

# **Personal Place Design**

**第5回**

**2018. 05. 14**

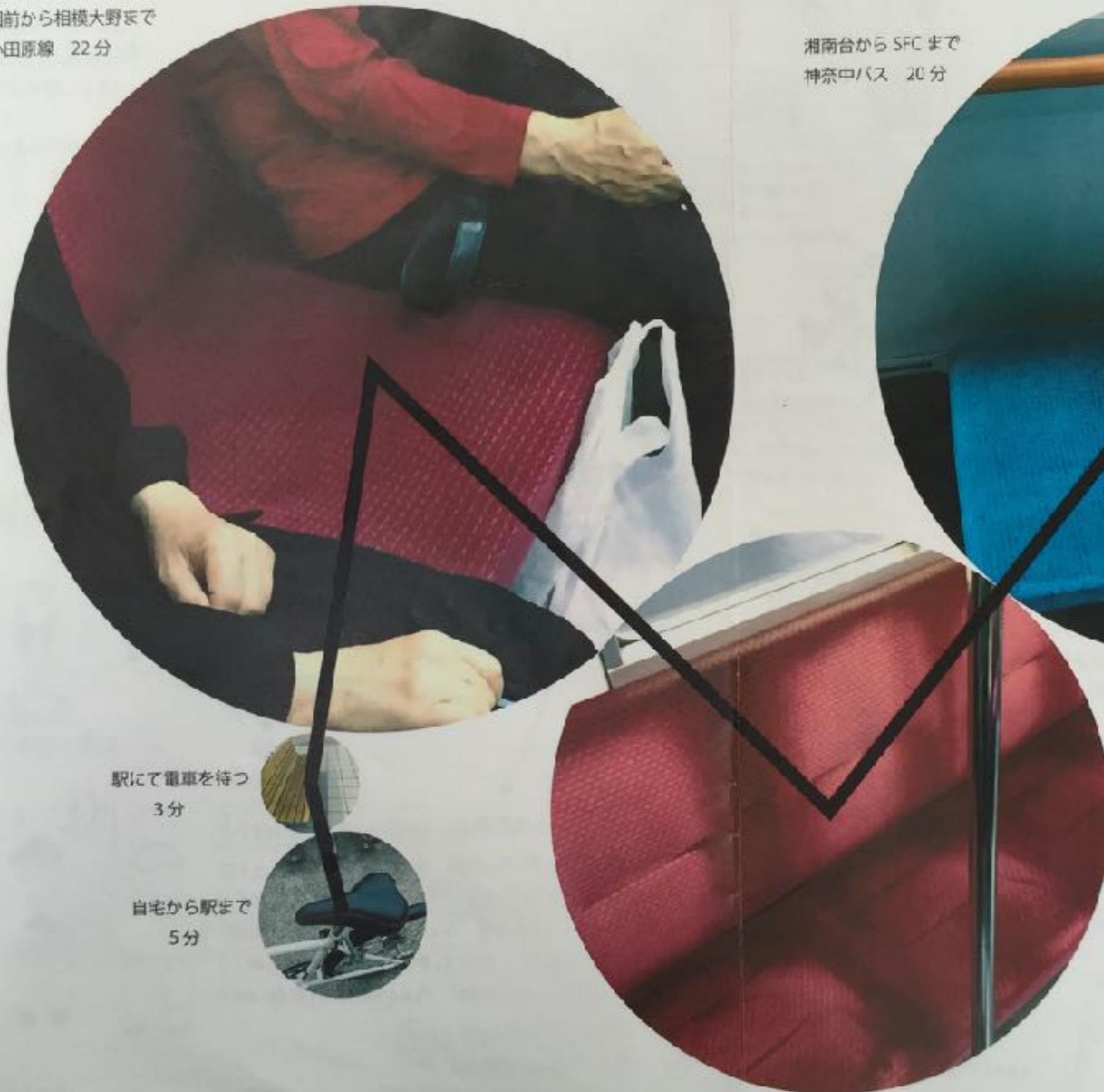
## **即日課題：**

**A4用紙の上半分に、  
簡単な「家」の絵を描いて下さい。**

**下半分に、その後の解題・解説や、  
授業メモ、あなた自身の解釈などを  
自由に記入して下さい。  
授業の最後に提出してください。**

成城学園前から相模大野まで  
小田急小田原線 22分

湘南台からSFCまで  
神奈中バス 20分



駅にて電車を待つ  
3分

自宅から駅まで  
5分

相模大野から湘南台まで  
小田急江の島線 17分

自分が電車を待つSFCに乗り切るまでの時間です。  
たしかにあります。

度でいた時間の比  
二円の直径 どうですか。  
福井 道行 三晃流  
7154 71565



環境情報学 —移動経路を記述する—  
総合学部1年 71501917 小笠原和美

テーマ 私の移動が止まるとき

電車が停止する、エレベーターに乗る前の混雑した時など、私自身の移動が止まる瞬間を撮影し、その時の景色をまとめました。



## 移動と視界の色彩の変化

環境情報学部1年 西井彩 (71546887)

自宅からSFCへの移動の際、1分に1枚自分の視界を写真に収めた。記録するのは通り道ではなく、あくまでも「視界」。自分がその瞬間に見ているものをそのままカメラに写し、撮影した。つまり、下に向いているときは下を、上に向いているときは上を撮影した。各写真の平均の色を求め、私がSFCに到着するまでに私の視界の色変にはどのような変化が表れるか調べた。

## 写真とその平均色



色のみを抜き出してさらにその変化に注目し、分析してみる。

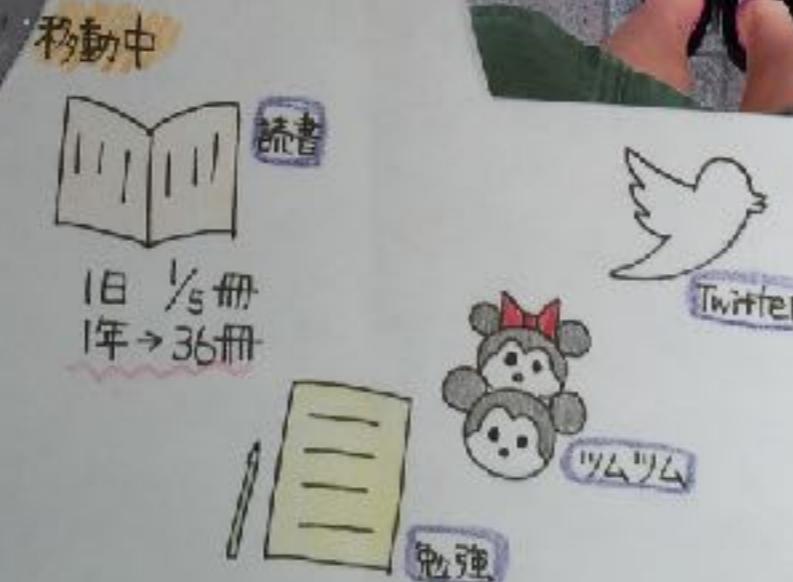
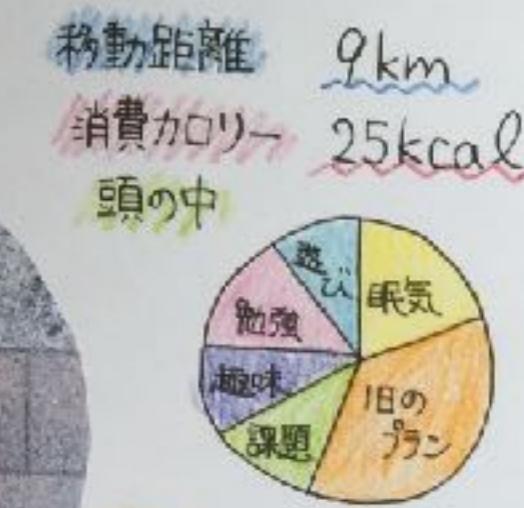
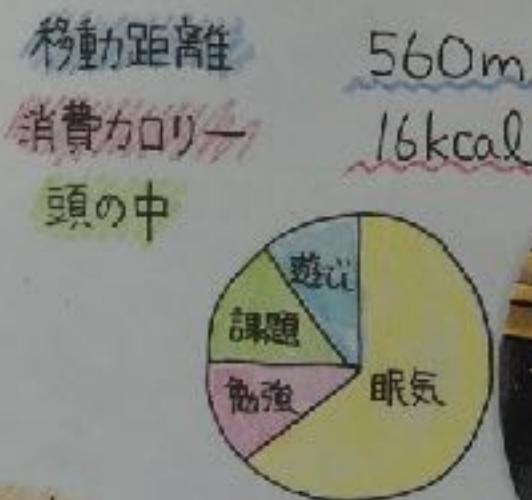
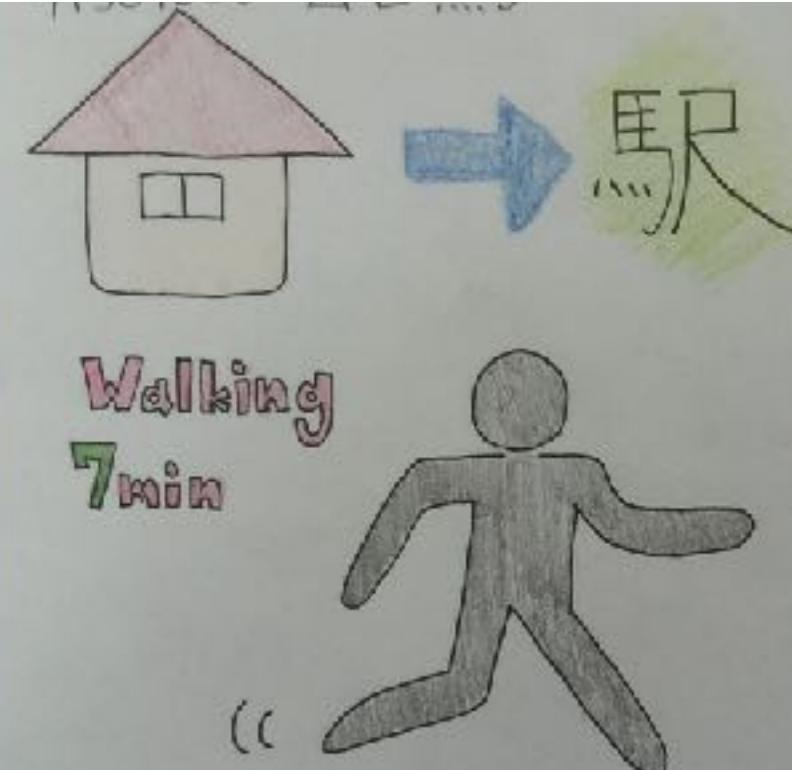


電車に乗っている間は、自分と窓の距離が遠く、他の乗客もいて窓を見ていたため、外の景色はあまり見えない。自分の手元や届り広告などが視界に入ることが多い。だから視界の色は灰色が多くなる。バスの中では（辻堂駅のバスはとても空いていることもあり）窓独占状態だ。自分の直隣に窓が広がっている。また私はバス酔いをしやすいので、できるだけ遠くを眺めていた。だから外の景色を眺めていることが多い。すると、視界の色は緑や青を多く含むようになる。これが上の図からはっきりと読み取れる。

本当は、「緑だ！」とか「ピンクだ！」とか「青だ！」とかいうように、きれいな色の違いが出るのを期待していた。そして理想としては「SFCに近づくにつれて緑が多くなる。やっぱり緑の多い田舎のキャンパスなのかなあ」といった結論にたどり着きたかった。しかし実際にやってみるとグレーがかかった暗い色ばかり。考えてみれば当然なのだが少しショックであった。だが、グレーがかかった中にも色の変化が見られ、面白い。「都会から田舎へ」という変化を感じるつもりだったのに、自分の移動時の目線に津々することになるとは意外だった。GPSとはまた少し違うが、私はこちらにはまりそうだ。

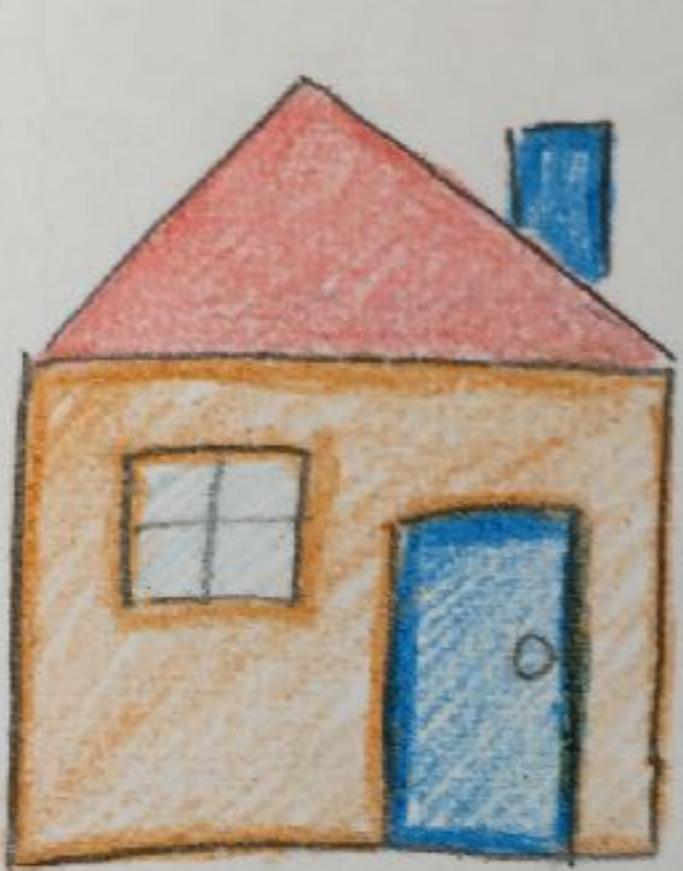


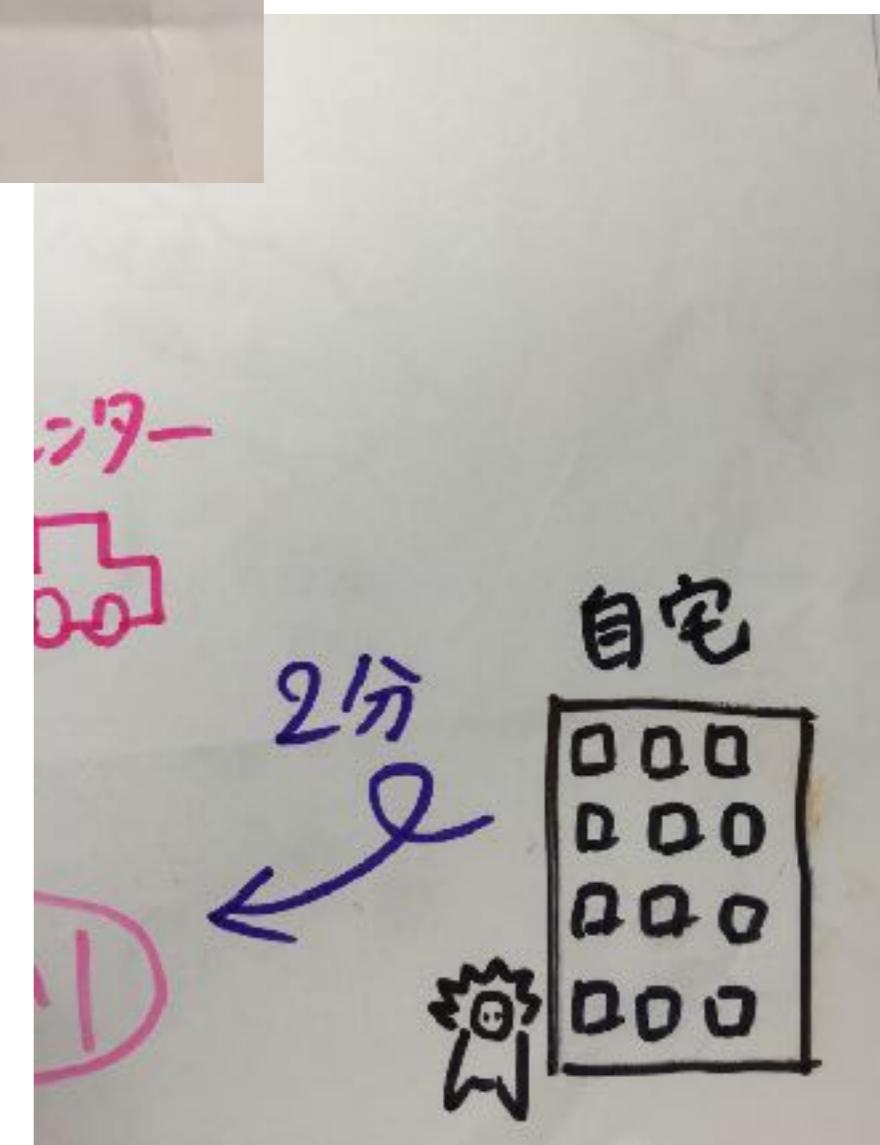


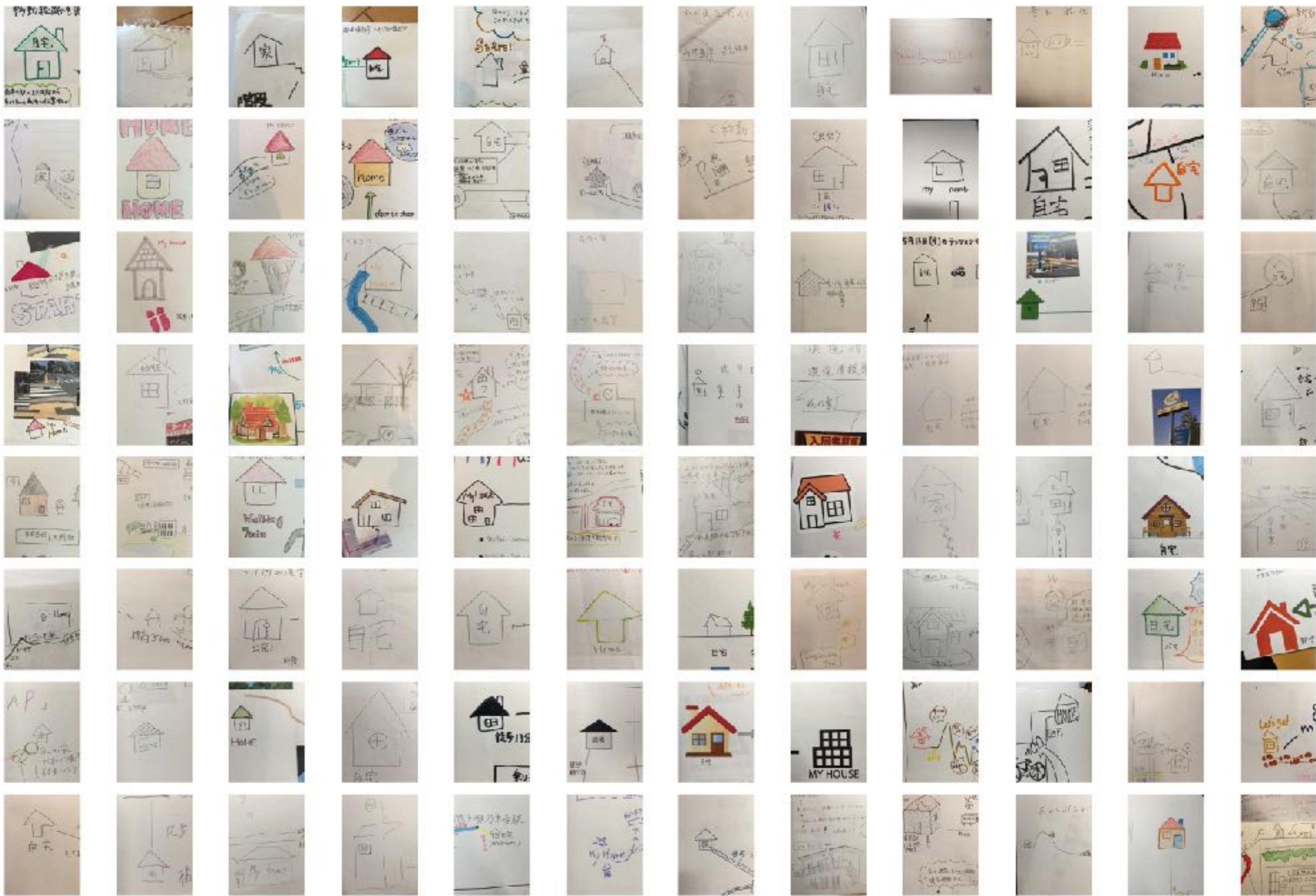


**まとめ**

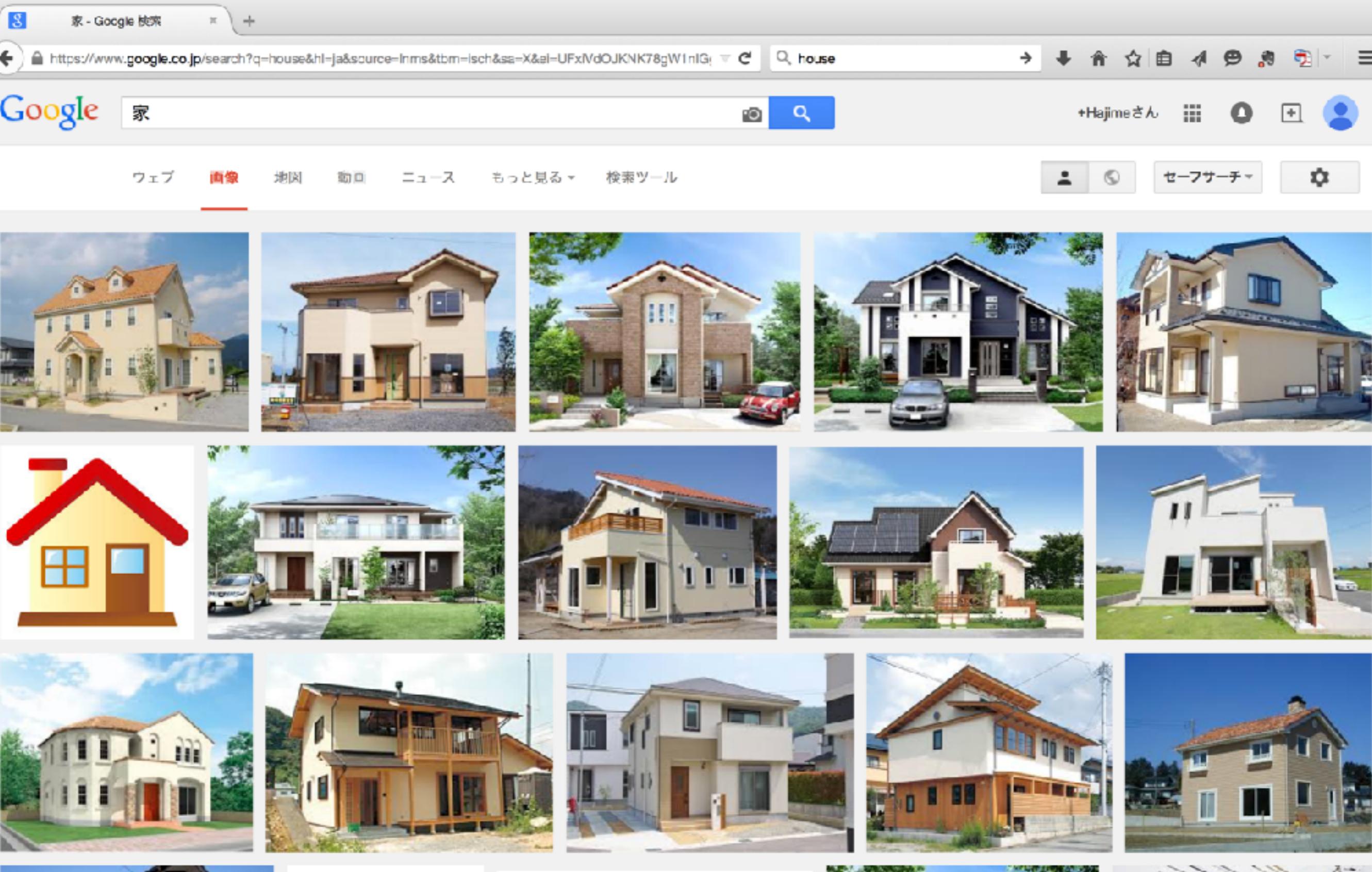
自分の学校までの移動経路を振り返ると、もっと有効的に時間を使うことができるのではないかと感じた。長いキャラクターまでの道のりの中でも毎日何ができるかを考えるようにしていきたい感じた。

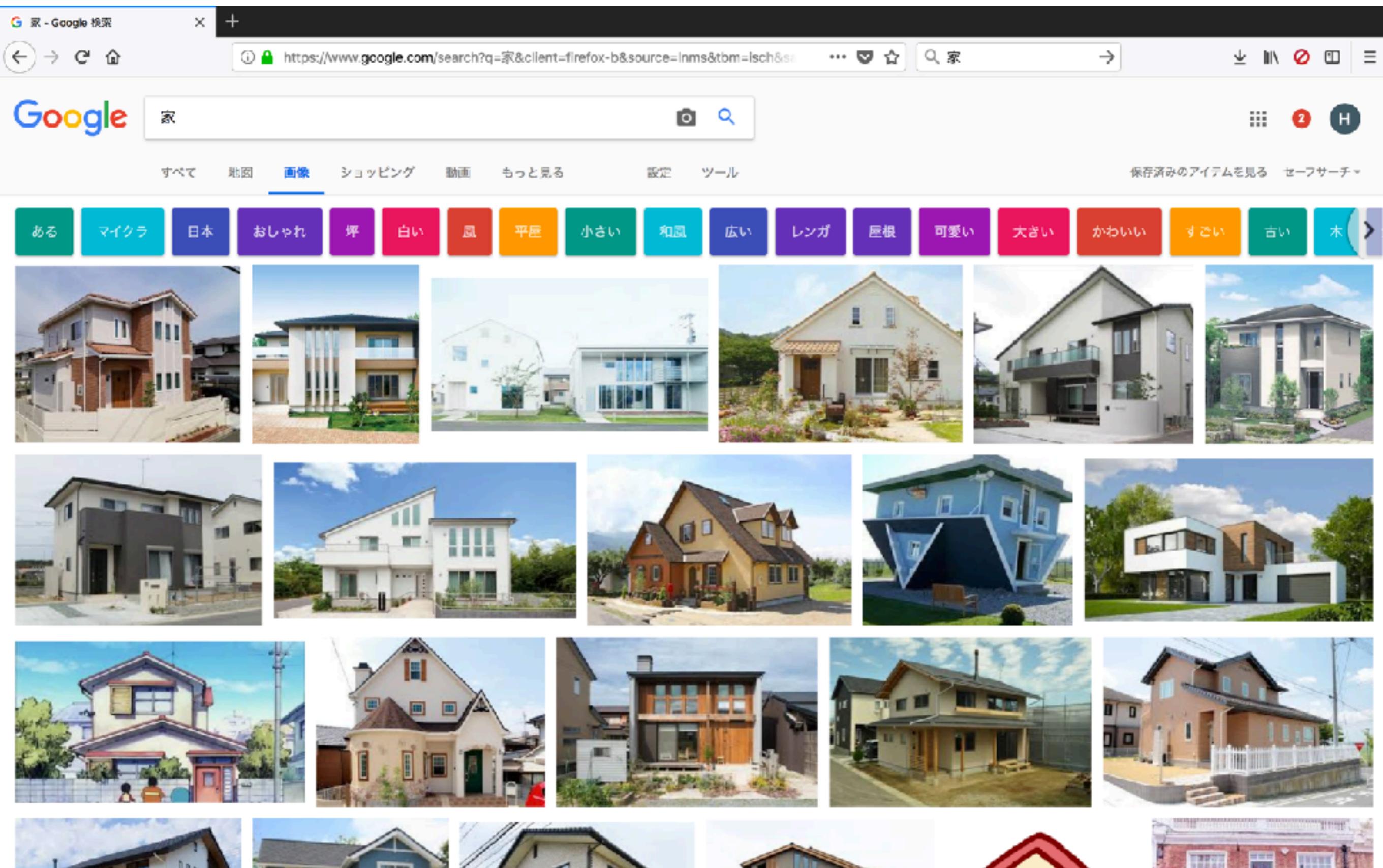




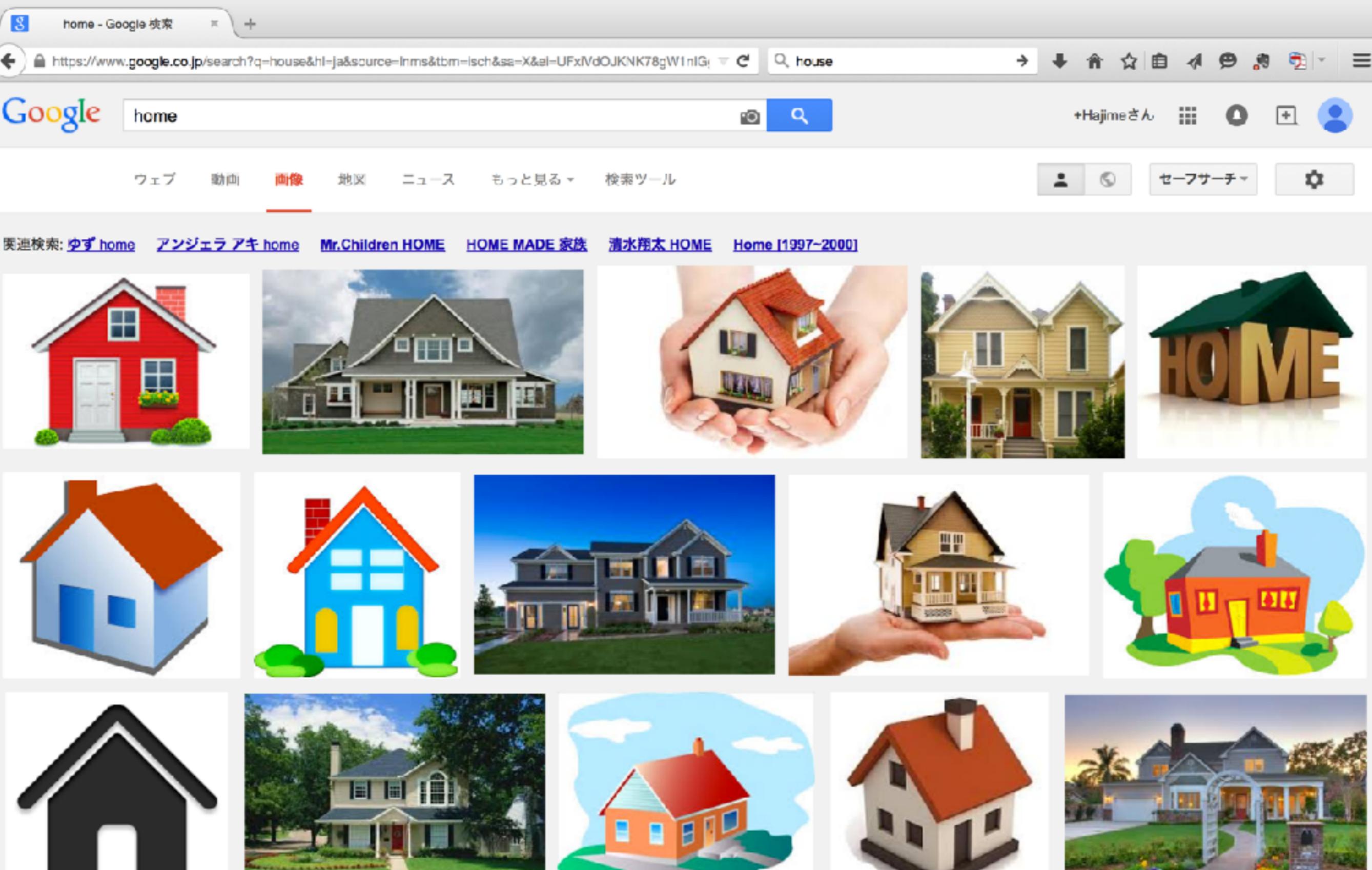


97(house icon)/105(building icon)/467

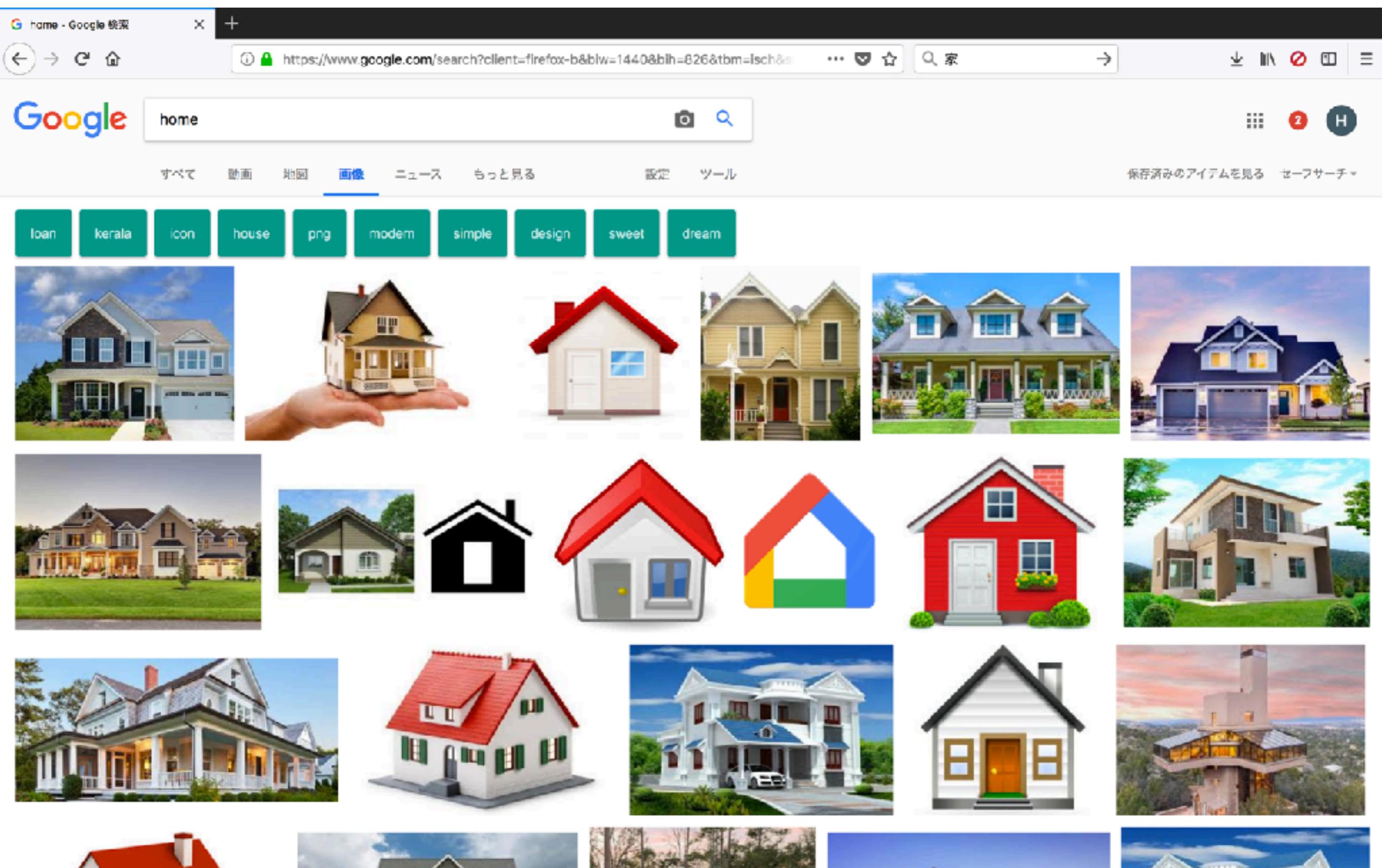




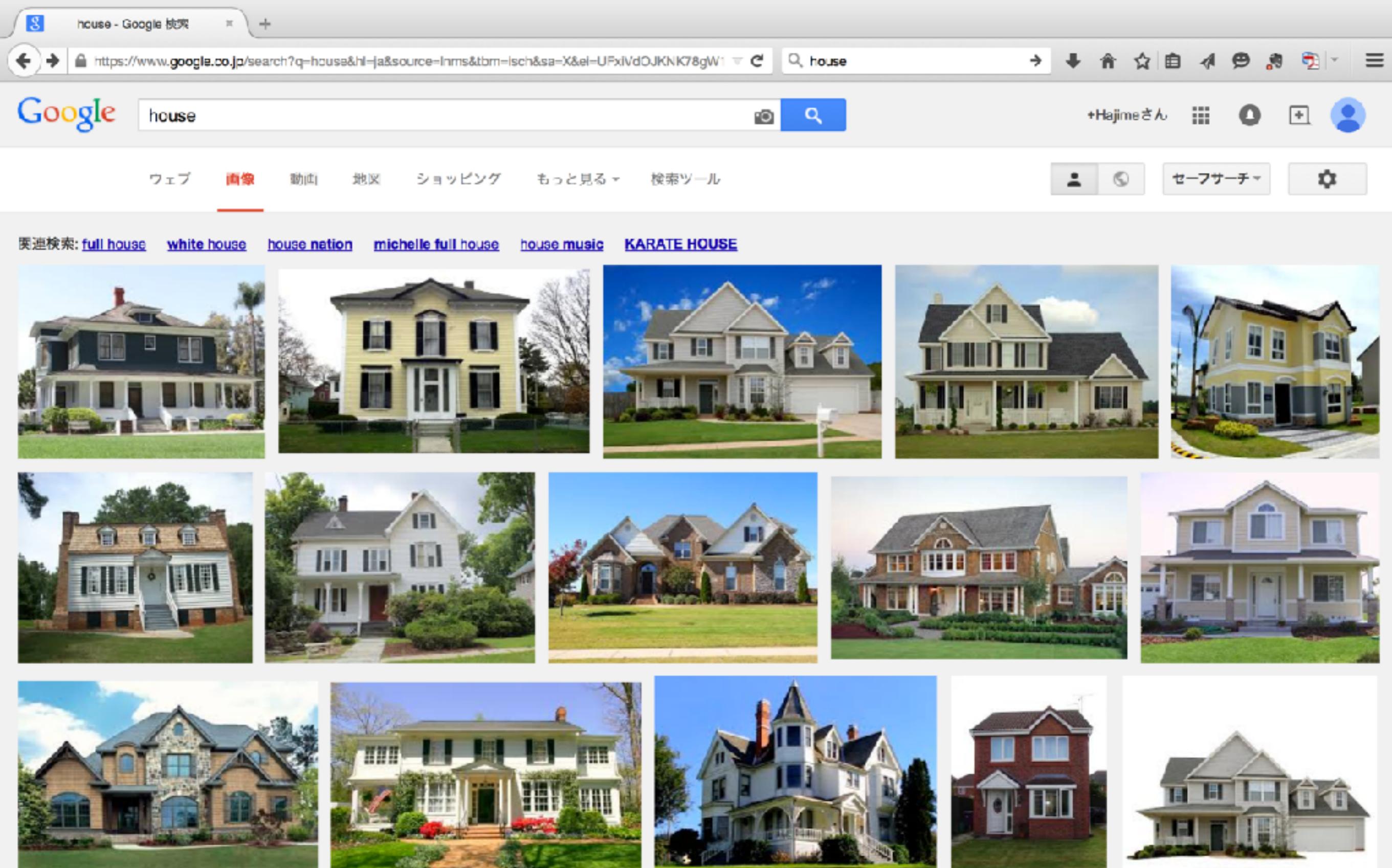
2018

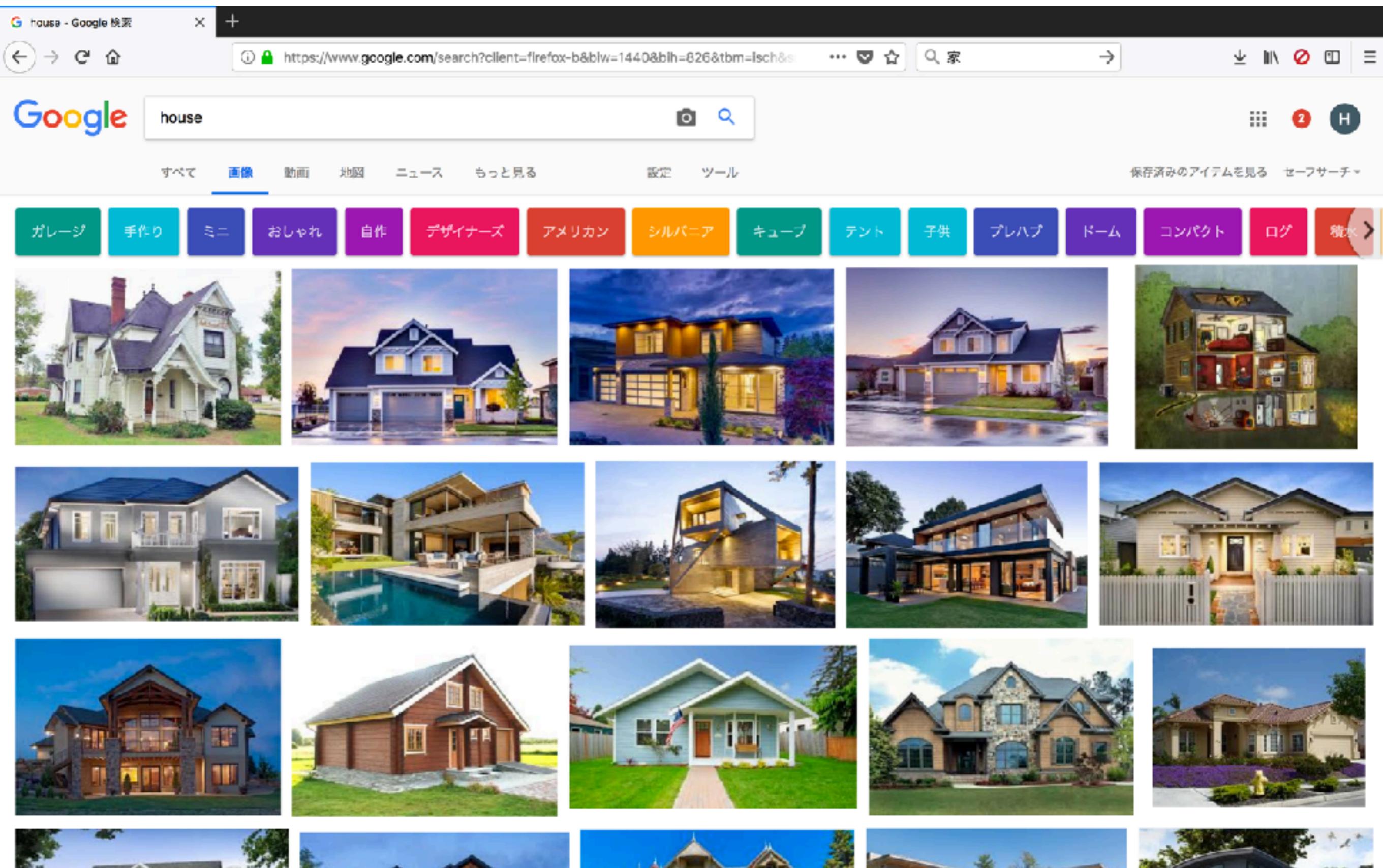


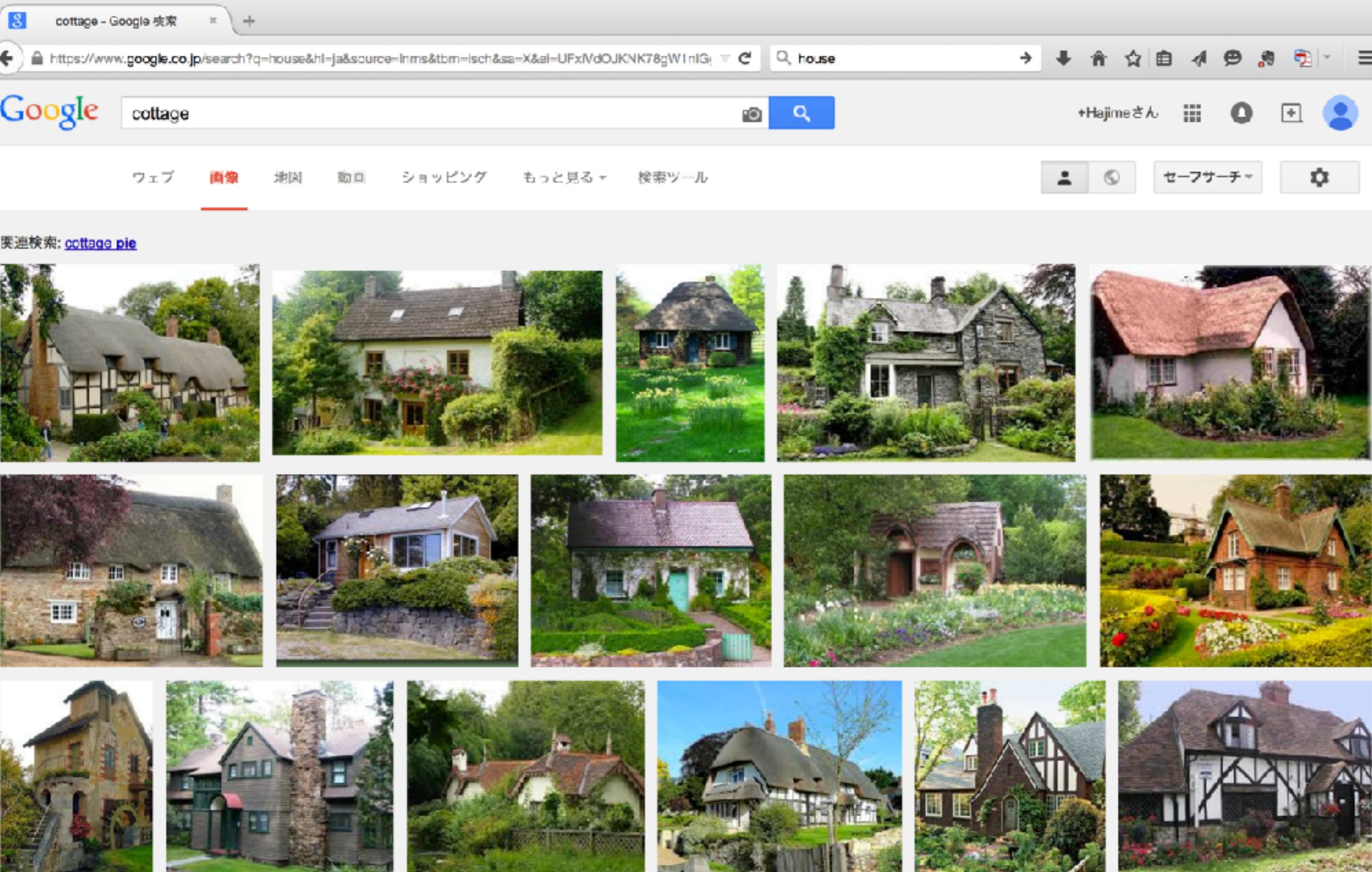
2017



2018









ナザエ  
さん

tudor style house



すべて

画像

ショッピング

動画

ニュース

地図

書籍

フライト

検索ツール

最新

GIF

HD

▼商品



modern tudor

tudor revival

brick

exterior

stone

england

designs

garage



Get the Look: Tudor Style | Traditional Ho...  
traditionalhome.com



20 Tudor Style Homes To Swoon Over  
homedit.com



My Two Cents: I'm All About Tudor Style ...  
andrew-mytwocents.blogspot.com



Tudor Style Houses Facts and History | G...  
wentworthstudios.com



20 Tudor Style Homes To Swoon Over  
homedit.com



Tudor Style House Inside - YouTube  
youtube.com



Get the Look: Tudor Style | Traditional Ho...  
traditionalhome.com



Examples of Tudor-Style Homes - WSJ  
wsj.com



20 Tudor Style Homes To Swoon Over  
homedit.com



adorable tudor style home - Reminds me ...  
pinterest.com



Tudor Style Houses Facts and History | G...  
askthearchitect.org



Tudor-Style Home Ideas  
bhg.com



Tudor Style Stucco Homes | Blue Collar S...  
bluecollarstucco.com



# **座られているシーンへの提案**

# 前回の課題（宿題）

前々回の宿題「座られている場面」で観察した場所を再度観察し、そこを「より座りやすく見える」ように改造／改修する提案を考えてください。

写真＋イラスト、テキストなどで意図を説明してください。

- ・明示性の低い形態操作
- ・なるべく施設化を避ける

を心がけてみよう。

A4紙を縦に使って、次週に持参、提出してください

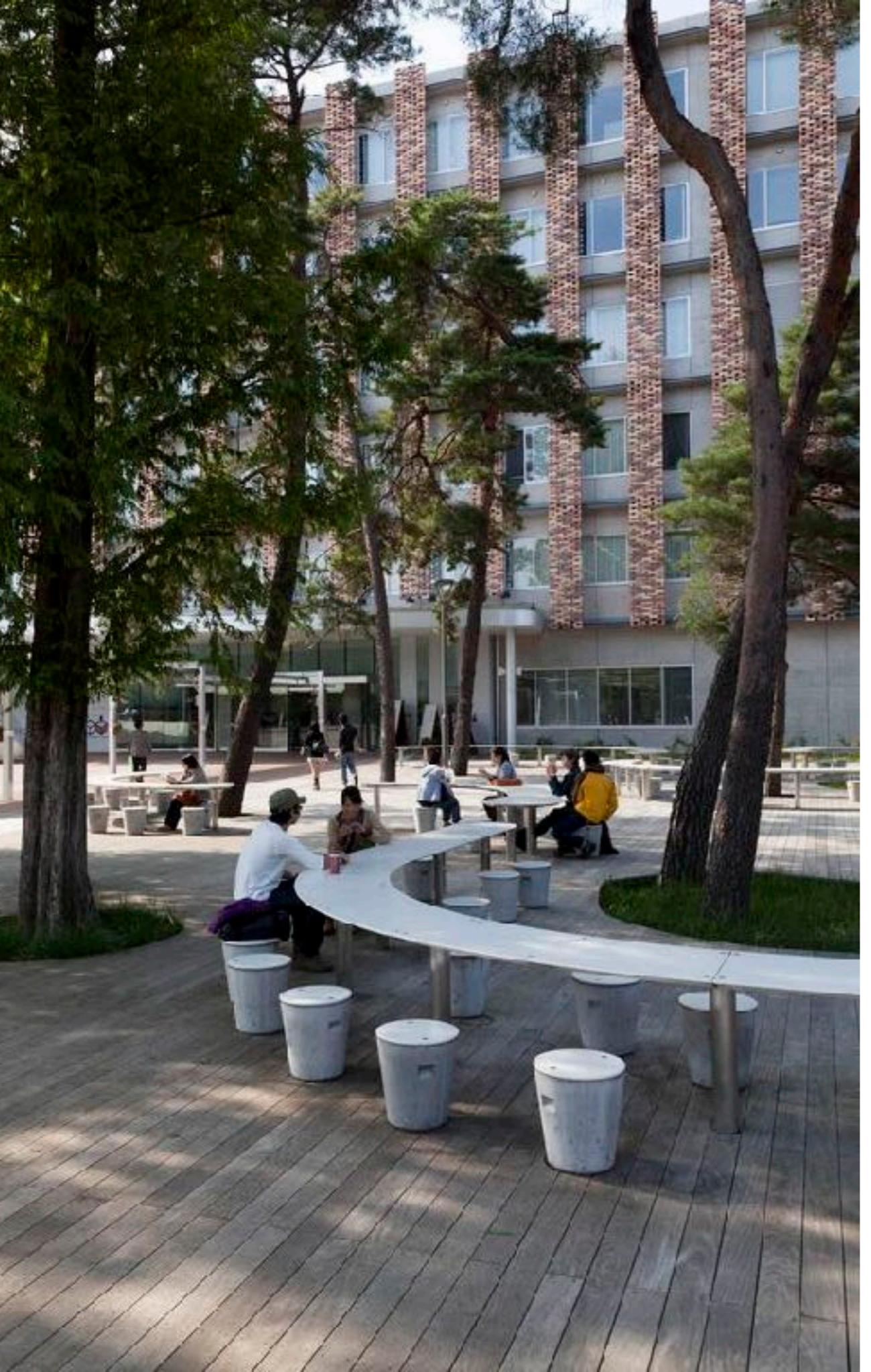


**Kathryn Gustafson**  
**"Les Jardins de l'imaginaire"**











## **フィールドワーク：**

- 鴨池の斜面の芝生（観察と計測）
- 境界：屋内的／屋外的（発見と解説）

## **次週までの課題（宿題）**

**キャンパス内の屋外空間において、「境界」を写真やスケッチ+断面図によって示し、その境界が「遮断しているもの」と「通過を許しているもの」を考察、記述してください。**

**A4紙を縦に使って、次週に持参、提出してください**

# 次週までの課題 (宿題) 参考例

