

Kiss Katalin

UX/UI designer kódolási ismeretekkel

E-mail: hello@kisskatal.in

Portfólió: kisskatal.in

dribbble.com/katalinkiss

linkedin.com/in/katalin-kiss

## Designer ismeretek

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Adobe XD

Adobe InDesign

Figma

Miro

Affinity Designer

SketchUp

Zeplin

## Fejlesztői ismeretek

HTML5

CSS3, SCSS

JavaScript

REST API, DOM

Wordpress

Git

Google Analytics

### Nyelvek

magyar (anyanyelvi) angol (felső szintű) német (kezdő szintű) Webfejlesztőből lett UX/UI designer vagyok, akinek a legnagyobb szenvedélye mindig is a kreativitás volt.

Miközben webfejlesztőként dolgoztam, a felhasználói elemzés rövidesen a munkám részévé vált, és a kíváncsiságom hajtott a design felé. Napról napról egyre több cikket olvastam a UX-ről és a UI-ról, drótvázakat rajzoltam és több időt töltöttem a grafikai programok használatával, végül megtaláltam a pixelek iránti szeretetemet és a tudásszomjam azóta se szűnt meg, a portfólióm a legjobb példa rá.

## Szakmai tudás

UI/vizuális design UX design

Mobil/app design Front-end webfejlesztés

Web design Tartalommenedzsment

# Munkatapasztalat

Front-end webfejlesztő • 2019 - 2021

Igor Corner Internet Kft.

Front-end webfejlesztőként voltam alkalmazva, de volt lehetőségem a termékmenedzsment más fázisaiba is bekerülni, mint a product design. Különböző weboldalakon dolgoztam, mint a turizmus, kereskedelem, pénzügy.

#### Feladataim voltak:

- Weboldalak designolása, fejlesztése, építése többnyire a turisztikai iparnak
- Reszponzív hírlevelek kódolása
- A back-end webfejlesztővel való szoros együttműködés
- Kutatás, interjúk készítése, problémamegoldás a stakeholderekkel
- Ötletelés, megoldások implementálása a meglévő hotel menedzsment rendszerbe
- Projektek bemutatása az ügyfelek számára, kapcsolatban lenni velük
- Tartalomszerkesztés

### Néhány weboldal amin dolgoztam:

aquarellhotel.hu hotel2.hu hmhotels.hu csokfelujitas.hu

# Tanulmányok

BSc., gazdaságinformatika • 2018

Soproni Egyetem

#### Tanfolyamok

UI Design, UI Academy • 2021 UX Design, Udacity • 2021