

너는 내 아들이라

Words & Music by
이재왕 & 이은수 곡
Arr. by 정유리

♩ = 76

12/8 (C) →

Em F C/E Dm C/E Am G^{sus4} G.

2nd: Bb G

C Em F C Am D/F# G9 G

p

5

Am E/G# C/G D/F# Fm6 G^{sus4} G7

5

정유리

너는 내 아들이라 2

9 *mp* Solo 1.

힘 들 고지- 쳐 낙 망 하 고 념- 어 저- 일 어 날 힘 전 혀 없-을 때- 에 - 조-

9 C Em7 F G C B^b Am D/F# G sus4 G

mp

13 Solo 2. *mf*

나에

용 이 다가와- 손 잡 아 주시며- 나-에 게 말 씀 하 시 네 -

13 Bm^a(b5) E^(#4) Am Fm/A^b C/G G7sus4 G/B

17

게 실 망 하- 며 내 자 신 연-약 해- 고통 속 에 눈 물 올-릴 때- 에 - 못 자

17 C Em7 F G C G/B Am D/F# G sus4 G F

mf

너는 내 아들이라 3

21

국 난 그 손길 - 눈물 닦 아 주 시며 - 나 - 에 게 말 씀 하 - 시 네 -

Bm(5) E7(9#) Am Fm/Ab C/G G7 C G F/A G/B

25. **1st: ()부분만 T2. 2nd: 전체 T2**

너 는 내아들 - 이 라 오 늘 날 내가 - 너를 낳았도다 -

C Em7 Am C/G F C/E D7 G7

29 너 는 내 아들- 이 라 나의 사 랑 하 는 내 아들이라 - 감주 →

C Em⁷ C Em⁷ G/B Am C/G C7/E F G sus4 G C Em⁷

mf

너는 내 아들이라 4

The image displays two systems of musical notation for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. Each system consists of a piano accompaniment (left) and a vocal melody (right).

System 1 (Top):

- Piano:** The left hand plays a simple harmonic accompaniment. The right hand plays a melody with notes corresponding to the lyrics.
- Vocal:** The melody is written in a single staff. The lyrics "33 F C/E Dm C/E Am" are written above the notes.

System 2 (Bottom):

- Piano:** The left hand plays a more complex accompaniment with triplets and sixteenth notes. The right hand plays a melody with notes corresponding to the lyrics.
- Vocal:** The melody is written in a single staff. The lyrics "33 F C G/B Am D/F# G sus4 G" are written above the notes.

A vertical line separates the two systems, indicating a change in the musical arrangement or a new section of the song.

36 *mp*

힘들고지-쳐 낙망하고넘-어져- 일어날 힘 전여 없-을때-에 - 조-

36 C Em7 F C Am D/F# G sus4 G

mp

40

용히 다가와- 손 잡아 주시며- 나- 에 게 말 씀 하시네-

Solo 3.

40 E sus4 E7 E/G# Am Fm C/G G sus4 G/B

The musical score for measures 40-47 of 'The Sound of Silence' is shown. The key signature is one flat (Bb). The score is written for piano (p) and features a complex harmonic progression. The chords are: E sus4, E7, E/G#, Am, Fm, C/G, G sus4, and G/B. The melody in the right hand is a descending line, while the bass line in the left hand provides a steady accompaniment.

너는 내 아들이라 5

44

게 실 망하- 며 내 자 신 연-약해- 고통 속 에 눈 물 울-릴때

C Em7 F G C G#m Am D/F#

mf

47

- 에 - 못자 국 난 그 손길- 눈물 닦 아 주 시며- 나-

G sus4 G Bm7(b5) E7(#9) Am Fm/Ab

50

에 게 말 씀 하-시네 -

unison →

언 제 나 변 함-없이

C/G G7 C G F/A G/B C Bb F/A

p

너는 내 아들이라 6

unison →

54

mf

나의심 자 가고통- 해산의

너 는 내 아들이라-

C/G F/A B^b F/A C G7 C Em7

54

58

cresc.

그 고통으로- 내가너 를 남 았으니 -

(A^b sus⁴ A^b) D.S. al Coda

E/G# Am C/G Dm

58

cresc.

C/E F G⁴ sus⁴ G

D.S. al Coda

62

ff

너 는 내 아들- 이 라

C B^b A^b sus⁴ A^b D^b C^m (b⁵) F/A B^bm D^b/A^b

62

ff

3

너는 내 아들이라 7

* 이라
(見.)

65

오 늘 날 내가 - 너 를 낳았도다 - 너 는 내 아들 - 이

G^b D^b/F E^b7 A^b7 B^bm A^b/C

68

라 나의 사 랑 하 는 내 아들이라 - 나의 사랑하 는

Db/F G^b D^b/F E^bm A^b A^o B^bm /A^b G^m (b5) E^bm

72

내 아 들 이 라 - 아 멘!

rit.

Ab sus4 A^b G^b D^b/F D^b/F E^bm7 D^b2 G^b G^m D^b

72

rit.