关键词: 影子

参考: 《明日方舟》——傀影

来源 PRTS 2022.07.11 更新

1. 人物基本设定: 刺客

独自行动于维多利亚及周边地区的刺客傀影,过去行踪难以查定,背景履历尚未完全实证.

现作为特种干员加入罗德岛,作战能力优秀,但仍需谨慎对待。

2. 补充设定: 声音, 剧团, 面具, 猫

干员傀影天生的法术天赋在他遭受感染后,发生了令人惊诧的异变,深入其咽喉部位的源石结晶使他拥有了独特而危险的能力。

在真正成为一名独自行动的刺客之前,傀影曾跟随一个流浪剧团,四处巡回表演谋生。根据调查可以推测,或许是数年前在维多利亚部分地区蔓延的矿石病,摧毁了这个剧团,同时也改变了干员傀影的人生轨迹。他过去或许嗓音美妙,但现在的傀影早已远离舞台。





(来自立绘)

- 3. 游戏内设定:
  - (1) 稀有度

六星: 高稀有度干员的基础属性更高, 六星干员精二时获得第三个技能

(2) 职业

特种,处决者分支:特性为再部署时间减少

- (3) 主动技能
- ① 暗夜魅影: 部署后立即获得 20%的物理闪避和可吸收相当于自己最大生命 20%物理伤害的护盾,持续 10 秒
  - ② 血色乐章: 部署后立即获得7层可叠加的攻击力+10%的增益(每攻击一次消耗一层)
- ③ 夜幕突袭: 部署后立即对周围所有敌人造成相当于攻击力 180%的物理伤害,将其小力地推 开并随机施加以下任意一个状态(停顿、束缚、晕眩)2秒
- (4) 被动技能(天赋)
  - ① 镜中虚影:可以使用一个虚影,虚影拥有和自己一样的技能,拥有独立的再部署时间(45s)
  - ② 虚影精通:虚影的再部署时间-10秒
- (5) 后勤技能(基建技能)
  - ① 特种专精·α: 精英 O, 训练室, 进驻训练室协助位时, 特种干员的专精技能训练速度+30%
  - ② 假面魅影:精英 2,训练室,进驻训练室协助位时,特种干员的专精技能训练速度+60%
- (6) 潜能:

潜能2	潜能3	潜能4	潜能5	潜能6
部署费用-1	攻击力+22	再部署时间-2秒	生命上限+130	部署费用-1

- (7) 模组:
  - 1 克里斯汀小姐的毛毡

17	生命 +100 攻击 +50	◆特性追加:撤退时返还大量(80%)该次部署费用
<b>2</b> 1	生命 +125 攻击 +62	★ 天赋【虚影精通】更新虚影的再部署时间●-14秒
[3]	生命 +140 攻击 +73	★天賦【虚影精通】更新 虚影的再部署时间●-16秒

#### 4. 解析:

- (1) 设定延伸:
  - ① 刺客——特种职业 + 输出
  - ② 剧团——演员替身——虚影被动
  - ③ 四星同职业干员——部署后吸收伤害——一技能防护
  - ④ 快速复活——快速产生效果——前几次攻击伤害更高——二技能输出
  - ⑤ 五星同职业干员——部署后立即造成伤害——三技能瞬间伤害
  - ⑥ 控场——三技能 推动失衡 + 异常状态——三技能控制
  - ⑦ 猫——神秘优雅、冷酷猎手
- (2) 亮点:

从剧团演员的背景出发,联系到演员站在舞台上面对聚光灯,其身后投下 了影子,刺客以影子作为隐藏自己,杀死目标的手段。

结合游戏设定,将虚影设定为可以另外部署的干员,同时部署本体和虚影 需要占用两个部署位。既保全了轻度玩家只使用本体的玩法下限,又给攻略玩 家提供了更高的灵活性和观赏性,提高了上限。

### 基本信息:

- 1、 关键词: 影子
- 2、 补充关键词:皮影戏,侠盗
- 3、 背景设定: 常在街头给孩子们表演影子舞台的神秘艺人, 在夜晚化作神出鬼没的侠盗
- 4、 设定延伸:
  - (1) 影子——暗面——快速移动——增加移速攻速
  - (2) 皮影戏——纸片剪影——召唤物——场下辅助
  - (3) 戏法——欺骗——假身,傀儡,娃娃——免死效果
- 5、 角色设计
  - (1) 基本信息
    - ① 所属:皮影——璃月
    - ② 神之眼:暗影,迅速,侠盗——风
    - ③ 定位:风元素辅助角色
    - ④ 武器类型: 侠盗——单手剑
    - ⑤ 特点: 自身爆伤转换队友风元素伤害, 高命降低风抗
  - (2) 天赋
    - ① 天赋1(普通攻击)
      - 1) 普通攻击:进行至多五段的连续剑击
      - 2) 重击:消耗一定体力,将前方的敌人击飞
      - 3) 下落攻击: 从空中下坠冲击地面,攻击下落路径上的敌人,并在落地时造成范围伤害
    - ② 天赋 2 (元素战技)

召唤剪影小人,跟随场上角色移动,在小人出现和消失时对周围一定范围 内敌人造成风元素伤害。

在剪影跟随期间,角色获得"风行"效果

● 逐渐提高移动速度,在一段时间后达到最大。

● 再次点按技能或技能持续时间结束时,获得"侠盗"效果,为当前场上角色提供正比于"风行"效果增加的移动速度的攻击速度。此效果可以作用于普通攻击,重击和下落攻击,但不会减少攻击触发效果的冷却时间。

剪影小人消失后才会进入技能冷却时间。

③ 天赋 3 (元素爆发)

铺开纸影舞台,持续对舞台内敌人造成风元素伤害。

锁定当前的"风行"和"侠盗"提供的增益效果,根据当前自身的暴击伤害为下一位登场角色提供风元素伤害加成。

④ 天赋 4 (固有天赋)

使用元素战技后,自身在后台时获得额外50%的充能效率,持续5秒

⑤ 天赋 5 (固有天赋)

在纸影舞台上退场时,自身每 1%暴击伤害为下一位登场角色提供 0.2%风元素伤害

⑥ 天赋 6 (固有天赋)

在夜间(18 时至 6 时),队伍中自己的角色移动速度提高 10%。该效果在秘境、征讨领域、深境螺旋中无效,且无法与效果完全相同的固有天赋叠加。

- (3) 命之座
  - ① 一命

"侠盗"效果持续时间延长3秒

② 二命

开启元素爆发时,自身每1%风元素伤害转化为0.71%暴击伤害。

③ 三命

元素爆发的技能等级提高3级,最多提升至15级

4 四命

元素战技和元素爆发造成伤害时,降低敌人 20%风元素抗性

(5) 五命

元素战技的技能等级提高3级,最多提升至15级

(6) 六命

位于纸影舞台中的当前场上角色,在承受足以使其倒下的伤害时,纸影舞台立即结束,此次伤害不会使其倒下,而是恢复其 25%生命值和 25%元素能量。该效果每 60 秒最多触发一次,多人组队时共享效果触发冷却。

# 角色表现:

- 1、 角色外观
  - (1) 色调:取自皮影戏舞台——橙黄;风属性+游侠——暗绿色
  - (2) 服装: 侠盗——风衣、罩衣; 隐藏+暗夜——贴身、刺客风格
- 2、 角色表现
  - (1) 普通攻击: 表现角色的灵动感, 略带表演的夸张感
    - ① 参考皮影中提、拉、抖、转的动作,第五段将剑抛出再拉回,模仿人偶在舞台上的移动

- (2) 元素战技: 表现角色身份的双面性
  - ① 开启战技时,人物脚下产生雾气,人物的服装产生变化,且天空色调变暗
  - ② 战技持续时间内,人物身后出现小人,数量随时间增加,表示增益效果幅度
  - ③ 战技结束时,人物身上出现向上的箭头,表示增益效果生效
- (3) 元素爆发:强调舞台元素
  - ① 以人物为中心,向周围展开一个圆形舞台。先出现舞台的影子,再有实体从上落下,落下的同时造成伤害,然后舞台化作烟雾消失。
  - ② 舞台的动态对应了"开幕"的印象,即拉开帷幕演员登场。舞台的消失则突出了角色的内在身份,符合"来无影去无踪"的印象。

## 设计分析:

- 1、 角色定位:
  - (1) 作为风元素辅助角色,其辅助功能体现在增加风伤,减低风抗两方面。
  - (2) 除去对风属性角色的辅助效果外,增加移动速度和攻击速度也能对部分角色起到辅助作用,避免作用单一化。
  - (3) 针对目前唯一的风元素输出角色——魈,具有特别的适配性。如攻速加成效果对下 落攻击起效,提供魈稀缺的风伤增伤区间,六命降低魈的生存压力。
  - (4) 对未来可能出现的风元素输出角色,提供增加攻速,降低风元素抗性,增加风伤的效果,也能够适配。
  - (5) 占用在场时间较短,且提供了后台增加充能效率的特性,能够加快队伍循环。
- 2、 天赋设计:
  - (1) 功能性主要体现在元素战技上。低启动成本,延迟获得加成效果,轴长可以自己控制,使其能够融入多种队伍。
  - (2) 战技效果持续时间不足以完全覆盖驻场输出角色的输出时间,因此引入元素爆发锁 定加成的机制,让元素爆发与元素战技达成联动效果。
  - (3) 元素战技释放后,处于后台时增加元素充能效率,鼓励玩家释放战技后换人,战技结束前再次上场释放元素爆发锁定加成,再切换输出角色进行输出。
- 3、 命之座效果:

围绕辅助能力进行强化, 从持续时间和特化属性辅助入手

- (1) "侠盗"作为主要辅助手段,增加其持续时间能够延长输出角色的输出时间,具有补充输出循环轴的作用
- (2) 二命补充获取暴击伤害的途径,进而增加为输出角色提供的风元素伤害加成
- (3) 提升元素爆发等级增加转换风伤上限
- (4) 四命提供降低风抗的方式
- (5) 提升元素战技等级增加战技伤害
- (6) 六命提供保护效果,降低输出角色生存压力
- 4、 圣遗物和武器选择:
  - (1) 圣遗物套装
    - ① 输出流程中,元素爆发后上场输出角色,因此宗室套装最为契合
    - ② 本身为风属性角色,也具有增加攻速的手段,可以携带风套进入常规队伍
    - ③ 场上吃球机会较少,充能手段欠缺,因此可以携带绝缘两件补充充能,搭配

### (2) 圣遗物属性

- ① 时之沙部位补充充能
- ② 理之冠部位携带暴击伤害
- ③ 对于二命以上,空之杯部位携带风元素伤害
- ④ 副属性暴击伤害, 充能效率为首选

#### (3) 武器选择

- ① 雾切之回光能够提供暴击伤害和元素伤害,增伤效果最强。
- ② 其余五星武器中,天空之翼能够提供充能效率,苍古自由之誓能够提供普适的辅助效果。其余武器适配度较差
- ③ 四星武器中,黑岩长剑能够提供暴击伤害,西风剑能够提供充能效率。其他武器中,因为元素战技不需要重复触发并且不能提前清除冷却,所以祭礼剑不适配。
- ④ 三星武器中,黎明神剑最高能够提供 46.9%的暴击伤害加成,虽然会加大充能压力,但成本最低。

#### 5、配队

- (1) 与魈组队。作为风属性专属辅助,并且具有专门与魈适配的特性,能够很大程度提升, 升魁队伍的输出水平。
- (2) 纯风属性队伍。在纯风属性队伍中能够起到减少风抗的作用。
- (3) 与对攻速需求大的角色组队。如神里绫人, 宵宫等对攻击速度需求较大的角色队伍中, 可以作为攻速拐融入队伍。并且携带风套也可以起到减抗效果。

## 总结:

从"影子"的关键词开始,借鉴傀影的戏剧要素,选择了皮影戏作为设计支点。结合文学作品中的江湖艺人形象,延伸出了"侠盗"的第二重身份。

确定了人物背景后,也就基本确定了角色的定位——辅助角色,进而选择了缺少专属辅助的风元素。根据当前风元素输出角色存在的短板——缺少廉价的提升风元素伤害加成和降低风元素抗性的手段,设计了角色的主要辅助方式。

为了降低角色辅助能力的局限性,选择了与风元素相关性较大的攻击速度加成。最终确定了角色的主要能力——风元素专属辅助,普适攻速辅助。

当前环境缺少以暴击伤害提供加成的辅助角色,分散加成的源属性,能够分散玩家的资源分布,增加玩家的可选择空间。