# Supplementary Document for "ChoreoMaster: Choreography-Oriented Music-Driven Dance Synthesis"

This document presents grid search statistics of hyperparameters and user study materials for the paper entitled "ChoreoMaster: Choreography-Oriented Music-Driven Dance Synthesis". Section 1 summarizes the results of grid search experiments of hyperparameters  $\lambda_1, \ldots, \lambda_7$ . Section 2 provides in detail questions we presented to participants. Section 3 gives a statistical analysis (average score, confidence intervals and t-test) of the user study results. Section 4 presents the original ratings given by all participants.

#### 1 Grid Search

We took three groups of grid search experiments to find optimal setting for hyperparameters  $\lambda_1, \ldots, \lambda_7$ . The statistics are listed in Table 1, 2 and 3; optimal values are marked in red.

	$\lambda_1$	1.0	0.9	0.8	0.7	0.6	0.5	0.4	0.3	0.2	0.1
	$\lambda_2$	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9
Motion	Accuracy 1 (%)	72.5	72.4	72.4	72.4	72.3	71.7	70.0	68.0	65.1	60.9
MOUIOII	Accuracy 2 (%)	67.5	67.4	67.4	67.4	67.3	66.9	64.5	62.9	59.3	53.0
Music	Accuracy 1 (%)	95.2	95.2	95.1	95.1	94.8	94.0	91.2	86.6	82.1	78.9
Music	Accuracy 2 (%)	78.4	78.3	78.3	78.3	78.2	77.5	74.0	70.3	68.2	64.1

Table 1: Style classification accuracy for different settings of  $\lambda_1$  and  $\lambda_2$ .

$\lambda_3, \lambda_4 = 0.5$	$\lambda_5$	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Motion	Accuracy 1 (%)	70.8	70.6	70.7	70.6	70.5	70.2	69.6	69.4	69.1
MOUDII	Accuracy 2 (%)	66.1	65.9	65.8	65.8	65.7	65.5	64.9	64.2	64.3
Music	Accuracy 1 (%)	91.0	90.9	90.9	90.8	90.8	90.7	90.7	90.3	90.1
Music	Accuracy 2 (%)	77.2	77.2	77.1	77.2	77.1	77.1	77.0	69.9	69.9
Choreomusic	al Embedding Distance	0.51	0.43	0.36	0.32	0.32	0.31	0.31	0.31	0.31
$\lambda_5 = 5$	$\lambda_3$	0.9	0.8	0.7	0.6	0.5	0.4	0.3	0.2	0.1
$\lambda_5 = 0$	$\lambda_4$	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9
Motion	Accuracy 1 (%)	70.6	70.6	70.6	70.5	70.5	70.5	70.3	70.3	70.0
MOUDII	Accuracy 2 (%)	65.8	65.8	65.7	65.7	65.7	65.7	65.5	65.5	64.3
Music	Accuracy 1 (%)	89.9	89.1	90.3	90.6	90.8	90.8	90.9	90.9	90.9
	Accuracy 2 (%)	76.4	77.0	77.1	77.1	77.1	77.2	77.2	77.2	77.2
Choreomusic	al Embedding Distance	0.33	0.33	0.32	0.32	0.32	0.32	0.32	0.32	0.33

Table 2: Style classification accuracy and the Euclidean distance between embedded music-motion pairs for different settings of  $\lambda_3$ ,  $\lambda_4$  and  $\lambda_5$ .

	$\lambda_6$	1.0	0.9	0.8	0.7	0.6	0.5	0.4	0.3	0.2	0.1	0.0
	$\lambda_7$	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0
Motion	Top-3 (%)	67.8	70.1	71.4	71.9	72.2	73.2	73.8	73.8	73.3	73.0	-
10001011	Top-1 (%)	40.9	42.3	43.7	44.8	45.3	46.0	47.1	47.1	47.1	46.7	-
Music	Top-3 (%)	-	81.2	81.2	81.8	82.1	82.4	82.3	81.3	80.6	79.9	76.7
wiusic	Top-1 (%)	-	58.1	58.2	58.8	59.1	59.1	59.1	58.9	57.7	56.1	54.3

Table 3: Top-1 and top-3 rhythm signature classification accuracy for different settings of  $\lambda_6$  and  $\lambda_7$ .

#### 2 User Study Materials

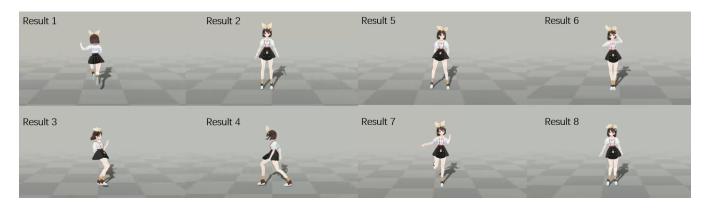


Figure 1: Snapshots from the user study videos.

**User Study Questionnaire** We will show the dance results of 30 music clips synthesized in different ways. Each music clip will have 7-8 dance results. Please score each result in the table according to the following four questions. When scoring, please ignore physics effects of the cloth or artifacts like the hand crossing the skirt.

Question 1 (Q1). Give a motion realism score for the dance results (1-10 points) (Note: Please ignore the influence of music when scoring this item; 1 point means the dance motion is extremely unreal; 5 points means the dance motion is mostly real but with some obvious artifacts; 10 points means the dance motion is very real with no artifacts at all.)

Question 2 (Q2). Give a music-to-dance style consistency score for the dance results (1-10 points) (Note: For this item, please pay attention to the degree of match between dance style and music style. 1 point means the dance style has nothing to do with the music style; 5 points means normal matching between dance style and music style; 10 points means perfect matching between dance style and music style. Consistent)

Question 3 (Q3). Give a music-to-dance rhythmic consistency score for the dance results (1-10 points) (Note: For this item, please pay attention to the rhythmic consistency of the dance motion and the music, ignoring the influence of other factors such as style. 1 points means the dance motion rarely matches the music rhythm; 5 points means the dance motion matches the music rhythm only in places; 10 points means the dance motion matches the music rhythm very accurately.)

Question 4 (Q4). Give a music-to-dance structural consistency score for the dance results (1-10 points) (Note: For this item, please pay attention to degree of matching between the dance motion and the music in terms of overall structure (the consistency of measure, phrases, etc.), ignoring the influence of style or rhythm. 1 point means the dance motion and musical structure have no correlation at all, 5 points means the dance motion and musical structure have little connection, 10 points means the dance motion and musical structure are very consistent)

### 3 Statistical Analysis

Tables 4 and 5 show a statistical analysis of the user study questions for choreographers and artists, and for normal users. Our results achieved higher scores than other methods and even nearly matched scores for real dances.

Question	Score	Yan et al.	Sun et al.	Lee et al.	Ours	Ours	Ours	Ours	Real
Question	Score	[2019]	[2020]	[2013]	(w/o EC)	(w/o RC)	(w/o SC)	Ours	near
	Mean	1.247	1.303	4.167	6.373	6.303	6.263	7.117	7.145
Realism	Lower bound	1.024	1.087	3.318	5.654	5.466	5.56	6.626	6.554
	upper bound	1.469	1.519	5.015	7.093	7.141	6.967	7.607	7.736
	Mean	1.27	1.317	3.173	4.677	5.987	5.737	7.007	7.275
Style	Lower bound	1.034	1.053	2.373	4.037	5.242	4.894	6.453	6.655
	upper bound	1.506	1.58	3.974	5.316	6.732	6.579	7.56	7.895
	Mean	1.24	1.427	2.86	5.973	4.767	5.677	6.977	6.75
Rhythm	Lower bound	1.012	0.98	2.181	5.418	4.149	4.843	6.501	6.067
	upper bound	1.468	1.874	3.539	6.529	5.384	6.51	7.452	7.433
	Mean	1.21	1.21	2.807	5.74	5.73	4.823	6.753	6.815
Structure	Lower bound	0.988	1.024	2.157	4.958	4.933	4.139	6.075	6.014
	upper bound	1.432	1.396	3.457	6.522	6.527	5.508	7.432	7.616

Table 4: Statistical results of the user study for choreographers/artists and confidence intervals for each result

Question	Score	Yan et al.	Sun et al.	Lee et al.	Ours	Ours	Ours	Ours	Real
		[2019]	[2020]	[2013]	(w/o EC)	(w/o RC)	(w/o SC)		
	Mean	2.069	2.171	5.245	6.874	6.52	6.683	7.52	7.552
Realism	Lower bound	1.593	1.678	4.599	6.412	5.997	6.208	7.142	7.214
	upper bound	2.546	2.663	5.891	7.337	7.043	7.157	7.899	7.89
	Mean	2.02	2.036	3.904	6.573	5.284	6.119	7.145	7.072
Style	Lower bound	1.532	1.561	3.478	6.127	4.929	5.713	6.829	6.751
	upper bound	2.507	2.511	4.331	7.018	5.639	6.524	7.46	7.393
	Mean	2.01	2.082	4.126	5.573	6.012	6.08	7.31	7.434
Rhythm	Lower bound	1.567	1.581	3.693	5.092	5.578	5.696	6.968	7.089
	upper bound	2.453	2.583	4.559	6.054	6.446	6.464	7.652	7.779
	Mean	1.988	2.052	3.869	6.354	5.732	5.411	7.133	7.194
Structure	Lower bound	1.479	1.52	3.423	5.963	5.274	5.008	6.787	6.824
	upper bound	2.497	2.584	4.314	6.746	6.19	5.813	7.478	7.564

Table 5: Statistical results of the user study for normal users and confidence intervals for each result

Tables 6 and 7 show T-test results on four hypotheses, both for choreographers and artists, and for normal users. Generally, hypotheses with p-value under 0.05 are accepted. From the results we can see that appreciable improvement is achieved using the style embedding, rhythm signature and structural constraints. Our results outperform results without using style embedding ( w/o SC ) by more than 43% and 28% respectively for artists and normal users. Our results outperform results without using rhythm signature ( w/o RC ) by more than 40% and 32% respectively for artists and normal users. Our results outperform results without using structural constraints ( w/o SC ) by more than 34% and 28% respectively for artists and normal users. The ground-truth only outperforms our results under than 6% and 2% respectively for artists and normal users.

	$H_2$ : Our results outperforms	
p-value	the results without using	p-value
	rhythm signature by more than	
0.008	39%	0.006
0.017	39%	0.015
0.032	40%	0.03
0.058	41%	0.057
0.096	42%	0.1
p-value	$H_4$ :Ground-truth outperforms our results by no more than	p-value
0.005	4%	0.114
0.012	5%	0.051
0.027	6%	0.02
0.054	7%	0.006
0.101	8%	0.002
	0.008 0.017 0.032 0.058 0.096 p-value 0.005 0.012 0.027 0.054	$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$

Table 6: T-test results comparing our dance results with the other results for Choreographers/Artists. Generally, hypothesises with p-value under 0.05 are accepted.

$H_1$ : Our results outperforms		$H_2$ :Our results outperforms	
the results without using	p-value	the results without using	p-value
style embedding by more than		rhythm signature by more than	
26%	0.003	30%	0.003
27%	0.013	31%	0.012
28%	0.047	32%	0.044
29%	0.125	33%	0.121
30%	0.265	34%	0.26
$H_3$ :Our results outperforms the results without using structure constraint by more than	p-value	$H_4$ :Ground-truth outperforms our results by no more than	p-value
26%	0.001	1%	0.072
27%	0.004	2%	0.012
28%	0.0175	3%	0.001
29%	0.06	4%	0
30%	0.158	5%	0

Table 7: T-test results comparing our dance results with the other results for normal users. Generally, hypothesises with p-value under 0.05 are accepted.

## 4 Original Scores

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	5	6	6	8	8		Q1	1	1	1	2	7	8	8	8
M0	Q2	1	1	4	6	6	6	9	8	M1	Q2	1	1	1	3	5	5	6	9
IVIO	Q3	1	1	5	7	6	5	9	6	1/11	Q3	1	1	1	2	4	3	5	9
	Q4	1	1	5	7	6	7	9	7		Q4	1	1	1	2	5	6	7	8
	Q1	1	2	4	8	7	7	7	8		Q1	1	1	3	7	5	6	7	8
$M_2$	Q2	3	4	1	1	8	7	8	8	M3	Q2	1	1	6	7	6	7	8	6
1012	Q3	1	2	1	1	6	5	8	7	1/10	Q3	1	1	3	5	6	7	8	8
	Q4	1	3	1	1	6	6	8	7		Q4	1	1	3	6	6	7	8	7
	Q1	1	1	1	1	7	6	7	8		Q1	2	2	6	7	6	5	7	8
M4	Q2	1	1	1	1	8	7	8	9	M5	Q2	1	2	1	1	6	6	7	5
101-4	Q3	1	1	1	1	7	7	8	9	IVIO	Q3	1	1	1	1	5	6	6	5
	Q4	1	1	1	1	8	7	8	9		Q4	1	1	1	1	7	6	7	6
	Q1	1	1	1	7	6	6	9	9		Q1	1	1	4	7	9	9	9	9
M6	Q2	1	1	1	8	6	6	8	8	M7	Q2	1	1	1	6	10	8	10	9
IVIO	Q3	1	1	1	8	5	6	9	8	1/11	Q3	1	1	1	6	9	7	10	9
	Q4	1	1	1	8	6	6	9	8		Q4	1	1	1	6	10	7	10	9
	Q1	1	1	7	6	8	8	8	8		Q1	1	1	3	7	8	8	8	8
M8	Q2	1	1	3	1	9	6	8	8	M9	Q2	1	1	1	9	8	7	9	8
IVIO	Q3	1	1	3	3	8	8	8	8	IVI	Q3	1	1	1	9	8	8	8	8
	Q4	1	1	5	5	8	7	7	7		Q4	1	1	1	9	8	8	8	8
	Q1	1	1	1	1	7	8	8	8		Q1	1	1	7	7	9	8	8	8
M10	Q2	1	1	1	1	3	3	5	8	M11	Q2	1	1	7	8	9	8	10	10
1110	Q3	1	1	5	5	5	5	7	9	1,111	Q3	1	1	7	9	7	8	10	9
	Q4	1	1	4	5	5	5	6	10		Q4	1	1	7	8	8	8	10	9
	Q1	1	1	7	7	8	8	8	8		Q1	1	1	3	7	5	7	8	7
M12	Q2	1	1	7	7	6	8	6	8	M13	Q2	1	1	3	7	3	7	8	10
11112	Q3	1	1	6	7	7	9	8	10	1,110	Q3	1	1	3	7	3	5	10	10
	Q4	1	1	7	8	6	9	8	10		Q4	1	1	3	7	4	6	9	10
	Q1	1	1	5	7	8	7	7	7		Q1	1	1	7	7	8	8	8	8
M14	Q2	1	1	3	9	7	6	8	9	M15	Q2	1	1	10	3	10	9	10	5
11111	Q3	1	1	3	7	5	8	5	7	1,110	Q3	1	1	4	3	9	7	9	5
	Q4	1	1	4	8	6	6	6	8		Q4	1	1	10	3	9	8	10	6

Table 8: The User Study Score of Participant1 ( Choreographer ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	8	7	8	7	7		Q1	1	1	8	7	7	8	8	8
M16	Q2	1	1	3	3	1	3	9	8	M17	Q2	1	1	7	6	9	6	7	6
MIIO	Q3	1	1	3	8	1	5	10	8	10111	Q3	1	1	5	8	8	6	8	8
	Q4	1	1	2	7	3	5	10	8		Q4	1	1	5	8	6	6	7	6
	Q1	1	3	6	7	7	5	8	8		Q1	1	1	5	7	7	7	7	7
M18	Q2	1	2	6	7	5	5	5	5	M19	Q2	1	1	6	6	5	5	5	1
WIIO	Q3	1	1	6	8	3	5	6	5	IVIII	Q3	1	1	6	7	6	5	6	1
	Q4	1	1	5	7	6	5	7	5		Q4	1	1	6	5	6	5	6	1
	Q1	2	1	7	7	7	7	7	-		Q1	3	1	6	7	7	8	7	-
M20	Q2	1	1	2	2	6	7	7	-	M21	Q2	1	1	3	5	8	5	7	-
1,120	Q3	1	1	2	2	6	5	8	-	11121	Q3	1	1	3	8	6	3	4	-
	Q4	1	1	2	2	6	5	7	-		Q4	1	1	4	7	6	3	5	-
	Q1	3	3	5	6	8	5	7	-		Q1	4	3	5	6	7	7	7	-
M22	Q2	1	1	3	4	5	5	6	-	M23	Q2	1	1	1	1	10	10	10	-
1,122	Q3	1	1	3	8	6	5	7	-	1,120	Q3	1	1	1	1	5	6	8	-
	Q4	1	1	3	6	5	5	6	-		Q4	1	1	1	1	5	6	8	-
	Q1	1	2	5	6	8	8	8	-		Q1	1	1	6	7	7	8	8	-
M24	Q2	1	1	1	3	9	9	9	-	M25	Q2	1	1	8	5	8	8	8	-
11121	Q3	1	1	1	5	5	7	7	-	11120	Q3	1	1	7	8	7	7	8	-
	Q4	1	1	1	3	7	7	7	-		Q4	1	1	8	7	6	7	7	-
	Q1	1	1	3	4	7	7	7	-		Q1	3	3	6	6	9	9	8	-
M26	Q2	1	1	1	5	3	3	3	-	M27	Q2	2	1	5	2	5	5	5	-
	Q3	1	1	1	8	1	1	1	-	-	Q3	1	1	5	5	8	8	8	-
	Q4	1	1	1	8	1	1	1	-		Q4	1	1	5	6	7	7	8	-
	Q1	1	1	5	5	7	7	7	-		Q1	1	3	3	6	7	7	7	-
M28	Q2	1	1	3	2	6	5	10	-	M29	Q2	1	1	3	5	8	8	8	-
	Q3	1	1	6	8	6	7	8	-		Q3	1	1	2	7	7	5	5	-
	Q4	1	1	4	5	6	6	8	-		Q4	1	1	3	5	7	6	6	-

Table 9: The User Study Score of Participant 1 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	5	5	1	10	5		Q1	1	1	5	5	5	5	10	10
MO	Q2	1	1	5	5	5	5	5	5	M1	Q2	1	1	1	1	1	1	5	10
MIU	Q3	1	1	1	5	5	1	5	5	IVII	Q3	1	1	1	1	1	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	5		Q4	1	1	1	5	5	1	10	10
	Q1	1	1	5	5	1	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	10	1
$M_2$	Q2	1	1	1	5	5	5	10	10	M3	Q2	1	1	1	10	1	1	10	5
1012	Q3	1	1	1	5	1	5	5	10	1/10	Q3	1	1	1	10	5	1	10	1
	Q4	1	1	1	5	1	5	5	10		Q4	1	1	1	5	5	1	5	1
	Q1	1	1	1	10	5	5	5	5		Q1	1	1	5	5	5	5	5	5
M4	Q2	1	1	1	5	1	5	5	5	M5	Q2	1	1	1	5	5	5	10	5
IVIT	Q3	1	1	1	10	1	5	5	5	1/10	Q3	1	1	1	1	1	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	5	5	5		Q4	1	1	1	1	10	1	5	1
	Q1	1	1	5	10	5	5	10	5		Q1	1	1	1	5	1	5	5	5
M6	Q2	1	1	1	10	5	10	10	10	M7	Q2	1	1	1	5	10	5	10	10
IVIO	Q3	1	1	1	5	1	5	10	5	1/11	Q3	1	1	1	10	10	10	10	10
	Q4	1	1	1	10	5	10	10	5		Q4	1	1	1	5	1	5	5	5
	Q1	1	1	1	5	5	5	10	5		Q1	1	1	5	5	5	5	5	10
M8	Q2	1	1	1	10	5	5	5	5	M9	Q2	1	1	1	5	1	1	5	5
1,10	Q3	1	1	1	5	5	5	10	5	1410	Q3	1	1	1	5	5	5	5	10
	Q4	1	1	1	5	5	1	10	5		Q4	1	1	1	10	5	1	5	5
	Q1	1	1	1	5	5	1	10	5		Q1	1	1	1	5	5	5	5	5
M10	Q2	1	1	1	5	5	5	5	5	M11	Q2	1	1	1	5	1	5	5	10
11110	Q3	1	1	1	5	5	1	5	5	1,111	Q3	1	1	1	5	1	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	5		Q4	1	1	1	5	5	1	10	10
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	10	10
M12	Q2	1	1	1	5	5	5	5	5	M13	Q2	1	1	1	5	5	1	5	5
1,112	Q3	1	1	1	5	1	5	5	5	1,110	Q3	1	1	1	5	1	5	10	5
	Q4	1	1	1	10	10	5	5	5		Q4	1	1	1	5	5	1	10	5
	Q1	1	1	5	1	5	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	5	5
M14	Q2	1	1	1	5	1	5	5	5	M15	Q2	1	1	1	5	5	5	10	5
11111	Q3	1	1	1	1	1	5	5	5	11110	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	1	1	1	10	5		Q4	1	1	1	5	1	5	5	1

Table 10: The User Study Score of Participant2 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	1	5	5	5	10	5		Q1	1	1	1	5	1	5	5	5
M16	Q2	1	1	1	5	5	5	5	5	M17	Q2	1	1	1	5	5	5	10	10
MIIO	Q3	1	1	1	5	1	5	10	5	10111	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	1	5	1	10	5		Q4	1	1	1	5	1	5	5	5
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	5		Q1	1	1	5	5	5	5	5	10
M18	Q2	1	1	1	10	5	1	5	5	M19	Q2	1	1	1	5	1	1	5	5
WIIO	Q3	1	1	1	5	5	5	10	5	WIIJ	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	5		Q4	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q1	1	1	1	10	5	1	5	-		Q1	1	1	1	5	5	5	10	-
M20	Q2	1	1	1	5	10	5	5	-	M21	Q2	1	1	1	5	1	1	5	-
11120	Q3	1	1	1	5	5	1	5	-	10121	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-
	Q4	1	1	1	10	1	1	5	-		Q4	1	1	1	5	1	1	10	-
	Q1	1	1	1	5	1	5	5	-		Q1	1	1	5	1	5	5	10	-
M22	Q2	1	1	1	5	5	5	5	-	M23	Q2	1	1	1	5	5	1	5	-
10122	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-	10125	Q3	1	1	1	1	5	1	10	-
	Q4	1	1	1	5	5	5	5	-		Q4	1	1	1	1	5	1	5	-
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	-		Q1	1	1	1	5	5	5	5	-
M24	Q2	1	1	1	5	1	5	5	-	M25	Q2	1	1	1	5	5	5	10	-
11124	Q3	1	1	1	5	5	5	5	-	10120	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	-		Q4	1	1	1	1	1	1	5	-
	Q1	1	1	1	5	5	5	10	-		Q1	1	1	5	5	1	5	5	-
M26	Q2	1	1	1	5	10	5	5	-	M27	Q2	1	1	1	5	5	5	10	-
1,120	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-	1,12,	Q3	1	1	1	5	5	5	5	-
	Q4	1	1	1	5	5	5	10	-		Q4	1	1	1	5	1	5	5	-
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	-		Q1	1	1	1	10	5	5	10	-
M28	Q2	1	1	1	5	5	5	5	-	M29	Q2	1	1	1	5	1	1	5	-
11120	Q3	1	1	1	5	5	5	10	-	10120	Q3	1	1	1	5	5	5	5	-
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	-		Q4	1	1	1	5	5	5	5	-

Table 11: The User Study Score of Participant2 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	3	8	8	7	3	8		Q1	2	3	4	8	7	7	6	9
MO	Q2	2	2	4	7	7	4	4	6	M1	Q2	2	2	4	6	7	5	8	7
MIU	Q3	1	3	3	9	4	4	6	5	IVII	Q3	2	2	2	7	6	6	5	6
	Q4	1	1	3	7	6	6	5	6		Q4	1	1	3	6	5	5	5	6
	Q1	1	2	3	8	7	7	8	8		Q1	1	1	2	9	4	7	9	7
$M_2$	Q2	1	3	5	5	6	6	8	9	M3	Q2	2	2	3	6	7	6	8	5
1012	Q3	1	3	3	7	4	6	6	5	1/10	Q3	1	3	3	5	5	5	6	5
	Q4	1	1	2	8	4	6	5	6		Q4	1	1	3	9	6	5	5	6
	Q1	1	2	4	8	5	6	5	8		Q1	1	2	2	9	6	7	6	8
M4	Q2	2	1	5	5	7	9	5	8	M5	Q2	1	2	3	4	8	6	3	7
IVIT	Q3	1	3	3	7	5	9	6	6	1/10	Q3	1	2	3	6	5	6	4	5
	Q4	1	1	3	6	5	6	7	6		Q4	1	2	2	8	6	4	6	6
	Q1	1	1	4	8	6	7	6	8		Q1	1	1	4	8	9	7	6	8
M6	Q2	2	2	5	4	5	6	6	8	M7	Q2	2	1	5	8	7	6	8	9
IVIO	Q3	2	3	3	7	5	6	8	6	1/11	Q3	1	3	3	6	5	6	8	7
	Q4	1	1	3	6	6	6	5	5		Q4	1	1	2	6	6	5	6	6
	Q1	1	3	4	8	8	8	3	8		Q1	2	2	4	8	6	7	6	8
M8	Q2	2	2	5	5	8	6	4	8	M9	Q2	1	2	3	6	4	6	8	7
l WIO	Q3	1	3	3	7	5	6	6	9	1113	Q3	1	3	4	4	5	6	5	5
	Q4	2	3	3	6	6	4	5	5		Q4	1	1	4	6	7	4	5	5
	Q1	1	3	4	8	7	8	7	7		Q1	2	1	4	8	5	5	7	7
M10	Q2	1	3	5	5	5	4	9	9	M11	Q2	1	2	6	6	8	6	9	9
11110	Q3	1	3	3	7	5	4	6	6	1,111	Q3	2	3	3	8	5	5	6	6
	Q4	1	1	3	6	5	6	5	6		Q4	2	2	3	6	5	5	5	6
	Q1	3	1	5	7	4	8	6	6		Q1	1	3	4	8	5	6	7	7
M12	Q2	2	1	5	6	6	6	9	9	M13	Q2	2	2	5	5	7	5	9	7
1,112	Q3	2	3	5	7	5	6	7	7	1,110	Q3	2	3	3	8	5	6	6	9
	Q4	1	1	3	5	7	4	5	6		Q4	2	1	3	6	6	5	5	6
	Q1	1	1	4	8	6	7	7	7		Q1	3	2	4	8	6	8	6	8
M14	Q2	2	2	5	6	6	6	7	7	M15	Q2	2	3	5	5	8	6	8	6
1111	Q3	1	3	3	4	4	6	9	9	1,110	Q3	2	3	3	5	6	4	6	9
	Q4	2	2	3	6	6	7	5	6		Q4	1	1	2	6	6	4	5	7

Table 12: The User Study Score of Participant 3 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	3	4	9	8	7	6	8		Q1	1	1	2	8	6	7	6	8
M16	Q2	3	2	5	7	6	6	3	7	M17	Q2	2	2	4	6	8	6	6	7
MIIO	Q3	1	3	3	7	5	5	4	9	1011 (	Q3	1	4	1	8	4	6	8	7
	Q4	2	1	3	6	6	6	6	6		Q4	2	1	2	7	6	6	5	9
	Q1	1	3	4	9	6	5	6	8		Q1	1	3	4	8	9	5	6	8
M18	Q2	2	3	5	4	6	6	8	7	M19	Q2	1	2	2	6	7	6	8	7
WIIO	Q3	1	3	3	7	5	6	8	5	IVIIJ	Q3	2	3	3	6	5	6	6	5
	Q4	1	1	3	6	6	5	6	6		Q4	1	1	3	9	6	5	5	6
	Q1	1	1	3	8	6	6	6	-		Q1	3	3	4	9	9	7	6	-
M20	Q2	2	2	5	5	5	6	8	-	M21	Q2	1	1	5	4	8	6	9	-
14120	Q3	1	4	3	7	5	6	6	-	1,121	Q3	1	3	3	8	5	6	7	-
	Q4	1	2	1	6	6	5	5	-		Q4	1	1	2	6	6	6	6	-
	Q1	1	1	4	8	7	8	6	-		Q1	2	2	3	8	8	7	6	-
M22	Q2	2	2	5	4	7	6	8	-	M23	Q2	1	2	2	7	7	6	7	-
1,122	Q3	2	5	3	5	5	4	9	-	1,120	Q3	1	3	2	6	5	5	5	-
	Q4	2	2	3	8	7	5	5	-		Q4	2	1	3	6	5	4	5	-
	Q1	1	1	4	9	6	7	6	-		Q1	2	2	4	8	8	8	6	-
M24	Q2	2	3	5	5	8	6	8	-	M25	Q2	1	2	3	7	7	6	8	-
1,121	Q3	2	3	3	8	5	6	7	-	1,120	Q3	1	2	2	7	5	6	7	-
	Q4	1	2	2	6	5	6	5	-		Q4	1	1	3	8	7	5	5	-
	Q1	1	1	5	7	6	7	6	-		Q1	1	2	4	8	8	7	6	-
M26	Q2	1	2	5	6	6	6	8	-	M27	Q2	2	2	5	5	7	6	8	-
	Q3	1	3	3	6	5	4	7	-	,	Q3	1	3	3	8	5	5	6	-
	Q4	1	1	3	6	6	6	5	-		Q4	1	1	1	6	6	6	5	-
	Q1	1	1	4	9	6	7	6	-		Q1	1	1	2	8	9	6	6	-
M28	Q2	1	1	5	7	7	6	8	-	M29	Q2	1	2	5	5	6	6	8	-
	Q3	1	1	3	7	5	6	6	-		Q3	1	3	3	7	5	6	6	-
	Q4	1	2	3	6	6	6	5	-		Q4	1	1	3	6	6	5	5	-

Table 13: The User Study Score of Participant 3 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	3	7	5	6	7	6		Q1	1	1	1	5	3	1	5	8
M0	Q2	1	1	3	5	5	5	8	7	M1	Q2	1	1	1	4	3	1	6	8
IVIO	Q3	1	1	1	5	4	4	8	3	IVII	Q3	1	1	1	6	3	1	6	8
	Q4	1	1	1	5	5	5	7	5		Q4	1	1	1	3	3	1	6	8
	Q1	1	1	1	2	3	3	7	7		Q1	1	1	2	3	3	5	5	3
$M_2$	Q2	1	1	1	2	5	1	8	7	M3	Q2	1	1	2	3	3	5	7	3
1012	Q3	1	1	1	3	3	1	6	5	1/10	Q3	1	1	2	5	3	3	7	3
	Q4	1	1	1	2	3	1	7	5		Q4	1	1	2	5	3	3	5	3
	Q1	1	1	1	7	5	5	6	7		Q1	1	1	1	2	1	5	5	5
M4	Q2	1	1	1	3	1	6	6	7	M5	Q2	1	1	1	4	1	6	6	6
1,114	Q3	1	1	1	7	3	4	5	5	1110	Q3	1	1	1	3	1	5	7	3
	Q4	1	1	1	3	3	5	6	7		Q4	1	1	1	3	1	5	5	3
	Q1	1	1	2	5	1	7	8	6		Q1	1	1	1	5	3	4	7	3
M6	Q2	1	1	2	3	1	6	8	7	M7	Q2	1	1	1	1	4	5	8	3
IVIO	Q3	1	1	2	6	1	6	8	6	1411	Q3	1	1	2	3	4	4	8	3
	Q4	1	1	2	3	1	5	8	5		Q4	1	1	1	3	4	4	8	3
	Q1	1	1	3	5	2	3	7	7		Q1	1	1	2	3	5	6	5	5
M8	Q2	1	1	3	3	2	3	5	5	M9	Q2	1	1	3	3	7	5	3	4
1,10	Q3	1	1	2	2	2	3	5	4	1410	Q3	1	1	3	5	5	3	3	3
	Q4	1	1	2	2	2	3	4	4		Q4	1	1	2	2	6	3	3	3
	Q1	1	1	3	7	3	4	4	4		Q1	1	1	2	7	2	5	5	7
M10	Q2	1	1	3	4	3	5	7	5	M11	Q2	1	1	2	6	2	3	7	8
1,110	Q3	1	1	2	7	3	5	6	5	1,111	Q3	1	1	2	6	2	3	5	8
	Q4	1	1	2	5	3	5	5	5		Q4	1	1	2	6	2	3	5	7
	Q1	1	1	2	6	7	3	8	7		Q1	1	2	1	6	3	6	7	6
M12	Q2	1	1	2	6	6	3	8	7	M13	Q2	1	2	1	2	3	4	5	6
1,112	Q3	1	1	2	7	5	3	8	8	1,110	Q3	1	2	1	3	3	4	7	7
	Q4	1	1	2	7	5	3	8	7		Q4	1	2	1	2	3	4	5	6
	Q1	1	1	1	5	4	7	7	5		Q1	1	1	1	5	6	5	7	8
M14	Q2	1	1	1	4	2	3	6	7	M15	Q2	1	1	1	2	7	5	7	5
1,111	Q3	1	1	1	5	2	5	7	8	1,110	Q3	1	1	1	2	3	2	5	4
	Q4	1	1	1	4	2	3	6	8		Q4	1	1	1	2	3	2	5	4

Table 14: The User Study Score of Participant4 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	1	4	4	6	7	7		Q1	1	1	3	6	5	5	7	5
M16	Q2	1	1	1	2	3	6	7	7	M17	Q2	1	1	3	3	6	5	6	3
MIIO	Q3	1	1	1	2	3	5	7	5	10111	Q3	1	1	3	6	3	3	6	3
	Q4	1	1	1	2	3	6	7	5		Q4	1	1	3	4	3	3	5	3
	Q1	1	1	6	5	4	3	5	3		Q1	1	1	1	4	6	5	7	7
M18	Q2	1	1	2	2	4	3	4	3	M19	Q2	1	1	1	2	3	3	5	6
WIIO	Q3	1	1	2	5	4	3	5	2	WIII	Q3	1	1	1	2	4	3	4	4
	Q4	1	1	2	2	4	3	5	2		Q4	1	1	1	2	3	3	4	4
	Q1	1	1	3	6	7	6	7	-		Q1	1	1	3	6	7	7	7	-
M20	Q2	1	1	2	2	4	4	4	-	M21	Q2	1	1	3	3	7	3	5	-
1.120	Q3	1	1	2	3	7	5	5	-	11121	Q3	1	1	2	5	6	3	5	-
	Q4	1	1	2	3	5	5	5	-		Q4	1	1	2	3	7	3	3	-
	Q1	1	1	2	6	4	5	6	-		Q1	1	1	4	4	6	5	7	-
M22	Q2	1	1	2	3	3	5	5	-	M23	Q2	1	1	6	2	7	6	8	-
11122	Q3	1	1	2	7	5	4	6	-	1.120	Q3	1	1	3	2	5	5	6	-
	Q4	1	1	2	3	3	4	5	-		Q4	1	1	3	2	5	4	6	-
	Q1	1	1	3	5	5	6	7	-		Q1	1	1	1	4	5	5	6	-
M24	Q2	1	1	2	3	4	4	4	-	M25	Q2	1	1	1	2	6	5	5	-
	Q3	1	1	2	3	5	6	6	-		Q3	1	1	1	6	6	5	5	-
	Q4	1	1	2	2	3	5	5	-		Q4	1	1	1	2	5	4	5	-
	Q1	1	1	2	7	6	6	6	-		Q1	1	1	6	6	5	6	6	-
M26	Q2	1	1	1	2	7	4	3	-	M27	Q2	1	1	5	4	5	6	3	-
	Q3	1	1	1	6	5	5	5	-		Q3	1	1	4	4	5	5	3	-
	Q4	1	1	1	3	5	5	5	-		Q4	1	1	3	3	5	5	3	-
	Q1	1	1	4	6	4	7	5	-		Q1	1	1	4	5	6	5	6	-
M28	Q2	1	1	3	3	5	7	5	-	M29	Q2	1	1	3	3	6	5	5	-
	Q3	1	1	3	7	5	6	5	-		Q3	1	1	1	3	6	5	6	-
	Q4	1	1	3	3	5	5	5	-		Q4	1	1	1	3	5	5	5	-

Table 15: The User Study Score of Participant 4 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	1	6	7	8	7	8	9		Q1	2	2	4	8	8	9	8	8
M0	Q2	2	2	2	4	7	7	8	9	M1	Q2	1	1	2	4	6	8	6	8
MIU	Q3	2	2	3	7	5	8	9	9	IVII	Q3	2	2	4	8	4	7	9	8
	Q4	3	2	3	6	7	4	6	9		Q4	1	1	2	7	7	5	7	8
	Q1	2	2	5	8	7	7	8	8		Q1	2	1	4	8	9	9	7	4
M2	Q2	2	2	3	5	7	5	8	9	M3	Q2	2	2	2	6	8	7	8	5
1012	Q3	1	2	3	7	5	8	8	8	1/10	Q3	2	1	4	6	5	8	8	7
	Q4	2	2	3	7	7	5	8	8		Q4	2	2	2	7	8	4	8	6
	Q1	2	1	5	7	7	7	6	8		Q1	3	2	5	8	7	7	9	8
M4	Q2	2	1	3	6	8	8	8	8	M5	Q2	3	3	2	5	5	7	8	6
IVIT	Q3	2	1	3	8	6	8	8	8	1/10	Q3	3	3	3	5	5	6	9	5
	Q4	2	1	3	6	7	7	8	5		Q4	3	3	3	8	6	6	7	6
	Q1	2	2	5	9	7	6	8	7		Q1	2	1	5	7	5	7	7	8
M6	Q2	2	3	4	3	6	8	7	8	M7	Q2	2	1	3	5	8	7	8	6
IVIO	Q3	2	2	3	6	4	7	8	8	1/11	Q3	2	1	5	6	3	7	8	6
	Q4	2	2	2	7	7	7	9	8		Q4	2	1	3	8	8	5	8	7
	Q1	2	2	6	6	9	9	8	7		Q1	1	1	6	8	8	9	6	8
M8	Q2	2	2	2	4	8	6	5	9	M9	Q2	1	1	2	4	8	7	6	6
1010	Q3	2	2	2	7	5	6	9	7	1113	Q3	1	1	3	7	4	7	8	8
	Q4	2	2	4	9	8	6	7	8		Q4	1	1	2	6	6	4	7	7
	Q1	2	2	6	7	8	8	8	8		Q1	2	2	7	8	6	6	8	7
M10	Q2	2	2	5	5	7	8	7	8	M11	Q2	2	2	3	4	8	7	8	8
1,110	Q3	2	2	4	5	6	7	9	8	1,111	Q3	2	2	5	6	5	7	8	9
	Q4	2	2	2	6	7	6	7	8		Q4	2	2	2	6	7	5	8	7
	Q1	2	2	5	7	7	7	8	7		Q1	2	2	6	8	9	7	7	6
M12	Q2	2	2	3	2	8	8	8	8	M13	Q2	2	2	4	5	7	6	7	8
	Q3	2	2	5	5	3	7	8	7	1,110	Q3	2	2	3	7	4	8	8	7
	Q4	2	2	6	7	8	4	8	7		Q4	2	2	4	7	7	6	7	7
	Q1	2	2	3	8	7	9	7	6		Q1	2	2	3	8	8	8	8	6
M14	Q2	2	2	2	5	7	6	7	8	M15	Q2	2	2	2	4	7	8	9	7
1,111	Q3	2	2	4	5	5	8	8	7	11110	Q3	2	2	2	8	6	7	9	8
	Q4	2	2	2	7	8	5	7	7		Q4	2	2	3	7	7	4	8	7

Table 16: The User Study Score of Participant5 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	2	6	8	6	8	9	7		Q1	2	2	3	7	8	9	8	8
M16	Q2	2	2	6	5	6	7	9	7	M17	Q2	2	2	2	4	7	8	8	8
MIIO	Q3	2	2	4	6	4	7	7	8	10111	Q3	2	2	4	7	4	7	7	8
	Q4	2	1	4	7	7	4	8	8		Q4	2	2	2	8	8	5	8	8
	Q1	2	2	6	8	7	7	7	7		Q1	2	1	4	7	8	7	8	8
M18	Q2	2	2	5	4	8	7	8	7	M19	Q2	2	2	4	4	7	7	8	7
WIIO	Q3	2	2	3	7	3	8	8	8	IVIII	Q3	1	1	3	8	5	7	6	7
	Q4	2	2	5	7	7	5	7	7		Q4	2	2	4	8	6	4	9	4
	Q1	2	2	6	8	8	6	9	-		Q1	2	2	6	5	8	7	7	-
M20	Q2	2	2	5	5	8	7	7	-	M21	Q2	2	2	2	5	8	6	7	-
1,120	Q3	2	2	5	7	6	7	9	-	.,,,,,,	Q3	2	2	3	6	6	6	6	-
	Q4	2	2	5	7	8	6	7	-		Q4	2	2	5	7	8	6	8	-
	Q1	2	2	6	6	9	6	9	-		Q1	2	2	4	5	7	8	7	-
M22	Q2	2	2	5	5	7	6	6	-	M23	Q2	2	1	3	5	7	7	8	-
1,122	Q3	2	2	5	7	5	6	8	-	1.120	Q3	2	2	4	8	4	6	8	-
	Q4	2	2	3	8	6	4	5	-		Q4	2	2	3	7	6	6	8	-
	Q1	2	2	6	8	9	7	8	-		Q1	2	2	3	5	7	7	9	-
M24	Q2	2	2	4	5	7	8	8	-	M25	Q2	2	2	3	4	8	7	7	-
	Q3	2	2	3	6	6	6	8	-		Q3	2	2	5	8	3	7	7	-
	Q4	2	2	2	7	7	5	7	-		Q4	2	1	5	8	7	4	6	-
	Q1	2	2	4	8	7	8	7	-		Q1	2	2	6	6	8	8	8	-
M26	Q2	2	2	3	5	7	8	8	-	M27	Q2	2	2	4	5	7	8	8	-
	Q3	1	2	4	6	4	7	8	-		Q3	2	2	4	8	7	7	8	-
	Q4	2	2	5	7	7	6	7	-		Q4	2	2	2	8	7	5	8	-
	Q1	2	2	6	8	7	7	8	-		Q1	2	2	4	8	8	8	9	-
M28	Q2	2	2	3	4	7	7	7	-	M29	Q2	2	2	5	5	8	8	7	-
	Q3	2	2	4	7	4	7	7	-	-	Q3	2	2	4	8	4	7	6	-
	Q4	2	2	5	7	8	6	7	-		Q4	2	2	5	7	8	5	7	-

Table 17: The User Study Score of Participant5 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	5	6	6	8	8		Q1	1	1	1	2	7	8	8	8
M0	Q2	1	1	4	6	6	6	9	8	M1	Q2	1	1	1	3	5	5	6	9
MIO	Q3	1	1	5	7	6	5	9	6	IVII	Q3	1	1	1	2	4	3	5	9
	Q4	1	1	5	7	6	7	9	7		Q4	1	1	1	2	5	6	7	8
	Q1	1	2	4	8	7	7	7	8		Q1	1	1	3	7	5	6	7	8
M2	Q2	3	4	1	1	8	7	8	8	M3	Q2	1	1	6	7	6	7	8	6
1112	Q3	1	2	1	1	6	5	8	7	1110	Q3	1	1	3	5	6	7	8	8
	Q4	1	3	1	1	6	6	8	7		Q4	1	1	3	6	6	7	8	7
	Q1	1	1	1	1	7	6	7	8		Q1	2	2	6	7	6	5	7	8
M4	Q2	1	1	1	1	8	7	8	9	M5	Q2	1	2	1	1	6	6	7	5
111-1	Q3	1	1	1	1	7	7	8	9	1010	Q3	1	1	1	1	5	6	6	5
	Q4	1	1	1	1	8	7	8	9		Q4	1	1	1	1	7	6	7	6
	Q1	1	1	1	7	6	6	9	9		Q1	1	1	4	7	9	9	9	9
M6	Q2	1	1	1	8	6	6	8	8	M7	Q2	1	1	1	6	10	8	10	9
IVIO	Q3	1	1	1	8	5	6	9	8	1/11	Q3	1	1	1	6	9	7	10	9
	Q4	1	1	1	8	6	6	9	8		Q4	1	1	1	6	10	7	10	9
	Q1	1	1	7	6	8	8	8	8		Q1	1	1	3	7	8	8	8	8
M8	Q2	1	1	3	1	9	6	8	8	M9	Q2	1	1	1	9	8	7	9	8
1110	Q3	1	1	3	3	8	8	8	8	1110	Q3	1	1	1	9	8	8	8	8
	Q4	1	1	5	5	8	7	7	7		Q4	1	1	1	9	8	8	8	8
	Q1	1	1	1	1	7	8	8	8		Q1	1	1	7	7	9	8	8	8
M10	Q2	1	1	1	1	3	3	5	8	M11	Q2	1	1	7	8	9	8	10	10
1.110	Q3	1	1	5	5	5	5	7	9	1,111	Q3	1	1	7	9	7	8	10	9
	Q4	1	1	4	5	5	5	6	10		Q4	1	1	7	8	8	8	10	9
	Q1	1	1	7	7	8	8	8	8		Q1	1	1	3	7	5	7	8	7
M12	Q2	1	1	7	7	6	8	6	8	M13	Q2	1	1	3	7	3	7	8	10
	Q3	1	1	6	7	7	9	8	10		Q3	1	1	3	7	3	5	10	10
	Q4	1	1	7	8	6	9	8	10		Q4	1	1	3	7	4	6	9	10
	Q1	1	1	5	7	8	7	7	7		Q1	1	1	7	7	8	8	8	8
M14	Q2	1	1	3	9	7	6	8	9	M15	Q2	1	1	10	3	10	9	10	5
	Q3	1	1	3	7	5	8	5	7		Q3	1	1	4	3	9	7	9	5
	Q4	1	1	4	8	6	6	6	8		Q4	1	1	10	3	9	8	10	6

Table 18: The User Study Score of Participant 1 ( Choreographer ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	8	7	8	7	7		Q1	1	1	8	7	7	8	8	8
M16	Q2	1	1	3	3	1	3	9	8	M17	Q2	1	1	7	6	9	6	7	6
MIIO	Q3	1	1	3	8	1	5	10	8	10111	Q3	1	1	5	8	8	6	8	8
	Q4	1	1	2	7	3	5	10	8		Q4	1	1	5	8	6	6	7	6
	Q1	1	3	6	7	7	5	8	8		Q1	1	1	5	7	7	7	7	7
M18	Q2	1	2	6	7	5	5	5	5	M19	Q2	1	1	6	6	5	5	5	1
WIIO	Q3	1	1	6	8	3	5	6	5	IVIII	Q3	1	1	6	7	6	5	6	1
	Q4	1	1	5	7	6	5	7	5		Q4	1	1	6	5	6	5	6	1
	Q1	2	1	7	7	7	7	7	-		Q1	3	1	6	7	7	8	7	-
M20	Q2	1	1	2	2	6	7	7	-	M21	Q2	1	1	3	5	8	5	7	-
1,120	Q3	1	1	2	2	6	5	8	-	.,,,,,,	Q3	1	1	3	8	6	3	4	-
	Q4	1	1	2	2	6	5	7	-		Q4	1	1	4	7	6	3	5	-
	Q1	3	3	5	6	8	5	7	-		Q1	4	3	5	6	7	7	7	-
M22	Q2	1	1	3	4	5	5	6	-	M23	Q2	1	1	1	1	10	10	10	-
1,122	Q3	1	1	3	8	6	5	7	-	1.120	Q3	1	1	1	1	5	6	8	-
	Q4	1	1	3	6	5	5	6	-		Q4	1	1	1	1	5	6	8	-
	Q1	1	2	5	6	8	8	8	-		Q1	1	1	6	7	7	8	8	-
M24	Q2	1	1	1	3	9	9	9	-	M25	Q2	1	1	8	5	8	8	8	-
	Q3	1	1	1	5	5	7	7	-		Q3	1	1	7	8	7	7	8	-
	Q4	1	1	1	3	7	7	7	-		Q4	1	1	8	7	6	7	7	-
	Q1	1	1	3	4	7	7	7	-		Q1	3	3	6	6	9	9	8	-
M26	Q2	1	1	1	5	3	3	3	-	M27	Q2	2	1	5	2	5	5	5	-
	Q3	1	1	1	8	1	1	1	-		Q3	1	1	5	5	8	8	8	-
	Q4	1	1	1	8	1	1	1	-		Q4	1	1	5	6	7	7	8	-
	Q1	1	1	5	5	7	7	7	-		Q1	1	3	3	6	7	7	7	-
M28	Q2	1	1	3	2	6	5	10	-	M29	Q2	1	1	3	5	8	8	8	-
	Q3	1	1	6	8	6	7	8	-		Q3	1	1	2	7	7	5	5	-
	Q4	1	1	4	5	6	6	8	-		Q4	1	1	3	5	7	6	6	-

Table 19: The User Study Score of Participant 1 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	5	5	1	10	5		Q1	1	1	5	5	5	5	10	10
M0	Q2	1	1	5	5	5	5	5	5	M1	Q2	1	1	1	1	1	1	5	10
MIU	Q3	1	1	1	5	5	1	5	5	IVII	Q3	1	1	1	1	1	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	5		Q4	1	1	1	5	5	1	10	10
	Q1	1	1	5	5	1	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	10	1
$M_2$	Q2	1	1	1	5	5	5	10	10	M3	Q2	1	1	1	10	1	1	10	5
1012	Q3	1	1	1	5	1	5	5	10	WIO	Q3	1	1	1	10	5	1	10	1
	Q4	1	1	1	5	1	5	5	10		Q4	1	1	1	5	5	1	5	1
	Q1	1	1	1	10	5	5	5	5		Q1	1	1	5	5	5	5	5	5
$_{ m M4}$	Q2	1	1	1	5	1	5	5	5	M5	Q2	1	1	1	5	5	5	10	5
IVIT	Q3	1	1	1	10	1	5	5	5	WIO	Q3	1	1	1	1	1	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	5	5	5		Q4	1	1	1	1	10	1	5	1
	Q1	1	1	5	10	5	5	10	5		Q1	1	1	1	5	1	5	5	5
M6	Q2	1	1	1	10	5	10	10	10	M7	Q2	1	1	1	5	10	5	10	10
IVIO	Q3	1	1	1	5	1	5	10	5	1/11	Q3	1	1	1	10	10	10	10	10
	Q4	1	1	1	10	5	10	10	5		Q4	1	1	1	5	1	5	5	5
	Q1	1	1	1	5	5	5	10	5		Q1	1	1	5	5	5	5	5	10
M8	Q2	1	1	1	10	5	5	5	5	M9	Q2	1	1	1	5	1	1	5	5
IVIO	Q3	1	1	1	5	5	5	10	5	1110	Q3	1	1	1	5	5	5	5	10
	Q4	1	1	1	5	5	1	10	5		Q4	1	1	1	10	5	1	5	5
	Q1	1	1	1	5	5	1	10	5		Q1	1	1	1	5	5	5	5	5
M10	Q2	1	1	1	5	5	5	5	5	M11	Q2	1	1	1	5	1	5	5	10
1,110	Q3	1	1	1	5	5	1	5	5	1,111	Q3	1	1	1	5	1	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	5		Q4	1	1	1	5	5	1	10	10
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	10	10
M12	Q2	1	1	1	5	5	5	5	5	M13	Q2	1	1	1	5	5	1	5	5
<b>-</b>	Q3	1	1	1	5	1	5	5	5	1.110	Q3	1	1	1	5	1	5	10	5
	Q4	1	1	1	10	10	5	5	5		Q4	1	1	1	5	5	1	10	5
	Q1	1	1	5	1	5	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	5	5
M14	Q2	1	1	1	5	1	5	5	5	M15	Q2	1	1	1	5	5	5	10	5
	Q3	1	1	1	1	1	5	5	5	1.110	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	1	1	1	10	5		Q4	1	1	1	5	1	5	5	1

Table 20: The User Study Score of Participant2 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	1	5	5	5	10	5		Q1	1	1	1	5	1	5	5	5
M16	Q2	1	1	1	5	5	5	5	5	M17	Q2	1	1	1	5	5	5	10	10
MIIO	Q3	1	1	1	5	1	5	10	5	10111	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	1	5	1	10	5		Q4	1	1	1	5	1	5	5	5
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	5		Q1	1	1	5	5	5	5	5	10
M18	Q2	1	1	1	10	5	1	5	5	M19	Q2	1	1	1	5	1	1	5	5
WIIO	Q3	1	1	1	5	5	5	10	5	IVIII	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	5		Q4	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q1	1	1	1	10	5	1	5	-		Q1	1	1	1	5	5	5	10	-
M20	Q2	1	1	1	5	10	5	5	-	M21	Q2	1	1	1	5	1	1	5	-
11120	Q3	1	1	1	5	5	1	5	-	1,121	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-
	Q4	1	1	1	10	1	1	5	-		Q4	1	1	1	5	1	1	10	-
	Q1	1	1	1	5	1	5	5	-		Q1	1	1	5	1	5	5	10	-
M22	Q2	1	1	1	5	5	5	5	-	M23	Q2	1	1	1	5	5	1	5	-
1,122	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-	1,120	Q3	1	1	1	1	5	1	10	-
	Q4	1	1	1	5	5	5	5	-		Q4	1	1	1	1	5	1	5	-
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	-		Q1	1	1	1	5	5	5	5	-
M24	Q2	1	1	1	5	1	5	5	-	M25	Q2	1	1	1	5	5	5	10	-
1,121	Q3	1	1	1	5	5	5	5	-	11120	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	-		Q4	1	1	1	1	1	1	5	-
	Q1	1	1	1	5	5	5	10	-		Q1	1	1	5	5	1	5	5	-
M26	Q2	1	1	1	5	10	5	5	-	M27	Q2	1	1	1	5	5	5	10	-
	Q3	1	1	1	5	1	5	5	-		Q3	1	1	1	5	5	5	5	-
	Q4	1	1	1	5	5	5	10	-		Q4	1	1	1	5	1	5	5	-
	Q1	1	1	1	5	5	5	5	-		Q1	1	1	1	10	5	5	10	-
M28	Q2	1	1	1	5	5	5	5	-	M29	Q2	1	1	1	5	1	1	5	-
	Q3	1	1	1	5	5	5	10	-	-	Q3	1	1	1	5	5	5	5	-
	Q4	1	1	1	5	5	1	5	-		Q4	1	1	1	5	5	5	5	-

Table 21: The User Study Score of Participant2 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	3	8	8	7	3	8		Q1	2	3	4	8	7	7	6	9
MO	Q2	2	2	4	7	7	4	4	6	M1	Q2	2	2	4	6	7	5	8	7
IVIO	Q3	1	3	3	9	4	4	6	5	IVII	Q3	2	2	2	7	6	6	5	6
	Q4	1	1	3	7	6	6	5	6		Q4	1	1	3	6	5	5	5	6
	Q1	1	2	3	8	7	7	8	8		Q1	1	1	2	9	4	7	9	7
$M_2$	Q2	1	3	5	5	6	6	8	9	M3	Q2	2	2	3	6	7	6	8	5
1012	Q3	1	3	3	7	4	6	6	5	1110	Q3	1	3	3	5	5	5	6	5
	Q4	1	1	2	8	4	6	5	6		Q4	1	1	3	9	6	5	5	6
	Q1	1	2	4	8	5	6	5	8		Q1	1	2	2	9	6	7	6	8
M4	Q2	2	1	5	5	7	9	5	8	M5	Q2	1	2	3	4	8	6	3	7
IVIT	Q3	1	3	3	7	5	9	6	6	1010	Q3	1	2	3	6	5	6	4	5
	Q4	1	1	3	6	5	6	7	6		Q4	1	2	2	8	6	4	6	6
	Q1	1	1	4	8	6	7	6	8		Q1	1	1	4	8	9	7	6	8
M6	Q2	2	2	5	4	5	6	6	8	M7	Q2	2	1	5	8	7	6	8	9
IVIO	Q3	2	3	3	7	5	6	8	6	1/11	Q3	1	3	3	6	5	6	8	7
	Q4	1	1	3	6	6	6	5	5		Q4	1	1	2	6	6	5	6	6
	Q1	1	3	4	8	8	8	3	8		Q1	2	2	4	8	6	7	6	8
M8	Q2	2	2	5	5	8	6	4	8	M9	Q2	1	2	3	6	4	6	8	7
1,10	Q3	1	3	3	7	5	6	6	9	1110	Q3	1	3	4	4	5	6	5	5
	Q4	2	3	3	6	6	4	5	5		Q4	1	1	4	6	7	4	5	5
	Q1	1	3	4	8	7	8	7	7		Q1	2	1	4	8	5	5	7	7
M10	Q2	1	3	5	5	5	4	9	9	M11	Q2	1	2	6	6	8	6	9	9
1,110	Q3	1	3	3	7	5	4	6	6	1,111	Q3	2	3	3	8	5	5	6	6
	Q4	1	1	3	6	5	6	5	6		Q4	2	2	3	6	5	5	5	6
	Q1	3	1	5	7	4	8	6	6		Q1	1	3	4	8	5	6	7	7
M12	Q2	2	1	5	6	6	6	9	9	M13	Q2	2	2	5	5	7	5	9	7
1,112	Q3	2	3	5	7	5	6	7	7	1,110	Q3	2	3	3	8	5	6	6	9
	Q4	1	1	3	5	7	4	5	6		Q4	2	1	3	6	6	5	5	6
	Q1	1	1	4	8	6	7	7	7		Q1	3	2	4	8	6	8	6	8
M14	Q2	2	2	5	6	6	6	7	7	M15	Q2	2	3	5	5	8	6	8	6
	Q3	1	3	3	4	4	6	9	9	1.110	Q3	2	3	3	5	6	4	6	9
	Q4	2	2	3	6	6	7	5	6		Q4	1	1	2	6	6	4	5	7

Table 22: The User Study Score of Participant 3 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	3	4	9	8	7	6	8		Q1	1	1	2	8	6	7	6	8
M16	Q2	3	2	5	7	6	6	3	7	M17	Q2	2	2	4	6	8	6	6	7
MIIO	Q3	1	3	3	7	5	5	4	9	10111	Q3	1	4	1	8	4	6	8	7
	Q4	2	1	3	6	6	6	6	6		Q4	2	1	2	7	6	6	5	9
	Q1	1	3	4	9	6	5	6	8		Q1	1	3	4	8	9	5	6	8
M18	Q2	2	3	5	4	6	6	8	7	M19	Q2	1	2	2	6	7	6	8	7
WIIO	Q3	1	3	3	7	5	6	8	5	WIIJ	Q3	2	3	3	6	5	6	6	5
	Q4	1	1	3	6	6	5	6	6		Q4	1	1	3	9	6	5	5	6
	Q1	1	1	3	8	6	6	6	-		Q1	3	3	4	9	9	7	6	-
M20	Q2	2	2	5	5	5	6	8	-	M21	Q2	1	1	5	4	8	6	9	-
1.120	Q3	1	4	3	7	5	6	6	-	11121	Q3	1	3	3	8	5	6	7	-
	Q4	1	2	1	6	6	5	5	-		Q4	1	1	2	6	6	6	6	-
	Q1	1	1	4	8	7	8	6	-		Q1	2	2	3	8	8	7	6	-
M22	Q2	2	2	5	4	7	6	8	-	M23	Q2	1	2	2	7	7	6	7	-
	Q3	2	5	3	5	5	4	9	-		Q3	1	3	2	6	5	5	5	-
	Q4	2	2	3	8	7	5	5	-		Q4	2	1	3	6	5	4	5	-
	Q1	1	1	4	9	6	7	6	-		Q1	2	2	4	8	8	8	6	-
M24	$\overline{Q2}$	2	3	5	5	8	6	8	-	M25	Q2	1	2	3	7	7	6	8	-
	Q3	2	3	3	8	5	6	7	-		Q3	1	2	2	7	5	6	7	-
	Q4	1	2	2	6	5	6	5	-		Q4	1	1	3	8	7	5	5	-
	Q1	1	1	5	7	6	7	6	-		Q1	1	2	4	8	8	7	6	-
M26	Q2	1	2	5	6	6	6	8	-	M27	Q2	2	2	5	5	7	6	8	-
	Q3	1	3	3	6	5	4	7	-		Q3	1	3	3	8	5	5	6	-
	Q4	1	1	3	6	6	6	5	-		Q4	1	1	1	6	6	6	5	-
	Q1	1	1	4	9	6	7	6	-		Q1	1	1	2	8	9	6	6	-
M28	Q2	1	1	5	7	7	6	8	-	M29	Q2	1	2	5	5	6	6	8	-
	Q3	1	1	3	7	5	6	6	-		Q3	1	3	3	7	5	6	6	-
	Q4	1	2	3	6	6	6	5	-		Q4	1	1	3	6	6	5	5	-

Table 23: The User Study Score of Participant 3 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	3	7	5	6	7	6		Q1	1	1	1	5	3	1	5	8
M0	Q2	1	1	3	5	5	5	8	7	M1	Q2	1	1	1	4	3	1	6	8
IVIO	Q3	1	1	1	5	4	4	8	3	IVII	Q3	1	1	1	6	3	1	6	8
	Q4	1	1	1	5	5	5	7	5		Q4	1	1	1	3	3	1	6	8
	Q1	1	1	1	2	3	3	7	7		Q1	1	1	2	3	3	5	5	3
$M_2$	Q2	1	1	1	2	5	1	8	7	M3	Q2	1	1	2	3	3	5	7	3
1012	Q3	1	1	1	3	3	1	6	5	1/10	Q3	1	1	2	5	3	3	7	3
	Q4	1	1	1	2	3	1	7	5		Q4	1	1	2	5	3	3	5	3
	Q1	1	1	1	7	5	5	6	7		Q1	1	1	1	2	1	5	5	5
M4	Q2	1	1	1	3	1	6	6	7	M5	Q2	1	1	1	4	1	6	6	6
1,114	Q3	1	1	1	7	3	4	5	5	1110	Q3	1	1	1	3	1	5	7	3
	Q4	1	1	1	3	3	5	6	7		Q4	1	1	1	3	1	5	5	3
	Q1	1	1	2	5	1	7	8	6		Q1	1	1	1	5	3	4	7	3
M6	Q2	1	1	2	3	1	6	8	7	M7	Q2	1	1	1	1	4	5	8	3
IVIO	Q3	1	1	2	6	1	6	8	6	1411	Q3	1	1	2	3	4	4	8	3
	Q4	1	1	2	3	1	5	8	5		Q4	1	1	1	3	4	4	8	3
	Q1	1	1	3	5	2	3	7	7		Q1	1	1	2	3	5	6	5	5
M8	Q2	1	1	3	3	2	3	5	5	M9	Q2	1	1	3	3	7	5	3	4
1,10	Q3	1	1	2	2	2	3	5	4	1410	Q3	1	1	3	5	5	3	3	3
	Q4	1	1	2	2	2	3	4	4		Q4	1	1	2	2	6	3	3	3
	Q1	1	1	3	7	3	4	4	4		Q1	1	1	2	7	2	5	5	7
M10	Q2	1	1	3	4	3	5	7	5	M11	Q2	1	1	2	6	2	3	7	8
1,110	Q3	1	1	2	7	3	5	6	5	1,111	Q3	1	1	2	6	2	3	5	8
	Q4	1	1	2	5	3	5	5	5		Q4	1	1	2	6	2	3	5	7
	Q1	1	1	2	6	7	3	8	7		Q1	1	2	1	6	3	6	7	6
M12	Q2	1	1	2	6	6	3	8	7	M13	Q2	1	2	1	2	3	4	5	6
1,112	Q3	1	1	2	7	5	3	8	8	1,110	Q3	1	2	1	3	3	4	7	7
	Q4	1	1	2	7	5	3	8	7		Q4	1	2	1	2	3	4	5	6
	Q1	1	1	1	5	4	7	7	5		Q1	1	1	1	5	6	5	7	8
M14	Q2	1	1	1	4	2	3	6	7	M15	Q2	1	1	1	2	7	5	7	5
1,111	Q3	1	1	1	5	2	5	7	8	1,110	Q3	1	1	1	2	3	2	5	4
	Q4	1	1	1	4	2	3	6	8		Q4	1	1	1	2	3	2	5	4

Table 24: The User Study Score of Participant4 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	1	4	4	6	7	7		Q1	1	1	3	6	5	5	7	5
M16	Q2	1	1	1	2	3	6	7	7	M17	Q2	1	1	3	3	6	5	6	3
MIIO	Q3	1	1	1	2	3	5	7	5	10111	Q3	1	1	3	6	3	3	6	3
	Q4	1	1	1	2	3	6	7	5		Q4	1	1	3	4	3	3	5	3
	Q1	1	1	6	5	4	3	5	3		Q1	1	1	1	4	6	5	7	7
M18	Q2	1	1	2	2	4	3	4	3	M19	Q2	1	1	1	2	3	3	5	6
WIIO	Q3	1	1	2	5	4	3	5	2	WIII	Q3	1	1	1	2	4	3	4	4
	Q4	1	1	2	2	4	3	5	2		Q4	1	1	1	2	3	3	4	4
	Q1	1	1	3	6	7	6	7	-		Q1	1	1	3	6	7	7	7	-
M20	Q2	1	1	2	2	4	4	4	-	M21	Q2	1	1	3	3	7	3	5	-
1.120	Q3	1	1	2	3	7	5	5	-	11121	Q3	1	1	2	5	6	3	5	-
	Q4	1	1	2	3	5	5	5	-		Q4	1	1	2	3	7	3	3	-
	Q1	1	1	2	6	4	5	6	-		Q1	1	1	4	4	6	5	7	-
M22	Q2	1	1	2	3	3	5	5	-	M23	Q2	1	1	6	2	7	6	8	-
11122	Q3	1	1	2	7	5	4	6	-	1.120	Q3	1	1	3	2	5	5	6	-
	Q4	1	1	2	3	3	4	5	-		Q4	1	1	3	2	5	4	6	-
	Q1	1	1	3	5	5	6	7	-		Q1	1	1	1	4	5	5	6	-
M24	Q2	1	1	2	3	4	4	4	-	M25	Q2	1	1	1	2	6	5	5	-
	Q3	1	1	2	3	5	6	6	-		Q3	1	1	1	6	6	5	5	-
	Q4	1	1	2	2	3	5	5	-		Q4	1	1	1	2	5	4	5	-
	Q1	1	1	2	7	6	6	6	-		Q1	1	1	6	6	5	6	6	-
M26	Q2	1	1	1	2	7	4	3	-	M27	Q2	1	1	5	4	5	6	3	-
	Q3	1	1	1	6	5	5	5	-		Q3	1	1	4	4	5	5	3	-
	Q4	1	1	1	3	5	5	5	-		Q4	1	1	3	3	5	5	3	-
	Q1	1	1	4	6	4	7	5	-		Q1	1	1	4	5	6	5	6	-
M28	Q2	1	1	3	3	5	7	5	-	M29	Q2	1	1	3	3	6	5	5	-
	Q3	1	1	3	7	5	6	5	-		Q3	1	1	1	3	6	5	6	-
	Q4	1	1	3	3	5	5	5	-		Q4	1	1	1	3	5	5	5	-

Table 25: The User Study Score of Participant4 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	1	6	7	8	7	8	9		Q1	2	2	4	8	8	9	8	8
M0	Q2	2	2	2	4	7	7	8	9	M1	Q2	1	1	2	4	6	8	6	8
MIO	Q3	2	2	3	7	5	8	9	9	IVII	Q3	2	2	4	8	4	7	9	8
	Q4	3	2	3	6	7	4	6	9		Q4	1	1	2	7	7	5	7	8
	Q1	2	2	5	8	7	7	8	8		Q1	2	1	4	8	9	9	7	4
M2	Q2	2	2	3	5	7	5	8	9	M3	Q2	2	2	2	6	8	7	8	5
1012	Q3	1	2	3	7	5	8	8	8	1/10	Q3	2	1	4	6	5	8	8	7
	Q4	2	2	3	7	7	5	8	8		Q4	2	2	2	7	8	4	8	6
	Q1	2	1	5	7	7	7	6	8		Q1	3	2	5	8	7	7	9	8
M4	Q2	2	1	3	6	8	8	8	8	M5	Q2	3	3	2	5	5	7	8	6
IVIT	Q3	2	1	3	8	6	8	8	8	1/10	Q3	3	3	3	5	5	6	9	5
	Q4	2	1	3	6	7	7	8	5		Q4	3	3	3	8	6	6	7	6
	Q1	2	2	5	9	7	6	8	7		Q1	2	1	5	7	5	7	7	8
M6	Q2	2	3	4	3	6	8	7	8	M7	Q2	2	1	3	5	8	7	8	6
IVIO	Q3	2	2	3	6	4	7	8	8	1/11	Q3	2	1	5	6	3	7	8	6
	Q4	2	2	2	7	7	7	9	8		Q4	2	1	3	8	8	5	8	7
	Q1	2	2	6	6	9	9	8	7		Q1	1	1	6	8	8	9	6	8
M8	Q2	2	2	2	4	8	6	5	9	M9	Q2	1	1	2	4	8	7	6	6
1010	Q3	2	2	2	7	5	6	9	7	1113	Q3	1	1	3	7	4	7	8	8
	Q4	2	2	4	9	8	6	7	8		Q4	1	1	2	6	6	4	7	7
	Q1	2	2	6	7	8	8	8	8		Q1	2	2	7	8	6	6	8	7
M10	Q2	2	2	5	5	7	8	7	8	M11	Q2	2	2	3	4	8	7	8	8
1,110	Q3	2	2	4	5	6	7	9	8	1,111	Q3	2	2	5	6	5	7	8	9
	Q4	2	2	2	6	7	6	7	8		Q4	2	2	2	6	7	5	8	7
	Q1	2	2	5	7	7	7	8	7		Q1	2	2	6	8	9	7	7	6
M12	Q2	2	2	3	2	8	8	8	8	M13	Q2	2	2	4	5	7	6	7	8
	Q3	2	2	5	5	3	7	8	7	1,110	Q3	2	2	3	7	4	8	8	7
	Q4	2	2	6	7	8	4	8	7		Q4	2	2	4	7	7	6	7	7
	Q1	2	2	3	8	7	9	7	6		Q1	2	2	3	8	8	8	8	6
M14	Q2	2	2	2	5	7	6	7	8	M15	Q2	2	2	2	4	7	8	9	7
1,111	Q3	2	2	4	5	5	8	8	7	11110	Q3	2	2	2	8	6	7	9	8
	Q4	2	2	2	7	8	5	7	7		Q4	2	2	3	7	7	4	8	7

Table 26: The User Study Score of Participant5 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 1-15

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	2	6	8	6	8	9	7		Q1	2	2	3	7	8	9	8	8
M16	Q2	2	2	6	5	6	7	9	7	M17	Q2	2	2	2	4	7	8	8	8
MIIO	Q3	2	2	4	6	4	7	7	8	10111	Q3	2	2	4	7	4	7	7	8
	Q4	2	1	4	7	7	4	8	8		Q4	2	2	2	8	8	5	8	8
	Q1	2	2	6	8	7	7	7	7		Q1	2	1	4	7	8	7	8	8
M18	Q2	2	2	5	4	8	7	8	7	M19	Q2	2	2	4	4	7	7	8	7
WIIO	Q3	2	2	3	7	3	8	8	8	IVIII	Q3	1	1	3	8	5	7	6	7
	Q4	2	2	5	7	7	5	7	7		Q4	2	2	4	8	6	4	9	4
	Q1	2	2	6	8	8	6	9	-		Q1	2	2	6	5	8	7	7	-
M20	Q2	2	2	5	5	8	7	7	-	M21	Q2	2	2	2	5	8	6	7	-
1,120	Q3	2	2	5	7	6	7	9	-	.,,,,,,	Q3	2	2	3	6	6	6	6	-
	Q4	2	2	5	7	8	6	7	-		Q4	2	2	5	7	8	6	8	-
	Q1	2	2	6	6	9	6	9	-		Q1	2	2	4	5	7	8	7	-
M22	Q2	2	2	5	5	7	6	6	-	M23	Q2	2	1	3	5	7	7	8	-
1,122	Q3	2	2	5	7	5	6	8	-	1.120	Q3	2	2	4	8	4	6	8	-
	Q4	2	2	3	8	6	4	5	-		Q4	2	2	3	7	6	6	8	-
	Q1	2	2	6	8	9	7	8	-		Q1	2	2	3	5	7	7	9	-
M24	Q2	2	2	4	5	7	8	8	-	M25	Q2	2	2	3	4	8	7	7	-
	Q3	2	2	3	6	6	6	8	-		Q3	2	2	5	8	3	7	7	-
	Q4	2	2	2	7	7	5	7	-		Q4	2	1	5	8	7	4	6	-
	Q1	2	2	4	8	7	8	7	-		Q1	2	2	6	6	8	8	8	-
M26	Q2	2	2	3	5	7	8	8	-	M27	Q2	2	2	4	5	7	8	8	-
	Q3	1	2	4	6	4	7	8	-		Q3	2	2	4	8	7	7	8	-
	Q4	2	2	5	7	7	6	7	-		Q4	2	2	2	8	7	5	8	-
	Q1	2	2	6	8	7	7	8	-		Q1	2	2	4	8	8	8	9	-
M28	Q2	2	2	3	4	7	7	7	-	M29	Q2	2	2	5	5	8	8	7	-
	Q3	2	2	4	7	4	7	7	-	-	Q3	2	2	4	8	4	7	6	-
	Q4	2	2	5	7	8	6	7	-		Q4	2	2	5	7	8	5	7	-

Table 27: The User Study Score of Participant5 (  ${\it Choreographer}$  ) for Music 16-30

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	1	3	8	6	5	9	6		Q1	1	1	2	7	1	5	4	9
MO	Q2	1	1	8	6	7	7	9	7	M1	Q2	1	1	2	7	5	4	5	9
IVIO	Q3	1	1	6	7	6	6	9	5	IVII	Q3	1	1	1	7	2	5	5	9
	Q4	1	1	3	1	5	4	7	4		Q4	1	1	1	8	2	5	6	7
	Q1	1	1	6	7	5	7	9	9		Q1	1	1	7	8	6	7	6	4
$M_2$	Q2	1	1	2	2	6	5	9	8	M3	Q2	1	1	4	6	9	7	5	3
1012	Q3	1	1	3	6	5	5	8	7	1/10	Q3	1	1	6	9	8	9	4	4
	Q4	1	1	4	4	5	5	9	7		Q4	1	1	3	8	5	8	5	2
	Q1	1	2	1	9	7	7	8	8		Q1	2	1	2	9	1	8	8	8
M4	Q2	1	1	1	5	7	5	6	8	M5	Q2	1	1	1	5	4	7	7	7
1114	Q3	1	1	4	8	2	3	6	7	1110	Q3	1	1	3	5	5	7	7	6
	Q4	1	1	4	8	2	3	5	6		Q4	1	1	5	5	3	3	8	7
	Q1	1	2	3	5	2	8	8	8		Q1	2	1	2	8	9	8	7	6
M6	Q2	1	1	3	5	8	7	7	7	M7	Q2	2	2	2	5	9	9	9	5
IVIO	Q3	1	1	4	6	1	9	2	8	1411	Q3	2	2	3	4	7	8	8	7
	Q4	1	1	1	1	2	5	8	6		Q4	1	1	1	6	5	5	5	5
	Q1	1	1	3	5	8	8	8	8		Q1	1	1	3	8	8	5	8	8
M8	Q2	1	1	3	4	6	7	7	7	M9	Q2	1	1	2	7	8	7	7	7
1,10	Q3	2	2	2	8	6	8	6	6	1410	Q3	1	1	4	7	5	5	8	5
	Q4	1	1	4	3	4	6	5	5		Q4	1	1	1	3	5	5	5	5
	Q1	1	1	4	9	8	8	9	9		Q1	1	1	7	9	7	8	9	9
M10	Q2	1	1	4	7	8	7	8	9	M11	Q2	1	1	2	6	5	3	8	9
1,110	Q3	1	1	2	8	2	8	9	6	1,111	Q3	1	1	5	9	4	6	6	7
	Q4	1	1	1	8	1	7	7	6		Q4	1	1	1	9	3	4	6	6
	Q1	1	1	5	5	6	6	6	8		Q1	2	3	3	9	1	4	4	8
M12	Q2	1	1	4	7	3	7	7	7	M13	Q2	1	1	1	6	4	4	5	6
1,112	Q3	1	1	4	5	3	5	7	8	1,110	Q3	1	1	1	8	2	2	6	7
	Q4	1	1	4	8	5	6	7	7		Q4	1	1	1	8	2	3	7	8
	Q1	1	1	2	7	8	8	8	8		Q1	2	2	4	5	6	7	7	7
M14	Q2	1	1	1	6	8	8	8	8	M15	Q2	4	4	7	7	7	7	7	7
1,111	Q3	1	1	3	8	5	6	7	6	1,110	Q3	2	2	5	6	4	6	6	7
	Q4	1	1	2	8	4	4	8	6		Q4	1	1	1	6	5	5	6	5

Table 28: The User Study Score of Participant 11 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	2	6	5	7	7	7		Q1	1	2	7	7	7	7	7	7
M16	Q2	1	1	1	5	5	7	7	6	M17	Q2	1	1	5	3	5	5	7	4
MIIO	Q3	1	1	1	7	4	5	7	7	10111	Q3	1	1	6	6	3	6	5	4
	Q4	1	1	1	8	2	3	7	6		Q4	1	1	7	4	1	1	6	4
	Q1	1	1	5	9	7	7	8	6		Q1	1	1	2	7	7	7	7	7
M18	Q2	1	1	6	6	6	6	7	5	M19	Q2	1	1	1	5	7	3	6	2
WIIO	Q3	1	1	5	7	3	5	6	4	IVIII	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	5	8	3	3	5	5		Q4	1	1	1	5	5	4	5	4
	Q1	1	1	4	7	7	7	7	-		Q1	1	1	7	7	7	7	7	-
M20	Q2	1	1	5	3	6	2	3	-	M21	Q2	1	1	5	6	7	3	6	-
1.120	Q3	1	1	6	6	6	4	5	-		Q3	3	1	2	6	2	2	5	-
	Q4	1	1	5	4	7	4	4	-		Q4	3	1	1	3	7	1	1	-
	Q1	1	1	5	9	9	5	8	-		Q1	1	2	8	8	9	8	9	-
M22	Q2	1	1	2	7	9	8	8	-	M23	Q2	1	1	7	5	8	8	8	-
	Q3	1	1	4	8	8	6	6	-		Q3	1	1	5	6	4	5	7	-
	Q4	1	1	2	6	8	6	5	-		Q4	1	1	5	5	8	5	6	-
	Q1	1	1	7	7	7	7	7	-		Q1	1	2	4	8	8	8	8	-
M24	Q2	1	1	5	5	7	5	7	-	M25	Q2	1	1	5	5	7	6	7	-
	Q3	1	1	3	7	5	5	7	-		Q3	1	1	5	5	6	7	7	-
	Q4	1	1	4	4	5	5	6	-		Q4	1	1	4	5	6	5	6	-
	Q1	2	1	8	9	9	9	9	-		Q1	1	1	5	9	7	8	9	-
M26	Q2	1	1	$\frac{4}{2}$	$\frac{4}{9}$	8	8	9 8	-	M27	Q2	1	1	5	5	6	5	6	-
	Q3	1	1	$\frac{2}{2}$	9	7	8	8	-		Q3	$\frac{1}{1}$	1		7	$\frac{4}{5}$	7	5	-
	Q4	$\frac{1}{1}$	2	$\frac{2}{4}$	9	8	7	8	-		Q4	$\frac{1}{2}$	1	4	6	7	7	7	-
	Q1 Q2	1	1	$\frac{4}{6}$	6	5	6	6	-		Q1 Q2	1	1	4	$\frac{6}{4}$	5	5	5	
M28	$\frac{Q_2}{Q_3}$	1	1	3	7	7	5	7	-	M29		1	1	4	5	4	4	4	-
	Q3 Q4	$\frac{1}{2}$	1	3	7	6	$\frac{3}{6}$	7	_		Q3 Q4	1	1	4	$\frac{3}{4}$	4	4	4	_
	Q4		1	_ 3	1	U	U	1	_		\ \Q4	1	I	4	4	4	4	4	_

Table 29: The User Study Score of Participant 11 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	5	5	7	9	6	6	8	7		Q1	5	5	5	8	5	5	7	8
M0	Q2	5	5	7	9	6	6	8	7	M1	Q2	5	5	5	8	5	5	7	8
MU	Q3	5	5	7	9	6	6	8	7	IVII	Q3	5	5	5	8	5	5	7	8
	Q4	5	5	7	9	6	6	8	7		Q4	5	5	5	8	5	5	7	8
	Q1	4	4	4	4	4	4	4	8		Q1	3	3	3	9	5	5	8	5
M2	Q2	4	4	4	4	4	4	4	8	M3	Q2	3	3	3	9	5	5	8	5
1112	Q3	4	4	4	4	4	4	4	8	1/10	Q3	3	3	3	9	5	5	8	5
	Q4	4	4	4	4	4	4	4	8		Q4	3	3	3	9	5	5	8	5
	Q1	2	2	2	8	6	6	8	6		Q1	4	4	4	7	5	7	5	5
M4	Q2	2	2	2	8	6	6	8	6	M5	Q2	4	4	4	7	5	7	5	5
WIT	Q3	2	2	2	8	6	6	8	6	1010	Q3	4	4	4	7	5	7	5	5
	Q4	2	2	2	8	6	6	8	6		Q4	4	4	4	7	5	7	5	5
	Q1	3	3	3	8	4	7	7	7		Q1	3	3	5	8	6	6	8	6
M6	Q2	3	3	3	8	4	7	7	7	M7	Q2	3	3	5	8	6	6	8	6
1110	Q3	3	3	3	8	4	7	7	7	1111	Q3	3	3	5	8	6	6	8	6
	Q4	3	3	3	8	4	7	7	7		Q4	3	3	5	8	6	6	8	6
	Q1	2	2	2	2	4	4	4	8		Q1	2	2	4	7	9	8	8	7
M8	Q2	2	2	2	2	4	4	4	8	M9	Q2	2	2	4	7	9	8	8	7
1,10	Q3	2	2	2	2	4	4	4	8	1,10	Q3	2	2	4	7	9	8	8	7
	Q4	2	2	2	2	4	4	4	8		Q4	2	2	4	7	9	8	8	7
	Q1	4	4	4	7	4	4	4	8		Q1	4	4	8	6	6	6	5	9
M10	Q2	4	4	4	7	4	4	4	8	M11	Q2	4	4	8	6	6	6	5	9
	Q3	4	4	4	7	4	4	4	8		Q3	4	4	8	6	6	6	5	9
	Q4	4	4	4	7	4	4	4	8		Q4	4	4	8	6	6	6	5	9
	Q1	4	4	6	8	6	6	8	8		Q1	3	3	3	6	5	5	5	5
M12	Q2	4	4	6	8	6	6	8	8	M13	Q2	3	3	3	6	5	5	5	5
	Q3	4	4	6	8	6	6	8	8		Q3	3	3	3	6	5	5	5	5
	Q4	4	4	6	8	6	6	8	8		Q4	3	3	3	6	5	5	5	5
	Q1	4	4	4	8	6	6	8	6		Q1	3	3	3	7	7	7	7	9
M14	Q2	4	4	4	8	6	6	8	6	M15	Q2	3	3	3	7	7	7	7	9
	Q3	4	4	4	8	6	6	8	6		Q3	3	3	3	7	7	7	7	9
	Q4	4	4	4	8	6	6	8	6		Q4	3	3	3	7	7	7	7	9

Table 30: The User Study Score of Participant 12 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	3	3	7	8	9	8	8		Q1	5	5	5	7	9	7	7	7
M16	Q2	3	3	3	7	8	9	8	8	M17	Q2	5	5	5	7	9	7	7	7
MIIO	Q3	3	3	3	7	8	9	8	8	1011 (	Q3	5	5	5	7	9	7	7	7
	Q4	3	3	3	7	8	9	8	8		Q4	5	5	5	7	9	7	7	7
	Q1	4	4	4	8	6	8	6	6		Q1	4	4	4	7	7	7	9	8
M18	Q2	4	4	4	8	6	8	6	6	M19	Q2	4	4	4	7	7	7	9	8
WIIG	Q3	4	4	4	8	6	8	6	6	WIIJ	Q3	4	4	4	7	7	7	9	8
	Q4	4	4	4	8	6	8	6	6		Q4	4	4	4	7	7	7	9	8
	Q1	4	4	4	4	6	4	4	-		Q1	4	4	5	4	7	7	8	-
M20	Q2	4	4	4	4	6	4	4	-	M21	Q2	4	4	5	4	7	7	8	-
10120	Q3	4	4	4	4	6	4	4	-	10121	Q3	4	4	5	4	7	7	8	-
	Q4	4	4	4	4	6	4	4	-		Q4	4	4	5	4	7	7	8	-
	Q1	4	4	4	8	7	7	5	-		Q1	4	4	8	6	6	6	9	-
M22	Q2	4	4	4	8	7	7	5	-	M23	Q2	4	4	8	6	6	6	9	-
1,122	Q3	4	4	4	8	7	7	5	-	1,120	Q3	4	4	8	6	6	6	9	-
	Q4	4	4	4	8	7	7	5	-		Q4	4	4	8	6	6	6	9	-
	Q1	4	4	7	8	5	7	9	-		Q1	3	3	3	7	9	7	8	-
M24	Q2	4	4	7	8	5	7	9	-	M25	Q2	3	3	3	7	9	7	8	-
1,121	Q3	4	4	7	8	5	7	9	-	11120	Q3	3	3	3	7	9	7	8	-
	Q4	4	4	7	8	5	7	9	-		Q4	3	3	3	7	9	7	8	-
	Q1	3	3	3	8	9	7	7	-		Q1	4	4	4	8	7	9	8	-
M26	Q2	3	3	3	8	9	7	7	-	M27	Q2	4	4	4	8	7	9	8	-
	Q3	3	3	3	8	9	7	7	-		Q3	4	4	4	8	7	9	8	-
	Q4	3	3	3	8	9	7	7	-		Q4	4	4	4	8	7	9	8	-
	Q1	4	4	6	8	9	8	8	-		Q1	3	3	3	8	8	9	8	-
M28	Q2	4	4	6	8	9	8	8	-	M29	Q2	3	3	3	8	8	9	8	-
	Q3	4	4	6	8	9	8	8	-	-	Q3	3	3	3	8	8	9	8	-
	Q4	4	4	6	8	9	8	8	-		Q4	3	3	3	8	8	9	8	-

Table 31: The User Study Score of Participant 12 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	5	1	10	5	10	10	10	5		Q1	5	5	10	10	10	5	10	5
MO	$\overline{Q2}$	1	1	5	10	5	10	10	10	M1	$\overline{Q2}$	5	5	5	4	5	5	10	5
M0	Q3	5	1	10	10	5	10	10	10	IVII	Q3	5	5	5	10	7	10	5	10
	Q4	5	5	10	5	10	5	10	10		Q4	5	5	10	5	10	10	5	10
	Q1	1	5	10	10	10	10	10	10		Q1	5	5	10	10	10	10	5	5
$M_2$	Q2	1	10	5	4	10	5	10	10	M3	Q2	5	5	10	5	5	5	10	10
1012	Q3	5	5	5	10	5	5	10	5	1/10	Q3	5	5	5	10	5	10	10	10
	Q4	1	10	10	5	5	10	10	5		Q4	5	5	5	10	10	10	10	10
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	10		Q1	1	5	10	10	5	10	10	10
M4	Q2	5	5	5	4	5	5	10	10	M5	Q2	5	5	10	5	5	5	10	10
1014	Q3	5	5	5	10	5	5	5	5	1/10	Q3	5	5	5	10	5	10	5	10
	Q4	1	5	10	10	10	10	10	5		Q4	5	5	5	10	5	5	10	5
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	10		Q1	5	5	10	10	10	10	10	5
M6	Q2	5	5	5	5	5	10	5	10	M7	Q2	1	5	5	8	10	5	5	5
IVIO	Q3	5	5	10	10	5	5	5	10	1/11	Q3	5	5	10	10	10	5	5	10
	Q4	5	5	5	5	10	5	10	5		Q4	5	5	5	5	5	5	10	5
	Q1	5	5	5	10	10	5	10	10		Q1	5	5	10	10	10	10	10	10
M8	Q2	5	5	5	5	10	10	10	5	M9	Q2	5	5	5	7	8	5	5	10
IVIO	Q3	5	5	5	10	5	5	10	10	1113	Q3	5	5	5	10	7	5	10	10
	Q4	5	5	5	10	5	5	5	10		Q4	5	5	5	10	5	5	5	5
	Q1	1	5	10	10	10	10	10	10		Q1	5	5	10	10	10	10	10	10
M10	Q2	5	5	5	10	5	5	5	10	M11	Q2	1	5	5	6	5	5	10	5
1,110	Q3	5	5	5	10	5	5	5	10	1,111	Q3	5	5	5	10	5	5	10	5
	Q4	5	5	5	10	5	5	5	5		Q4	5	5	5	10	5	5	5	5
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	10		Q1	5	5	10	10	10	10	10	10
M12	Q2	5	5	5	8	8	5	10	10	M13	Q2	1	5	5	10	5	5	10	10
	Q3	5	5	5	10	5	5	10	5		Q3	5	5	5	10	5	5	10	5
	Q4	5	5	5	10	5	5	5	5		Q4	5	5	5	10	5	5	5	5
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	10		Q1	5	5	10	10	10	10	10	10
M14	Q2	5	5	5	8	5	5	10	10	M15	Q2	5	5	5	5	5	10	10	10
	Q3	5	5	5	10	5	5	5	5		Q3	5	5	5	5	5	5	10	10
	Q4	5	5	5	10	5	5	5	5		Q4	5	5	5	10	5	5	10	5

Table 32: The User Study Score of Participant 13 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	5	10	10	10	10	10	5		Q1	5	5	10	10	10	10	10	10
M16	Q2	5	5	5	10	5	5	10	10	M17	Q2	5	5	5	5	7	5	10	5
MIIO	Q3	5	5	5	10	4	10	10	5	10111	Q3	5	5	5	5	5	5	10	10
	Q4	1	5	5	10	5	5	5	5		Q4	5	5	5	5	5	5	10	5
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	10		Q1	1	5	10	10	10	10	10	10
M18	Q2	1	5	5	5	5	5	10	10	M19	Q2	1	5	5	5	5	5	5	10
WIIO	Q3	5	5	5	5	5	5	10	10	IVIIJ	Q3	5	5	5	5	4	5	10	10
	Q4	5	5	5	5	5	5	10	5		Q4	5	5	5	5	5	5	5	10
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	-		Q1	5	5	10	10	10	10	10	-
M20	Q2	5	5	5	5	5	5	10	-	M21	Q2	5	5	5	5	6	5	10	-
11120	Q3	5	5	5	5	5	5	10	-	1,121	Q3	5	5	5	5	5	5	10	-
	Q4	5	5	5	5	5	5	10	-		Q4	5	5	5	5	5	5	10	-
	Q1	1	5	10	10	10	10	10	-		Q1	5	5	10	10	10	10	10	-
M22	Q2	5	5	5	8	5	5	10	-	M23	Q2	1	5	5	5	9	5	10	-
1,122	Q3	5	5	5	10	5	5	10	-	1,120	Q3	5	5	5	5	5	5	10	-
	Q4	5	5	5	10	5	5	5	-		Q4	5	5	5	5	5	5	10	-
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	-		Q1	5	5	10	10	10	10	10	-
M24	Q2	1	5	5	6	5	5	10	-	M25	Q2	5	5	5	8	5	5	10	-
1.12	Q3	5	5	5	10	5	5	10	-	11120	Q3	5	5	5	10	5	5	10	-
	Q4	5	5	5	5	5	5	10	-		Q4	5	5	5	5	5	5	10	-
	Q1	1	5	10	10	10	10	10	-		Q1	5	5	10	10	10	10	10	-
M26	Q2	5	5	5	4	9	5	10	-	M27	Q2	5	5	5	7	5	5	10	-
	Q3	5	5	5	10	5	5	10	-		Q3	5	5	5	10	5	5	10	-
	Q4	5	5	5	10	5	5	5	-		Q4	5	5	5	10	5	5	5	-
	Q1	5	5	10	10	10	10	10	-		Q1	1	5	10	10	10	10	10	-
M28	Q2	5	5	5	4	5	5	10	-	M29	Q2	5	5	5	6	5	5	10	-
	Q3	5	5	5	10	5	5	10	-		Q3	5	5	5	10	5	5	10	-
	Q4	5	5	5	5	5	5	10	-		Q4	5	5	5	5	5	5	10	-

Table 33: The User Study Score of Participant 13 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	1	5	5	1	2	3	5		Q1	1	1	3	5	2	2	4	5
M0	Q2	2	2	3	3	1	2	3	5	$_{ m M1}$	Q2	2	2	3	5	2	2	4	5
IVIO	Q3	1	2	3	3	1	2	3	5	IVII	Q3	2	2	3	5	2	2	4	5
	Q4	1	2	4	3	1	2	3	5		Q4	2	2	3	5	2	2	4	5
	Q1	2	2	3	3	3	3	5	5		Q1	1	1	5	6	4	5	6	5
$M_2$	Q2	2	2	3	3	3	3	5	5	M3	Q2	1	1	5	6	4	5	6	5
1012	Q3	2	2	3	3	3	3	5	5	1/10	Q3	1	1	5	6	4	5	6	5
	Q4	2	2	3	3	3	3	5	5		Q4	1	1	5	6	4	5	6	5
	Q1	2	2	4	5	1	1	3	5		Q1	5	2	5	3	5	5	4	4
M4	Q2	2	2	4	5	1	1	3	5	M5	Q2	3	2	6	2	4	7	4	3
1,114	Q3	2	2	4	5	1	1	3	5	1110	Q3	2	2	4	2	3	5	5	4
	Q4	2	2	4	5	1	1	3	5		Q4	4	3	3	4	2	5	3	3
	Q1	3	3	3	3	6	6	7	6		Q1	1	1	5	8	5	3	5	3
M6	Q2	7	7	7	7	5	6	6	6	M7	Q2	1	1	5	8	7	3	7	3
IVIO	Q3	3	4	6	5	3	4	5	5	1411	Q3	1	2	5	8	5	3	6	3
	Q4	4	4	4	4	4	6	5	5		Q4	1	2	5	8	6	3	4	3
	Q1	1	5	5	5	5	5	7	8		Q1	1	5	7	7	5	7	8	7
M8	Q2	4	3	3	4	3	4	8	9	M9	Q2	1	3	5	8	8	6	8	7
1,10	Q3	2	2	2	2	4	4	7	8	1,10	Q3	1	3	7	8	7	6	8	6
	Q4	4	5	5	5	3	5	7	8		Q4	1	4	6	6	6	7	7	8
	Q1	1	3	4	4	5	6	8	8		Q1	4	2	6	10	4	6	5	5
M10	Q2	1	2	3	3	6	6	8	8	M11	Q2	1	3	7	10	3	5	5	5
1,110	Q3	1	2	3	3	4	6	8	8	1,111	Q3	1	4	7	10	4	5	5	5
	Q4	1	2	4	4	5	6	8	8		Q4	1	2	5	10	5	4	5	5
	Q1	4	2	5	7	5	7	6	7		Q1	3	4	7	10	6	6	7	6
M12	Q2	1	2	4	6	5	4	7	6	M13	Q2	2	2	6	10	6	6	7	6
	Q3	1	2	5	8	5	5	8	7		Q3	2	2	8	10	6	6	7	6
	Q4	1	2	6	6	5	4	6	8		Q4	1	2	7	10	6	6	7	6
	Q1	4	4	7	9	5	4	6	5		Q1	2	3	5	3	6	7	9	7
M14	Q2	1	2	7	9	5	4	7	5	M15	Q2	1	2	5	2	6	6	9	7
	Q3	1	2	6	9	5	4	6	5		Q3	1	3	6	3	6	8	9	7
	Q4	1	2	7	9	5	4	5	5		Q4	1	2	4	4	6	5	9	7

Table 34: The User Study Score of Participant 14 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	4	4	6	4	6	9	6	9		Q1	3	1	6	6	6	7	8	6
M16	Q2	1	2	6	4	7	9	7	9	M17	Q2	2	3	9	6	6	7	9	7
MIIO	Q3	1	2	6	4	4	8	5	7	10111	Q3	3	3	5	8	6	7	8	6
	Q4	1	2	6	4	5	9	5	9		Q4	2	3	6	7	6	7	9	5
	Q1	4	4	7	8	7	6	9	4		Q1	1	1	3	1	5	5	6	4
M18	Q2	2	1	7	8	7	6	9	2	M19	Q2	1	1	3	1	5	5	6	3
MIIO	Q3	2	1	7	8	7	6	9	2	WII	Q3	1	1	3	1	5	5	6	3
	Q4	2	1	7	8	7	6	9	2		Q4	1	1	3	1	5	5	6	4
	Q1	1	1	4	4	7	7	9	-		Q1	2	2	4	5	6	6	7	-
M20	Q2	1	1	4	4	6	7	9	-	M21	Q2	1	1	6	2	6	6	8	-
11120	Q3	1	1	4	4	5	7	9	-	10121	Q3	1	1	4	3	6	6	7	-
	Q4	1	1	4	4	6	7	9	-		Q4	1	1	3	5	6	6	7	-
	Q1	1	2	4	5	7	7	8	-		Q1	3	4	6	4	7	7	7	-
M22	Q2	1	2	5	4	7	7	8	-	M23	Q2	2	2	5	5	8	8	8	-
1,122	Q3	1	2	6	5	7	7	8	-	11120	Q3	2	2	6	4	5	6	7	-
	Q4	1	2	6	5	7	7	8	-		Q4	2	2	5	5	5	6	7	-
	Q1	1	2	4	6	6	7	7	-		Q1	1	3	4	4	7	7	7	-
M24	Q2	1	2	4	6	7	7	8	-	M25	Q2	2	2	4	1	8	7	6	-
1,121	Q3	1	2	4	6	7	7	8	-	11120	Q3	1	2	4	1	7	7	6	-
	Q4	1	2	4	6	6	7	7	-		Q4	1	3	4	4	7	7	7	-
	Q1	1	2	4	8	9	7	8	-		Q1	3	2	3	7	7	7	7	-
M26	Q2	1	2	2	8	9	7	8	-	M27	Q2	2	2	4	7	8	8	8	-
1.120	Q3	1	2	2	8	9	7	8	-		Q3	2	2	3	7	9	7	7	-
	Q4	1	2	4	8	9	7	8	-		Q4	2	2	3	7	9	7	7	-
	Q1	1	2	4	7	7	7	7	-		Q1	3	4	4	4	6	6	7	-
M28	Q2	1	1	4	7	8	7	7	-	M29	Q2	1	1	4	4	6	6	7	-
1.120	Q3	1	1	4	7	7	7	7	-	1.120	Q3	1	1	4	4	6	6	7	-
	Q4	1	1	4	7	7	7	7	-		Q4	1	1	4	4	6	6	7	-

Table 35: The User Study Score of Participant 14 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	8		Q1	1	2	5	6	5	6	7	7
$_{ m M0}$	Q2	2	2	4	4	8	8	7	7	M1	Q2	2	2	4	4	8	5	7	7
IVIO	Q3	2	2	3	7	5	8	7	8	IVII	Q3	2	2	2	6	3	7	7	8
	Q4	1	1	3	5	5	4	7	8		Q4	1	1	4	7	5	5	5	6
	Q1	1	2	4	6	5	6	7	7		Q1	1	2	5	7	5	6	7	6
$M_2$	Q2	2	2	4	3	6	8	7	7	M3	Q2	2	2	5	6	4	7	8	6
1112	Q3	2	2	3	8	3	8	7	8	1110	Q3	2	2	4	8	5	6	7	8
	Q4	1	1	3	4	6	4	7	7		Q4	1	1	4	6	5	5	7	6
	Q1	1	1	5	6	5	6	7	8		Q1	1	2	5	6	4	6	7	8
M4	Q2	1	1	3	5	8	5	8	7	M5	Q2	2	2	3	4	8	5	7	8
1,11	Q3	1	1	4	8	5	6	7	8	1110	Q3	2	2	2	4	4	8	6	8
	Q4	1	1	3	6	5	3	7	8		Q4	1	1	3	7	5	5	7	8
	Q1	1	2	5	6	4	6	7	7		Q1	1	2	5	6	5	6	8	6
M6	Q2	2	2	4	4	6	8	7	8	M7	Q2	2	2	3	4	7	5	7	7
1,10	Q3	2	2	4	8	3	5	6	7	1111	Q3	2	2	4	6	5	6	7	8
	Q4	1	1	3	6	5	5	7	8		Q4	1	1	3	4	5	4	6	8
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	8		Q1	1	2	5	6	5	6	7	7
M8	Q2	2	2	3	4	8	8	8	7	M9	Q2	2	2	3	4	7	5	7	7
1.10	Q3	2	2	4	5	5	9	7	7		Q3	2	2	4	5	5	8	7	7
	Q4	1	1	3	8	5	5	7	8		Q4	1	1	3	4	5	5	7	8
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	7		Q1	1	2	5	7	5	6	7	6
M10	Q2	2	2	3	4	8	8	8	7	M11	Q2	2	2	3	7	7	5	6	8
	Q3	2	2	2	8	3	7	7	8		Q3	2	2	4	8	4	6	7	8
	Q4	1	1	3	7	5	6	7	8		Q4	1	1	3	6	5	5	7	7
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	7		Q1	1	2	5	8	5	6	7	6
M12	Q2	2	2	4	4	8	5	7	7	M13	Q2	2	2	3	7	9	8	8	7
	Q3	2	2	3	5	4	6	7	7		Q3	2	2	4	7	3	7	7	7
	Q4	1	1	3	5	5	4	7	8		Q4	1	1	3	5	5	5	7	8
	Q1	1	2	5	7	5	6	7	6		Q1	1	2	5	6	5	6	8	7
M14	Q2	2	2	3	6	7	5	7	7	M15	Q2	2	2	3	4	9	8	8	7
	Q3	2	2	2	8	2	8	5	6		Q3	2	2	4	5	6	6	7	7
	Q4	1	1	3	6	5	5	6	7		Q4	1	1	3	8	5	5	7	7

Table 36: The User Study Score of Participant 15 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
M16	Q1	1	2	5	6	5	6	8	7		Q1	1	2	5	6	5	6	7	7
	Q2	2	2	5	4	6	5	7	8	M17	Q2	2	2	3	4	5	5	7	7
	Q3	2	2	4	5	3	6	7	8		Q3	2	2	4	7	5	6	7	7
	Q4	1	1	3	6	5	5	7	8		Q4	1	1	3	4	5	5	7	7
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	6		Q1	1	2	5	6	5	6	7	6
M18	Q2	2	2	3	4	8	5	8	6	M19	Q2	2	2	3	3	5	9	8	6
	Q3	2	2	4	5	3	6	7	6	WHY	Q3	2	2	1	8	5	7	7	6
	Q4	1	1	3	4	5	5	7	6		Q4	1	1	3	8	5	4	7	6
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-		Q1	1	2	5	6	5	6	7	-
M20	Q2	2	2	2	4	4	5	7	-	M21	Q2	2	2	3	4	7	5	8	-
11120	Q3	2	2	3	5	5	6	7	-		Q3	2	2	5	5	5	6	7	-
	Q4	1	1	3	4	5	5	7	-		Q4	1	1	3	8	5	5	7	-
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-	- M23	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-
M22	Q2	2	2	4	4	8	5	8	-		Q2	2	2	4	4	7	7	8	-
1,122	Q3	2	2	4	5	6	6	7	-		Q3	2	2	4	7	5	7	7	-
	Q4	1	1	3	8	5	4	7	-		Q4	1	1	3	4	5	5	7	-
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-	M25	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-
M24	Q2	2	2	3	4	8	5	8	-		Q2	2	2	3	4	7	6	8	-
	Q3	2	2	2	5	6	6	7	-		Q3	2	2	4	7	4	9	7	-
	Q4	1	1	3	5	5	6	7	-		Q4	1	1	3	7	5	5	7	-
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-		Q1	1	2	5	6	5	6	7	-
M26	Q2	2	2	3	4	8	5	8	-	M27	Q2	2	2	5	5	5	4	8	-
	Q3	2	2	4	6	5	6	7	-		Q3	2	2	4	5	5	6	7	-
	Q4	1	1	3	4	5	5	7	-		Q4	1	1	3	8	5	5	7	-
	Q1	1	2	5	6	5	6	7	-		Q1	1	2	5	6	5	6	7	-
M28	Q2	2	2	3	4	5	5	8	-	M29	Q2	2	1	3	4	6	8	8	-
1.120	Q3	2	2	4	7	6	6	7	-		Q3	2	2	4	5	5	6	7	-
	Q4	1	1	3	4	5	4	7	-		Q4	1	1	3	4	5	5	-	-

Table 37: The User Study Score of Participant 15 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	5	1	9	9	5	6	9	9		Q1	2	2	5	7	4	3	9	9
M0	Q2	2	1	9	8	3	7	9	9	M1	Q2	1	1	5	7	5	4	9	9
	Q3	1	1	5	9	4	5	9	9	WII	Q3	1	1	5	7	5	6	9	9
	Q4	1	1	7	7	3	4	8	8		Q4	1	1	5	7	5	5	7	9
	Q1	1	1	5	7	5	6	9	9		Q1	1	1	5	9	5	6	9	8
M2	Q2	1	1	5	7	5	6	9	9	M3	Q2	1	1	7	9	5	5	9	8
	Q3	1	1	5	7	6	7	9	9	1/10	Q3	1	1	5	9	5	7	9	8
	Q4	1	1	4	6	5	6	8	7		Q4	1	1	6	9	5	5	9	8
	Q1	1	1	4	9	7	8	7	8		Q1	2	2	5	6	5	9	9	8
M4	Q2	1	1	5	8	6	7	7	7	M5	Q2	2	2	5	6	5	9	8	8
101-1	Q3	1	1	3	8	7	7	6	9	1015	Q3	1	1	4	5	5	9	8	7
	Q4	1	1	5	8	5	6	6	8		Q4	1	1	4	4	5	9	8	7
	Q1	1	1	5	6	5	6	9	9	M7	Q1	1	1	5	6	6	7	9	8
M6	Q2	2	1	5	5	4	7	9	8		Q2	1	1	6	6	7	8	9	9
IVIO	Q3	1	1	4	4	4	6	9	8		Q3	1	1	4	5	7	7	8	7
	Q4	1	1	4	4	4	5	9	8		Q4	1	1	4	4	5	5	8	6
	Q1	1	1	5	6	6	6	8	9	M9	Q1	1	1	4	6	5	6	8	9
M8	Q2	3	3	6	7	5	6	8	9		Q2	1	1	4	6	6	7	9	9
IVIO	Q3	2	2	4	6	4	5	7	8		Q3	1	1	3	5	4	6	7	8
	Q4	1	1	3	5	3	4	6	7		Q4	1	1	2	4	4	5	6	8
	Q1	2	2	3	6	5	6	9	8		Q1	2	2	7	9	5	5	6	7
M10	Q2	1	1	2	6	6	6	9	9		Q2	1	1	8	9	4	6	8	8
1,110	Q3	1	1	2	5	3	4	8	8	1,111	Q3	1	1	7	8	4	5	5	5
	Q4	1	1	2	3	3	4	7	6		Q4	1	1	3	7	3	3	4	4
	Q1	1	2	4	5	5	5	9	8		Q1	1	1	5	6	6	5	8	9
M12	Q2	1	1	4	6	5	6	9	8	M13	Q2	1	1	3	7	5	5	8	9
1,112	Q3	1	1	2	5	4	3	8	7	14110	Q3	1	1	3	6	4	5	7	8
	Q4	1	1	2	3	3	2	7	6		Q4	1	1	2	4	3	3	5	7
	Q1	1	1	5	6	5	7	8	9		Q1	2	2	3	5	7	5	9	9
M14	Q2	1	1	5	6	4	6	8	9	M15	Q2	1	1	2	6	7	6	8	9
'''11	Q3	1	1	4	5	3	5	7	7	11110	Q3	1	1	2	4	4	3	7	8
	Q4	1	1	2	3	2	2	4	6		Q4	1	1	2	2	2	2	4	7

Table 38: The User Study Score of Participant 16 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
M16	Q1	1	1	3	5	4	5	9	8		Q1	1	1	5	9	5	6	8	8
	Q2	1	1	3	6	3	6	9	9	M17	Q2	1	1	6	9	6	7	9	9
	Q3	1	1	2	4	3	4	8	7		Q3	1	1	4	8	4	5	7	6
	Q4	1	1	2	2	2	2	6	5		Q4	1	1	2	7	3	3	5	5
	Q1	2	2	3	6	6	6	9	7		Q1	1	1	3	9	6	6	7	7
M18	Q2	1	1	3	7	7	6	9	8	M19	Q2	1	1	4	9	7	7	7	7
WIIG	Q3	1	1	2	5	6	5	8	5	WIIJ	Q3	1	1	2	8	5	5	5	5
	Q4	1	1	2	3	4	3	6	3		Q4	1	1	2	6	4	4	4	4
	Q1	2	1	3	6	7	7	9	-		Q1	1	1	5	5	7	5	9	-
M20	Q2	1	1	4	7	8	8	9	-	M21	Q2	1	1	6	6	6	5	9	-
10120	Q3	1	1	2	5	6	6	8	-		Q3	1	1	4	4	5	3	8	-
	Q4	1	1	2	4	4	3	7	-		Q4	1	1	2	2	3	2	9	-
	Q1	1	1	5	9	6	6	6	-	- M23	Q1	1	1	5	5	6	6	9	-
M22	Q2	1	1	6	9	7	7	8	-		Q2	1	1	6	6	7	7	9	-
1,122	Q3	1	1	4	8	5	4	6	-		Q3	1	1	3	4	5	4	7	-
	Q4	1	1	3	7	4	4	4	-		Q4	1	1	3	3	3	3	5	-
	Q1	1	1	3	4	7	9	7	-	M25	Q1	2	2	3	5	8	8	9	-
M24	Q2	1	1	4	5	8	9	8	-		Q2	1	1	4	4	7	9	9	-
1,121	Q3	1	1	3	3	5	8	5	-		Q3	1	1	3	3	5	5	7	-
	Q4	1	1	2	2	3	6	4	-		Q4	1	1	2	2	4	4	6	-
	Q1	2	2	3	9	5	6	6	-		Q1	1	1	3	9	6	5	7	-
M26	Q2	1	1	3	9	4	5	5	-	M27	Q2	1	1	4	9	7	6	8	-
	Q3	1	1	2	8	3	4	2	-		Q3	1	1	3	8	5	4	5	-
	Q4	1	1	2	6	2	2	2	-		Q4	1	1	2	5	4	3	4	-
	Q1	1	2	4	9	8	7	7	-		Q1	2	2	4	4	8	8	8	-
M28	Q2	1	1	5	9	8	8	8	-	M29	Q2	1	1	5	5	9	9	9	-
1,120	Q3	1	1	3	7	5	5	4	-		Q3	1	1	5	3	7	6	6	-
	Q4	1	1	2	5	3	3	2	-		Q4	1	1	2	2	5	4	3	-

Table 39: The User Study Score of Participant 16 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	3	6	7	8	8	8	8		Q1	2	2	6	7	7	7	8	8
MO	Q2	2	2	4	5	6	6	8	8	$_{ m M1}$	Q2	1	1	1	5	8	5	8	9
IVIO	Q3	2	2	4	6	6	8	9	10	IVII	Q3	1	1	1	5	3	5	8	9
	Q4	2	2	4	6	6	6	7	8		Q4	1	1	1	5	8	4	8	9
	Q1	2	2	6	7	8	9	8	8		Q1	2	2	6	7	7	7	8	8
$M_2$	Q2	1	1	1	3	5	6	8	9	M3	Q2	1	1	1	3	6	7	9	6
1112	Q3	1	1	1	4	3	6	7	9	1110	Q3	1	1	1	5	3	6	9	6
	Q4	1	1	1	6	7	4	7	9		Q4	1	1	1	6	7	4	8	6
	Q1	1	1	6	8	8	8	8	9		Q1	1	1	7	7	8	9	8	9
M4	Q2	1	1	1	8	6	8	8	9	M5	Q2	1	1	2	3	6	7	8	7
1,114	Q3	1	1	3	6	5	6	8	9	1110	Q3	1	1	3	7	5	8	7	6
	Q4	1	1	2	8	5	5	8	9		Q4	1	1	2	7	6	4	8	6
	Q1	1	1	8	8	8	9	8	8		Q1	1	1	8	8	8	8	8	8
M6	Q2	1	1	2	6	8	6	8	8	M7	Q2	1	1	2	6	8	7	7	7
l WIO	Q3	1	1	2	7	3	6	8	7	1411	Q3	1	1	2	6	8	5	7	7
	Q4	1	1	1	6	8	3	7	8		Q4	1	1	2	6	8	5	7	7
	Q1	1	1	8	8	8	8	8	9		Q1	1	1	8	8	7	8	9	9
M8	Q2	1	1	8	4	7	7	8	9	M9	Q2	1	1	6	6	8	8	8	10
1,10	Q3	1	1	2	7	4	5	8	9	1410	Q3	1	1	2	6	6	6	8	10
	Q4	1	1	2	7	9	4	7	9		Q4	1	1	2	4	8	6	7	10
	Q1	1	1	8	8	8	8	9	8		Q1	1	1	8	8	8	7	8	8
M10	Q2	1	1	1	3	6	7	8	9	M11	Q2	1	1	2	4	7	7	7	8
1,110	Q3	1	1	3	6	6	8	8	9	1,111	Q3	1	1	3	7	4	7	8	8
	Q4	1	1	3	8	6	4	8	9		Q4	1	1	3	6	8	7	8	8
	Q1	1	1	8	8	8	8	9	9		Q1	1	1	8	7	8	8	8	9
M12	Q2	1	1	2	6	5	6	8	9	M13	Q2	1	1	2	9	7	6	8	8
1,112	Q3	1	1	3	5	2	6	8	9	1,110	Q3	1	1	1	6	4	5	7	8
	Q4	1	1	7	7	5	4	7	9		Q4	1	1	5	9	6	4	8	8
	Q1	1	1	8	8	7	8	9	9		Q1	1	1	8	8	8	8	7	9
M14	Q2	1	1	2	6	8	5	9	8	M15	Q2	1	1	2	6	6	6	9	8
1,111	Q3	1	1	2	8	4	6	8	9	1,110	Q3	1	1	2	6	4	5	9	8
	Q4	1	1	6	7	8	5	6	7		Q4	1	1	5	4	8	4	8	8

Table 40: The User Study Score of Participant 17 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	8	8	8	7	8	9		Q1	1	1	8	8	8	8	8	9
M16	Q2	1	1	2	6	5	7	8	10	M17	Q2	1	1	2	3	8	6	9	9
MIIO	Q3	1	1	2	6	2	5	8	10	10111	Q3	1	1	2	6	2	6	8	9
	Q4	1	1	5	5	4	6	8	10		Q4	1	1	5	6	6	5	7	8
	Q1	1	1	8	8	7	8	9	9		Q1	1	1	8	8	8	8	9	9
M18	Q2	1	1	2	6	7	5	7	7	M19	Q2	1	1	2	2	4	7	8	10
WIIO	Q3	1	1	2	9	2	5	7	6	IVIII	Q3	1	1	2	8	2	4	8	10
	Q4	1	1	2	8	5	4	8	6		Q4	1	1	2	8	6	4	8	10
	Q1	1	1	8	8	8	8	8	-		Q1	1	1	8	8	8	9	8	-
M20	Q2	1	1	2	5	6	8	7	-	M21	Q2	1	1	2	4	8	5	8	-
11120	Q3	1	1	2	8	4	7	7	-	1,121	Q3	1	1	2	6	6	6	8	-
	Q4	1	1	2	7	8	5	6	-		Q4	1	1	2	8	7	5	8	-
	Q1	1	1	8	8	8	8	8	-		Q1	1	1	8	8	8	8	7	-
M22	Q2	1	1	2	8	7	6	8	-	M23	Q2	1	1	3	5	6	5	9	-
1,122	Q3	1	1	2	5	6	6	6	-	11120	Q3	1	1	2	5	4	5	9	-
	Q4	1	1	2	8	6	4	8	-		Q4	1	1	2	3	6	4	7	-
	Q1	1	1	8	8	7	7	8	-		Q1	1	1	8	8	8	8	9	-
M24	Q2	1	1	3	6	7	7	8	-	M25	Q2	1	1	3	4	5	6	8	-
1,121	Q3	1	1	2	6	3	7	7	-	11120	Q3	1	1	2	6	4	7	8	-
	Q4	1	1	2	8	6	5	8	-		Q4	1	1	2	2	6	4	7	-
	Q1	1	1	8	8	8	8	8	-		Q1	1	1	8	8	8	8	7	-
M26	Q2	1	1	2	8	3	6	7	-	M27	Q2	1	1	3	3	6	6	8	-
20	Q3	1	1	2	7	2	6	8	-		Q3	1	1	2	8	6	8	8	-
	Q4	1	1	2	8	6	5	8	-		Q4	1	1	2	4	6	4	7	-
	Q1	1	1	8	8	8	8	9	-		Q1	1	1	8	8	8	8	7	-
M28	Q2	1	1	6	6	7	6	8	-	M29	Q2	1	1	3	3	6	6	7	-
1.120	Q3	1	1	2	7	6	7	8	-	1.120	Q3	1	1	2	6	6	6	8	-
	Q4	1	1	4	4	6	4	8	-		Q4	1	1	2	4	6	4	8	-

Table 41: The User Study Score of Participant 17 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	2	8	3	3	5	8		Q1	1	1	2	7	4	5	5	8
MO	Q2	1	1	3	7	3	5	5	8	$_{ m M1}$	Q2	1	2	1	7	3	5	6	8
IVIO	Q3	1	1	3	8	4	4	6	9	IVII	Q3	1	1	2	6	3	4	5	7
	Q4	1	1	2	6	3	5	5	8		Q4	1	1	2	7	3	5	5	8
	Q1	1	1	1	7	4	5	6	8		Q1	1	1	2	7	4	5	5	7
$M_2$	Q2	1	1	1	7	3	5	6	8	M3	Q2	1	1	3	6	4	5	6	8
1112	Q3	1	1	1	6	4	5	7	8	1110	Q3	1	2	2	7	5	5	5	7
	Q4	1	1	1	7	4	5	6	8		Q4	1	1	2	7	4	5	5	6
	Q1	1	1	2	7	6	7	7	8		Q1	2	2	3	6	5	5	5	7
M4	Q2	1	1	2	7	6	7	7	8	M5	Q2	1	2	3	6	5	5	6	7
1,114	Q3	1	1	1	7	6	6	8	8	1110	Q3	2	2	3	7	4	7	5	6
	Q4	1	1	2	7	5	7	7	8		Q4	1	2	3	6	5	5	5	7
	Q1	1	2	2	6	4	7	7	7		Q1	1	1	2	6	5	6	7	7
M6	Q2	1	2	2	7	4	6	7	7	M7	Q2	1	1	2	6	5	5	7	6
l WIO	Q3	1	2	3	6	4	7	6	6	1411	Q3	1	1	2	7	4	5	5	7
	Q4	1	2	2	6	4	6	7	7		Q4	1	1	2	6	5	5	7	7
	Q1	1	1	3	6	5	6	6	8		Q1	1	1	2	5	5	6	7	7
M8	Q2	1	1	3	5	5	6	7	8	M9	Q2	1	2	2	5	5	7	7	7
1,10	Q3	1	1	3	6	6	7	6	8	1410	Q3	1	1	2	5	5	6	8	8
	Q4	1	1	3	6	5	6	6	7		Q4	1	2	2	5	5	6	7	7
	Q1	1	1	2	7	4	5	7	7		Q1	1	1	3	7	4	6	8	8
M10	Q2	1	1	2	7	5	5	7	7	M11	Q2	1	1	2	6	6	7	7	7
1,110	Q3	1	1	3	6	4	6	8	7	1,111	Q3	1	1	1	7	4	6	6	6
	Q4	2	1	2	7	5	5	7	7		Q4	1	1	2	7	5	6	7	7
	Q1	1	1	3	6	4	7	7	8		Q1	1	1	1	7	5	6	5	8
M12	Q2	1	1	3	6	4	7	6	8	M13	Q2	1	1	1	7	4	6	5	8
1,112	Q3	1	1	3	6	4	8	7	8	1,110	Q3	2	1	2	7	5	5	7	8
	Q4	1	1	3	7	4	7	7	7		Q4	1	1	1	7	4	6	5	8
	Q1	1	1	2	7	4	6	8	7		Q1	1	1	1	5	6	6	7	7
M14	Q2	1	1	2	8	4	7	8	7	M15	Q2	2	1	2	5	6	6	8	7
1,111	Q3	1	1	2	7	5	6	7	8	1,110	Q3	1	2	1	5	5	7	7	8
	Q4	1	1	2	7	4	6	8	7		Q4	1	2	1	-1	6	6	7	8

Table 42: The User Study Score of Participant 18 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	2	6	5	7	7	7		Q1	2	1	3	5	6	5	7	8
M16	Q2	1	2	2	6	6	7	7	8	M17	Q2	1	1	2	5	5	4	8	8
MIIO	Q3	1	1	1	6	5	8	8	7	10117	Q3	2	1	3	5	4	6	7	8
	Q4	1	2	2	7	5	7	8	8		Q4	2	1	3	5	6	5	7	8
	Q1	1	1	3	6	6	4	7	8		Q1	1	1	2	7	7	6	7	8
M18	Q2	1	1	3	6	4	4	7	7	M19	Q2	1	1	2	5	5	6	7	8
WIIO	Q3	1	1	2	7	5	5	6	8	WIIJ	Q3	1	1	1	7	7	6	6	7
	Q4	1	1	3	6	6	4	7	8		Q4	1	1	2	7	6	6	8	8
	Q1	1	1	2	7	5	6	8	-		Q1	1	1	2	5	6	6	6	-
M20	Q2	1	1	2	7	5	6	8	-	M21	Q2	1	1	2	5	6	6	7	-
11120	Q3	1	1	2	7	6	6	7	-	10121	Q3	1	1	1	5	5	6	6	-
	Q4	1	1	2	7	5	6	8	-		Q4	1	1	2	6	6	6	6	_
	Q1	1	1	1	8	6	7	8	-		Q1	1	1	4	6	4	5	8	-
M22	Q2	1	1	2	7	7	7	8	-	M23	Q2	1	1	4	6	4	5	7	-
1,122	Q3	1	1	2	8	6	6	9	-	1,120	Q3	2	1	4	6	5	4	8	-
	Q4	1	1	2	7	6	7	8	-		Q4	1	1	4	6	4	5	8	-
	Q1	1	1	5	6	6	7	7	-		Q1	1	1	3	6	5	5	8	-
M24	Q2	1	1	5	6	6	7	8	-	M25	Q2	2	2	3	5	6	6	8	-
1,121	Q3	1	1	4	6	5	6	8	-	11120	Q3	1	1	3	6	5	5	9	-
	Q4	1	1	5	6	6	7	8	-		Q4	2	1	3	7	5	5	8	-
	Q1	1	1	2	8	5	6	7	-		Q1	1	1	3	7	6	5	8	-
M26	Q2	2	1	2	8	5	6	7	-	M27	Q2	1	1	3	7	6	6	8	-
	Q3	1	2	2	7	6	7	8	-		Q3	1	1	3	7	5	5	7	-
	Q4	1	1	2	7	6	6	8	-		Q4	1	1	3	7	7	5	8	-
	Q1	1	1	5	6	6	6	8	-		Q1	1	1	4	6	5	7	8	-
M28	Q2	1	1	5	7	6	6	8	-	M29	Q2	1	1	4	6	5	7	8	-
	Q3	1	1	5	6	5	7	7	-		Q3	1	1	4	7	5	6	7	-
	Q4	1	1	5	6	6	6	8	-		Q4	1	1	4	6	5	7	8	-

Table 43: The User Study Score of Participant 18 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	3	6	8	5	5	8	6		Q1	3	3	4	8	5	6	7	8
MO	Q2	3	3	6	8	5	5	8	6	M1	Q2	3	4	5	8	5	5	7	9
IVIO	Q3	3	3	6	8	5	5	9	6	IVII	Q3	3	4	6	8	5	5	7	8
	Q4	3	3	6	8	5	5	8	6		Q4	3	3	4	8	5	5	7	9
	Q1	3	3	3	5	5	6	8	7		Q1	3	5	4	3	7	6	8	6
$M_2$	Q2	3	4	4	6	6	6	8	7	M3	Q2	4	6	5	3	8	6	8	7
1012	Q3	4	3	3	5	6	7	8	5	1/10	Q3	4	5	6	3	8	6	8	7
	Q4	3	4	4	6	5	6	8	4		Q4	3	4	5	3	8	6	8	5
	Q1	4	3	6	6	7	6	7	8		Q1	4	3	6	5	6	7	8	8
M4	Q2	5	3	5	6	6	7	7	8	M5	Q2	5	4	6	5	7	7	8	6
1114	Q3	5	4	6	6	7	7	7	8	1110	Q3	5	5	6	5	6	7	8	7
	Q4	4	3	5	6	6	7	7	8		Q4	4	5	6	4	7	6	8	8
	Q1	4	3	6	8	7	6	8	8		Q1	5	6	7	6	6	7	7	9
M6	Q2	4	3	5	7	8	7	8	9	M7	Q2	6	5	5	6	7	6	7	9
IVIO	Q3	4	3	5	7	7	8	7	7	1411	Q3	5	5	6	6	5	5	5	8
	Q4	4	3	6	6	7	6	6	8		Q4	5	6	5	6	6	6	5	7
	Q1	5	4	5	4	5	8	8	8		Q1	7	6	7	6	7	8	6	7
M8	Q2	4	5	4	6	5	9	7	8	M9	Q2	7	7	6	5	7	9	7	8
1,10	Q3	5	6	5	5	4	8	8	8	1,10	Q3	6	5	5	4	6	9	8	7
	Q4	4	5	6	4	4	9	7	8		Q4	6	6	4	4	7	9	8	7
	Q1	3	3	5	5	7	8	9	7		Q1	4	5	5	6	6	9	7	7
M10	Q2	3	3	4	5	6	7	9	7	M11	Q2	4	5	4	6	7	9	9	6
1,110	Q3	3	3	5	5	7	6	9	7	1,111	Q3	4	3	5	6	6	9	8	8
	Q4	4	3	6	5	7	7	9	7		Q4	4	4	6	6	6	9	6	7
	Q1	4	3	5	5	7	7	8	8		Q1	4	3	5	6	8	9	7	8
M12	Q2	4	4	4	6	6	8	7	7	M13	Q2	4	4	4	6	7	8	7	7
	Q3	4	5	5	5	6	9	8	6		Q3	4	4	5	5	6	7	8	8
	Q4	4	4	6	6	6	8	8	7		Q4	4	4	6	5	8	9	9	6
	Q1	4	3	5	6	7	9	7	7		Q1	5	3	5	6	7	5	9	7
M14	Q2	6	4	4	6	6	9	8	6	M15	Q2	4	4	4	6	7	6	9	8
	Q3	4	3	5	5	8	8	7	7		Q3	4	5	5	6	7	8	8	7
	Q4	4	6	6	5	7	7	8	8		Q4	4	6	4	5	8	9	8	6

Table 44: The User Study Score of Participant 19 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	4	3	5	7	6	7	8	9		Q1	4	4	5	6	8	6	6	6
M16	Q2	4	4	4	6	6	8	7	8	M17	Q2	4	3	5	6	9	6	7	7
MIIO	Q3	4	3	5	7	6	6	6	7	1011 (	Q3	4	5	5	6	9	6	7	7
	Q4	4	6	6	7	7	5	7	8		Q4	5	4	5	6	9	7	8	6
	Q1	4	5	5	6	6	7	9	7		Q1	4	6	5	7	6	9	7	6
M18	Q2	4	4	4	7	7	7	9	7	M19	Q2	4	6	5	7	7	8	7	7
WIIO	Q3	5	3	5	6	6	7	9	6	WIIJ	Q3	4	3	5	7	6	9	5	7
	Q4	4	4	4	5	6	7	7	7		Q4	4	4	5	6	5	8	6	7
	Q1	3	3	3	6	7	7	9	-		Q1	4	4	5	6	9	7	7	-
M20	Q2	4	4	4	5	7	6	9	-	M21	Q2	5	6	4	6	9	8	8	-
10120	Q3	4	3	5	5	5	7	9	-	10121	Q3	4	3	5	7	8	7	8	-
	Q4	3	4	6	7	7	7	9	-		Q4	4	4	5	6	9	7	7	-
	Q1	5	4	4	5	7	9	8	-		Q1	4	4	5	6	8	7	7	-
M22	Q2	3	4	6	7	6	8	7	-	M23	Q2	4	3	4	6	7	8	8	-
1,122	Q3	4	3	5	6	6	9	7	-	1,120	Q3	4	3	5	7	9	7	8	-
	Q4	4	4	6	7	7	8	8	-		Q4	4	4	4	7	8	6	7	-
	Q1	4	3	5	5	7	8	7	-		Q1	5	5	4	8	6	7	8	-
M24	Q2	4	4	4	6	7	8	9	-	M25	Q2	4	5	4	6	6	7	9	-
1,121	Q3	4	3	6	6	7	9	7	-	11120	Q3	4	3	5	7	8	8	8	-
	Q4	4	4	5	6	8	9	7	-		Q4	5	4	6	8	6	6	9	-
	Q1	4	5	4	7	9	7	6	-		Q1	5	3	4	8	9	9	6	-
M26	Q2	3	5	5	6	9	6	9	-	M27	Q2	4	4	4	5	8	8	7	-
	Q3	3	3	5	7	9	7	8	-		Q3	4	3	5	6	9	6	7	-
	Q4	4	4	6	5	8	7	7	-		Q4	5	4	5	6	8	6	7	-
	Q1	4	4	5	7	7	8	7	-		Q1	4	3	4	5	8	8	8	-
M28	Q2	4	3	6	7	7	9	6	-	M29	Q2	4	4	4	7	9	7	6	-
	Q3	3	3	5	6	8	8	7	-	-	Q3	3	3	5	6	8	6	8	-
	Q4	4	4	6	7	8	9	7	-		Q4	5	4	6	8	9	8	7	-

Table 45: The User Study Score of Participant 19 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	7	8	8	7	9	8		Q1	1	1	5	8	8	8	9	3
MO	Q2	1	1	5	2	7	7	9	8	M1	Q2	1	1	5	5	8	8	9	8
IVIO	Q3	1	1	4	7	5	7	9	7	IVII	Q3	1	1	3	8	5	8	9	7
	Q4	1	1	4	5	7	2	9	8		Q4	1	1	2	5	8	5	9	7
	Q1	1	1	4	8	8	7	9	8		Q1	1	1	8	7	7	8	9	5
$M_2$	Q2	1	1	5	5	7	7	9	7	M3	Q2	1	1	5	2	8	8	9	2
1012	Q3	1	1	4	7	5	7	9	5	1/10	Q3	1	1	3	8	5	8	9	4
	Q4	1	1	5	8	8	5	9	7		Q4	1	1	2	8	7	2	9	4
	Q1	1	1	6	8	8	7	9	9		Q1	1	1	6	7	7	8	8	9
M4	Q2	1	1	4	5	7	7	9	9	M5	Q2	1	1	5	3	8	8	8	9
1,114	Q3	1	1	5	7	5	7	9	9	1110	Q3	1	1	5	8	5	8	7	9
	Q4	1	1	5	5	5	5	9	9		Q4	1	1	5	5	7	3	7	9
	Q1	1	1	7	8	8	7	8	9		Q1	1	1	5	8	8	8	8	8
M6	Q2	1	1	5	5	7	7	7	9	M7	Q2	1	1	5	3	6	6	8	8
IVIO	Q3	1	1	3	7	5	7	8	8	1411	Q3	1	1	3	6	5	6	8	8
	Q4	1	1	3	5	8	5	8	9		Q4	1	1	3	7	8	3	8	8
	Q1	1	1	7	8	8	8	8	8		Q1	1	1	6	7	7	9	5	7
M8	Q2	1	1	5	5	7	7	7	8	M9	Q2	1	1	5	5	6	6	5	7
1,10	Q3	1	1	4	7	5	7	7	7	1,10	Q3	1	1	3	6	5	6	5	8
	Q4	1	1	3	6	7	5	7	8		Q4	1	1	3	8	8	5	5	8
	Q1	1	1	5	8	8	8	7	8		Q1	1	1	8	8	8	7	8	8
M10	Q2	1	1	5	3	7	7	8	8	M11	Q2	1	1	5	5	9	9	8	9
1,110	Q3	1	1	6	7	5	7	8	8	1,111	Q3	1	1	3	9	5	9	8	8
	Q4	1	1	4	8	5	3	8	8		Q4	1	1	3	7	8	5	8	8
	Q1	1	1	8	8	8	8	8	8		Q1	1	1	5	8	8	8	8	8
M12	Q2	1	1	5	6	8	8	7	8	M13	Q2	1	1	5	5	5	5	9	7
	Q3	1	1	4	8	5	8	7	8		Q3	1	1	3	5	5	5	8	7
	Q4	1	1	5	8	6	5	8	8		Q4	1	1	3	8	8	5	8	7
	Q1	1	1	7	7	7	7	7	9		Q1	1	1	7	8	8	5	7	8
M14	Q2	1	1	5	2	7	7	7	9	M15	Q2	1	1	5	5	8	8	6	8
	Q3	1	1	3	7	5	7	7	9		Q3	1	1	6	8	5	8	6	8
	Q4	1	1	5	8	8	5	7	9		Q4	1	1	3	6	7	5	7	8

Table 46: The User Study Score of Participant 20 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	6	8	8	5	8	8		Q1	1	1	7	7	7	5	7	7
M16	Q2	1	1	5	5	8	8	9	8	M17	Q2	1	1	5	3	7	7	7	7
MIIO	Q3	1	1	3	8	5	8	9	8	1011 (	Q3	1	1	3	7	5	7	7	7
	Q4	1	1	3	6	6	5	8	8		Q4	1	1	3	8	7	3	7	7
	Q1	1	1	5	7	7	5	8	7		Q1	1	1	5	8	8	5	7	8
M18	Q2	1	1	4	5	9	9	8	5	M19	Q2	1	1	4	5	8	8	7	8
WIIO	Q3	1	1	6	9	5	9	8	5	WIIJ	Q3	1	1	4	8	5	8	7	8
	Q4	1	1	3	7	9	5	8	6		Q4	1	1	3	9	6	5	7	8
	Q1	1	1	5	6	6	7	7	-		Q1	1	1	5	8	8	5	7	-
M20	Q2	1	1	5	3	5	5	7	-	M21	Q2	1	1	4	5	7	7	7	-
11120	Q3	1	1	3	5	5	5	6	-	11121	Q3	1	1	3	7	5	7	7	-
	Q4	1	1	5	8	5	3	6	-		Q4	1	1	3	5	5	5	7	-
	Q1	1	1	8	8	8	9	8	-		Q1	1	1	7	7	7	5	8	-
M22	Q2	1	1	5	6	8	8	8	-	M23	Q2	1	1	5	5	7	7	9	-
11122	Q3	1	1	4	8	5	8	8	-	11120	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-
	Q4	1	1	3	5	5	6	8	-		Q4	1	1	5	5	6	5	8	-
	Q1	1	1	8	8	8	9	8	-		Q1	1	1	6	8	8	7	8	-
M24	Q2	1	1	5	5	7	7	8	-	M25	Q2	1	1	6	5	7	7	8	-
1,121	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-	11120	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-
	Q4	1	1	2	6	9	5	8	-		Q4	1	1	3	9	5	5	8	-
	Q1	1	1	5	8	8	5	8	-		Q1	1	1	8	8	8	5	8	-
M26	Q2	1	1	5	3	7	7	7	-	M27	Q2	1	1	6	5	8	8	8	-
	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-		Q3	1	1	2	8	5	8	8	-
	Q4	1	1	3	5	5	3	8	-		Q4	1	1	5	5	8	5	8	-
	Q1	1	1	7	7	7	5	8	-		Q1	1	1	5	8	8	5	8	-
M28	Q2	1	1	5	5	7	7	7	-	M29	Q2	1	1	5	6	8	8	7	-
1.120	Q3	1	1	3	7	5	7	7	-	1.120	Q3	1	1	3	8	5	8	7	-
	Q4	1	1	3	8	5	5	7	-		Q4	1	1	3	8	6	6	7	-

Table 47: The User Study Score of Participant 20 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	1	9	8	9	9	9	9		Q1	1	2	4	8	8	5	9	9
MO	Q2	2	2	1	1	7	8	8	8	M1	Q2	2	2	5	7	8	2	9	10
M0	Q3	2	2	6	7	7	8	9	10	IVII	Q3	1	1	4	8	6	5	9	10
	Q4	2	2	4	4	3	6	9	10		Q4	1	1	5	6	9	3	9	10
	Q1	3	2	8	8	7	8	10	10		Q1	1	2	6	8	8	8	8	7
$M_2$	Q2	3	3	5	5	8	8	10	10	M3	Q2	2	2	4	4	8	8	9	9
1012	Q3	3	3	3	10	7	7	9	10	1010	Q3	5	3	5	8	8	8	10	6
	Q4	1	1	2	9	7	6	10	10		Q4	1	1	5	8	8	8	9	9
	Q1	2	1	6	8	8	8	8	8		Q1	2	2	7	7	8	8	8	8
M4	Q2	2	2	5	7	8	8	8	8	M5	Q2	2	2	5	5	4	7	8	8
1014	Q3	2	2	5	10	3	8	8	8	1010	Q3	2	2	3	8	7	8	9	9
	Q4	2	2	5	7	8	5	8	8		Q4	2	2	3	8	6	9	9	9
	Q1	2	2	5	8	8	8	8	10		Q1	3	3	7	8	7	8	8	8
M6	Q2	2	2	5	8	4	8	8	9	M7	Q2	2	2	5	8	9	9	9	9
WIO	Q3	2	2	3	8	4	8	8	8	1011	Q3	3	2	3	8	8	8	8	8
	Q4	2	2	3	8	8	8	8	10		Q4	2	2	5	8	9	5	10	10
	Q1	3	3	3	8	8	8	8	10		Q1	2	2	6	8	9	8	9	9
M8	Q2	3	3	5	4	6	5	9	10	M9	Q2	2	2	6	6	8	7	7	9
IVIO	Q3	3	3	3	7	6	8	9	10	101.5	Q3	2	2	3	8	9	9	9	9
	Q4	3	3	2	8	8	8	8	10		Q4	2	2	3	9	7	7	9	9
	Q1	3	3	4	8	6	7	9	9		Q1	3	2	8	8	8	8	8	8
M10	Q2	3	3	5	6	5	8	9	9	M11	Q2	3	2	6	8	8	8	7	10
WIIO	Q3	3	3	3	8	7	8	9	9	IVIII	Q3	3	2	2	8	8	9	8	8
	Q4	3	3	3	8	8	8	9	9		Q4	3	2	5	8	8	9	9	9
	Q1	2	2	3	8	8	8	8	8		Q1	2	4	7	8	6	7	8	10
M12	Q2	2	2	5	5	6	8	8	8	M13	Q2	2	4	5	8	5	5	9	8
11112	Q3	2	2	3	8	8	8	8	8	IVIIO	Q3	2	4	4	8	5	8	9	8
	Q4	2	2	3	7	7	8	8	9		Q4	2	4	3	8	6	7	10	10
	Q1	4	3	6	8	8	8	8	8		Q1	2	2	5	8	9	9	9	9
M14	Q2	4	3	5	8	7	5	9	9	M15	Q2	2	2	5	7	8	7	9	9
1411.4	Q3	4	3	3	8	8	8	9	9	10110	Q3	2	2	6	8	4	9	9	9
	Q4	4	3	3	9	6	7	9	9		Q4	2	2	4	8	9	9	9	9

Table 48: The User Study Score of Participant 21 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	2	2	8	9	7	9	10		Q1	2	2	8	8	8	8	9	6
M16	Q2	2	2	5	7	9	7	7	10	M17	Q2	2	2	5	7	8	8	9	7
MIIO	Q3	2	2	3	8	5	9	9	10	W11 (	Q3	2	2	3	8	4	8	10	8
	Q4	2	2	5	9	8	2	8	10		Q4	2	2	2	8	8	8	9	7
	Q1	2	2	6	7	8	7	8	7		Q1	2	2	5	7	8	8	8	10
M18	Q2	2	2	6	8	6	7	9	7	M19	Q2	2	2	5	5	8	8	8	10
WIIO	Q3	2	2	3	8	7	8	9	7	WIIJ	Q3	2	2	3	8	6	8	8	10
	Q4	2	2	3	8	7	7	9	8		Q4	2	2	3	8	8	8	8	10
	Q1	2	2	8	7	8	8	8	-		Q1	3	3	2	7	7	7	8	-
M20	Q2	2	2	6	6	6	7	8	-	M21	Q2	3	3	5	4	6	6	8	-
11120	Q3	2	2	2	8	7	7	8	-	10121	Q3	3	3	3	7	7	7	8	-
	Q4	2	2	5	8	6	4	8	-		Q4	3	3	3	8	7	6	8	-
	Q1	3	3	7	7	8	8	8	-		Q1	2	2	7	7	7	7	8	-
M22	Q2	3	3	5	5	8	6	7	-	M23	Q2	2	2	5	6	7	7	8	-
11122	Q3	6	6	3	8	4	8	8	-	11120	Q3	5	3	3	7	8	8	8	-
	Q4	3	3	3	8	8	7	7	-		Q4	2	2	5	7	8	7	8	-
	Q1	3	3	8	7	7	7	7	-		Q1	3	3	6	7	8	8	8	-
M24	Q2	3	3	5	7	7	7	7	-	M25	Q2	3	3	6	4	8	6	8	-
11121	Q3	3	3	3	7	7	7	7	-	11120	Q3	3	3	3	8	8	7	8	-
	Q4	3	3	2	7	7	7	7	-		Q4	3	3	3	7	8	7	9	-
	Q1	2	2	5	8	7	7	8	-		Q1	2	2	8	7	8	8	8	-
M26	Q2	2	2	5	8	7	6	9	-	M27	Q2	2	2	6	4	8	8	9	-
1.120	Q3	2	2	3	8	7	7	8	-		Q3	2	2	2	7	4	8	8	-
	Q4	2	2	3	8	7	7	9	-		Q4	2	2	5	7	6	8	9	-
	Q1	2	2	7	7	8	7	9	-		Q1	2	2	7	7	8	8	8	-
M28	Q2	2	2	5	6	8	6	8	-	M29	Q2	3	2	7	5	7	7	9	-
1.120	Q3	2	2	3	7	8	8	9	-	1.120	Q3	4	2	7	7	8	8	9	-
	Q4	2	2	3	6	8	8	9	-		Q4	2	2	6	6	7	7	9	-

Table 49: The User Study Score of Participant 21 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	1	5	5	7	7	8	8		Q1	2	2	7	7	4	6	8	6
$M_0$	Q2	2	1	1	7	2	4	9	8	M1	Q2	4	6	3	7	8	4	8	9
IVIO	Q3	1	1	2	7	2	6	8	9	IVII	Q3	3	3	2	6	6	3	8	7
	Q4	1	1	2	6	5	8	7	8		Q4	2	4	3	7	7	4	7	6
	Q1	2	1	7	7	5	8	8	8		Q1	1	1	8	8	8	5	8	6
$M_2$	Q2	4	4	7	8	8	8	7	9	M3	Q2	2	1	3	8	8	2	8	7
1112	Q3	2	1	3	7	6	3	6	7	1110	Q3	1	1	2	7	2	1	6	5
	Q4	1	1	2	7	6	2	6	6		Q4	2	1	3	7	3	1	6	5
	Q1	1	1	3	6	5	7	6	6		Q1	1	1	8	5	6	4	6	9
M4	Q2	1	2	4	8	7	8	9	8	M5	Q2	2	1	3	6	6	7	8	8
IVI-	Q3	5	1	2	7	7	8	8	8	1010	Q3	1	1	2	3	3	8	7	8
	Q4	3	1	2	7	7	8	8	8		Q4	2	1	1	3	3	8	7	8
	Q1	1	3	5	5	5	7	8	8		Q1	1	2	4	5	8	7	9	8
M6	Q2	2	2	3	3	3	7	7	5	M7	Q2	1	3	3	5	8	6	8	8
l WIO	Q3	2	1	2	3	2	2	6	6	1/11	Q3	1	1	2	5	7	7	7	9
	Q4	1	1	2	3	2	2	7	6		Q4	1	1	2	5	6	6	8	8
	Q1	2	2	6	6	8	7	8	8		Q1	2	2	4	6	6	7	8	8
M8	Q2	3	1	7	4	5	4	8	9	M9	Q2	1	2	4	6	4	6	8	7
1,10	Q3	1	2	5	7	6	6	7	9	1110	Q3	1	2	3	6	5	7	9	8
	Q4	1	2	6	7	6	6	7	8		Q4	1	2	3	6	5	7	9	7
	Q1	1	2	4	5	6	6	7	7		Q1	3	2	4	4	6	7	8	8
M10	Q2	1	1	3	5	3	4	6	6	M11	Q2	1	1	3	3	4	6	8	7
1.110	Q3	1	1	4	5	4	5	8	8	1,111	Q3	2	2	4	4	5	6	8	8
	Q4	1	1	4	5	4	5	7	8		Q4	2	2	4	4	5	6	8	7
	Q1	1	1	3	5	5	6	9	8		Q1	2	2	2	4	6	6	8	8
M12	Q2	2	2	3	4	5	6	9	7	M13	Q2	1	1	2	3	7	6	8	7
	Q3	2	2	3	4	5	6	9	7		Q3	2	2	1	4	5	6	7	7
	Q4	2	2	3	4	5	6	8	7		Q4	2	2	1	4	5	6	7	7
	Q1	2	3	3	3	6	7	8	8		Q1	2	1	4	4	8	6	9	9
M14	Q2	3	2	4	5	7	6	9	7	M15	Q2	3	2	3	3	6	4	8	6
	Q3	2	1	5	4	6	6	8	7		Q3	2	2	4	4	3	6	7	6
	Q4	2	2	4	4	6	6	8	7		Q4	2	2	4	4	3	6	7	7

Table 50: The User Study Score of Participant 22 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	4	4	6	5	5	7	7	9		Q1	1	4	9	8	9	9	9	9
M16	Q2	1	2	5	6	3	3	8	8	M17	Q2	1	2	4	5	6	5	7	8
MIIO	Q3	2	3	2	3	6	4	4	7	10111	Q3	1	2	1	6	3	3	7	4
	Q4	2	3	1	2	6	4	4	7		Q4	1	2	1	6	3	4	6	3
	Q1	2	3	8	6	5	7	6	8		Q1	5	2	4	8	8	7	8	9
M18	Q2	3	2	6	4	3	4	4	3	M19	Q2	2	3	4	7	4	6	8	8
WIIG	Q3	1	1	5	5	4	6	2	3	WIIJ	Q3	2	1	4	6	7	6	1	7
	Q4	1	2	5	7	4	6	2	3		Q4	2	1	4	6	6	6	1	7
	Q1	4	1	2	4	8	6	8	-		Q1	2	2	3	3	6	8	9	-
M20	Q2	3	2	3	5	8	4	7	-	M21	Q2	2	1	4	5	4	6	7	-
10120	Q3	4	2	1	4	5	5	5	-	10121	Q3	2	2	4	4	6	5	8	-
	Q4	2	2	1	4	5	4	5	-		Q4	2	2	2	4	6	6	6	-
	Q1	5	2	2	8	9	7	7	-		Q1	5	6	8	5	6	7	9	-
M22	Q2	3	1	3	5	7	3	8	-	M23	Q2	2	4	8	4	4	5	7	-
1,122	Q3	3	3	1	6	8	4	2	-	1,120	Q3	2	2	5	2	2	2	4	-
	Q4	3	2	1	6	6	4	2	-		Q4	2	2	5	4	2	2	4	-
	Q1	1	1	2	8	4	7	9	-		Q1	1	1	4	9	6	9	4	-
M24	Q2	3	2	4	8	4	6	6	-	M25	Q2	1	1	3	7	7	6	6	-
1,121	Q3	2	1	4	9	6	5	3	-	11120	Q3	1	1	4	6	5	5	7	-
	Q4	2	1	4	8	7	6	3	-		Q4	1	1	4	5	5	3	6	-
	Q1	1	4	3	3	6	9	7	-		Q1	4	3	2	3	8	9	9	-
M26	Q2	3	2	4	5	5	6	6	-	M27	Q2	3	2	3	5	6	6	8	-
	Q3	2	2	4	4	5	5	6	-	-	Q3	4	1	1	4	7	6	9	-
	Q4	2	2	2	4	5	5	6	-		Q4	2	2	1	4	6	6	8	-
	Q1	5	1	7	3	6	8	8	-		Q1	1	2	2	8	7	7	8	-
M28	Q2	3	2	4	5	5	6	8	-	M29	Q2	1	2	2	7	3	5	8	-
	Q3	4	1	4	4	5	8	7	-	-	Q3	1	1	1	6	4	2	7	-
	Q4	2	1	2	4	5	7	7	-		Q4	-1	2	1	5	4	3	7	-

Table 51: The User Study Score of Participant 22 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	3	4	7	5	5	8	7		Q1	3	3	6	7	4	4	8	7
MO	Q2	5	4	5	6	6	6	7	8	M1	Q2	4	3	5	8	5	5	6	7
IVIO	Q3	3	3	4	5	4	4	7	7	IVII	Q3	4	4	5	7	6	6	7	8
	Q4	3	3	4	7	3	5	8	7		Q4	4	4	6	7	6	5	7	7
	Q1	3	3	4	5	6	6	7	7		Q1	3	3	5	6	6	6	7	6
$M_2$	Q2	3	3	3	3	3	4	7	8	M3	Q2	3	4	5	6	5	5	7	6
1012	Q3	4	4	4	4	4	4	7	7	1/10	Q3	3	3	6	7	6	5	8	6
	Q4	4	4	4	4	6	6	7	7		Q4	5	5	5	5	5	6	8	5
	Q1	3	3	4	7	6	4	7	6		Q1	3	4	5	6	6	7	8	7
M4	Q2	4	4	3	7	3	5	6	6	M5	Q2	3	3	5	7	5	8	8	6
1,114	Q3	4	3	4	8	4	6	5	7	1110	Q3	3	3	6	6	6	8	8	5
	Q4	4	3	4	7	6	5	6	6		Q4	4	4	5	7	5	8	8	5
	Q1	2	3	4	6	6	7	7	7		Q1	3	2	3	6	6	7	7	7
M6	Q2	3	4	3	6	5	8	8	6	M7	Q2	2	2	4	7	5	8	7	6
IVIO	Q3	2	3	4	5	5	8	8	5	1411	Q3	2	2	3	7	6	8	8	5
	Q4	2	3	4	5	5	8	7	5		Q4	2	2	4	6	5	8	8	5
	Q1	3	3	4	3	6	6	7	8		Q1	1	2	3	6	6	6	8	7
M8	Q2	3	4	3	4	6	5	7	7	M9	Q2	3	2	2	7	5	5	8	7
1,10	Q3	3	3	4	3	5	5	7	8	1410	Q3	2	3	3	6	6	5	7	8
	Q4	4	3	4	4	4	4	8	7		Q4	1	2	2	7	5	6	8	7
	Q1	3	2	4	5	4	6	7	7		Q1	3	4	5	6	6	7	7	7
M10	Q2	3	3	3	6	4	6	8	7	M11	Q2	3	3	5	7	5	8	8	6
1,110	Q3	2	2	4	5	5	5	8	6	1,111	Q3	3	3	6	6	6	8	8	5
	Q4	2	3	4	6	5	6	7	6		Q4	4	4	5	7	5	8	8	5
	Q1	3	2	3	3	6	5	7	6		Q1	3	3	4	6	6	7	7	7
M12	Q2	3	2	2	4	3	6	8	6	M13	Q2	5	4	3	7	6	8	7	7
1,112	Q3	2	2	3	3	4	4	7	7	1,110	Q3	3	3	4	7	5	8	8	8
	Q4	2	2	2	4	6	5	8	6		Q4	3	3	4	6	4	8	8	7
	Q1	3	4	3	6	6	7	7	7		Q1	3	3	4	3	4	6	8	7
M14	Q2	4	3	4	4	5	8	7	7	M15	Q2	3	4	3	4	4	5	7	7
	Q3	4	3	3	5	6	8	8	8		Q3	4	3	4	5	5	5	7	8
	Q4	4	4	4	4	5	8	8	7		Q4	4	3	4	4	5	4	8	8

Table 52: The User Study Score of Participant 23 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	2	5	5	6	6	8	7		Q1	3	3	3	6	4	7	8	7
M16	Q2	3	2	5	6	5	5	8	7	M17	Q2	3	4	2	7	3	8	6	7
MIIO	Q3	3	2	6	5	6	5	8	8	1011 (	Q3	4	3	3	7	5	8	7	7
	Q4	4	2	5	6	5	6	7	7		Q4	4	3	2	5	5	7	7	8
	Q1	3	2	5	7	4	6	7	6		Q1	3	4	4	6	4	6	7	7
M18	Q2	3	2	5	8	3	5	7	6	M19	Q2	3	3	3	4	3	5	7	7
WIIO	Q3	4	2	6	8	5	5	8	7	IVIIJ	Q3	3	3	4	5	5	5	7	8
	Q4	4	2	5	7	5	6	7	6		Q4	5	4	4	4	5	4	8	5
	Q1	3	2	3	3	6	7	7	-		Q1	3	3	4	5	6	7	7	-
M20	Q2	4	2	4	4	3	8	7	-	M21	Q2	3	4	3	6	6	8	7	-
10120	Q3	4	2	3	5	4	8	8	-	10121	Q3	3	3	4	5	5	8	7	-
	Q4	4	2	4	4	6	8	8	-		Q4	4	3	4	6	4	8	8	-
	Q1	2	4	3	6	6	6	8	-		Q1	3	3	4	3	6	6	8	-
M22	Q2	3	3	2	7	5	5	8	-	M23	Q2	2	4	3	4	6	5	8	-
1,122	Q3	2	3	3	7	6	5	7	-	1,120	Q3	2	3	4	3	5	5	8	-
	Q4	2	4	2	6	5	4	8	-		Q4	2	3	4	4	4	6	7	-
	Q1	3	2	5	6	6	7	7	-		Q1	1	3	3	5	4	6	7	-
M24	Q2	3	2	5	7	5	8	7	-	M25	Q2	3	4	2	6	4	5	7	-
1,121	Q3	3	2	6	6	6	8	8	-	1,120	Q3	2	3	3	5	5	5	7	-
	Q4	4	2	5	7	5	7	7	-		Q4	1	3	2	6	5	6	8	-
	Q1	3	3	4	3	6	7	7	-		Q1	2	4	3	5	4	6	7	-
M26	Q2	3	4	3	4	5	8	7	-	M27	Q2	3	3	4	6	3	5	7	-
	Q3	2	3	4	5	6	8	8	-		Q3	2	3	3	5	5	5	7	-
	Q4	2	3	4	4	5	8	8	-		Q4	2	4	4	6	5	4	8	-
	Q1	3	3	4	6	4	6	7	-		Q1	3	2	5	7	4	7		-
M28	Q2	2	4	3	7	3	5	8	-	M29	Q2	3	2	5	8	3	8	7	-
	Q3	2	3	4	7	5	5	7	-	-	Q3	3	2	6	8	5	8	8	-
	Q4	2	3	4	5	5	6	8	-		Q4	5	2	5	7	5	7	8	-

Table 53: The User Study Score of Participant 23 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	3	8	6	5	9	6		Q1	1	1	2	7	5	5	6	9
MO	Q2	1	1	8	4	7	7	9	7	M1	Q2	1	1	2	7	5	4	7	9
IVIO	Q3	1	1	6	7	6	5	9	5	IVII	Q3	1	1	1	7	2	2	6	9
	Q4	1	1	3	1	5	4	7	4		Q4	1	1	1	8	4	5	8	7
	Q1	1	1	6	7	5	7	9	9		Q1	1	1	7	8	6	7	6	4
$M_2$	Q2	1	1	2	2	5	5	9	8	M3	Q2	1	1	6	4	9	7	5	3
1012	Q3	1	2	3	5	5	5	8	7	1/10	Q3	1	1	7	9	6	9	4	4
	Q4	1	1	4	4	5	5	9	7		Q4	1	1	3	8	5	8	5	2
	Q1	1	1	1	9	7	7	8	8		Q1	1	1	2	9	5	8	8	8
M4	Q2	1	1	1	7	2	5	6	8	M5	Q2	1	1	1	5	4	7	7	7
1114	Q3	1	1	4	8	2	3	6	7	1110	Q3	1	1	3	4	5	7	7	6
	Q4	1	1	4	8	4	3	5	6		Q4	1	1	5	5	3	3	8	7
	Q1	1	1	3	5	2	8	8	8		Q1	1	1	2	8	5	8	7	6
M6	Q2	1	1	3	5	2	7	7	7	M7	Q2	1	1	2	5	5	9	9	5
IVIO	Q3	1	1	4	5	1	9	2	8	1411	Q3	1	1	3	4	5	8	8	7
	Q4	1	1	1	1	2	7	8	6		Q4	1	1	1	6	5	5	5	5
	Q1	1	1	3	5	8	8	8	8		Q1	1	1	3	8	8	5	8	8
M8	Q2	2	1	3	4	6	7	7	7	M9	Q2	1	1	2	7	8	7	7	7
1,10	Q3	1	1	2	2	6	8	6	6	1410	Q3	1	1	2	6	5	5	8	5
	Q4	1	1	4	3	4	6	5	5		Q4	1	1	1	3	5	5	5	5
	Q1	1	1	4	9	8	8	9	9		Q1	1	1	7	9	7	8	9	9
M10	Q2	1	1	4	8	3	7	8	9	M11	Q2	1	1	2	5	3	3	8	9
1,110	Q3	1	2	2	8	2	8	9	6	1,111	Q3	1	1	5	9	4	6	6	7
	Q4	1	1	1	8	5	7	7	6		Q4	2	1	1	9	3	4	6	6
	Q1	1	1	5	5	6	6	6	8		Q1	1	1	3	9	1	4	8	8
M12	Q2	1	1	4	7	3	7	7	7	M13	Q2	1	1	1	8	4	4	5	6
1,112	Q3	1	1	4	5	3	5	7	8	1,110	Q3	1	1	1	8	2	2	6	7
	Q4	1	1	4	8	5	6	7	7		Q4	1	1	1	8	2	4	7	8
	Q1	1	1	2	7	8	8	8	8		Q1	1	1	4	5	6	7	7	7
M14	Q2	1	1	1	9	8	8	8	8	M15	Q2	1	1	7	7	7	7	7	7
1,111	Q3	1	1	3	7	5	6	7	6	1,110	Q3	1	1	5	6	7	6	8	7
	Q4	1	1	2	8	4	4	8	6		Q4	1	1	1	6	5	5	7	5

Table 54: The User Study Score of Participant 24 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	2	6	5	7	7	7		Q1	1	1	7	7	7	7	7	7
M16	Q2	1	1	1	5	6	7	7	6	M17	Q2	1	1	7	3	5	5	7	4
MIIO	Q3	1	1	1	7	4	5	7	7	10111	Q3	2	1	7	2	3	3	5	4
	Q4	1	2	1	8	4	3	7	6		Q4	1	1	7	4	1	1	6	4
	Q1	1	1	5	9	7	7	8	6		Q1	1	1	2	7	7	7	7	7
M18	Q2	1	1	6	5	6	6	7	5	M19	Q2	1	1	1	6	7	3	6	2
WIIO	Q3	1	2	6	7	3	3	6	4	IVIIJ	Q3	1	1	1	5	5	5	5	5
	Q4	1	1	5	8	6	3	5	5		Q4	1	1	1	5	5	4	5	4
	Q1	1	1	4	7	7	7	7	-		Q1	1	1	7	7	7	7	7	-
M20	Q2	1	1	5	3	7	2	3	-	M21	Q2	1	1	5	4	7	3	6	-
10120	Q3	2	1	6	3	6	4	5	-	10121	Q3	1	1	2	2	7	2	5	-
	Q4	2	1	5	4	7	4	4	-		Q4	1	1	1	3	7	1	1	-
	Q1	1	1	5	9	9	5	8	-		Q1	1	1	8	8	9	8	9	-
M22	Q2	1	1	2	6	9	8	8	-	M23	Q2	1	1	7	8	8	8	8	-
1,122	Q3	1	1	4	7	5	6	6	-	1,120	Q3	1	1	5	6	7	5	7	-
	Q4	1	1	2	6	8	6	5	-		Q4	1	1	5	5	8	5	6	-
	Q1	1	1	7	7	7	7	7	-		Q1	1	1	4	8	8	8	8	-
M24	Q2	1	1	5	5	7	5	7	-	M25	Q2	1	1	5	4	7	6	7	-
1,121	Q3	1	1	3	7	5	5	7	-	1,120	Q3	1	1	5	4	6	7	7	-
	Q4	1	1	4	4	5	5	6	-		Q4	1	1	4	5	6	5	6	-
	Q1	1	1	8	9	9	9	9	-		Q1	1	1	5	9	7	8	9	-
M26	Q2	1	1	4	5	8	8	9	-	M27	Q2	1	1	6	5	6	5	6	-
	Q3	1	1	2	9	4	8	8	-		Q3	1	1	5	7	7	7	7	-
	Q4	1	1	2	9	7	8	8	-		Q4	1	1	1	7	5	7	5	-
	Q1	1	1	4	9	8	7	8	-		Q1	1	1	4	6	7	7	7	-
M28	Q2	1	1	6	6	5	6	6	-	M29	Q2	1	1	4	4	5	5	5	-
	Q3	1	1	3	7	5	5	7	-	-	Q3	1	1	4	4	4	4	4	-
	Q4	1	1	3	7	6	6	7	-		Q4	1	1	4	4	4	4	4	-

Table 55: The User Study Score of Participant 24 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	2	7	7	7	9	8	8		Q1	2	1	5	7	5	8	7	8
$M_0$	Q2	2	1	5	2	7	7	4	8	M1	Q2	1	1	4	2	6	5	6	9
IVIO	Q3	1	1	4	9	4	6	8	10	IVII	Q3	1	1	3	8	3	6	7	9
	Q4	2	1	4	7	8	6	8	8		Q4	1	1	2	6	5	4	7	8
	Q1	2	1	4	5	7	7	6	8		Q1	2	1	8	5	8	8	5	6
$M_2$	Q2	1	1	3	2	8	6	5	8	M3	Q2	1	1	5	3	7	7	7	9
1112	Q3	1	1	4	2	3	5	3	6	1110	Q3	1	1	3	8	3	6	8	6
	Q4	1	1	5	7	7	4	7	7		Q4	1	1	2	7	5	7	7	6
	Q1	1	1	6	7	5	7	8	5		Q1	1	2	6	7	7	7	7	8
M4	Q2	1	1	4	8	5	5	7	9	M5	Q2	1	1	5	3	9	6	7	9
IVI-	Q3	1	1	5	8	2	7	8	4	1010	Q3	1	1	5	5	1	8	5	7
	Q4	1	1	5	7	8	5	8	6		Q4	1	1	5	5	6	8	6	6
	Q1	1	1	7	7	6	6	8	7		Q1	1	1	5	5	7	9	8	8
M6	Q2	1	1	2	4	6	6	8	8	M7	Q2	2	1	5	6	8	6	6	9
l WIO	Q3	1	1	3	8	1	6	8	8	1/11	Q3	1	1	3	6	6	8	8	9
	Q4	1	1	3	8	6	5	8	7		Q4	1	1	3	5	5	7	6	6
	Q1	2	1	7	8	8	8	7	7		Q1	1	2	6	5	8	6	6	7
M8	Q2	1	1	5	2	6	6	7	7	M9	Q2	1	1	5	5	7	8	7	8
1,10	Q3	1	1	4	9	5	7	7	6	1110	Q3	1	1	3	7	7	8	5	8
	Q4	1	1	3	5	6	5	7	6		Q4	1	1	3	5	6	8	6	7
	Q1	1	1	5	8	8	5	8	9		Q1	1	1	8	7	8	9	6	8
M10	Q2	1	1	5	2	5	7	7	8	M11	Q2	1	1	5	4	6	7	7	7
1,110	Q3	1	1	6	8	3	6	8	8	1,111	Q3	1	1	3	8	6	6	7	9
	Q4	1	1	4	4	7	5	8	8		Q4	1	1	3	8	6	6	6	6
	Q1	2	1	8	7	5	5	8	5		Q1	1	1	5	6	7	4	8	7
M12	Q2	1	1	5	2	5	8	8	8	M13	Q2	1	1	5	2	9	5	9	5
	Q3	1	1	4	8	6	7	6	7	1.110	Q3	1	1	3	5	5	8	7	8
	Q4	1	1	5	8	8	5	6	5		Q4	1	1	3	5	8	6	6	8
	Q1	1	1	7	6	7	8	8	6		Q1	3	1	7	6	8	7	8	7
M14	Q2	1	1	5	5	7	6	8	4	M15	Q2	1	1	5	3	9	5	7	8
11111	Q3	1	1	3	6	5	6	5	6	1,110	Q3	1	1	6	7	8	8	8	5
	Q4	1	1	5	6	4	6	5	5		Q4	1	1	3	5	6	7	8	7

Table 56: The User Study Score of Participant 25 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	6	6	7	9	8	8		Q1	1	1	7	6	8	6	7	7
M16	Q2	1	1	5	4	8	9	6	7	M17	Q2	1	1	5	1	8	7	7	9
MIIO	Q3	1	1	3	9	4	9	6	7	1011 (	Q3	1	1	3	4	6	8	5	6
	Q4	1	1	3	5	7	8	6	8		Q4	1	1	3	5	7	8	6	7
	Q1	1	1	5	5	7	7	8	3		Q1	1	1	5	6	7	6	8	9
M18	Q2	2	1	4	3	6	5	7	6	M19	Q2	1	1	3	4	5	4	5	9
WIIO	Q3	1	1	6	7	7	6	7	7	WIID	Q3	1	1	4	7	5	4	7	9
	Q4	1	1	3	6	8	5	7	7		Q4	1	1	3	2	6	4	8	9
	Q1	1	2	5	6	8	6	7	-		Q1	1	1	5	6	7	6	8	-
M20	Q2	1	1	5	4	5	6	5	-	M21	Q2	1	1	4	2	7	5	7	-
1.120	Q3	1	1	3	5	8	6	8	-	11121	Q3	2	1	3	6	6	6	8	-
	Q4	1	1	5	5	6	6	8	-		Q4	1	1	3	6	7	6	7	-
	Q1	1	1	8	7	6	8	8	-		Q1	1	2	7	6	7	7	8	-
M22	Q2	1	1	5	6	6	7	9	-	M23	Q2	1	1	5	4	8	7	7	-
11122	Q3	1	1	4	8	7	8	8	-	1.120	Q3	1	1	3	4	8	6	8	-
	Q4	1	1	3	6	6	7	8	-		Q4	1	1	5	4	8	7	7	-
	Q1	1	1	8	7	7	8	8	-		Q1	1	1	6	7	7	6	8	-
M24	Q2	1	1	5	7	9	8	8	-	M25	Q2	1	1	6	4	8	5	6	-
	Q3	1	1	3	8	6	6	9	-		Q3	1	1	3	4	7	7	8	-
	Q4	1	1	2	7	6	5	8	-		Q4	1	1	3	4	6	6	7	-
	Q1	1	1	5	8	8	6	6	-		Q1	1	3	8	7	6	7	7	-
M26	Q2	1	1	5	6	8	6	6	-	M27	Q2	1	1	6	2	6	8	7	-
	Q3	1	1	3	8	8	8	8	-		Q3	1	1	2	5	7	6	7	-
	Q4	1	1	3	8	6	6	6	-		Q4	2	1	5	6	6	5	6	-
	Q1	1	1	7	7	6	8	7	-		Q1	1	1	5	6	6	5	8	-
M28	Q2	1	1	5	6	7	7	6	-	M29	Q2	1	1	5	5	6	6	7	-
	Q3	1	1	3	6	5	8	8	-		Q3	1	1	3	5	7	8	7	-
	Q4	1	1	3	6	6	8	6	-		Q4	1	1	3	5	6	5	6	-

Table 57: The User Study Score of Participant 25 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	2	6	8	6	5	9	8		Q1	3	2	2	9	3	4	7	9
MO	Q2	2	1	4	9	5	6	8	9	M1	Q2	2	3	2	9	4	2	8	9
IVIU	Q3	2	1	3	9	5	6	9	7	IVII	Q3	2	2	2	9	3	2	8	9
	Q4	2	2	6	8	5	6	9	8		Q4	1	1	2	8	3	2	8	9
	Q1	3	1	3	7	3	3	7	9		Q1	2	2	6	8	4	4	8	8
$M_2$	Q2	2	2	2	6	4	3	9	10	M3	Q2	2	1	5	9	4	4	8	6
1012	Q3	2	2	2	7	2	3	9	9	1/10	Q3	1	1	5	9	3	3	9	6
	Q4	2	1	1	6	2	3	8	7		Q4	1	1	5	9	3	2	9	5
	Q1	2	3	4	10	5	6	7	8		Q1	2	1	5	8	4	7	7	8
M4	Q2	1	3	4	10	4	5	7	7	M5	Q2	2	2	4	7	5	6	7	9
IVIT	Q3	1	2	3	10	4	4	6	8	1/10	Q3	1	2	3	6	5	5	7	9
	Q4	1	2	4	10	4	4	6	7		Q4	1	2	3	6	3	5	7	9
	Q1	2	2	4	8	6	6	7	8		Q1	1	1	5	8	5	6	8	5
M6	Q2	2	2	3	9	5	6	8	9	M7	Q2	2	2	6	6	7	5	9	4
IVIO	Q3	1	1	2	9	5	3	7	7	1/11	Q3	2	2	6	8	7	5	9	5
	Q4	1	1	2	9	3	4	7	8		Q4	2	2	5	8	7	5	9	5
	Q1	2	3	6	9	5	7	8	8		Q1	1	2	4	8	6	6	8	6
M8	Q2	2	1	6	6	6	5	7	9	M9	Q2	1	1	3	9	6	5	8	6
1010	Q3	1	1	6	6	6	5	6	9	1113	Q3	1	1	3	9	6	5	9	6
	Q4	1	1	5	6	5	5	7	9		Q4	1	1	2	9	6	6	8	5
	Q1	1	2	4	7	2	3	7	7		Q1	1	3	6	8	6	4	8	6
M10	Q2	1	1	2	6	1	5	6	5	M11	Q2	2	2	5	9	5	5	8	5
11110	Q3	1	1	2	8	1	8	7	5	1,111	Q3	1	2	6	10	4	7	8	5
	Q4	1	1	2	6	1	4	6	5		Q4	1	1	6	9	4	6	7	5
	Q1	2	2	5	7	4	6	8	8		Q1	2	2	4	8	5	4	8	7
M12	Q2	2	1	5	8	4	5	9	8	M13	Q2	1	2	3	9	4	5	8	6
1,112	Q3	1	1	4	9	4	5	9	9	1,110	Q3	2	2	3	9	4	5	8	6
	Q4	2	2	4	9	3	5	9	8		Q4	1	2	3	8	4	4	7	5
	Q1	1	1	5	8	6	3	8	7		Q1	1	3	3	7	5	2	8	7
M14	Q2	2	2	3	9	5	4	7	6	M15	Q2	1	2	3	3	5	3	9	8
MITT	Q3	1	1	4	9	6	5	8	6	11110	Q3	2	1	4	3	5	3	9	6
	Q4	2	1	3	9	6	4	7	6		Q4	2	1	3	3	5	3	9	7

Table 58: The User Study Score of Participant 26 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	2	2	2	8	4	3	9	8		Q1	2	1	4	8	6	4	8	8
M16	Q2	1	2	2	7	2	5	9	9	M17	Q2	1	1	4	9	6	3	6	8
MIIO	Q3	2	1	2	6	2	4	9	7	IV11 (	Q3	1	1	4	9	4	4	6	7
	Q4	1	2	2	4	2	3	9	6		Q4	2	2	3	8	4	4	5	7
	Q1	2	2	8	7	3	2	6	6		Q1	1	2	3	5	8	6	8	3
M18	Q2	2	2	5	8	3	4	8	5	M19	Q2	2	1	3	4	8	5	8	2
WIIO	Q3	2	2	5	8	3	4	7	5	WII9	Q3	2	2	3	7	8	4	8	2
	Q4	1	2	6	7	3	2	7	4		Q4	1	1	2	4	7	4	8	2
	Q1	1	2	4	6	8	6	6	-		Q1	1	1	6	7	5	5	7	-
M20	Q2	2	2	5	5	7	7	6	-	M21	Q2	1	3	6	7	5	4	7	-
10120	Q3	2	1	4	4	8	6	6	-	10121	Q3	1	1	5	7	4	4	6	-
	Q4	1	1	4	4	7	5	6	-		Q4	1	1	6	6	4	3	6	-
	Q1	2	1	5	9	4	6	7	-		Q1	2	2	5	7	5	5	7	-
M22	Q2	1	2	4	8	4	6	8	-	M23	Q2	1	1	5	8	3	6	8	-
10122	Q3	1	2	4	9	4	8	7	-	10120	Q3	1	2	4	9	4	5	7	-
	Q4	2	2	4	9	3	7	7	-		Q4	2	2	5	7	4	4	6	-
	Q1	1	3	5	9	6	4	6	-		Q1	1	2	5	7	6	6	7	-
M24	Q2	1	1	3	9	4	5	6	-	M25	Q2	1	1	2	4	5	6	8	-
10124	Q3	2	1	3	9	4	6	6	-	10120	Q3	1	1	2	8	5	7	8	-
	Q4	1	1	3	9	4	5	6	-		Q4	1	1	2	6	5	6	7	-
	Q1	2	1	5	10	3	4	5	-		Q1	2	2	6	8	5	4	6	-
M26	Q2	1	2	5	10	4	4	4	-	M27	Q2	2	2	7	8	5	5	7	-
11120	Q3	1	1	3	10	4	4	4	-	11121	Q3	1	2	6	9	6	4	7	-
	Q4	2	2	3	9	4	3	4	-		Q4	2	1	6	9	5	3	7	-
	Q1	1	3	6	8	6	6	5	-		Q1	1	2	4	6	5	4	7	-
M28	Q2	2	2	6	7	6	6	5	-	M29	Q2	1	2	2	7	6	4	8	-
11120	Q3	2	1	6	8	7	6	6	-	10120	Q3	2	2	3	6	6	3	9	-
	Q4	2	2	6	7	5	6	6	-		Q4	1	2	2	6	4	3	8	-

Table 59: The User Study Score of Participant 26 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	2	8	8	8	8	8	8		Q1	1	1	7	7	5	5	6	9
M0	Q2	2	2	8	5	6	5	8	8	M1	Q2	2	1	4	3	6	5	6	8
MIU	Q3	2	1	8	8	3	6	8	9	IVII	Q3	2	1	4	7	5	4	6	9
	Q4	2	1	8	8	3	3	8	8		Q4	3	1	4	7	5	5	6	8
	Q1	3	3	6	7	8	7	8	7		Q1	1	3	8	7	9	7	8	6
M2	Q2	3	2	3	4	6	8	9	8	M3	Q2	2	1	8	2	9	7	7	7
1012	Q3	3	1	3	4	5	5	8	7	1/10	Q3	2	1	8	7	5	7	7	7
	Q4	3	1	3	4	5	5	8	7		Q4	2	1	8	7	9	2	7	7
	Q1	1	1	5	9	8	8	8	8		Q1	1	2	8	8	6	9	9	8
M4	Q2	2	1	5	6	8	8	8	8	M5	Q2	1	1	8	5	6	9	9	8
IVIT	Q3	2	1	5	8	6	8	8	8	1/10	Q3	1	1	7	7	4	9	9	5
	Q4	2	1	5	9	8	8	8	8		Q4	1	1	8	7	6	9	9	7
	Q1	2	1	8	8	8	8	8	8		Q1	1	1	8	8	9	8	8	8
M6	Q2	1	2	7	3	6	8	8	8	M7	Q2	1	1	6	4	8	8	8	4
IVIO	Q3	1	1	6	8	2	8	8	8	1/11	Q3	1	1	6	4	6	8	5	4
	Q4	1	1	6	8	6	8	8	8		Q4	1	1	6	8	8	8	8	8
	Q1	1	1	8	8	8	9	8	7		Q1	3	2	8	8	7	8	8	8
M8	Q2	1	1	8	3	8	9	8	7	M9	Q2	1	1	8	5	7	8	8	8
1010	Q3	1	1	8	8	8	9	8	7	1113	Q3	1	1	8	6	6	8	7	8
	Q4	1	1	8	8	8	5	8	7		Q4	1	1	8	8	8	8	8	8
	Q1	1	1	4	4	7	6	8	7		Q1	1	1	6	8	6	8	7	8
M10	Q2	1	1	4	5	5	6	8	7	M11	Q2	1	1	6	5	6	8	7	8
1,110	Q3	1	1	4	4	5	6	8	7	1,111	Q3	1	1	6	8	2	8	7	8
	Q4	1	1	4	4	5	6	8	7		Q4	1	1	6	8	6	5	7	8
	Q1	1	2	8	8	5	8	7	9		Q1	1	1	5	9	7	7	7	6
M12	Q2	2	2	8	5	5	8	7	9	M13	Q2	1	1	5	2	7	7	7	9
11112	Q3	1	1	8	8	4	8	7	9	1,110	Q3	1	1	5	9	7	7	7	10
	Q4	1	1	8	8	5	3	7	9		Q4	1	1	5	9	7	7	7	6
	Q1	1	1	4	9	8	9	7	6		Q1	1	3	8	8	9	8	8	8
M14	Q2	1	1	4	5	8	10	7	7	M15	Q2	1	2	8	3	9	9	8	8
1411-4	Q3	1	1	4	9	8	10	7	8	1,110	Q3	2	5	5	6	7	8	6	4
	Q4	1	1	4	9	8	9	7	6		Q4	1	5	8	8	9	8	6	8

Table 60: The User Study Score of Participant 27 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	2	6	7	7	7	8	8		Q1	1	2	5	8	9	9	8	7
M16	Q2	1	1	6	7	7	8	8	6	M17	Q2	1	1	5	4	9	8	8	7
MIIO	Q3	1	1	6	7	7	9	9	6	1011 (	Q3	1	1	5	8	9	8	8	7
	Q4	1	1	6	7	7	7	8	6		Q4	1	1	5	8	9	8	8	7
	Q1	1	1	8	8	8	7	8	8		Q1	2	1	4	8	6	7	8	6
M18	Q2	2	1	8	4	7	6	8	8	M19	Q2	1	1	4	6	6	5	8	6
WIIO	Q3	1	1	6	5	7	9	8	2	IVIII	Q3	1	1	4	8	6	7	8	6
	Q4	1	1	8	8	7	6	8	8		Q4	1	1	4	8	6	7	8	6
	Q1	1	3	5	7	7	8	9	-		Q1	1	2	5	5	7	7	8	-
M20	Q2	1	2	5	5	7	7	9	-	M21	Q2	1	1	5	2	7	7	8	-
1,120	Q3	1	1	5	7	7	4	9	-	.,,,,,,	Q3	1	1	5	5	3	7	8	-
	Q4	1	1	5	7	7	5	9	-		Q4	1	1	5	5	7	7	8	-
	Q1	1	1	7	8	8	5	5	-		Q1	2	1	8	8	6	8	9	-
M22	Q2	2	1	7	4	8	5	5	-	M23	Q2	1	1	8	6	6	8	9	-
11122	Q3	1	1	7	8	6	5	5	-	1.120	Q3	1	1	8	8	6	8	9	-
	Q4	1	1	7	8	8	5	5	-		Q4	1	1	8	8	6	8	9	-
	Q1	1	1	6	7	6	9	7	-		Q1	1	2	4	4	9	8	8	-
M24	Q2	1	1	6	3	6	9	7	-	M25	Q2	1	2	4	4	9	8	8	-
	Q3	1	1	4	7	3	9	7	-		Q3	1	1	4	4	2	8	8	-
	Q4	1	1	6	7	6	9	7	-		Q4	1	1	4	4	9	8	8	-
	Q1	1	1	5	8	5	5	5	-		Q1	2	1	5	8	6	6	8	-
M26	Q2	1	1	5	6	5	5	5	-	M27	Q2	1	1	5	8	6	6	8	-
	Q3	1	1	5	8	5	5	5	-		Q3	1	1	5	8	6	6	8	-
	Q4	1	1	5	8	5	5	5	-		Q4	1	1	5	8	6	6	8	-
	Q1	1	1	6	8	8	6	7	-		Q1	2	1	4	4	8	7	6	-
M28	Q2	1	1	6	8	8	6	7	-	M29	Q2	1	1	4	4	8	7	6	-
	Q3	1	1	6	8	2	6	7	-		Q3	1	1	4	4	8	7	6	-
	Q4	1	1	6	8	8	6	7	-		Q4	1	1	4	4	8	7	6	-

Table 61: The User Study Score of Participant 27 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	5	2	8	4	4	8	7	7		Q1	3	1	8	4	2	7	5	5
M0	Q2	2	1	6	7	4	5	8	8	M1	Q2	2	1	1	7	5	5	7	8
IVIO	Q3	1	1	3	7	3	5	6	9	1/11	Q3	1	1	1	6	2	2	8	8
	Q4	1	1	3	7	3	6	7	9		Q4	1	1	1	4	2	1	6	9
	Q1	6	7	7	8	7	6	6	6		Q1	2	1	6	7	6	6	5	7
$M_2$	Q2	1	1	3	2	5	7	8	7	M3	Q2	4	2	3	4	5	5	8	8
1112	Q3	1	3	3	1	1	6	7	7	1/10	Q3	2	6	7	7	6	5	6	5
	Q4	1	2	3	1	2	5	7	6		Q4	2	1	4	8	8	7	7	5
	Q1	1	5	6	7	5	6	6	6		Q1	3	2	8	5	7	8	8	6
M4	Q2	2	1	3	7	4	4	7	7	M5	Q2	2	1	2	3	2	8	7	5
1,11	Q3	1	3	4	7	8	7	5	8	1110	Q3	2	1	3	5	4	9	6	5
	Q4	1	1	6	7	4	7	7	8		Q4	2	1	2	5	3	9	7	5
	Q1	1	5	7	4	7	7	7	8		Q1	2	2	7	8	5	6	6	8
M6	Q2	1	1	3	6	1	5	8	6	M7	Q2	1	1	3	7	4	3	9	5
1,10	Q3	1	1	6	7	1	7	8	7	1/11	Q3	1	1	6	7	3	4	7	5
	Q4	2	1	6	7	2	7	8	5		Q4	1	1	6	8	3	4	8	6
	Q1	1	1	6	8	8	7	8	7		Q1	1	3	8	6	4	7	6	7
M8	Q2	2	2	2	4	5	6	8	8	M9	Q2	1	2	2	7	5	7	6	9
1.20	Q3	2	2	1	5	6	3	7	8		Q3	1	2	4	8	4	7	7	8
	Q4	2	2	2	4	4	3	5	7		Q4	1	2	3	6	3	6	6	8
	Q1	3	4	7	8	8	4	7	6		Q1	2	2	7	4	8	7	5	6
M10	Q2	1	1	2	6	3	8	6	6	M11	Q2	1	1	3	8	2	7	6	8
	Q3	1	1	2	8	3	3	6	6		Q3	1	1	3	8	4	7	6	7
	Q4	1	1	3	8	3	7	6	6		Q4	1	1	3	8	4	6	6	7
	Q1	1	2	5	7	8	7	6	8		Q1	1	3	8	8	7	7	6	8
M12	Q2	1	1	3	6	3	4	5	5	M13	Q2	1	2	1	5	4	6	5	4
	Q3	1	1	3	5	4	5	5	6		Q3	1	2	2	7	6	7	4	6
	Q4	1	1	2	5	3	5	6	5		Q4	1	2	2	8	6	6	4	5
	Q1	4	4	8	8	8	7	7	3		Q1	4	3	9	6	7	7	8	8
M14	Q2	1	1	3	5	4	4	7	5	M15	Q2	1	1	2	3	5	3	4	4
	Q3	1	1	3	6	7	5	5	6		Q3	1	1	1	5	3	3	5	5
	Q4	1	1	3	6	6	4	5	7		Q4	1	1	2	5	3	5	5	5

Table 62: The User Study Score of Participant 28 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	4	4	8	7	8	8	7	7		Q1	3	1	9	7	8	8	8	8
M16	Q2	1	1	2	7	4	7	5	5	M17	Q2	1	1	2	2	5	4	5	6
MIIO	Q3	1	1	2	8	4	5	8	5	1011 (	Q3	1	1	2	8	6	5	5	7
	Q4	1	1	2	8	5	6	8	4		Q4	1	1	2	8	6	6	5	5
	Q1	3	3	7	7	8	8	8	8		Q1	3	3	8	7	7	8	7	8
M18	Q2	1	1	5	5	5	4	8	4	M19	$\overline{Q2}$	1	1	3	3	4	4	6	9
WIIO	Q3	1	1	5	6	7	6	8	4	WII9	Q3	1	1	2	5	6	4	6	3
	Q4	1	1	5	5	7	5	8	3		Q4	1	1	2	5	6	3	6	3
	Q1	3	2	8	8	7	7	7	-		Q1	2	4	7	7	7	8	8	-
M20	Q2	1	1	6	2	7	7	6	-	M21	Q2	1	1	3	6	8	8	6	-
11120	Q3	1	1	7	8	5	5	7	-	10121	Q3	1	1	3	7	7	3	6	-
	Q4	1	1	6	8	5	7	7	-		Q4	1	1	3	7	6	6	7	-
	Q1	4	4	8	7	6	6	8	-		Q1	1	4	8	7	7	7	7	-
M22	Q2	1	1	3	8	6	4	6	-	M23	Q2	1	1	3	6	5	4	6	-
1,122	Q3	1	1	5	7	7	5	7	-	1,120	Q3	1	1	4	7	6	7	5	-
	Q4	1	1	4	8	7	6	8	-		Q4	1	1	3	7	7	7	7	-
	Q1	2	3	7	7	7	7	7	-		Q1	1	2	7	6	8	7	7	-
M24	Q2	1	1	5	7	4	6	6	-	M25	Q2	1	1	3	2	6	6	6	-
1,121	Q3	1	1	7	6	4	6	5	-	1,120	Q3	1	1	3	7	4	4	5	-
	Q4	1	1	7	5	4	6	7	-		Q4	1	1	3	7	4	3	6	-
	Q1	1	3	8	8	5	7	6	-		Q1	1	2	8	7	5	7	8	-
M26	Q2	1	1	2	8	7	7	4	-	M27	Q2	1	1	4	5	6	6	5	-
	Q3	1	1	2	8	4	5	4	-	,	Q3	1	1	3	6	4	5	5	-
	Q4	1	1	2	8	4	4	4	-		Q4	1	1	3	7	4	5	7	-
	Q1	1	3	8	7	6	7	8	-		Q1	3	3	8	6	7	8	7	-
M28	Q2	1	1	5	3	8	6	7	-	M29	Q2	1	1	3	3	6	4	7	-
1,120	Q3	1	1	4	6	4	5	5	-	1.120	Q3	1	1	3	6	4	6	7	-
	Q4	1	1	5	7	5	5	4	-		Q4	1	1	3	6	4	6	7	-

Table 63: The User Study Score of Participant 28 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	7	8	8	7	9	8		Q1	1	1	5	8	8	8	9	3
$ _{\mathrm{M0}}$	Q2	1	1	2	2	7	7	9	8	M1	Q2	1	1	5	5	8	8	9	8
MIU	Q3	1	1	4	7	5	7	9	7	IVII	Q3	1	1	3	8	5	8	9	7
	Q4	1	1	4	5	7	2	9	8		Q4	1	1	2	5	8	5	9	7
	Q1	1	1	4	8	8	7	9	8		Q1	1	1	8	7	7	8	9	5
$M_2$	Q2	1	1	2	5	7	7	9	7	М3	Q2	1	1	5	2	8	8	9	2
1012	Q3	1	1	4	7	5	7	9	5	WIO	Q3	1	1	3	8	5	8	9	4
	Q4	1	1	5	8	8	5	9	7		Q4	1	1	2	8	7	2	9	4
	Q1	1	1	6	8	8	7	9	9		Q1	1	1	6	7	7	8	8	9
M4	Q2	1	1	3	5	7	7	9	9	M5	Q2	1	1	5	3	8	8	8	9
101-1	Q3	1	1	5	7	5	7	9	9	1110	Q3	1	1	5	8	5	8	7	9
	Q4	1	1	5	5	5	5	9	9		Q4	1	1	5	5	7	3	7	9
	Q1	1	1	7	8	8	7	8	9		Q1	1	1	5	8	8	8	8	8
M6	Q2	1	1	5	5	7	7	7	9	M7	Q2	1	1	5	3	6	6	8	8
IVIO	Q3	1	1	3	7	5	7	8	8	1/11	Q3	1	1	3	6	5	6	8	8
	Q4	1	1	3	5	8	5	8	9		Q4	1	1	3	7	8	3	8	8
	Q1	1	1	7	8	8	8	8	8		Q1	1	1	6	7	7	9	5	7
M8	Q2	1	1	2	5	7	7	7	8	M9	Q2	1	1	5	5	6	6	5	7
l WIO	Q3	1	1	4	7	5	7	7	7	1110	Q3	1	1	3	6	5	6	5	8
	Q4	1	1	3	6	7	5	7	8		Q4	1	1	3	8	8	5	5	8
	Q1	1	1	5	8	8	8	7	8		Q1	1	1	8	8	8	7	8	8
M10	Q2	1	1	5	3	7	7	8	8	M11	Q2	1	1	4	5	9	9	8	9
1,110	Q3	1	1	6	7	5	7	8	8	1,111	Q3	1	1	3	9	5	9	8	8
	Q4	1	1	4	8	5	3	8	8		Q4	1	1	3	7	8	5	8	8
	Q1	1	1	7	8	8	8	8	8		Q1	1	1	5	8	8	8	8	8
M12	Q2	1	1	5	6	8	8	7	8	M13	Q2	1	1	4	5	5	5	9	7
1,112	Q3	1	1	4	8	5	8	7	8	1,110	Q3	1	1	3	5	5	5	8	7
	Q4	1	1	5	8	6	5	8	8		Q4	1	1	3	8	8	5	8	7
	Q1	1	1	7	7	7	7	7	9		Q1	1	1	7	8	8	5	7	8
M14	Q2	1	1	5	2	7	7	7	9	M15	Q2	1	1	2	5	8	8	6	8
1,111	Q3	1	1	3	7	5	7	7	9	1,110	Q3	1	1	6	8	5	8	6	8
	Q4	1	1	5	8	8	5	7	9		Q4	1	1	3	6	7	5	7	8

Table 64: The User Study Score of Participant 29 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	6	8	8	5	8	8		Q1	1	1	7	7	7	5	7	7
M16	Q2	1	1	5	5	8	8	9	8	M17	Q2	1	1	3	3	7	7	7	7
MIIO	Q3	1	1	3	8	5	8	9	8	10111	Q3	1	1	3	7	5	7	7	7
	Q4	1	1	3	6	6	5	8	8		Q4	1	1	3	8	7	3	7	7
	Q1	1	1	5	7	7	5	8	7		Q1	1	1	5	8	8	5	7	8
M18	Q2	1	1	4	5	9	9	8	5	M19	Q2	1	1	4	5	8	8	7	8
WIIG	Q3	1	1	6	9	5	9	8	5	WIIJ	Q3	1	1	4	8	5	8	7	8
	Q4	1	1	3	7	9	5	8	6		Q4	1	1	3	9	6	5	7	8
	Q1	1	1	5	6	6	7	7	-		Q1	1	1	5	8	8	5	7	-
M20	Q2	1	1	5	3	5	5	7	-	M21	Q2	1	1	4	5	7	7	7	-
10120	Q3	1	1	3	5	5	5	6	-	10121	Q3	1	1	3	7	5	7	7	-
	Q4	1	1	5	8	5	3	6	-		Q4	1	1	3	5	5	5	7	-
	Q1	1	1	8	8	8	9	8	-		Q1	1	1	7	7	7	5	8	-
M22	Q2	1	1	5	6	8	8	8	-	M23	Q2	1	1	5	5	7	7	9	-
1,122	Q3	1	1	4	8	5	8	8	-	1,120	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-
	Q4	1	1	3	5	5	6	8	-		Q4	1	1	5	5	6	5	8	-
	Q1	1	1	8	8	8	9	8	-		Q1	1	1	6	8	8	7	8	-
M24	Q2	1	1	5	5	7	7	8	-	M25	Q2	1	1	6	5	7	7	8	-
1,121	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-	11120	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-
	Q4	1	1	2	6	9	5	8	-		Q4	1	1	3	9	5	5	8	-
	Q1	1	1	5	8	8	5	8	-		Q1	1	1	8	8	8	5	8	-
M26	Q2	1	1	5	3	7	7	7	-	M27	Q2	1	1	6	5	8	8	8	-
	Q3	1	1	3	7	5	7	8	-		Q3	1	1	2	8	5	8	8	-
	Q4	1	1	3	5	5	3	8	-		Q4	1	1	5	5	8	5	8	-
	Q1	1	1	7	7	7	5	8	-		Q1	1	1	5	8	8	5	8	-
M28	Q2	1	1	5	5	7	7	7	-	M29	Q2	1	1	5	6	8	8	7	-
	Q3	1	1	3	7	5	7	7	-		Q3	1	1	3	8	5	8	7	-
	Q4	1	1	3	8	5	5	7	-		Q4	1	1	3	8	6	6	7	-

Table 65: The User Study Score of Participant 29 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	6	5	6	7	8	7	9	8		Q1	5	5	5	8	6	7	9	8
MO	Q2	6	5	6	5	8	7	9	8	M1	Q2	5	5	5	4	6	7	9	8
IVIU	Q3	6	5	6	8	8	7	9	8	IVII	Q3	5	5	5	9	6	8	9	8
	Q4	6	5	6	8	8	4	9	8		Q4	5	5	5	7	6	5	9	8
	Q1	5	4	3	8	8	4	9	8		Q1	3	3	5	7	4	7	8	6
$M_2$	Q2	5	4	3	5	8	4	8	8	M3	Q2	3	3	5	6	9	7	8	6
1012	Q3	5	4	3	6	8	9	8	8	1/10	Q3	3	3	5	7	4	7	8	6
	Q4	5	4	3	8	8	6	8	8		Q4	3	3	5	8	4	5	8	7
	Q1	5	3	6	8	6	5	7	7		Q1	4	3	3	7	8	9	7	8
M4	Q2	5	3	6	3	8	5	7	8	M5	Q2	4	3	3	3	6	9	7	8
IVIT	Q3	5	3	6	7	6	6	7	5	1/10	Q3	4	3	3	9	8	8	7	8
	Q4	5	3	6	7	6	4	7	7		Q4	4	3	3	6	8	6	7	8
	Q1	3	4	2	6	6	7	9	6		Q1	5	4	3	6	7	5	6	4
M6	Q2	3	4	2	4	9	8	9	6	M7	Q2	5	4	3	6	9	5	6	6
IVIO	Q3	3	4	2	7	6	7	9	6	1/11	Q3	5	4	3	6	7	9	6	4
	Q4	3	4	2	7	6	4	9	6		Q4	5	4	3	7	7	5	6	4
	Q1	4	5	4	7	6	6	8	8		Q1	3	3	5	6	7	5	9	8
M8	Q2	4	5	4	4	6	6	8	8	M9	Q2	3	3	5	3	9	5	9	8
1010	Q3	4	5	4	6	6	5	8	8	1113	Q3	3	3	5	7	7	7	9	8
	Q4	4	5	4	7	6	4	8	8		Q4	3	3	5	6	7	5	9	8
	Q1	4	3	4	6	4	7	8	6		Q1	5	4	3	7	7	6	8	9
M10	Q2	4	3	4	6	6	7	8	6	M11	Q2	5	4	3	6	7	6	8	9
11110	Q3	4	3	4	6	4	6	8	6	1,111	Q3	5	4	3	7	7	6	8	9
	Q4	4	3	4	6	4	4	8	6		Q4	5	4	3	7	7	3	8	9
	Q1	3	5	4	5	6	7	9	8		Q1	3	4	5	8	8	6	7	8
M12	Q2	3	5	4	5	5	7	9	7	M13	Q2	3	4	5	5	8	6	7	8
11112	Q3	3	5	4	5	6	7	9	8	MIIO	Q3	3	4	5	9	8	6	7	8
	Q4	3	5	4	6	6	5	9	8		Q4	3	4	5	6	8	4	7	8
	Q1	4	3	3	7	4	7	8	3		Q1	3	4	3	3	8	7	7	9
M14	Q2	4	3	3	4	4	7	8	6	M15	Q2	3	4	3	3	8	8	7	9
1411.4	Q3	4	3	3	7	4	8	8	3	10110	Q3	3	4	3	4	8	9	7	9
	Q4	4	3	3	7	5	6	8	3		Q4	3	4	3	3	8	3	7	9

Table 66: The User Study Score of Participant 30 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	4	5	5	5	7	5	8	9		Q1	2	3	6	7	6	6	8	9
M16	Q2	4	5	5	5	7	5	8	9	M17	Q2	2	3	6	5	6	8	8	9
MIIO	Q3	4	5	5	8	7	7	8	9	10111	Q3	2	3	6	5	6	6	8	9
	Q4	4	5	5	6	7	5	8	9		Q4	2	3	6	7	6	6	8	9
	Q1	5	3	4	8	8	7	8	8		Q1	4	5	5	6	8	7	8	8
M18	Q2	5	3	4	5	8	7	8	8	M19	Q2	4	5	5	4	7	8	8	7
WIIO	Q3	5	3	4	7	8	9	8	6	IVIII	Q3	4	5	5	6	8	9	8	8
	Q4	5	3	4	6	8	4	8	6		Q4	4	5	5	6	8	6	8	7
	Q1	4	4	5	6	4	5	8	-		Q1	4	4	6	7	8	6	7	-
M20	Q2	4	4	5	6	9	5	8	-	M21	Q2	4	4	6	4	8	6	7	-
11120	Q3	4	4	5	6	4	6	8	-	11121	Q3	4	4	6	7	8	9	7	-
	Q4	4	4	5	7	6	3	8	-		Q4	4	4	6	8	8	6	7	-
	Q1	5	4	5	8	6	7	7	-		Q1	3	5	4	8	7	5	8	-
M22	Q2	5	4	5	4	7	7	7	-	M23	Q2	3	5	4	6	6	5	8	-
1,122	Q3	5	4	5	8	6	6	7	-	1,120	Q3	3	5	4	8	7	8	8	-
	Q4	5	4	5	8	6	4	7	-		Q4	3	5	4	7	7	5	8	-
	Q1	3	3	6	7	6	6	8	-		Q1	4	5	5	6	8	5	8	-
M24	Q2	3	3	6	6	8	6	8	-	M25	Q2	4	5	5	6	8	5	8	-
1,121	Q3	3	3	6	7	6	9	8	-	1,120	Q3	4	5	5	6	8	8	8	-
	Q4	3	3	6	7	6	6	8	-		Q4	4	5	5	6	8	5	8	-
	Q1	4	4	4	7	8	7	7	-		Q1	5	3	6	6	6	8	6	-
M26	Q2	4	4	4	7	8	7	7	-	M27	Q2	5	3	6	6	7	8	6	-
	Q3	4	4	4	8	8	6	7	-	,	Q3	5	3	6	7	6	8	6	-
	Q4	4	4	4	8	8	7	7	-		Q4	5	3	6	6	6	4	6	-
	Q1	4	4	5	8	6	5	7	-		Q1	3	5	4	7	8	7	7	-
M28	Q2	4	4	5	5	6	5	7	-	M29	Q2	3	5	4	6	8	7	7	-
1.120	Q3	4	4	5	7	6	5	7	-	1.120	Q3	3	5	4	7	8	7	7	-
	Q4	4	4	5	8	6	5	7	-		Q4	3	5	4	9	8	7	7	-

Table 67: The User Study Score of Participant 30 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	4	4	3	5	7	6		Q1	1	1	3	5	5	4	6	6
$_{ m M0}$	Q2	3	1	3	6	3	4	7	6	M1	Q2	1	1	5	5	4	4	6	7
IVIO	Q3	1	1	4	6	4	5	7	7	IVII	Q3	1	3	5	6	6	5	7	7
	Q4	1	1	5	5	4	4	7	6		Q4	1	3	5	9	5	5	7	7
	Q1	1	1	4	5	5	4	7	6		Q1	1	1	4	3	4	5	5	7
$M_2$	Q2	1	1	6	4	4	3	5	4	M3	Q2	2	1	5	4	3	3	7	6
1112	Q3	1	1	5	6	6	3	6	7	1110	Q3	1	2	4	6	5	5	7	5
	Q4	1	3	6	8	5	4	7	8		Q4	2	3	3	7	6	5	6	6
	Q1	1	1	4	6	4	3	8	7		Q1	1	1	2	7	4	4	7	7
M4	Q2	1	2	5	7	4	4	6	6	M5	Q2	1	1	4	8	4	5	8	6
111-1	Q3	1	1	5	7	5	4	7	5	1010	Q3	1	3	3	6	5	6	6	4
	Q4	1	1	4	8	7	4	7	6		Q4	1	3	4	6	7	6	8	5
	Q1	1	1	3	6	5	4	4	5		Q1	1	1	5	7	4	4	3	3
M6	Q2	1	1	4	6	6	4	6	6	M7	Q2	1	1	5	6	5	4	7	7
1010	Q3	1	1	4	7	6	6	7	7	1/11	Q3	1	2	4	6	5	6	8	6
	Q4	1	3	6	6	5	5	7	7		Q4	1	3	5	7	5	5	7	8
	Q1	1	1	3	7	4	4	5	4		Q1	1	1	2	5	5	5	3	6
M8	Q2	1	1	3	6	5	5	5	8	M9	Q2	1	2	3	5	5	6	3	6
1,10	Q3	1	2	4	7	5	5	7	6	1110	Q3	1	3	5	6	4	5	6	7
	Q4	1	2	6	8	5	5	8	8		Q4	1	4	4	6	5	4	6	7
	Q1	1	1	2	5	5	3	5	7		Q1	1	1	3	5	5	4	5	7
M10	Q2	1	3	3	5	4	4	6	8	M11	Q2	1	3	3	4	4	3	6	6
1,110	Q3	1	3	4	6	6	5	7	6	1,111	Q3	2	2	5	6	6	3	7	7
	Q4	1	3	4	6	5	5	8	8		Q4	3	2	6	8	5	4	6	7
	Q1	1	1	5	3	4	4	4	7		Q1	1	1	4	5	4	3	5	4
M12	Q2	1	1	6	4	3	3	5	8	M13	Q2	1	1	3	5	4	4	7	6
	Q3	2	1	6	6	5	5	7	6	1,110	Q3	2	2	3	7	5	4	5	7
	Q4	3	3	2	9	6	5	7	8		Q4	3	3	2	9	7	4	7	7
	Q1	1	1	3	5	4	4	5	3		Q1	1	1	4	5	5	4	6	4
M14	Q2	1	1	3	5	4	5	4	7	M15	Q2	2	2	5	4	6	4	6	4
1,111	Q3	3	2	4	6	5	6	6	7	11110	Q3	2	3	6	6	6	6	7	7
	Q4	3	2	6	9	7	6	8	7		Q4	4	4	2	8	5	5	7	8

Table 68: The User Study Score of Participant 31 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	4	3	4	4	6	5		Q1	1	1	3	5	5	5	5	4
M16	Q2	3	3	3	4	5	5	4	6	M17	Q2	2	3	2	5	5	6	4	5
MIIO	Q3	3	3	3	6	5	5	6	5	10111	Q3	2	2	4	7	4	5	5	7
	Q4	2	3	2	7	5	5	7	6		Q4	2	2	6	8	5	4	5	4
	Q1	1	1	3	5	5	3	4	5		Q1	1	1	4	3	5	4	4	4
M18	Q2	1	1	3	4	4	4	3	5	M19	Q2	2	2	3	3	4	3	4	6
WIIO	Q3	1	1	4	6	6	5	6	3	WIID	Q3	2	4	4	7	6	3	5	6
	Q4	1	1	5	6	5	5	7	7		Q4	2	2	5	6	5	4	5	6
	Q1	1	1	3	4	5	4	5	-		Q1	1	1	4	5	3	3	3	-
M20	Q2	1	2	3	4	3	3	5	-	M21	Q2	2	2	3	3	3	4	3	-
1,120	Q3	3	3	5	7	4	5	7	-	1,121	Q3	2	3	4	7	5	4	6	-
	Q4	4	3	5	6	5	5	6	-		Q4	2	2	5	6	4	4	7	-
	Q1	1	1	4	5	3	3	5	-		Q1	1	1	3	4	3	4	5	-
M22	Q2	1	2	3	4	3	3	6	-	M23	Q2	4	3	3	4	4	5	6	-
11122	Q3	3	4	4	7	5	3	6	-	1.120	Q3	3	3	3	6	4	6	5	-
	Q4	1	2	4	8	5	4	7	-		Q4	1	2	4	6	5	5	6	-
	Q1	1	1	2	4	4	4	4	-		Q1	1	1	4	4	5	5	5	-
M24	Q2	1	1	3	3	4	4	5	-	M25	Q2	1	1	5	3	6	4	7	-
	Q3	1	3	6	6	4	5	7	-		Q3	1	2	5	6	5	6	5	-
	Q4	1	2	4	5	4	5	7	-		Q4	1	1	4	5	4	5	7	-
	Q1	1	1	3	4	3	4	4	-		Q1	1	1	5	5	4	4	4	-
M26	Q2	2	1	3	3	3	3	6	-	M27	Q2	3	1	4	3	6	3	7	-
	Q3	3	2	3	7	5	3	6	-		Q3	3	1	4	7	6	5	7	-
	Q4	1	1	5	5	5	4	4	-		Q4	2	1	4	6	6	5	4	-
	Q1	1	1	5	5	4	3	4	-		Q1	-	-	-	-	5	5	-	-
M28	Q2	3	1	4	3	6	4	7	-	M29	Q2	-	-	-	-	6	4	-	-
	Q3	3	1	4	7	6	4	7	-		Q3	-	-	-	-	5	6	-	-
	Q4	2	1	4	6	6	4	4	-		Q4	-	-	-	-	4	5	-	-

Table 69: The User Study Score of Participant 31 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	3	7	7	7	7	7	8		Q1	3	3	6	7	7	8	7	7
$M_0$	Q2	3	3	6	7	7	7	7	8	M1	Q2	3	3	6	7	7	8	7	7
IVIO	Q3	3	3	6	7	7	7	7	8	IVII	Q3	3	3	6	7	7	8	7	7
	Q4	3	3	6	7	7	7	7	8		Q4	3	3	6	7	7	8	7	7
	Q1	3	3	6	7	7	7	7	8		Q1	4	3	6	8	7	7	7	7
$M_2$	Q2	3	3	6	7	7	7	7	8	M3	Q2	3	3	6	8	7	7	7	7
1112	Q3	3	3	6	7	7	7	7	8	1110	Q3	3	3	6	8	7	7	7	7
	Q4	3	3	6	7	7	7	7	8		Q4	3	3	6	8	7	7	7	7
	Q1	3	4	6	7	7	8	7	7		Q1	3	3	6	7	7	8	7	7
M4	Q2	3	3	6	7	7	8	7	7	M5	Q2	3	3	6	7	7	8	7	7
IVIT	Q3	3	3	6	7	7	8	7	7	1010	Q3	3	3	6	7	7	8	7	7
	Q4	3	3	6	7	7	8	7	7		Q4	3	3	6	7	7	8	7	7
	Q1	3	3	6	8	7	7	7	7		Q1	3	3	6	7	8	7	7	7
M6	Q2	3	3	6	8	7	7	7	7	M7	Q2	3	3	6	7	8	7	7	7
l WIO	Q3	3	3	6	8	7	7	7	7	1/11	Q3	3	3	6	7	8	7	7	7
	Q4	3	3	6	8	7	7	7	7		Q4	3	3	6	7	8	7	7	7
	Q1	4	3	6	7	7	7	8	7		Q1	3	3	6	7	7	7	7	8
M8	Q2	3	3	6	7	7	7	8	7	M9	Q2	3	3	6	7	7	7	7	8
1,10	Q3	3	3	6	7	7	7	8	7	1110	Q3	3	3	6	7	7	7	7	8
	Q4	3	4	6	7	7	7	8	7		Q4	3	3	6	7	7	7	7	8
	Q1	3	3	6	7	7	7	7	8		Q1	3	3	6	8	7	7	7	7
M10	Q2	3	5	6	7	7	7	7	8	M11	Q2	3	3	6	8	7	7	7	7
1,110	Q3	3	3	6	7	7	7	7	8	1,111	Q3	3	3	6	8	7	7	7	7
	Q4	3	3	6	7	7	7	7	8		Q4	3	3	6	8	7	7	7	7
	Q1	3	3	6	7	7	7	8	7		Q1	3	3	6	7	7	7	8	7
M12	Q2	4	3	6	7	7	7	8	7	M13	Q2	3	3	6	7	7	7	8	7
	Q3	3	3	6	7	7	7	8	7	1.110	Q3	3	3	6	7	7	7	8	7
	Q4	3	3	6	7	7	7	8	7		Q4	3	3	6	7	7	7	8	7
	Q1	3	3	6	8	7	7	7	7		Q1	4	3	7	7	7	7	8	7
M14	Q2	3	3	6	8	7	7	7	7	M15	Q2	3	3	7	7	7	7	8	7
11111	Q3	3	3	6	8	7	7	7	7	1,110	Q3	3	3	7	7	7	7	8	7
	Q4	3	3	6	8	7	7	7	7		Q4	3	3	6	7	7	7	8	7

Table 70: The User Study Score of Participant 32 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	3	3	6	7	7	7	8	7		Q1	3	3	6	8	7	7	7	7
M16	Q2	3	3	6	7	7	7	8	7	M17	Q2	3	3	6	8	7	7	7	7
MIIO	Q3	3	3	6	7	7	7	8	7	IV11 (	Q3	3	4	6	8	7	7	7	7
	Q4	3	3	6	7	7	7	8	7		Q4	3	3	6	8	7	7	7	7
	Q1	3	4	6	7	8	7	7	7		Q1	3	3	6	7	7	7	7	8
M18	Q2	3	3	5	7	8	7	7	7	M19	Q2	3	3	6	7	7	7	7	8
WIIO	Q3	3	3	6	7	8	7	7	7	WIIJ	Q3	3	3	6	7	7	7	7	8
	Q4	3	3	6	7	8	7	7	7		Q4	3	3	6	7	7	7	7	8
	Q1	3	3	6	7	8	7	7	-		Q1	4	3	6	8	7	7	7	-
M20	Q2	3	3	6	7	8	7	7	-	M21	Q2	3	3	6	8	7	7	7	-
1,120	Q3	3	3	6	7	8	7	7	-	1,121	Q3	3	3	6	8	7	7	7	-
	Q4	3	3	6	7	8	7	7	-		Q4	3	3	6	8	7	7	7	-
	Q1	3	3	6	7	8	7	7	-		Q1	3	3	7	7	7	7	8	-
M22	Q2	3	3	6	7	8	7	7	-	M23	Q2	3	3	7	7	7	7	8	-
1,122	Q3	3	3	6	7	8	7	7	-	1.120	Q3	3	3	7	7	7	7	8	-
	Q4	3	3	6	7	8	7	7	-		Q4	3	3	6	7	7	7	8	-
	Q1	3	3	6	7	7	8	7	-		Q1	3	3	6	7	8	7	7	-
M24	Q2	3	3	6	7	7	8	7	-	M25	Q2	3	3	6	7	8	7	7	-
	Q3	3	3	6	7	7	8	7	-		Q3	3	3	6	7	8	7	7	-
	Q4	3	3	6	7	7	8	7	-		Q4	3	3	6	7	8	7	7	-
	Q1	4	3	6	8	7	7	7	-		Q1	3	3	6	7	8	7	7	-
M26	Q2	3	3	6	8	7	7	7	-	M27	Q2	3	3	6	7	8	7	7	-
	Q3	3	3	6	8	7	7	7	-		Q3	3	3	6	7	8	7	7	-
	Q4	3	3	6	8	7	7	7	-		Q4	3	3	6	7	8	7	7	-
	Q1	3	3	6	7	7	7	8	-		Q1	3	3	6	8	7	7	7	-
M28	Q2	3	3	6	7	7	7	8	-	M29	$Q_2$	3	3	6	8	7	7	7	-
	Q3	3	3	6	7	7	7	8	-		Q3	3	3	6	8	7	7	7	-
	Q4	3	3	6	7	7	7	8	-		Q4	3	3	6	8	7	7	7	-

Table 71: The User Study Score of Participant 32 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	5	10	5	5	10	5		Q1	1	1	5	5	10	5	5	5
MO	Q2	1	1	1	10	5	5	10	5	M1	Q2	1	1	1	1	10	5	5	5
M0	Q3	1	1	1	10	5	5	10	5	IVII	Q3	1	1	1	1	10	5	5	5
	Q4	1	1	5	10	5	5	10	5		Q4	1	1	1	1	10	5	5	5
	Q1	1	1	5	1	5	5	10	10		Q1	1	1	1	10	5	5	5	5
$M_2$	Q2	1	1	1	1	5	5	10	10	M3	Q2	1	1	1	10	5	10	10	10
1012	Q3	1	1	1	1	5	5	10	10	1/10	Q3	1	1	1	10	10	5	5	10
	Q4	1	1	1	1	5	5	10	10		Q4	1	1	1	10	10	1	10	10
	Q1	1	1	1	5	10	10	10	5		Q1	1	1	1	1	5	10	5	5
$_{ m M4}$	Q2	1	1	1	10	10	5	10	10	M5	Q2	1	1	1	1	5	5	5	5
1014	Q3	1	1	1	10	10	10	10	10	1/10	Q3	1	1	1	1	5	10	5	5
	Q4	1	1	1	5	5	5	10	10		Q4	1	1	1	1	5	5	5	5
	Q1	1	1	1	5	1	5	5	10		Q1	1	1	1	1	5	10	5	5
$_{ m M6}$	Q2	1	1	1	5	5	5	5	10	$_{ m M7}$	Q2	1	1	1	1	5	10	5	5
WIO	Q3	1	1	1	1	5	5	5	10	1/1 (	Q3	1	1	1	1	5	10	5	5
	Q4	1	1	1	1	1	5	5	10		Q4	1	1	1	1	5	5	5	5
	Q1	1	1	1	1	1	5	5	10		Q1	1	1	1	5	10	10	10	10
M8	Q2	1	1	1	1	5	1	5	5	M9	Q2	1	1	1	1	5	10	5	5
IVIO	Q3	1	1	1	5	5	1	5	10	IVI	Q3	1	1	1	1	10	5	5	5
	Q4	1	1	1	5	1	1	5	10		Q4	1	1	1	5	10	5	5	5
	Q1	1	1	1	1	1	5	5	5		Q1	1	1	1	5	5	5	10	10
M10	Q2	1	1	1	1	1	5	5	5	M11	Q2	1	1	1	5	5	5	5	10
1,110	Q3	1	1	1	1	1	10	5	5	1,111	Q3	1	1	1	1	1	5	10	10
	Q4	1	1	1	1	1	10	10	5		Q4	1	1	1	1	5	5	10	10
	Q1	1	1	1	1	10	10	10	10		Q1	1	1	1	1	10	10	10	10
M12	Q2	1	1	1	1	5	5	10	5	M13	Q2	1	1	1	1	5	5	5	5
1112	Q3	1	1	1	1	10	10	10	10	11110	Q3	1	1	1	1	5	5	10	10
	Q4	1	1	1	1	10	5	10	10		Q4	1	1	1	1	10	10	10	10
	Q1	1	1	1	1	10	10	10	1		Q1	1	1	1	5	10	10	10	10
M14	Q2	1	1	1	1	5	1	1	5	M15	Q2	1	1	1	1	10	5	5	5
1,111	Q3	1	1	1	1	5	5	5	5	11110	Q3	1	1	1	1	5	5	5	5
	Q4	1	1	1	1	10	5	10	1		Q4	1	1	1	1	10	5	10	10

Table 72: The User Study Score of Participant 33 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	1	1	1	10	10	10	10	10		Q1	1	1	1	5	10	10	10	5
M16	Q2	1	1	1	5	5	10	5	5	M17	Q2	1	1	1	1	5	5	10	5
MIIO	Q3	1	1	1	10	5	10	5	5	W11 (	Q3	1	1	1	1	5	5	10	5
	Q4	1	1	1	10	10	10	10	10		Q4	1	1	1	1	5	5	10	10
	Q1	1	1	5	5	10	10	10	10		Q1	1	1	5	5	10	10	10	10
M18	Q2	1	1	5	5	5	5	5	5	M19	Q2	1	1	1	1	1	1	10	5
WIIG	Q3	1	1	5	5	5	5	10	5	WIIJ	Q3	1	1	1	1	5	5	5	5
	Q4	1	1	5	5	5	5	10	5		Q4	1	1	5	5	5	5	10	5
	Q1	1	1	5	5	5	5	10	-		Q1	1	1	5	10	5	5	5	-
M20	Q2	1	1	5	5	5	5	1	-	M21	Q2	1	1	5	5	1	1	1	-
10120	Q3	1	1	5	5	5	5	5	-	10121	Q3	1	1	5	5	5	5	5	-
	Q4	1	1	5	5	5	5	10	-		Q4	1	1	5	10	10	1	10	-
	Q1	1	1	5	10	10	10	10	-		Q1	1	1	5	5	10	10	10	-
M22	Q2	1	1	1	5	1	1	5	-	M23	Q2	1	1	1	5	5	5	5	-
1,122	Q3	1	1	5	5	1	1	1	-	1,120	Q3	1	1	1	1	1	1	5	-
	Q4	1	1	5	10	10	5	10	-		Q4	1	1	5	5	5	5	10	-
	Q1	1	1	5	5	10	10	10	-		Q1	1	1	5	5	10	10	10	-
M24	Q2	1	1	1	5	1	1	5	-	M25	Q2	1	1	1	1	1	1	5	-
1.12	Q3	1	1	1	1	1	1	5	-	11120	Q3	1	1	1	1	1	1	5	-
	Q4	1	1	5	5	10	10	10	-		Q4	1	1	5	5	10	1	10	-
	Q1	1	1	5	10	10	5	10	-		Q1	1	1	5	5	10	10	10	-
M26	Q2	1	1	1	10	5	5	5	-	M27	Q2	1	1	5	5	5	5	5	-
	Q3	1	1	1	10	5	5	5	-		Q3	1	1	5	5	5	5	5	-
	Q4	1	1	1	10	5	5	5	-		Q4	1	1	5	5	5	5	10	-
	Q1	1	1	10	10	10	10	10	-		Q1	1	1	5	10	10	10	10	-
M28	Q2	1	1	5	5	5	5	10	-	M29	Q2	1	1	1	1	5	5	-	-
	Q3	1	1	10	10	10	5	10	-	-	Q3	1	1	1	1	5	5	5	-
	Q4	1	1	10	10	10	5	10	-		Q4	1	1	1	5	5	5	5	-

Table 73: The User Study Score of Participant 33 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	8	8	8	9	8	8	9	8		Q1	5	5	5	9	8	6	9	8
M0	Q2	2	2	2	9	6	5	9	6	$_{ m M1}$	Q2	2	2	2	7	6	5	7	7
IVIO	Q3	2	2	2	9	6	5	9	6	IVII	Q3	2	2	2	8	6	5	8	7
	Q4	5	5	5	9	7	6	9	7		Q4	5	5	5	9	5	6	9	8
	Q1	5	5	8	9	7	7	7	9		Q1	5	5	7	9	5	5	9	8
$M_2$	Q2	3	3	8	6	5	5	5	8	M3	Q2	3	3	6	8	3	3	8	7
1012	Q3	3	3	8	6	5	5	5	8	1110	Q3	3	3	6	8	3	3	8	7
	Q4	5	5	8	8	5	5	7	8		Q4	5	5	7	9	5	5	9	6
	Q1	4	4	7	9	5	9	9	9		Q1	4	4	5	9	4	5	9	8
M4	Q2	3	3	5	9	6	9	9	9	M5	Q2	3	3	4	7	3	4	7	7
1,114	Q3	3	3	5	9	6	9	9	9	1110	Q3	3	3	4	7	3	4	7	7
	Q4	4	4	6	9	7	9	9	9		Q4	4	4	5	9	4	5	9	8
	Q1	4	5	4	9	7	8	9	9		Q1	4	4	5	9	8	7	9	7
M6	Q2	3	4	3	7	6	7	8	7	M7	Q2	3	3	4	9	7	6	8	6
IVIO	Q3	3	4	3	7	6	7	8	7	1411	Q3	3	3	4	9	7	6	8	6
	Q4	4	5	4	9	7	6	9	9		Q4	4	4	5	9	6	5	9	6
	Q1	4	4	5	9	7	6	8	7		Q1	4	4	5	8	8	8	9	9
M8	Q2	3	4	5	8	7	6	7	7	M9	Q2	3	4	5	8	8	8	8	9
1,10	Q3	3	4	5	8	7	6	7	7	1,10	Q3	3	4	5	8	8	8	8	9
	Q4	4	4	5	9	7	6	8	7		Q4	4	4	5	8	8	8	8	9
	Q1	4	4	6	8	6	9	8	9		Q1	4	4	7	9	7	8	9	9
M10	Q2	3	4	6	8	6	9	8	9	M11	Q2	3	4	7	9	7	8	9	9
	Q3	3	4	6	8	6	9	8	9		Q3	3	4	7	9	7	8	9	9
	Q4	4	4	7	8	6	9	8	9		Q4	4	4	7	9	7	8	9	9
	Q1	6	4	7	7	5	5	8	8		Q1	4	4	4	9	8	6	9	9
M12	Q2	6	4	7	7	5	5	8	7	M13	Q2	3	4	4	9	7	6	9	9
	Q3	6	4	7	7	5	5	8	7		Q3	3	4	4	9	7	6	9	9
	Q4	6	4	7	7	5	5	8	8		Q4	4	4	4	9	8	6	9	9
	Q1	4	4	5	8	6	6	9	9		Q1	5	4	4	8	6	4	9	9
M14	Q2	4	3	5	8	6	6	9	8	M15	Q2	5	3	4	8	6	4	9	8
	Q3	4	3	5	9	6	6	9	9		Q3	5	3	4	8	6	4	9	9
	Q4	4	4	5	8	6	6	9	9		Q4	5	4	4	8	6	4	9	9

Table 74: The User Study Score of Participant 34 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
	Q1	4	4	3	9	6	7	9	9		Q1	4	4	5	8	8	6	8	9
M16	Q2	4	3	3	8	6	8	9	9	M17	Q2	3	4	5	8	8	6	8	9
MIIO	Q3	4	3	3	9	6	8	8	9	1011 (	Q3	3	4	5	8	8	6	8	9
	Q4	4	4	3	8	6	8	9	8		Q4	4	4	5	8	8	6	8	9
	Q1	4	4	5	8	8	7	8	7		Q1	4	4	4	7	6	6	6	9
M18	Q2	3	4	5	8	8	7	8	7	M19	Q2	3	4	4	7	6	6	6	9
WIIO	Q3	3	4	5	8	8	7	8	7	WIIJ	Q3	3	4	4	7	6	6	6	9
	Q4	4	4	5	8	8	7	8	7		Q4	4	4	4	7	6	6	6	9
	Q1	4	4	5	8	8	7	9	-		Q1	4	4	5	9	9	8	9	-
M20	Q2	3	4	5	8	8	7	9	-	M21	Q2	3	4	5	8	9	9	9	-
10120	Q3	3	4	6	8	8	7	9	-	10121	Q3	3	4	5	9	9	8	9	-
	Q4	4	4	4	8	8	7	9	-		Q4	4	4	5	8	9	9	9	-
	Q1	4	4	5	8	9	8	9	-		Q1	4	4	5	8	6	7	8	-
M22	Q2	3	4	5	9	9	8	8	-	M23	Q2	3	4	5	8	6	7	9	-
10122	Q3	3	4	5	9	9	8	8	-	11120	Q3	3	4	5	8	6	7	9	-
	Q4	4	4	5	9	9	8	9	-		Q4	4	4	5	8	6	7	9	-
	Q1	4	4	5	7	5	8	9	-		Q1	4	4	4	9	8	8	8	-
M24	Q2	3	4	5	8	5	8	9	-	M25	Q2	3	4	4	9	9	9	8	-
10124	Q3	3	4	5	7	5	8	9	-	11120	Q3	3	4	4	9	9	9	8	-
	Q4	4	4	5	9	5	8	9	-		Q4	4	4	4	9	9	8	8	-
	Q1	4	4	4	9	5	6	9	-		Q1	4	4	4	8	7	8	9	-
M26	Q2	3	4	4	9	5	5	8	-	M27	Q2	3	4	4	8	7	8	9	-
1,120	Q3	3	4	4	9	5	5	8	-		Q3	3	4	5	8	7	8	9	-
	Q4	4	4	4	9	5	6	9	-		Q4	4	4	4	8	7	8	9	-
	Q1	4	4	6	8	8	8	9	-		Q1	4	4	5	7	7	7	8	-
M28	Q2	3	4	7	8	8	9	9	-	M29	Q2	3	4	5	7	7	7	8	-
1,120	Q3	3	4	7	8	8	8	9	-	1,120	Q3	3	4	4	7	7	7	8	-
	Q4	4	4	6	8	8	8	9	-		Q4	4	4	5	7	7	7	8	-

Table 75: The User Study Score of Participant 34 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
M0	Q1	2	1	6	8	7	7	8	8	M1	Q1	2	2	3	6	2	5	8	8
	Q2	2	2	2	8	2	4	5	9		Q2	1	2	2	5	3	2	7	6
	Q3	1	3	3	8	2	2	3	9		Q3	1	1	2	4	4	2	7	6
	Q4	3	5	6	8	3	5	5	9		Q4	1	3	1	5	5	3	7	6
M2	Q1	4	4	6	6	3	2	6	6		Q1	2	2	5	8	3	6	5	6
	Q2	2	3	2	5	2	3	6	7	M3	Q2	1	2	5	8	2	5	7	7
	Q3	2	2	2	5	3	3	6	7	1410	Q3	2	2	6	8	2	5	7	7
	Q4	2	2	2	5	4	3	6	7		Q4	3	3	7	8	1	5	7	7
	Q1	2	1	2	8	6	5	7	5	M5	Q1	3	1	6	6	5	6	6	8
M4	Q2	2	1	3	8	4	3	7	3		Q2	2	1	1	6	2	3	7	6
1,114	Q3	2	1	4	8	4	3	7	3		Q3	2	1	1	6	2	3	7	5
	Q4	2	1	2	8	4	3	7	3		Q4	4	1	1	6	2	3	8	8
	Q1	3	1	6	8	6	7	7		8 8 6 8	Q1	2	1	5	8	7	4	7	8
M6	Q2	3	1	3	8	3	5	6			Q2	5	3	4	7	7	7	9	9
	Q3	3	1	3	8	3	6	6			Q3	5	1	4	7	7	6	5	8
	Q4	3	1	3	8	3	7	6			Q4	3	1	3	7	7	6	6	8
	Q1	2	3	4	5	2	5	8	7	7 6 6 M9	Q1	2	1	6	8	7	7	7	7
M8	Q2	2	2	3	5	1	4	7	7		Q2	1	1	4	6	6	6	8	7
1,10	Q3	1	4	2	5	2	5	6	6		Q3	1	1	3	6	6	6	8	7
	Q4	1	5	2	5	2	6	7	6		Q4	1	1	3	6	6	6	8	7
	Q1	2	1	5	7	4	6	8	6	M11	Q1	3	1	7	8	4	6	7	8
M10	Q2	1	4	4	4	3	8	8	8		Q2	2	3	5	8	4	6	7	7
1,110	Q3	1	3	3	7	3	8	8	8		Q3	2	2	5	8	3	6	7	7
	Q4	1	3	3	7	3	7	8	8		Q4	3	2	6	8	3	7	7	8
	Q1	3	6	6	8	1	2	6		8 5 8 8 M13	Q1	1	1	4	8	2	4	7	8
M12	Q2	1	5	6	8	2	1	3			Q2	1	1	2	8	3	3	5	6
	Q3	1	5	6	8	2	2	3			Q3	1	1	1	8	3	2	5	7
	Q4	1	5	6	8	1	2	3			Q4	1	1	1	8	3	1	6	8
M14	Q1	1	1	4	4	4	5	6	4	M15	Q1	1	1	6	6	4	6	6	6
	Q2	1	1	2	5	5	3	2	7		Q2	1	1	6	5	6	7	6	6
	Q3	1	1	3	6	5	5	6	8		Q3	1	1	4	6	5	5	6	5
	Q4	1	1	3	6	5	5	6	6		Q4	1	1	6	6	6	7	6	6

Table 76: The User Study Score of Participant 35 ( Normal User ) for Music 1-15  $\,$ 

Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	Music	Q	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8
M16	Q1	1	1	6	6	4	2	6	4	M17	Q1	1	1	3	8	4	5	6	6
	Q2	3	1	6	4	2	5	6	6		Q2	2	1	2	8	5	5	6	6
	Q3	1	1	6	4	2	4	6	2		Q3	1	1	2	8	4	4	5	5
	Q4	1	1	6	6	3	3	6	5		Q4	1	1	2	8	4	4	7	6
M18	Q1	1	1	6	6	6	6	6	5	M19	Q1	1	1	5	6	6	5	6	6
	Q2	1	2	6	3	6	4	6	3		Q2	3	4	4	6	4	4	3	6
	Q3	1	1	4	6	6	3	6	3		Q3	1	2	4	6	6	4	7	3
	Q4	1	1	6	4	6	5	7	4		Q4	1	1	3	6	6	3	7	5
	Q1	1	1	6	6	6	6	6	-	M21	Q1	1	1	4	6	6	6	6	-
M20	Q2	2	1	4	4	4	5	7	-		Q2	2	2	2	6	7	2	6	-
	Q3	2	1	5	7	6	4	7	-		Q3	4	2	3	5	6	2	7	-
	Q4	1	1	5	7	6	4	7	-		Q4	4	2	3	5	6	2	6	-
M22	Q1	1	1	4	7	6	6	6	-	M23	Q1	1	1	5	6	6	5	6	-
	Q2	4	2	3	7	7	4	4	-		Q2	1	1	3	6	6	6	7	-
1,122	Q3	3	2	5	7	6	4	6	-		Q3	1	1	4	5	6	5	7	-
	Q4	3	2	5	6	6	4	6	-		Q4	1	1	4	4	5	3	6	-
	Q1	1	1	4	6	4	4	6	-	M25	Q1	1	1	5	6	6	6	6	-
M24	Q2	1	3	2	4	3	2	6	-		Q2	1	3	4	4	7	4	6	-
	Q3	1	3	2	5	2	4	6	-		Q3	1	2	4	6	6	6	4	-
	Q4	1	2	4	4	4	3	5	-		Q4	1	2	4	6	6	6	5	-
	Q1	1	1	4	7	5	6	6	-	- - - - - - - - - - - - - - -	Q1	1	1	6	7	6	6	6	-
M26	Q2	5	1	2	7	6	6	5			Q2	3	1	6	6	5	5	7	-
	Q3	2	1	4	7	6	5	4			Q3	3	1	6	6	5	4	5	-
	Q4	2	1	4	7	6	6	6	-		Q4	2	1	6	7	6	6	6	-
M28	Q1	1	1	6	7	5	6	4			Q1	1	1	6	5	6	5	6	-
	Q2	1	1	5	7	7	5	5			Q2	2	2	2	4	5	4	4	-
	Q3	1	1	5	7	6	5	5			Q3	2	4	2	4	6	4	5	-
	Q4	1	1	6	8	6	5	5	-		Q4	2	2	2	5	6	5	6	-

Table 77: The User Study Score of Participant 35 ( Normal User ) for Music 16-30  $\,$