



portfolio

portfolio

もくじ

企画

- ・古手帳と流れ星
- ・牧場ファーム
- ・LostHistoria
- ・project404

共同制作（ゲーム）

Live2D

グッズ制作

——P4 ~ P7



——P8 ~ P11



——P12 ~ P19



——P20 ~ P23



——P24 ~ P29



——P30 ~ P35



——P36 ~ P39



自己紹介



自己PR

私はキャラクターデザインが得意です。
そして使用可能ツールを多く持っております、
様々な対応ができると自負しております。
また、行動力や筆の速さを褒められます。

取得資格

CGクリエイター検定ベーシック
Webデザイナー検定ベーシック
基礎製図検定
配色検定3級
レタリング検定3級

イラストレーター志望

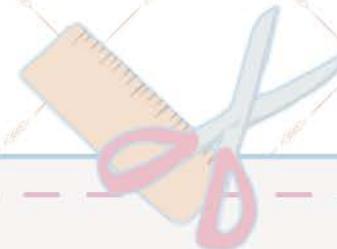
(名前)

HN きたあかり

誕生日 2004/06/03

血液型 O型

mail potebote.job@gmail.com



運用ツール



clipstudio



illustrator



blender



Live2D



spine



figma



aviutl



aftereffect

古手帳と流れ星



星野夢

音を鳴らすとそこには会話を楽しむ女と
語ってまたあろう門があった。

世界は赤く燃えまっていた。
光景とは裏腹に思考は白く染まっていた。なぜか受け入れることになら

キャラクターデザイン



制作時間：6h/8h



制作時間：7h/10h



制作時間：7h/11h



制作時間：6h/10h

UI デザイン

スタートメニュー



制作時間：12h

プレイ画面



制作時間：11h

ゲームメニュー



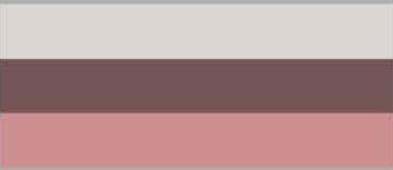
制作時間：12h

戦闘画面



制作時間：8h

カラー



フォント

A P-OTF 解ミン宙

古手帳と流れ星

道具

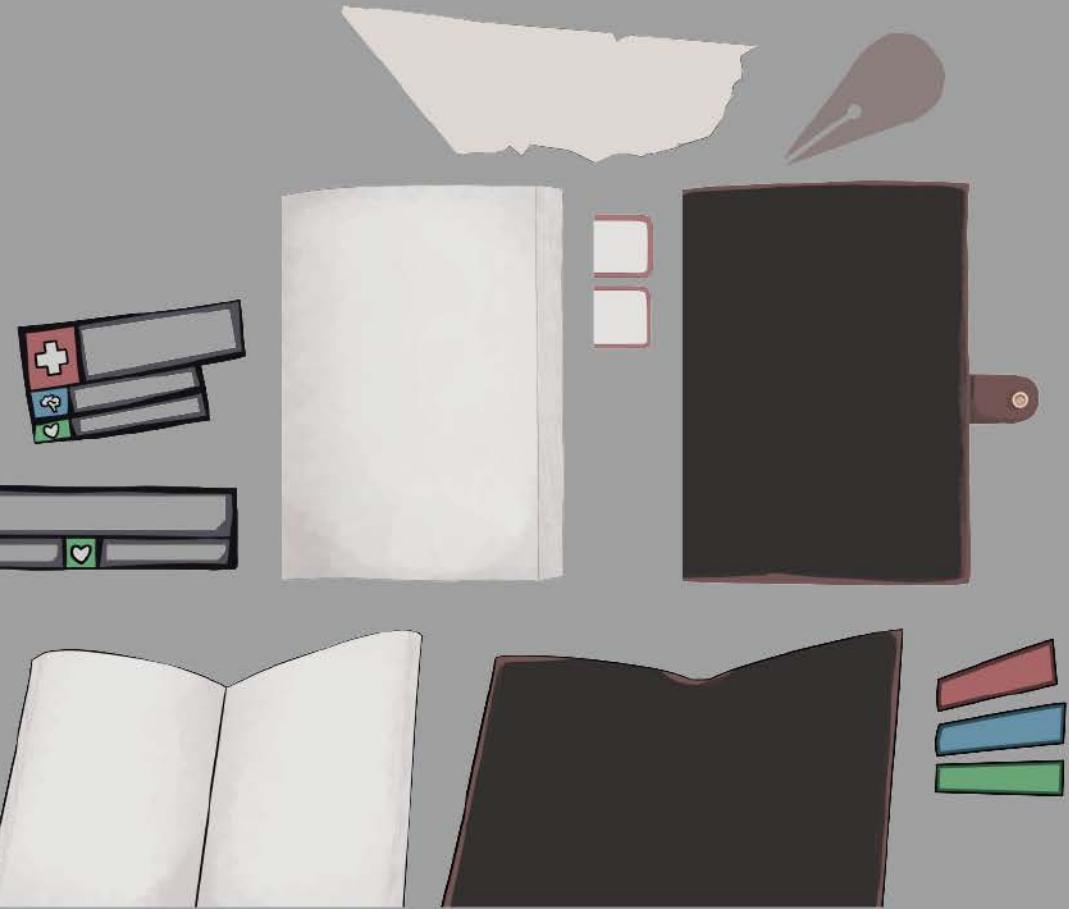
記録

地図

設定

想起

終了



牧场
ファーム
gameing



画面イメージ



メインフォント

ヒラギノ丸ゴ

カラー設定

基準 : L75,S60

基準影 : L50,S35

黒最大 : L25,S13

黒最大影 : L20,S 3

UI パーツ









キャラクターデザイン



キャラクターデザイン



制作時間：7h/7h/7h/8h/9h

キャラクターデザイン



制作時間：6h/7h/7h/6h/3h

イラスト、背景制作

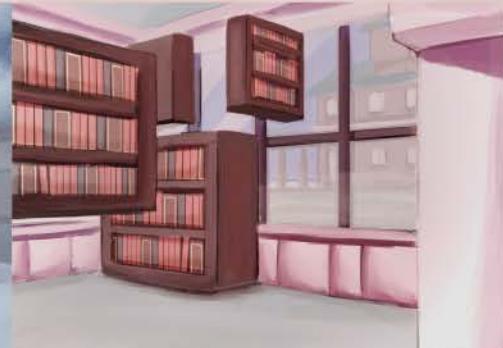


制作時間：10h/12h

12h/11h

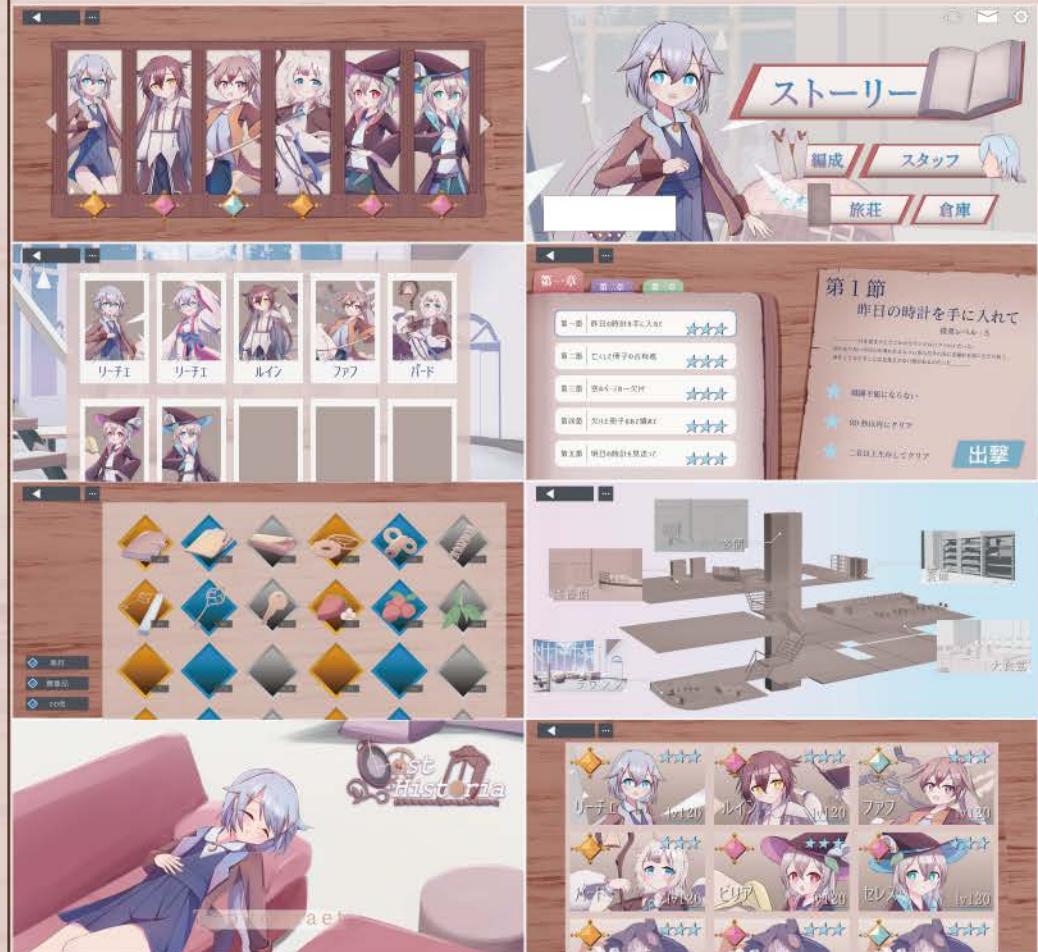
制作時間：9h/10h

8h/8h



UI 制作

制作時間：約 2か月(2025/3月)



メイン：刻ゴシック

あいうえお
アイウエオ
1 2 3 4 5

見出し：マティス

あいうえお
アイウエオ
1 2 3 4 5

数字：Monospace
1 2 3 4 5

英字：Source Serif
A B C D E

イメージカラー



商品、広告展開

キャラクター広告サイネージ

制作時間：10h



アクスタアクキー



Line スタンプ 制作時間：合計7h

LostHistoria
Line スタンプ vol.1



大福おもちミニクッション

制作時間：1つあたり1h



Spine モーション作業

制作時間：約14 時間





Ai



project
404

ゲーム内アイテムイラスト +a

制作時間：72 時間



UI イメージ制作

制作時間：約 50 時間



UI イメージ制作

カラー



フォント

Ro ナウ Std

廻想体 ネクスト UP B



α 臨戦砲撃



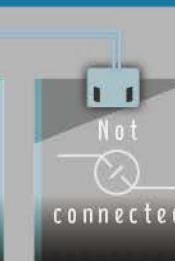
β Order stack



β 不定形ユニバース



作戦
next:1-1



接続

共同制作

扉ページキー ビジュ 上がり 次第 制作
(担当者別)

共同制作-キャラデザ作業案出し 1

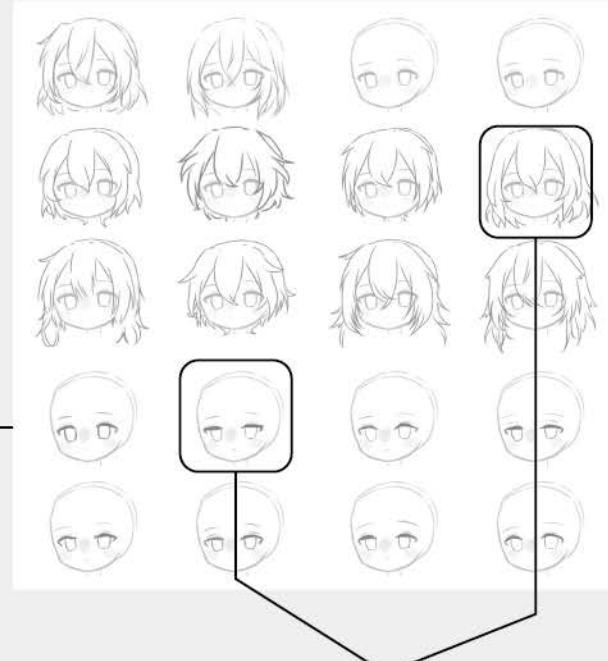
制作時間：2時間 + 会議時間

依頼内容

- ・ホムンクルス
- ・ゴミ捨て場にいた
- ・敵を吸収して形態変化

そのベース

- ・表情が表に出にくい



共同制作-キャラデザ作業案出し 2

制作時間：12 時間



共同制作-モーション制作・共通



スライディング（回避）



ダッシュ（移動）

共同制作-モーション制作・きつね

12月13日全パターン配置予定



通常攻撃（3段）

共同制作-モーション制作・デビル



パリスマッシュ (スキル)



デビルクロ (スキル)



デビルインパクト (スキル)



通常攻撃 (3段)

Live2D 制作&VTuber



Live2D モデリング & モーション

制作時間：イラスト含め約 12時間



制作意図

- 既存で制作したキャラのモデリング
- ハンドトラッキングの実装
- 原作表情変化の意識



ParamAngle
+ParamBodyAngle



Live2D モデリング & モーション

制作時間：イラスト含め約 20 時間



制作意図

- ・トラッキングで大きく動けるモデル
- ・FacePositionトラッキングを使った動き
- ・顔の可動域の拡大



ParamAngle



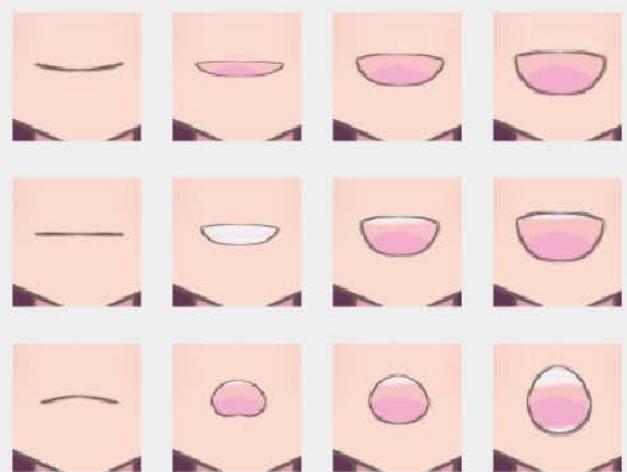
ParamBodyAngle



FacePosition



ParamMouthOpen



ParamMouthForm

Live2D イラスト&VTuber 展開

制作時間：不明 (2024/9月)



制作意図

- ・私の活動用に制作。以降いろいろな活動に使用
- ・白髪ケモミミ大好きであると公言してるため、
それらの要素を詰め込んだ



VTuber 展開 & アクセサリー

制作時間：約 1日



グッズ制作



グッズ

クリエイターネームカード

制作時間：6h



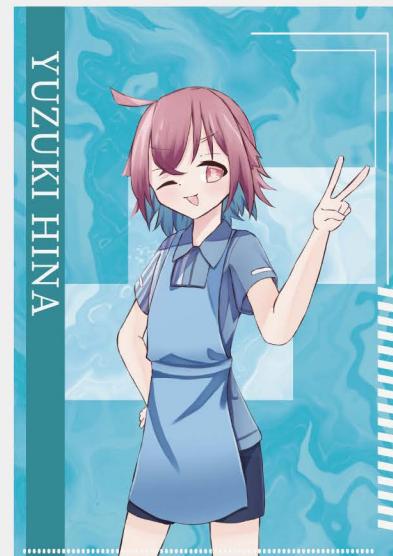
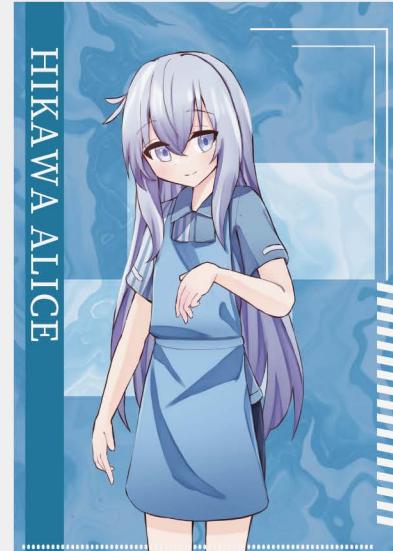
大福おもちゃミニクッション

制作時間：各 1h



ローソンコラボ風クリアファイル

制作時間：各 7h



グッズ



