4. 李さんは 每朝 7時に 家を 出ます。

甲：今日の 午後は 何を しますか。

A 乙：図書館へ 行って、勉強を します。  
それから 家へ 帰って、手紙を 書きます。

B 甲：いつ 出かけますか。

乙：昼ご飯を 食べてから 出かけます。

C 甲：すみません、この 荷物を 中国へ 送って ください。

乙：船便ですか、航空便ですか。

甲：船便で お願いします。

D 甲：この バスは 駅前を 通りますか。

乙：はい、通ります。



買い物します(买东西) 出ます(离开) それから(然后) 出かけます(外出) 船便(海运)  
駅前(车站一带) 通ります(通过, 经过)

## 语法解释

## 1. 动词的“て形”

第13课学习了动词的“ます形”（见第13课“语法解释4”）。本课学习动词的“て形”。“て形”可以用于各种各样的表达方式。动词的“て形”是动词形式中最为复杂的一个，因此需要反复练习和记忆。

动词因其形态变化方式不同，可以分为三类。动词的“ます形”去掉“ます”后的最后一个音位于“い段”的动词绝大部分属于一类动词（如：“書きます”“読みます”）；最后一个音位于“え段”的动词（如：“食べます”“寝ます”），以及位于“い段”的一小部分动词（如：“起きます”“見ます”）属于二类动词。“来ます”和“します”两个动词，以及“勉強します”“卒業します”等使用“します”的动词都属于三类动词。

最后一个音位于“い段”的二类动词，单从词形上看，与一类动词没有区别。但这类动词数量很有限（属于初级的有15个左右），出现时需要特别记忆。

一类动词“て形”的变换方式是“ます形”去掉“ます”后加“て”，加“て”的时候发音会有一些变化。即“き”→“いて”，“ぎ”→“いで”，“び、み、に”→“んで”，“ち、り、い”→“って”，“し”→“して”。

二类动词和三类动词的“て形”都是“ます形”去掉“ます”后直接加“て”。

类别	ます形	去掉ます		て形
一类动词	書きます(写)	かきます	かき	かいて
	※行きます(去)	いきます	いき	※いって
	*急ぎます(急)	いそぎます	いそぎ	いそいで
	*飛びます(飞)	とびます	とび	とんで
	読みます(读)	よみます	よみ	よんで
	*死にます(死)	しにます	しに	しんで
	*待ちます(等)	まちます	まち	まって
	*売ります(卖)	うります	うり	うって
	買います(买)	かいます	かい	かって
	*話します(说)	はなします	はなし	はなして
二类动词	食べます(吃)	たべます	たべ	たべて
	見ます(看)	みます	み	みて
三类动词	来ます(来)	きます	き	きて
	します(做)	します	し	して

※“行きます”属于例外，其“て形”是“行って”。

## 2. [动]て [动] [相继发生 ①]

表述两个以上的动作依照时间顺序相继发生时，可以使用“动词て形+动词”的形式来表示。

- ▶ 昨日 デパートへ 行って、買い物しました。（昨天去商场买东西了。）
- ▶ 家へ 帰って、宿題を します。（回家，（然后）做作业。）
- ▶ 図書館へ 行って 本を 借りて、家へ 帰ります。（去图书馆借书，（然后）回家。）

## 3. [动]てから [动] [相继发生 ②]

表述两个以上的动作依照时间顺序相继发生时，也可以使用“动词て形+から+动词”的表达形式。其语义和“动词て形+动词”基本相同，但“てから”不能在一个句子中反复使用两次以上。

- ▶ 李さんは 每晩 ラジオを 聞いてから 寝ます。（小李每晚听了收音机后睡觉。）
- ▶ 昼ご飯を 食べてから 出かけます。（吃了午饭后出门。）
- ▶ 家へ 帰ってから、もう 一度 日本語の 勉強を します。  
（回家后，再学一遍日语。）

## 4. [动]て ください

请求某人做某事时使用“动词て形+ください”。

- ▶ ここに 住所と 名前を 書いて ください。（请在这里填写住址和姓名。）
- ▶ この 荷物を 航空便で 送って ください。（请用航空方式寄这件包裹。）

## 5. [名[场所]]を [动] [经过] [离开]

经过的场所用助词“を”表示，常用的动词有“通ります”“\*渡ります”“\*過ぎます”等。此外，“を”与动词“出ます”“卒業します”等搭配使用时，表示离开的场所。

- ▶ この バスは 駅前 を 通ります。  
（这趟公共汽车经过车站一带。）
- ▶ この \*道を まっすぐ 行って、\*橋 を 渡って ください。  
（顺着这条路一直走，再过那座桥。）
- ▶ 李さんは 每朝 7時に 家 を 出ます。  
（小李每天早晨 7 点离开家。）
- ▶ わたしは 来年 大学 を 卒業します。  
（我明年大学毕业。）

## 表达及词语讲解

### 1. 句子的连接方法

“～て”是一个连接相继发生动作的形式，但是连接多了会使人难以理解，所以一般只连接两项或三项。需要连接更多动作时，可使用“それから”。

- ▶ 図書館へ 行って、勉強を します。それから 家へ 帰って、手紙を 書きます。  
(去图书馆学习。然后回家写信。)

### 2. 购物 [三类动词]

本课学习了三类动词“します”。“します”前接汉字词或外来词可以构成新的三类动词。

汉字词	出張します	出差	仕事します	工作
	旅行します	旅行	掃除します	扫除
	料理します	烹饪	散歩します	散步
	*食事します	吃饭	*整理します	整理
外来词	ジョギングします	慢跑	ファックスします	发传真
	プレゼントします	送礼物	*コピーします	复印

以这种形式构成的三类动词也可以说成“名词+を+します”，如基本课文当中的“図書館へ 行って、勉強を します”。

### 3. 駅前

日本铁路十分发达，利用的人很多，因此车站周围多成为热闹非凡的场所，名词“駅前”即指这种地方。“駅前”这个词并不一定指车站的前面，而是指车站周围的整个区域。如果需要明确表示“车站前”时，要在“駅”和“前”之间加“の”，即说成“駅の 前”。

- ▶ この バスは 駅前を 通りますか。(这趟公共汽车经过车站一带吗?)
- ▶ 昨日 駅の 前で 森さんに 会いました。(昨天在车站前见到了森先生。)

### 4. \*なかなか ① [表示程度的副词 ②]

“なかなか”后续肯定表达时，表示从自己个人的判断标准来看，其程度属于上乘。由于含有评价对方的含义，用于谈及上级或长辈时会给人以不礼貌的印象。父母对孩子，上司对部下则没有问题。

- ▶ 李さんの 日本語は なかなか 上手ですね。(小李的日语相当棒!)
- ▶ 小野さんの 料理は なかなか おいしいです。(小野做的饭菜相当好吃。)

“なかなか”含有实际情况比自己预想的程度要高的含义。一般用于说话人预想的程度较低时。

**5. ~て くださいませんか [请求 ②]**

基本课文中的“～て ください”是表示请求的一般表达方式，在后面加“ませんか”是更为礼貌的形式。

- ▶ \*後で 写真も 見て くださいませんか。 (一会儿，照片也得请您过目。)
- ▶ スケジュール表を ファックスで 送って くださいませんか。  
(请把日程表用传真发给我，好吗?)

**6. もう ②**

第8课我们学过的副词“もう”是“已经”的意思(☞第8课“语法解释6”)，表示事情已经结束。本课的“もう”是“马上”“就要”的意思，因而句尾使用的不是“～ました”，而是“～ます”。

- ▶ 李さん、もう 会社を 出ますか。 (小李，这就走吗?)

**7. \*すみませんが、～ [搭话 ③]**

请求别人做某事时，在句子前面加“すみません”或“すみませんが”，表示因占用对方时间而感到过意不去。“すみません”本意是“对不起”(☞第7课“表达及词语讲解6”)，但这里表示“麻烦你”“不好意思”等意思。家人或关系密切的朋友之间不怎么使用。

- ▶ すみませんが、この \*書類を コピーして ください。  
(劳驾，请帮我复印这份文件。)

**8. そして ください**

第2课我们学习了指示物品的“これ／それ／あれ”(☞第2课“语法解释1”)，而指示状态、动作时则用“\*こう／\*そう／\*ああ(这样／那样)”。应用课文中对小李的提问“速達で 出しますか(用快件寄吗？)”，吉田回答时是用“そう”承接了上面的内容，没有使用“速達で 出して ください”，而用了“そして ください”。

- ▶ 速達で 出しますか。 (寄快件吗？)  
——ええ、そして ください。 (对，寄快件。)
- ▶ \*暗いですね。 \*電気を \*つけますか。 (真暗啊。开灯吗？)  
——ええ、そして ください。 (好啊。开吧。)

**9. お金を \*下ろします**

“下ろします”的意思是将上面的东西取下来。“お金を 下ろします”的意思是把存在银行或邮局的钱从账户中取出来。

## 应用课文



## 原稿

一天晚上，小李回到公寓以后，用日语写好在箱根采访的稿子。第二天向吉田科长汇报。

(在办公室)

李：吉田課長，原稿が できました。

吉田：箱根の 記事ですね。ちょっと 見せて ください。

(快速浏览后)

吉田：なかなか いいですね。いつ 書きましたか。

李：昨日 会社で メモを 整理して、小野さんに 見せました。

そして、アパートへ 帰ってから 書きました。

吉田：そうですか。大変でしたね。写真も できましたか。

李：はい。これから 長島さんの 事務所へ 行って、写真を 選びます。

吉田：そうですか。

李：あとで 写真も 見て くださいませんか。



(过了一会儿)

吉田：李さん、もう 会社を 出ますか。

李：はい。銀行で お金を 下ろしてから 行きます。

吉田：じゃあ、郵便局の 近くを 通りますね。

すみませんが、この 手紙を 出して ください。

李：はい。速達で 出しますか。

吉田：ええ、そうして ください。

---

原稿(稿子) 記事(报道) 見せます(给～看) メモ(记录) 大変(够受的, 不得了)

選びます(挑选)

## 练习

## 练习 I

1. 看图，仿照例子练习各个动词的“て形”。



[例] 飲みます → 飲んで

- (1) (2) (3) (4) (5) (6)  
 (7) (8) (9) (10) (11)

2. 仿照例句进行练习。

[例1] 急ぎます → 急いで ください。

(1) ドアを 開けます (2) 電気を 消します (3) あの 橋を 渡ります

[例2] デパートへ 行きます／買い物します

→ 李さんは デパートへ 行って、買い物します。

(4) 6時半に 起きます／太極拳を します (5) 窓を 閉めます／寝ます

(6) バスを 降ります／歩きます (7) お弁当を 買います／新幹線の 中で 食べます

[例3] 散歩します ⇒ 朝ご飯を 食べます

→ わたしは いつも 散歩してから、朝ご飯を 食べます。

(8) コーヒーを 飲みます ⇒ 働きます (9) 部屋を 掃除します ⇒ 勉強します

(10) 家へ 帰ります ⇒ 晩ご飯を 食べます

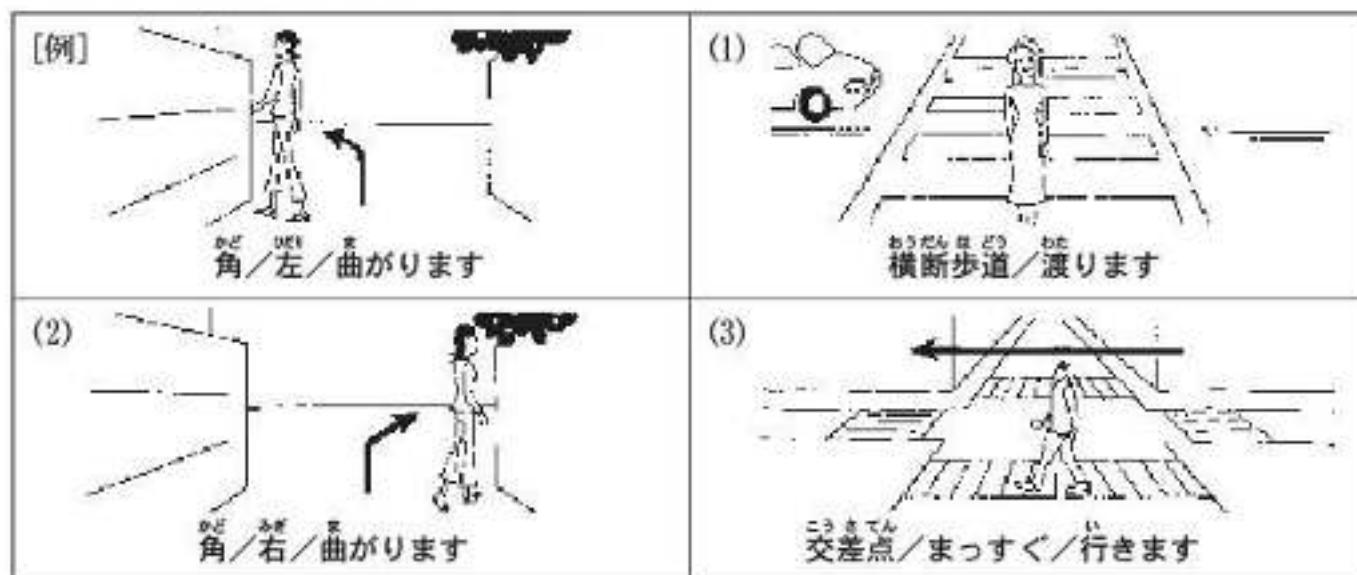
消します(关) 開けます(打开) ドア(门) 降ります(下车) 歩きます(步行)

朝ご飯(早饭) 晚ご飯(晚饭)

## 3. 仿照例句替换画线部分进行练习。

- [例1] 李／7時半 → 李さんは、毎朝 7時半に 家を 出ます。  
 (1) 森／8時 (2) 吉田課長／6時 50分 (3) 小野／7時 45分 (4) 社長／9時  
 [例2] バス／駅前 → この バスは 駅前を 通りますか。  
 (5) 電車／渋谷 (6) 地下鉄／新宿 (7) バス／東京大学の 近く

## 4. 看图，仿照例句进行练习。



[例] 角を 左へ 曲がります。

- (1) (2) (3)

## 5. 听录音，仿照例句进行练习。

[例] 窓を開けて ください。——はい、開けます。

- (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7)

## 6. 听录音，仿照例句回答提问。

[例] いつ 出かけますか。(昼ご飯を 食べます) → 昼ご飯を 食べてから、出かけます。

- (1) テレビを 見ます (2) 晩ご飯を 食べます  
 (3) 大学を 卒業します (4) 会社へ 行きます

## 7. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] 図書館へ 行きます／勉強します／家へ 帰ります

→ 甲: 今日の 午後 何を しますか。

乙: 図書館へ 行って 勉強します。それから 家へ 帰ります。

- (1) 家へ 帰ります／掃除します／車を 洗います  
 (2) 箱根へ 行きます／富士山を 見ます／美術館へ 行きます  
 (3) 海へ 行きます／泳ぎます／バーベキューを します

角(拐角) 曲がります(拐弯) 横断歩道(人行横道) 交差点(十字路口)

バーベキュー(户外烧烤)

## 练习Ⅱ

1. 在( )中填入一个平假名。

[例] お茶( )を( )飲みます。

- (1) 森さんは テニス( )上手です。
- (2) このバス( )駅前( )通りますか。
- (3) 每朝( )6時に 家( )出ます。
- (4) 机( )上に リンゴ( )あります。
- (5) 渋谷で 電車( )降りて ください。
- (6) この道( )まっすぐ 行って ください。左に 公園が ありますよ。

2. 从□中选择词语，变成“て形”填入( )中。

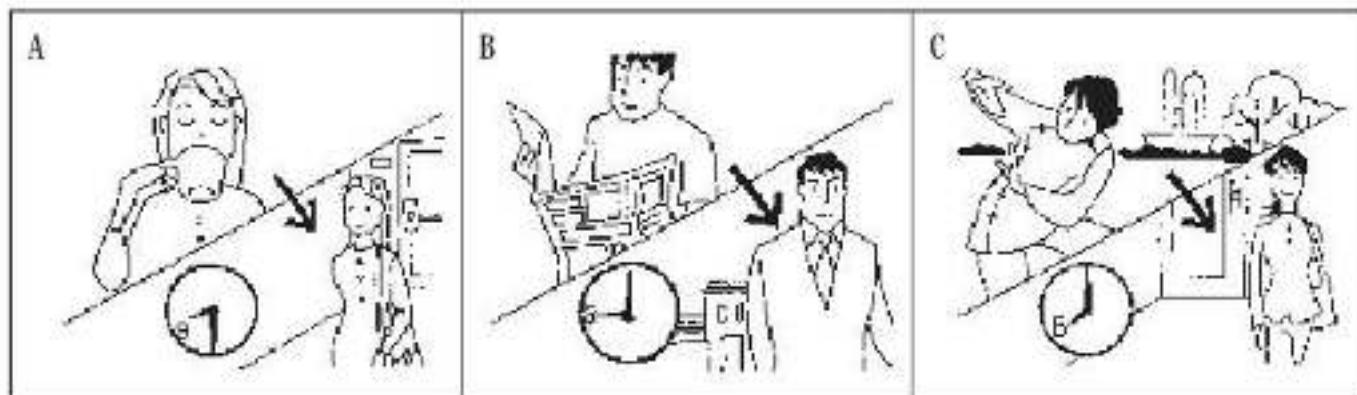
[例] テレビを(見て)から、寝ました。

- (1) 每朝( )6時半に( ), ジョギングをします。
- (2) コーヒーを( )から、会社へ行きます。
- (3) デジカメで写真を( ), 送ります。
- (4) パソコンの雑誌を( )から、新しいパソコンを( )買います。
- (5) 図書館へ( ), 本を( )冊 借りました。
- (6) その角を右へ( )ください。

見ます 行きます 読みます 起きます 曲がります 飲みます 掘ります

3. 听录音，从A~C中选择符合(1)~(3)的图。

- (1) ( ) (2) ( ) (3) ( )



4. 将下面的句子译成日语。

- (1) 小李每晚听了收音机后睡觉。
- (2) 对不起，请把这个包裹寄到中国。
- (3) 小李每天早晨7点离开家。

## 生词表

ふなびん (船便) [名] 海运	おろします (下ろします) [动1] 取，卸货
しょるい (書類) [名] 文件，文稿	えらびます (選びます) [动1] 挑选，选择
げんこう (原稿) [名] 稿子，原稿	けします (消します) [动1] 关(灯)，消除，去除
きじ (記事) [名] 报道	あるきます (歩きます) [动1] 步行，行走
メモ [名] 记录	まがります (曲がります) [动1] 拐弯，曲折
えきまえ (駅前) [名] 车站一带	あらいます (洗います) [动1] 洗，洗涤
はし (橋) [名] 桥，桥梁	でます (出ます) [动2] 离开
かど (角) [名] 拐角	でかけます (出かけます) [动2] 外出，出门
おうだんほどう (横断歩道) [名] 人行横道	あけます (開けます) [动2] 开，打开，开启
みぎ (右) [名] 右，右边	すぎます (過ぎます) [动2] 过
ひだり (左) [名] 左，左边	みせます (見せます) [动2] 给～看；出示
こうさてん (交差点) [名] 十字路口	つけます [动2] 开(灯)
みち (道) [名] 路，道路	おります (降ります) [动2] 下(车，山)
ドア [名] 门	かいものします (買い物～) [动3] 买东西
でんき (電気) [名] 电，电力	そつぎょうします (卒業～) [动3] 毕业
たいきょくけん (太极拳) [名] 太极拳	しょくじします (食事～) [动3] 吃饭，用餐
あさごはん (朝ご飯) [名] 早饭	せいりします (整理～) [动3] 整理
ばんごはん (晚ご飯) [名] 晚饭	コピーします [动3] 复印
バーベキュー [名] 户外烧烤	くらい (暗い) [形1] 黑暗，昏暗
とおります (通ります) [动1] 通过，经过	たいへん (大变) [形2] 够受的，不得了
いそぎます (急ぎます) [动1] 急，匆忙	なかなか [副] 相当，很，非常
とびます (飛びます) [动1] 飞，飞行	こう [副] 这样，如此
しにます (死にます) [动1] 死，死亡	そう／ああ [副] 那样
まちます (待ちます) [动1] 等待，等候	あとで (後で) [副] 过会儿
うります (売ります) [动1] 卖，销售	それから [连] 然后；另外
はなします (話します) [动1] 谈话，说	.....
わたります (渡ります) [动1]	すみませんが 对不起……，劳驾……
过(桥，河)，穿过(马路)	

## 专栏

为提高邮政业务效率，日本政府于1968年开始采用邮政编码制度。为进一步提高邮件机械化处理水平和邮政业务效率，于1998年将原来5位数的邮政编码改成了7位数。又将7位数的邮政编码和住址转换成条形码，使得按递送顺序排列邮件都实现了机械化。

## 邮政编码

如果正确书写7位数的邮政编码，就可以省略住址的一部分，因此对于寄件人来说也简便了许多。例如，“光村图书”的地址是“東京都品川区上大崎2-19-9”，省略行政区名称，书写为“141-0021 上大崎2-19-9”，即正确书写7位数的邮政编码、“町”级以下的地址及公司名称就可以了。另外，伴随7位数邮政编码的采用，也允许设立“独立邮政编码”。平均日发出邮件量在50件以上的企事业单位所在地，只要提出要求就可以设立独立邮政编码。“光村图书”的独立邮政编码是“141-8675”，所以，即使省略地址，只要书写“141-8675 光村图书”就能够收到邮件。

# 15 課

おの 小野さんは いま 新聞を よ 読んで います

## 基本课文

1. 小野さんは 今 新聞を よ 読んで います。
2. ここで 写真を 撮っても いいですか。
3. 飛行機の 中で タバコを 吸っては いけません。
4. 日曜日、小野さんは 公園で ポートに のりました。

A 甲: もしもし、森さん? 今 どこですか。

乙: 今 市役所の 前を 歩いて います。

B 甲: すみません、この 辞書を 借りても いいですか。

乙: いえ、ちょっと…。今 使って います。

C 甲: すみません、ここに 座っても いいですか。

乙: ええ、どうぞ。

D 甲: あっ、ここで 携帯電話を 使っては いけませんよ。

乙: すみません。これから 気をつけます。



ポート(小船) 乘ります(乘坐) もしもし(喂) 市役所(市政府) いえ(不) 使います(用)  
座ります(坐) 携帯電話(手机) 気をつけます(注意)

## 语法解释

### 1. 动て います ① [正在进行]

表示动作或变化正在进行时，使用“动词て形+います”。

- ▶ 小野さんは 今 新聞を 読んで います。 (小野女士现在正在看报。)
- ▶ 森さんは 今 仕事を して います。 (森先生正在工作。)
- ▶ 太郎さんは コーヒーを 飲んで います。 (太郎在喝咖啡。)

### 2. 动ても いいです

表示许可时，使用“动词て形+も+いいです”。

- ▶ 家で 仕事を しても いいです。 (在家里工作也可以。)
- ▶ ここで 写真を と 摄っても いいですか。 (这儿可以拍照吗?)  
—— いいですよ。 (可以。)
- ▶ 家に 帰っても いいですか。 (可以回家吗?)  
—— はい、 帰っても いいです。 (是的，可以回家。)

答句中的“はい、帰っても いいです”常常简略说成“はい、いいです”。

表示说话人的许可时，使用“いいですよ”。在句尾加“よ”可以使语气变得柔和。这里的“よ”须读升调。

**注意** 这种表达方式一般不用于尊长，因为那样显得很傲慢。

### 3. 动ては いけません

表示禁止时，使用“动词て形+は+いけません”。

- ▶ 飛行機の 中で タバコを 吸っては いけません。 (飞机上不能吸烟。)
- ▶ 教室で 物を 食べては いけません。 (教室里不能吃东西。)
- ▶ この 部屋に \*入っては いけませんか。 (不能进这个屋子吗?)  
—— はい、 入っては いけません。 (是的，不能。)  
—— いいえ、 入っても いいです。 (不，可以进。)

**注意** 对尊长一般不用“～ては いけません”而使用“～ないで ください”。

### 4. 名【附着点】に 动

表示人或物体的附着点，即人或物体停留在交通工具或椅子上等时，附着点用助词“に”表示。

- ▶ 小野さんは 公園で ボート に 乗りました。 (小野女士在公园里划了船。)
- ▶ 李さんは 電車 に 乗りました。 (小李上了电车。)

- ▶ この いす に 座って ください。 (请坐在这把椅子上。)
- ▶ 李さんは かばん に 書類を 入れました。 (小李把文件放在包里了。)

**注意** 这种情况绝对不能用“を”表示。

“×電車を の 乘ります。” “×自転車を の 乘ります。”

## 5. 名【目的地】に 动

第6课我们学习了表示移动行为的目的地的助词“へ”（☞第6课“语法解释1”）。移动行为的目的地既可以用“へ”表示，也可以用“に”表示。

- ▶ 李さんは 病院 に 行きます。 (小李去医院。)
- ▶ 李さんは 家 に 帰りました。 (小李回家了。)

**参考** “に”和“へ”：

“に”的用法有：表示存在的场所，如“公園に ベンチが あります (公园里有长椅) (☞第4课“语法解释1”); 表示时间，如“5時に 帰ります(5点回家)” (☞第5课“语法解释3”); 表示动作的对象，如“友達に 会います(和朋友见面)” (☞第8课“语法解释4”); 表示移动行为的目的，如“本を 買いに 行きます (去买书)” (☞第13课“语法解释5”); 表示附着点，如“車に 乗ります” (☞本课“语法解释4”)。这些用法不能用“へ”来替换，只有表示“行きます”“来ます”“帰ります”等典型的移动动词的目的地时，“に”和“へ”才可以通用。

### 注意、禁止事项

立入禁止	禁止入内	禁煙	禁止吸烟
駐車禁止	禁止停车	火気厳禁	严禁烟火
進入禁止	禁止进入	飲食禁止	禁止饮食
車両通行止	车辆禁止通行	ポイ捨て禁止	禁止乱扔废弃物
右折禁止	禁止右转	使用禁止	禁止使用
左折禁止	禁止左转	游泳禁止	禁止游泳
駐輪禁止	禁止停放自行车	関係者以外立入禁止	无关者禁止入内
一方通行	单向通行	放送禁止	禁止播放
止まれ	停车	禁帶出	禁止带出

## 表达及词语讲解

### 1. 请求许可时的回答方式

#### (1) 肯定の場合

对“～ても いいですか”进行肯定回答时，如果根据自己的心情或判断表示许可，可以回答“どうぞ(可以)” “\*かまいません(没关系)”等。

- ▶ すみません、窓を開けてもいいですか。(对不起，可以打开窗户吗?)  
——ええ、どうぞ。(可以，请吧。)

如果不是根据自己的判断，而是基于社会惯例或公共准则进行回答时，可以说“いいです(可以)” “\*大丈夫です(没关系)”等。

- ▶ 飛行機の写真を撮ってもいいですか。(我可以拍飞机的照片吗?)  
——ええ、いいですよ。(可以，拍吧。)

#### (2) 否定の場合

对“～ても いいですか”进行否定回答时，如果根据自己的心情或判断表示拒绝，可以使用“いえ、ちょっと…(不，有点……)”这种婉言拒绝的方式，或者使用“すみません、～から(对不起，因为……)”这种陈述理由的拒绝方式。

- ▶ すみません、窓を開けてもいいですか。(对不起，可以打开窗户吗?)  
——いえ、それはちょっと…。(不，这个有点……)

而如果根据法律、规章、社会惯例做出判断时，可以回答“\*いけません(不可以)” “\*ダメです(不行)”等。

- ▶ 美術館の中で写真を撮ってもいいですか。(在美术馆里可以拍照吗?)  
——いいえ、いけません。(不，不可以。)

### 2. ボートに 乗ります

基本课文中的“ボート”为用桨划的小船。“ボートに 乗ります”是坐船、划船的意思。

### 3. \*もちろんです

应用课文中小野说的话“もちろんです”是“もちろん 休んでもいいです(当然可以休息)”省略了画线部分的形式。

### 4. \*無理を しては いけませんよ

“無理をしてはいけませんよ(不能勉强)”由“無理をします(勉强)”转换而成。“無理をします”的意思是行为超过了体力或经济能力的界线，可能给身体或事态的发展造成负面后果。

- ▶ 高い車を買いましたね。(买了一辆很贵的车啊。)  
——ええ、ちょっと無理をしました。(是的，是有点儿太贵了。)

(对于我的经济情况来说)

### 5. \*ゆっくり

“ゆっくり”表示动作速度慢。此外，还可以表示“好好儿地”的意思。

▶ じゃあ、病院へ 行ってから、ゆっくり 休んで ください。

(那么，先去医院，然后好好休息一下。)

### 6. 薬を 出します

意思是医生在医院或诊所给患者开药方。这时候不能说“薬を 売ります(卖药)”或“薬を あげます(给药)”，而只能说“出します”。日本以前一般是在医院或诊所买药，现在逐渐变成了医生开处方，然后患者拿着处方到外面药店去买药。

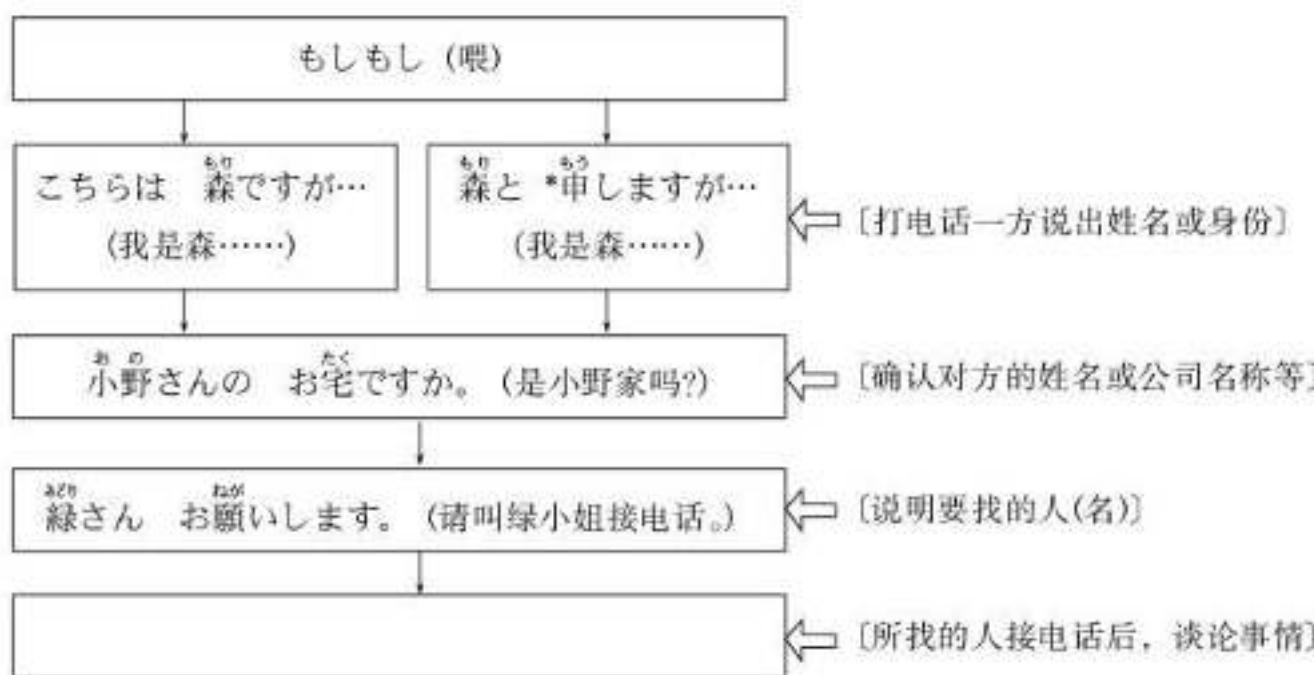
### 7. \*お大事に [寒暄语 ⑤]

是“どうぞ お大事に して ください(请多保重)”的省略形式，用于对生病或受伤的人表示关心。在看望病人告辞时，或者听说别人身体欠佳时使用。不能对身体健康的人使用。

## 8. 打电话的方法

打电话时使用的第一句话是“もしもし(喂)”，接着打电话的一方说出自己的姓名及身份。然后说明自己要找的人。如果是更为礼貌、郑重的场合，则应在说明要找的人之前，确认对方的姓名或公司名称等。

<打电话的方法>



应用课文 かぎょう  
風邪 かぜ

一天早上，已经过了9点小李还没来上班。小野正在为她担心的时候，小李打来了电话。

(电话转接到小野处)

小野：もしもし、小野です。どうしました？

李：ちょっと 熱が あります。今日 会社を 休んでも いいですか。

小野：ええ、もちろんです。あまり 無理を しては いけませんよ。

李：はい、分かりました。あのう、吉田課長は？

小野：今 会議室で 打ち合わせを して います。あとで 伝えます。

李：お願ひします。

小野：もう 病院に 行きましたか。

李：いいえ、まだです。

小野：じゃあ、病院に 行ってから、ゆっくり 休んで ください。

李：はい、ありがとうございます。

(在医院里)

医者：風邪ですね。温かい 物を 食べて、

十分 睡眠を とって ください。

それから 今晚 お風呂に 入っては

いけませんよ。

李：分かりました。

医者：では、薬を 出します。薬局に 行って、

もらって ください。

李：ありがとうございます。

医者：お大事に。



風邪(感冒) 热(发烧) 打ち合わせ(商量) 伝えます(说, 传达) まだです(还没有)

温かい(热乎) 十分(好好地) 睡眠をとります(睡觉) お風呂に入ります(洗澡) 药局(药店)

## 练习

## 练习 I

1. 看图，仿照例句回答提问。



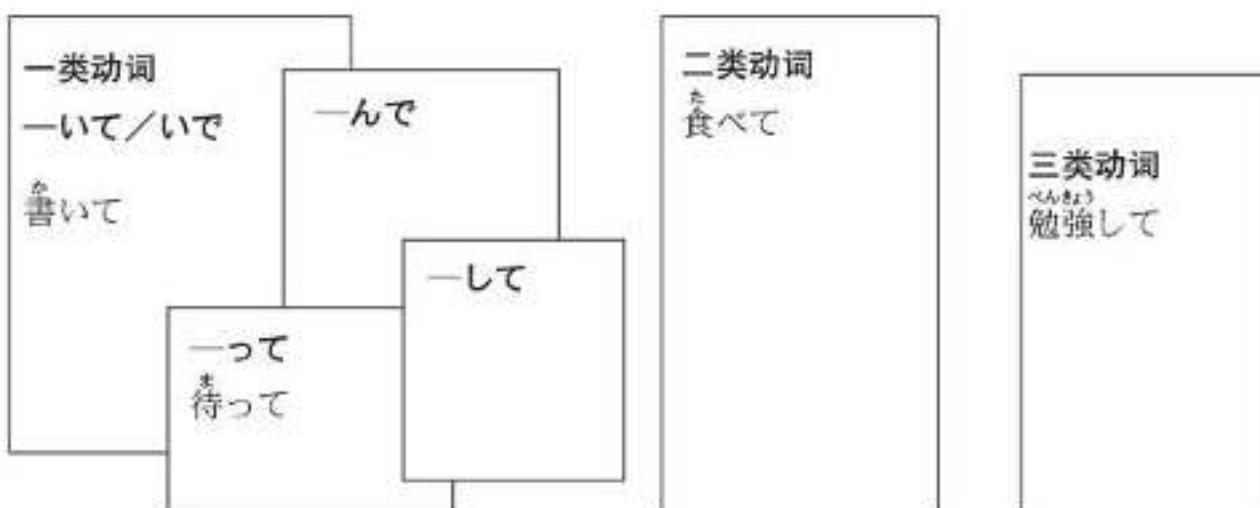
テレビを 見ます／お茶を 飲みます／手紙を 書きます／タバコを 吸います  
電話を かけます／新聞を 読みます／英語で 話します

[例] 何を して いますか。 —— ① → テレビを 見て います。

(1) ② → (2) ③ → (3) ④ → (4) ⑤ → (5) ⑥ → (6) ⑦ →

2. 仿照例子给下列动词分类。

[例] 書きます 待ちます 食べます 勉強します  
使います 止めます 読みます あげます 振ります 聞きます 見ます 行きます  
遊びます 歌います 話します 来ます 買い物します 閉めます  
入ります 消します 死にます 歩きます 洗います 借ります 教えます 泳ぎます



止めます(停) 歌います(唱)

## 3. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例1] 座ります → 座っても いいですか。——はい、座っても いいですよ。

- (1) 見ます (2) 使います (3) 閉めます (4) 入ります

[例2] 自転車／借ります。→ 自転車を 借りても いいですか。——はい、どうぞ。

- (5) この パンフレット／もらいます (6) クーラー／つけます

- (7) この 新聞／読みます (8) この 水／飲みます

[例3] ここで パンを 食べます。→ ここで パンを 食べては いけません。

- (9) ここに 座ります。 (10) 公園で バーベキューを します。

- (11) 図書館で 話します。 (12) ここを 左に 曲がります。

## 4. 仿照例句，用「」中的词语完成句子。

[例] 「禁煙」：タバコを（吸って）は いけません。[吸います]

- (1) 「駐車禁止」：車を（）は いけません。[止めます]

- (2) 「立入禁止」：ここに（）は いけません。[入ります]

- (3) 「火気厳禁」：火を（）は いけません。[使います]

- (4) 「撮影禁止」：写真を（）は いけません。[撮ります]

## 5. 边看第1题的图边听录音，写入相应的图号。

[例] お茶を 飲んで います → ③

- (1) (2) (3) (4) (5) (6)

## 6. 听录音，仿照例句回答提问。

[例1] 今、ケーキを 食べて いますか。——はい、食べて います。

——いいえ、食べて いません。

- (1) はい、\_\_\_\_\_。

- (2) いいえ、\_\_\_\_\_。

- (3) はい、\_\_\_\_\_。

- (4) いいえ、\_\_\_\_\_。

- (5) はい、\_\_\_\_\_。

- (6) いいえ、\_\_\_\_\_。

[例2] この 電話を 使っても いいですか。——はい、使っても いいです。

——いいえ、使っては いけません。

- (7) はい、\_\_\_\_\_。

- (8) はい、\_\_\_\_\_。

- (9) はい、\_\_\_\_\_。

- (10) いいえ、\_\_\_\_\_。

- (11) いいえ、\_\_\_\_\_。

- (12) いいえ、\_\_\_\_\_。

クーラー(空调) 禁煙(禁止吸烟) 駐車禁止(禁止停车) 立入禁止(禁止入内)

火気厳禁(严禁烟火) 撮影禁止(禁止拍照)

## 练习Ⅱ

1. 从 [ ] 中选择适当的词语，变成适当的形式填入( )中。

[例] 今、晚ご飯を (食べて) います。

- (1) 吉田さんは どこですか。——外です。子供と サッカーボールで ( ) います。
- (2) この アルバムを ( ) も いいですか。——はい、どうぞ。
- (3) 李さんは 何を ( ) いますか。——森さんと ( ) います。
- (4) ここに 車を ( ) は いけません。

食べます	止めます	見ます	遊びます	します	話します
------	------	-----	------	-----	------

2. 在( )中填入一个平假名。

[例] コーヒー ( を ) 飲みます。

- (1) ここは 禁煙です。タバコを 吸って ( ) いけません。
- (2) 橋 ( ) 渡ってから 右に 曲がります。
- (3) ここで 写真を 撮って ( ) いいですか。
- (4) 1年 ( ) 何回 コンサートへ 行きますか。

3. 在正确答案上画○。

[例] 窓を [して・あって・しめて] ください。

- (1) 森さんが ビールを [のって・よんで・のんで] います。
- (2) 李さんは 箱根の 記事を [かって・かいて・かけて] います。
- (3) 来年 5月 中国に [きいて・きて・きって] ください。
- (4) 森さんに 誕生日の プレゼントを [あけ・あい・あげ] ます。

4. 听录音，与录音内容一致的在( )中画○，不一致的画×。

[例] ビールを 1杯 どうぞ。——ありがとう。おいしいですね。

- ビールを 飲みます。 (○)
- (1) ここで 携帯電話を 使いました。 ( )
  - (2) メールで 送ります。 ( )
  - (3) 自転車を 借りました。 ( )

5. 将下面的句子译成日语。

- (1) 小野女士现在正在看报纸。
- (2) (我)可以坐这儿吗?
- (3) 这儿不能吸烟。

## 生词表

ポート [名] 小船, 小艇	はいります (入ります) [动1] 进入, 加入
ベンチ [名] 长椅, 长凳	もうします (申します) [动1] 是, 说, 讲, 告诉
しやくしょ (市役所) [名] 市政府	とります [动1] 取, 取得
けいいたいでんわ (携帯電話) [名] 手机	うたいます (歌います) [动1] 唱, 歌唱
きんえん (禁煙) [名] 禁止吸烟	つたえます (伝えます) [动2] 说, 传达, 转告
かぜ (風邪) [名] 感冒	とめます (止めます) [动2] 停, 制止
ねつ (热) [名] 发烧, 体温	あたたかい (温かい) [形1] 热乎, 温暖
すいみん (睡眠) [名] 睡眠	だいじょうぶ (大丈夫) [形2] 没关系, 放心
おふろ (お風呂) [名] 浴室, 浴室	だめ [形2] 不行, 不可以
やっく (藥局) [名] 药店	じゅうぶん (十分) [副] 好好地, 充足地
クーラー [名] 空调	もちろん [副] 当然, 不用说
ひ (火) [名] 火	ゆっくり [副] 好好地, 安静地
き (気) [名] 精神, 意识	もしもし [叹] 喂
うちあわせ (打ち合わせ) [名]	いえ [叹] 不, 不是
事先商量, 碰头, 商洽	.....
むり (無理) [名] 勉强, 难以办到	おだいじに (お大事に) 请多保重
ちゅうしゃきんし (駐車禁止) [名] 禁止停车	いけません 不行, 不可以
たちいりきんし (立入禁止) [名] 禁止进入	かまいません 没关系, 不要紧
かきげんきん (火氣嚴禁) [名] 严禁烟火	まだです 还没有, 仍然……没有
さつえいきんし (摄影禁止) [名] 禁止拍照	きをつけます (気をつけます) 注意
のります (乘ります) [动1] 乘坐, 乘	むりをします (無理をします) 勉强
つかいます (使います) [动1] 用, 使用	すいみんをとります (睡眠をとります) 睡觉
すわります (座ります) [动1] 坐, 落座	おふろにはいります (お風呂に入ります) 洗澡

## 专栏

一般来说, 日本的医疗机构中规模较大的称为“病院(医院)”, 规模小的称为“診療所(诊所)”。法律上是如下界定的:

“病院(医院)”是指具备同时接待 20 人以上患者住院治疗的医疗机构。如大学医院、急救医院等。其中, 具备同时接待 100 人以上患者住院治疗的医院, 如果包含有内科、外科、眼科、耳鼻喉科、妇产科等科室, 并且具有检查设备、解剖室、研究室以及急救车等设施, 可以被认定为“総合病院”(综合医院)。

“診療所(诊所)”则是指只能接待 19 人以下住院治疗, 或者没有住院治疗设备的医疗机构。被称作“開業医(个体医师)”的医师个人经营的医疗机构通常叫做“医院(私人诊所)”。在日本常常看到写有“クリニック”字样的招牌, 指的就是“診療所”或者“医院”。

# 16 課

ホテルの 部屋は 広くて 明るいです

## 基本课文

1. ホテルの 部屋は 広くて 明るいです。
2. この コンピュータの 操作は 簡単で 便利です。
3. 森さんは 車を 持って います。
4. 3か月 パソコンを 練習しましたが、まだ あまり できません。

A 甲: 森さんは どんな 人ですか。

乙: 背が 高くて 脚が 長くて、ハンサムな 人です。

B 甲: 日本は どうですか。

乙: 町が きれいで 安全ですが、物が 高いですね。

C 甲: スミスさんは 会社員ですか。

乙: ええ。旅行会社の 社員で、営業部の 部長です。

D 甲: 長島さんは どこに 住んで いますか。

乙: 家族と いっしょに 渋谷に 住んで います。



明るい(明亮) 持ちます(有, 拥有) まだ(还, 尚) 旅行会社(旅行社) 営業部(营业部)  
住みます(住, 居住)

## 语法解释

### 1. 一类形容词 て 一类形容词 [并列 ①]

两个以上一类形容词并列使用时，使用一类形容词的“て形”。一类形容词的“て形”是将词尾“い”变为“くて”。

一类形容词		て形	
明るい	あかるい	→	あかるくて
新しい	あたらしい	→	あたらしくて

- ▶ ホテルの 部屋は 広くて 明るいです。 (宾馆的房间又宽敞又明亮。)
- ▶ この 本は 安くて おもしろいです。 (这本书又便宜又有意思。)
- ▶ この リンゴは 大きくて,  
甘くて, おいしいです。 (这个苹果又大又甜，很好吃。)

“[一类形容词] て [一类形容词]”也可以用来修饰名词。

- ▶ \*軽くて 暖かい コートを 買いました。 (买了一件轻巧而暖和的大衣。)

### 2. 二类形容词 で 二类形容词 [并列 ②]

两个以上二类形容词并列使用时，使用二类形容词的“て形”。二类形容词的“て形”是“二类形容词+で”的形式。一类形容词和二类形容词也可以连接使用。

二类形容词		て形	
簡単	かんたん	→	かんたんで
親切	しんせつ	→	しんせつで
にぎやか	にぎやか	→	にぎやかで

- ▶ この コンピュータの 操作は 簡単 で 便利です。  
(这台电脑用起来既简单又方便。)
- ▶ 森さんは 親切 で \*優しいです。  
(森先生为人热情而和蔼。)
- ▶ この 公園は 静か で 広いです。  
(这个公园安静而宽敞。)

### 3. 名1 で 名2 [并列 ③]

两个以上的名词并列使用时，用“[名词1] で [名词2]”的形式。

- ▶ スミスさんは 旅行会社の 社員 で、 営業部の 部長です。  
(史密斯先生是旅行社的职员，营业部部长。)

▶ この \*機械は \*日中電氣の \*製品 で, \*中国製です。

(这台机器是日中电器公司的产品，是中国制造的。)

#### 4. [动]て います ② [结果状态 ①]

“～て います”除了表示第15课所学的正在进行的意义（☞第15课“语法解释1”）以外，还可以表示动作结束后留下的结果状态。

▶ 森さんは 車を 持って います。 (森先生有辆车。)

▶ わたしは 北京に 住んで います。 (我住在北京。)

▶ 田中さんを \*知って いますか。 (认识田中先生吗?)

**注意** 对用表示结果状态的“～て います”提问的句子做否定回答时，使用“～て いません”。但是，对“知って いますか”做否定回答时必须使用“知りません”。

▶ 車を 持って いますか。 (有车吗?)

——いいえ，持つて いません。 (不，没有。)

▶ 田中さんを 知つて いますか。 (认识田中先生吗?)

——いいえ，知りません。 (不，不认识。)

#### 5. 小句 が, 小句 [转折]

表示两个小句的转折关系时，用助词“が”。意思相当于汉语“但是”“可是”。

▶ 3ヶ月 パソコンを 勉強しましたが, まだ あまり できません。

(我学了3个月电脑，但还不太会用。)

▶ この レストランは おいしいですが, ちょっと 高いです。

(这家餐厅的饭菜好吃，但是有点贵。)

#### 6. まだ + [动] (否定)

表示还没达到所询问的内容的程度。相当于汉语的“还没(有)”。

▶ 何年 ぐらい 日本語を 勉強しましたか。

——2年 勉強しました。でも, まだ あまり できません。

(学了几年日语?——学了两年，但还不太会。)

此外，对用“もう”提问的句子做否定回答时，使用“まだ ～て いません”的表达形式。

▶ 小野さんは もう \*結婚して いますか。 (小野女士，你已经结婚了吗?)

——いいえ，まだ 結婚して いません。 (不，还没结。)

## 表达及词语讲解

### 1. 背が 高くて 脚が 長くて [相貌身材]

日语中描写人的相貌身材时，身体部位名词与相应的形容词的组合情况如下表。

身体部位	形容词		
脚/*指 腿 / 指头	なが 長い/*太い 长 / 粗	*短い/*細い 短 / 细	
*足 脚	おお 大きい 大	ちい 小さい 小	
*目 眼睛	おお 大きい 大	ちい 小さい/*細い 小	
*鼻 鼻子	たか 高い 高	ひく 低い 低	
*顔 脸	おお 大きい 大	ちい 小さい 小	
背 个子	たか 高い 高	ひく 低い 矮	

### 2. \*入场料

汉语中主要用“～费”表示各种费用，日语则根据前接词语的不同，有几种说法。

*～費	かいひ 会費 会费	こうねつひ 光热費 照明、供热、供暖费	こうつうひ 交通費 交通费	しょくひ 食費 伙食费
～料	にゅうじょうりょう 入场料 门票费	し ようりょう 使用料 使用费	そうりょう 送料 运费	て すうりょう 手数料 手续费
*～代	でん き だい 電氣代 电费	すいどうだい 水道代 水费	タクシーダイ 出租车费	しょくじだい 食事代 餐费

### 3. 外来词 ② [外来词和英语字母]

多年来，外来词一直使用片假名书写。但是，近来使用英语词第一个字母组合起来的缩略词不断增加。如“\* I D カード (身份证件)” “\* I T 産業 (IT产业、信息技术产业)”等，字母部分按照日语发音来读。

应用课文中所说的“ I D カード (身份证件)”指公司发给职员的身份证明卡。

### 4. I D カードは ありますか

第4课我们学习了“あります”表示存在的用法(☞第4课“语法解释1”)。第11课我们学习了“あります”表示在某处发生某事的用法(☞第11课“表达及词语讲解2”)。而本课应用课文里的“あります”则表示所有。所有的对象如果是人，动词则用“います”。

- ▶ わたしは 車が 2台 あります。 (我有两辆车。)
- ▶ 今、お金が 全然 ありません。 (现在我一点儿钱也没有。)
- ▶ 森さんは 弟が 2人 います。 (森先生有两个弟弟。)

### 5. \*ちゃんと

副词，表示“没错”或“处于正常状态”等意义，只用于口语。

▶ [老师对孩子们]

\*皆さん、机の上をちゃんと\*片づけてくださいね。  
——はい、先生、分かりました。

(请大家把桌上的东西收拾好。——好的。老师，明白了。)

### 6. \*ほら

意思是“你看！”。用于提醒别人注意。

▶ ちゃんと持つています。[拿出身份证件] ほら。(带着呢。你看！)

▶ ほら、森さん。この書類、\*間違いがありますよ。

——あっ、すみません。\*すぐ\*直します。

(森，你看！这份文件有错！——啊，对不起。马上改。)

### 7. \*ずいぶん [表示程度的副词 ③]

表示程度高，内容上无论是好是坏，用于事态的程度大幅度地超过了说话人自身或者一般性的评判标准。

▶ 李さん、日本語がずいぶん上手ですね。(小李，你的日语真棒呀！)

▶ そのかばん、ずいぶん大きいですね。(那个包真大啊。)

### 8. \*派手

传统上，日本人一般不太欣赏色彩鲜艳或形状奇特的东西，对于过分鲜艳的色彩或奇特的形状则称之为“派手(耀眼、花哨)”。 “派手”的反义词是“\*地味(朴素、质朴)”。

▶ あれは\*航空会社の\*広告ですよ。ずいぶん派手ですね。

——派手ですが、わたしは嫌いじゃありませんよ。

(那是航空公司的广告牌。够耀眼的吧。——是够耀眼的。不过，我并不讨厌。)

### 9. 嫌いじゃありません

表示并不十分喜欢，但也并不讨厌。形式是否定的，但语义上是正面、肯定的评价。

## 应用课文 てん



## 展示場 じじょう

小李和森一起去看在东京都内举行的“旅游博览会”。许多企业打出广告并设展台，博览会上人山人海。此外，这个展览馆本身也因为设备先进、设计新颖而颇有名气。

(在展览会场前)

李: 大きくて 美しいな 建物ですね。

森: ええ。日本の 有名な 建築家の 設計で、最新の 展示場です。

李: デザインが ユニークで、形が おもしろいですね。

(看见有很多保安人员)

李: 警備の 人が いろいろな 所に いますね。

森: ここは 駅から 近くて、入場料も 安いです。

たくさんの人気が 来ますから、警備が 厳重です。

あっ、李さん、IDカードは ありますか。

李: 安心して ください。ちゃんと 持って います。

(拿出身份证件) ほら。



(出示身份证件后进入馆内。建筑物虽然很大，入口却很狭窄)

李: 入り口は 狹いですが、中は とても 広いですね。

森: ええ。天井が 高くて、窓が 多くて、とても 明るいです。

(正面装饰着一棵圣诞树。旁边是一块大牌子)

李: クリスマスツリーの 横に 赤くて 大きい

看板が ありますね。あれは 何ですか。

森: ああ、あれは 航空会社の 広告ですよ。

ずいぶん はで 派手ですね。

李: 派手ですが、わたしは きら 嫌いじゃ

ありませんよ。



デザイン(设计) ユニーク(独特) 厳重(森严) 安心します(放心) 天井(天棚)

クリスマスツリー(圣诞树) 横(旁边) 看板(牌子)

## 练习

## 练习 I

## 1. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例1] 李さんは どんな 人ですか。 (若い／元気) → 若くて 元気な 人です。

- (1) 明るい／親切 (2) 髪が 短い／きれい (3) おもしろい／にぎやか  
 (4) 頭が いい／まじめ (5) 背が 高い／テニスが 上手

[例2] どんな 所ですか。 (静か／きれい) → 静かで きれいな 所です。

- (6) 便利／にぎやか (7) 緑が 多い／静か (8) 狹い／暗い  
 (9) にぎやか／おもしろい (10) 海が きれい／暖かい

[例3] スミスさん／旅行会社の 社員／営業部の 部長

→ スミスさんは 旅行会社の 社員で、 営業部の 部長です。

(11) 李さん／中国人／JC企画の 社員

(12) キムさん／韓国人／研修生

(13) ジョンソンさん／オーストラリア人／東京大学の 学生

## 2. 仿照例句替换画线部分练习会话。

[例] 旅行／天気が いい／楽しい

→ 甲：旅行は どうでしたか。

乙：天気が よくて、 楽しかったです。

(1) 社長の 家／新しい／大きい (2) パーティー／にぎやか／おもしろい

(3) 試験／問題が 多い／難しい (4) あの ホテル／料理が おいしい／静か

## 3. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 日本／安全／物が 高い

→ 甲：日本は どうですか。

乙：安全ですが、 物が 高いです。

(1) 新しい 家／静か／不便 (2) この ネクタイ／安い／デザインが よく ない

(3) 日本の 生活／忙しい／楽しい (4) あの ホテル／古い／サービスが いい

## 4. 仿照例句替换画线部分进行练习。

[例] 東京に 住みます → 田中さんは 東京に 住んで います。

→ 佐藤さんは 東京に 住んで いません。

- (1) 結婚します (2) 大きい 車を 持ちます (3) 小野さんを 知ります

頭がいい(聪明) オーストラリア人(澳大利亚人) ネクタイ(领带) サービス(服务)

## 5. 仿照例句连接两个句子。

- [例] 3か月 パソコンを 勉強しました。まだ あまり できません。  
 → 3か月 パソコンを 勉強しましたが、まだ あまり できません。
- (1) 王さんは 日本に もう 3年 住んで います。日本語が まだ 上手では  
 ありません。
- (2) あの 女の 子は まだ 8歳です。テニスが とても 上手です。
- (3) まだ 4時です。森さんは もう 帰りました。
- (4) 昨日 ビールを たくさん 買いました。もう 全然 ありません。
- (5) 森さんは さつき そこに いました。もう いません。

## 6. 看图，仿照例句替换画线部分练习会话。

 <b>財布／フランス製／革 お金</b>	<p>[例] 甲: どんな 財布ですか。    乙: フランス製で 革の 財布です。    甲: 中は 何ですか。    乙: お金です。</p>		
 <b>財布／白い／小さい 家の かぎ</b>	 <b>かばん／黒い／大きい 大切な 書類</b>	 <b>かばん／中国製／布 水筒と お菓子</b>	<p>(1) (2) (3)</p>
 <b>財布／白い／小さい 家の かぎ</b>	 <b>かばん／黒い／大きい 大切な 書類</b>	 <b>かばん／中国製／布 水筒と お菓子</b>	<p>(1) (2) (3)</p>

## 7. 听录音，仿照例句回答提问。

- [例] 小野さんは、どんな 人ですか。(親切／楽しい 人)  
 ——親切で 楽しい 人です。
- (1) 人が 多い／大きい 国  
 (2) 若い／元気な 人  
 (3) J C企画の 課長／日本人  
 (4) 庭が 広い／とても 大きい 家

## 8. 听录音，仿照例句用( )中的词语回答提问。

- [例] 日本語の 勉強は どうですか。(おもしろい／楽しい)  
 ——おもしろくて 楽しいです。
- (1) 複雑／難しい (2) きれい／静か (3) 明るい／きれい  
 (4) 料理が おいしい／安い (5) 天気が いい／おもしろい

子(孩子) 財布(钱包) 革(皮革) 大切(重要) 水筒(水壶) 複雑(复杂)

## 练习Ⅱ

1. 从□中选择适当的词语填入( )中。

[例] ホテルの 部屋は ( 広くて ) 明るいです。

(1) 日本は ( ) 安全です。

(2) 窓が ( ) 明るいです。

(3) デュポンさんは ( ), 大学の 先生です。

ひろ  
広いです  
あじ  
大きいです  
じん  
フランス人です  
きれいです

2. 在( )中填入一个平假名。

[例] 森さんは 脚( )が 長いです。

(1) キムさんは 韩国人( ), JC企画の 研修生です。

(2) ここで 写真を 撮って( ) いけません。

(3) 佐藤さんと キムさんは 結婚して います( ), いっしょに 住んで いません。

(4) これを 使って( ) いいですか。——はい、どうぞ。

3. 确认①②画线部分的“～て います”的用法，在( )中填入数字①或②。

① 小野さんは 今 新聞を 読んで います。

② 森さんは 車を 持って います。

[例] テレビを 見て います。 ( ① )

(1) 森さんの 住所を 知って います。 ( )

(2) ラジオで ニュースを 聞いて います。 ( )

(3) 森さんは 事務所で 電話を かけて います。 ( )

(4) 小野さんは 横浜に 住んで います。 ( )

4. 听录音，与录音内容一致的在( )中画○，不一致的画×。

[例] 昨日 デパートへ 行きました。 ( ○ )

(1) 青い ネクタイは 5,000円です。 ( )

(2) 青い ネクタイは シルクです。 ( )

(3) 赤い ネクタイは フランス製です。 ( )

(4) 赤い ネクタイを 買いました。 ( )



5. 将下面的句子译成日语。

(1) 森先生有辆车。

(2) 这房间又宽敞又明亮。

(3) (我)学了3个月电脑，但还不太会用。

## 生词表

そうさ (操作) [名] 操作, 操纵	みなさん (皆さん) [名] 大家, 諸位
きかい (機械) [名] 机械, 机器	こ (子) [名] 孩子
りょこうかいしゃ (旅行会社) [名] 旅行社	よこ (横) [名] 旁边, 侧面
こうくうかいしゃ (航空会社) [名] 航空公司	もちます (持ちます) [动1] 有, 拥有, 持有
えいぎょうぶ (営業部) [名] 营业部	すみます (住みます) [动1] 住, 居住
アイティーさんぎょう (IT産業) [名]	しります (知ります) [动1] 认识, 知道, 了解
IT产业, 信息技术产业	なおします (直します) [动1] 改, 修改, 改正
せいひん (製品) [名] 产品	かたづけます (片づけます) [动2] 收拾, 整理
けんちくか (建築家) [名] 建筑师	れんしゅうします (練習～) [动3] 练习
せっけい (設計) [名] 设计	けっこんします (結婚～) [动3] 结婚
デザイン [名] 设计(图), (制作)图案	あんしんします (安心～) [动3] 安心, 放心
かたち (形) [名] 造型, 形状, 形式	あかるい (明るい) [形1] 明亮, 开朗
さいしん (最新) [名] 最新	ながい (長い) [形1] 长, 长久, 长远
ネクタイ [名] 领带	みじかい (短い) [形1] 短, 短暂
さいふ (財布) [名] 钱包	かるい (軽い) [形1] 轻巧, 轻, 轻松, 轻微
かわ (革) [名] 革, 皮革	やさしい (優しい) [形1] 和蔼, 温和, 体贴
ぬの (布) [名] 布, 布匹	ほそい (細い) [形1] 小, 细长, 纤细
すいとう (水筒) [名] 水壶, 水筒	ふとい (太い) [形1] 粗, 胖
みどり (緑) [名] 绿, 绿色	くろい (黒い) [形1] 黑, 黑色
あし (足) [名] 脚	ユニーク [形2] 独特
ゆび (指) [名] 手指, 指头	あんぜん (安全) [形2] 安全
め (目) [名] 眼, 眼睛	はで (派手) [形2] 耀眼, 花哨
はな (鼻) [名] 鼻, 鼻子	じみ (地味) [形2] 朴素, 质朴
かお (顔) [名] 脸, 顏面	げんじゅう (厳重) [形2] 森严; 严格
あたま (頭) [名] 头, 头脑	まじめ [形2] 认真; 严肃
アイディーカード (ID～) [名] 身份证件	たいせつ (大切) [形2] 重要, 珍贵
まちがい (間違い) [名] 错误, 失误	ふくざつ (複雜) [形2] 复杂, 繁杂
もんだい (問題) [名] 问题	ちゃんと [副] 好好地, 的确, 完全,
こうごく (廣告) [名] 广告	まだ [副] 还, 尚
かんばん (看板) [名] 牌子	すぐ [副] 马上, 立即
てんじじょう (展示場) [名] 展览会场	ずいぶん [副] 相当, 非常, 很
にゅうじょうりょう (入场料) [名] 门票, 进场费	ほら [叹] 你看, 瞧, 喂
サービス [名] 服务	にっちゅうでんき (日中電気) [专] 日中电器
てんじょう (天井) [名] 天棚	.....
けいび (警備) [名] 戒备, 警备	あたまがいい (頭がいい) 脑子好, 聪明
クリスマスツリー [名] 圣诞树	～製 / ～料 / ～費 / ～代
オーストラリア人 (～人) [名] 澳大利亚人	

樂元美

阅读文

# よしだ かちょう

## 吉田課長

吉田課長は今居酒屋でビールを飲んでいます。吉田課長は東京の郊外に住んでいます。結婚していて、子供が2人います。奥さんは明るくて楽しい人です。そして料理が上手です。上の子は女の子で、中学生です。おとなしくて優しいです。下の子は男の子で、小学生です。体はあまり大きくないですが、とても元気です。

吉田課長は会社員です。毎朝6時半ごろ家を出ます。家から会社まで、片道2時間半かかります。駅までバスで行って、電車に乘ります。そして、途中で1回乗り換えます。いつも本を持っていて、電車に乗ってから、必ず本を読みます。1週間に3冊ぐらい読みます。

吉田課長は1日に20本以上タバコを吸います。しかし、駅も電車の中も禁煙です。タバコを吸ってはいけませんから、吉田課長はいつも我慢します。

駅から会社までは歩いて5分ぐらいです。毎朝会社の近くの喫茶店に寄って、コーヒーを飲みます。

吉田課長は毎晩6時ごろ会社を出て、8時半ごろ家に着きます。でも、週に1回、飲みに行きます。毎週金曜日は、お酒を飲んでから帰ります。金曜日は遅く帰ってもいいです。土曜日は休みですから。



吉田科长现在在小酒馆喝着啤酒。

吉田科长住在东京郊外。已婚，有两个孩子。夫人性格开朗，整天乐呵呵的，而且做得一手好菜。他们的孩子老大是女儿，现在是初中生，性情温顺、待人和善。老二是男孩，还在上小学，个儿不怎么高却很有精神。

吉田科长是公司职员。每天早上6点半左右离开家，从家到公司单程要花两个半小时。坐公共汽车到电车站，然后乘电车，中途还要换乘一次。他总是带着书，上了电车后必定要看书。一个星期可以看3本左右。

吉田科长一天要吸20多支香烟。但是，车站和电车内都禁止吸烟。由于不允许吸烟，他总得忍着。从电车站走到公司需要5分钟左右。他每天早上都要取道公司附近的咖啡馆喝咖啡。

吉田科长每天晚上6点左右离开公司，8点半左右到家。但是，他每个星期都要去喝一次酒。每逢周五，喝完酒才回家。因为星期六休息，所以星期五晚一点回家也没关系。

单元末

实用  
场景对话

## 乘出租车

①询问到目的地需要多少钱。



②告知目的地。



③快到目的地了，告知行进方法。



④到达目的地。停车，付费。



①到东京塔需要多少钱？—大约 2 000 日元吧。

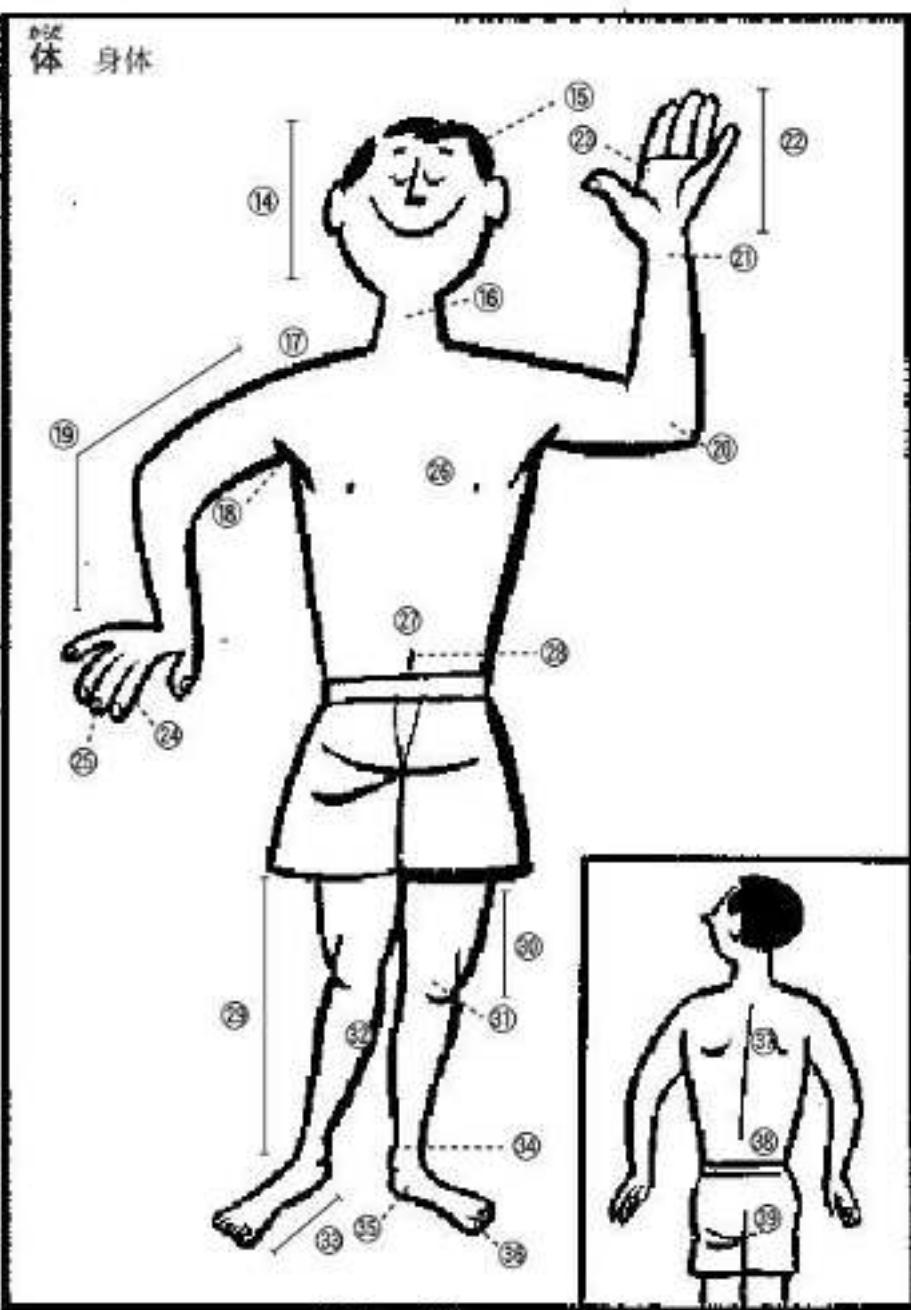
③请在那里向左转。—在那里向左呀。

②请到东京塔。—好的，知道了。

④请停在这里。—好的。谢谢。是 1 890 日元。

词  
语  
之  
泉

からだ  
体





- ① 風邪を 引く 感冒  
② 鼻水が 出る 流鼻涕  
③ 咳が 出る 咳嗽  
④ くしゃみが 出る 打喷嚏  
⑤ 頭痛が する 头疼  
⑥ おなかが 痛い 肚子疼  
⑦ 热が ある 发烧  
⑧ 腫れる 肿胀  
⑨ 骨折する 骨折

- ⑩ 歯が 痛い 牙疼  
⑪ うがいを する 漱口  
⑫ 薬 药  
⑬ 塗り薬 外敷药  
⑭ 目薬 眼药  
⑮ 漢方薬 中药  
⑯ 体温計 体温计  
⑰ 健康保険証

### 有关疾病的词语

- |        |      |
|--------|------|
| けがをする  | 受伤   |
| 病気になる  | 生病   |
| おなかを壊す | 坏肚子  |
| 火傷をする  | 烧伤   |
| 寒気をする  | 打寒战  |
| 吐き気をする | 想呕吐  |
| めまいがする | 头晕   |
| のどが痛い  | 嗓子痛  |
| のどが渇く  | 口渴   |
| 食欲がない  | 没有食欲 |

健康保险证明