

Ablauf | Schedule:

18.30 Konzert | recital

19.30 Open Stage

Open Stage:

Bei der Open Stage ab 19.30 sind alle im Publikum herzlich eingeladen, selbst zum Klavier zu kommen und vorzuspielen. Gerne auch im Duo, oder auf anderen Instrumenten!

Wir bitten euch dabei, Stücke zu wählen, die maximal 8 Minuten dauern, damit möglichst viele Personen spielen können.

Wir freuen uns auf eure Musik!

At the Open Stage part of the evening, everyone in the audience is invited to come up to the piano and play. It is very welcome to play solo, together with others or to also bring other instruments!

We kindly ask you to choose pieces shorter than 8 minutes, so as many people as possible get the chance to play.

We are looking forward to listening to you play!

KlavierFreude Klavier Duo - Abend

16. März 2024

Jaquinsaal

Jacquingasse 21/3, 1030 Wien



KlavierFreude ist eine Vernetzungs- und Veranstaltungsinitiative von Profi- und Amateurpianist:innen in Wien.
Mehr Infos über unsere Veranstaltungen und über's Mitmachen unter:

KlavierFreude (Joy of Piano) is a joint networking and event planning initiative by professional and amateur pianists in Vienna. More info on our activities and how to join us can be found here:

www.klavierfreude.at

Konzert Programm | Recital Programme

W. A. Mozart (1756-1791)

Sonate in C-Dur, KV. 521

1. Satz, Allegro

Lindsey Huff
Eunju Lee

2. Satz, Andante

Johann Petrak
Gustav Pollack

3. Satz, Allegretto

Junghyun Lee
Eunju Lee

A. Diabelli (1781-1858)

Melodische Übungsstücke Op 149, Nr. 6

Lingge Zhang
Eunhee Kim

S. W. Rachmaninow (1873-1943)

6 Morceaux Op 11, Nr. 1

Greg Kolanek
Lindsey Huff

S. W. Rachmaninow

Romanze in A-Dur TN ii/22, Nr. 2

Lingge Zhang
Isa Weiser
Johann Petrak