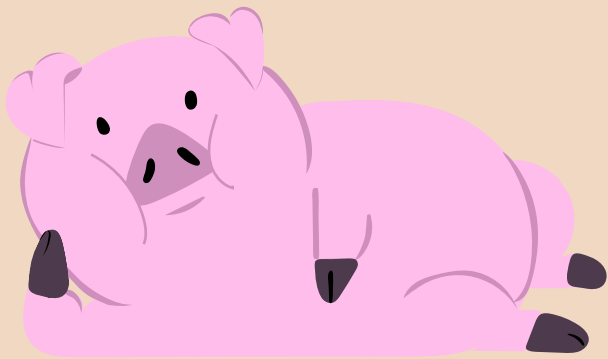




KLARAMENTE

"El auténtico empoderamiento viene cuando
reconocemos que es nuestra responsabilidad
hacernos cargo de nuestras propias vidas"
- Audre Lorde



KLARAMENTE

Klara Romero Pereira

Escrito e ilustrado por: Klara Romero Pereira

Agradecimientos especiales a:

A Laia, por su incondicional apoyo, su inspiración constante y por brindarme las herramientas necesarias para llevar a cabo este proyecto. Su aliento y consejos fueron fundamentales en cada etapa del proceso creativo.

A Nueva Cepa, por su paciencia y por creer en mí y en esta obra desde el principio. Agradezco su apoyo incondicional y por aguantarme en la difusión de ideas valiosas.

Y por último, quiero agradecerme a mí misma, por mi dedicación, perseverancia y pasión en la creación de este libro. Sin mi compromiso y determinación, nada de esto hubiera sido posible.

Diseño de portada: Klara Romero Pereira

Edición y corrección de estilo: Klara Romero Pereira

Por supuesto, aquí tienes un ejemplo de mensaje legal sobre los derechos de reproducción, distribución,

Todos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra están reservados. Queda expresamente prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación, total o parcial, del contenido de este libro, ya sea de forma impresa, digital o en cualquier otro medio o formato, sin la autorización previa y por escrito del titular de los derechos.

Dedicado a todas las mujeres del mundo,

A aquellas que han dejado una huella imborrable en la historia, a las que luchan día a día por la igualdad y la justicia, a las que rompen barreras y desafían los estereotipos, a las que inspiran con su valentía y determinación.

Este libro es un homenaje a vuestra fuerza, resiliencia y poder. A cada una de vosotras, que sois la voz de la igualdad, la esperanza del cambio y el símbolo de la libertad. Vuestras historias, luchas y logros merecen ser celebrados y reconocidos.

Que estas páginas sean un recordatorio de vuestro valor y una invitación a seguir conquistando el mundo con pasión y convicción. A todas las mujeres, en todas las etapas de la vida y en todos los rincones del planeta, este libro es para vosotras.

Con admiración y gratitud,
Klara.

NOTA PRELIMINAR

¡Atención, queridas lectoras!

Antes de sumergirse en estas páginas llenas de ingenio y sarcasmo, quiero dejarles en claro una cosa: este libro es como esa amiga sarcástica que te hace reír y, al mismo tiempo, te hace reflexionar.

Aquí encontrarán viñetas y frases cortas que juegan con la ironía y el humor, pero detrás de cada cargada se esconde una crítica afilada al sistema heteropatriarcal y sus presiones ridículas. No se asusten, el objetivo no es perpetuar estereotipos, sino desmontarlos con risas y sarcasmo.

Advertencia: las situaciones presentadas son exageraciones cómicas de la realidad y no deben tomarse al pie de la letra. Recuerden, es mejor reírse de los estereotipos que seguirles el juego.

Así que, prepárense para un viaje lleno de risas y desafío a lo establecido. Este libro es un cómplice en la lucha por la igualdad de género, un arma humorística para derribar prejuicios y empoderarnos juntas.

Con mucho humor y determinación,

Klara.

INDICE

CAPÍTULO 1—El comienzo de una revolución 10

CAPÍTULO 2— Desnudando los estigmas 20

CAPÍTULO 3— Rebelión Hormonal 30

CAPÍTULO 4— La caza de la igualdad 40

CAPÍTULO 5—La voz inmortal de la lucha 50

INTRODUCCIÓN

En un mundo donde los estereotipos y las expectativas sociales parecen dictar el camino de una mujer, surge una historia única que desafía el sistema heteropatriarcal y narra el viaje de una protagonista en busca de su propia voz y empoderamiento.

Con un tono irónico y a través de viñetas y frases cortas, este libro feminista nos sumerge en las diversas facetas de la vida de una mujer contemporánea. Desde la inocencia temprana hasta la autoexploración adolescente, exploramos los desafíos, las presiones y las expectativas que enfrentan las mujeres en la sociedad actual.

Acompañaremos a la protagonista mientras va perdiendo puntos de inocencia en su travesía, enfrentándose a los

estereotipos de género, la sexualización prematura, las presiones de la belleza y la lucha por encontrar su propia identidad en un mundo que intenta definirla.

Este libro no solo denuncia los sistemas opresivos, sino que también busca inspirar y empoderar a las lectoras a cuestionar y desafiar los roles tradicionales y encontrar su propia voz en un camino hacia la liberación y la autenticidad.

Prepárate para un viaje lleno de reflexiones, humor y desafíos sociales mientras nos sumergimos en las experiencias de una mujer en busca de su libertad y autonomía.

¡Bienvenidos a un relato transformador que te invita a cuestionarlo todo y a encontrarte a ti misma en cada página!

CAPÍTULO 1

EL COMIENZO DE UNA REVOLUCIÓN

En este primer capítulo, exploraremos uno de los temas más relevantes y complejos de nuestra sociedad: el rol de género y cómo este influye en nuestra vida desde temprana edad. Desde la importancia de la apariencia física, hasta las enseñanzas que nos inculcan desde bien pequeñas, pasando por las construcciones culturales y sociales, descubriremos cómo el género condiciona nuestra forma de ser y estar en el mundo. ¿Qué implicaciones tiene esto en nuestra libertad de expresión y en nuestra capacidad para ser quienes realmente somos? Adéntrate conmigo en este apasionante viaje para descubrirlo.

El género



¡Felicidades!
es una

NIÑA*

*Esclava del sistema patriarcal, vista como un objeto sexual y diseñada para complacer al hombre. Sus funciones específicas son enjendar y cuidar hijos, además de limpiar y cocinar.

Los comentarios:

EL PAPÁ:

¡Vaya! Tendré que aprender a disparar con una mano, y sostener una muñeca con la otra.

LA AMIGA:

¡Que guay! ya puedes empezar a pintar su habitación de rosa y llenarla de princesas.

LA ABUELA:

Que bien que sea niña, así podrás ayudarte con las tareas.

LA TÍA:

¿Ya piensas en su boda?
¡hay que empezar a ahorrar!

Tienes que enseñarle desde bien pequeña a cocinar y limpiar.
Además cuando tengas otro hijo, enseñale a ser mamá, así aseguras su futuro como mujer.

Sus primeras palabras



¡babababaaaaah!
¡Daaadaaaaadaah!
¡Mmmmaaaamaaaa!



No te esfuerces mucho cariño, si de
todas formas, nadie nos escucha.
Además,
calladitas estamos más guapas



Validación de emociones

Las niñas buenas no lloran.

¿Tan pequeña y tan dramática?

No llores, que te pones fea.

Llora como una niña.

Si ahora llora por esto, no me quiero imaginar cuando crezca, mejor que aprenda a aguantar y ser fuerte.

¿Llora por esa tontería?
Menuda exagerada.

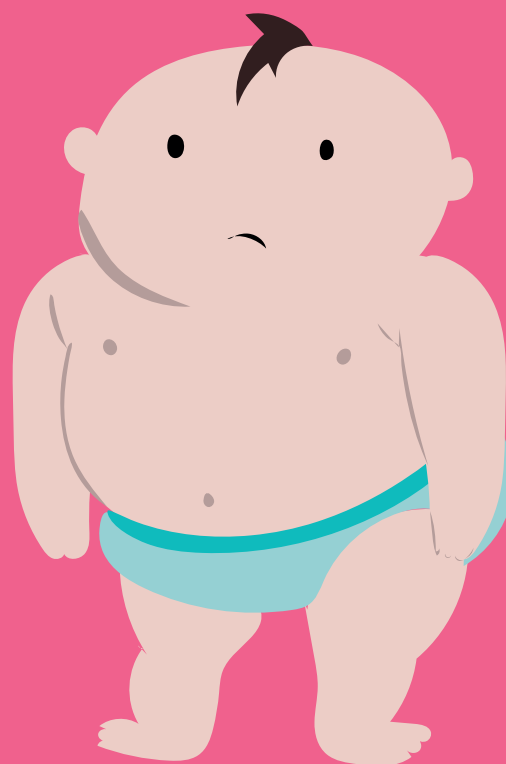
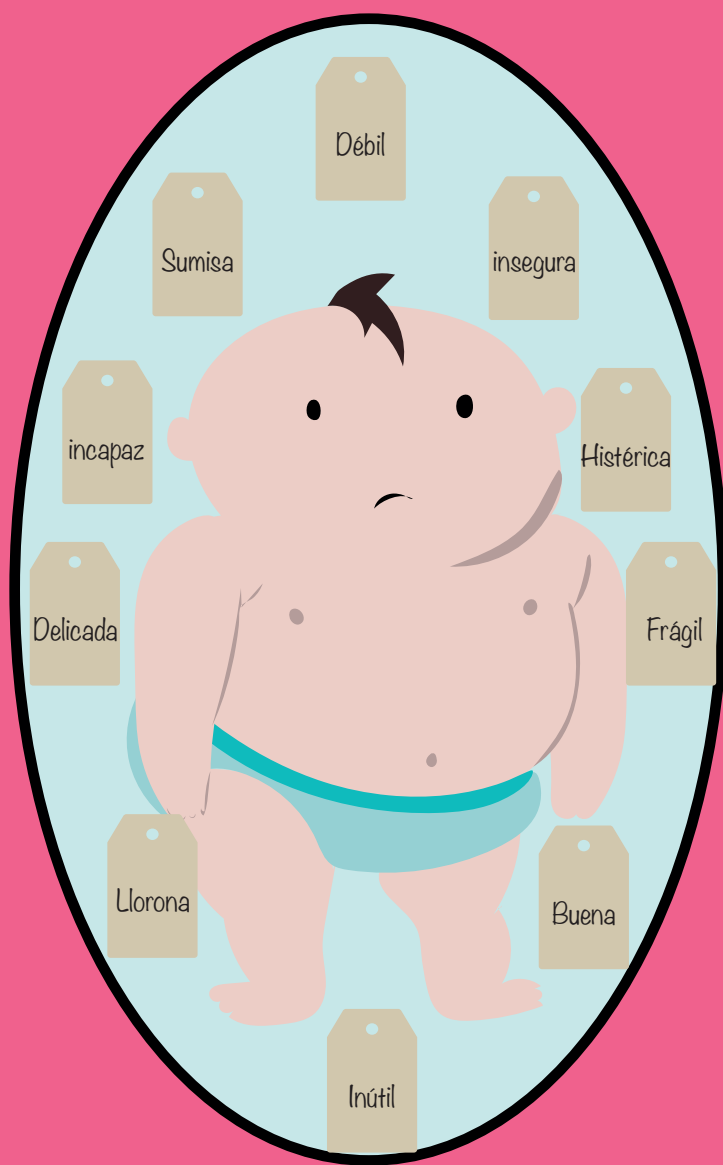
¿Que le pasa a la niña?
Seguro que busca atención.

No aguanto a las chicas,
solo saben llorar.

Menuda histérica.



Reflejos de expectativas



Tareas “Pendientes” de la sociedad



¡Que bien! Mis primeros pendientes,
me siento una reina.

Ahora todo el mundo me recono-
cerá como mujer, no vaya a ser que
no me vean

guapa

Belleza sin límites

Ahora sí que estoy realmente
impresionante, voy a enamorar a todos
los niños de la guardería.
aún que si tuviera el pelo un poco más
largo...

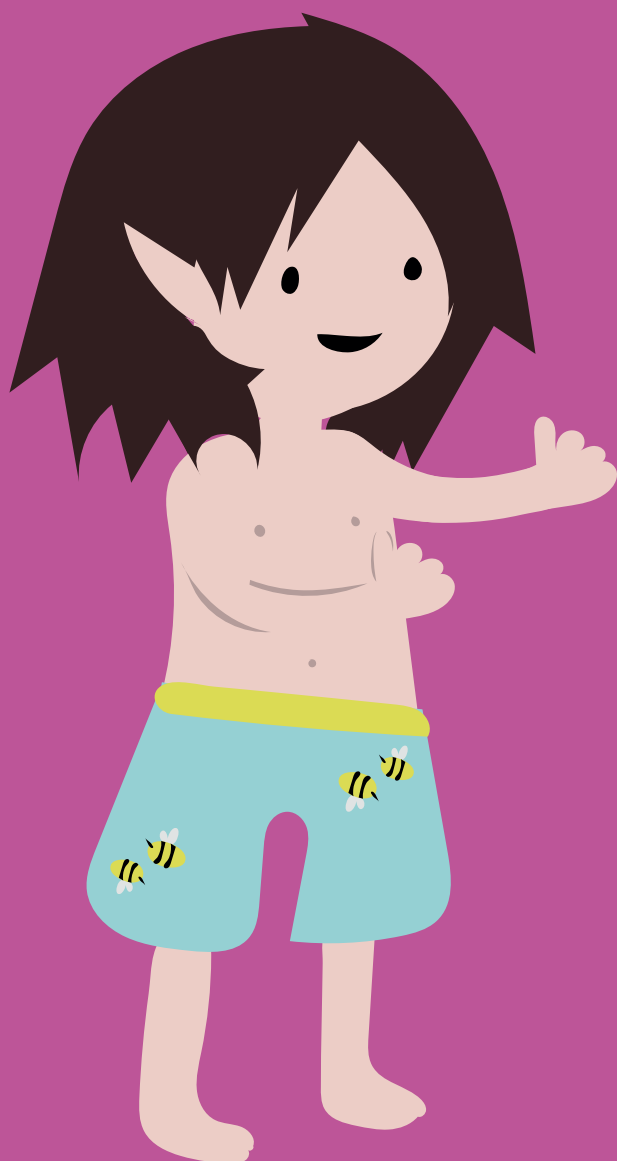


CAPÍTULO 2

DESNUDANDO LOS ESTIGMAS

¿Por qué desde temprana edad nos enseñan a ocultar nuestros cuerpos y a sentir vergüenza por ellos? ¿Por qué se nos bombardea con imágenes retocadas y estándares inalcanzables de belleza que solo generan inseguridades y complejos? Es momento de cuestionar estas imposiciones y desafiar las normas establecidas. En este capítulo, daremos voz a la niñez, una etapa en la que deberíamos estar explorando, divirtiéndonos y sintiéndonos libres, pero en su lugar, a menudo nos vemos enfrentados a la presión de encajar en un molde predefinido. Es hora de romper con la sexualización precoz y de reivindicar nuestra autonomía corporal. Acompáñame en este viaje de autodescubrimiento y empoderamiento, mientras desmantelamos los estigmas y abrazamos la belleza en todas sus formas y expresiones. ¡Es hora de liberarnos de la vergüenza y celebrar la diversidad!

Primer día de playa



¡MAMÁAAA!
¡¡¡Estoy lista para ir a la playa!!!

Un segundo Minerva,
¡ahora voy a ver lo guapa que
estás!



¡¿Qué te has puesto?!
eres una chica, no se te pueden ver
los pezones...

¿Esto?

El síndrome de la comparación

¿Porque lloras cariño?
Si estas preciosa con el bikini



pero no estoy cómoda...
y aún con esto puesto,
no me parezco a las chicas que
salen en instagram



¿Qué es lo que tengo que hacer
para parecerme a ti?



Para estar guapa,
¡Hay que sufrir!

Bigote arrebatado: igualdad a cera y fuego



¡Toma! te lo regalo, ya que tu no
tienes, siendo chico y todo



Desafiando el aire patriarcal

¡Minerva!
¡Las chicas no se tiran pedos,
y menos en público!





Mamá, entonces...
¿No debo ser una chica?

CAPÍTULO 3

REBELIÓN HORMONAL

¡Bienvenidas a la caótica y desafiante adolescencia!

En este capítulo, nos adentraremos en un mundo de desigualdades, cambios corporales y la búsqueda incesante de autoestima y confianza. Un viaje lleno de altibajos, pero también de humor, sarcasmo e irreverencia. Desafiaremos las expectativas impuestas por la sociedad, cuestionaremos los estereotipos de género y nos rebelaremos contra las injusticias. Exploraremos los desafíos que enfrentan las mujeres en su camino hacia la independencia y la autoaceptación. Pero no estaremos solas en esta travesía. Juntas, construiremos relaciones respetuosas, nos empoderaremos sin límites y celebraremos la diversidad en todas sus formas. Prepárate para reír, reflexionar y desafiar las normas establecidas.

Adelante, capítulo tres:

Empoderamiento, sarcasmo, irreverencia... ¡Acción!

Entre tabués y felicitaciones



¡MAAAMAÁ!
¿Puedes venir?
Me acaba de bajar mi primera regla

Felicidades cariño
¡Ya eres una mujer!



¿Y antes que se supone era?
¿Un enorme hámster?

Cálculo de miradas indiscretas



Pues he salido super
contenta del examen
de matemáticas,
¡creo que lo he bordado!



Ahá...



¿Que te has quedado sin
palabras?
¿Te ha ido mal el examen y
por eso estás contando mis
pechos para practicar?

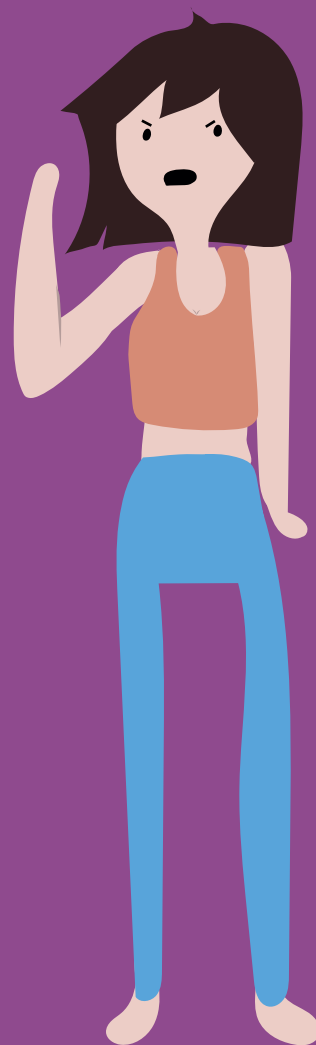
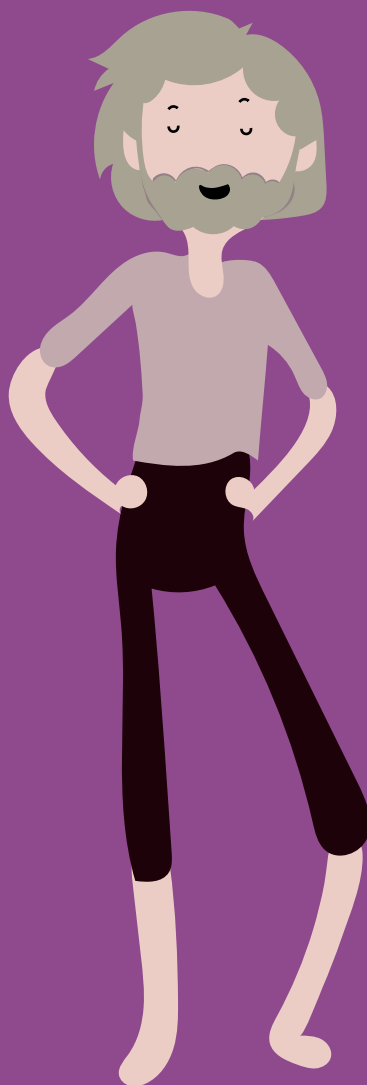


Oídos sordos

¿Y si organizamos un concurso de literatura?



¡Qué buena idea, Pol!
Me parece genial organizar un
concurso de literatura



ASCO-SO CALLEJERO

¡GUAAPAA!

¡Pero MAAMII!
¡Que rica que estás!

CHAATYY
¿Dame tu número no?

tssst-tssst

Oye nena,
¡MENUDO TRASERO!

Sonríe, que estás mas GUAPA

¿A dónde vas tan solita?



Esta puerta debería ser un escudo
contra el acoso, pero parece que
la ignorancia y el irrespeto también
tienen su llave.



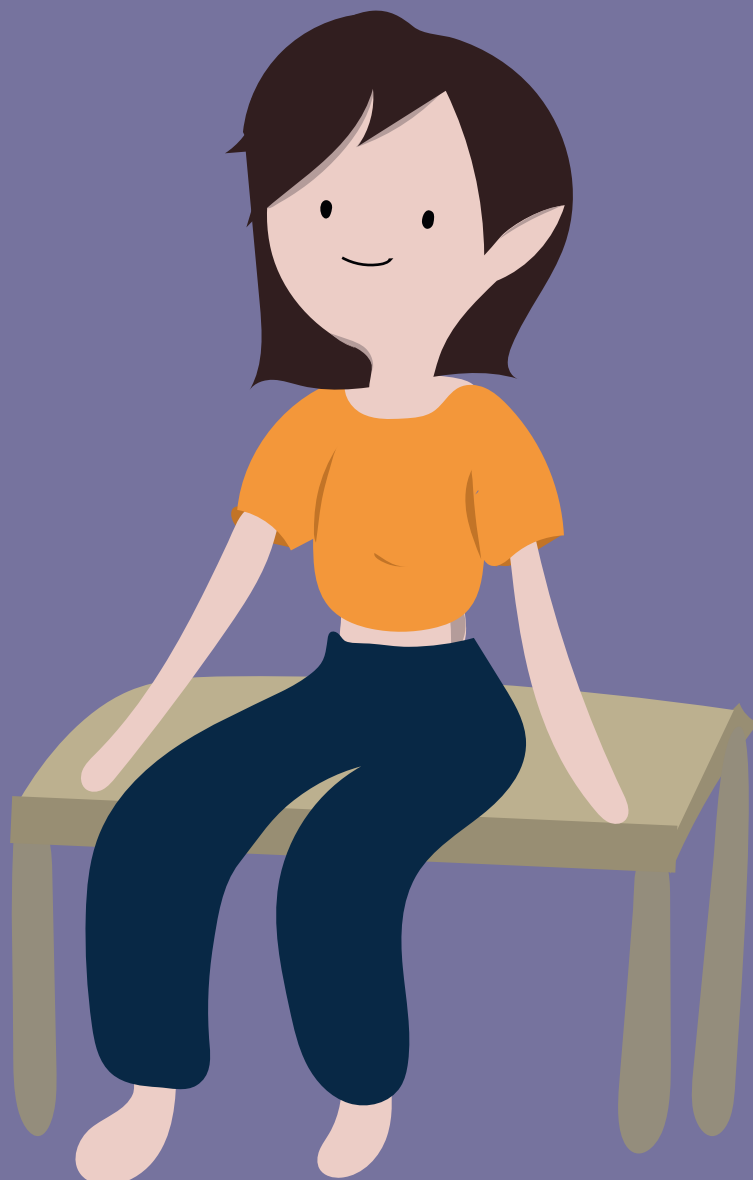
CAPÍTULO 4

LA CAZA DE LA IGUALDAD

¡Bienvenidas a la apasionante etapa de la Adulthood en la vida de Minerva!
Prepárate para adentrarse en un mundo lleno de relaciones tóxicas, estereotipos de género y la emocionante búsqueda de empleo donde las mujeres son subvaloradas. Pero no se preocupen, Minerva está aquí para enfrentar todo esto con sarcasmo, ingenio y mucho empoderamiento.
En este capítulo, descubriremos las hazañas de Minerva en su vida sentimental, donde el machismo se disfraza de romanticismo y control.
¿Quién dijo que las mujeres necesitan un príncipe azul que las salve?
Este capítulo es para reír, reflexionar y encontrar inspiración en las peripecias de Minerva en su camino hacia la plenitud en la Adulthood.
¿Listas para enfrentar las injusticias con una sonrisa y mucho sarcasmo?
¡Pues adelante, acompáñame en esta aventura!

Deaspiracionesadesinfecciones

¿Ha venido por el puesto de
SEÑORA DE LA LIMPIEZA?



No, no, me equivoqué de sala.
Pensé que esta era la entrevista para
el puesto de astronauta.
Pero bueno, si también necesitan
a alguien para limpiar las estrellas,
puedo considerarlo



Veneno impreso

¿¡Huuuummmmm!?
Qué horror...



Si te hace sentir fea, gorda y con
poco valor, o es un maltratador o
una revista de moda



el tóxico se viste de prada

¿Vas a salir con esa ropa?

Todos tus amigos
te quieren follar

¿Cómo que has quedado sin
mi?

Todas tus amigas
son unas putas



¿Y tú vas a salir con esa actitud machista?
Mejor te cambias de mentalidad

No te preocupes, cariño,
puedo moverme libremente sin tu
aprobación.
¡Increíble, ¿verdad?!



¡Wow, eso dice mucho sobre tu
inseguridad y falta de confianza
en nuestra relación!

Sí, claro, porque etiquetar y
juzgar a las mujeres es una
manera muy madura
de expresarte

Café rispetto

¡Hola guapa!
¿Que le pongo a una belleza
como tu?



Un café sin piropos,
porfavor



CAPÍTULO 5

LA VOZ INMORTAL DE LA LUCHA

En este último capítulo, nos adentramos en la etapa de la vejez de Minerva, donde descubriremos que la edad no es un impedimento para seguir luchando, alzando la voz y desafiando los estereotipos impuestos por una sociedad que tiende a invisibilizar a las mujeres mayores. A través de las viñetas, nos sumergiremos en las experiencias de Minerva, quien se enfrenta a los estigmas y prejuicios asociados a la vejez, pero siempre se mantiene firme en su lucha por la igualdad y la dignidad. Es hora de romper los moldes y demostrar que la vejez es un período de empoderamiento y resiliencia.

¡Acompañemos a Minerva en su último acto de rebeldía!

Arroz pasado, espíritu imbatible



Se te ha pasado el arroz, viejita



¿¡HASTA EN LAS FRASES
HECHAS NOS PONÉIS A
COCINAR!?



Arrugas con actitud



Qué pena que me das señora,
tan vieja y tan sola



Qué pena que me das tú, tan
llena de prejuicios y tan vacía de
empatía.

Además, es mejor estar tan sola
como yo, que con alguien que
opina de los demás como tú

El último grito



¡Mi legado no se apaga con el tiempo, se convierte en un grito eterno de igualdad!

¡No importa la edad, siempre hay una batalla por librar y una voz por alzar!

¡Mi voz no envejece, se fortalece con el tiempo!

¡La vejez no es el final,
es el inicio de
una nueva etapa de lucha!

¡La edad no define mi valía ni
silencia mis palabras!

!No estoy acabada,
estoy empoderada!



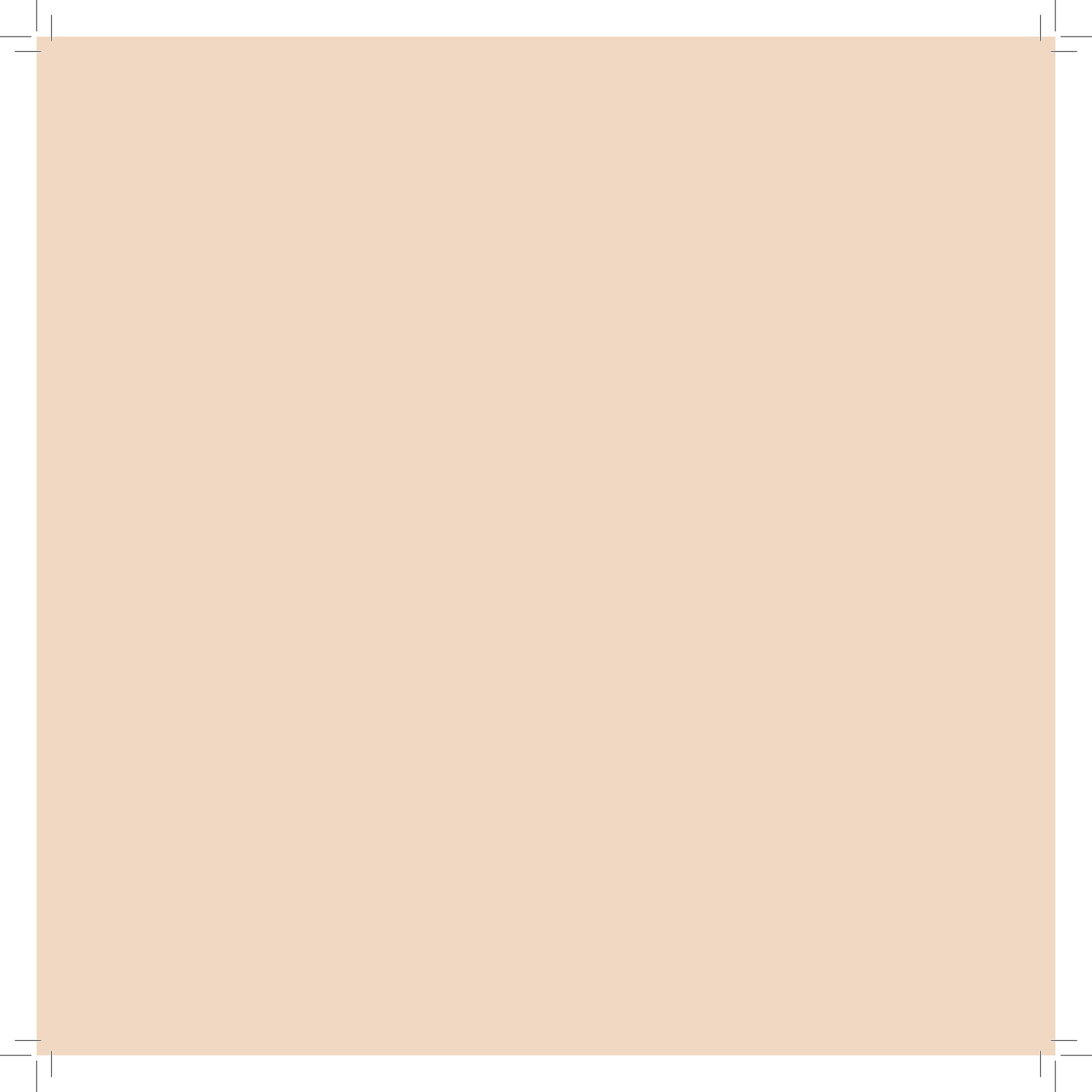
quiero derechos, no flores

MINERVA

Se tuvo que morir
para estar callada

¡ESTOY HARTA
DE LLEVARME SIEMPRE
A LAS MUJERES!





ISBN: [978-1-234567-89-0]

Editado por: Klara Romero

Impreso por: Gual Gráfica

Fecha de impresión: 29/05/2023

© [2023] [Klara Romero Pereira]

Todos los derechos reservados.

