



portfolio

portfolio

# もくじ

## 企画

- ・古手帳と流れ星
- ・牧場ファーム
- ・LostHistoria
- ・project404

## 共同制作（ゲーム）

## Live2D

## グッズ制作

——P4 ~ P7



——P8 ~ P11



——P12 ~ P19



——P20 ~ P23



——P24 ~ P29



——P30 ~ P35



——P36 ~ P39



# 自己紹介



## 自己PR

私はキャラクターデザインが得意です。  
そして使用可能ツールを多く持っており、  
様々な対応ができると自負しております。  
また、行動力や筆の速さを褒められます。

## 取得資格

CGクリエイター検定ベーシック  
Webデザイナー検定ベーシック  
基礎製図検定  
配色検定3級  
レタリング検定3級

イラストレーター志望

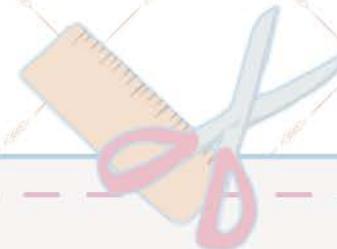
(名前)

HN きたあかり

誕生日 2004/06/03

血液型 O型

mail potebote.job@gmail.com



## 運用ツール



clipstudio



illustrator



blender



Live2D



spine



figma



aviutl



aftereffect

# 古手帳と流れ星



星野夢

音を鳴らすとそこには会話を楽しむ女と  
語ってまたあろう門があった。

世界は赤く燃えまっていた。  
光景とは裏腹に思考は白く染まっていた。なぜか受け入れることになら

# キャラクターデザイン



制作時間：6h/8h



制作時間：7h/10h



制作時間：7h/11h



制作時間：6h/10h

# UI デザイン

## スタートメニュー



制作時間：12h

## プレイ画面



制作時間：11h

## ゲームメニュー



制作時間：12h

## 戦闘画面



制作時間：8h

カラー

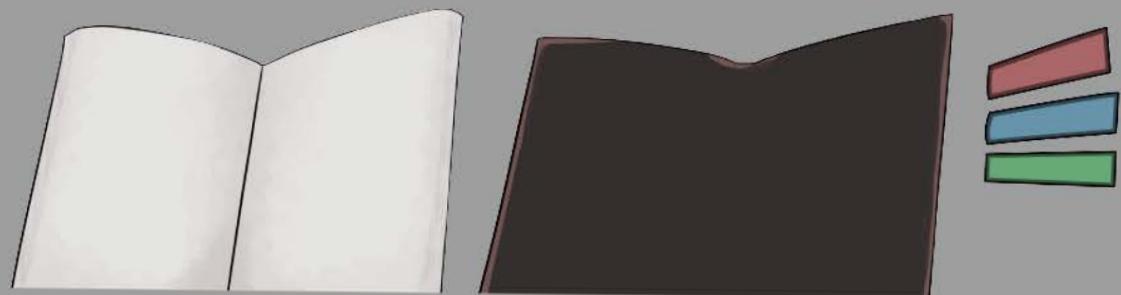
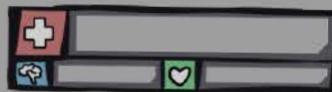
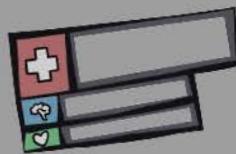


フォント

A P-OTF 解ミン宙

モチーフ

- ・CoC
- ・探偵
- ・手帳



牧场  
ファーム

gameing

?

Ai



# 画面イメージ



メインフォント

ヒラギノ丸ゴ

カラー設定

基準 : L75,S60

基準影 : L50,S35

黒最大 : L25,S13

黒最大影 : L20,S 3

UI パーツ









## キャラクターデザイン



## キャラクターデザイン



制作時間：7h/7h/7h/8h/9h

## キャラクターデザイン



制作時間：6h/7h/7h/6h/3h

# イラスト、背景制作



制作時間：10h/12h

12h/11h

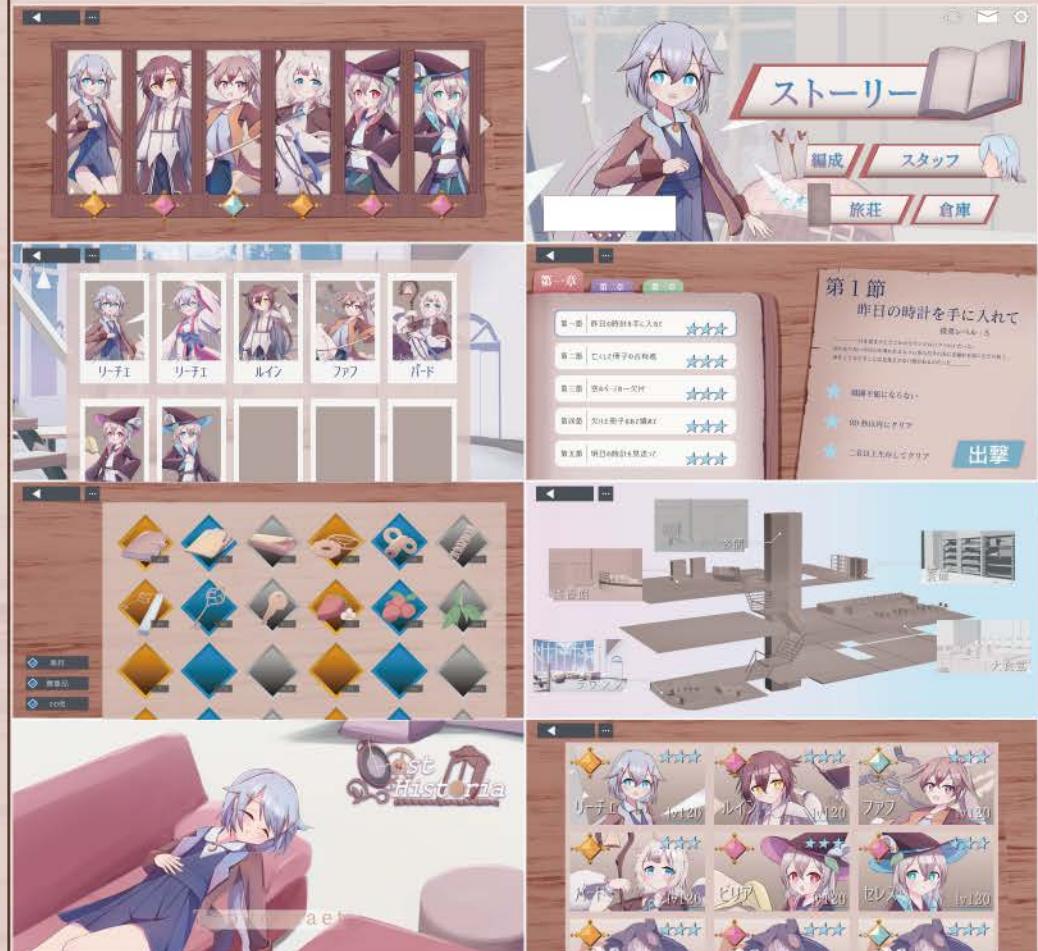
制作時間：9h/10h

8h/8h



# UI 制作

制作時間：約 2か月(2025/3月)



メイン：刻ゴシック

あいうえお  
アイウエオ  
1 2 3 4 5

見出し：マティス

あいうえお  
アイウエオ  
1 2 3 4 5

数字：Monospace  
1 2 3 4 5

英字：Source Serif  
A B C D E

イメージカラー



## 商品、広告展開

### キャラクター広告サイネージ

制作時間：10h



### アクスタアクキー



### Line スタンプ

制作時間：合計7h

### LostHistoria Line スタンプ vol.1



### 大福おもちミニクッション

制作時間：1つあたり1h



# Spine モーション作業

制作時間：約14 時間





Ai



project  
404

# ゲーム内アイテムイラスト +a

制作時間：72 時間



# UI イメージ制作

制作時間：約 50 時間



# UI イメージ制作

## カラー



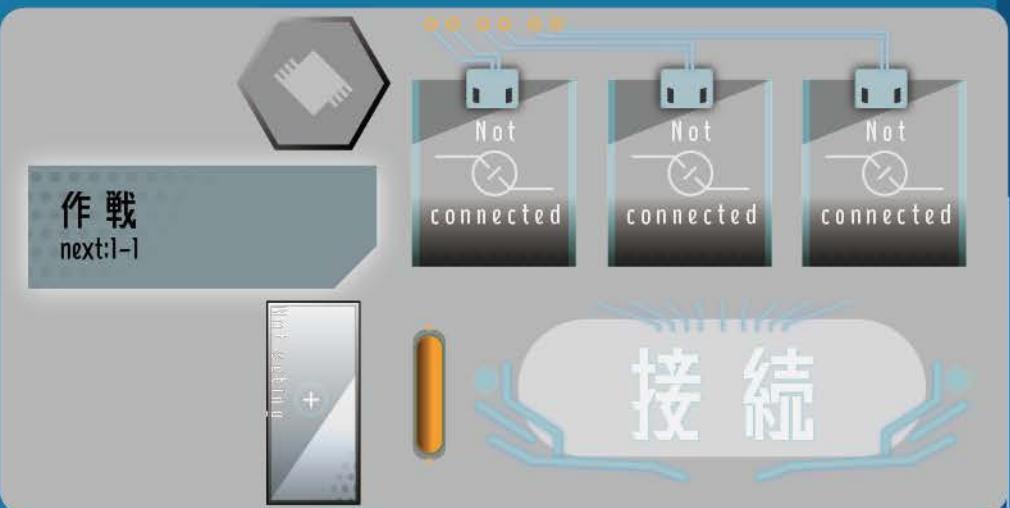
## モチーフ

- ・基盤
- ・USB
- ・モニタ  
(PC パーツ)



## フォント

Ro ナウ Std  
廻想体 ネクスト UP B



共同制作

扉ページキー視聴上がり次第制作  
(担当者別)

# 共同制作-キャラデザ作業案出し 1

制作時間：2時間 + 会議時間

## 依頼内容

- ・ホムンクルス
- ・ゴミ捨て場にいた
- ・敵を吸収して形態変化

## そのベース

- ・表情が表に出にくい



## 共同制作-キャラデザ作業案出し 2

制作時間：12 時間



## 共同制作-モーション制作・共通



スライディング（回避）



ダッシュ（移動）

## 共同制作-モーション制作・きつね



百鬼夜行、封印（スキル）



気弾（スキル）



通常攻撃（3段）

## 共同制作-モーション制作・デビル



パリスマッシュ (スキル)



デビルクロ (スキル)



デビルインパクト (スキル)



通常攻撃 (3段)

# Live2D 制作&VTuber



# Live2D モデリング & モーション

制作時間：イラスト含め約 12時間



## 制作意図

- 既存で制作したキャラのモデリング
- ハンドトラッキングの実装
- 原作表情変化の意識



ParamAngle  
+ParamBodyAngle



# Live2D モデリング & モーション

制作時間：イラスト含め約 20 時間



## 制作意図

- ・トラッキングで大きく動けるモデル
- ・FacePositionトラッキングを使った動き
- ・顔の可動域の拡大



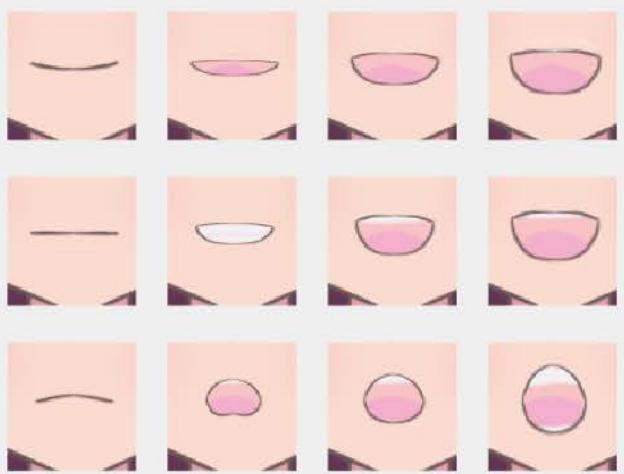
ParamAngle



ParamBodyAngle



ParamMouthOpen



ParamMouthForm

FacePosition



# Live2D イラスト&VTuber 展開

制作時間：不明 (2024/9月)



## 制作意図

- ・私の活動用に制作。以降いろいろな活動に使用
- ・白髪ケモミミ大好きであると公言してるため、  
それらの要素を詰め込んだ



# VTuber 展開 & アクセサリー

制作時間：約 1日



## グッズ制作



# グッズ

## クリエイターネームカード

制作時間：6h



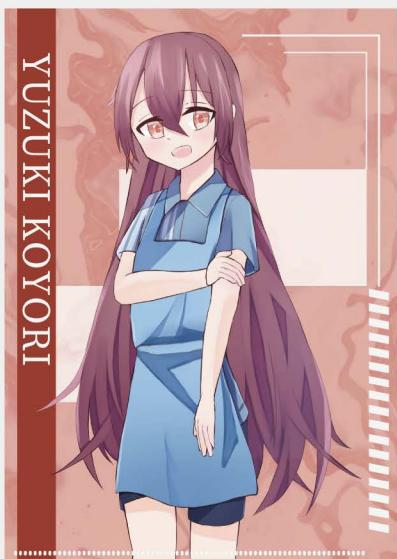
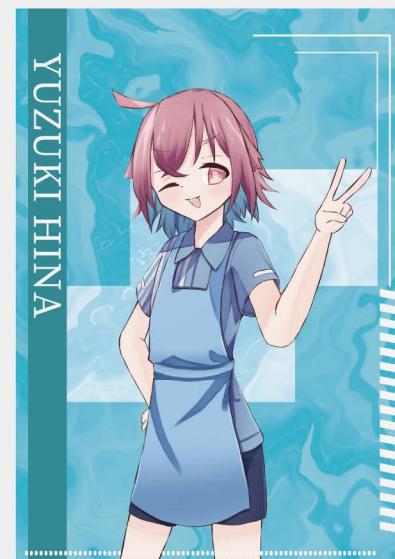
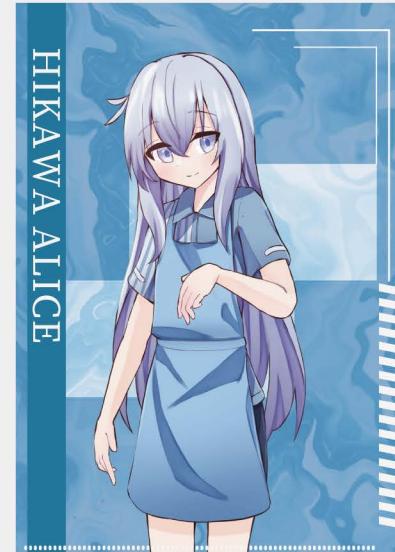
## 大福おもちゃミニクッション

制作時間：各 1h



## ローソンコラボ風クリアファイル

制作時間：各 7h



# グッズ





单発



# 单発制作 -TRPG



制作時間：9h



制作時間：8h



制作時間：7h



制作時間：12h

# 单発制作-没企画



制作時間：8h



制作時間：8h



制作時間：8h



制作時間：各 1h



制作時間：6h



制作時間：10h



# 単発制作



キャラクターデザイン  
制作時間：9h



キャラクターデザイン  
制作時間：8h



キャラクターデザイン  
制作時間：8h、10h、1h



習作  
制作時間：8h



共同制作ポストカード  
制作時間：9h



共同制作ポストカード  
制作時間：12h



旧ポートフォリオ表紙  
制作時間：15h

# 单発制作



自主制作シナリオ用  
制作時間：13h



習作  
制作時間：13h



イラコン応募作品  
制作時間：13h



食品イラスト  
制作時間：1h、0.5h  
1h、0.5h  
0.5h、1h

## 单発制作-二次創作



ステラソラファンアート

制作時間：9h



リバースブルー × リバースエンド  
カウントダウン企画寄稿イラスト

制作時間：10h



アニメポケットモンスター FA

制作時間：13h



ブルーアカイブ誕生イラスト

制作時間：7h



リバースブルー × リバースエンド FA 兼しおり制作用イラスト

制作時間：13h



リバースブルー × リバースエンド  
Web オンリー会場用寄稿イラスト

制作時間：13h

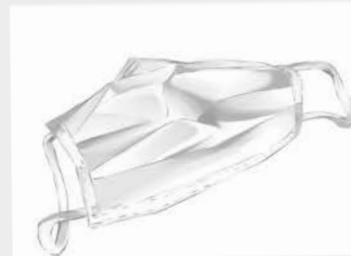
## 単発制作-スケッチ、デッサン



アナログデッサン  
制作時間：36h



アナログデッサン  
制作時間：8h



基礎練習デジタルデッサン  
制作時間：一日一枚 0.5h

## 单発制作