

KlangArt

Hygieneregeln für unsere Chorproben

Allgemeines

- Material (Noten, Bleistifte etc.) wird nicht gemeinsam genutzt. Die Noten werden auf der Homepage zur Verfügung gestellt, bitte ausdrucken und in die Proben mitbringen.
- Ein Mund- und Nasenschutz muss beim Kommen und Gehen sowie in den Pausen getragen werden.
- Genau auf Handhygiene achten. Handdesinfektionsmittel steht bereit.
- Wer krank ist oder zu einem Kranken Kontakt hatte, nimmt, so schade das ist, an den Proben nicht teil.
- In jeder Probe wird die Teilnahme protokolliert; die Protokolle werden im Pfarramt für vier Wochen aufbewahrt.
- Hygieneverantwortliche: Für den Sopran ist das Heidrun Pfeiffer, als Vertreterin Kerstin Schmidt, für den Alt ist das Petra Brecht, als Vertreterin Yvonne Albrecht, für die Männerstimmen ist das Thomas Schönfelder, als Vertreter Frank Albrecht.
- In der ersten Probe muss die Kenntnisnahme der Hygieneregeln mit einer Unterschrift bestätigt werden.

Abstände

- Alle Probenteilnehmer müssen einen Mindestabstand zu den Anderen von drei Metern einhalten.
- Der Abstand der Probenteilnehmer zum Chorleiter muss mindestens 4 Meter betragen.
- Laufwege werden markiert. Prinzip ist, dass der Eingang in den Probensaal durch den Eingang vom Flur aus erfolgt, der Ausgang erfolgt über den Kirchenraum.
- Auch auf dem Weg zum Platz oder in den Pausen ist ein Abstand von 2 Metern einzuhalten (dabei werden die Masken getragen und es wird nicht gesungen).
- Bei Auftritten gilt zu den Zuhörenden ein Mindestabstand von 5 Metern.
- Die Abstandsregeln bedeuten, dass an jeder Probe maximal 16 Sängerinnen oder Sänger teilnehmen können.

Probendauer/Lüften

- Die Dauer der Proben überschreitet 40 Minuten nicht.
- Nach 20 Minuten ist für 5 Minuten intensiv zu lüften.
- Sollten 2 Gruppen nacheinander proben, wird der Probenraum zwischen den Gruppen für 15 Minuten gelüftet.