

G.G.R.e-formation

Etablissement d'Enseignement Supérieur Libre déclaré au Rectorat de Paris

Organisme de formation enregistré à la Direccte n° 11752780675 (Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

PROGRAMME - PROMOTION 2019/2020

Module 2 - PARIS

FORMATION DE GRAPHOTHERAPEUTE GGRE -

Objectifs pédagogiques :

Intégrer les connaissances fondamentales pour exercer la profession de graphothérapeute :

- En psychologie: théories psychopédagogiques, développement psycho-affectif de l'enfant et de l'adolescent, relation d'aide à la personne.
- En connaissances théoriques: physiologie du geste graphique, apprentissage et enseignement de l'écriture à l'école, méthode ADE (Approche Dynamique de l'Écriture) propre au GGRE, dysfonctionnements de l'écriture dus à des troubles associés.
- En application concrète: définition des objectifs et axes de la rééducation, conduite d'une rééducation avec des techniques appropriées, issues de la méthode de R. Olivaux enrichie par les travaux du Pr J. de Ajuriaguerra et d'Hélène de Gobineau.

Compétences visées :

Former à l'exercice de la profession de graphothérapeute-rééducateur de l'écriture GGRE.

Public visé:

Toute personne concernée par le souci d'aider les enfants, adolescents et adultes en difficulté avec l'acte d'écrire.



Prérequis:

Connaissances graphologiques indispensables à une observation approfondie de l'écriture.

Moyens pédagogiques, techniques :

- 1^{ère} année :

- Cours oraux avec plan de chaque cours, bibliographie évolutive au fur et à mesure de l'action de formation.
- Interrogation orale au début de chaque cours pour vérifier les acquis du cours précédent.

- 2^{ème} année :

- En plus des cours, mise en situation du stagiaire avec une prise en charge d'un enfant, adolescent ou adulte pour une rééducation.
 Celle-ci est sous la responsabilité d'un tuteur choisi parmi les formateurs.
- 3 journées de supervision des stagiaires par 2 formateurs, permettant à chacun de suivre l'évolution de leurs travaux, en vue d'améliorer leur pratique.
- Mise en situation par jeux de rôle par une psychopraticienne en PNL (Programmation Neuro-Linguistique).
- Une salle de formation dédiée : 75014 Paris
- o Bibliothèque de livres consultables sur place
- o Paper-board, photocopieuse, vidéo-projecteur.

Encadrement:

Par une équipe pédagogique de formateurs constituée de graphothérapeutes tous en activité, diplômés et membres du GGRE: ils veillent à l'acquisition des connaissances et à leur utilisation appropriée. Ils sont attentifs à la capacité d'écoute et d'adaptation nécessaire à l'exercice de la profession, par chaque stagiaire.



Moyens permettant de suivre l'exécution de l'action et d'en apprécier les résultats:

- Émargement par les stagiaires d'une feuille de présence par demijournée de formation, chaque cours étant obligatoire.
- Une responsable de promotion chargée de l'interface entre les stagiaires et les formateurs : chaque formatrice consolide les feedback reçus de la responsable de promotion en vue d'améliorer la formation.
- La participation personnelle de chaque stagiaire et son dynamisme au sein du groupe.
- Appréciation des résultats par la mise en œuvre d'une procédure d'évaluation du stagiaire (voir ci-dessous).
- Appréciation par le stagiaire lui-même de la qualité de la formation et des intervenants au cours et à l'issue de la formation.

Modalités d'évaluation des acquis des stagiaires :

- 1^{ère} année :

- Questions à chaque cours sur le cours précédent
- Examens théorique en juin et pratique en décembre permettant d'évaluer le niveau atteint par les stagiaires.

Les étudiants qui n'obtiennent pas la moyenne à ces deux épreuves (soit 30 points), reprendront certains modules théoriques de 1^{ère} année, tout en pouvant suivre les cours théoriques de 2^{ème} année. Ils ne pourront être en charge d'un patient qu'à condition d'avoir comblé les lacunes constatées.

- 2^{ème} année :

Elaboration d'un mémoire : Il est rédigé en fin de deuxième année. Fondé sur le premier cas de rééducation d'un patient, il présente le déroulement de sa prise en charge. A partir de l'analyse de la demande et après l'élaboration d'un bilan rigoureux, le stagiaire dégage la (les) difficulté (s) rencontrée (s) par le patient dans l'acte d'écrire. Ce sont elles qui, examinées dans le cadre d'une approche systémique, lui permettent de formuler les hypothèses qui le guideront pour établir son projet de plan de rééducation.



- Le stagiaire est suivi par un tuteur ou maître de mémoire, garant du bien-fondé de sa démarche.
- Une fois rédigé, le mémoire est corrigé par un professeur du GGRe qui attribue une note sur 20.
- La soutenance doit intervenir dans l'année qui suit la fin de la formation. Il y a deux passations par an.

Evaluation de la formation par les stagiaires :

Par une fiche d'évaluation distribuée en cours de formation et à l'issue de chacun des modules.

<u>Durée de la formation : 228 heures</u>

- 1ère année : 144 heures de cours hebdomadaires: soit 24 journées de 6 heures.
- 2^{ème} année : 54 heures de cours soit 9 journées de 6 heures + au moins 30 heures de travail personnel encadré pour l'élaboration d'un mémoire portant sur le premier cas d'une rééducation.

Déroulé de la formation

1ère année

08/01/2019 Présentation du GGRe et de son équipe de formateurs.

Présentation des étudiants

Présentation active du métier de graphothérapeute : aide-mémoire « soleil » : devenir graphothérapeute

Découvrir ensemble le programme

15/01/2019 Les apports de Julian de Ajuriaguerra et de Robert Olivaux

Théories et méthodes (notions centrales) Les fondements de notre méthode ADE

22/01/2019 Approche Dynamique de l'Ecriture (ADE)

Notions d'attraction (bassin d'attraction) et de stabilisation

Les modes de coordination préférentiels Les phases d'apprentissage et ARCHET



05/02/2019	Psychologie : le développement affectif de l'enfant
12/02/2019	Observation de l'écriture de l'enfant par différentes approches
12/03/2019	Psychologie : le développement affectif de l'enfant et de l'adolescent
19/03/2019	Observation de l'écriture de l'enfant (suite)
02/04/2019	L'écriture de l'adolescent avec ses spécificités et ses signes de vigilance.
09/04/2019	Apprendre à écrire à l'école Les prérequis, les mécanismes mis en jeu (sélection, mémoire, perception, imitation), les phases d'apprentissage, la simple boucle
16/04/2019	Enseigner l'écriture Le triangle pédagogique Les instructions officielles de l'Education Nationale Les différents courants pédagogiques
14/05/2019	La physiologie du geste graphique
21/05/2019	Les théories psycho-pédagogiques
04/06/2019	Julian de Ajuriaguerra : Positions et postures Le déconditionnement du geste par les Grands Tracés Glissés
11/06/2019	Julian de Ajuriaguerra: Techniques de Grande Progression et de Petite Progression
18/06/2019	Robert Olivaux : Fiches d'entraînement à base de formes préscripturales et outils
02/07/2019	EXAMEN THÉORIQUE (3 heures) Epreuve théorique visant à vérifier sous forme de questions les connaissances acquises au cours des 5 premiers modules. Il est noté sur 20.
10/09/2019	Corrigé de l'examen Echelle ADE (Approche Dynamique de l'Ecriture)
17/09/2019	Les dysgraphies Echelle ADE (Approche Dynamique de l'Ecriture)



01/10/2019 Travail sur l'échelle ADE

La vitesse de l'écriture : test et application

08/10/2019 Objectifs et axes d'une rééducation

15/10/2019 Le bilan - L'entretien avec les parents

05/11/2019 Les difficultés de l'écriture-geste : les gauchers

12/11/2019 Rééducation d'un adulte

La crampe de l'écrivain

19/11/2019 Les difficultés liées à des spécificités neuro-cognitives : haut

potentiel, hyperactivité, trouble de l'attention.

03/12/2019 Difficultés de l'écriture-langage : les dyslexiques,

les dysphasiques.

17/12/2019 EXAMEN PRATIQUE ET TECHNIQUE

Etude de cas (4 heures)

Epreuve technique et pratique sous la forme d'une étude de cas. Celle-ci évalue la capacité du stagiaire à faire un bilan et à mettre en place une rééducation. A partir des informations concernant l'histoire et l'environnement de l'enfant ou de l'adolescent concerné et de l'observation méthodique de son écriture, selon la méthode de Robert Olivaux et Julian de Ajuriaguerra actualisée dans le cadre de l'approche dynamique, l'étudiant recherche, derrière le symptôme, une problématique, éclairage indispensable pour comprendre les difficultés rencontrées dans le déroulement de l'acte graphique et propose des pistes d'accompagnement

individualisées. Il est noté sur 40



2ème année

Les étudiants commencent à prendre un enfant en rééducation en janvier 2020

Ces dates sont susceptibles de modifications en fonction du calendrier des vacances scolaires 2019/2020 de la zone C.

28/01/2020 Corrigé de l'examen pratique et technique

Questions

Présentation du programme de 2ème année

Code de déontologie

25/02/2020 Initiation à la relation d'aide

31/03/2020 Intervision

28/04/2020 Relaxation du geste graphique

26/05/2020 Intervision

30/06/2020 Aptitude, attitude et limites du graphothérapeute dans la conduite

d'une rééducation

Installation professionnelle

29/09/2020 Intervision

13/10/2020 Initiation à la PNL

24/11/2020 Mise en situation sous forme de jeux de rôle

L'objectif de l'intervision est de permettre à chaque étudiant d'enrichir sa pratique professionnelle. Sont présents les enseignants et les étudiants. Ces échanges sont confidentiels et bienveillants.

A ces 54 heures de cours, s'ajoutent 30 heures minimum de suivi personnalisé réservées au travail du mémoire. Chaque stagiaire a un tuteur ou directeur de mémoire choisi; celui-ci est garant du bien-fondé de la démarche de son stagiaire.



Lieu des cours : Locaux du SGPF, 3 square Henri Delormel 75014 Paris

Horaires: 9h30 – 16h30

