

Gemeinsam auf dem Weg

140

*musst über
längere Zeit
eingeführt werden*
Swing
♩ = 120 ♩ = 120

B♭ F/A Gm7 F B♭ F/A G7 C11

*Swing klar machen ("Dance Bo" würde leben, Okavulal Stunden Rechts/Links
als Schlagung "Dance" etc.*

Refrain

Ge - mein - sam auf dem Weg; - Gott ist da - bei. -
Ge - mein - sam auf dem, auf dem Weg; Gott ist, ist da - bei. -

F A7/E Dm F7/C B♭ F/A G9 C11

B-Dur

9 Hoff - nung, die uns trägt, uns trägt: Er bleibt treu. *alle zusammen
neben* *Septime wichtig!*

F A7/E Dm F7/C B♭ Gm7 C11

nach der 4. Strophe zu Takt 22

Text: Margret und Lothar Wand. Musik: Christoph Spengler. © Strube Verlag, München

- 1) blieben
- 2) bleibt / ten
- 3) blieben

engl Off = u

1. Wir dan-ken dir für je-den Schritt, der Gren-zen ü-ber-win-det... Wir
 2. Ge-mein-sam hö-ren wir dein Wort. Hilf uns, es zu be-den-ken... Da-
 3. Ge-mein-sam sin-gen wir dein Lob: Das wird uns wei-ter tra-gen... Gib
 4. Auf dein Wort hin sind wir ge-tauft und so bei dir ge-bor-gen... Wir

14 Strophen

Oh *Vokal "u"*

B^b(add9) F(add9)/A Gm⁷ F(add9)/A B^b(add9) C¹¹

Strophen

1. bit-ten, len-ke un-tern Blick
 2. mit es rei-che Fruch-te trägt,
 3. du uns Mut und Lei-den-schaft
 4. wis-sen, nach der dunk-len Nacht

18

1. Len-ke un-tern Blick auf das, was uns ver-bin-det.
 2. rei-che Fruch-te trägt, musst du die Schrit-te len-ken... Ge-
 3. Mut und Lei-den-schaft und hilf uns Neu-es wa-gen...
 4. Nach der dunk-len Nacht schaffst du den neu-en Mor-gen...

F A⁷(b5)/E^b D⁷ dm dm Gm⁷ F(add9)/A B^b C¹¹

nach Str. 4

22 F A⁷/E Dm F⁷/C B^b F/A G⁷ C¹¹

26 F A⁷/E Dm F⁷/C B^b F/A C¹¹ Dal % Chor Ge-