

# An die Freude

Variante des Finalsatzes der 9. Sinfonie, opus 125

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827), arr. Tobias Weierberger

## Cello-Solo

Kontrabass

6 7 8 9 10 14 15 17 18 22 23 24 26 27

## Voller Bass

## 3 Tenöre/Bässe

Kb.

28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

Kb.

38 39 40 41 42 43 44 45 46 47

## Voller Chor

Kb.

48 49 50 51 52 53

Kb.

54 55 56 57 58

## jeweils nur eine kleine Gruppe

Kb.

59 60 61 62 63 10 73 74 75 76 77

## Voller Chor

Kb.

78 79 80 81 82 83

Kb.

84 85 86 87 88 89 90 3 93

Kb.

94 95 2 97 98 4 102 103 104 105 106 107 108 109 110

Kb.

111 112 113 114 115

# 3 Tenöre

116 117 128 129 151 152 160 161 166 167 168 169 176 177 179

Kb. 6 8 22 8 5 7 2

180 186 187 195 196 197 206 207 209 210 211 212 216 217 218 219

Kb. 6 8 9 2 4 2

221 222 223 224 227 228 229 230 231 232

Kb. 3

233 234 235 236 237 238 239

Kb.

240 241 242 243 244 245 246

Kb.

247 248 249 250 251 252 253

Kb.

254 255 256 257 258 259 260

Kb.

261 262 263 264 265 266 267

Kb.

268 269 270 271 272 273 274

Kb.

275 276 277

Kb.