

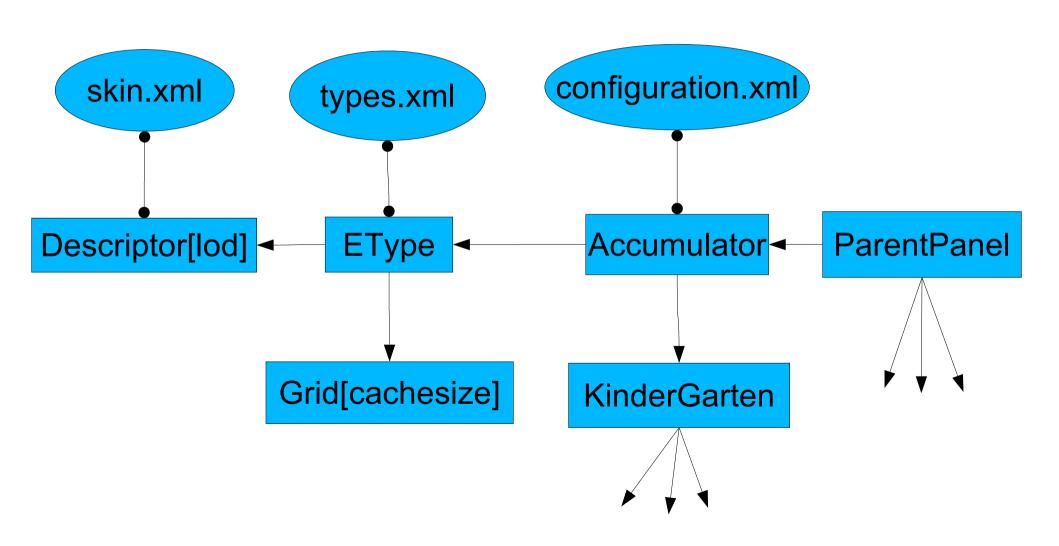
#### Der ENIAC

- gebaut 1944-1946 für die US-Armee
- erster elektronischer digitaler Universalrechner
- Verwendung von 17.468 Vakuumröhren
- Dezimalsystem
- 40 unabhängige Einheiten
- Programmierung durch Stecken von Kabeln und Drehen von Schaltern
- Größe 17m x 10m, Gewicht 27t, Leistung 160kW

### Die ENIAC Simulation

- Java Applet (SDK 1.4)
- Simulation der ENIAC auf Pulsebene (3 μs)
- interaktive graphische Oberfläche
- Debugger für step-by-step execution
- Laden und Speichern von Konfigurationen im XML-Format
- 116 Java-Klassen mit 14.929 Zeilen Code
- 10 XML-Dateien, 180 GIF-Bilder

## Die ENIAC Simulation: Architektur



# Euklidscher Algorithmus zur Bestimmung des ggT

- Eingabe: zwei natürliche Zahlen m, n
- Algorithmus:

=> 3-4 Zeilen je Schleifendurchlauf

## Euklid mit der ENIAC

#### Berechnung auf 4 Akkus

```
1. A1+=m; A2+=m;
```

2. 
$$A3+=n$$
;  $A4+=n$ ;

3. 
$$A2 -= A4$$
;  $A3 -= A1$ ;

4. 
$$A2<0? ->5; A3<0? ->6;$$

5. 
$$A2+=A1$$
;  $A3-=A1$ ;  $A4-=A1$ ;  $->4$ ;

6. A1-=A4; A2-=A4; A3+=A4; 
$$->4$$
;

	A1	<b>A2</b>	<b>A</b> 3	A4
1	m	m	_	-
	m	m	n	n
	m	m-n	n-m	n
	m	m-n	n-m	n
•	m	2m-n	<i>n-2m</i>	n-m
	m-n	<i>m-2n</i>	2n-m	n

#### => 2 Zeilen je Schleifendurchlauf

# Und los...

http://page.mi.fu-berlin.de/~zoppke/eniac/

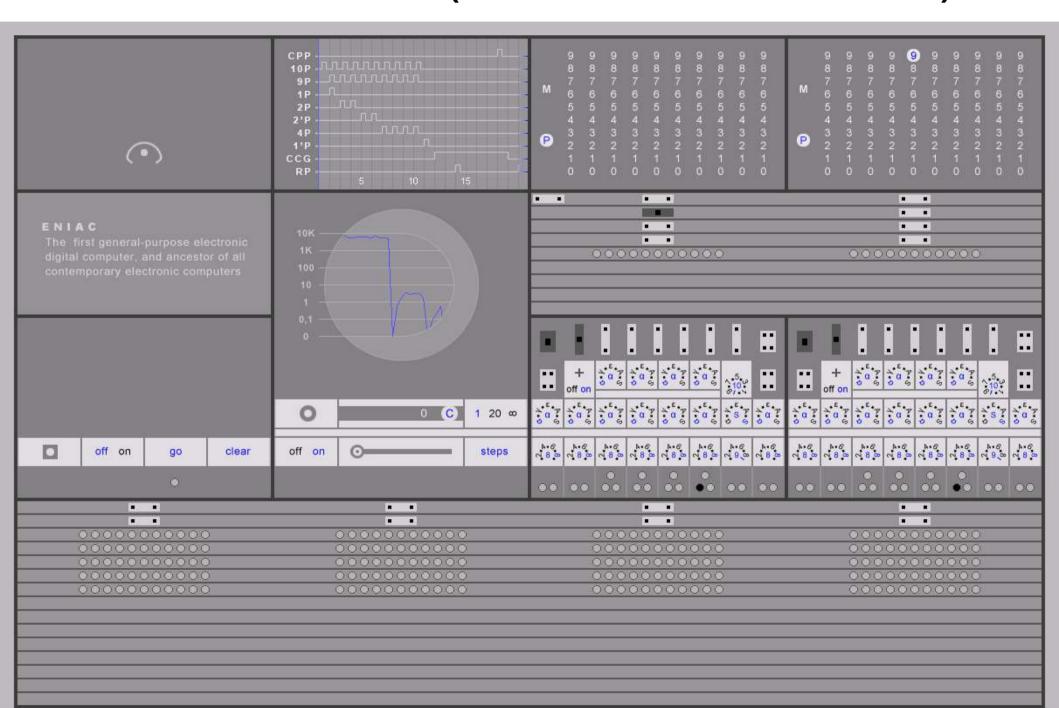
## **Fazit**

- erste grafische Simulation der ENIAC
- 238 Zugriffe seit dem 12.Mai 2005
- eignet sich, um die Arbeitsweise des ENIAC zu veranschaulichen
- Editor für ENIAC-Konfigurationen
- noch keine vollständige Simulation (Komponenten fehlen)

# Geplante Erweiterungen

- fehlende Komponenten sind zu programmieren
- Einbindung von Tutorials
- Die aktuelle Oberfläche basiert auf Swing und ist recht langsam. Ein Umstieg auf ein anderes Toolkit (z.B. auf Piccolo) könnte dem abhelfen.
- Weitere Skins?

# Maniac-Skin (von O. D. Schmidt)



# ENIAC-Projekt an der HU

- ENIAC.as.audio: Simulation der ENIAC auf Röhrenebene mit dem Ziel einer Vertonung von ENIAC-Programmen
  - Technologien: Simula, Supercollider
  - ENIAC Simulation als Editor und Frontend
- ENIAC.as.dance: Musik und Ballett im Pergamon-Museum. Projektion der Simulation im Innenhof
- HU-Medienwissenschaft (Sophienstr. 22a), mittwochs 12-14, Leitung: Martin Carlé

