

RAPPORT MORAL – ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 17 mars 2016

Le nombre des membres actifs à jour de cotisation est de : 100. Conformément aux statuts, il faut être le quart, soit 25 des présents ou représentés pour que l'AGO puisse valablement se tenir. Nous sommes 48 présents ou représentés, nous pouvons tenir l'Assemblée Générale.

Merci à celles et ceux qui se sont déplacés, parfois de loin ou qui ont pensé à se faire représenter : ils marquent ainsi leur intérêt pour le GGRE et permettent à l'association d'être vivante, animée.

L'A.G se déroulera de la façon suivante :

- présentation du rapport moral;
- présentation du rapport financier;
- votes des 2;
- présentation des nouvelles diplômées.

Cette année, nous avons renouvelé le principe du déjeuner sur place.

Véronique de Villeneuve m'a demandé de l'excuser : elle ne pouvait être présente car elle devait rentrer impérativement à Marseille.

I - COMITE DIRECTEUR

Le Comité Directeur a enregistré la démission de Martine Marien. Conformément aux statuts, il a coopté Corinne Merlin en remplacement de Martine Marien.

Le GGRE remercie chaleureusement Martine pour sa présence et sa participation active pendant de nombreuses années.



II - COMPOSITION DE L'ASSOCIATION

3 catégories de membres paient une cotisation : 136 cotisations ont été enregistrées en 2016, au titre de membres actifs ou associés ; 6 cotisations ont été enregistrées au titre de membres stagiaires. Il y a une nette diminution cette année, due à des départs en retraite mais aussi à un nombre de stagiaires de plus en plus restreint : or les stagiaires sont les membres potentiels de l'association.

III - LA VIE DE L'ASSOCIATION EN 2015

- LE SITE INTERNET

Je passe la parole à Laurence Petitjean qui est en lien direct avec la société BMVO Capnet qui assure de la maintenance.

Nombre de visites 2016 Nombre de visites 2015

 Janvier 1829
 2247

 Février 1573
 1883

 Mars 649
 2277

Les recherches se font aussi sur smartphone, même si elles sont beaucoup moins nombreuses

Mois les + fréquentés : juin – septembre - octobre Jours les + fréquentés : lundi – mardi - mercredi

Heures de fréquentation : de 11 à 12 - pics à 14h et à 21h Pas mal de couche-tard : visites entre 23h et 1h du matin

Durée de la visite

Une grosse majorité entre 0 et 30s puis entre 30s et 2mn En 2015, 3 personnes sont restées plus d'une heure.

Pages les plus visitées : annuaire et bilan graphomoteur assez loin derrière Les programmes de la formation sont aussi assez souvent consultés. En revanche, peu de visites des membres : les documents mis sur le site sont peu consultés



Mots clé:

graphothérapeute	16	14.4 %
ggre	16	14.4 %
écriture	6	5.4 %
de	6	5.4 %
formation	5	4.5 %
graphotherapeute	5	4.5 %
groupement	5	4.5 %
	5	4.5 %
rééducateurs	5	4.5 %
des		

Phrases clés :

ggre	16	30.1
graphothérapeute	11	20.7 %
formation graphothérapeute	4	7.5 %
graphotherapeute	3	5.6 %
adresse du groupement des graphotherapeutes rééducateurs de l écriture		5.6 %
g.g.r.e groupementdesgraphoth��rapeutes-r���ducateursdel ��criture	2	3.7 %
groupement des graphothérapeutes rééducateurs de l écriture	2	3.7 %
exercices de graphothérapie	1	1.8 %
graphothérapeute boulogne billancourt	1	1.8 %
graphotherapeuthe		



- LES PAGES JAUNES

Le GGRE a pris un compte Pages Jaunes afin d'augmenter notre visibilité dans les recherches sur l'annuaire.

Nous bénéficions désormais d'une carte logo et d'un lien cliquable dès la page de recherche, ce qui permet un accès direct à notre site.

Le logo apparent et en couleurs permet de nous repérer plus facilement.

Nous figurons dans les deux rubriques : graphothérapie Paris $16^{\grave{e}me}$ et graphologie Paris $16^{\grave{e}me}$.

Nous apparaissons de façon aléatoire parmi les 5 premières adresses proposées quant à la place sur la 1^{ère} page de recherche, mais en tout état de cause, toujours en 1^{ère} page.

- LA LETTRE ET LA PLUME

Le bureau s'est posé la question de savoir si l'on devait changer les dates de parution pour soulager l'équipe de rédaction, en particulier au moment de Noël : finalement, nous gardons les mêmes dates. D'autre part, la SFDG nous suggère de devenir « bulletin » : en plus d'étudier les démarches à accomplir pour changer de statut, il faut en étudier les avantages et les inconvénients. A voir avec l'équipe de rédaction.

- LA RECHERCHE

Le Comité Directeur a nommé, l'année dernière, Adeline ELOY responsable de la recherche, l'approfondissement et l'application de l'Approche Dynamique de l'Ecriture.

a) L'Approche Dynamique de l'Ecriture :

<u>Recherche</u>

Je passe la parole à Adeline :

Intervention d'Adeline Eloy, nommée directrice de recherche sur ADE en 2015, a travaillé avec l'équipe de formation de Belgique.



Approfondissement et développement de la connaissance de l'approche dynamique appliquée à l'écriture

Participation à la réunion Mélodys organisée autour de M. Habib à Marseille
 23 juin 2015

Etaient présentes une vingtaine de personnes dont la plupart venaient de Belgique : logopèdes, orthophonistes, pédagogues, musiciennes, graphothérapeutes.

Trois étudiantes ont présenté les conclusions de la recherche conduite dans le cadre de leurs études. Leur objectif était d'analyser l'efficacité des ateliers d'aide par la musique sur la lecture et l'écriture d'enfants dyslexiques.

L'échelle ADE a été choisie pour mesurer les progrès effectués. Des changements convergents ont été observés dans l'évolution des graphismes. Le nombre des enfants testés étaient cependant insuffisant pour que des conclusions générales puissent être posées.

 Formation continue des enseignantes du groupement des graphothérapeutes belges 26, 27 août 2015

Ces enseignantes se sont appropriées l'échelle ADE en travaillant en groupe pendant un an : cotation d'écritures, définitions des items précisés, choix d'écritures d'enfants qu'elles connaissaient pour illustrer les items...

Pendant ces deux journées leur objectif a été de s'assurer qu'elles avaient assimilé le cadre de l'approche dynamique de l'écriture d'une manière rigoureuse et qu'elles utilisaient l'échelle de façon correcte. Le travail fait ensemble a été très constructif et confiant

Depuis septembre elles ont intégré l'approche dynamique dans leur formation. Elles la trouvent très intéressante parce qu'elle est très cohérente avec la graphologie qu'elles enseignent et pratiquent.

 A Bruxelles travail avec Tatiana de Barelli, graphothérapeute et pédagogue et Estelle Tahay, graphothérapeute et psychologue.

Ebauche d'un tableau des indicateurs de vigilance extrait de la feuille de cotation de l'échelle ADE et destiné à être utilisé au cours de la formation des enseignants dans près de 100 écoles belges.

• Deux journées formation en Suisse 27, 28 septembre 2015 Pour répondre à l'invitation de Dominique de Margerie j'ai assuré deux journées de formation et d'échanges à Genève.

La première réunissait les enseignantes en graphologie et des graphothérapeutes. L'objectif était de mettre en relief les connaissances en graphologie indispensables pour aborder la formation en graphothérapie.



La seconde était destinée aux étudiantes ou anciennes étudiantes en graphothérapie. En partant de leur implication, il s'agissait de dégager ce qui est essentiel dans notre travail : la relation triangulaire patient/écriture/thérapeute, nos objectifs et nos valeurs, notre connaissance de l'écriture.

 Proposition d'un résumé et d'un texte en vue des entretiens de Bichat Psychomotricité qui auront lieu à Paris en octobre 2016 sous le thème L'écriture et ses défaillances, entre motricité et langage.

L'intervention de Charlotte Cloix et Adeline Eloy a pour titre. <u>Dysfonctionnement</u> <u>du binôme écriture/scripteur : l'échelle ADE outil d'analyse pour une remédiation</u> personnalisée.

Si vous souhaitez plus de renseignements taper www.lesentretiensdebichat.com/psychomotricité/programme

b) Le Test de Vitesse:

Je passe la parole à quelqu'un de l'équipe :

Ils sont terminés, du CP à la Terminale.

Un livret récapitulatif de l'ensemble des données va être mis en forme. L'équipe travaille sur la présentation.

2 projets différents sont à l'étude, à réaliser en deux temps :

- un en interne pour les membres
- dépôt du projet avec une présentation plus scientifique.

NOS PARTENAIRES :

L'AFEP

Pour l'AFEP, plusieurs interventions ont été réalisées :

- En 2015:
 - o A Epinal : Raphaëlle Pagès, Caroline Baguenault
 - o A Orléans : Caroline Massyn, Caroline Baguenault, Elisabeth Lambert
- En 2016 : Saint Quentin (Aisne) : Caroline Baguenault

Des interventions auprès des rectorats de Versailles et d'Orléans ont également été menées.



A Versailles, une formation de 2 jours est proposée au personnel de l'éducation nationale : enseignants, inspecteurs d'académie, médecins et psychologues scolaires, infirmières, psychopédagogues, ...

En mars 2016, Elisabeth Lambert et Sophie Servent (orthophoniste) y participent pour la 3ème année consécutive. L'intitulé est « Précocité et troubles associés ».

A Orléans, Caroline Baguenault et Caroline Massyn ont animé un groupe de travail de 13 personnes sur « L'enfant à haut potentiel dans l'apprentissage de l'écriture », avec des études d'écritures.

A Lyon et Orléans, il y a des demandes d'ateliers de la part de l'AFEP :

- Lyon : atelier « Autour de l'écriture », animé par Anne-Marie Rebut, reconduit en 2016
- Orléans : atelier BD pour les 8/10 ans, animé par Caroline Baguenault et Caroline Massyn. Cet atelier a lieu 2h par mois, d'octobre à juin.

La SFDG

La société a accepté que les stagiaires ayant fini le module 1 rentrent à la formation du GGRE. Cela n'a donné aucun résultat.

Un nouveau conseil sera élu le 31 mars, avec au moins 7 nouveaux membres.

Un projet de travail en commun avec la SFDG et le SGPF se profile.

Le SGPF

Il envoie très régulièrement le programme de ses formations que Laurence Petitjean fait suivre. Certaines sont très intéressantes pour notre pratique.

LES PSYCHOMOTRICIENS :

Vous êtes tous au courant de la pétition qui circule sur internet, dénonçant une certaine pratique de la graphothérapie qui n'est pas la nôtre. Pour l'instant, nous n'avons pas bougé mais cela m'amène à vous parler tout de suite d'un projet :



- COURS DE GRAPHOLOGIE/GGRE

Il n'y a pas de stagiaire en 1ère année en 2016, car trop peu d'inscrites pour commencer valablement une formation. Actuellement pour entrer dans notre formation, il faut être diplômé de la SFDG, le CNPG ou ICH. Il y a une tolérance concernant les élèves de La SFDG : échec la première fois et échec la seconde fois. Pour beaucoup, cela est trop long et onéreux.

Depuis l'année dernière, le bureau et le comité s'interrogent sur la mise en place d'une pré-formation en graphologie « nécessaire à l'exercice de la graphothérapie ».

A titre expérimental, nous avons décidé de mettre ce module en place dès le début du mois de septembre, à raison d'une journée de 6 heures par semaine (78 heures de cours).

IV - LE GGRe - FORMATION:

Je passe la parole à Elisabeth Lambert :

1) LA FORMATION CONTINUE:

a) en 2015 :

- plusieurs membres ont suivi les deux journées de PNL de la formation initiale.
- une supervision a été organisée à Toulouse avec une psychologue clinicienne.

b) projets 2016

- Les intervisions à Paris ont débuté avec succès puisque d'autres journées ont été demandées.



- Formation à la relaxation : Laurence Petitjean vient de vous en envoyer les modalités. 7 sont déjà inscrites.
- Formation en PNL, assurée par Jade Isabelle NOEL : 10 journées (1 tous les 15 jours) sur 8 mois ; il faut être maximum 12.
- Mr BRUYERE peut assurer une journée sur la relation d'Aide : nous devons fixer la date avec lui. Il l'a déjà fait à Lyon.
- Les formations payantes sont remboursables par le FIF/PL.

2) LA FORMATION INITIALE:

LES MEMOIRES

Il y a eu 2 passations de mémoires, en juin et en décembre 2015 :

En juin 2015 : 6 stagiaires ont soutenu avec succès leur mémoire :

⇒ 3 Toulousaines : Elisabeth CHAUTARD

Chantal de CHEFDEBIEN

Corinne NOGUES

⇒ 3 Parisiennes : Florence JACQUOT

Catherine PEYROT Delphine PROFFIT

En décembre 2015 : 3 stagiaires ont réussi leur soutenance :

⇒ 2 Parisiennes : Béatrice BACLE

Juliette THUREL

 \Rightarrow 1 Lyonnaise : Claire LAMBERT

En janvier 2016 : dernière passation.



Ont réussi:

 \Rightarrow 4 Lyonnaises : Karine FAUROUX

Christelle HENAULT Béatrice ROLLET

Laure de JERPHANION

⇒ 5 Parisiennes : Anne de LABOURET-CRESTANI

Karine BUCHON

Isabelle CHEVRANT-BRETON

Céline PERON

Anne THIBONNIER

LES STAGIAIRES:

Pas de promotion 2016/2017.

⇒ Promotion 2015/2016 : 6 poursuivent leur formation : 4 à Paris et 2 en Suisse. Certaines ont commencé leur première rééducation.

Merci de votre attention.

