

# 광일공방 중고나라

## EP #2. 기능이 조금 더 추가된 불안정한 시스템

글을 쓸 수 있는 간단한 프로그램을 성공적으로 만든 광일이는 마음 속 깊은 곳에서 무언가 뜨거운 것이 느껴졌다. 온 몸이 이 곳에 돈이 흐르고 있다는 것을 직감하고 있던 찰나였다. 지금 광일이는 마치 무언가에 홀린듯 기능을 추가해나가고 있다. 현재 광일공방 중고나라 게시판은 아주 조악하다. 글을 누가 쓴 것인지도, 언제 쓰여진 글인지도 나타나 있지 않다. 게다가 글을 한 번 써버리면 더 이상 글을 수정하거나 삭제할 수 없게 되어버리는 무시무시한 삭제 기능까지 원치 않게 갖추고 있다. 광일이는 미진한 기능을 먼저 보완하려고 한다. 광일이에게 주어진 요구사항을 따라 광일공방 중고나라 의 게시판 기능을 추가하여 개선해보자.

### 비즈니스 로직 요구사항

- 사용자에게 어떤 행동을 취할 지를 물어보는 UI를 작성한다.

게 시 판 에 아 직 작 성 된 글 이 없 습 니 다 .  
한 번 작 성 해 보 는 것 은 어 땔 까 요 ?

- 
1. 작 성 하 기
  2. 수 정 하 기
  3. 삭 제 하 기
- 

>

- 사용자가 하나의 행동을 행동 번호에 맞게 입력하면 해당 행동을 수행한다.

게시판에 아직 작성된 글이 없습니다.  
한 번 작성해보는 것은 어떨까요?

- 
1. 작성하기
  2. 수정하기
  3. 삭제하기
- 

> 1

작성 > 나는 야인이 되겠어 거친 비바람 몰아쳐도  
1번째 글이 성공적으로 작성되었습니다.



- 어떤 행동을 수행한 후에도 기본적으로 글 목록과 사용자 행동 UI는 다음 행동을 위해 지속적으로 출력하여준다.

1. 나는 야인이 되겠어 거친 비바람 몰아쳐도
2. 두렵지 않은 나의 뜨거운 가슴
3. 그제 난 남자일 뿐이야
4. 진정한 이 시대의 야인

- 
1. 작성하기
  2. 수정하기
  3. 삭제하기
- 

> 

- 글의 번호를 받아 기존에 작성된 글을 수정하는 기능을 구현한다.

1. 나는 야인이 되겠어 거친 비바람 몰아쳐도  
2. 두렵지 않은 나의 뜨거운 가슴  
3. 그저 난 남자일 뿐이야  
4. 진정한 이 시대의 야인

-----

1. 작성하기  
2. 수정하기  
3. 삭제하기

-----

> 2

몇 번 글을 수정할까요? 3

수정 > 그저 난 여자일 뿐이야

(2번 글 수정 후)

1. 나는 야인이 되겠어 거친 비바람 몰아쳐도  
2. 두렵지 않은 나의 뜨거운 가슴  
3. 그저 난 여자일 뿐이야  
4. 진정한 이 시대의 야인

-----

1. 작성하기  
2. 수정하기  
3. 삭제하기

-----

>

- 글의 번호를 받아 기존에 작성된 글을 삭제하는 기능을 구현한다. 글이 삭제된 후에는 기존 글들에 글 번호가 다시 부여된다.

```
1. 나는 야인이 되겠어 거친 비바람 몰아쳐도
2. 두렵지 않은 나의 뜨거운 가슴
3. 그저 난 여자일 뿐이야
4. 진정한 이 시대의 야인
```

```
-----
1. 작성하기
2. 수정하기
3. 삭제하기
-----
```

> 3

몇 번 글을 지울까요? 1

(1번 글 삭제 후)

```
1. 두렵지 않은 나의 뜨거운 가슴
2. 그저 난 여자일 뿐이야
3. 진정한 이 시대의 야인
```

```
-----
1. 작성하기
2. 수정하기
3. 삭제하기
-----
```

>

## 구현 요구사항

- 최대한 사람이 글을 쓰는 것처럼 추상화된 형태로 main 함수를 작성해본다.
- 프로그램의 진입부( main 함수 )는 반드시 main guard( if \_\_name\_\_ == "\_\_main\_\_": )에 의해 방어적으로 코딩되어야 한다.
- 코드 블록의 들여쓰기는 1 수준으로 제한한다. 아래는 2 수준의 들여쓰기

```
for item in items:
    for content in item:
        어쩌고...저쩌고...
```

- else 구문 사용 금지