

PRÉSENTATION DE SIX ÉCRITURES DE TRISOMIQUES 21

par Jacqueline RÉTHORÉ

Nous publions ci-dessous l'exposé de Jacqueline RÉTHORÉ qui a fait suite à la conférence du Professeur Jérôme LEJEUNE à la soirée annuelle de la S.F.D.G. du 25 avril 1985.

Monsieur le Professeur,
Mes chers amis,

Monsieur le Professeur Lejeune, que vous venez d'entendre, a bien voulu autoriser son assistante, Mademoiselle le Professeur Marie-Odile Réthoré, qui est ma nièce, à vous communiquer les écritures de quelques jeunes trisomiques 21, qui viennent régulièrement à sa consultation, à l'Hôpital des Enfants Malades.

On a fait, actuellement, des progrès dans la rééducation, en particulier dans la psycho-motricité. Les enfants, qui sont maintenant pris en charge avant la fin de leur première année par ces services auront plus de chances de voir s'affiner le mouvement de leur graphisme.

Jusqu'à présent, on est arrivé à faire écrire certains des enfants trisomiques 21, mais évidemment pas tous. En surveillant plus étroitement et plus tôt le bon état général et l'acuité visuelle de ces enfants, on améliore aussi leurs possibilités dans le domaine de l'écriture. On va voir bientôt la première génération d'adultes ayant été pris en main tôt et de façon régulière, étudiée, réfléchie.

En écoutant ma nièce, j'ai appris pour vous le dire, que les anomalies chromosomiques sont beaucoup plus fréquentes qu'on ne le pense, au moment de la conception. On parle de un sur deux. Mais dans ces cas, il se produit énormément de fausses couches spontanées qui restent souvent ignorées de la mère elle-même, se produisant avant un mois. Dans les grossesses à terme, il en reste à peu près un sur cent dont beaucoup meurent à la naissance.

Dans les anomalies chromosomiques, seuls en général les Trisomiques 21 sont éducatibles pour l'écriture, et encore bien sûr pas tous. Ils ont une grande difficulté à atteindre un âge mental adulte, et évidemment beaucoup de mal à conquérir une véritable autonomie.

Ensuite, une démyélisation rapide accélère le vieillissement.

Mais ils restent absolument différenciés par leurs caractères personnels. La Trisomie 21 ne les enrôle pas dans une quelconque banalité de réaction. On peut être fort astucieux et très handicapé, avec toutes les nuances des contraires.

Chaque enfant garde une individualité propre sous le même désordre neurologique. Celui-ci ressemble à l'effet d'une drogue provenant de leur propre métabolisme aberrant, mais leur système nerveux lui-même est à peu près en place.

Le déséquilibre métabolique vient du surdosage de leur chromosome 21, qui fabrique en vitesse 3 au lieu de vitesse 1. Mais en propre ils gardent leur individualité, et leur secret intérieur reste intact : chaque enfant est unique.

Quand un cas est compatible avec l'apprentissage de l'écriture, il y a aussi souvent possibilité de taper à la machine, et on voit des trisomiques 21 qui se servent de machines électriques, ou même électroniques. Parlant de leur graphisme, il garde évidemment beaucoup de composantes enfantines. Mais là s'arrêtent les similitudes, comme vous allez le voir à l'écran.

On peut affirmer d'abord que des relations affectives exceptionnelles relient, à cette consultation, d'une part de Professeur Lejeune avec ma nièce, et d'autre part tous ces très jeunes ou moins jeunes trisomiques. Il est évident que le développement de ces malades est lié à la chaleur et à la générosité de ceux qui les guident, et certains de leurs textes vont vous le montrer éloquentement.

Il s'agit là d'une véritable vocation d'aide, qui recouvre dans ce rôle de consultant celui de la recherche, sans nuire à ce dernier bien au contraire.

Tous ces enfants ou ces jeunes sont très conscients de leur différence par rapport à la normale, et sont d'une immense sensibilité à cet égard. Ils ont une finesse de perception intacte, qu'ils expriment souvent difficilement, mais qui reste toujours sous-jacente.

Certains ont une vie intérieure et une Foi très riches. Mais de toute façon leur situation (et celle de leurs parents) reste très difficile à vivre. Il y faut un énorme courage, qu'on vient chercher à la consultation.

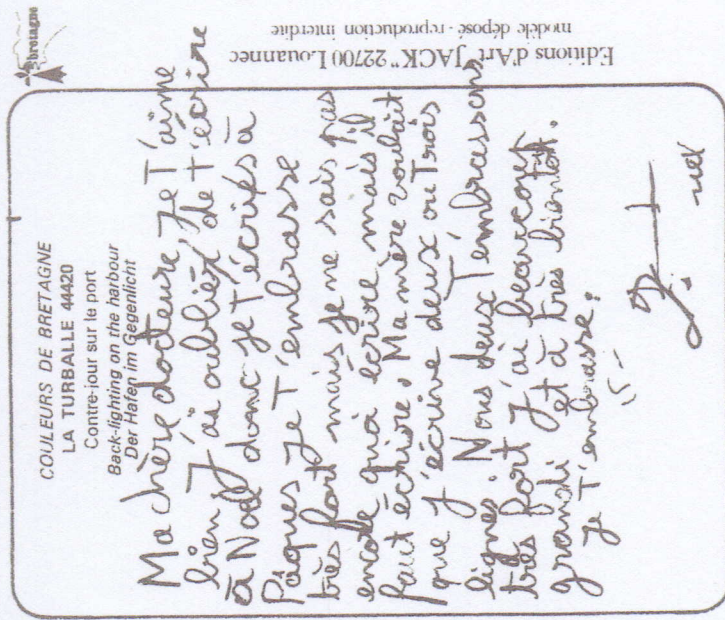
Parlons maintenant des écritures. Les noms ont été cachés et les prénoms transformés, mais toute la teneur émotionnelle est là.

ÉCRITURE 1 :

D'abord, Sabine, qui va avoir 12 ans, et dont la trisomie 21 est dite "en mosaïque", mélange de cellules normales et trisomiques. L'intoxication est beaucoup moindre. Une partie du métabolisme est normale.

Elle a beaucoup de charme (cela se sent dans ce graphisme arrondi, un peu assoupli). Elle est israélite et fille unique. Elle va dans un établissement scolaire normal. Son professeur n'est pas averti de son anomalie chromosomique.

Vous voyez l'élan affectif qu'elle a envers ma nièce "sa chère Docteure".



Editions d'Art JACQ "22700 Louannec
modèle déposé - reproduction interdite

ÉCRITURE 1

ÉCRITURE 2 :

Anna. Cette Trisomique 21 est née en 1947. Elle a donc 38 ans. Elle a atteint une autonomie d'action, voyez le texte.

C'est là le triomphe de l'acharnement de sa mère, qui s'est obstinée à son éducation.

Le graphisme est resté très très calligraphique mais a une grande clarté et un certain relief.

Ma nièce pense que si ses cellules avaient été normales, elle aurait gardé tout de même le niveau de personnalité d'une bonne secrétaire : elle apprend mais n'interprète pas.

Cher Docteur,

C'est avec une grande joie que

je vous fais part de ma

réussite au concours d'agent

technique de Bureau.

En attendant le plaisir de vous revoir,

je vous embrasse affectueusement.

✍

ÉCRITURE N° 2

ÉCRITURE N° 3 :

Bernard, né en 1959. Ce n'est pas comme dans le cas précédent. Fils de P.D.G., il le serait sûrement devenu s'il avait été normal. Il a toute une famille de polytechniciens.

Il est évident, pour un regard de graphologue, que sa personnalité est affinée, vivante, et comme "inspirée" par rapport aux précédents exemples. Il est poète, il tape très bien à la machine.

Ses chromosomes ont été communiqués au monde entier à sa naissance en 1959, au moment de la découverte de Monsieur Lejeune. C'est l'enfant chéri de la maison, à la consultation.

très chère amie
1 29397 - LA BERADE 1720 m
Centre d'Alpinisme

en ce moment
je badroille
par mont et par-
vinsc. et je bondis
sur les collines
c'est merveilleux

j'ai essayé de

appeler chez vous.

à la rue Bonaparte



min. vous
n'avez pas
celui-ci

ÉCRITURE N° 3

ÉCRITURE N° 4 :

Francine, née en 1957, est très mystique. Son trait est beaucoup plus pâteux et affectif que chez les autres. La proportion des minuscules est plus haute que large : elle est plus exigeante pour elle-même que confortable dans son attitude mentale.

Remarque le texte de la seconde page, à propos de la réception à l'Institut du Professeur Lejeune.

carique nous chanterons Noël comme les enfants de cette carte.

Je vous redis un grand merci pour l'immense joie que vous m'avez offerte en m'invitant à la remise de l'Épée du mon cher Professeur de jeûne. Je suis heureuse aussi parce que Geneviève Esquier qui était à côté de Chaman ma envoye l'homme nouveau ou nous pourrions lire les allocutions

En vous transmettant les sentiments de profonde gratitude de mes Parents je vous embrasse chère amie ainsi que Marie François et leurs enfants bien affectueusement

F.

do 4c 22 Décembre 1983

ÉCRITURE N° 4

ÉCRITURE N° 5 :

Félicien est né en 1958, il a 27 ans. C'est le plus adapté. Il a progressé récemment. Il y a trois documents de 1980, 1981 et 1983. On voit que le dernier est plus à l'aise.

Il a un studio à Rouen, ne veut pas vivre en équipe avec un handicapé. Il travaille avec un horticulteur. Sa mère est presque aveugle, elle a un décollement de la rétine. Il fait tous ses papiers et écrit pour elle.

Il y a quelques temps, il a laissé pousser un collier de barbe. Ma nièce lui a dit que cela ne faisait pas net, et ensuite, il se rasait pour les consultations.

Depuis qu'il habite seul et travaille, il garde le collier de barbe : "Il faudra t'y faire !"

Chère Mademoiselle,

Je suis allé au pas de la Base (Chantier)

et à Dorost (Espagne) depuis que je suis

en vacances au Prat-Mataou, Chamon

et moi, nous marchons en montagne, sur

les pistes et les sentiers balisés, tous les

Je me suis acheté des chaussures de montagne

avec mon argent ! L'après-midi, mes

laignons tous les quatre dans le Salatt (

Chère Mademoiselle

Je vous écris à propos de mes. mères
le fonction et siatine m? endorm
voudrais bien de reprendre le stivane
d c adulte? Je vous envoie mes .a
et Je vous remercie

g R

ECRITURE N° 5
Ex. 2

1722 - SITES PYRENEENS
Environ d'Aulus les Bains
Le lac des truites.

Bonjour, bon souvenir
des vacances d'oriental
JF et

31 00 TOULOUSE

Professeur Bétrone
Hopital Becker
rue de Lervies
Paris XVe

Editions d'Art 64, chemin de Lucat
Tel. (67) 40.01.51.



LARREY

reproduction interdite

ÉCRITURE N° 5
Ex. 3

ÉCRITURE N° 6 :

Jasmine est très raffinée, très féminine, grande dame.
Elle vous dit soudain : "Après tout, j'y songe..." ou bien "Plus précisément, je pourrais dire que..."
Elle est interne dans un monastère. En fermant les yeux, on oublie qu'elle est trisomique.
Son graphisme est un peu bousculé, mais certaines lettres sont très vivantes.

Chère professeure 16 Février 1985
 Je pense souvent à vous et j'ai peur
 que vous n'oubliez un jour au lycée
 Heidegger nous vaudra
 - je vous en remercie - le coup de ce que
 Vous avez fait pour moi !
 Je vous embrasse très respectueusement
 Ja

2