Lecture: Apical Supremacy is W A Y shape ( a thesis on the most basic shape in the universe )

Based on the long version of my Artist Statement.

- 10 minutes "I draw everyone in the room, let's talk about it"

  Demonstration with open discussion
- 15 minutes "Let me explain the theoretical physics of this"

  Presentation
- 15 minutes "Come up to the board" Experiential Q & A
- 10 minutes "Closing Statements about the State of Art"
  Talk

講演:頂点至上主義はWAY形状(宇宙で最も基本的な形状に関するテーゼ)。

私のアーティストステートメントに基づく。

**10**分 - "私は部屋の中でみんなを描いています、それについて話しましょう".

デモンストレーションとオープンディスカッション

- **15**分 "この理論物理学を説明しましょう".
  - プレゼンテーション
- 15分 "ボードの前に出てきてください" 体験型質疑応答
- 10分 "現状についての閉会宣言" トーク

Workshop: Dreamweaving Resistance with Fotomontage

Making analogue memes for manifesting change

30 minutes - "How Bauhaus Fotomontage inspired resistance during WW2 and its evolution into the current state of Meme Culture"

Presentation

5 minutes - "Your tools are all around you"

Demonstration using discarded materials and tools

5 minutes - "Break"

Eat apple snacks together

45 minutes - "Workshop"

Focused practice

10 minutes - "Curation"

Curate an exhibition together

30 minutes - "Let's discuss"

Open critique and social space

https://antiparti.cl/Fotomontage.html - (with PDF handout)

ワークショップ:フォトモンタージュで抵抗の夢を織る

変化を顕在化させるためのアナログミーム作り

10分 - "バウハウス・フォトモンタージュが第2次世界大戦中にどのように抵抗を促し、現在のミーム文化に進化させたか"

プレゼンテーション

5分 - "あなたの道具はあなたの問りにある" 廃棄された素材や道具を使ったデモンストレーション

5分 - "休憩"

りんごのお菓子をみんなで食べる

**45**分 - "ワークショップ" 集中した実習

10分 - "キュレーション"

みんなで展覧会をキュレーションする

30分: "Let's discuss"

オープンな批評と交流の場

Communicative / Collaborative project : Fun food for sensitive people

It would be nice to visit a local farm or system of production for the day that is local and particular to the area, get to know the people at work and invite them to our exhibition in exchange for a glimpse into their lives and craft. And from this create a workshop experience for the community. Some experimental recipes will be developed using local produce and local cuisine skills, with a focus on Zero Waste, Sustainability, Compassionate, Intuitive, and Fun Eating. Attendees can choose the recipe they like the most, or try something new with the guidance and materials available.

10 minutes - "Try it before you try it"
Samples for tasting with Q&A
5 minutes - "Watch and learn"
Step-by-Step presentation
5 minutes - "Break"
Time to think and choose your challenge
45 - 60 minutes - "Workshop"
Focused practice
30 minutes - "Snack Attack"
Enjoy and discuss

#### Suggested sandwich:

- Apple burgers
  - Shred apples, mushrooms, and mix with flaxseed, water, salt.
    - Rest for 10 minutes, then form patties.
    - Grill or pan-fry
  - Toast thick slices of sweet potato
  - Make mayonnaise
    - ¼ cup of macadamia nuts blended with 1 cup olive or egoma oil, and ½ cup of coconut oil.
  - Build a burger sandwich with sweet potato toast as the bun, the macadamia mayo, apple burger, and any other vegetable that makes you happy!

コミュニカティブ/コラボレーション・プロジェクト: 感性豊かな人た ちの楽しい食卓

その土地に根ざしたこだわりの農園や生産システムを一日訪問し、働いている人たちと知り合い、彼らの生活や技術を垣間見る代わりに、私たちの展覧会に招待することができたらいいなと思います。 そしてそこから、地域の人たちのためのワークショップ体験を創り出す。ゼロ・ウェイスト、サステナビリティ、思いやり、直感的、そして楽しい食事に焦点を当て、地元の食材と郷土料理の技術を使って、いくつかの実験的なレシピを開発する予定です。参加者は、用意されたガイダンスと材料を使って、最も気に入ったレシピを選ぶことも、新しいことに挑戦することもできます。

- 10分 "試す前に試す" 試食用サンプルとQ&A
- 5分 "見て学ぶ" ステップ・バイ・ステップのプレゼンテーション
- 5分 "休憩" 考える時間、課題を選ぶ時間
- 45分~60分 "ワークショップ" 集中練習
- 30分 "スナック・アタック"楽しむ、話し合う