



L'Arnina di Lorenzo Bartolini. Il marmo ritrovato per Giovanni degli Alessandri.

By -

Sillabe, 2014. Book Condition: new. Firenze, Galleria dell'Accademia, 1 ottobre 2014 - 11 gennaio 2015. A cura di Lia Brunori. Livorno, 2014; br., pp. 32, 19 ill. col., cm 15x21. (Quaderni di studio della Galleria). Il volume è dedicato alla ritrovata Arnina di Lorenzo Bartolini - l'unica versione in marmo sin qui riemersa fra quelle eseguite dallo scultore -, e accompagna la piccola mostra curata con attenzione da Lia Brunori, Vicedirettrice della Galleria dell'Accademia. Il catalogo coincide inoltre con il numero inaugurale della nuova serie di 'Quaderni di studio della Galleria', concepiti per offrire un ulteriore strumento di approfondimento sui temi relativi alle diverse collezioni ospitate nel museo, una collana scientifica. Il rientro definitivo alla Galleria dell'Accademia dal Museo Civico di Prato del calco in gesso per la scultura ritrovata dopo un lungo periodo di deposito segna l'avvio di una nuova fase di collaborazione tra i due poli culturali. Quattro saggi brevi e intensi, in primis quello dello studioso John Kenworthy-Browne, precedono una selezione di quindici opere relative al capolavoro.



READ ONLINE
[2.7 MB]

Reviews

The ebook is straightforward in go through preferable to recognize. It typically does not charge too much. Its been designed in an exceptionally straightforward way and it is just following i finished reading this book where basically altered me, affect the way i really believe.

-- **Dr. Reta Murphy**

It becomes an amazing pdf which i actually have at any time read through. This can be for all those who statte there had not been a worthy of reading through. You wont sense monotony at anytime of your own time (that's what catalogues are for relating to should you check with me).

-- **Claud Kris**